الْعَمَّالُغُ الْمُنْ الْفُرْسُةُ لِللِّرِّالِمِثَا الْعَبِيِّةِ لِيَّالِمُ الْمُنْ الْعَبِيِّةِ لِيَّةِ الْمُ

المنافع المنافعة المن

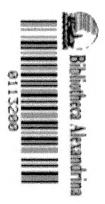
تقىلدّىن بى بكر برا حمد بن فاضى نيست مبذ الائس ري الدمشقى مربي بكر برا حمد بن فاضى من ١٣٧٧ - ١٤٤٨ مر

اختصره من تاریخه الکبیرالزی ذبّل به علیکشبمن تقاتموه من مؤرخیالشام : الزهبی وَالبرزالي وابن کشروغیهم

> الْجُكَلُّهُ ٱلنَّانِيُ الجُسُزُهُ ٱلأُوَّلُ مِنَ ٱلْحَفْظُوطِ ١٣٤٩/٧٤١ - ١٣٤٩/٧٤١

> > حققت عسرنان دَروكبشِن





(1998







تانيخ ابزفاضي شمبيها

(") جمديم الحفوق محفوطة ، ١٩٩٤م

طباعة مشتركة بين:

الجفان والجابي للعلباعة وال لبماسول ص. ب: ١٧٠٠ هانف: ٣٧٥٣٤٥ (٠٠)

فاتس: ۱۲۰ ۱۹۳ (۵ ۷د

تلكس: ٤٩٦٣

المعهد القرنسي للدراسات العربية

دهشق ص. ب. : ۳۶۶ سوریة مانفی: ۳۲۲،۲۱۲ (۲۱ ۹۹۳)

ناکس: ۷۸۸ ۲۲۳ ۳ (۱۱۰ ۳۲۸)

تلكس: ٢٧٢٢١٤

المنعَ النَّا الْفُلْمِينَ الْفُلْمِينَ الْفُلْمِينَ الْفُلْمِينَ الْفُلْمِينَ الْفُلْمِينَ الْفُلِمِينَةِ الْفُلِمِينَةِ الْفُلِمِينَةِ الْفُلِمِينَةِ الْفُلْمِينَةِ الْفُلْمِينَةِ الْفُلِمِينَةِ الْفُلْمِينَةِ الْفُلْمِينِينَ الْفُلْمِينَةِ الْفُلْمِينَا الْفُلْمِينَةِ الْفُلْمِينَا الْفُلْمِينَا الْفُلْمِينَا الْفُلْمِينَا الْفُلِمِينَا الْفُلْمِينَا الْفُلْمِينَا الْفُلْمِينَا الْفُلْمِينَا الْفُلْمِينَا الْفُلْمِينَا الْفُلْمِينَا الْفُلْمِينَ

تَانِيحُ أَبْنُ فَاضِي الْمُبْدِينَ

تعلق الأسري الدشقي الدشقي

اختصره من ثاریخه الکبیرالڈی ڈبل به علیکشبمن تعذیرہ من مؤرخی الشام : الذهبی والبرزالي وابن کثیروغیرهم

> الْجُكُلُّدُ النَّانَ الْجُكُلُّولُ مِنَ الْخَطُوطِ الْجُسُرُءُ الْأُولُ مِنَ الْخَطُوطِ

> > خعتت، عسّدنان د*َرولیشین*





بیانٌ وشکر

هذا كتابٌ في التاريخ ، جعلَه مؤلفُه ابنُ قاضي شُهْبَةَ مختصراً لتاريخِه الذي ذَيِّلَ به على تواريخ من تقدَّمَه من مؤرِّخي الشام : الذَّهَبي ، والبُرزالي ، وابنِ ٣ كثير ، والحُسيَّني وغيرهم . قال البدر محمَّدُ ابنُ المؤلَّف عندَ ذكرِهِ مصنَّفات أبيه في ترجمته :

والديل على تاريخ ِ ابن كثير وغيره: كتب منه خمس بجلّدات ضنخمة ٦
 إلى سنة عشر وثمانمثة ، وكتب كراريس متفرّقة من ذلك نحو مجلّدة إلى سنة وفاته ،
 لكن فُقِدَ من ذلك كراريس لم نجدها بعد وفاته .

ثم اختصر هذا الذيل: فكتب منه مجلّدين إلى سنة ثمانٍ وثمانمته ، وكتب ه منه كراريس بعد ذلك لو تمّ كان مُجلّدةً أخرى » .

إذاً فقد أخرجَ المؤلفُ من هذا المختصرِ بجلَّدين ، وارْتَضَى لهما أن يُتداولا بين الناس ؛ يقولُ ابنُه أيضاً وكتبَه في طُرَّةِ المجلّدِ الثاني منهما :

 وقف هذا المجلّد والذي قبله كاتبُه ومؤلّفه الشيخُ الإمامُ العلّامةُ تقيُّ الدّين أبو الصدّدقِ أبو بكر ابنُ قاضي شُهْبَة الشافعي تغمّده اللهُ برحمتِهِ وأسكَنَهُ أعلَى جنّتِه بمنّه وكَرّمِه على أولادِهِ الذكورِ وهم كاتبُه وأخوَاه وعلى ذرِّيَّتهم الذكور ، ١٥ ثم على طلّبَةِ العلم الشافعيّة » .

حظيتُ بهذا المختصرَ ، وارتضاهُ لي أستاذي الكبير العالم المؤرخ نيكيتا إيليسيف – له أصدق إجلالي وأخلص احترامي – نصاً أخرجُه مادَّةً للدراسة . ١٨ وحين اجتمعتُ لي نُستخه المخطوطةُ ظفرتُ منها بالمجلَّدِ الثاني بخطّ المؤلف ؛ أما المجلَّدُ الأول فكان في نسخةٍ بخط تلميذه وعليها خط المؤلف مُضيفاً ، أو معدّلاً ، أو مصحّحاً . سُررتُ بذلك إذ أصبتُ نُسخةً أمّاً كاملةً لجلّدي هذا الكتابِ الضخم ٢١ المحفيل . أخذتُ في إعدادِه للتحقيق ، وأنجزتُه نساخةً ، وعرضتُه على أستاذي ، فحينَ رأى ضخامةً حَجْمِه وبلوغَ صفحاتِ متنِه لواذَ الألفين خلا مُسْتَلْزمَاتِه فحينَ رأى ضخامةً حَجْمِه وبلوغَ صفحاتِ متنِه لواذَ الألفين خلا مُسْتَلْزمَاتِه

من تعليق وتَحْشيةٍ اقترح بصائبِ رأيه أن نجعلَ كلَّ مجلَّدٍ منه جزأين ، فيستقيم للكتاب أربعةُ أجزاءِ بتجزئتنا .

٣ أُولُها : يبتدىء بأوّلِ التاريخ بسنةِ : ٧٤١ للهجرة ، وينتهي في نهاية سنة : ٧٥٠ للهجرة .

وثانيها : يبتدىء بأول سنة : ٧٥١ للهجرة ، وينتهي مع نهاية سنة : ٧٨٠ للهجرة .

وثالثها : يبتدىء بأول سنة : ٧٨١ للهجرة ، وينتهي مع نهاية القرن الثامن : ٨٠٠ للهجرة .

ورابعها: يبتدىء ببداية القرن التاسع، سنة: ١٠٨ للهجرة، وينتهي في أواخر
 سنة: ٨٠٨ للهجرة.

وبذلك يستقيمُ هذا التاريخُ الضخمُ في أربعةِ أجزاءِ متوازنة في الحجم ومساوية ١٢ تقريباً للتجزئة التي اعتمدها نساخ الكتاب، وذلك تيسيراً لنشره مطبوعاً.

ورأى أستاذي أيضاً بحصافتِهِ العلميَّة العمليَّةِ أَنْ نَجِتزَنِي بالجزء الثالث من هذه التجزئة ليكون مادة للدراسة وإعدادِ أطروحتي معْتبراً في ذلك أمرين وجيهين :

۱۰ أحدهما: أن الفترة التي يؤرّخ لها المؤلف ويشتملُ عليها هذا الجزءُ تقع في حياة المؤلف، فمولده في سنة: ۷۷۹ هـ، والجزء الثالث يبتدىء كا ذكرنا بسنة: ۷۸۱ هـ، وينتهى بنهاية القرن.

١٨ وثانيهما : أن هذا الجزء هو من الجعلد الثاني الذي كتبه المؤلف بخطه .
 ومضيت في إكال تحقيق هذا الجزء ، حتى إذا ما تم خبازه اعتمده أستاذي ونلت الإجازة به .

٢١ ثم بعد ذلك نظر فيه الأستاذ الباحث العالم أندريه ريمون مدير المعهد الفرنسي حينئذ فرشحه ليأخذ مكاناً بين منشورات المعهد ، فله مني عظيم الشكر والامتنان والاحترام . واجتمع الرأي على نشره على أن أمضي في استكمال تحقيق ما بقي ٢١ من أجزاء الكتاب فتنشر بعده تباعاً دون انقطاع ، وألزمت نفسي وعداً بذلك معتمداً على صدق غرمي على إخراج أجزائه متتابعة دون تراخ ؛ ولم أفطن إلى

أن الظّروفَ قد لا تُواتي وأن الرياحَ قد تجري بما لا تشتهي السُّفُن.

ويصدرُ الجزء الثالثُ ، وتتوالَى الأعوامُ ، وأنا أراوِحُ في مكاني ، تكبّلني العوائقُ العاتية وتُقْعِدُني عن المضيّ في إنجاز الوعد بتحقيق الأجزاء: الأول ، والثاني ، ٣ والرابع ، وإعداد كَشّاف الكتاب ، ولم يألُ صديقي العالمُ الباحثُ الأستاذُ تيري بيانكي مديرُ المعهد آنئذ ، جُهداً مُخْلِصاً في استِنْهاضي وحَثّي على إتمام العَمَل ، بيانكي مديرُ المعهد آنئذ ، جُهداً مُخْلِصاً في استِنْهاضي وحَثّي على إتمام العَمَل ، ولم الله أنَّ المُعيقاتِ كانت أقوى من التّوق والنيَّةِ والإرادة فتصدُّني عن ذلك ، وكم الله أن المُعيقاتِ كانت أعرى من عديقي ، وله مني أصدقُ الاعتذارِ وأتمُّ الشكر ، وأرجو أن يكون ما أهمُ به اليوم تكفيراً عما قصرُتُ به في الأمس .

وبقيتْ تلك الأجزاءُ في رقدتِها حتى أخذتْ هوجُ رياح الإعاقةِ في السكون ، ٩ وافترَّت الظروفُ المتجهمةُ عن ابتسامةِ مواتاة ، وكان ذلك منذُ نحوِ عامين ، كا كان صديقاي الأستاذُ الباحثُ جيلبرت دولانو مديرُ المعهد ، والأستاذ جان بول باسكوال أمينُ المعهدِ للمشؤونِ العلميَّة حينفذِ لا ينفكَّان يستحتّانني مشكورَيْن ١٢ ويشجّعانني على إخراج الأجزاء الباقية ، فاستجبت حامِداً مسروراً وأكملت ما كنت بدأت .

واليوم يُغرُّ جُ الجزءُ الأوّل منشوراً إلى القراء الكرام ، يتبعُه أَخَوَاهُ الثاني والرّابع و الرّابع و يليهما الكشّافُ دون تواني ، بعناية واهتمام مشكورين من الأستاذ كريستيان فولو أمينُ المعهد للشؤون العلمية ، ومن صديقتي وزميلتي الأستاذة سراب أتاسي ، فلهما ولأسرة المعهد الفرنسي خالص شكري وعالي تقديري على طول صَبْرِهم ١٨ على ، وحُسنُن ظنهم بي ، وعلى إيلائي هذا النحو الراقي من الرعاية والثقة .

ومن ذوي الغضلِ ممّن له علي حقَّ العرفانِ والشكر الجميل صديقي الأستاذ بسام الجابي على أياديه البيضاء في تيسيره لي كثيراً من المراجِع والمصادرِ المخطوطةِ ٢١ والمعلموعة التي لم أكن بالغها لو لم يقدمها إليّ بأريحيّة وسخاء ، وصديقتي الأستاذة عائشة خير الله على ما قدمته إلي من عونٍ في المقابلة والقراءةِ وتصحيح تجارب العلمج .

وبعد ، فلا أزعمُ أنني قد استَوْفيتُ الأسبابَ المثلَى في تحقيق هذا التاريخ

تاریخ ابن قاضي شهبة

الجليل الحفيل تحقيقاً يَرْقَى إلى قيمته في الموازاة ، وحَسْبي أنني لم أضنَّ بجهد في السعي إلى إدراكِ ذلك ، وأقول ما أردّدُه دائماً : إن تحقيق النصوص أمانةً عسير حملها ، ومسؤوليةٌ تستلزم من حامِلها إدراكاً بصيراً للأبعاد الحضارية التي تعيش في العصر الذي أفرز الكتاب المراد تحقيقُه ، فهل أملك ذلك حقاً ؟ والله ولى التوفيق .

دمضعه، کاتوبهٔ شایی مینایر: ۱۹۹۶ عدنان درویش

مقدمة المحقق

ابنُ قاضي شُهْبَة بقلم ابنِه بدر الدّين

حفلت المعتان الثامِنة والتاسعة من الهجرة النبويّة بجمهرة عريضة من العلماء ٣ الأعلام ، حَفِظوا بما جمعوة في بُطون مصنّفاتِهم الضّخام ما أبدعته عُقول أجيال نبغت في أزمان ترقّى في قِدَمِها إلى بدء حَرَكة التدوين في القرن الثاني للهجرة ، مُضنّفِينَ على فضل الجنّع حسن التأليف وبراعة تصنيف الفُنونِ وترتيبها ؛ فأغنوا ٢ التراث الإسلامي المكتوب بهذه الآثار التي أثروها في مختلف شعب المعارف الإنسانية ، وتصنبوا بذلك صنوى مضيعة يتهدّى بها الخلف في سيرهم على نُهُج للإنسانية ، وتصنبوا بذلك مَوَالَق التّيهِ ١ لَوَاحِبُ رسمها السلّف وأثلُوا قواعدها فيتجنّبُ الوارثون بذلك مَوَالـق التّيهِ ١ والضياع .

في هذين القرنين من الزمان ظاهرة عجب، تلك هي كثرة العلماء والمصنفين الموسوعيين سلطى قول أهل هذا الزمان سلخ منهم حُفّاظ، ومؤرِّحون، ١٢ وواضيعو كتب الرجال والمجاميع الثقافية، فالتويْري، والدَّهبي، والبِرْزَالي، والبَرْزَالي، والبَرْزِي، والبَرْزِي، والنهبيّان التقيّي والتاج والبيري، وابن رافع، والحُسيّني، والتاج والتقيّي السبكيّان، وابن حجي، والشهابُ ابن حَجر، والشهبيّانُ التقيّي وابنه ١٥ البَدُر، والمقريزي، وابن تغري يُردي، والقلقتنيّدي، والسخاوي، هؤلاء العلماء الأعلام وكثيرون غيرهم وراة كلّ واحدٍ منهم من المصنفاتِ الزاخرةِ الضّخام ما تتجمّل به جنباتُ المكتبةِ العَرْبيةِ المؤرّولة وتزدان.

ومن هؤلاء العلماء الأعلام من تبتوا في بيوتِ علم يتأسَّى الابنُ بالأبِ فيسير سيرتُه على سَنَنِ من البحثِ والنظرِ والدَّرْسِ والتصنيف . مِنْ هذه البيوتات الاُسرَةُ الاُسَدِيّة التي سَمِّى بنُوها فيما بعدُ ببني قاضي شُهبَة ، وذلك لأنّ أحدَ أعلامِ ٢١ هذا البيت وهو نجمُ الدين عمرُ من أواسطِ سلسلةِ هذه الاُسرَةِ تولَّى منصبَ

القضاء في بلدة شهبة الحدى بلاد جبل حوران مدَّة أربعينَ عاماً ، فعُرِفَ أبناؤه وأحفادُه من بعده ببني قاضي شهبة . وقد سبق النجم عمر هذا نفر من هذه الأسرة الأسدة الأسدة الأسرة الاسديَّة كان منهم قضاة وعلماء ، وخلَفَ عمر أبناؤه وأحفاده وأحفاد أحفاده ، فرقت بذلك أصول هذه الأسرة إلى مَطْلِع القرنِ الثامِن للهجرة ، وتفرَّعت فروعها في سموق حتى بلغت نهاية القرن التاسيع للهجرة ، وكثير منهم قضاة وعلماء ، وبذلك تأثّل التراث العلمي واستمر في هذه الأسرة زهاء قرنين من الزّمانِ شغلتهما بالحفظ ، والتحديث ، والعلم ، والفقه ، والقضاء ، والتصنيف ، والتدريس ، يفيد أبناؤها الناس ويتصدّون للنفع العام .

٩ هذا العقدُ المنظومُ من هذا البيت كان التقيَّ أبو بكر بن أحمد واسطته فيه ، وهو العالم الكبير ، والقاضي ، والمؤرخ ، والفقيه ، والمصنف ، المتوفّى سنة إحدى وخمسين وثماني مئة ، أنجب ابنه محمَّداً ، وكان كأبيه عالماً ، فقيهاً ، قاضياً ، كثير التصانيف ، ترجمه السخاوي في (ضوئه) قال :

« حَمَّدُ بنُ أَبِي بَكْرِ بنِ أَحَمَدُ بنِ مُحَمَّدِ بنِ عَمَّدِ بنِ عَمَّدِ بنِ عَبد الوَهّاب ، الفقيةُ ، أبو الفَضْلِ ابنُ فقيهِ الشَّامِ التقيِّ الأُسديِّ الدمشقي الشَّافعي ، ويُعرفُ ١٥ كسلفِهِ بابن قاضى شهبة .

وُلدَ في طُلوع فجر الأربعاء ثاني صفر سنة ثمان وتسعين وسبعمعة ، ونشأ ، فحفظ كتباً منها (المنهاجُ) لرؤيا رآها أبوه . وتفقّه بأبيه وغيره ، وأسمعة أبوه ١٨ على عائشة ابنة ابن عبد الهادي ، والشهاب ابن حجّي ، وابن الشرائحي وغيرهم من فيما قاله ابن أبي عُذَيّبة من وقرأ على شيخنا [ابن حجّر] في سنة ستّ وثلاثين بدمشق (الأربعين المتباينات) له .

٢١ وارتحل إلى القاهرة بعد أبيه وحضر مجلس شيخنا إ ابن حجر] ، وتناظر هو والبرهان أبن ظهيرة بين يديه فكان الظفر للبرهان ، واستنابه السلفطي ، وبرع في الفقه استخضارا ونقلا . وشرخ (المنهاج) بشرخين سئى أكبرهما (إرشاد في الفقه استخضارا ونقلا . وشرخ (المنهاج) بشرخين سئى أكبرهما (إرشاد في الفقه استخضارا ونقلا . وشرخ (المنهاج) بشرخين سئى أكبرهما (إرشاد في الفقه استخضارا ونقلا . وشرخ (المنهاج) بشرخين سئى أكبرهما (إرشاد في الفقه المنهما) المنهاج) بشرخين سئى أكبرهما (إرشاد في الفقه المنه المنهاج) المنهاج) بشرخين سئى أكبرهما المنهاج) المنهاج) بشرخين سئى أكبرهما المنهاج) بشرخين سئى المنهاج) بشرخين سئى المنهما المنهاج) بشرخين سئى المنهاج) المنهاج) بشرخين سئى المنهاج) بشرخين سئى المنهاج) المنهاج) بشرخين سئى المنهاج) بشرخين سئى المنهاج) ا

١ قال يافودن في معجم البلدان: 8 شهية: من قرى حوران ، ينسب إليها محلد الشهيي ، وضعلت فيد يضم الدين العجمة ، وسكون الماء ، وقبح الباء الموحدة ، يعدها هاء .

المحتاج إلى توجيه المنهاج) والآخر (بداية المحتاج)، وعَمِلَ (سيرةَ نورِ الدّين الشهيد) وصنف غيرَ ذلك.

وتصدَّى للإقراء فانتفَع به الفُضَلاء ، ودرَّسَ بالظاهريَّة ، والناصريَّة ، والتَّقَويَّة ، ٣ والجاهديَّة الجوانيَّة ، والفارسيَّة ، وكذا في الشاميَّة البرانيّة نيابةً عن النجم ابنِ حِجِّي ، وولِّي إفتاءَ دارِ العدَّلِ ، ونابَ في القضاءِ من سنةِ تسع وثلاثين حتى مات . وصار بأخرَة فقية الشام بغيرِ مدافع ، عليه مدارُ الفُتْيا والمهمَّ منَ الأحكام ، ٢ وعُرِضَ عليهِ قضاءُ بلدِهِ فأبي .

لقيتُه بدمشق وسمعتُ كلامَه ، وكانَ من سَرَواتِ رجالِ العلم علماً وكرّماً وأصالةً وغراقةً وديائةً ومهابةً وحزامةً ولطافةً وسؤدُداً ، وللشّامييّن به غايةُ الفَحْر . ٩

مات في ليلةِ الخميس ثاني عشرَ رمضانَ سنة أربع وسبعين [وثمانمئة] ودفن من الغد بمقبرة الباب الصغير عندَ أسلافِه بعدَ الصلاةِ عليهِ بعدَّةِ أماكنَ ؛ وكانت جنازتُه حافلةً ، وكثرَ الثناءُ عليه . ولم يخلُفُ بدمشقَ في محاسِنه مثلُه رحمَه الله ١٢ ' وإيانا ، انتهى .

تلك هي سيرة البدر محمد ابن المؤلف كما يرويها السَّخاوي . وكان البدرُ كثير الإعجابِ بأبيه وعلمه ، كثير البِرِّ بِه نجابةٌ وعِرْفاناً ، لا يفتاً يذكره في ١٥ كتاباتِه ويُثنِي عليه ، وكأنه رأى من كالِ البرِّ أن يعقدَ لوالدِه ترجمةً يُبقي بها ذكره مَحْفوظاً في الدفاتِرِ - على شهرتِه - يقرؤها ويتناقلها الوارثون ، فكانتُ هذه الرسالةُ الصغيرةُ التي تشغّل من الورقاتِ لواذَ خمس ، تداولها النساخ وسافرت ١٨ نسخ منها في الآفاق حتى استقرَّتُ إحداها في الغرب من العالم في مكتبّةِ برلين وراء الرَّقم : /١٨٠٠/ يضمُّها مجموع ، ووصفها ألفارت (W. Ahlwardt) في فهرسيه لخطوطات دار الكتب البرلينية . وقفتُ عليها في ذلك الفهرس وحرصتُ ٢١ على اجْتلابِها فكتبتُ إلى زميلتي المستشرقة الألمانية الأستاذةِ بربارة شيفر على اجْتلابِها فكتبتُ إلى زميلتي المستشرقة الألمانية الأستاذةِ بربارة شيفر على اجْتلابِها فأرسلت إلى مصورتها فلها مني أخلص الشكر على إفضالها ، فقمت بتحقيقها لإخراجها لما تشتمل عليه من الفوائد .

١ الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع: ١٥٥/٧ -- ١٥٦.

تقع هذه النسخةُ في ثماني صَفَحاتٍ ونصف الصفحة ، وهي في المجموع الذي يضمُّها تقع بينَ الصَّفحاتِ منه من الورقة /١٧٥/ حتى الورقة /١٧٩/ وتشتَمِلُ الصفحةُ منها على خمسةٍ وعشرين سطراً كتبها ناسخ لم يذكر اسمَه بخط النسخ الجميل المعجم المقيَّد بالحركاتِ ، إلا أنها لم تبرأ من التصحيفِ والعُلَطِ القليل في النحوِ والإملاء والتقييد .

٣ ويبدُو من قراءةِ هذه النَّسيلةِ أن تلميذاً للبدْرِ محمد ابن قاضي شُهْبَةَ واضع الترجمةِ هو الذي استملاها منه أو تقلّها عنه ، وذلك واضح في الخطبةِ التي دبَّجها التلميدُ مستَهِلًا بها كلام أستاذِهِ البدرِ في سيرةِ أبيه ، ولم تظفّرُ بمعرفةِ ١ اسم التلميد هذا .

وها هي ذي الترجمة محقّقةً على وَجْهِ نرجُو أَن نَبلغَ به صوابَ الأصلِ الذي تحرجَتُ عليه :

بسم الله الرحمن الرحيم وما توفيقي إلا بالله

قال أستاذي الشيخ الإمامُ العالمُ العَلامةُ ، جمالُ العَصْرِ وكَالُ الدَّهر ، حُجَّةُ ٣ الأَدَبِ ولسانُ العَرَب ، أَقْضَى القُضَاةِ بَدْرُ الدِّين ، ضِياءُ الإسْلام ، شَرَفُ الأَيَام ، مُفْتِي المُسلمين ، مُفيدُ الطالبين وَلِيُّ أَمر المؤمنين ، أبو الفَضْلِ مُحمَّدُ بنُ قاضى شُهْبَةَ الأسدِي الشافعي ، خليفةُ الحُكْم العَزيز بالشَّامِ المحروس ، ومُفتى ٣ شُهْبَةَ الأسدِي الشافعي ، حليفةُ الحُكْم العَزيز بالشَّامِ المحروس ، ومُفتى ٣ دار العَدْلِ الشريف ، مَتَّع اللهُ المسلمين بطولِ بَقائه ، وأسْبَلَ عَليْه سوابِغ تعمائِه بمنه وكَرَمِه :

الحمدُ لله على قضائِه الذي لا يُدَافَعُ ، وحُكْمِه الذي لا يُمانَع ، وأَمْرِهِ الذي ٩ إِذَا بَرَزَ لا يُراجَع ، سبحانه مِنْ مَلِكِ تفرَّدَ بالحُلود ، وليس لملكه أمّدً محدود ولا أَجَل مَعْدُود ، أُقَّتَ لِجَميع الأَم وغيرهم يوماً ﴿ ذَلِكَ يَوْمٌ مَجْموعٌ لَهُ النَّاسُ وذَلِكَ يَوْمٌ مَشْهُود ﴾ .

أحمدُه على قضائه الذي فَرَق به بين الأَحْباب ، وشقّتَ شملَ الترافِبِ والأَثْرابِ وأَبّل تلكَ اللهِ إلا اللهِ وحدَه وأَبْلَى تلكَ اللهِ إلا اللهِ وحدَه لا شريك له شَهادَةً من أَيْقَن بمَعادِه ، وفوّضَ إلى اللهِ سُبْحانه وتعالى وحَمِدَهُ ١٥

ا في الأصل وأبير ، تصبحيف ،

٢ دار العدل بدمشق: كان أول من بنى هذه الدار نور الدين الشهيد محمود بن زنكي لكشف الطلامات وهو الذي أطلق عليها هذا الاسم. وفي العهد المملوكي أضيفت إلى دار السعادة وأصبحت مركزاً للحكومة فيها يجلس النائب وأركان الحكومة للنظر في شؤون الناس وأمور البلاد. (ولاة دمشق في عهد المماليك، لدهمان: ٢٦ -- ٢٩).

٣ الأصل: وأمداً ۽ خطأ .

٤ الأصل: وأجلاً ۽ خطأ أيضاً .

ه الآية: ١٠٣ من سورة هود.

في إصداره وإيراده . وأشهدُ أنَّ سيدنا محمداً عبدُه ورسولُه الذي ابْتُلِي فصبر ، وامْتُنِحِنَ فضاعف الحمد وشكر ، صلى الله عليه وعلى آله الذين صَبَروا عند صَدْمَةِ المصائب ، واتَّقَوْا بحُسْنِ الثقةِ بالله سيهاماً من البَّلُوى صَوائِب ، وما منهم إلا مَنْ توجَّعَ قلبُه وأصبح مَحْزوناً لِفَقْدِ الحبائِب ، صلاةً تُبلَّغُ قائِلَها الأَمَدَا الأَقْصَى ، ويَفُوزُ ببركاتِها بما لا يُحْصَرُ ولا يُحْصَى .

وبعد: فقد ذكرتُ في هذه الأوراقِ شيئاً من تَرْجَمةِ شَيْخي وأستاذي ووالدي تغمَّدهُ الله برحْمَتِه والرِّضُوان ، وَطرَفاً من ابتداءِ تصدَّليه للنَّفْعِ العامِّ والحاصّ ، وذكر بعض مجموعاتِه ومؤلّفاته على سَبيلِ الاختصارِ دونَ الإطنابِ والمبالغةِ في وذكر بعض مجموعاتِه ومؤلّفاته على سَبيلِ الاختصارِ دونَ الإطنابِ والمبالغةِ في اللهاب ، فإنه سر رَحِمهُ الله تعالى س كان يكرَهُ ذلك ، حتَّى إنَّهُ لما وَلِي القضاء منتع من كِتابَةِ « شَيْخ الإسلام » في ألقابه ، ومن خاطبه بذلك زخره . ولقد وقفتُ على فَتُوى وقد كُتِب له فيها : « ما قولُ سيّدنا ومولانا شيئخ الإسلام وقفتُ على فَتُوى وقد كُتِب له فيها : « ما قولُ سيّدنا ومولانا شيئخ الإسلام في كذا؟ » فضرب بخطّه على لَفْطَةِ « شيخ الإسلام » ثم كَتَب على الفتوى . فالله تعالى إ أسأل] أن يرفع قدره في الآخرة كا رَفَعَه في الدُّنيا ، ويجعلهُ في الجَنَّةِ من أَهْلِ المنزلَةِ العُلْما / والمرتبة العُظْمَى بمنّهِ وكَرَمِه آمين ، فأقول :

هو الشيخ الإمام العالم العلامة ، شيخ البلاد الشامية وعالمها ومُغتها ومدرسها ، قاضى القضاة تقى الدين أبو الصدق أبو بكر بن الشيخ العالم الفقيه الفرضى المدرس شهاب الدين أحمد بن الشيخ الإمام العلامة شيخ الإسلام شمس الدين أبي عبد الله محمد بن الشيخ الفقيه العالم القاضي لجم الدين عُمَر بن الشيخ الإمام الفقيه العالم المُصدر شرف الدين فخر القضاة تاج الأثمة أبي عبد الله محمد بن القاضي الإمام العالم المصدر كال الدين شرف القضاة عبد الوهاب عبد الن الن الناضي الفقيه العالم القاضي جمال الدين شمه بن مُشرّف ، ابن قاضى شهبة العالم الشافعي جمال الدين محمد بن دُوه بن مُشرّف ، ابن قاضى شهبة الأسدي الشافعي .

١ - في الأمسل: ﴿ للأُمدَ ﴿ سَهُو .

٧ - ليست في الأمسل: سهو .

٣ - ابن قاصبي شهية : الذب أبي يكر وأبوء وأعمامه وحاً،ه وإحوة حده ثم أولاده من هده الأسرة ، وقد لقنوا بدلك لأن تعم الدين عمر وهو أبو حلّاً أبي بكر أقام قاصياً بشهاء - فرية في حبل ...

وُلدَ بدمشقَ في ربيع الأولِ سنةَ تِسْع وسبعينَ وسبع مائة . وحَفِظ القرآن وقام به في رمضانَ في ثلاثِ سنينَ في حياة والدِه . وحَفِظ (التَّنْبية) في الفقه للشيخ أبي إسحاق الشيرازي' ، و (منهاجَ الأصول) للقاضي العَّلَامة ناصرِ ٣ الدين البَيْضَاوِي' ، و (الفيَّة ابنِ مالِك) في النحو في صِغرِه ، ثم حفظ (الحاوي الصغير) في كِبَرِه . واشتَعْلَ ودَأْبَ وحصَّل ، وسمَعَ الحديثَ على جَمَاعَةٍ من المُعلَماء الأعيان .

منهم : الشيخ الإمامُ الفقيهُ المحدِّثُ الحافظُ المفسَّرُ الأصوليّ المتكلِّمُ النَّحْوي اللغوي المنطقي الجدّلي الخِلَافي النَّظَّار شيخُ الإسلام سِرَاج الدين البُلْقِيني° .

ومنهم : الشيخُ الإمامُ العَلَّامة الوَرعُ بقيَّةُ السَّلف ، أَقْدمُ المدرَّسين ، شيخ ٩ الشافعيَّة ومدرِّسُ البادَرَاثِيَّة ، أقضى القضاة شرف الدين أبو البَقَاء محمود ٢ بن

^{....} حووان ... مدة أربمين عاماً ، وبدلك لا يكون و قاضي شهبة » حسب وروده ها هنا أباً لمشرّف الجد الأعلى في نسب أبي بكر بن قاضي شهبة . وهذا ما أراده واضع الترجمة . انظر : الضوء اللامع : ٢١/١١ .

إلى فروع الفقه الشافعي ، لأبي إسحاق إبراهيم بن على الشيرازي المتوف سنة ٢٧٦ هـ . الكشف :
 ٢٩٩/١ ، وبروكلمان : ٢٧٧/١ وذيله : ٢٦٩/١ .

ب هو منهاج. الوصول إلى علم الأصول: في علم أصول الفقه، لناصر الدين عبد الله بن عمر البيضاوي
 الشيرازي المتوفى سنة ١٨٥٥ هـ . الكشف: ١٨٧٨/٢ ، وبروكلمان: ١٨/١٤ ، وذيله: ٧٤١/١ .

المنظومة المشهورة في النحو ، واضعها جمال الدين محمد بن عبد الله الطائي الشهير بابن مالك المتوفى
 سنة ۲۷۲ هـ . الكشف : ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ و بروكلمان : ۳۰۹/۱ ، والذيل : ۲۱/۱ .

في فروع الفقه الشافعي ، لنجم الدين عبد الغفار القزويني المتوفى سنة ٦٦٥ هـ . الكشف : ١/٥ ،
 وبرو كلمان : ٢٩٤/١ ، والذيل : ٢٧٩/١ .

حو عمر بن رسلان بن نصير بن صالح بن شهاب ، سراج الدين ، أبو حفص ، الكناني العسقلاني
 الأصل البلقيني ، المصري الشافعي ، الإمام ، الخافظ ، المصنف ، قاضي القضاة يمصر :

شمبان سنة : ٧٧٤ هـ . . . ذو القعدة سنة ٨٠٥ هـ في القاهرة . ترجمه ابن قاضي شهبة في ذيله على الذهبي ترجمة مبسوطة في الورقة ٣٣٣ ب --- ٢٣٤ أ . وانظر الضوء اللامع : ٨٥/٦ .

مدرسة للشافعية بدمشق ، بناها نجم الدين عبد الله البادرائي سنة ١٥٣ هـ ، وتقع في الزاوية الشرقية الشيمالية من أعمدة جوبيتر قرب الأموي . الدارس للنعيمي : ٢٠٥/١ .

إن الأصل : و عدد ، خطأ من الناسخ . وانظر ترجمته في تراجم رجال سند ابن قاضي شهبة
 إن ووايته نقد الشافعية ، الملحقة بآخر الترجمة .

الإمام العَلَّامَةِ جمالِ الدين بن الإمام العَلَّامة كالِ الدين البَكْرِي الوَائِلِي المعروف بأبن الشَّرِيشي' .

ا ومنهم: الشيخ الإمام العلَّامَةُ بقيَّةُ السلف، مفتي المسلمين صَدَّرُ المدرَّسين، شهاب الدين أبو العبّاس أحمد الزُّحْري! .

ومنهم: الشيخُ الإمامُ العلَّامة فقيه العصر شرف الدين أبو الرُّوح عيسى ٣ الغَرِّي'.

ومنهم : الشيخ الإمام العلّامةُ الحَبْرُ المحدّث الفقيه النَّخوي بدرُ الدين أبو عبدِ الله محمدُ بنُ مَكْتُوم ، وهو جَدّي لِوَالِدَتي .

- ومنهم: الشيخُ الإمام العَلَّامةُ شهاب الدين أبو العبَّاس أحمد المَلْكَاوي". ومنهم: الشيخ الإمام العلّامة الحافظ المحَقِّقُ شهاب الدين أحمدُ بن حِجِّي،، وعنه أخذَ علمَ التاريخ.
- ١٢ ومنهم: الشيخ الإمامُ العلّامة المفنّنُ جمالُ الدين الطّيماني، وعنه أخد الأُصُول، قرأ عليه (شرْحَ المُختَصرِ) للأَصْفهاني، و (الحاوي الصغير) وهو الذي رَغّبه في حِفْظه.

١ انظرهم في تراجم رجال روايته فقه الشافمي في آخر الترجمة .

- ٢ محمد بن أحمد بن عيسى بن عبد الكريم ، بدر الدين ، القيسي السويدي الدمشقي ، المعروف بابن مكتوم ، الشافعي ، الفقيه المحدث النحوي : ٧٤٠ هـ ، جمادى الأولى : ٧٩٧ هـ في دمشق . انظر ابن قاضى شهبة ٣ : ٥٦٩ .
- ٣ أحمد بن راشد بن طرخان ، شهاب الدين ، أبو العباس ، الملكاوي ، الدمشقي الشافعي ، الشيع الإمام المتي ، القاضي الشافعي بدمشق ، توفي في رمضان سنة ٨٠٣هـ . العنوء اللامع : ١٩٩١ .
- عبد الله بن محمد بن طيمان ، جمال الدين ، الطيماني ، الدمشقي ، الشافعي ، الفقيه : قبل سنة
 ٧٧٠ هـ صمر سنة ٥٨١٥ هـ ، العنو ، اللامم : ٥٠/٥ .
- هو شرح 'دناب (مختصر المنتهى لابن الحاجب) في علم أصول الفقه ، وضمه همس الدين محمود ابن عبد، الرحن بن أسماء الأسفهاني ، أبو الثناء ، الشافعي الأصولي المتوفى سمه ٧٤٩ هـ . الدرر الكامنة ، لابن محر : ٧٤٩ . وانظر الكشف : ١٨٥٥/٢ .

وأخذ النَّحو عَنِ الشيخ ِ العالِم ِ المُفَنَّنِ شرفِ الدين محمود الأنْطاكي' .

وروى (المِنْهَاجَ) عن جَمَاعةٍ من المشايخ ، منهم: الشيخانِ العالِمانِ شيخا عصرهما قاضي القضاة شهابُ الدين أحمدُ الزَّهْري الشافعي ، والعَلَّامَةُ ٣ الرَّبَانِي شَرَف الدين / محمود بن الشَّرِيشي عن العَلَّامَةِ شمسِ الدين محمد بن النَّقِيب تلميذ المصنف عن المصنف ، ورَواهُ أيضاً عن جَدَّه الشيخ الإمام شمس الدين محمد بالإجازة الخاصية عن العَلَّامةِ علاءِ الدين محمد بالإجازة الخاصية عن العَلَّامةِ علاءِ الدين ابن العَطَّارِ عَيْنِ ٢ أصحاب المؤلف عن المؤلف .

وروى (التَّنْبِية) أيضاً عن جَدِّه المشارِ إليه بالإجازَةِ الحَاصَّةِ عن ابن دَقِيقِ المِيد " بالإجازة العامة عن ابن الجُمَّيْزِي" عن ابن أبي عَصْرُون عن أبي علي ه الفَارِقِ" عن المؤلف .

عمود بن عمر بن عمود بن إيمان ، شرف الدين ، الأنطاكي ثم الدمشقي ، الحنفي ، النحوي ،
 خطيب بدمشق ، توفي بدمشق في شعبان سنة ٨١٥ هـ . الضوء اللامع : ١٤٢/١ .

٢ هو (منهاج الطالبين) لهيمي الدين يحيى بن شرف بن مري، أبو زكريا، النواوي الدمشقي، الشافعي، الحافظ الفقيه المتوفى سنة ٣٧٦ هـ. وقد اختصر فيه كتاب (المحرر) في فروع الشافعية، لأبي القاسم عبد الكريم بن محمد الرافعي القزويني المتوفى سنة ٣٦٣ هـ. الكشف: ٣٩٢/١، وبروكلمان: ٣٥٥/٥.

٣ انظرهم في تراجم رجال السند آشو الترجمة.

غ على بن إبراهيم بن داود بن سليمان ، أبو الحسن ، علاء الدين ، ابن العطار الشافعي ، الدمشقي ، الفقيمة المتكلم المحدث : شوال ٢٥٤ هـ سن ذي الحجمة ٢٧٤ هـ بدمشق . الدرر : ٣/٥، الشارات : ٣/٦ .

محمد بن على بن وهب بن مطيع ، أبو الفتح ، تقي الدين ، القشيري المصري القوصي ، المعروف
بابن دقيق العيد ، المالكي ثم الشافعي ، المحدث ، القاضي : شعبان ٩٣٥ هـ ... صفر ٧٢٠ هـ .
 الدرر : ٩٣/٤ .

٣ على بن هبة الله بن سلامة بن المسلم ، أبو الحسن ، بهاء الدين ، الشهير بابن الجميزي ، اللخمي ، المصري الشافعي ، مسند معمر ، والمدرس والخطيب بها : ذو الحجة ٥٥٩ هـ -- ذي الحجة ١/٥ .

وروى فِقْة الشافعي عن غالب من تُقَدَّم أَخْذُهُ الفقة عنهم مِمَّنُ أَخَذُ عن جَدِّهِ الشيخ جَدِّهِ الشيخ شمس الدين ورَفِيقَيْهِ ابنِ خطيبِ يَبْرُود وابن قاضي الزَّبَدانِي عن الشيخ بين الشيخ تاج الدين الفَزَارِي عن الشيخ تَقِني الدين ابن الصَّلاح .

ومن طريق آخر عن العلامة شهاب الدين أحمد بن جبّي عن والده العلامة الشيخ الشافعية علاء الدين حبّي ، عن الشيخ الشيخ الإمام العلامة الربّاني مُخيي الدين النّواوي قدّس الله رُوحَه ، عن جَماعَة من مشايخه ، عن الإمام العلامة الربّاني مُخيي الدين النّواوي قدّس الله رُوحَه ، عن جَماعَة من مشايخه ، عن الإمام العلامة قاضي القضاة عن والده الإمام البارع صلاح الدين ، عن الشيخ الإمام العلامة قاضي القضاة شرّف الدين أبي سعّد عبد الله بن أبي عَصرون ، عن الشيخ الإمام العلامة الحسين أبي علي الفارق ، عن الشيخ الإمام العلامة الحسين المسحاق أبي علي الفارق ، عن الشيخ الإمام العلامة المام العلامة المام العلامة أبي السحاق الإمام العلامة أحد أثمة المأهب أبي إسحاق إبراهيم المرّوزي عن الشيخ الإمام العلامة أحد أثمة المأهب أبي إسحاق إبراهيم المرّوزي عن الشيخ الإمام الن سرّيج ، عن الشيخ الإمام أبي القاسم عُثمان بن سبيد الأنماطي ، عن الإمام العكلامة الزاهد المجتهد أبي إبراهيم إسماعيل المرّني ، عن الإمام العكلامة المن المرّد عن الشيخ الإمام العكلامة المراهي المراهي المرّدي ، عن الإمام العكلامة المراهي المراهي المرّدي ، عن الإمام المحد المرتبي المناه المحد المراهي المراهي المرّدي ، عن الإمام العكلامة المراهي المرّدي ، عن الشيخ المراهي المرّدي ، عن الإمام المراهي المرّدي ، عن الإمام المحد المراهي المراهي المراهي المراهي المرّدي ، عن الإمام المحد المراهي المراهي المرّدي ، عن الإمام المحد المراهي المرّدي الله عنه .

هذه السلسلة من طريق العراقيين.

ومن طريق المرّاوِرَةِ بالسُّند المتقدّم إلى الشيخ تقيّ الدين ابن الصّلاح ، عن ٢١ والده ، عن الشيخ الإمام شيخ المنذهب في زمانه أبي القاسم عُمّر بن البزري

انظر التراجم التي وضعناها لرجال طرق رواية أبي بكر بن قاضي شهبة عنهم فقه الشافمي والتي تصله بالإمام صاحب المذهب ، وذيلنا بها هذه الترجمة .

إمام جَزِيرَةِ ابن عُمَر وفقيهها ومُقتيها ، عن الإمامين حُجَّةِ الإسلام أبي حامِد عمد الغزالي وعماد الدين شمس الإسلام أبي الحسن الطَّبَرِي المعروف بإلْكِيَا المَهَرَّاسي ، عن العَلَّامَةِ ضياءِ الدين أبي المعالي عَبْدِ الملك إمام الحَرَمَيْن ، عن والده ٣ أَكُن الإسلام العَلَّامَةِ أبي محمد عبدِ الله الجُويْني ، عن الإمام الجليل أبي بَكْر الفَقُال الصغير شيخ طريقَة خراسان ، عن الشيخ الزاهِد الإمام أبي زيد المَرْوَزي ، عن العقاسم ٢ عن العَلَّامة أبي إسْحَاق المَرْوَزي ، عن أبي العَبّاس بن سُرَيْج ، عن أبي القاسم ٢ الأَلْماطي ، عن أبي إبراهيم المُرَّني ، عن الإمام المُطَّلِبي الشّافعي رضي الله عنه وعن أصحابه .

ولازَمَ الاشْتِغال ، وأكَبُّ على الطَّلُب ، وجدَّ واجتهد ، إلى أن فَضُلَ وبرَع ، ٩ وشارك في العلوم ، ودَرَّس بالمدرسَةِ الطَّيْرِيَّة ، والمدرسة الأَمِينيَّة ، والمدرسة الإَمْبِينيَّة ، والمدرسة الإَمْبِينيَّة دَرْسَ إِجْلاسَه لكونِهِ المعيدَ بالمدرستين المذكورَتَيْن ، وحضر إجْلاسَه قاضي القضاة سَرِيُّ الدين ابنُ المِسَلَّاتِي ، وكان هُوَ الوَصِيَّ عليه من قِبَلِ ١٢ والمده . وبقيةُ القضاة والفقهاء ، وكان ذلك قبلَ الفانمائة .

ثم بعد الثمانمائة حضر التُّصُّدِيرَ بالجامع الأموي ، وأشْعَل وحَضرَ عنده جماعة

١ - مدرسة للشافعية في باب البريد بدمشق ، وقد درست و لم يبق لها أثر . الدارس ، للتعيمي : ٣٣٦/١ .

مدرسة للشافعية بدمشق، قبل باب الزيادة الآخد إلى القبلة، من أبواب الجامع الأموي، وهي شرقي المدرسة الجماهدية جوار قيسارية القواسين بظهر سوق السلاح. بناها أمين الدولة كمشتكين الأنابك بدمشق المتوفى سنة ١٤٥ه هذ، وموقعها اليوم في سوق الحرير. الدارس للنميمي: ١٧٧/١، والخطاط لكرد على: ٧٧/٦. ومخطط دمشق للمنجد: رقم ٣٧.

٢ ما رسة للشافعية بدمشق بين باب الفرج وباب الفراديس همالي الأموي ، أنشأها جمال الدين إقبال خدم بور الدين أو صلاح الدين المتوفى سنة ٣٠٣ هـ . و لم يبق منها اليوم إلا الحجر الذي كان على بابها . الدارس : ١٥٨/١ ، والمعلم لكرد على : ٧٦/١ ، ومخطط المنجد : رقم ١١ .

العمد بن محمد بن عبد الرحيم بن على ، سري الدين ، أبو الحطاب ، السلمي ، المسلاق الدمشقى .
 فاصى الشافعية بدمشق ، ومدرس ببعض مدارسها :

رمضان سنة ٧٥١ بدمشق - رحب سنة ٧٩٩ بالقاهرة . تاريخ ابن قاضي شهبة : ٦٤٢/٣ .

من طَلَبَة والده وغيرِهِم ، ثم بعد فِتنة العدوِّ المُخذولِ تَيمْرُلنك استمرَّ على ملازَمَةِ الاشْتِغال بالعلم ، ولم يلْتَفتْ إلى ما الناسُ فيه منَ الغَلاءِ المُفْرِط وقِلَّة المُتَحصَّل ،

٣ بل يتَقنَّعُ بالقَليل ويُكِبُّ على الاشتِغال.

ثم لازم الشيخ جمال الدين الطيّماني وقرأ عليه (شرح الإصفّهاني لمختصر ابن الحاجب) في أصُولِ الفِقه ، و (الحاوِي الصّغير) ثم تصدّى في سنة ثلاث عشرة وثمانمائة بالجامع الأموي للإشغال والإفتاء ، فعجف عليه الطّلبَةُ من الفضلاء الحُدّاق ولازموه مع وجود المشايخ الذين [هم] أكبر سناً منه وأكبر رواجاً في ذلك الوقت لكثرة حِفْظِه وتقلِه وحُسْن تَقْرِيره وتَحْقِيقه وتَحْريره .

وكان كثير الاطلاع، صحيح النّقل، عارفاً بالدقّائق والغوامِض، معروفاً بعل المُشكلات، مع فَهْم صحيح، وسُرْعَة إذراك ، وتُلدّة على المناظرة، وكان يعتني في دُروسِه بحيّثُ لا يَشْركُ لأحد ممّن يحضرُ عنده ما يقولُه ولَوْ طالع من ١٢ الشروح ما عسى أن يُطالع.

وأشْغَلَ في الفِقْه والأصول والحديث ، وأقرأ (التَّنْبِيه) و (المِنْهاج) و (الحاوي) و (الحاوي) و (الحاوي) و (الحاوي) و (الخاوي) و (الفَيَّة العراق) في عُلُوم الحديث يراراً ، واستمرَّ ملازماً لذلك إلى وفاته .

كان ذلك في أواخر سنة ٨٠٣ للهجرة ، وتمرلنك : هو تيمور بن غازي بن أبغاي السمرقندي الغازي المشهور ، توفي سنة ٨٠٧ للهجرة ، وقد عقد له ابن قاضي شهبة في تاريخه في وفيات هذه السنة ترجمة مبسوطة ، تاريخ ابن قاضي شهبة ، الورقة ٢٥٥ أ .

ا في الأصل: ﴿ ثلاثة ﴾ .

٣ في الأصل: والاشتغال ، تصبحيف واضبح.

٤ ليست في الأميل ، ولعله سهو .

منتصر منتهى السول والأمل في علمي الأصول والجدل ، لجمال الدين عنمان بن عمر بن أبي بكر ،
 أبي عمرو الرويني ثم المصري الشهير بابن الحاجب ، المتوفى سنة ١٤٦ هـ . وفيات ابن خلكان :
 ١/٥٩ والكشف : ٢/٥٥/٢ .

٣ - منظومة في علوم الحديث عنوانها : (التبصرة والتذكرة) واشتهرت بالألفية ، وضعها زين الدين ...

وفي أوائلِ سنةِ عشرينَ وثمانمائة استنابَه قاضي القُضاةِ نجمُ الدينِ ابنُ حِجِي ﴿
فِي القضاء ، وكان كثير الكراهة له ، ولما طلبَه قاضي القُضاةِ لهذا الأمْرِ شَقَّ عليه ذلك وتَغيَّر لونُه ، وكان ذلك بِحَضْرَةِ جماعَةٍ من الأُعْيانِ ، فاعْتذَر إليه بأشياء ٣ كثيرة ، فلم يقبَّل ذلك ، فلم يمكِنْهُ إلا الامتثال ٢ ، فباشرَ ذلك بعِفَّةٍ ومهابَةٍ زائدةٍ وتصميم في الأمور ، مع نُفُوذٍ كلمته .

وكان مُهابً "نَهْما مُعَظّما عند الحاصِّ والعامِّ ، له صورة كبيرة وحشمة بالغة . ٣ ثم باشتر لجماعةٍ من القضاة بعِزَّةٍ زائدة ، واستمرَّ على ذلك إلى سَنَةِ خَمْسٍ وثلاثين وثمانمائة . ثم تَرَكَ القَضاء بإشارةِ الشيخ الإمام العَلَّامة الزاهِدِ العابد الورع القُدُّقةِ المحقّق ، فريدِ الدهرِ ووحيدِ العصر علاء الدين مُحَمَّد البُخاري الحنفي . ٩ ثم إنَّ بعض النّاس من القُضّاةِ والأمراء سَأَلُوا الشيخ عَلاء الدين المُشارَ إليه في عَوْدِه إلى نِيابَةِ الحُكْم ، وذكرُوا له أنَّ في مُبَاشَرَتِه مَصْلَحةً . فلم يلتَفِتُ الشيخ رضي الله عنه إلى ذلك وقال : « مَصْلَحةً فراغِه للعلم أعظم ، هذا الرُكُوهُ ١٢ إلى أنا ما رأيتُ في بَلَدِكُمْ غيره ، وأنا ما أتُجمَّل مَعَ أَحَد » .

وحجُّ في سنة سبع وثلاثين / وثمانمائة .

⁻ عبد الرحيم العراقي المتوفى سنة ٨٠٦ هـ. الكشف: ١٥٦/١ ، وبروكلمان : ٦٦/٢ ، والذيل : ٩/٢ .

١ عمر بن حجي بن موسى بن أحمد ، نجم الدين ، أبو الفتوح ، السعدي الحسباني الأصل الدمشقي الشهير بابن حجي ، الشافعي ، القاضي ، قاضي حماة ، قاضي طرابلس ، قاضي دمشق ومدرس بمض مدارسها : ٧٨/٧ مـ ــ قتل في ذي القعدة ٨٣٠ هـ . الضوء اللامع : ٧٨/٧ .

٢ في الأصل: والإمثال ، تصبحيف .

٣ عمد بن محمد بن محمد ، علاء الدين ، البخاري ، الحنفي ، الفقيه ، نشأ ببخارى ورحل إلى الهند ثم إلى مكة ثم مصر واستوطنها ، وانتقل إلى دمشق فأقام بها إلى أن توفي بها ودفن بالمزة : سنة ٢٤١/٩ هـ . . الضوء اللامع : ٢٩١/٩ ، والشارات : ٢٤١/٧ .

وظيفة ينهض بها قضاة يعينهم قضاة القضاة ليضطلعوا بالحكم نيابة عنهم ، وهم يجلسون في حوانيت حاصة بهم . صبح الأعشى للقلقشندي : ١٩٢/٤ .

وفي آخر أمره انتهث إليه رئاسة العِلْم بالبلادِ الشاميَّة ، حتى لم يبق بها من يُضاهِيه في هذا الأَمْرِ ، وصارَ هو المشارَ إليهِ في مَشْيَخَةِ العلْم والتدريس ، والمعوَّل عليه في الإشكالاتِ والفَتَاوَى ، وأتتُهُ الفَتَاوَى من الأَقطارِ البعيدةِ والبلاد الشاسِعةِ ، ورحل الناسُ إليه من الآفاقِ للقراءةِ عليه ، وخضع له كُل من يُئسبُ إلى عِلْم الفِقه وغيره . وأخذتِ الطَّلَبَةُ عنهُ طبقةً بعدَ طبقةٍ حتى لم يبق بدمشق قاض الفِقه وغيره . وأخذتِ الطَّلبَة ، ولا طالبُ عِلْم إلا مِنْ تلامِذَتِه أو تلامِذَةِ تلامِذَتِه . ولا مفت إلّا من طَلَبَتِه ، ولا طالبُ عِلْم إلا مِنْ تلامِذَتِه أو تلامِذَةِ تلامِذَتِه . وبعَد صيتُه حتى إنَّ شَارُخ بنَ تَمِرْلَنك واستَلهُ بالسَّلام بمُشَافَهةِ الأمير شَكْبُغا الدَّوادار والله أن جَهَّرَهُ إليه مَوْلانا السلطان والرسالة ، فأخبر في ألَّه قال له عند الشَّور والى بلاد الشام : ﴿ سَلَّمُ بِحَلَب على الشَيخ بُرْهان الدين القوف المُحدِّث ، وبالشام على ابنِ قاضِي شُهْبَة ، وابنِ مُزَلِق . وبمصر على ابنِ مَاضِي شُهْبَة ، وابنِ مُزَلَق . وبمصر على ابنِ مَاضِي شُهْبَة ، وابنِ مُزَلَق . وبمصر على ابن حَبْد الباسِطِه .

۱ الأصل و قاضي ۽ و مغتبي ۽ .

۲ حو شاه رخ القان معين الدين سلطان بن تيمورلنك ملك المشرق وسلطان ما وراء النهر وخراسان وخوارزم وعراق العجم ومازندران ومملكة دلي من الهند ، وكرمان وأذربيجان ، و لم يذكر السخاري تاريخ وفاته . الضوء اللامع : ٣٩٣/٣ .

٣ لم نقف على ترجمة له.

٤ هو الملك الظاهر جقمق ، أبو سعيد الجركسي العلائي ، تسلطن سنة ١٤٢ هـ. وتوفي في صفر سنة ١٥٤٧ هـ ودفن في القاهرة . الضوء اللامع : ١١/٣ . ٧٤ .

كذا في الأصل . ولم نهتد إلى ترجمته ، ولمل في الاسم تصحيفاً .

٣ هو عمد بن على بن أبي بكر بن عمد ، همس الدين ، الحلبي ، في الدمشقي ، ويعرف بابل المزلق ، - بضم الميم وفتح الزاي المنقوطة واللام المشددة ، كبير التجار الدمشقيين . توفي سمة ٨٤٨ هـ بدمشق . الضوء اللامع : ١٧٣/٨ .

الجمد بن على بن محمد بن محمد بن على ، شهاب الدين ، أبو الفضل الكنائي المسقلائي ، المصري ثم القاهري ، ويمرف بابن حجر ، الشافعي ، الإمام ، الحافظ الحمدث المصنف المؤرخ المسند ، القاضي بالقاهرة ، والمدرس ببعض مدارسها : شعبان سنة ٧٧٣ هـ .. ذي الحجة سنة : ٨٥٢ هـ في القاهرة ، العضوء اللامم : ٣٦/٢ .

٨ عبد الباسط بن خليل بن إبراهيم ، زين الدين ، الدمشقي ثم القاهري ، من كبار الأعيان وأرباب ـ

وكان كثير البِرَ والإحْسانِ للطَّلَبَةِ والفُقَراءِ والغُرَباء ويَبرُّهم كثيراً ، ويحبُّ الفُقَراء ، وكان له حَظُّ وافِر منهم .

وكان الشيخ الإمامُ العلّامَةُ الزّاهدُ العابدُ تقي الدين الحِصْنِي يُننى عليه في ٣ مُجْلسه ، ويخعبُه بإرسالِ الفتاوَى إليه . وكان يُوافي الناسَ بحقوقهم ، يسلّمُ على المقادِمين ، ويعودُ المرضَى ، ويُشيِّع الجنائز ويحضر الصَّبُح . وعنده بِرُّ وصِلة لاُقاربه وجيرانه ، وربما كان يطبخ الطعامَ الملوَّنَ ويفرَّقُه على أقاربه وجيرانِه جميعَه ، ٢ ثم يأكل هو قليلاً من الحِمْصِ بالعِلْح من غير زيت ولا غيره ، كما أخبرني بذلك بعض خدمِه بعد وفاته ، وأما هو فما كان يُعْلمني بشيء من ذلك ، وقد الحمر في بعض العلّبة ممَّن كان مُقيماً عنده بالزَّاوية الحَلَبية في العشر الآخر ٩ أخبر في بعض العلّبة ممَّن كان قد يجهّزُ له القَطَايفَ واللَّوْزينَج وغير ذلك فيطعمُه من شهر رمضان أنه كان قد يجهّزُ له القَطَايفَ واللَّوْزينَج وغير ذلك فيطعمُه من شهر رمضان أنه كان قد يجهّزُ له القَطَايفَ واللَّوْزينَج وغير ذلك فيطعمُه من شهر والمفقراء ، ويأكل هو وقت السحور كِسْرَةً مع عنب وجُبْنة ولا يأكل من ذلك شيئاً ، وكان مبروكاً في رزقه ، فإنّه كان له برَّ كثير وعطاء جزيل ١٢

الدولة في 'كبار وطائفها بالقاهرة: سنة ١٨٤ هـ سه شوال سنة ١٥٤ هـ في القاهرة الضوء
 اللامح : ٢٤/٤ ٢٧ .

١ المصوفة .

لا أبو بكر بن عبد بن شاذي ، تفي الدين الحميني - حمين كيفا - الشافعي ، تزيل القاهرة ،
 الفقيه الهيدث المغني العلامة ، المدرس ببعض مدارس القاهرة : سنة ٨١٥ هـ - ربيع الأول سنة ٨٨٥ هـ - ربيع الأول سنة ٨٨٥ هـ بالقاهرة ، الضوء اللامع : ٧٩/١١ .

٣ كذا الأصل ، ولعله يريد بها جمع ه صبحة ، على الدارجة في أيامه والتي سترد في هذه الترجمة أيضاً ، والمراد بها على الأرجع ، حضور مجالس لقراءة القرآن والأذكار والأدعية تعقد في صباح "كل يوم من الأيام الثلاثة التي تعقب يوم ولهاة المتوفّى ، ويقال عنها في دارجة أيامنا : « الصباحية » .

إلى الأسل : (يملمون) طفرة قلم ،

ه الأميل: (من) .

٧ كدا الأصل، ولعلها من عامية أمامه، فصيحها: د مباركاً له في رزقه، .

وكارةُ عِيال ، ومع هذا لما أن توفي لم تبلغ جَوامِكُ الوظائف المختصيَّة به في كُلِّ شَهْر أَلْفاً ومائتي درهم . وكان جميعُ ما بيدِهِ من الوظائف المشهورة قد استنزل عنها بعِوض كان يستدينُه ثم يوفيه بعد ذلك . وكان قد باشر غالب تداريس البَلدِ ، منها ما هو بطريق النيابة ، فمن ذلك إفتاء دار العَدُلُ الشريف بدمشق ، وتدريسُ المدرسةِ الظاهرية الجُوّانية ، وتدريسُ المدرسةِ الظاهرية الجُوّانية ، وتدريسُ المدرسةِ المسرُورِيّة . وتدريسُ المُجاهِديّة البُجُوّانية ، وتدريسُ المنجاهِديّة البُحُوّانية ، وتدريسُ المنجاهِديّة البُحُوّانية ، وتدريسُ المنارسة الأمينيّة ، وتدريسُ الفارسية ، وتدريسُ المنارسة المنارسة الأمينيّة ، وتدريسُ الفارسية ، وتدريسُ المدرسة

١ مفردها : ﴿ جامكية ﴾ وهي ما يرتب من مال ومطعم وملبس وغير ذلك لمماليك السلطان في الأصل ، ثم أصبحت تطلق على ما يرتب للموظفين والمدرسين ، ويقال لمن يستحقها ويتناولها ﴿ أصحاب جوامك ﴾ .

نزهة النفوس والأبدان ، تحقيق حبشي : ٣٠٠/١ الحاشية ٣ ، وذيل المعاجم العربية لدوزي . ١ - الأصل : وألف ومثنين ۽ خطأ .

٣ تقدم التعريف بها في ص: ١٥٠

٤ مدرسة للشافعية بدمشق ، داخل بابي الفرج والفراديس بينهما ، جوار الجامع الأموي ، همالي باب البريد ، وقبل الإقباليتين والجاروخية ، وشرق العادلية الكبرى ، بابهما متواجهان بينهما العلريق ، وفيها تربة الملك الظاهر بيبرس البندقداري . بناها الملك الظاهر بيبرس في حدود سنة ، ١٧ هـ وهي اليوم مقر دار الكتب الظاهرية الوطنية بدمشق .

الدارس: ٣٤٨/١، ومخطط المنجد، رقم: ٢٤.

مدرسة للشافعية داخل باب الفراديس بدمشق شمالي الجامع الأموي شرقي الظاهرية والإقباليتين بناها الملك المظفر تقي الدين عمر بن شاهنشاه بن أيوب سنة ٧٤ هـ وموضعها ما يعرف اليوم بجادة بين السبعة طوالع ، وقد حولت إلى دار للسكن .

الدارس: ۲۱٦/۱) عنطط المنجد، رقم: ۲۹.

مدرسة للشافعية بدمشق بهاب البريد ، أنشأها الطواشي شمس الدين مسرور ، وقيل : إنها منسوبة إلى الأمير فخر الدين مسرور الملكي الناصري العادلي . مجهولة ، وقد درست .

الدارس: ١/٥٥٤.

٧ مدرسة للشافعية بدمشق بالقرب من باب الحواصين جوار المدرسة النورية ، وقفها الأمير مجاهد الدين
 أبو الغوارس الجلالي الكردي مقدم الجيش بالشام المتوفى سنة ٥٥٥ هـ .

الدارس: ١/١٥٤، ومخطط المنجد: رقم ٦٠.

العَذْراوِيّة' ، والمدرسة الرُّكنية' ، النصف منها أصالة والنصف نيابة عن نجم الدين ابن المدني" ، وتدريسُ المدرسة الأبجديّة بالشرّفِ الأعلى ، وتدريسُ المحلقة القوصييّة والجامع الأموي / ، ثم آثر به أقضى القُضاة تقي الدين الأذْرَعي ، والمُومي ثم آثره أيضاً برُبع تدريس الرّكنية . وآثر أخي سري الدين بالرّبع الثاني له من التدريس المذكور ، وآثرني بتدريس المدرسة المُجاهِدِيّة الجوانية ، وبربع تدريس التّقوية . ودرّس كُلِّ منا بحضرته . وآثر أخي جمال الدين يوسُفَ بنظر الله من الأمجدية وتدريسها وبنصف تدريس العَذْرَاوِية . وباشر تدريسَ الشّامِيّة البّرّانية بعد وفاة قاضي القضاة نجم الدين ابن حِجّي نيابة عن والده مدة ، وألقى بها دروساً حافلة .

مدرسة للشافعية والحنفية بدمشق بحارة الغرباء داخل باب النصر ، أنشأتها في سنة ٥٨٠ هـ الست عذراء بنت أخي صلاح الدين الأبوبي المتوفاة سنة ٩٣٥ هـ وقد درست وضاعت معالمها . الدارس :
 ٣٧٣/١ ، مخطط المنجد ، رقم : ٥٠ .

٢ مدرسة للشافعية بدمشق في زقاق بني مفلح أمام المقدمية وبينهما الطريق ويعرف الآن به (دخلة بني عبد الهادي) في العمارة . وقفها ركن الدين منكورس المتوفى سنة ٣٣١ هـ و لم يبق لها أثر . الدارس : ٢٥٣/١ ، غطط المنجد ، رقم : ٧ .

٣ لم نهتد إلى ترجمته ، ولعل الناسخ صحف في اسمه .

الشرف الأعل : هو المكان المشرف على المرجة ونهر بردى بدمشق ، وهو الذي فيه اليوم مدرسة جودة الماهمي . ويقابله الشرف الأدلى أو القبل .

إعلام الورى ، لابن طولون : ٢٤ والحاشية رقم ١ فيها لشيخنا الأستاذ دهمان .

٥ انظر الدارس: ٢٨٨١ .

الم بكر بن أحمد بن سليمان بن داود ، تقي الدين ، أبو العبدق ، الأذرعي ثم الدمشقي ، الشافعي أقضى القضاة ، مفتي دار العدل ، مدرس ببعض مدارس دمشق : سنة ٧٩٨ هـ ـــ ربيع الأول ٨٥٨ هـ بدمشق . العبوء اللامع : ١٩/١١ .

ا لم أهند إلى ترجمته .

٧ ٪ ثم نجد له ترجمة في وفيات القرن التاسع أو القرن العاشر .

٨ مدرسة للشافعية بدمشق بالعقيبة في محلة العونية أنشأتها ست الشام بنت نجم الدين أيوب بن شاذي
 ١ مدرسة للشافعية بدمشق بالعقيبة في محلة العونية أنشأتها ست الشام بنت نجم الدين أيوب بن شاذي
 ١ مدرسة للشافعية بدمشق بالعقيبة في محلة العونية أنشأتها ست الشام بنت نجم الدين أيوب بن شاذي
 ١ مدرسة للشافعية بدمشق بالعقيبة في محلة العونية أنشأتها ست الشام بنت نجم الدين أيوب بن شاذي
 ١ مدرسة للشافعية بدمشق بالعقيبة في محلة العونية أنشأتها ست الشام بنت نجم الدين أيوب بن شاذي
 ١ مدرسة للشافعية بدمشق بالعقيبة في محلة العونية أنشأتها ست الشام بنت نجم الدين أيوب بن شاذي

وباشر تدريسَ الشامِيَّة الجُوّانية البَوّانية عن المَقَرِّ الكَمالي ابن البارزي ، وتدريس العزيزيّة عن المرحوم بهاء وتدريس الناصِرِيَّة الجوانية عن المرحوم بهاء الدين ابن حِجِّي .

وولي قضاءَ الشافعية وما هو من مُضافاته كالخِطابة ، ونظر البِيمارستان النوري، ، ومشيخة الخانِقَاه السُّمَيْساطِية ﴿ وغير ذلك مرتين من غير إشعار له

١ مدرسة للشافعية أيضاً بدمشق، قبلي المارستان النوري، أنشأتها أيضاً ست الشام. المدارس:
 ٣٠١/١ ، مخطط المنجد: رقم ٥٤ .

٢ عمد بن عمد بن عمد بن عثمان بن عمد ، "كال الدين ، أبو المعالي ، الحموي ، ثم القاهري ثم الدمشقي ثم القاهري ، الشهير بابن البارزي ، الفقيه ، القاضي ، والمدرس ببعض مدارس دمشق : ذو الحجة سنة ٧٩٦ هـ حد صفر ٨٥٦ هـ ودفن بالقاهرة . الضوء اللامع : ٧٣٦/٩ ٢٣٩ .

٣ مدرسة للشافعية بدمشق، شرقي التربة العسلاحية وغربي التربة الأشرفية وهمالي الفاضلية بالكلاسة للعميق الجامع الأموي، بناها الملك العزيز عفان بن صلاح الدين الأيوني المتوفى سنة ٥٩٥ هـ وقا. درست و لم يبق منها سوى بعض جدرانها وعقد أبوابها.

الدارس: ۲/۲/۱، ومخطط المنجد: رقم ۳۱.

ع مدرسة للشافعية بدمشق داخل باب الفراديس همالي الجامع الأموي والرواحية بشرق وغربي بشمال وشرقي القيمرية الصغرى والمقدمية الجوانية ، أنشأها الملك الناصر صلاح الدين الأيوبي المتوفى سنة ٢٥٩ هـ ، وهي في جادة حمام أسامة اليوم وتحولت إلى دار سكن ، الدارس : ١٩٥١ ، وعفلط المنجد : رقم ١٧ .

ع عمد بن حجي بن موسى بن أحمد بن سمد ، بهاء الدين ، أبو البقاء السمدي الحسيالي الدمشقي ، الشافعي ، الفقيه ، الصوفي ، مدرس ببعض مدارس دمشق : ربيع الأول سنة ٧٦٣ هـ - شوال مدرس ببعض مدارس دمشق : ربيع الأول سنة ٧٦٣ هـ - شوال مدرس مدرس منها: ٣٨٢/٣ من المطبوع ،

المستشفى بدمشق في الغرب الجنوبي من الجامع الأموي ، وهو واحد من البيمارستانات المشهورة في العالم الإسلامي ، بناه نور الدين الشهيد سنة ١١٥٤ للميلاد ، ولا يزال إلى البوم وموضعه في سوق الحريقة بدمشق ، وقد اتّخذ منه اليوم متحفاً للعلب العربي .

الحلطم ، لكرد على : ١٦٢/٦ ، وآثار دمشق الناريخية لسوفاجيه : ٤٩ .

الأصل: والشميصائية و ولعلها على اللفظ الدارج في تلك الأيام ، وموقعها فهال الحامع الأموي بدمشق لصيقة به وقفها أبو القاسم على بن محمد السلمي الحبشي السميساطي أحد أكابر الرؤساء بدمشق المتوفى سنة 20% هـ .

الدارس: ١٥١/٢، مخطط المنجد؛ رقم ٢٢.

بالتولية ، وكان قد صَمَّم أوّلاً على عدم القبول ، وليت ذلك تمَّ له ، ولكن كان أمر الله قدراً مقدوراً . فإنه لم يحصل له من ذلك طائل ، وركبه الدين بسببه . وكان مباشرتُه للقضاء في المرتين دونَ السَّنة ، ثم أقبل بعده على ملازمة ٣ الإشغال والإفتاء والتدريس ، وصار أكابر الناس من القضاة والأمراء والتجار وغيرهم يقصدونه للزيارة وغيرها ، وكان القضاة المخالفون من المداهِب النَّلاثَةِ وغيرهم يأه عليهم واقِعَة رجَعوا إليه في الحُكم إلى ما يُفتي به .

ولزِمَ الكتابة ، وكتب الكثيرَ بخطه ، بلغ ما كتبه بخطّهِ نحوَ مائةِ مُجَلّدة ، منها ما هو نسخ ، ومنها — وهو الأكثر — تأليفٌ له . فمن مؤلفاته :

كَلَمَايَةُ الْمُخْتَاجِ إِلَى شُرْحِ المُنهَاجِ : خمس مُجَلَّدات ضخمة ، وصل فيه ٩ إِلَى أَثناء وكتاب المُخلِّع ، . .

وعليه حواش له اعتراضات على شُرَّاح (المنهاج) وعلى (المُهِمّات°) وغيرها ، لو جُمعَتْ كانتْ نحوَ مجلّدَيْن .

ولكَتُ المِثْهَاجِ الكبرى": أكثرَ فيها من المُنْقُولِ والمُبْحُوثِ والاعتراضات على المتأخّرين ، كتبّ فيها من « باب م، تلزمه الزكاة » إلى آخـر « كتـاب القراض » .

١ الأسل: ٩ بين ٤ تسميف،

٢ الأسل: والخالفين ١٠.

٣ أي منهاج الطالبين ، الكشف : ١٨٧٣/٢ .

¹ الأصل: و حواشي ۽ ، 👂

هو (المهمات على الروضة) في فروع الفقه الشافعي ، لجمال الدين عبد الرحيم بن حسن الإسنوي الشافعي المتوفى سنة ٧٧٢ هـ . الكشف : ١٩١٥/٢ .

٣ - انظر "تشف الغلنون : ١٨٧٣/٢ . 🗸

وإقاعُ المُختاج إلى شَرْح المِنهاج' : كتب منه من (كتاب السَّلَم) إلى أثناء (كتاب العدد) .

٢ ونكَتْ كُبْرَى على التّبيه ٢ : كتب منها من (كتاب الصّيام) إلى أثناء «كتاب النّكاح» في مجلّدة بخطّه وبعض أُخرَى ، وهي في الغاية من التّحرير على (التّبيه) ثم أغرض عنها .

٢ وكتب لكتاً على التّنبيه ٢: أخصر منها جاءت في مُجلّدين.

وعليها حواش اعترض فيها على شُرَّاح (التَّنْبيه) وعلى الشيخ كال الدين النَّشِية ، الله الله على النَّشَانُ اعتراضاتِ كثيرةً سَمَاها : كَافِي النَّبِيه فِي لُكَتِ التَّنْبِيه ، اَيَّض منها عِدَّة

٩ نُسَخ ، وقُرئتُ عليه في حياتِه ، لم يُكْتَبُ على (التُّنبيه) أحسنُ منها في معناها .

ولُبابُ التَّهديب : لخَصَ فيه (تَهْذِيبَ الكمال) * للمِزّي ، و(التَّذْهيب) * للذّهبي ، في أَرْبَع بِحلدات ، وصلَ فيه إلى أثناء (بابِ الهّاء) وبقي عليه / مواضعُ ١٢ متفرّقَةٌ .

واللَّميلُ على ثاريخ ابن كَثير وغيره ' : كتبّ منه خمسَ مجلّدات ضبخمة إلى سنة وفاته ، سنة عشرٍ وثمانماتَة ، وكتبّ كراريسَ متفرّقةً من ذلك نحوّ مجلّدةٍ إلى سنة وفاته ، الكنّ فُقِدَ من ذلك كراريسُ لم نجدُها بعد وفاته .

١ كشف الغلنون : ١٨٧٣/٢ .

٢ الكشف: ١/١٨٤.

٣ الأصل : و حواشي ۽ .

كال الدين أحمد بن عمر بن أحمد النشائي القاهري الشافعي للموفي مسم ٧٥٧ هـ.
 الدرر الكامنة : ٢٢٤/١ ، الكشف : ٧٧٣/١ ، وبرو كلمان : ١٨٩/٢ ، والديل : ٢١/٢٧

تهذيب الكمال في أسماء الرجال ، للحافظ حمال الدين يوسف بن الزكي المرئي المنوق سنه ٧٤٧ هـ .
 "كشف الظانون : ١٥٠٩/٢ .

الأصل: « التهابيب » تصنحيف ، مختصر تهابيب الكمال ، للحافظ عمس الدين محمد بن أحمد الدهبي
المتولى سنة ٧٤٨ هـ وسماه (تذهيب التهابيب) .

٧ أي اللمبي والبرزالي والحسيني .

ثم اختصر هذا الدَّيْلَ فكتبَ منه مجلَّدين إلى سنةِ ثمانٍ وثمَامَاتُه ، وكتبَ منه كراريسَ بعد ذلك لو تُمَّ كان مجلّدةً أخرَى .

والمنتقى من تاريخ الإسكندريّة المستى « بكتابِ الإعلامِ فيما جَرَتْ بـ ٣ الأحكامُ من الأُمورِ المُتْضِيَّة في وقْعَة الإسكَنْدَريّة) تأليف محمدِ بن قاسِم بنِ محمّدِ النُّوْيْري (: في مجلّديْن في نصفِ البَلدي .

والمنتقى من الألساب لابن السَّمعاني : في مجلَّدة .

والمنتقى من لخبَّة الدُّهُر في عَجَالِبِ البِّرُّ والبحر" : مجلدة .

ومنتقى من تاريخ دمشق لابن عَسَاكُو ؛ بجلَّديُّن .

وطبقات النحاة واللُّغويين : في مصنَّفَين ، أحدُهما : على السنين . ٩

والآخر : على الحروف سماه : التَّبيين في طَبقاتِ النُّحاةِ واللَّغوبين ، كُلَّ واحدٍ في مجلّد .

ومناقِبُ الشّافعي وطبقاتُ أصْحابِه ؟ إلى آخِر سنةِ أربعين وثمانمائـة في ١٢ علّدة .

المالكي المتول سنة ٧٦٧ هـ . الكشف : ٢٨٢/١ .

٢ الإمام أبو سعد عيد الكريم بن عسد المروزي الشافعي الحافظ المتوفى سنة ٥٦٢ هـ. الكشف:
 ١٧٩/١.

للشيخ شمس الدين محمد بن أبي طالب الأنصاري الصولي الدمشقي ، الشهير بشيخ الربوة ، المتود.
 سنة ٧٧٧ هـ ، الكشف : ١٩٣٩/٢ ، والدرر : ٤٥٨/٣ .

اللحافظ أبي الحسن على بن حسن المعروف بابن عساكر الدمشقي المتوفى سنة ٧١٥ هـ . الكشف :
 ٩٤/١ .

ه - ششف الغلنون : ۱۱۰۷/۲ .

٣ في الأصل: وسماها و سهو ، ولم يذكر صاحب الكشف هذا الكتاب .

٧ أدشف الظنون: ١٨٤٠/٢. وفي الظاهرية بدمشق نسخة منه.

والإغلامُ بتاريخ الإسلام : بدأ فيه من أوّلِ المائة الثالثة ، ووصل إلى آخِر المائة الثامنة .

٢ وطَبَقاتُ الفُقَهاء الشافعية ٢: جمعَها من (تاريخ الإسلام) للذّهبي، ثم ذيل عليها في ثلاثِ مجلدات.

٣ إلى غير ذلك من المؤلَّفاتِ والمجاميع التي لم تَكُمُل .

ثُوفِّي رحمَه اللهُ في يوم الخميس بعد العَصَّر حادي عَشَر ذي القَعْدة سنة إحدَى وخمْسين وثمانمائة فُجَاءة ، فإنه سرحمه الله تعالى سحضَرَ الدروسَ يوم الأربعاء قبلَ وفاتِه بيوم ، وألقَى الدُّروسَ ، واستطُرَد في دَرَّسِ التَّقَوِيَّة إلى فَضَلِ المَوْتِ في ليلةِ الجمعة ويَوْم الجمعة . وذِكْر ما فيه ؛ فلمّا أن حضرَ في المدرسة النّاصيريّة وفرغ من الدَّرْسِ ذكر بعضُ الطَّلبةِ وقوعَ المَوْتِ فجاءَةً في النّاسِ فقال : النّاصيريّة وفرغ من الدَّرْسِ ذكر بعضُ الطَّلبةِ وقوعَ المَوْتِ فجاءَةً في النّاسِ فقال : الله موتُ الفَاجِاءةِ وإن كانَ أخذه أسف فهو في حقّ الغافِل والمذنب ، وأما في

حَقّ المُتَيَقَّظ ۚ فَلَا بِأُسِّ بِهِ ، وأَنَا أَخْتَارُهُ للرَّاحَةِ مِن الآلامِ والأمنِ مِن الافْتِتَان ﴾ .

١٨ بينَهما ، وتألَّم لذلك تألَّماً شديداً . فلما أن طلّع الفجرُ توجَّه إلى الحَمَّام فحصل له به راحَةً ، ثم خَرَج وتوجَّة إلى البيت وصلَّى الصبح ، فعاد عليه الوجع ، فعاد إلى الحمّام ثانياً ؛ ثم خرج وتعطى فسكن عنه الوجّع والألم ونام . فلما

١ "كشف الغلنون : ١٢٧/١ .

۲ "كشف الغلنون : ۲/۱۱۰۱ .

١٣ والمسمى أيضاً بـ (تاريخ اللهبي) . الكشف : ٢٩٤/١ .

أسل: ١ المتينس .

ه الأصل: ووتغطا به .

أن كان قُبَيْلَ العَصْرِ خرج وتوضَّأُ ودخل إلى قاعَتِه التي يجلسُ بها ، فصلَّى الظُّهْرَ ثم جلس للكتابةِ في ﴿ نُكتِه على التُّنبِيهِ ﴾ في تحرير بعض دُروس الطُّلَبَة فيها ؛ فَدَخَلْتُ عليه فوجدتُه يكتبُ ، فسألتُه عن حالِه ، فذكر لي أنه طَيَّب / وأنَّ ذلك ٣ الأُلَم قد زال . ثمَّ تركَ الكتابةَ ، وأخذَ يحادِثُني وقال : ﴿ غلبَ النومُ عليَّ حتى إني لم أُصَلِّ الظُّهرَ إلا قَبْل أن تحضُر بيسير ، وكأنَّ ما فاتني البارِحَةَ من النوم استَوْفَيْتُه اليوم ، فقلتُ له : حصَلَ به خير . فقال : ﴿ ظَهْرَ لِي أَنَّ شَيء ۚ يَنزُلُ ٦ مِنْ دماغِي ، وهو ينْتَقِل منْ عُضُو إلى عضو ، فقلت له : فهل بقى من ذلك الوجع ِ شيء ؟ قال : ﴿ لَا ، وَلَكُنْ أَرَى عَلَى مَعِدَتِي شَيْعًا كَالْحَجَرِ » ثَم إنه أخذ يحدّثني . ثم التفَت إلى جهّةِ يَسَاره وتأخّر إلى وراثِه بحركةٍ قوية واتكأ٬ على ٩ البمخَدَّةِ التي وراءَه ؛ فوثبتُ ومَسَكَّتُ برأسِه ، ففتَح فاهُ وغَمَّضَ عَيْنَيْه من غير أن يحصُّل له لفقة" ولا غيرُها ؛ فأخذتُ أحْضُنُه وأحوطُه ولا أقْدِرُ أن أستغيث بأُحَدٍ خَوْفًا أَنْ يَكُونَ قَدْ حَصَلَ له إغماءٌ فينزعج ؛ ثم ناديتُ بعضَ الخدم ، فلما ١٢ أن حضر النِّساءُ استَغَثَّنَ من حُزْنِهِنَّ ، ثم استمرَّ جالساً مُسْنِداً ظهره [إلى] ا الهخدة من غير حَرَكة . ثم بعد ذلك حضر الأطباء والناسُ فأَخْبَروا بمفارَقَتِه بعد امْتِحانِه بمرآةٍ * وغيرها . فلا حول ولا قوة إلا بالله . ثم جُهِّزَ في اليَوْم الثاني ١٥ وهو صَبيحَةُ يوم الجمعة .

كذا الأصل، ولعله ساق الحوار على العامية.

٢ الأصبل: ﴿ اتكبي ﴾ .

كذا الأصل. ولعله يريد: واللواق ، وهو ترديد الشهقة ، وما يأخد الإنسان عند النزع ، وجاء
 على العامية الدارجة في عصره .

٤ ليست في الأصل.

ه يريد بوضع مرآة أمام أنفه وفمه لاختبار تردد النفس بما يترك ذلك من أثر على المرآة .

حَضَر جنازَتُه غالبُ أهلِ البلدِ والخواصُّ والعوامُّ ، وحملوه على الأغناقِ ثم على الرُّؤوس ، ثم رُفعَ النعشُ بالأيدي والأصابع ، وارتَفَعَ النعشُ حتى أُخبَر غيرُ واحدِ أنه كان يدخُلُ الرَّجلُ الطويلُ من الناسِ ويمُدُّ يدَهُ فلا يصل إلى النَّعْش .

وكان له جنازة لم يُر مثلُها في زماننا ، ودُفِنَ بمقبرةِ بابِ الصغير ابين جَدَّه الشيخ شمس الدين وبين عَمِّ والده الشيخ كال الدين ابن قاضي شهبة ، رجمهم الشيخ شمس الدين وبين عَمِّ والده الشيخ كال الدين ابن قاضي شهبة ، رجمهم الله تعالى . وحضر في صبُحَتِه في الأيّام الثلاثة خلْق لا يُحصي عدَّتهم إلا الذي خَلَقهم ، وقرىء في كل يَوْم عدَّة خَتْمات وأهديّت في صحائِفه .

ورأى الناس له منامات حَسَنةً كثيرةً حتى يتواردَ الواحدُ والاثنان والثلاثة على رؤية منام في ليلة واحدة بمعنى واحد، وتكرَّرَ ذلك من الرّائين اللّقات، ولقد عبَّر على منامات حَسَنة رئيتُ له تدلُ له على عُلُوِّ مقامِه في الدّار الآخِرة ما لم تحص كارةً حتى إلي كنتُ قد كتبتُ بعضها فجاءَتْ في أوراقي كثيرة، ما لم تحص كارةً حتى إلي كنتُ قد كتبتُ بعضها فجاءَتْ في أوراقي كثيرة، 17 وأردْتُ أن أكتبَ شيئاً منها ثم رأيتُ الإعراض عن ذلك أولى.

ورُثَي بقصائدَ كثيرةِ أردتُ أَنْ أذكرَ منها شَيْعاً هنا ، ثم تذكّرُتُ كراهيتُه لذلك في حال حياتِهِ ، فإنّه ـــ رحمه الله تعالى ـــ كان إذا مُدِحَ بشنيء من

١ مقبرة في جنوب دمشق، سميت بذلك لقربها من الباب الصغير وهو الباب الجنوبي من أبواب دمشق، وسمي بذلك لصغره، وهو روماني رعم الأتابك نور الدين في النصف الثاني من القرن الثاني عشر للميلاد.

دمشق القديمة للمنجد: ٤٩، إعلام الورى لدهمان: ٣٨ ح. وصنف دمشق لإيلسيف: ٣١٠ وخريطته: هـ ٧/ و ٨.

٢ محمد بن قاضي شهبة ، انظره في تراجم رجال الرواية .

عبد الوهاب بن محمد بن ذؤيب الأسدي ، ابن قاضي شهبة : سنة ٩٥٣ هـ . . ذي الحبجة سنة
 ٧٢٦ هـ . الدرر الكامنة : ٤٣١/٢ .

٤ انظر تعليقنا السابق على كلمة و صبيع ، .

ه الأصل: ولا تمسى و.

٣ الأصل: ﴿ وَرَأَ ﴾ .

٧ الأصل: ﴿ رؤيت ﴿ .

القَصائِدِ لا يُعْجِبه ذلك ، فيجيزُ المادحَ بِشَيْء ثم يَعْسِلُ تلك القصيدةَ من غير يقف عليه الحد .

و لم يكنْ بيَدِه عندَ وفاتِه وظيفةُ قراءَةٍ ولا إمامَةِ مَسْجد ولا عِمالَة على وَقْف . ٣ وَكَانَ فَيه خِصالَ كثيرةٌ من خِصالِ الصالحين وسِيرَةِ السَّلَفِ ما يكثُرُ تعدادُها ، ولولا علمي بكراهِيَتِه للمَدْح والثّناءِ لأطْنَبْتُ في ذلك ، فعَلِمَ اللهُ أَنه كان / فَوْقَ ما قِيلَ وما يُقالُ فيه .

فرحِمَه الله تعالَى وبَلَّ ثَراه بوابِلِ سحائِبِ رحْمَته ، لقد آنَسَ الوادي وأَوْحَشَ النَّادي . فوالله لم نُصَبُ في زَمننا بمثلِه ، ولكنَّه قد وَرَد عن سيِّد البَشر عَيِّالِله : « مَنْ عَظُمَتْ مُصِيبَتُه — أو مُصابُه — فَلْيُسَلِّ مُصابَـهُ بِي — أو فَلْيذكُـرُ ٩ مُصالِ به ٢٤ بي ، فَتَقُولُ كَا قال بعضهم :

يا رَسُولَ الله ِ يَا خَيْرَ الوَرَى مَنْ بِهِ هَانَتْ رَزَايـا الكِـرام ِ *

فهو الذي قيلَ فيه :

ومَوْتُ العَالِمِ النَّحرِيرِ شَيْنٌ وقَدْ ثُلِمَتْ من الإسْلامِ ثُلْمَهُ واللهِ لقد أُوحَشْتَ الأحبابَ والأترابَ :

..... يا بَحْرَ علْم تَحْتَ كَوْم ثُرابِ ١٥

الشعار الثاني في الأصل:

١ كذا الأصل. ولعله يريد: أن يقف على مدحه.

٢ لمل و ما و ههنا مقحمة سهواً .

كذا الأصل ، والذي في سنن الدارمي : المقدمة : ١٤ :
 و إذا أصاب أحدكم مصيبة فليذكر مصيبته ... أو مصابه ... بي فإنها من أعظم المصائب . .

إن الأصل: (فيقول) وليس بذلك الوجه .

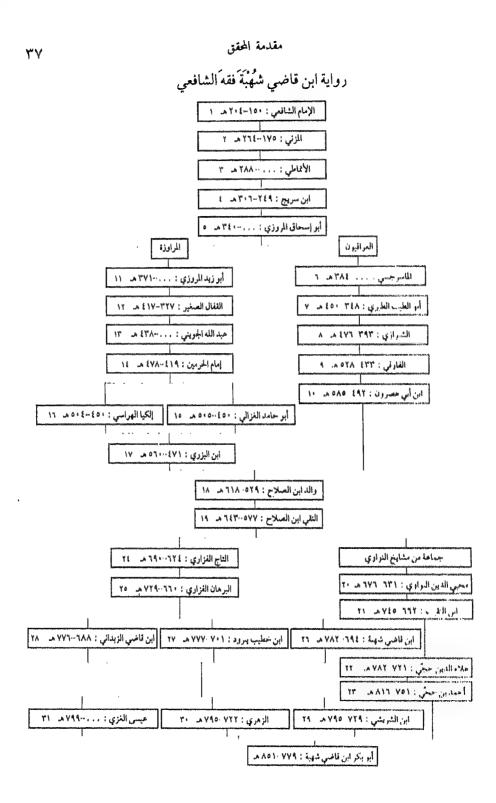
يا من به هانت رزايا الكرام ولا يقوم بذلك الوزن، وفي الشطر الأول منه خلل أيضاً.

تاريخ ابن قاضي شهبة

فرحمَه الله تعالى رَحْمةً واسعةً ، وأناله الجنَّةَ بمنَّه وكرمه .

وهذا ما تَيَسَّرُ من تُرْجَمَةِ شيخ ِ الإسلام ِ الشيخ ِ تقي الدين ابنِ قاضي شُهْبَةً ٣ رضوانُ الله عَلَيه .







مقدمة الهمقتي وس

٣

11

41

تراجم رجال الرواية

_ 1 __

الإمام الشافعي صاحب المذهب

أبو عبد الله محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان بن شافع ، القرشي المطلبي .

ولد في غزة سنة ١٥٠ هـ وحمل منها إلى مكة وهو ابن سنتين ، وزار بغداد ٦ مرتين ، وقصد مصر سنة ١٩٩ هـ ، وتوفي فيها سنة ٢٠٤ للهجرة .

والإمام رحمه الله كثير المناقب ، جم المفاخر ، منقطع القرين ، اجتمعت فيه من العلوم بكتاب الله ، وسنة الرسول عقله ، وكلام الصحابة رضي الله عنهم ، وأثارهم ، واختلاف أنظار العلماء وغير ذلك من معرفة كلام العرب وأدبهم ولغتهم ونحوهم وشعرهم ما لم يجتمع لغيره .

وِفيات الأعيان : ١٦٣/٤ .

رجال الرواية ـــ ۲ ـــ المزنى

المزني المراقي المراقي المراقي المراقي المراقي المراقي المراهيم المراقي . المراقي الم

صاحب الشافعي ، من أهل مصر ، ولد سنة ١٧٥ للهجرة ، وتوفي سنة ١٧٥ للهجرة ، وتوفي سنة ١٨٥ للهجرة ، وتوفي سنة ٢٦٤ هـ . وكان زاهداً عالماً مجتهداً محجاجاً غواصاً على المعاني الدقيقة ، وهو ١٨ إمام الشافعيين وأعرفهم بطرق فقه الشافعي وفتاواه وما ينقله عنه ، صنف كتباً كثيرة في المذهب .

وفيات الأعيان : ٢١٧/١ ، طبقات الشافعية للسبكي : ٢٣٨/١ .

٤,

١٨

٣ أبو القاسم عثمان بن سعيد بن بشار الأحول الأنماطي ، الشافعي ، الفقيه .
كان من كبار فقهاء الشافعية ، أخذ الفقه عن المزني والربيع بن سليمان المرادي ، وأخذ عنه أبو العباس بن سريج وآخرون ، وكان هو السبب في نشاط المرادي ، وأخذ عنه أبو العباس بن سريج وآخرون ، وكان هو السبب في نشاط .

الناس ببغداد وميلهم إلى كتب الشافعي وحفظها ، توفي سنة ٢٨٨ هـ . وفيات الأعيان : ٣٤١/٣ ، وتاريخ بغداد : ٢٩٢/١١ ، والعبر : ٨١/٢ للذهبي .

ابن سُرَيْج البغدادي الشافعي . أبو العباس أحمد بن عمر بن سريج البغدادي ، الشافعي .

فقيه الشافعية في عصره ، ولد سنة ٢٤٩ هـ ، وولي القضاء بشيراز ، وقام ١٢ بنصرة المذهب الشافعي فنشره في الآفاق . أخذ الفقه عن أبي القاسم الأنماطي ، وعنه أخذ كثير من فقهاء الإسلام وكان يفضل على جميع أصحاب الشافعي حتى على المزني ، له نحو أربعمائة مصنف ، توفي سنة ٣٠٦ للهجرة .

١٥ وفيات الأعيان : ٦٦/١ ، تاريخ بغداد : ٢٨٧/٤ ، تهذيب الأسماء واللغات : ١٥١/٢ ، تذكرة الحفاظ : ١٨١٨ ، والعبر : ١٣٢/٢ .

* *

أبو إسحاق المروزي

أبو إسحاق إبراهيم بن أحمد بن إسحاق المروزي ، الشافعي .

إمام عصره في الفتوى والتدريس ، أخذ الفقه عن أبي العباس بن سريج وبرع ٢١ فيه ، وانتهت إليه الرياسة في المذهب في العراق بعد ابن سريج ، وصنف كتباً

مقدمة المحقق

٦

10

كثيرة وشرح (مختصر المزني) وأقام ببغداد دهراً طويلاً يدرّس ويفتي ، وأنجب من أصبحابه خلقاً كثيراً . ثم ارتحل إلى مصر في أواخر عمره ، فأدركه أجله جها فتوفي سنة ٣٤٠ للهجرة .

تاريخ بغداد : ١١/٦ ، وفيات الأعيان : ٢٦/١ ، تهذيب الأسماء واللغات : ١٧٥ .

العر اقيو ن

____ ¥

الماسرجسي

أبو الحسن محمد بن علي بن سهل بن مصلح الماسُرْجِسي، الشافعي.

أحد أثمة الشافعيين بخراسان وأعرفهم بالمذهب وترتيبه وفروع مسائله ، صحب ٩ أبه إسحاق المروزي وتفقه عليه وخرج معه إلى مصر ولزمه إلى أن مات ، ثم رجع إلى بغداد ، وكان يخلف علي بن أبي هريرة في مجالسه بعد قيامه عنها ، ثم انصرف إلى خراسان سنة أربع وأربعين وثلاثمئة ، ودرس بنسابور ، وعنه ١٢ أخذ فقهاؤها وعليه تفقه القاضي أبو الطيب الطبري ، وتوفي سنة ٣٨٤هـ .

وفيات الأعيان : ٢٠٢/٤ ، والعبر : ٢٦/٣ ، وتهذيب الأسماء واللغات : ٢١٢/٢ .

-- ٧ --أبو الطيب الطبري

أبو الطيب طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر الطبري ، القاضي ، الفقيه ، الشافعي .

ولد سنة ٣٤٨ هـ ، كان ثقة صادقاً ديناً ورعاً عارفاً بأصول الفقه وفروعه ، محققاً في علمه سليم الصدر حسن الخلق صحيح المذهب ، قال الشيخ أبو إسحاق : لازمت مجلسه بضع عشرة سنة ودرست أصحابه في مسجده سنين بإذنه ، ورتبني ٢١

في حلقته ، توفي سنة ، ٥٥ هـ .

2 4

وفيات الأعيان : ١٢/٢ ، تهذيب الأسماء واللغات : ٢٤٧/٢ ، وطبقات السبكي : ١٧٦/٣ .

أبو إسحاق الشيرازي

آبو إسحاق إبراهيم بن على بن يوسف الشيرازي الفيروزآبادي ، الشافعي . ولد سنة ٣٩٢ هـ وسكن بغداد وتفقه على جماعة من الأعيان، وصحب القاضي أبا الطيب الطبري كثيراً وانتفع به ، وناب عنه في مجلسه ، ورتبه معيداً ـ في حلقته ، وصار إمام وقته ببغداد ، وولي مدرسة نظام الملك إلى أن توفي سنة ٤٧٦ هـ . وله تصانيف كثيرة .

وفيات الأعيان : ٢٩/١ ، عهديب الأسماء : ١٧٢/٢ ، طبقات السبكي : ٨٩/٣ .

أبو على الفارقي

أبو على الحسين بن إبراهيم بن على بن برهون الفارقي ، الفقيه الشافعي . ولد سنة ٤٣٣ هـ ، وكان مبدأ اشتغاله بميافارقين على أبي عبد الله محمد ١٨ الكازروني فلما توفي انتقل إلى بغداد واشتغل على الشيخ أبي إسحاق الشيرازي صاحب المذهب وعلى أبي نصر بن الصباغ صاحب الشامل، وتولى المقضاء بواسط . توفي سنة ٥٢٨ هـ .

> وفيات الأعيان : ٧٧/٢ ، طبقات السبكي : ٢٠٩/٤ . 11

14

- ۱۰ -ابن أبي عصرون

أبو سعد عبد الله بن محمد بن هبة الله التميمي ابن أبي عصرون الموصلي ، ٣ الفقيه ، الشافعي .

ولد سنة ٤٩٢ هـ ، وكان من أعيان عصره وفضلاء زمنه ، وممن سار ذكره وانتشر أمره ؛ تفقه على غير واحد من الأئمة في بغداد ، ثم توجه إلى مدينة ٦ واسط ، وقرأ على قاضيها الشيخ أبي علي الفارقي وأخذ عنه فوائد المذهب ، ودرس بالموصل في سنة ٣٥٠ هـ وأقام بسنجار مدة ، ثم انتقل إلى حلب في سنة خمس وأربعين ، ثم قدم دمشق لما ملكها الملك العادل نور الدين محمود بن عماد الدين ٩ وربحين ، ثم قدم دمشق ، وليه زنكي في صفر سنة ٩٤٥ هـ ، ودرس بالزاوية الغربية من جامع دمشق ، وإليه تنسب المدرسة العصرونية في دمشق ، وله تصانيف كثيرة ، توفي سنة ٥٨٥ هـ ودفن في مدرسته التي أنشأها .

وفيات الأعيان : ٣/٣٥ ، العبر : ٢٥٦/٤ ، طبقات السبكي : ٢٣٧/٤ .

المراوزة ١٥ -- ١١ --أبو زيد المروزي

أبو زيد محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد المروزي الفاشاني ، الفقيه ، ١٨ الشافعي .

كان من الأثمة الأجلاء ، حسن النظر ، مشهوراً بالزهد حافظاً للمذهب ، وله فيه وجوه غريبة ، أخذ الفقه عن أبي إسحاق المروزي ، وأخذ عنه أبو بكر ٢١ القفال المروزي ، ودخل بغداد وحدث بها وسمع منه الدارقطني والمحاملي ، ثم خرج إلى مكة فجاور بها سبع سنين وحدَّث هناك بصحيح البخاري عن الفربري . قال الخطيب البغدادي : « وأبو زيد أجل من روى هذا الكتاب » توفي سنة إحدى ٢٤

وسبعين وثلاثماثة للهجرة بمرو .

تاريخ بغداد: ٣١٤/١، وفيات الأعيان: ٢٠٨/٤، طبقات الشيرازي: ١١٥، طبقات ٣ السبكي: ١٠٨/٢، تهذيب الأسماء واللغات: ٢٣٤/٢.

ــ ۲ٌ۲ ــ أبو بكر القفال الصغير

آبو بكر عبد الله بن أحمد بن عبد الله ، المعروف بالقفال ، المروزي ، الفقيه الشافعي .

ولد سنة ٣٢٧ هـ، وكان وحيد زمانه فقهاً وحفظاً وورعاً وزهداً ، وله في مذهب الإمام الشافعي من الآثار ما ليس لغيره من أبناء عصره ، وتخاريجه كلها جيدة ، وإلزاماته لازمة ، اشتغل عليه خلق كثير وانتفعوا به . توفي سنة ١٧٤ للهجرة .

١٢ وفيات الأعيان: ٣/٣٤، العبر: ١٢٤/٣، طبقات السبكي: ١٩٨/٣.

ابو محمد عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني ، الفقيه الشافعي ، والد إمام الحرمين .

كان إماماً في التفسير والفقه والأصول والعربية والأدب. اشتغل على أبي الم بكر القفال المروزي بمرو ولازمه واستفاد منه وانتفع به وأتقن عليه المذهب والخلاف وقرأ عليه طريقته وأحكمها ، فلما تخرج عليه عاد إلى نيسابور سنة سبع وأربعمقة وتصدر للتدريس والفتوى ، وتخرج عليه خلق كثير ، منهم ولده إمام الحرمين ،

وفيات الأعيان : ٤٧/٣ ، العبر : ١٨٨/٣ ، طبقات السبكي : ٢٠٨/٣ .

_ 11 _

إمام الحرمين

أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني ، المعروف ٣ بإمام الحرمين .

أعلم المتأخرين من أصحاب الشافعي على الإطلاق المجمع على إمامته المتفق على غزارة مادته وتفننه في العلوم من الأصول والفروع والأدب وغير ذلك ، ولم سنة ١٤٩ للهجرة وتفقه في صباه على والده أبي محمد ، ولما توفي والده تعد مكانه للتدريس ، وإذا فرغ منه مضى إلى الأستاذ أبي القاسم الإسكافي بمدرسة البيهقي حتى حصل عليه علم الأصول ثم رحل إلى بغداد ولقي بها جماعة من العلماء ، ثم خرج إلى الحجاز وجاور بمكة مدة أربع سنين وبالمدينة يفتي ويدرس ويجمع طرق المدهب ، ولهذا قبل له : وإمام الحرمين » ثم عاد إلى نيسابور في أوائل ولاية السلطان ألب أرسلان السلجوقي والوزير يومئذ نظام الملك فبني له المدرسة النظامية بمدينة نيسابور وتولى الخطابة بها ، وكان يجلس للوعظ والمناظرة ١٢ وظهرت تصانيفه وحضر دروسه الأكابر من الأثمة . وانتهت إليه رياسة الأصحاب ، وفوض إليه أمور الأوقاف ، وبقي على ذلك قريباً من ثلاثين سنة غير مزاحم وفوض إليه أمور الأوقاف ، وبقي على ذلك قريباً من ثلاثين سنة غير مزاحم ولا مدافع ، مسلماً له المحراب والمنبر والخطابة والتدريس ومجلس التذكير يوم ١٥ الجمعة ، وله مصنفات في كل فن ، توفي سنة ٤٧٨ هـ .

وفيات الأعيان : ١٦٧/٣ ، المنتظم : ١٨/٩ ، طبقات السبكي : ٢٤٩/٣ ، العبر : ٩١/٣ .

* * *

__ 10 __

أبو حامد الغزالي

أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي ، الفقيه الشافعي . حجة الإسلام .

ولد سنة ، ٥٠ هـ ، لم يكن للشافعية في آخر عصره مثله ، اشتغل في مبدإ

أمره بطوس على أحمد الراذكاني ، ثم قدم نيسابور واختلف إلى دروس إمام الحرمين ، وجد في الاشتغال حتى تخرج في مدة قريبة وصار من الأعيان المشار إليهم في زمن أستاذه وصنف في ذلك الوقت ، وكان أستاذه يتبجح به ، ولم يزل ملازماً له إلى أن توفي ، وفوض إليه تدريس المدرسة النظامية بمدينة بغداد فألقى الدروس بها ، فأعجب به أهل العراق وارتفعت عندهم منزلته ، ثم ترك جميع ما كان عليه سنة ٨٨٤ هـ وسلك طريق الزهد والانقطاع ، وله تآليف في عدة فنون ، وتوفي سنة ٥٠٥ للهجرة .

وفيات الأعيان : ٢١٦/٤ ، طبقات السبكي : ١٠١/٤ ، تبيين كذب المفتري : ٢٩١ ، ٣٠٩ ٩

•

.... 17

إلْكِيَا الهُرَّاسِي

١٢ أبو الحسن علي بن محمد بن علي الطبري المعروف بالكيا الهراسي، الفقيه الشافعي.

ولد سنة ٤٥٠ هـ ، كان من أهل طبرستان ، وخرج إلى نيسابور وتفقه على ١٥ إمام الحرمين أبي المعالي الجويني مدة إلى أن برع ، وكان حسن الوجه جهوري الصوت ، فصيح العبارة ، حلو الكلام ، ثم خرج من نيسابور إلى بيهق ودرس بها مدة ، ثم خرج إلى العراق وتولى تدريس المدرسة النظامية ببغداد إلى أن توفي ١٨ سنة ٤٠٥ هـ .

وفيات الأعيان : ٣٨٦/٣ ، تبيين كذب المفتري : ٢٨٨ ، العبر : ٨/٤ .

10

ابن البَزَري

أبو القاسم عمر بن محمد بن أخمد بن عكرمة المعروف بابن البَزَري الجزري ، ٣ الفقيه الشافعي ، إمام جزيرة ابن عمر وفقيهها ومفتيها .

ولد سنة ٤٧١ هـ وتفقه أولاً بالجزيرة على الشيخ أبي الغنامم محمد بن الفرج ابن منصور بن إبراهيم بن الحسن السلمي الفارقي نزيل جزيرة ابن عمر ، ثم رحل الى بغداد واشتغل على إلكيا الهراسي وحجة الإسلام أبي حامد الغزالي وسمع عليه وعلى أخيه أحمد وأدرك جماعة من العلماء واستفاد منهم ، ورجع إلى الجزيرة ودرّس بها ، وكان من العلم والدين في محل رفيع ، وكان من أحفظ من بقي في الدنيا ٩ على ما يقال لمذهب الإمام الشافعي ، وانتفع به خلق كثير . توفي سنة ستين وخمسمائة للهجرة .

وفيات الأعيان : ٤٤٤/٣ ، وطبقات السبكي : ٢٨٨/٤ ، العبر : ١٧١/٤ .

** *

_ 11 -

صلاح الدين والد ابن الصلاح

عبد الرحمن بن عثمان بن موسى ، صلاح الدين .

لم نظفر له بترجمة مفردة ، لكنه ذكر في ترجمة ولده التقي ابن الصلاح ، فقد جاء في الوفيات عن التقى ابنه :

قرأ الفقه أولاً على والده الصلاح وكان من جلة مشايخ الأكراد المشار ١٨
 إليهم ١٠.

وفي الترجمة ذاتها يقول ابن خلكان عن التقى :

وتوفي والده الصلاح ليلة الخميس السابع والعشرين من ذي القعدة سنة ٢١ ثماني عشرة وستمئة بحلب ودفن خارج باب الأربعين في الموضع المعروف بالجبل بتربة الشيخ على بن محمد الفارسي ، وكان مولده في سنة تسع وثلاثين وخمسمئة

تقديراً لأنه كان لا يتحققه ، وتولى بحلب تدريس المدرسة الأسدية المنسوبة إلى أسد الدين شيركوه بن شاذي ، وكان قد دخل بغداد واشتغل بها ، واشتغل ٣ أيضاً على شرف الدين بن أبي عصرون ،

وفيات الأعيان : ٢٤٣/٣ .

* * *

-- ۱۹ --التقى ابن الصلاح

عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان بن موسى.

تقي الدين ، أبو عمرو ، الكردي الشهرزوري الموصلي ، المعروف بابن الصلاح الشافعي ، ولد سنة سبع وسبعين وخمسمائة ، وقرأ الفقه والنحو ، وحدث وأفاد وصنف في التفسير والحديث . وتوفي سنة ثلاث وأربعين وستمائة .

وفيات الأعيان : ٢٤٣/٣ .

14

r or m

ameliana A stationary

محييي الدين النواوي

يحيى بن شرف بن مرى بن حسن بن حسين الحزامي الحوراني ، عيي الدين ، ابو زكرياء النواوي الدمشقي .

الحافظ المحدث ، شيخ الإسلام ، ولد في نوى من قرى حوران بسورية سنة إحدى وثلاثين وستمائة .

١٨ الطبقات للسبكي: ٥/٥١، والشدرات لابن العماد: ٥٥٤/٥.

مقدمة المحقق هـ ٢٦ ـــ النقيب النقيب

محمد بن أبي بكر بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد ، شمس الدين ، أبو ٣ عبد الله ، الدمشقى المعروف بابن النقيب ، الشافعي .

شيخ الشافعية ، قاضي القضاة ، ولد سنة اثنتين وستين وستمائة وتوفي في ذي القعدة سنة خمس وأربعين وسبعمائة للهجرة بدمشق .

الدرر الكامنة: ٣٩٨/٣، وطبقات السبكي: ٤٤/٦.

* - ۲۲ - علاء الدين حِجِّي

حجي بن موسى بن أحمد بن سعد ، علاء الدين ، أبو محمد الحسباني السعدي الشافعي .

الإمام الفقيه محدث الشام ، ولد سنة إحدى وعشرين وسبعمائة ، وتوفي بدمشق ١٢ في صفر سنة اثنتين وثمانين وسبعمائة للهجرة .

تاريخ ابن قاضي شهبة : ٣/٣٤ من المطبوع . والدرر : ٦/٢ .

أحمد بن حجي بن موسى بن أحمد بن سعد ، شهاب الدين ، أبو العباس ، السعدي الحسباني الدمشقي ، الشافعي .

فقيه دمشق ومحدثها ، مقرىء ، مؤرخ ، له تصانيف ، ولد في المحرم سنة ٧٥١ هـ وتوفي بدمشق سنة ست عشرة وثمانمائة للهجرة .

الضوء اللامع: ١/٣٩٧.

_ Y£ _

التاج الفزاري

عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع ، تاج الدين ، أبو محمد ، الفزاري البدري ،
 المصري الأصل الدمشقى . الشهير بالفركاح ، الشافعي .

من علماء الشافعية بدمشق ، ولد في ربيع الأول سنة أربع وعشرين وستمائة وتوفي في جمادى الأولى سنة تسعين وستمائة بدمشق .

طبقات السبكي: ٥/١٠.

* *

__ Yo __

البرهان الفزاري

إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع ، برهان الدين الفزاري ، الشافعي الدمشقى .

١٢ أصله من صعيد مصر ، نشأ بدمشق وبها تعلم ودرس وحدث ، ولد سنة ستين وستائة ، وتوفي بدمشق في جمادى الأولى سنة تسع وعشرين وسبعمائة للهجرة .

١٥ الدرر الكامنة: ٣٤/١، وطبقات السبكي: ٦٥/٦.

יות יוי

- Y Y ----

الشمس محمد ابن قاضي شهبة

۱۸ عمد بن عمر بن عمد بن عبد الوهاب ، شمس الدين ، أبو عبد الله ،
 الأسدي ، المعروف بابن قاضى شهبة الشافعي .

جد التقي أبي بكر بن قاضي شهبة لأبيه ، شيخ الشافعية بدمشق في زمنه ، ٢١ ومدرس في بعض مدارس دمشق ، ولد في ربيع الأول سنة أربع وتسعين وستمائة ، مقدمة المحقق

وتوفي بدمشق في المحرم سنة اثنتين وثمانين وسبعمائة للهجرة .

انظر ترجمته مبسوطة في تاريخ حفيده ابن قاضي شهبة: ٥٠/٣ — ٥٢ من المطبوع ، والدرر : ١١٠/٤ .

* * *

- YV -

ابن خطیب یبرود

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين ، أبو عبد الله ، الشافعي الشهير ٦ بابن خطيب يبرود .

محدث دمشق وفقيهها والقاضي بها ومدرس ببعض مدارسها ، ولد سنة إحدى وسبعمائة ، وتوفي بدمشق في شوال سنة سبع وسبعين وسبعمائة للهجرة .

ترجم له ابن قاضي شهبة ترجمة مبسوطة في تاريخه (الورقة ١٧٢ ب --- ١٧٣ أ) . وانظر الدرر : ٣٢٢/٣ .

* *

- YA -

17

10

ابن قاضي الزبداني

محمد بن الحسن بن محمد بن عمار ، جمال الدين ، أبو عبد الله ، الحراني ، المعروف بابن قاضي الزبداني ، الشافعي .

مغتي دمشق والقاضي بها ومحدثها وفقيهها ومدرس ببعض مدارسها ، ولد في جمادى الآخرة سنة ثمان وثمانين وستمائة ، وتوفي بدمشق في المحرم سنة ست وسبعين وسبعمائة للهجرة .

بسط ابن قاضي شهبة ترجمته في تاريخه (الورقة ١٦٥ أ -- ١٦٥ ب) . وانظر الدرر : ٤٢٣/٣ .

_ 79 _

الشرف بن الشريشي

عمود بن محمد بن أحمد بن محمد ، شرف الدين أبو الثناء ، البكري الوائلي ،
 المعروف بابن الشريشي ، الشافعي .

شيخ دمشق ومحدثها ، ومفتيها والقاضي بها ومدرس ببعض مدارسها ، ولد في حمص سنة تسع وعشرين وسبعمائة ، وتوفي بدمشق في صفر سنة خمس وتسعين وسبعمائة للهجرة .

انظر ترجمته مبسوطة في تاريخ ابن قاضي شهبة : ٤٩٦/٣ ــــ ٤٩٨ من المطبوع ، والدرر : ٣٣٤/٤ .

* **

الشهاب الزهري

۱۲ أحمد بن صالح بن أحمد بن خطاب بن ترجم ، شهاب الدين ، أبو العباس ، الزهري ، البقاعي الدمشقى الشافعي .

أحد علماء دمشق في عصره ومفتيها والقاضي بها والمدرس ببعض مدارسها ، ١٥ ولد سنة اثنتين وعشرين وسبعمائة ، وتوفي بدمشق في المحرم سنة خمس وتسعين وسبعمائة للهجرة .

انظر ترجمته مبسوطة في تاريخ ابن قاضي شهبة : ٤٨١/٣ --- ٤٨٦ من المطبوع . والدرر : ١٤٠/١ .

* * *

Diseased Mr. | Bridge-Jds

الشرف الغزي

٢١ عيسى بن عثمان بن عيسى ، شرف الدين ، أبو الروح ، الغزي الدمشقي الشافعي .

مقدمة المحقق

أقضى القضاة ، الإمام ، فقيه دمشق والقاضي بها والمدرس ببعض مدارسها ، لم يذكر تلميذه ابن قاضي شهبة تاريخ مولده ، بل ذكر وفاته في رمضان سنة تسع وتسعين وسبعمائة بدمشق وتوسع في ترجمته .

تاريخ ابن قاضي شهبة : ٦٣٦/٣ — ٦٣٨ من المطبوع . والدرر : ٢٠٥/٣ .



راموز صفحة من ترجمة ابن قاضي شهبة النسخة البرلينية



وصْفُ النُّسخِ الحَطَّيَّة للكتاب

انتهينا بعد البحث والقَصِّ الل أن لتاريخ ابن قاضي شُهبَةَ أربعَ نسخ ٍ خطيَّةٍ أُصَبُنا صورَها وهي :

- ١ --- النسخة المحفوظة في مكتبة أسعد أفندي في استانبول ، رقمها : ٢٣٤٥ ،
 ورمزنا إليها بــ (مو) .
- ٢ --- النسخة المحفوظة في دار الكتب الوطنية في باريس ، وهي في مجلدين رقماهما : ٦
 ١٥٩٨ ، ١٥٩٩ ، ورمزنا إليها بـ (س ١) .
 - ٣ --- النسخة المحفوظة في مكتبة عارف حكمت في المدينة النبوية ، رقمها : ٩٥ تاريخ . ورمزنا إليها بـ (ع) .
 - نسخة أخرى محفوظة في دار الكتب الوطنية في باريس أيضاً ، وهي في محلد واحد ، رقمها : ١٦٠٠ ، ورمزنا إليها بـ (س ٢) .

ــ ۱ ــ نُسخَةُ مكتبةِ أَسْعَد أَفندي رمزها (مو)

في مجلّدٍ واحد ، يضم سبعة وعشرين جزءاً حديثياً ، كل جزء يقع في نحو ١٥ عشر وَرقات ، ونُضّدت هذه الأجزاءُ الحديثية في جزأين كبيرين اشتملا على النصف الثاني من تاريخ ابن قاضي شهبة ، ويبتدىء هذا النصف بأول سنة : ٧٨١ هـ ، وينتهي في أثناء سنة : ٨٠٨ هـ وهي السنة التي وقف عندها المؤلف كما ذكر ١٨ ابنه في ترجمته .

بسطت الكلام على ذلك في المقدمة التي وضعتها لهذا الكتاب بالفرنسية , وأبنت فيها ما وقع فيه بعض واضعي فهارس المنطوطات من وهم وخطأ حين وصفوا النسخ الحطية لتاريخ ابن قاضي شهبة ، وقد ضلّني خطؤهم وأوقعني في لبس عانيت كثيراً في كشفه حتى تهديت إلى تصويب ذلك الحملاً ، انظر المقدمة الفرنسية في تهاية هذا الجزء .

۲ انظرها ليما سبق ص ۳۱.

الجزء الأوّل من المجلد : يبدأ بأول حوادث سنة : ٧٨١ هـ ، وينتهي بنهاية تراجم وفيات سنة : ٨٠٠ هـ حيث يختم المؤلف هذا الجزء بالعبارة التالية :

٣ آخر سنة ثماني مائة ، والحمد لله وحده ، وصلّى على سيدنا محمد وآله
 وصحبه وسلم ، وحسبنا الله ونعم الوكيل » .

ومن ثمة يبتدىء ابن قاضي شهبة الجزء الثاني المنضود في هذا المجلد بالبسملة ، ٢ ويشرع بعدها بذكر حوادث سنة ١٠٨ هـ ، ثم ينتهي هذا الجزء في أثناء سنة : ٨٠٨ هـ كما ذكرنا .

قياس النسخة من الكبير: ٢٩ × ١٨ سنتمتراً . وعدد أوراقها : ٢٦٥ ورقة ، ٩ ومسطرتها : ٢٥ سطراً . وعلى هوامش الصفحات إضافات وحواش واستدراكات ، بعضها كُليَّمات ، وبعضها قد يستغرق هامش الصفحة كله .

اعترى ترتيب أوراق النسخة اضطراب سببه عدم العناية بها حين تجليدها ، ١٢ من ذلك وضع الورقة : ٢٥٠ بعد الورقة : ٢٥٨ ، ونقل الورقة : ٢٠٠ ووضعها بعد الورقة : ٢٤٩ . ٢٤٩ ووضعها بعد الورقة : ٢٤٩ .

في طرة النسخة عنوان مجانب للصواب مكتوب بخط تعليق فارسي ، يبدو ١٥ عليه التأخر ولا نظن أنه يرق إلى أكثر من مثني سنة ، نصه :

« جلد ثاني من الذيل الوافي في المنهل الصافي » .

وفي أعلى صفحة الطرة عبارة بخط دقيق أكثر حداثة من سابقه ، نصها :

١٨ ، تكملة ذيل ابن حجّى على تاريخ ابن كثير الدمشقى ، .

ويبدو أن كاتب هذه العبارة كان أكثر دراية وعلماً ، فعرف الكتاب وأثبت له هذا العنوان .

٢١ وفي أعلى الصفحة في الجهة اليسرى منها تملك غُمَّتْ علينا كُليْمات منه، ومثال ما قرأناه منه:

ه من كتب ... الدين رحمه الله تعالى ...

٢٤ وفي وسط الصفحة رَقْمُ نصّ وقفية الكتاب كتبهُ ابن المؤلف ، مثاله :

« وقف هذا المجلّد والذي قبلَه كاتبُه ومؤلفُه الشيخُ الإمامُ العلّامةُ تقي الدين أبو الصدق أبو بكر بنُ قاضي شهبة الشافعي ، تغمده الله برحمته وأسكنه أعلى جنته بمنّه وكرمِه على أولادِه الذكور وهم كاتبُه وأخواه ، وعلى ذرّيتهم الذكور ، ٣ ثم على طلبة العلم الشافعية » .

وفي ذيل الوقفية هذه نصُّ مطالعةٍ خطَّه مختلف ومثاله:

« طالع في هذا المجلد تغمَّد الله كاتبَه ومؤلفَه برحمته وأسكنَه أعلى جنانه بمنه ٣ وكرمه ، وجمعني وإياه في دار كرامته آمين » . ولم يذكر اسم المطالع .

وفي الجانب الأيسر من صفحة الطرة هذه عبارة:

« هذا الجزء عارية بإذن مالكه من سيدي عبد القادر بن قاضي شهبة من ه أبيه » .

أما الصفحة الأخيرة من هذا المجلّد فلم نصب فيها خاتمة ، وكأن المؤلف كان ينوي إتمام الكتاب تبييضاً فلم يتهيأ له ذلك وبقي هذا الجزء من الكتاب ١٢ مبتوراً على هذا النحو .

* * *

هذه النسخة بخط التقي أبي بكر بن قاضي شهبة مؤلف الكتاب دون ريب ، فخطّه معروف ، وإن كان ثمة شكّ فما أصبناه من كلام ابنه في الوقفية ، وما ١٥ جاء بعدها في نص المطالعة يجلوان ظلال ذلك الشك .

وخط ابن قاضي شهبة لا تحدّدُ معالم رسمِه قاعدةٌ من قواعد الخط المعروفة ،
إلا أنه إلى قاعدة النسخ والرُّقْعة أقرب . شديد الرداءة حين الاستعجال فيه ، ١٨
قليلها حين التأني والعناية . فكان عسيرَ القراءة صعبَها ، ويزيد إهمالُه عسراً
وصعوبة ، فقد تنكب المؤلف الإعجام على عادة قرنائه في ذلك الزمان ، فلم
يعجمُ إلا بعض الأسماء وإلا كلماتٍ يحدِسُ أنها تلتبسُ قراءَتُها ، وبالجملة فقراءة ٢١
خطلًم صعبة ، شهد بذلك الشيخ خطاب العجلوني تلميذ المؤلف وناسخ تاريخه ،
وهو كاتب النسخة (س١) فقال في خاتمة نسخته :

« نقلت هذه الكراريس من خط مؤلفها ... وفي قراءة خطّه صعوبةٌ إلا لمن الله عصوصاً التعليق ، واجتهدت في ذلك إلى أن سَهّلَه الله » .

وبعد هذه الأدلَّةِ نستطيعُ أن نقررَ مطمئنين أن هذه النسخة نسخة المؤلف وبخطه ، وأنها الصورة الأخيرة التي ارتضاها لإخراج كتابه عليها إلى الناس ونشرِه بين طلبة العلم كما تقول عبارة الوقفية التي رَقَّمَها ابنه على طُرَّةِ هذا المجلد .

وغيرسُ بل نرجِّحُ أن المؤلفَ قد أنجز مجلدتين من تاريخه كتابةً قبل سنة ٨٤٠ هـ، ثم أعاد النظر بعد سنة ٨٤٠ هـ فيما كتب، وأضاف إليه حوادث ووقائع وتراجم لم تكن في الكَتْبَةِ الأولى، وأثبتها في الهوامش بانتظار إقحامها في المتن حين نقله إلى البياض، وشرع في ذلك بعد أن استوفى من تاريخه إلى أثناء سنة ٨٠٨ هـ، فبيض منه لواذ جزء حديثي نحو عشر ورقات، ويبدو أنه لم يتهيأ له إتمام تبييضه، فبقيت الإضافاتُ والاستدراكاتُ والتعديلات في الهوامش،

١٢ ووقف الكتاب على أبنائه الذكور وعلى طلبة العلم الشافعية وهو على تلك الحال . يقودنا إلى هذا الترجيح عناية المؤلف بخطه في الورقات التسع الأولى من هذه المجلدة ، وخلو هوامشها من الإضافات ؛ ثم وقوفُنا على الإضافات في أول الصفحة

١٥ (١٠) أ) ومن ها هنا يأخذ الخط بالرداءة من فتور العناية والأخذ بالاستعجال.
 وثمة دليل أكثر قوة ووضوحاً ذلك أن العجلوني تلميذ المؤلف وناسخ النسخة (س ١)، وابن القابوني ناسخ النسخة (ع) وهو تلميذ المؤلف أيضاً قد نقل

١٨ كُلُّ منهما نسخته من خط شيخه سنة ٨٤٠ هـ، ونرجع أن الكتاب كان في ذلك الحين لما يزل في الكتبة الأولى ، فسقط من نسختهما كُلُّ ما أضافه المؤلف أو استدركه وأثبته في هوامش الكتاب بعد سنة ٨٤٠ هـ. وقد أشرنا إلى تلك أو استدركه وأثبته في هوامش الكتاب بعد سنة ٨٤٠ هـ. وقد أشرنا إلى تلك

حواصر مقوّسة ().

وثمة مواضع يسيرة في الكتاب عَدَّلَ فيها رواية الأخبار بعد المراجعة ، فلم ٢٤ نجد ذلك التعديل قد نال تلك الأخبار في نسختي الناسخين ، وهذا دليل آخر على أن المؤلف قد أجرى ذلك بعد سنة ١٨٤ هـ ، وقد نبَّهنا على تلك المواضع بمصرها بمواصر حادة على هذا النحو < > .

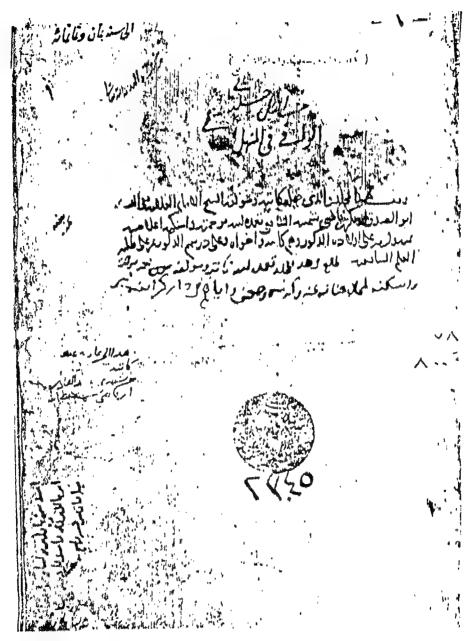
ثم نجد في نسخة المؤلف هذه تراجم أعلام وقعت في غير مواضعها من الترتيب الهجائي إما سهواً وإما إضافة ، ولما قرأ المؤلف كتابَهُ مُراجِعاً تنبّه إلى ذلك فأشار إلى هذه التراجم منبّهاً على وجوب تقديمها أو تأخيرها لتقع في مواضعها من ٣ الترتيب المعجمي ، و لم نجد هذا الإصلاح في النسختين (س١) و (ع) مما يدل أيضاً على أن المراجعة كانت بعد سنة ١٨٤٠هـ، وقد أشرنا إلى ذلك في مواضعه حين انتساخنا الكتاب وإخراجه .

لكلَّ هذه الأمور والاعتبارات جَعَلْنا هذه النسخة عمدتنا في تحقيق النصفِ الثاني من الكتاب على ما هي عليه من عسر في الخط وصعوبة قراءة لإهماله، وعناء من اضطراب ترتيب الأوراق. واتخذنا من النسخ الثلاث مُعيناً في كشف ٩ بعض المعَمَّيات ما كنت لأستطيع الاهتداء إلى صواب قراءتها بدونها.

ورحت أقص المجلّد الأول من نسخة المؤلف هذه فانتهيتُ إلى أنه محفوظ في مكتبة المرحوم الشيخ العلامة الفاضل الدكتور أبي اليسر عابدين بدمشق وكان ١٢ لما يزل على قيد الحياة ، فسعيتُ إليه ألتمس المجلد ، فأبلغني أنه سُرِق من مكتبته ولم يعد يعلمُ له مظنّة ، وأن الأستاذ خير الدين الزركلي قد أخرج صورة عنه وهي محفوظة في مكتبته . وعبثاً حاولت الحصول على الصورة لتعذر السعى إلى ١٥ صاحبها آنئذ . فقنعتُ بالمجلد الثاني وقمت بإخراجه واستعضت عن المجلد الأول بنسخة خطاب العجلوني (س١) لإخراج النصف الأول من الكتاب لما هي عليه من الأصالة والصحة والقيمة .

وهذه رواميز بعض الصفحات من نسخة المؤلف (مو) .

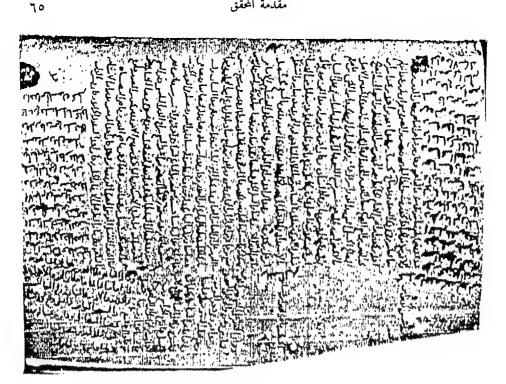


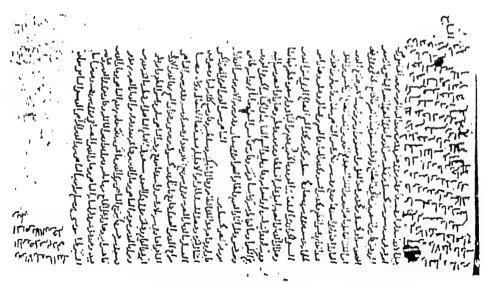


صفحة طرة المجلد الثاني من تاريخ ابن قاضي شهبة وعليها نص الوقفية . نسخة مكتبة أسعد أفندي (مو)

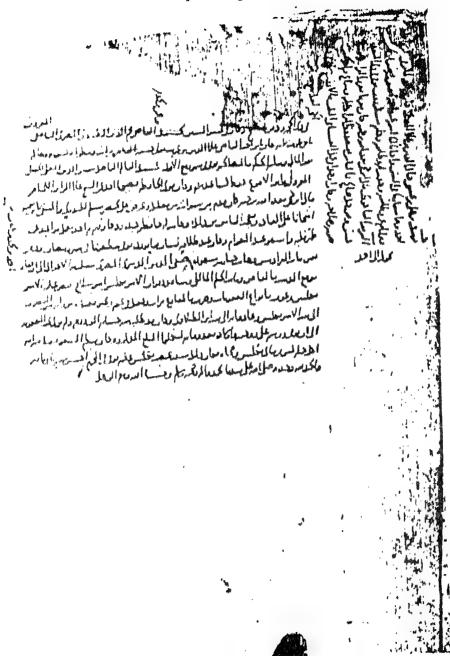
فرود لله مود حول لدا حري الدرال لدامه ملي اكما ارم سعهالسعا ومالطامهرواكماسه والسعاس ومرمل الد ل معلى من والراكس والمسترين المدين المدين المدين المدين والمدين المرين المدين المرين ولكبسا وساري ووراياها المسقط لمري وسأرك ليسب نشأ لمذكود وكتربع ألسا مركم المدمى لعرم ألباعم وعذا فبالطامهر مه مراليا مراكدة معدوص العابد المريند وكها واما حسيد إعربه أقعداً ليعاريزاج الدرج العالم المراكز لواد كم وطوليد

بداية متن الجزء الأول من المجلد الثاني من تاريخ ابن قاضي شهبة بخط المؤلف . نسخة أسعد أفندي (مو) مقدمة المحقق





ظهر الورقة : ٦١ ووجه الورقة ٦٢ من لسبخة أسعد أفندي (مو) ، وهما من الصغحات الكثيرة العسيرة القراءة

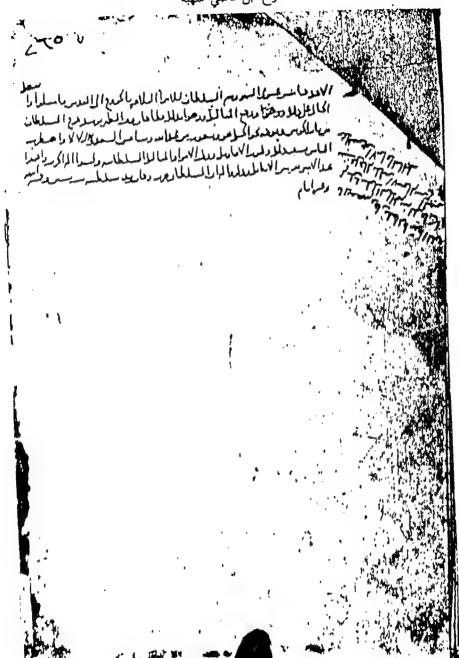


آخر الجزء الأول من هذا الجلد الذي يضم النصف الثاني من تاريخ ابن قاضي شهبة انسخة أسعد أفندي (مو) بخط المؤلف

• • •			
لملراسوا محروم ودومامزه	موصا مرجدا ليدو	دا سهاليرية واسمله مداوورسها	JEKER JUSTICAL
منزائونا فأنا لمناهمة وتعمله والمعاديد والمعامل والماء والمعامل والماء والمعامل والم	م الأدراع المدارة والعون وتذنيذ استنسعا فرص مدوده و اعد المدري والمدري والمدر	الما معاقد خاته صورود و مواحدة استان ما ما ما ما والمعاد و المعاد المعاد و	TANGER OF THE STATE OF THE STAT
	يادة نفائي المعاونية المعاونية العدائة من المعادنية المعادنية	را ما الما الما الما الما الما الما الما	
W. Jan	الله. الإيرانية الموادية المالية الم	A STATE OF THE STA	المالية المالية
A MATTER	いができるい		TANK COMMANDA COM
۴ وسره در	Long I to the good	المعرب	the thirder of the party of the
مودوم ما الماع ما الماع ماع ماع ماع ماع ماع ماع ماع ماع ماع	Long I to the good	1 1 NP	

مقدمة المحقق

أول الجزء الثاني من المجلد الثاني من التاريخ . نسبخة أسعد أفندي (مو) . خط المؤلف



الصفحة الأخيرة من نسخة أسعد أفندي (مو) بخط المؤلف وفيها نهاية ما جمعه من هذا التاريخ

_ Y _

النسخة الأولى المحفوظة في دار الكتب الوطنية الباريسية رمزها (س ١)

تقع في مجلَّدَيْن:

أ ـــ المجلد الأول : قياسه من الكبير : ٢٨ × ١٨,٥ سنتمتراً .

وهو مخروم في موضعين : وعدد أوراقِ المجلّد هذا بعد الخرم : ٢٨٧ ورقة . ٦ مسطرته ٢٥ خمسة وعشرون سطراً في الصفحة .

عاينت المخطوطة بمجلديها في مظنتها في القسم الشرقي في دار الكتب الوطنية ، فوجدتها في حالة جيدة ورقاً وتجليداً ، ورقُها سميك صقيل ، حِمِّصيُّ اللون إلى ٩ البياض أميل .

أما الخرمان اللذان اعتريا هذا المجلد فأحدهما في أوله فذهب به بضع أوراق منها ورقة العنوان وأوراق المقدمة وحوادث سنة ٧٤١ هـ وقسم من تراجم وفيات ١٢ هذه السنة من حرف الألف، ويبتدىء المجلد بعد الخرم بترجمة: « أحمد بن زاكي شهاب الدين النابلسي » .

وثاني الخرمين كبير ابتداؤه حيث تنتهي الصفحة (٩٠ ب) من المجلد في ١٥ أثناء ترجمة الحافظ الذهبي : « محمد بن أحمد » في حرف الميم مع الحاء ، فذهب بالخرم قسم من ترجمة الذهبي وتراجم مَنْ بعده في وفيات سنة : ٧٤٨ هـ وعددها كبير جداً للطاعون الذي وقع في هذه السنة ، وسقط بهذا الخرم أيضاً حوادثُ ١٨ سنة : ٧٤٩ هـ وعدد من تراجم وفياتها من حرف الألف ، وينتهي الخرم بأول ترجمة : « أسندمر القليجي » .

ينتظم في هذا المجلد جزءان من الكتاب:

الجزء الأول: يبتدىء بأول الكتاب الذي ذهب بالخرم الأول المذكور فضاعت صفحة العنوان والمقدمة، وينتهي هذا الجزء بانتهاء ذكر التراجم لوفيات سنة: ٧٥٠ هـ ويقف الناسخ في نهاية الثلث الأول من الصفحة عن الكتابة ٢٤ ليختم الجزء الأول هذا بالعبارة : « آخر سنة خمسين وسبعمائة » .

الجزء الثاني: ينتقل الناسخ ليشرع بالكتابة في رأس صفحة جديدة فيبدأ بتسجيل حوادث سنة: ٧٥١ هـ مفتتحاً ذلك بالبسملة والحمدلة: « بسم الله الرحمن الرحمن الرحمن الحمد لله رب العالمين. سنة إحدى وخمسين وسبعمائة. في المحرم...».

وينتهي الجزء الثاني هذا مع نهاية التراجم لوفيات سنة : ٧٨٥ هـ ، وبانتهائه
 يختم الناسخ الجلّد الأول من الكتاب بالخاتمة التالية :

« تم الجلد الأول من تاريخ سيدنا ومولانا وشيخنا الشيخ العلامة شيخ المسلمين ، خاتمة الأئمة المبرزين ، فقيه العصر ، تقي الدين ابن قاضي شهبة الأسدي الشافعي ، أحياه الله تعالى حياة طيبة بحق سيدنا محمد وآله ، على يد تلميذه و عبه فقير عفو الله تعالى خطاب بن عمر بن حسن العجلوني الغزاوني ، تاب الله عليه ، وغفر ذنوبه ، وستر في الدارين عيوبه ، في مدة آخرها سابع عشرين شهر ربيع الأخر من شهور سنة أربعين وثمانمائة أحسن الله تقضيها ، والحمد لله على خل حال .

ونقلتُ هذه الكراريس من خط مؤلفها المشار إليه أسبغ الله نعمه عليه . ١٥ وفي قراءة خطّه صعوبة إلا لمن ألفه خصوصاً التعليق ، واجتهدت في ذلك إلى أن سَهّلُه الله » .

وفي صفحة النهاية هذه أيضاً تعقيب بخط مختلف نصه:

۱۸ « صاحب هذا الخط ترجمه السيوطي' في (نظم العقيان) وقال : شيخ الشام ، أدمن الاشتغال حتى فاق الأقران ، وتصدّى للإقراء والإفتاء ، وحار هو المشار إليه بدمشق . إنخ » .

١ - قال السيوطي : ٥ - حطابية بن عمر بن مهيا بن بوسع بين عبي المراوي بالتحميد عن ب مرائل فيلم المحلوقي عام المدهدي عالم المحلوقي عام المدهدي عالم المدهد المحلوقي عام المدهدي عام المدهدي عالم المدهدي على المن الحروبي عام الازم اللهي المن عاملي شهيد عام المدهد المجهدة عالم المدهد على المن الحروبي عام الازم اللهي المن عاملي شهيد عام المدهد المدهد على المدهدة على المدهدة على المدهد على المدهدة على المدهدة على المدهدة على المدهدة على المدهدة ال

العظم العقيات في أعنان الأعواق المستوطني (١٩٠٠ الرحمة : ٧٦ عصلي قال ، علي المطامة المدادة الأعواد المعالمة ال المتورية الأعرم فيه عدادة : ١٩٢٧ .

مقدمة المحقق

وفي هذه الصفحة أيضاً تملك نصه:

« مالكه أضعف العباد الراجي عفو ربه الجواد الشيخ أحمد البيروتي في سنة : ٣ ١٠٥٣ . .

ثم نص قراءة مثاله:

« أنهاه مطالعة فقير عفو الله تعالى عبد البر بن عبد القادر الصوفي عفا الله عنهما » .

ب المجلد الثاني : متمم للمجلَّدِ الأوّل السابق ، وناسخ هذا ناسخ ذاك ، فهو أخوه التوأم قياساً ومسطرة ونوع ورق ولوناً ، إلا أن هذا المجلد يزيد على أخيه بسلامته من الخروم ؛ عدد أوراقه : ٢٢٠ ورقة .

وتبرز لنا الصفحة الأولى من الجلد ماثلةً بعنوان الكتاب بخط ناسخه ، ومثاله :

« المجلد الثاني من تاريخ شيخنا إمام الفقهاء والمؤرخين بل شيخ المسلمين كلهم الشيخ الإمام العالم العلامة تقي الدين ابن قاضي شهبة الأسدي الشافعي » . ١٢ و جبانب العنوان في صفحته تنبيه بخط مختلف نصه :

« صاحب هذا التاريخ تقي الدين أبو بكر بن أحمد بن محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد ابن قاضي شهبة المتوفى سنة : ٨٥١ كما في الدستور . هذا الكاتب ، وعبد الوهاب بن محمد مات في سنة : ٧٢٦ كما في الدستور . دَحر هذا المؤلف ترجمة والده بعد ثلاثين ورقة ، ووصل إلى سنة : ٨٠٦ رحمه الله سبحانه وتعالى » .

و في مواضع أُخر من هذه الصفحة نصوصُ تملُّكات مثالها:

« ملك العبد الفقير يُعيى بن عدمد الملاح عفي عنهما .

ثم تملكه العبد الفقير إلى الله الصمد محمد بن شيخ محمد الشهير بجوي ٢١ زاده عفى عنهما .

تملكه الفقير سعد الدين بن عيسى عفي عنهما.

ملكه الفقير عبد البر عفي عنه . ٢٤

من المشتراة قديماً هذا الجلد من عند مالكه الفقير ».

تضم هذه المجلدة جزأين أيضاً ، لم يغرق بينهما إلا بنص حَمْدَلَةٍ في خاتمةِ الجزء الأول .

٣ الجزء الأول: يبتدىء بأول حوادث سنة ٧٨٦ ويشرع الناسخ خطاب العجلوني به مبسملاً داعياً بما مثاله .

الله الرحمن الرحيم . وبه الإعانة ومنه التوفيق ، سنة ست وثمانين
 وسبعمائة ، في مستهل المحرم ... » .

ثم يمضي حتى ينتهي آخرُ إيرادِه لتراجم وفيات سنة : ٨٠٠ هـ فيختم الجزء الأول هذا بالحمدلة فقط .

الجزء الثاني: يبدأ الناسخ فيه بكتابة عنوان السنة دون أن يفتتح هذا الجزء ببسملة على عادته في بدايات الأجزاء الثلاثة السابقة. وينتهي الجزء الثاني هذا في غضون تراجم المحمدين من وفيات سنة: ٨٠٦هـ، ونص ما جاء في آخر
 ١٢ هذا الجزء:

« محمد بن علي بن عبد الله الحرفي - بفتح المهملة وسكون الراء ثم فاء ، . وهنا يقف الناسخ ، وتنتهي نسخته وينتهي بانتهائها المجلد الثاني من تاريخ ابن

۱۰ قاضي شهبة وهو آخر ما وجد منه . وبذلك تنقص هذه النسخة (س۱) التي كتبها خطاب العجلوني عن نسخة المؤلف بمقدار غير قليل ، فنسخة المؤلف تنتهي في أثناء سنة : ۸۰۸ هـ وبذلك تزيد على هذه بما مقداره تاريخ نعو سنتين .

١٨ وجاء في صفحة نهاية هذه المجلدة نص مطالعة مثاله :

و أنهاه مطالعة فقير رحمة ربه عبد البر بن عبد القادر عفي عنهما .

هذا المجلد والذي قبله بخط شيخ الإسلام خطاب شيخ الشام ، وهو تلميذ ٢١ المصنف له ترجمة في نظم العقيان للسيوطي » .

هذا النقص في نسخة العجلوني (س ١) عن نسخة المؤلف يرق بترجيحنا للى اليقين بأن العجلوني قد قام بنقل نسخته من خط أستاذه المؤلف قبل أن يراجع كتابه ، وأن المراجعة والزيادات والتعديل والاستدراكات كل ذلك قد تم ٢٤ بعد سنة : ٨٤٠ هـ.

ناسخ الملجدتين بأجزائهما الأربعة واحد ، فكان الخط من جنس واحد وهو النسخ غير المجوَّد وقد يقرب من التعليق المعتاد ، والتزم العجلوني بإعجام الكلمات خلا قليل منها غادرها مُهمَلة . واتخذ الحمرة لعناوين السنوات ولعناوين بعض سالأخبار المهمة ، وأوائل أسماء التراجم أيضاً . كما وضع على أول كل خبر نكتة لطيفة للتنبيه .

أما هوامش النسخة فلم تترك بيضاء خلوة من الكتابة ، ففي كثير منها إضافات ٦ واستدراكات وتصويبات وتعديلات ، كلها بخط المؤلف ابن قاضي شهبة بالسواد من لون حبر المتن ، أثبت ذلك كلّه في هوامش نسخة تلميذه بعد أن عارضها بنسخته ، وقد أشار إلى ذلك في أكثر من موضع ، فعمدنا إلى إلحاق ذلك بالمتن ٩ وميزناه بحصره بحواصر قوسية وأشرنا إلى ذلك في مواضعه .

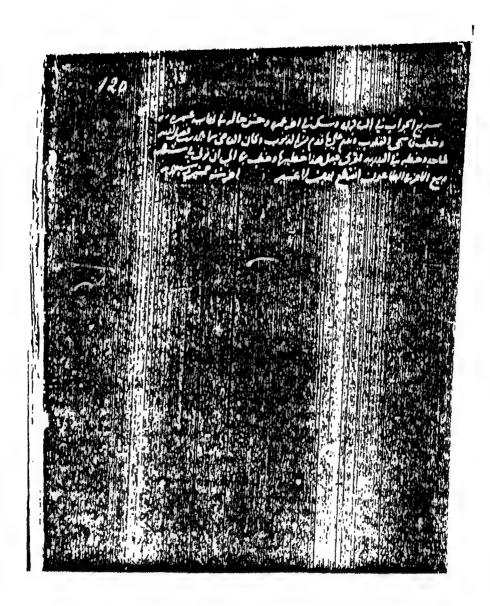
وحين عارَّضْنا الجُلَّد الثاني من نسخة العجلولي (س ١) بنسخة المؤلف (مو) وقفنا على اختلافات يسيرة في المتن بين النسختين ، ونرجِّح أن مردَّ ذلك إلى ١٢ أن العجلوني قد ثَرَحِّص لنفسيه تغييراً طفيفاً في بعض الكلمات أو تعديلاً في بعض التعابير للتوضيح أو لتقويم العبارة كأن يبدّل اسماً ظاء راً بضمير ، أو أن يظهر اسماً أضمره المؤلف وهكذا . ويبدو أن المؤلف قد وقف على ذلك حين ١٥ المعارضة فأقره و لم يجد فيه ضيراً ، وقد يشطب أحياناً ، وقد أشرَّنا إلى ذلك في الهوامش عند ذكر الاختلاف بين النسخ .

هذه الصفات وتلك الاعتبارات التي امتازت بها هذه النسخة بمجلديها وأجزائها ١٨ الأربعة التي تنتظم الكتاب كله أو تكاد قد سَمَتْ بها فجعلتها في طبقة النسخة الأولى نسخة المؤلف (مو) أصالة وصراحة تسبّ وعُلُو قيمة ، فاعتمدناها أصلاً — في تحقيق الجزأين — الأول ، والثاني — من الكتاب ، واتخذنا من النسختين ٢١ الأخريين (ع) و (س٢) ثُكَأةً للاستئناس وحل المغلقات .

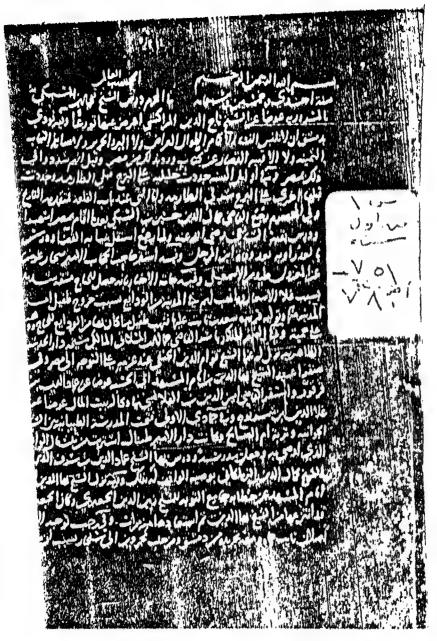
وهذه رواميز بعض صفحات النسخة (س ١) .



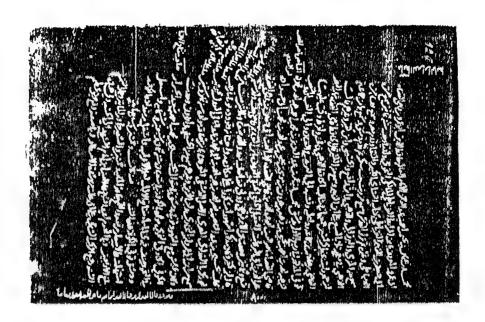
صفحة ما بعد الخرم من الجزء الأول من المجلد الأول من تاريخ ابن قاضي شهبة ، وعلى هامشها خط المؤلف . نسخة باريس (س ١) بخط خطاب العجلوني

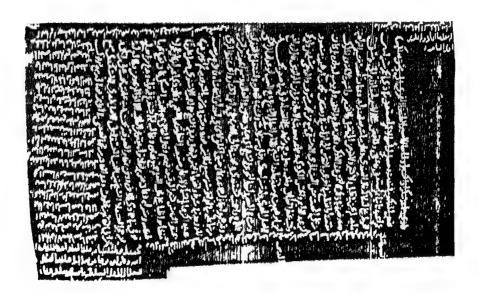


آخر الجزء الأول من المجلد الأول من التاريخ . نسخة باريس (س ١) بخط خطاب العجلوني

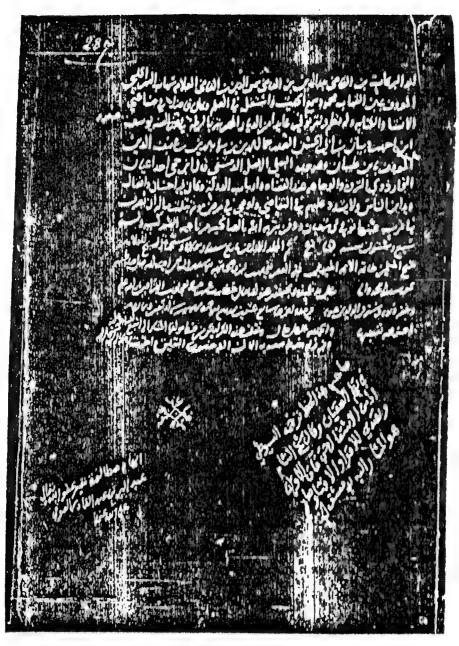


أول الجزء الثاني من المجلد الأول من التاريخ ، نسخة باريس (س ١) بخط خطاب العجلوني

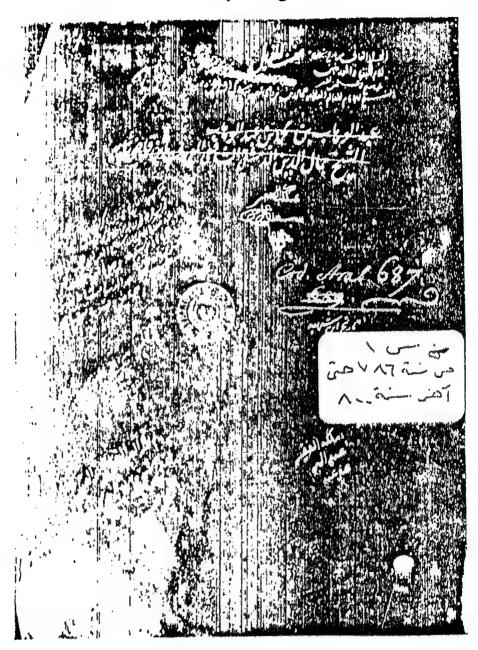




وجه الورقة : ١٢٦ من نسخة باريس (س ١) بخط خطاب العجلوني وعلى هامشيهما خط المؤلف ابن قاضي شهبة



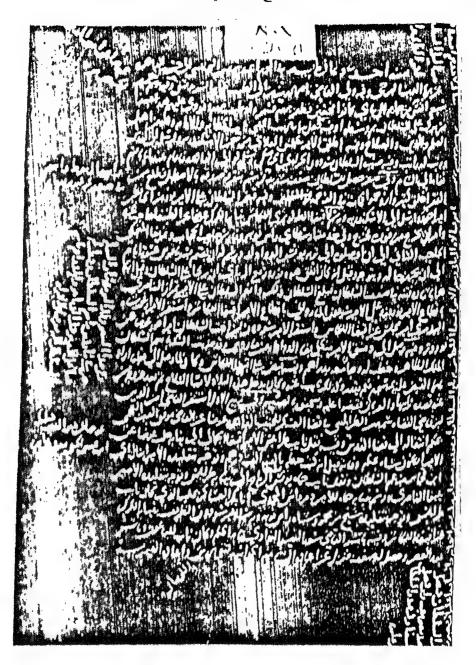
أخر الجزء الثاني من المجلد الأول من التاريخ من نسخة باريس (س ١) بخط خطاب العجلوني



طرة المجلد الثاني من التاريخ من نسخة باريس (س ١) بخط خطاب العجلوني



أول الجزء الأول من المجلد الثاني من التاريخ نسخة باريس (س ١) بخط خطاب العجلوني



أول الجزء الثاني من المجلد الثاني من التاريخ نسخة باريس (س ١) "عط العجلوني ، وعلى هامش الصفحة خط ابن قاضي شهمة

۸٣



آخم الجزء الثاني من المجلد الثاني وبه نهاية ما كتبه العجلوني من التاريخ نسخة باريس (س ۱)



40

11

ــ ٣ ــ النسخة المحفُوظَةُ في مَكْتَبَةِ عارِف حِكمت رمزها (ع)

هي نسخة من المجلدِ الأول بتقسيم المؤلف ، فيها مقدار نصف الكتاب ، وهي في جزأين "كل منهما مستقل عن أخيه في جِلْد وَحْدَه ، حالها حسنة ، سليمة ، وقد وقع اضطراب في ترتيب أوراقها بسبب الحلل في تجليدها ، فأصلحناه وأشرنا ٣ إلى ذلك في مواضعه .

الجزء الأول : يقع في ١٤٦ ورقة ، بقطع كبير : ٢٧ × ٢٣ سنتمتراً ، ومسطرة الصفحة فيه : ٢٥ سطراً .

يبتدئ بأول الكتاب حيث صفحة طرته وفيها عنوانه ، وبعدها المقدمة ، ثم تاريخ لعشر سنوات ابتداؤها من سنة ٧٤١ وآخرها نهاية تراجم الوفيات في سنة ٥٠٠ هـ. .

مثال منوان الكتاب في صفحة طرته:

" الأول من تاريخ سيدنا وشيخنا الإمام الحافظ خاتم الأئمة ، فقيه العصر مفتي الفرق ، شيخ الإسلام ، تقي الدين ابن قاضي شهبة الأسدي الشافعي ، ١٥ أحياه الله تعالى حياة طيبة ، ومتعني والمسلمين بطول حياته ، وفسح في أجله ، وأدامه للمفع به في خير وعافية آمين ... يا الله يا الله يا لله . من سنة إحدى وأربعين إلى سنة محمسين » .

وقعت العنوان لصُّ تملُّكِ غُمَّ بعضُه وراء رَثُق، ومثال ما ظهر منه:

« تملكه ... مغني المنان منه ... بن أمير خان » .

وبعده تملُّك آخر نصُّه:

« تملكه الفقير إليه سبحانه مصطفى القاضي بعساكر أبي ... » . وفي الزاوية العليا من يسار الصفحة كتابة طُمِسَ أكثرها ، ومثال ما بدا منها :

۱ "کلمات توارت وراء رتق.

« من سنة ٧٤١ إلى سنة ٧٨٥ مما ذكر فيه حوادثه من السنين » . وتحت هذه العبارة تملُّك آخر نصُّه :

" « مما سافته النوبة إلى ملك الفقير إلى الله تعالى عذاري بن أحمد عفا عنهما الملك الأوحد » .

ونص تَملُّكِ آخر في أقصى اليسار من الصفحة غطيت كلماته برتق.

وفي الزاوية السفلي إلى يمين الصفحة صورة حتم الوقف نقش عليه:

« مما وقفه العبدُ الفقيرُ إلى ربه الغني أحمدُ عارف حكمت الله بن عصمت الله الحسيني في مدينة الرسول الكريم عليه وعلى آله الصلاة والتسليم بشرط ألا يغرج

٩ عن خزائنه ، والمؤمن محمول على أمانته » .

ثم تلي صفحة العنوان صفحة أول الكتاب وفيها بداية المقدمة ونصها:

« بسم الله الرحمن الرحيم . رب يسر وأعن يا كريم . الحمد لله مميت الأحياء الأحياء ١٢ وهيي الأموات ، ومبدىء الأشياء ... » .

ويمضي الناسخ في الجزء الأول هذا حتى ينتهي منه بانتهائه من ذكر تراجم الوفيات الواقعة في سنة: ٧٥٠، ويختمه بخاتمة مثالها:

١٥ هذا آخر سنة خمسين وسبعمائة . الحمد لله وحده ، وصلواته على خير خلقه عمد وآله وصحبه وسلامه » .

و لم يرد في صفحة الخاتمة اسمُ الناسخ أو تاريخ النسخ .

6 6 8

الجزء الثاني : عدد أوراقه : ۱۸۰ ورقة ، وهو تؤأم الجزء الأول قياساً ومسطرة .

يبتدىء بالتأريخ من أول سنة ٧٥١ هـ، ويمضي فيه الناسخ إلى آخر ذكر ٢٥ من أول سنة ٧٥١ هـ، حيث نهايةُ الجزء الثاني وبه نهاية هذه النسخة كلها.

وقد اتخذ الناسخ له صفحة عنوان كتب فيها:

« الثاني من تاريخ شيخنا شيخ الإسلام الشيخ تقي الدين ابن قاضي شهبة ، فسدح الله تعالى في أجله ، ومُتَّعنا بحياته ، وأدام النفع به في خير وعافية آمين . من سنة إحمدن وخمسين وسبعمائة وإلى سنة خمس وثمانين وسبعمائة » .

ثم تتلو صفحة العنوان صفحة بداية الجزء الثاني من الكتاب ونصها :

« بسم الله الرحمن الرحيم . رب يسر وأعن واختم بخير ، والحمد لله رب العالمين . سنة إحدى وخمسين ... » .

وبعا. أن يستوفي الناسخ ابن القابوني كتابة تأريخ خمس وثلاثين سنةً ينهي الجزء الثاني هذا بالخاتمة التالية :

« تم المجلد الثاني من تاريخ سيدنا ومولانا وشيخنا الشيخ العلامة ، شيخ المسلمين ٩ خانمة الأئمة المبرزين ، فقيه العصر تقي الدين ابن قاضي شهبة الأسدي الشافعي ، أحياه الله حياة طيبة بحق سبدنا وآله .

و "كان الفراغ من نسخه نهار الجمعة خامس عشرين شهر رجب الفرد سنة ١٢ أربعين وثمانمائة على يد أفنعف عباد الله وأحوجهم إلى عفو الله على بن موسى ابن محمد الشهور بابن القابوني ، غفر الله له ولوالديه ، ولمن دعا له بالمغفرة وللمسلمين الجمعين ٤ .

هدال الجرعان توامان كتبهما ابن القابوني بخط النسخ الجود في غالبه ، وهو إلى الجمال ، وعني بإعجامه لم يهمل كلمة إلا في القليل النادر حين يعجز عن قراءة كلمة من خط ابن قاضي شهبة ، فابن القابوني هذا لم يكن من طبقة ١٨ الناسح الفهم خطاب العجلوني في الدراية والعلم ، فهو حين تغم عليه كلمة في نسخة المؤلف التي نقل منها تعتريه الحيرة فإما أن يُسْقِطَها ويغادر موضعها بياضاً أو أن برسمها رسماً دون أن يفقه معناها ، ويدعها مهملة ، فتبدو صماء ٢١ تحرساء يعاني القارىء أشد الصعوبة في توضيح معالمها وقراءها .

7 H A

وهكذا فهذه النسخة بجزأيها صِنْوةُ نسخةِ خطّابِ العجلوني (س ١) قِدَماً ونُسَبّاً وأصالة ، إلا أنها لا تُسامِي تلكَ صحةً وقيمةً واتصالاً بمؤلف التاريخ ، ٢٤ فنسخة ابن القابوني لم يطالعها المؤلف أو يقرأها وبالتالي لم يعرضها على نسخته الأصل ، فإننا لم نقف على خط المؤلف على هوامشها مضيفاً أو منبهاً أو معدلاً أو مستدركاً ؛ وبقيت هذه على حالها كما نقلها ناسخها من خط مؤلف الكتاب في نسخته وهي في حالها من الكتبة الأولى قبل مراجعتِه لها .

ومع ذلك فقد أفدنا من هذه النسخة فائدةً كبيرةً ، فقد خلت من الخروم ت فأعانتنا كثيراً في تحقيق الجزأين الأول والثاني وهما قوامُ الجعلَّدِ الأول من تاريخ ابن قاضي شهبة .

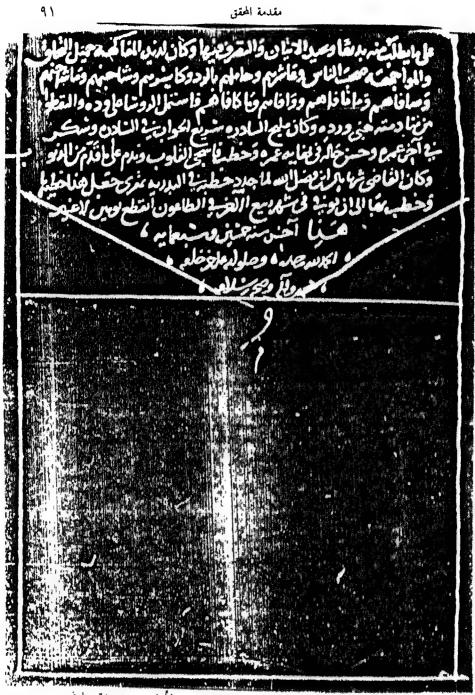
وهذه رواميز بعض صفحات نسخة عارف حكمت: (ع):

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

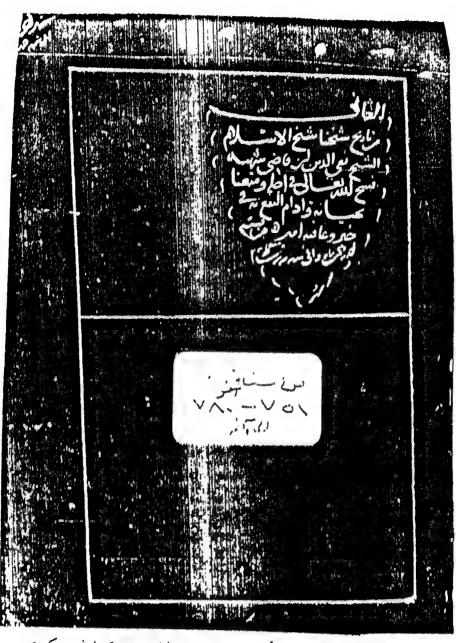


صفحة طرة تاريخ ابن قاضي شهبة ، نسخة عارف حكمت (ع) بخط ابن القابولي

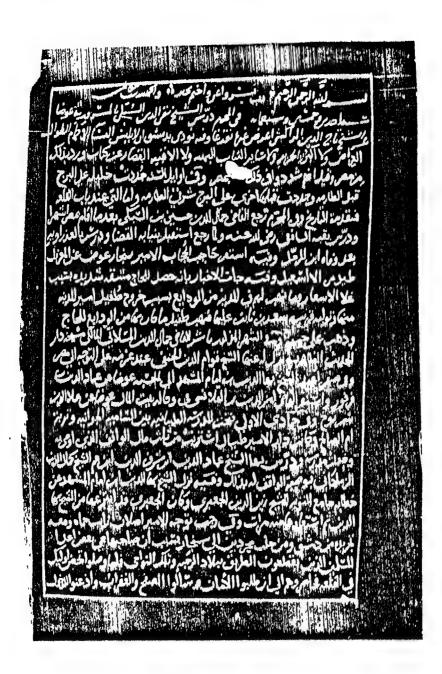
بداية الجزء الأول من تاريخ ابن قاضي شهبة نسخة عارف حكمت (ع) بنط ابن القابوني



أخر الحزء الأول من التاريخ، وفيه خاتمة الجلد الأول من نسخة عارف حكمت (ع) بخط ابن القابوني



صفحة عنوان الجزء الثاني في أول الجلد الثاني من التاريخ نسخة عارف حكمت (ع) بخط ابن القابولي



بداية الجزء الثاني من التاريخ نسخة عارف حكمت (ع) بخط ابن القابوني



نهاية الجزء الثاني من التاريخ ، وعلى الصفحة خاتمة ما جاء في هذه النسيخة ، نسخة عارف حكمت (ع) بخط ابن القابوني

11

_ 1 -

النسخةُ الثانية المحْفُوظَةُ في دار الكُتُب الوَطَنيَّة الباريسية رمزها (س ۲)

هي أيضاً نسخة منَ المجلَّدِ الأول بتقسيم المؤلف، ، ولم يجزِّنُها ناسِخُها جزأين كما فعل ناسخا (س ١) و (ع) بل أبقاها جزءًا واحدًا في مجلَّد واحد يبتدىء بأول الكتاب وفيه العنوان والمقدّمة ، وينتهي بانتهاء تراجم سنة : ٧٨٥ هـ . ٦ عدد أوراقها : ۲۹۰ ورقة ، وقياسها من الكبير أيضاً : ۲۷٫٥ × ۱۸٫٥ سنتمتراً ، ومسطرتها : ٢٥ سطراً .

حااتها في الغاية من الجودة سلامةً وورقاً وتجليداً ، ورقها سميك صقيل ، حِمُّصتَّى ۗ ٩ اللون ماثل إلى البياض.

يبتدىء الجملد بصفحة طره الكتاب فيها بالخط النسخ المجوّد الجميل العنوان التالي : 11

« تاریخ العلّامة السخاوي ، رحمه الله تعالى .

وهو تاريخ جليل، جمع فيه الحوادث والوقائغ والمناقب والمحاسنَ والأخبار والوفيات واللطائف التي لا توجُّدُ فيما عداه من المؤلفات ، نفع الله به آمين » . • ١٥ وخط العنوان ليس من سنخ خط الناسخ في مَثْنِ النسخة ، وواضيحَةٌ فيه الحداثة ، وقد يفسر لنا ذلك سبب وقوع الخطأ في هذا العنوان النام عن جهل كاتبه بالكنتاب . 11

وعلى صفحة العنوان نص مطالعة وتملك مثاله:

« طالعه جميعه مالكُه يوسفُ بن عثمان في سنة : ١٠١٢ فالله المنة » .

وبقربه مطالعة أخرى نصها:

« طالعه بعلب عمد بن منصور الحسيني سنة: ٨٥٣ ».

مُ عَلَكِ نصه:

« الحمد لله رب العالمين ، من كتب أحمد بن أبي بكر ... ثم من كتب محمد بن عمر النصيبي نفعه الله به ، كان الله تعالى له سنة ٨٨٥ » .

٢ بعد صفحة العنوان صفحة بداية مَتْنِ الكتاب في هذه المجلدة ، وأوله مقدمته التي تبتدىء بما مثاله :

« بسم الله الرحمن الرحيم . رب يسر وأعن يا كريم .

الحمد لله مميت الأحياء ومحيي الأموات ، ومبدي الأشياء ... » .

ثم يمضي الناسخ متابعاً إلى أن يأتي على ذكر آخر ترجمة من وفيات سنة : ٥٨٥ هـ حيث نهاية هذا الجعلَّدِ مُوحِّداً بين جزأيه الأول والثاني ، و لم يقف عند ٩ آخر سنة ، ٧٥ هـ لينهي جزءاً ويشرع بآخر كما فعل خطاب العجلوني في نسخته (س ١) وابن القابوني في نسخته (ع) .

وينهى الناسخ الجعلد بالخاتمة التالية:

۱۲ « إتم الكتابُ والحمد لله وحده ٢ وصلّى الله على سيدنا محمد نبيّ النور الأول والمعنى الأكمل صلاةً كاملةً دائمة مستمرَّةً إلى يوم الدين ، وحسبُنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم . وكان الفراغ منه في سابع عشر ذي الحجة الحرام من شهور سنة تسع وأربعين وثمانمائة » .

وبقرب الخاتمة مطالعات نصها:

« نظره أجمع مستفيداً مترحماً على جامعه شيخ الإسلام المدرس المحدث . ١٨ الحمد لله أكمله نظراً أبو جعفر شعمد بن محمد ... من الحسيني الحنبلي حامداً مصلياً مسلماً بمحلب ٨٨٣ .

نظر في هذا الكتاب المبارك العبد الفقير عبد الباسط الكُتبي في شهر رمضان

١ دلسة معماة ،

العبارة التي بين الحاصرتين المعقوفتين "كتبت إخط عفتلف عن خط الخاتمة ، وبدا في هذا الموضع أثر محو أو "فشمل ثم "كتابة هذه العبارة فوقه .

٣ موضع كلمة معلموسة .

سنة ست وتسعمائة والحمد الله وحده ».

* * *

والخط في هذه النسخة على قاعدة النسخ إلا أنه في استدارات حروفه أقرب إلى التعليق ، فيه وضوح ظاهر ، التزم الناسخ فيه إعجامه ، ولا يخلو من دقة وعناية ؛ ويبدو أن الناسخ له مشاركة واسعة في فن التاريخ فكثيراً ما كان يملاً هوامش نسخته بتعقيباته وتحشياته واستدراكاته وزياداته وإضافاته نقولاً يعقب بها على الأخبار أو يستدرك على تراجم ، وغالب ما يورِدُه نقول من (أعيان العصر وأعوان النصر) و (الوافي بالوفيات) وكلاهما للصلاح الصفدي .

لونُ الحبر في متن النسخة وهوامشها بُنِّي ماثل إلى السواد ، وقد نَصَلَ لون الحبر في دثير مما أثبت في الهوامش حتى أصبح عسيرَ القراءة لدقة الخط ونصول ٩ الحبر ، فاجتهدنا في ذلك حتى استوفينا كلَّ ما جاء في الهوامش و لم يفتنا شيء منها لقيمتها وفائدتها . وأثبتناها في مواضعها من هوامش كتابنا في إخراجه .

لا توضعُ قيمة هذه النسخة مع قيمة أختيها السابقتين (س١) و (ع) ١٢ في قرن واحد، بل تقصر عنهما في الموازاة ولو أنها تدنو منهما في القِدَم، فقد نقلها ناسخها الذي لم نعرف اسمه من نسخة خطاب العجلوني (س١) بعد أن اعترى هذه الخرم الذي ذهب به قسم كبير من حوادث سنتي : ٧٤٨ و ٧٤٩ و وفياتهما ، و لم يتنبه ناسخ النسخة (س٢) إلى موضع الخرم الذي يَصْرَخ فيه الانقطاع في تسلسل إيراد الوقائع والأخبار واختلاف تواريخ الوفيات ، وتجاوز ذلك "كلّه مستمراً في النساخة فعنها ع من نسخته أيضاً ما سقط بالخرم من نسخة ١٨ العجلوني (س١).

بيد أننا قد أفدنا منها فائدة كبيرة فقد اعتمدناها مُغزِّراً للنسخة (ع) التي مكنتنا من استدراك ما سقط بالخرم الأول الذي وقع في بداية نسخة خطاب ٢١ العجلوني (س ١) وذهب به عنوان الكتاب ومقدمته وقسم من تأريخ سنة:

a pendint T & 1

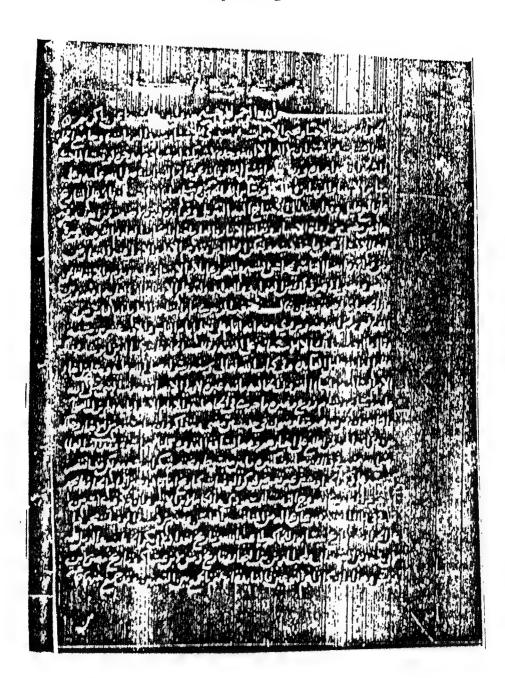
١ انظر "دلامنا على دلك فيما سبق ص: ٦٩،

۲ انظر ما سبق ص : ۹۹ ،

كما أسعدتنا بالنقول الكثيرة التي وردت في هوامشها فأغنت جوانب كثيرة مما جاء به ابن قاضي شهبة من أخبار وتراجم ، فأثبتناها في هوامشنا . وهذه رواميز بعض صفحات النسخة (س ٢) :



طرة مجلدة تاريخ ابن قاضي شهبة وفيها العنوان المغلوط. نسخة بـاريس (س ٢)



بدایة التاریخ فی نسخة باریس (س ۲)

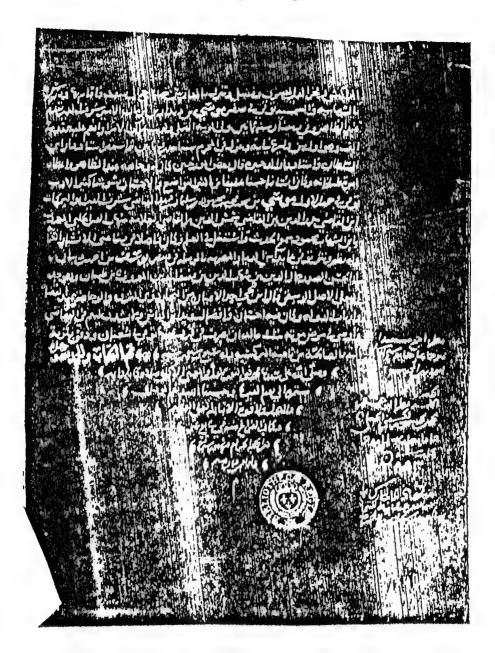
erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

1.1

مقدمة المحقق

إحدى صفحات التاريخ من نسخة باريس (س ٢) وعلى هامِشِها تحشية الناسخ

تاريخ ابن قاضي شهبة



آخر الجعلدة من نسخة باريس (س ٢) وبها تنتهي هذه النسخة وعلى الصفحة الحر الجعلدة من نسخة باريس (س ٢) وبها تنتهي هذه النسخة وعلى الصفحة

تانيخ ابن فاضي هبيها

تقى لدّين! بي بكر مِن المحديّن فاضِي في مبيّه الأنبيدي الدمشقى الدمشقى ١٤٤٨ م

اختص من تاریخه الکبیرالذی ذبّل به علی *کتب مَن* تقدّموه من مؤرخی الشام : الزهبی والبرزالی وَابن کشروغیهم

الْجُكَلُّدُ ٱلثَّانِيُّ النَّانِيُّ اللَّوْلِ اللَّهِ اللَّهُ اللللِّهُ اللللِّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُولِي اللللْمُولِي الللِّهُ اللللْمُولِي الللِّهُ اللَّهُ الللْمُولِي الللْمُولِي الْمُؤْمِنِي اللللْمُولِي اللللْمُولِي الللْمُولِي اللللْمُولِي الْمُؤْمِنِي اللللْمُولِي اللللْمُولِي الللْمُولِي اللللْمُولِي الللْمُولِي الْمُؤْمِلِي اللللْمُلِي اللللْمُولِي الْمُؤْمِلِي الللْمُولِي اللللْمُولِي اللللْمُول

حققت، ع*ترنان دَرولیشِن*



/ إِنْ اللَّوَّلُ

1111

من تاريخ سيّدنا وشيّخنا الإمام الحافظ خاتِم الأثمَّةِ فقيه العَصْرِ ، مُفتي الفرق ، شيخ الإسّلام تقيّ الدّين بْن قاضي شُهْبَةَ الأسّديّ الشَّافِعي . أَحْيَاهُ ٣ اللهُ تعالى حياة طيّبة ، ومتّعني والمسّلمين بطُولِ خياتِهِ وفسحَ في أَجَلِه وأَدَامَهُ للنّفَع به في خير وعافيةٍ آمين آميان ... ٢ يا الله يا الله يا الله .

من سنة أحدٍ وأربُ عين وسَبْعم إلىائة إلى سَنَةِ خَمْسِينَ وسَبْعِمائة؟ . ٦

١ ذاكر ما في المفدمة أننا اعتمادنا في تحقيق الكتاب نسخة (س ١) أصلاً لأنها أخلص النسخ أصالة ،
 وقاء اعتراها خرَّ مان أحدُّهما في أولها ذهب ببضع أوراق ، فاتخذنا من نسخة عارف حكمة (١٠٠٠) .
 رتفاً للخرم ، والقوس المعقوفة الحاصرة ها، هي صوَّة أوَّل الحرم .

۲ موضع ريق فهيه يكليمات.

٣ نصل ما أثرت في طرة نسخة « عارفس حكمة » (ع) . أدا دا أن عد دا در دور

أما ما أنه إنه في طرة نسخة باريس الثانية (س ٢) فنصه :



/ بِسْمِ الله الرَّحْمٰنِ الرَّحِيمِ

1 - 1

ربّ يسّر وأعن يا كريم

الحمد للله مُميت الأحْياء ، ومُحْيي الأمْوات ، ومُبْدي الأشياء ، ومُبِيد البريّات ، ومُبْدي الأشياء ، ومُبِيد البريّات ، وجامع الحلّق بعد الشّتات . وأشهد أن لا إله إلّا الله وحدة لا شريك اله شهادة مُدّخرة لوقت الممات ، وأشهد أنّ محمّداً عبده ورسوله أفْضل المخلوقات وحاتم النبوّات و مان الله عليه وعلى سائر الأنبياء والرسلين وآل كُلّ ، وسائر العمر العمر العمر ومان مناه العمر ومان والمرسلين والله تمثله وعلى سائر الأنبياء والمرسلين والله كلّ ، وسائر العمر العمر ومان والعمر والع

أمّا بعدُ. : فإن علَم التاريخ علمٌ نافعٌ جليل ؛ وقد أرشد إلى الاحتياج إليه النَّذيل ، وهواتاً.ه ضبرة لا تنّحصر ، فمن أهمّها :

مَهْرَفَهُ حَالَ مِن مِنْسَنِي مِنْ زُواة الأَخْبَارِ ، ونقاة الآثارِ ، والعَلْمُ بأَخْبَارِ أَصِيحَابِ ٩ المُأُومِ النَّتَرَ مِيَةَ وَخَبِرِهَا ، ايعَلَم الإِنسَانُ عَمِّنٌ يأخذ دينه ، ويتمكِّن العالمُ من تقايم الأَمَّامِ والأَوِّلِي حِمَّدِ التَّعَارِضِ .

و من فوائده : التاَسَي بمحاسن الشّبيم ، والتّحرُّزُ عمّا يلامُ الإنسانُ عليْهِ ويُذَمّ ، ١٢ والاتّماطُ بدر الفوائد .

واقد علم الأيقاظ أنّ العلّم به لرقعة وزيّن ، وأن الجهّل به لوصّمة وشيّن . قال مُصّمة الناس من الشّافعي ١٥ وقال مُصّمة الزبّرين : « ما رأيتُ أحداً أعلم بأيّام الناس من الشّافعي ١٥ رضي الله عنه ، ويُرون عنه أنّه أقام على تعلّم أيّام النّاس والأدب عشرين سمة وقال : ما أردّتُ بذلك إلّا الاستعانة على الفقّه ١٠ .

١ الأصل (ع) : ه لوجهة ٥ نصحيف صححناه من : (س ٢) .

مصعب بن عد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير ، ثقة في الحديث ، عكرمة في الأنساب شاعر ، أو جه قريش مروءة و علماً ، ولد بالمدينة النبوية سنة ١٥٦ هس ، وتنوفي ببغاءاد سنة ٢٣٦ هـ . (تاريخ بغداد : ١٢/١٣ . وانظر قوله في الروضتين : ٢/١) .

وقالَ الحافظُ شهابُ الدِّين أبو شامة : « وذلك عظيمُ الفائدة جليلُ العائدة ، وفي كتاب الله تعالَى وسُنَّة رسُولِه --- عَيَّاتُ -- من أخبارِ الأُم السالفة وأنباء ٣ القُرونِ الحاليّة ما فيه عِبْرةٌ لأولى الأبصار » .

وحَدَّث النبيُّ - عَيِّلِيَّة .. بحَديثِ أمَّ زرْع ، وغيره مما جرن في الجاهليَّة والأيّام الإسرائيليَّة .

ولم يزَل الصّحابةُ والتابعون فَمَنْ بعْدهُم يتفاوضُون في حديث منْ مضى ، ويُتذاكرُونَ ما سبَفهم من الأخبار ، وذلك بيّن منْ أفعالهم لمن اطلع على أحبارهم ، وهمُ السّادةُ القُدُوةُ ، فلنا فيهم أُسُوة .

٩ وقد ألَّف العُلماء وضي الله عنهم في ذلك تصانيف حيرة ، ما بين

انظر الروضتين ، لأبي شامة : ٢/١ ، وفيه . حسب الطبعة التي بين أيادينا : ه ... القرون الخالية ما فيه عبر لذوى البصائر » .

٢ جاء في كتاب (الأسماء المبهمة في الأنباء المحكمة) للخطيب البغدادي ص : ٥٣٠ ، بحاية الدائنور عز الدين على السيد ، طبع مكتبة الخائمي بالقاهرة أن اسمها : ه أم زرع بنت أخيمل بن ساعاءة » .
 وجاء في كتاب (بغية الرائد لما تضمّنه حديث أم زرع من الفوائد) للقاضي حياض ، ص :
 ١٥ بتحقيق الإدلبي وأجانف و الشرقاوي طبع وزارة الأوقاف المغربة أن اسمها : ه أم زرع ست أكيمل بن ساعدة » وأضاف : ه وسماها الدريادي في غير هذا الحديث : عائظة ، ذار داك في كتابه المسمى بالوشاح » .

وتخرف اسمها في (بشرح صحيح مسلم) للنووي : ٢١٢/١٥ إلى * أم رر ع أ جهل بن ساعد ؛ فليصمحح .

أما سحديثها ، فهو مروي عند البخاري رقم (٥١٨٩) في التراح : مادد حس المماشرة مع الأهل ، وعند مسلم رقم (٢٤٤٨) في فغمائل الصحابة : مادد دار سابيت أم ررح ، و عدد السبائي في د عشرة النساء و من (السنن الكبرى) رقيم (٢٥٧ - ٢٥٥) المعلم و ع في محدد السبائي بالقاهرة بتعجدي عمر وعلى عمر ، وعند العلراني في (المعجم الحدير) (٢٣١٤ - ١٣٤٧) ، وقد ذكر ابن الأثير الحديث بروايات الخيلفة في (سامام الأحدول) : (٢/٧٠٥ - ٢٠٥٥) ، وهم الأحدول) : (٢/٧٠ م - ٢٠٥٥) ، وهم المائلة الغرية و و تفالك شرحها شرحة واماً الفائدي عامل في و بعد الرائد ع ، وغلفة به فراوه من حديد في (فتح الداري) (٢٥٥/ - ٢٧٧) ، وهم الدير أوريها الحديث و مهائدة به فراوه من حديد أو المائد و دريه التراك و المهار التراك و المهار التراك و التراك و المهار التراك و المهار التراك و المهار التراك و الت

مَبْسُوطٍ ومخْتصر ، شكر الله سَعْيَهم ، لكنْ قدِ اقتصر كثيرٌ منهُمْ على ذكْرِ الله سَعْيَهم ، لكنْ قدِ اقتصر كثيرٌ منهُمْ على ذكْرِ الوَفياتِ ، كتاريخ إمام المؤرِّخين الإمام الحافظِ عمر محمَّدِ بنِ جَرِير الطَّبري ، و (مُرُوج ِ الدَّهَب) للمَسْعُودي ، و (الكامِل) لابنِ ٣ الأَثير . وإنْ ذُكِرَ فيها اسمُ منْ تُوفِّي في تلك السَّنة فهو عارٍ عَمّا لَهُ من المناقِب والمَحاسِن .

ومنهم مَنْ كتب [في] الوَفياتِ مُجرَّداً عن الحوادثِ (كتاريخ نيسابور) ٦ للحَاكِم أبي عَبْدِ الله ، و(تاريخ بَعْداد) لأبي بكْرِ الخَطيب ، و(الذَّيل) عليه لأبي سَعْدِ ابنِ السَّمْعاني ، ولمُحبِّ الدّينِ بن النَّجّار ، و(تاريخ ِ دِمَشق) لأبنِ عَسَاكر ، و(تاريخ مِصْر) لابنِ يُونُس .

وهذا وإنْ كانَ أهمَّ النَّوعَيْن ، فالفَائِدةُ إِنَّما تَتِمُّ بالجَمْعِ بِينَ الطرفَيْن ، وقد جَمَع بينَهما جَماعة من الحُفَّاظ ، منهُم أبو الفَرَج بنُ الجَوْزِي فِي : (المُنْتَظَم) ، والشيخُ شِهابُ الدِّينِ أبو شَامة في (الرَّوضَقَيْن في أخبارِ الدَّوْلَتين النُّورية ١٢ والصَّلاحِيَّة) و (الذَّيْل) عَلَيْه وصَلَ [فيه] الله سَنَةِ وَفاتِه / سَنَةِ خَمْسٍ وسِتِّين وسِتِّين وسِتِّمئة . وقد ذيَّل عليه عَلَمُ الدِّينِ البِرْزَالي .

ومِمَّن جَمَع بينَ النوعَيْنِ أيضاً الحافِظُ شَمْسُ الدِّينِ النَّهبي في (تاريخ الإسْلَام) ١٥ وهو كتابٌ جَليل حَفيلٌ عَدِيمُ النَّظِير ، وله (العِبَرُ) مَخْتَصَرَّ نَفِيس ، ولكنَّ الغالبَ عَلَيْه ذكرُ الوَفَيات .

ومِمَّنْ جَمَعَ بينَهما أَيْضاً الشيخُ عِمادُ الدِّينِ بنُ كَثِير في كِتابِه (البِدَايَةِ والنهاية) ١٨ وهو كتابٌ جَليل ، وأجوَدُ ما فيه السِّيرةُ النَّبويّة — على صاحِبِها أَفْضَلُ الصَّلاةِ والسَّلام — وقَدْ أخلَّ بذكْرِ خَلائِقَ منَ العُلَماء والأعْيانِ وأصْحابِ المصنَّفاتِ

۱ من (س ۲) .

٢ (س ٢) « التعيين » .

وقد ممار الاعتماد في بلادنا في نقل التواريخ في هذه الأزمانِ المتأخّرةِ على هؤلاء الثّلاثة: البرّزالي، والدّهبي، وابن كثيرٍ ، رحمهم الله تعالى . . .

فأمّا تاريخُ البُرْزالي : فائتهى فيه إلى أخر سنة ثمانٍ وثلاثين وسبْعمَّة ومات في السّنة الآتية مُحْرماً بخُليْس . وذيّل عليه الشيخُ تقيُّ الدين بنُ رافع وانتهى الى أثناء سنة أرْبع وسبّعين .

٩ وأما الذّهبي فإنّه قد النهى في (تاريخ الإسلام) إلى أخر سنة سبّعمعة، والنهى في (العبر) إلى آخر سنة أرّبعين وسبّعمعة ؛ وقد تُوفّي في ذي القعدة سنة ثمان وأرّبعين ، و ذان أضرّ سنة إحدي وأربعين .

١٢ وذيّل على (العبر) السبّيَّا، شمّسُ الدّين الحُسبَّني ذيّلاً مُخْتصراً إلى اخر سنة اثنيّن وستّين .

و ذيَّل عليَّه الشَّيْثُ شَمُّ سُ الدِّينِ بنَّ سنا. ، فذا در سنة ثلاثِ و سنة أربع و ستَّين .

١٥ وأما الشيخ عمادُ الدّبن بنُ رهير فإن المشهور من تاريخه إلى اخر سنة ثمانِ وثلاثين وسبْعمئة ، وهو اخر ما ليخصهُ من (تاريخ البرزالي) . وقد أدتب الشيخ عمادُ الدّين بعد ذلك حوادث فها وفيات بسيرة إلى قبل وفاته ، وقد وقفتُ ١٨ غلى بعضها بخطه في أجزاء حديثيّة "مل سنة في جُرّه .

4 4 5

١ رس ٢): ١ المنكن ، .

٢ ليست أن (س ٢) .

٣ في النسختين : و أخر ، تصحيف واضح .

ولمَّا لَمْ يَكُنْ مَنْ سَنَةٍ إِحْدَى وأَرْبَعِينَ وسبعمئة مُصَنَّفٌ يَجِمَعُ الأمرين عَلَى الوَجْهِ الْأَتَمّ ، شَرَعَ شيخُنَا الإمامُ الحافِظُ بَقيَّةُ الأَعْلامِ مُفْتى الشَّام شِهابُ الدِّين أبو العَبَّاسِ أَحْمَلُ بنُ حِجِّي - تغمَّدَه الله برَحْمتِه وأَسْكَنَهُ فسيحَ جَنَّته بمنَّه ٣ وكَرَمِه -- في كِتابةِ ذَيْل منْ أُوَّلِ سَنَةِ إِحْدَى وأَرْبَعين على وَجْه الاسْتِيعاب للحَوادِثِ والوَفَياتِ لأَهْلِ بَلَدهِ غالباً ، فذكَرَ كُلُّ شَهْرٍ ومَا فيه منَ الحَوادِثِ والوَّفيات ، فكتبَ فيه سبْعَ سِنين . ثم كتب منْ أوَّلِ سنَّةِ تِسْعٍ وسِتِّين ، فائتهَى ٦ إلى أثناء ذي القَعْدةِ سنةَ خمسَ عَشْرة ، وذلكَ قُبَيْلَ ضَعْفِه ضَعْفَةَ الموت . غَيْرَ أنَّه سَقَطَ منه سنةُ نحمْسِ وسبْعين فَعَدِمَتْ ؟ وكانَ رحِمَه [الله قد] ۖ أَوْصَاني أَن أُكْمِلَ الخَرْمَ الحاصِلَ منْ أَوَّلِ سنةِ ثمانٍ وأَرْبَعينَ إلى آخِرِ سنةِ ثمانٍ وسِتِّين . ٩ فلمّا عَزَمْتُ عَلَى ذلك رأيتُ أنّه قد فاتَ الشيخَ - رحمه الله - فيما ذَكَرَهُ حَوَادِثُ ووَفَياتٌ كثيرة ، أكثرُها مما يتعلَّق بغير دمشق ؛ فاستَخَرْتُ الله تعالَم. وعَلَّقْتُ ذَيْلاً طَوِيلاً على أَسْلُوبِ تاريخِ الشيَّحِ ، وبَسَطْتُ الكلامَ فيه ، وجاءَ إلى ١٢ يومِنا في خَمْس مُجلَّداتٍ كبار ، اسْتَطْرَدْتُ فيهِ إلى أُشياءَ حَسَنةٍ ، وإذا كانَ [٢ ب] الرَّجُلُ مشهورَ النَّسَب ذكرْتُ في / ترجَمتِه مَنْ عَرَفْتُه من آبائِهِ وأهْلِ بيتِه إن كان من أرباب البيوت. 10

ثمَّ اسْتَخْرْتُ الله تَعَالَى في تَلْخِيصِه في ذَيْلِ مُخْتَصَر يَكُونُ نَحُو الثَّلُث مَنَ اللَّيْل الكَبير، أَفْتَصِرُ فيهِ علَى مشْهورِ الحَوادِثِ ، وتراجِم ِ الأُغْيانِ مُختَصَرَةً . ولَدَّيْنُ حَوَادَثَ كُلِّ سَنَةٍ جُمْلَةً ، ثم ذكرْتُ الوَفَياتِ على تَرْتيبِ حُروفِ المُعْجَمِ ١٨

١ يريد: مرضه مرض الموت ، أتى بها على الدارِجَةِ الدمشقية ، ولا نعرفها عند غير الدمشقيين من سكان بلاد الشام ، ولا يزال الدمشقيون يستعملونها حتى يوم الناس هذا .

٢ الأصل : « فقدمت » بالإعجام . والتصحيح من (س ٢) .

٣ سقطت من (ع) واستدركناها من (س ٢) .

إ في الأصل (ع): (وذكرت». و (س ٢) صحيحة.

كَمْ فَعَلَ الدُّهَبِي لِيَسْهُلَ الكَشْفُ منه .

وأَسْأَلُ الله تعالَى أَن ينْفَعَ بهِ ويَجْعَلَه خالِصاً لوَجْهِهِ الكَرِيم ، ولا حوْلَ ولا * قُوَّةَ إِلَا بالله العليّ العَظيم .

134 194 194

٦

٩

سنة إحُدَى وأَرْبَعينَ وسَبْعمائة

اسْتُهِلَّتُ هذه السنة والخليفةُ : الواثِقُ آبُو إِسْحاق إبراهيمُ ﴿ بنُ المسْتَمْسِكُ باللهُ أَبِي العَبَّاسِ أَحْمَدَ العَبَّاسِي . ٣ والسُّلطانُ : الملكُ المنصور النَّاصِرُ محمدُ بنُ قَـلاؤُون ، وتُوُفيَ في آخرِ السَّاطانُ : الملكُ المنصور النَّاصِرُ محمدُ بنُ قَـلاؤُون ، وتُوفيَ في آخرِ السَّامِية .

واستقر في المُلكِ ولَدُه المنصورُ أبو بكر .

وقضاة مِصْر:

الشافعي: عِزُّ الدِّينِ بنُ جَمَاعة.

والقاضي حُسامُ الدّينِ العُورِي : الحنفي .

والقاضي تقيُّ الدّين الإِخْنَائي : المالِكي .

والقاضي مُوَنَّقُ الدِّينِ المُقْدِسي : الحَنْبلي .

وكاتبُ السُّرِ : القاضي علاء الدَّين بن القاضي مُحْيِي الدَّين بنِ فَضُلِ اللهِ ١٢ الهُمَّري .

وناظرُ الجيش : جمالُ الدّين إبراهيم .

* ألحقنا بالكتاب خمسة كشافات:

آ ... كشاف لشرح المصطلحات الواردة في الكتاب.

ب --كشاف لتراجم الأعلام .

ج --كشاف للتعريف بالبلدان والأماكن وما في بابها .

د ---كشاف للتعريف بالأمم والأقوام والقبائل والأسر وما في بابها .

هـ ...كشاف للتعريف بالكتب المذكورة في الكتاب .

كل ذلك على سبيل الاستيعاب لم نغفل منها إلا ما لم نتمكن من وجوده بعد البحث في المصادر المتاحة لنا ، وجعلناها على حروف المعجم ليسهل الكشف عنها ، فليلتمس فيها القارىء بيان ما يرد ذكره في الكتاب من مصطلحات ، أو أعلام ، أو أماكن ، أو أقوام ، أو كتب .

١ ، المنصور ، ليست في (س ٢) .

٣

وأما دِمَشق :

فإنه ليس بها نائبٌ ، فإن نائِبَها تَنْكِزَ قُبِضَ عليه في الشَّهر الماضي .

والقضاة:

بَهاءُ الدين بنُ تَقِي الدّين السُّبْكي ، الشّافعي ، وهو شَيْخُ الشيوخ . والقاضي علاءُ الدّين بنُ المُنجّا التّنوخي : الحَنْبَلي .

وحطابَةُ الجامِع : بيذِ القاضي بدر الدين بن القاضي جَلالِ الدين القَزْويني .
 وكاتبُ السّر : القاضي شِهابُ الدين بن فضل الله .

وناظوُ الجيش : جمالُ الدّين بنُ رُيّان .

* * *

ونائث خلب: الأميرُ سَيْفُ الدينِ طُوعَايُ الطّباخي .
 ونائث طرابُلس: الأميرُ سَيْفُ الدّينِ طَيْنَال .

ونائب صفد : الأمير سيفُ الدين طشتم السَّاق المعروف بالحمُّص الأنَّحضر .

* * *

١٢ في مُسْتهل الحرّم: وصل إلى دمشق مملوك الأمير علاء الدين ألْقَلْبُهُمّا نائب غُرِّة ومعه مُطالعة يُخبرُ فيها أنّ ألطُنْبُهَا استقرّ في نيابة دمشق ، فركب الأميرُ طشتمر نائبُ صفد البريد ورجع إلى صفد . وكان قد قدم دمشق وقبض على تنكز . و الم ماءه مرسوم بالرّجوع إلى صفد ، فتوجّه إليها .

وفي ثالثه : قُبض على الأمير ناصر الدين بن بكَّتاش ، وناصر الدين مُشبِّدً الدَّواوين ، واحْتيط على حواصلهما وسُجنا بالقلْعة عن مَرْسوم ورد .

را وفي رابعه: قدم إلى دمشق من الديار المصرية الأمير بشتاك الناصري، وبرستُهُمَا الحَدِّدي، وبيَّعْرا، وبرستُهُمَا الحَدِّدي، وبيَّعْرا،

۱ (س ۲): « طوغال » .

٧ رسمه ابن تغري يردي في السحوم : ١٤٣/٩ ٪ و يرسيغا ۽ . وفي ابن کثير : ١٨٨/١٤ ٪) رسمه ابن فاضي شهية وأثبتناه .

وبُكَا الخُضَرَي ، وتَتِمَّةُ عَشرةِ أَمَراء ، وليس معهمْ من العَسْكرِ إلا القليل . ونزلَ بَشْتَاكُ بالقَصْرِ والمَيْدانِ . قال الصلاح الكتبي : « وبقية الأمراء بالنَّجيبيّة » . وكان جيءُ هَوُلاءِ لتجديدِ البَّيْعَةِ للسلطانِ لَمّا توهَّموا مُمَالأَةَ بعضِ الأَمراءِ لنائب الشامِ ٣ المُنْفَصِل تَنْكِز ، والحُوطةِ على حَواصِلِه وتجهيزِها إلى الديارِ المصرِيّة ، وكان أولَ ما بَدَءوا به بعد التَّحليفِ إحضارُ / مملوكي تَنْكِز : طَغَاي ، وجِينْغاي من القلْعَة ، وأخِذَ في عقوبتهما واسْتِصْفاء أموالِهما ثم قُتِلا .

قال بعضُهم: وكانَ المتولِّي لاسْتِخلاصِ الأموال وعُقوباتِ الناسِ بَرَصْبُغا، وكانَ غاشِماً عَسُوفاً لا يعرِفُ لأَحَدٍ قَدْراً ، ولا يرْعَى أَحَداً كبيراً كانَ أو صغيراً . وقبض على كاتبِ السِّر المنْفَصلِ القاضي شهابِ بنِ القَيْسَراني ، وجماعة من المُباشيرين . ورَسَمَ بإطلاقِ جماعةٍ من المسْجُونينَ ، ومن جُمْلَتِهم مَنْ سُجِن منَ النَّصارَى بسبَبِ الحَرِيقِ الكائِن في العامِ الماضِي حَوْلَ الجامعِ ، ونُسِبَ الحريقُ المذكورُ إلى النَّصارَى وتواطَعِهم عليه في مقابَلَةٍ هَدْم كنيسَتِهم ، كما هو مُبيَّنَ ١٢ في تاريخ السنة الماضية ، وقُبضَ على جماعةٍ منهمْ من أعيانِهم وأُخِذَتْ منهم في تاريخ السنة الماضية . وقُبضَ على جماعةٍ منهمْ من أعيانِهم وأُخِذَتْ منهم

ا بسط المؤلف حادثة حريق جامع دمشق وقتل نفر من النصارى به في حوادث سنة ٧٤٠ هـ في تاريخه الموسوم بـ (الإعلام بتاريخ الإسلام » وهو لا يزال مخطوطاً ، قال فيه :

د کر الحریق الهائل:

لما كان ليلة الثلاثاء السادس والعشرين من شوال وقع حريق عظيم بالدهشة / شرقي الجامع واتسع حتى أحرق سوق الطوائقيين والوراقين واللبادين من جر الكتب [كدا] إلى باب الجامع ، وأثرت النار في حائط المأذنة الشرقية وعلقت في درابزين المأذنة فاحترق ، وتساقطت النار على جملون الجامع الرصاص ، فتداركه الناس فأطفؤوه ، واجتمع الناس لهذا الأمر العظيم من كل قطر في البلد ، وحضر النائب وبعض القضاة والأمراء ، وارتفع الصراخ والضجيج والابتهال إلى الله تعالى خشية على الجامع ، فسلمه الله تعالى ، وخرب ما حوله إلى دار الحديث إلى سوق النحاسين . وقع في نفوس كثير من الناس أن الحريق المذكور من النصارى بسبب ما حرق من كنيستهم اللعوم إكذا] .

ولما كان مستهل القعدة ليلة السبت وقع حريق آخر بقيسارية الصواسين وسوق السيوف والرماحين . وكان أمراً فظيماً ، وحضر النائب وبعض القضاة والنياب ، وباشر النائب طفي النار. =-

أَمْوالً لعمارة ذلك ، ثم قُتل منهم جماعةٌ بعدما صُلِبوا ، وسُجِنَ آخرون واستمرُّوا

- بنفسه . وعدم للناس ما يقارب خمسة وثلاثين ألف قوس .

وقويت الظنون أن هذا كله من النصارى ، وأوقع الله ذلك في قلب النائب ، فأمر بالاحتياط على رؤساء النصاري وتسليمهم إلى متولى البلد ، فأمر بضربهم ومصادرتهم بالأموال ليعمر من أوقاف الجامع ما خرب ، وعوقبوا فاعترفوا بأنهم تعاونوا على هذا الإثم والعدوان ، فكتب عليهم عضر بما اعتمدوه ، وحاصله : أنه قدم عليهم راهبان من بلاد القسطنطينية ليعملا من النفط ما يحرقون به أرجاء البلد المتاخمة للجامع اقتصاصاً لما فعل بهم . فاجتمعا ببستان بعض الكتبة النصارى بأرض جوبر فصنعا سبع كعكات نفطأ إذا أعطيت الواحدة منهن النار تبقى حتى يظهر فعلها أربع ساعات أو أكثر ، ثم نكّروهما وألبسوهما ثياب الأتراك ، وذهبا إلى الدهشة تلك الليلة قرب الغروب ، فاحتالا حتى وضعا كعكتين في دكانين من شرقي المكان وغربيه ، ثم كرا راجعين إلى البستان المذكور وأخيرا أصحابهما بما فعلا ، فكان في تلك الليلة ما كان ، ثم بعثوا الراهبين متنكرين إلى بيروت ليرجعا إلى البحر ، وبعثوا معهما كتاباً مخلقاً { كذا } وبعثوا معهما بشيء مما تساقط من المأذنة الشرقية ليستبشر بذلك أهل قبرص والقسطنطينية. ثم شرع النصاري المقيمون في إعطاء ما بقى من الكعك لمن يضعها في البلد ، و"كل من ألقى / واحدة أعطوه شيئاً معلوماً ، فوقع في مواضع كثيرة من أرجاء البلد . وكان الذي وضع النفط في قيسارية الأقواسيين رجل لحام بالقرب من القيسارية أعطوه خمسمتة درهم . ثم احتاط الناس وتحرزوا من النصاري وأرصد الحرس في الأسطحة ، وانزعج أهل دمشق انزعاجاً شديداً . ورتب للجامع في "كل ليلة من الجيش. أميران يحرسانه إلى الصباح ، ونودي في البلد ألا يهيت أحد إلا وفوق الأسطحة عنده شيء من الماء . وصودر النصاري مصادرة بليغة ، وأفتى فقهاء المداهب الأربعة بانتقاض عهد من مالاً على هذه الكائنة منهم . ثم برز مرسوم النائب بتسمير النصاري الذين هم تحت العقوبة ، فسمروا وهم أحد عشر نفراً من أعيان النصاري الكتبة .

وأخبر أن النصارى قد سموا للمسلمين السكاكين الذي ["كذا] يقطعون بها اللحم ، ورمي السم في خوابي السبيل ، ولما صلبوا في خان الظاهر طيف بهم حول البلد ثم طيف بهم في اليوم الثاني في الصالحية وقاسوا من ذلك مشقة عظيمة ، ثم أنزلوا ووسطوا عن آخرهم . ثم أخذ أخرين إ "كذا] من النصارى وطولبوا بمال جزيل ، فاستخلص منهم جملة "كثيرة ، وظهرت دفائن "كانت للمتنصرين : ذهب ، وجوهر ما زاد على ألف ألف درهم وأكثر ، وصرف من ذلك إلى الجامع في حمارة الدهشة وإلى وقف الأمينية في عمارة ربعها .

قال ابن حبيب لي وصفه:

سألَتُ مسا قصّلُ الساءي في جلسي فالسوا: أراد السنّعمر في إيقادهسا

أَمَرُم نساراً أوقتُسهُ في المسطبُ قُلْتُ لهُم: ثبَّتْ يَدا أَسِي لسهبُ إلى هذا الحينِ فأخرِجوا. وكان السلطانُ قد أُرسَلَ إلى تَنْكِز يُنكِرُ عليه أَخْذَ أُمُوالِ النَّصَارَى، وأَنَّ ذلك يُؤدِّي إلى فَسادٍ كبير على المسلمين في بلادِ الفَرَنْج، وأمر أن يرسِلَ إليه ما اسْتَخْلَصَه من الأموال، وما احْتَرَقَ مِنْ وَقْفِ الجامعِ يُعمَرُ ٣ من أوقافِه، وكُلُّ مَنْ له مُلكَّ يعمره من ماله. فلم يُرسِلُ تَنْكِز شَيْعاً واسْتمرَّ على العِمارة، فغضب السلطانُ لذلك. وكانت أَحَدَ ذنوبِ تَنكِز عند السلطان، وشَرَعوا في أخذِ أموال تَنْكِز والودائع التي عند الناس، وظهر له مال كثير يتجاوزُ ٣ الحَدِّ والودائع التي عند الناس، وظهر له مال كثير يتجاوزُ ٣ الحَدِّ والودائع التي عند الناس، وظهر له مال كثير يتجاوزُ ٣

وفي سادِسِه : وَصَلَ من غَزَّةَ الأميرُ ٱلْطُنْبُغا مَتُولِيّاً نيابةَ دمشق عوضاً عن الأمير تَنْكِز ، وتلقّاهُ الأمراءُ الشاميّونَ والمصريونَ ونزلوا في خِدْمَتِه ، وحضروا ، بدار السّعَادَةِ ، ووقع الحَلِفُ للسّلطانِ وأولادِه . قال ابن كَثير : « وكان يَوْماً مَشْهُوداً » . .

وفي هذا اليوم: طُلِبَ جماعةٌ من التُّجارِ وأربابِ الأموال لمُعَامَلَتِهِمْ الديوانَ ١٢ التَّنْكِزِي، وطُلِبَ منهم مال . وأبيعَ مماليك تَنْكِز وجَواريهِ بالقَصْرِ . وأبيعَ أكثر الخيلِ والهُجْنِ والذَّخائر .

وفي ثالث عشره: دَخَلَ سُبَّاقُ الحَجِيج، وفيهم الشيخُ صَدْرُ الدين المالكي، ١٥ وجمال الدين المِستَلاتي المالكي، والعَلَّامةُ فخرُ الدين المِصْري، وكان قد جاوَرَ بَعْدَ نَكْبَتِه بسبب العَلَمِ بنِ القُطْبِ كاتب السَّرِّ وقَطْعِ النائبِ لوظائِفِه خَلَا

ولابن الوردي مقامة في هذا الحريق ، وللصفدي فيه أيضاً مقامة . قال بعضهم : كان ارتفاع أجرة الذي احترق من الدور والحوانيت من وقف الجامع الأموي تسعة وتسعين ألف وكسر في كل سنة ، والذي أحصي من أموال التجار وأمتعتهم ألف ألف وستمثة ألف دينار » . وانظر الحبر أيضاً في ابن كثير : البداية والنهاية : ١٨٦/١٤ في حوادث سنة ٧٤٠ هـ .

لي (س ٢) : ١ دخل ١ .

٢ في (س ٢) : ١ بخدمته ١ .

٣ ابن كثير ، البداية والنهاية : ١٨٨/١٤ .

الرَّوَاحِيَّة ، وذلك في سنة ثمان وثلاثين ، فجاء في هذه السَّنَةِ فصادفَ مجيئُهُ القَبْضَ على النائِبِ من تَحْوِ عشرينَ يَوْماً . ومعهم أيضاً الشيخُ عمرُ بنُ جامِع السلامي .

ويومثذ : وردَ مرسومٌ بالقبضِ على أميرين مُقدَّمَيْن ، أُلْجِيبُغا العادلي ، وطَيْبُغا حجي ، اللهما بالميل إلى تَنْكِز ، فقُبضا وسُجنا بالقلعة واحْتِيطَ على أموالهما .

٣ وفي رابع عَشَره : توجه بيتُ تَنْكِز وأهلُه وأولادُه ۗ إلى مصر .

وفي خايس غشره: ركب النائب والأمير بنشتاك إلى سوق الحيل، وحضر أمراء مصر والشام، وأخضير طّغاي وجينغاي فؤسطا بمضرتهم، وعُلقا ونُودي امراء مصر والشام، وأخضير طّغاي وجينغاي فؤسطا بمضرتهم، وعُلقا ونُودي عليهما: « هذا جَزّاء من يُخايِرُ على السّلطان ». وكان قد نُسب إليهما أنهما اتفقا مع مولاهما تُنْكِز على التحوُّل إلى قُلْعَة جَعْبَر والعصيان بها، وكان أستاذُهما قد نقل إليها أشياء كثيرة / وحصينها وجعل بها نائباً، وكان يتردَّدُ إليها في سنين ١٣٠١ متعددة يتصنيدُ هناك ويجيء، وقيل: بل حسنًا له التوجه إلى بلاد النّتار، فبلغ السلطان ذلك فقبض على تذكر ثم على مملوكيه، وكانا أخصَّ مَنْ عِنْدُه. ورجع النائبُ إلى دار السّعادة وقد شفى نفسه من تنكز ومماليكيه.

١٥ ويومئذ: توجُّه إلى مِصرَ الأميرُ بَشْقَاك ، وَطَاجِارِ الدُّوادار ، وقُطُّلُو بُمَّا

ا بسط المؤلف خبر ذلك في حوادث سنة ٧٣٨ هـ في كتابه المخطوط (الإعلام بتاريخ الإسلام)
 قال :

^{*} وفي ربيع الأخر عزل القاضي علم الدين بن القطب عن كتابة سر دمشق ، واعتقل بقلمة دمشق ، واعتقل بقلمة دمشق ، وأخذ خطه بمبلغ ثلائمة ألف درهم ، وطلب القاضي فخر الدين المصري فوجدوه قد سافر إلى حلب بسبب قسم وقف ضيعة العادلية الصغرى ، فخيم على داره وعلى سواصله ، وسيروا يطلبونه من حلب ، وحصل للقاضي علم الدين ضرب من النائب وشرع في بيع أملاكه وحواصله والحمل أول بأول » .

وانظر ابن کثیر : ۱۸۰/۱٪ .

٢ في (س ١) : ﴿ المسلاقِ ﴾ تصحيف .

٣ (س ٢) : ﴿ وَأُولَادُهُ وَأُهُلُهُ ﴾ .

الفَخْري ، ومعهم أموالُ تنكِز على ثمانمائة جَمَل ، وبقي بدمشق الأميران بَرَصْبُغا وبُكا الخُضري ليَسْتَخلِصا ما تأخر من أموالِ تنكز ، ويَبِيعا ما بقي من أثاثه . فلما وصل الأمير بَشْتَاك إلى مصر أنعمَ السلطانُ على الأميرِ قُطْلُوبُغا الفَحْري بأَنْعام ٣كثيرة وشَكْر هِمَّته وأُعْطِي تَقْدِمَةً بمصر ، وَزِيدَ بَلَدَيْن يَحْصُل منهما مائتا ألف جرْهم ، وصار عند السلطان في مَنْزلَتِه الأولى وأكبر .

وفي سادس عَشَره: أَفْرجَ عن شِهابِ الدينِ بنِ القَيْسَرائي وعن أحيه شَرفِ الدينِ بنِ القَيْسَرائي وعن أحيه شَرفِ الدين بعدما أهينا وتحتام على دُورِهما وسُلَّما لبَرَصْبُغا، وضُربَ شهابُ الدِّين اثنى عشر عَصاً.

وفي سابع عَشَره: قُبِضَ على الأميرِ صَارِم ِ الدينِ صَارُوجَا المُظَفَّري ، والأميرِ علاء الدين بن رَنْقَش ، ورُفِعَ صَارُوجَا إلى القَلْعةِ ثم أُكْحِلَ القلعة .

وانتَقْلَ بَرْصَبُغا الحاجبُ بعدَ سفَرِ بَشْتاك إلى القَصْرِ الأَبْلَق ، واستمَرَّ في بَيْع ١٢ خَوَاصِبل تَنْكِز فِي حَلَقاتٍ تُعْمَل .

وفي خادي عِشْريه : وُلِّي الأمير شَمْسُ الدِّين آفْسُنَقُر السَّلَاري السَّلَخدار نيابة صَفَد عِوَضاً عن الأمير طَشْتَمِر لالْتِقاله إلى نِيابة حلب . وأُعطي إقطاع ١٥ آفْسُنَقُر للأمير طُوغَاي المُنْفَصل عن نيابة حلب . ووُلِّي الأمير مَسْعُودُ بنُ الخطير نيابة غَرَّة عِوضاً عن الأمير ٱلْطُنْبُغا ، ونُقلَ أَحُوه شَرَفُ الدين محمود إلى دمشق أميراً وخاجِباً . وأُعطيتُ تَقْدِمة بدر الدين بن خطير لِبَيْغَرا وهو آخر من ١٨ قدَّمة الملكُ الناصِرُ بمصر .

١ في (ع): ﴿ بقي ﴾ والتصحيح من (س ٢) ولعله الوجه .

٢ (س ٢) : 3 وسلما ابن صبغا ٤ تصحيف واضح .

٣ لي (س ٢) : و استحل ۽ مهملة .

٤ - يي (س ٢) : ډ وصل ٤ .

ه (ع): واللاصر ، مهملة .

۲ (س ۲): ۱ طرغاي ، ٠

وفي ثالث عِشْرِيْهُ ؛ سافرَ الأميرُ طَشْتَمِر الساقي مُتُوجِّهاً لنيابة حَلَب ، وكان قد وصلَ إلى مِصْرَ في حادي عِشْريه ، فأكرمه السلطانُ وأنعم عليه وأعطاه أربعة آلاف ، وعشرين ألف درهم ، وأربعة وثلاثين فَرَساً ، وغيرَ ذلك من الفُرش والقُماش . وَرَبَّبَ له جميعَ ما يحتاجُ إليه إلى أن توجَّه إلى بلده .

وفي خامس عِشريه : رُسِم للأمير أَرُقْطاي بنيابةِ طَرَابُلْسَ عوضاً عن الأمير مَّ طَيْنَال نُقِلَ إلى دمشق على إقْطاع ِ أَلْطَنْبُغا الفَحْري .

وفي هذا الشهر : وصلَ إلى دمشق القاضي شهابُ الدين بنُ فَضْلِ الله متولّياً كتابة السّرُ بها [عوضاً عن شيهاب الدين بن القيْسَراني ٢١ .

وفيه: استقرَّ همسُ الدين مُوسَى بنُ التَّاجِ إسحاق في تظر الجَيْشِ بالشَّام عوضاً عن ابن رَيَّان ، ولم يذكُره ابنُ كَثِير ولا ابن حِجى .

وفيه: عُقِد مَجْلسٌ بدمشق بدارِ العَدْل بخضورِ القُضاة والمُفْتين من ١٢ المذاهب الأربعة، وادّعى فيه القاضي فخرُ الدين المصري أنّه عُزل عن وظيفتيه : تدريس العادليّة / الصغرى ، وتدريس الدّولعيّة بغير طريق شرعي ، ١٢١ وسأل إعادتهما إليه . وكان النائب تنكز أخرجهما عنه ، والسبب في ذلك أنه وسأل إعادتهما إليه . وكان النائب تنكز أخرجهما عنه ، والسبب في ذلك أنه من صاحباً الكاتِب السّر عَلْم الدين بن القُطْب ، فاتّفق أنه أخذ له فرساً من

ا بإزاء كلمة و عشريه و في هامش (س ٢) حاشية نصها : و وسيأتي في شعبان أنه قدم ولده أبا بكر و .

٢ من : (س ٢) أثبت في هامشها .

۲ لیست فی: (س۲).

٤ (س ٢) : د و ظليفته ۽ .

في هامش (س ۲) ها هنا حاشية بخط الناسخ صورتها : « العادلية نزل له عنها شيحه كال الدين
ابن الزملكاني في رمضان سنة خمس عشرة ، والدولمية وليها عن جمال الدين بن جملة لما ولي
القضاء في ربيع الأول سنة ثلاث وثلاثين » .

وانظر عن محنة الفخر المصري ، ابن "تثير : ٧٤/١٤ ، ١٦١ ، ١٨٠ .

٣ - في (ع) : لا حاجباً لا تصبحيف صبحبحناه من : (س ٢) .

البَريد فتوجّه عليها إلى حلب ، فصادفَ في غَيْبَيّه قَبَضَ النائبُ على ابنِ القُطْبِ في شهرِ ربيع الآخر سنة ثمان وثلاثين وصادَرَه ، فقيل للنائب : إن الشيخ فَحْرَ الدين شهرِ ربيع الآخر سنة ثمان وثلاثين وصادَرَه ، فقيل للنائب : إن الشيخ مَحْرَ الدين شريكُه في السُّكر ، وأنه أَرْكبَه البريد ، فأرسل في طلبه وَرَسَّم عليه بالعَذْرَاوِيَّة مائة يوم ، وأُخِرِ تدريسُ العَادِليةِ للشيخ شمس الدين بن النَّقِيب ، وكان [قد] قدم معزُولاً من قضاءِ حلب ، وأخرجَ تدريس الدَّولَعِيَّة للقاضي جَمال الدين بن جُمْلَة ، وكان قد أُطلِق من السجنِ بعد المِحْنة التي وَقَعَتْ له ، وليس بيده وظيفة ، فباشرَها القاضي جمال الدّين نحو شهرين ، ثم نُقلَ إلى تدريس الشامِيَّة البَرَّانِية ، وأعطيت الدَّولَعِيَّة للشيخ شمس الدّين اليّمَني إمام الناصِريَّة . ولما تُوفي ابن جُمْلَة في ذي القَعْدة سنة ثمانٍ وثلاثين أعطي الشيخ همس الدّين بن القاضي الشيخ همسُ الدّين بنُ النَّقِيب الشَّامِيَّة البَرَّانِيَّة ، وَوُلِّي عِوضَه العَادِليَّة تاجُ الدّين بن القاضي جملال الدّين القَرْوِيني ، فوقعَتِ الدَّعْوى عليه وعلى اليّمني ، فرُدَّتِ الدَّولَعِيَّة بي حَمْله المامِيدُ الله تصدير بالجامع . ثم ١٢ المقاضي في الجلس المذكور ، وأضيف إليه تصدير بالجامع . ثم ١٢ أُعِيدَتْ إليه العادِليَّة في سنة ثلاث وأربعين .

وفي صفر: جاءً مرسوم بإخراج مماليك تَنْكِزُ المسجونينَ من دمشق إلى حَلَب وغيرها من البلاد الشمالية ، فأُخرجوا بأهاليهم ومَنْ تَبِعَهم وقُطِعَتْ أَخْبَازُهم من ١٥ حَلْقَةِ دمشق .

وفيه : وصلّ من طرابُلْس إلى دمشقَ الأمير طَيْنال ، فنزل بِدارِه التي وَقَفها ابن ظُبْيَان بعد ذلك مَدْرسةً وتوجَّه إلى نِيابتها الأميرُ أَرُقُطيَّه .

وفيه : وُلِّي علمُ الدين بن القُطْب استيفاءَ الصُّحْبَةِ بالقاهرة .

وفيه : وصل إلى دمشق الأميرُ طَشْتَمِر الذي كان نائبَ صَفَد متوجهاً إلى

۱ من: (س۲)،

٢ (س ٢) : ﴿ إِلَى القَاضِي ﴾ .

نيابة حلب عن طُوغَايُ كَمَا مَرَّ . وقال ابن كثير : « عِوَضاً عن أَلْطُنْبُغا » وهو وَهُمّ تَبِعَهُ عليه غيره ، فإنَّ طُوغَاي وُلِّي نيابتَها بعد عزل أَلْطُنْبُغا . قال ابنُ حبيب : « وعُزلَ بعد مدّة تقرُبُ من سنتين » .

وفي سادس عشر الشهر: توجَّه الأمير بَرَصْبُغا إلى مصر ومعه جملةٌ مستكارة من بواقي أموال تُنْكِز ومن أموالِ التُّجار وغيرهم، وانفكُ التَّرسيمُ عن الناس. قال بعض المؤرخين: « وحَصَّل مما تأخّر منْ أموالِ تُنْكِز تقديرَ [أربعين] ألف دينار وثمانمائة ألف درهم، وأحضر صحبته خمسةً وثلاثين قطار جمال مُحَمَّلة تفاصيل خارجاً عما أرسلوه أولاً ».

ورسم للأمير برصبعًا بحجوبية الحجاب عوضاً عن بدر الدين بن الخعلير .
قال بعض مؤرخي مصر : « و لم يُخلع عليه ولا أعطي عصاً كما جزت عادة الحجاب ، ومنه ولل يَوْمِنا بطلت / العصا التي كان يأتُخذها الحاجب ويعبر بها الله المحجّاب ، ويقف قُدّام السلطان وهي بيده ، فبطل ذلك إلى آخر وقت » .
وجعل طيبه المحمّدي حاجباً ثانياً عوضاً عن برصبه الله .

وفيه : قَدِمَ من مصرَ إلى دمشقَ شرفُ الدِّين عمودُ بنُ الخطير حاجباً عوضاً ١٥ عن الأمير قَرْمَسِي بن أَقْطُوان بحكُم إقامَتِه بمصرَ حاجباً صَغيراً ولُقِّب بناصيح الدُّوْلة لنقله إلى السلطان ما كان اطلَّعَ عليَّه من غزَّم تنكز منْ ذهابه وجماعته إلى قَلْمة جَعْبر .

وفيه : دُرُّس تَجمُّ الدين | ابن] قاضي القضاة عماد الدّين بن الطَّرْسُوسي ١٨ باليَّفْمُوريَّة بالسَّفْح وأعاد عند والده بالتُّوريَّة نزل له عنهما القاضي عِمادُ الدّين ابنُ العِز

وفيه : دَرُّس القاضي شهابُ الدّين بن النَّقِيب البَّعْلَبْكي بالقُلْيْجِية الشَّافعية

۱ ابن کثیر: ۱۸۸/۱٤،

۲ من (س۲)،

٣ سقطت من النسختين .

عَوَضاً عن مدرسها بهاءِ الدين بنِ غَانِم تَركَها وتَزَهَّد .

وفيه : أُفْرِجَ عن ناصرِ الدين بنِ بَكْتَاش الذي كان مُتَولِّي البلدِ وسُجِنَ في أواثل العام الماضي و لم يُضرَّبُ و لم يُصادَر .

ويوم الجمعة رابع عشره: صَلَّى النائبُ بالمَقْصُورةِ ، ومعه الأمراءُ والقُضاةُ وقُرىء بعد الصلاة بحضورهم كتابُ السلطانِ ومضمونه: « رَفْعُ الجِبَايات والتَّادِيبات التي كانت توضع أيام تنكز على الناس. وفيه الأمرُ بالرَّفْق بالرَّعايا ٦ وتعظِيم أهل الدّيانة والأمانة وقطع مادَّة أهل الجَوْر والخيانة ».

وفيه: دَرَّسَ بالبادَرَائِيَّة القاضي جَمال الدِّين بن الشيخ كَمالِ الدِّين بن الشَّرِيشي عوضاً عن القاضي شمس الدِّين بن كامِل بحكْم انتقاله إلى قضاءِ الحَلِيل ٩ عليه أفضلُ الصلاة والسلام . وكان القاضي جَمَالُ الدِّين قد قَدِمَ دمشق معزولاً عن قضاء حِمْص .

وفي شهر ربيع الآخر: انتهتْ عِمارة القَصْر الذي رَسَم السلطان بِعِمارَته ١٢ للأُمير يَلْبُغا اليَحْيَاوي بِجِوار سُوقِ الخَيْل ، وكان ابتداءُ العِمارةِ فيه من ذِي القَعْدة سنة ثمان وثلاثين ، وكان السلطان مُهَنْدسَه ، وأَقْبُعَا عبد الواحد مُشِدَّهُ ، وغُرِمَ عليه أربعة آلاف ألف درهم .

وفيه: اسْتَقَرّ الطَّوَاشي مُخْتَار الخَطِيري مُقَدَّمَ مماليك تَنْكِز، وكان قد حَضَر من دمشق مُقَدَّم المماليك السلطانية عِوَضاً عن المقدّم سُنْبُل، قيل: بحكم وفاته.

وفيه : وَصَلَ إِلَى القاهرة الأميرُ شهابُ الدّين بن صُبْح والي القِبْلِيَّةِ بدمشق ، ١٨

١ صورتها في الأصل (ع): (ميماس) مهملة .

٢ لم نجد خبر الشروع ببناء القصر في حوادث سنة ٧٣٨ هـ من كتاب ابن قاضي شهبة (الإعلام بتاريخ الإسلام) المخطوط . وسيدكر خبر القصر هذا أيضاً في ترجمة يلبغا اليحياوي في وفيات سنة ٧٤٨ هـ من هذا الكتاب .

فُولِّي كَشْفَ الوَجْهِ البَحْري عَوْضاً عن الأميرِ أَيْدَمِر بحكْمِ انتِقالِه إلى كَشْفِ الوَجْه القِبلي عِوضاً عن عَلاءِ الدِّين بنِ الكُورَانِي الْتَقَل إلى ولاية الغُرْبِية .

وفيه: أُنْعِمَ على أمير حاج [بن] أَيْدُغْمِش بِطَبْلَخانة بمِصر ، وعلى خليل
 ابن بَلَبان طَربا بطَبْلَخانة بالشام .

وفي جُمادَى الأولى: أُقِيمَتِ الجُمعةُ بمسْجِدٍ بالقاهرة بِدِكَّةِ المَمَالِيكِ عَلَى ٢ الخليج الواصِلِ من مَوْرِدِ البَحْرِ ببُولَاق .

وفي جُمادَى الآخِرة : أقيمتِ الجُمُعَةُ أيضاً بمَسْجِدِ السِّتِ سُكَيْنَة بسُويْقَة السِّبَاعِين .

٩ وفيه: نودِي بالتَّعامُلِ بالفُلُوسِ بدمشق كل رطل بعَشْرةِ دراهم فَشَقَّ على
 الناس.

وفي رَجب: نُعطِب بالمدرسة البدريّة بستفْع قاسيون تُجاهُ المدرسة الشّبليّة المستبليّة بعدما جُدّدت في هذا الوقت صُورَة جامع، وفُتخ لها شُبّاك إلى الطريق، وعُبلُ العدما بُرْكة .

قال ابن كثير: « وذكر أنه صُرف على عمارة هذا المكانِ منْ مالِ الجامع ١٥٥ نحوٌ من ثمانيةِ آلاف درْهم، ومن / القاضي شهاب الدين بن فضل الله السّاعي ١٥١] في ذلك أربعةُ آلاف درهم، وجاء مكاناً حسناً ١٠.

وقد جُدَّدَ في هذا القرنِ داخلُ دمشق جُمُعةٌ ولم يقعٌ ذلك منذ فُتحَتُ وإلى الآن ، وجُدَّدَ في ضواحيها جُمَعٌ كثيرة ، فمن ذلك بجامع الأَفْرَم في سنة ستُ وسبعمائة ، وبجامع تذكر سنة ثمان عشرة ، وبجامع كريم الدين سنة ثمان عشرة أيضاً ، وبجامع القعاطلة أيضاً في السنة المذكورة ، وبمسجد القصب سنة إحدى

۱ من (س۲)،

٧ - لم تُجد هذا الحبر عند ابن كثير في حوادث هذه السنة .

٣ ﴿ أَيْضًا ﴾ ليست في (س ٢) .

وعِشرين ، وبجامِع القابُونِ سنة إحدى وعشرين أيضاً ، وبالشّامية البَرَّانية سنة اثْنَتَين وثلاثين ، وبجامع خِيلْخَان اثْنَتَين وثلاثين ، وبالحَاثُونِية البَرَّانية في سنة إحدى وثلاثين ، وبجامع خِيلْخَان وفي سنّة سنّة وثلاثين ، ومواضع أُخر سنّأتي في مواضِعها إن شاء الله تعالى . ٣ وفيه : دَرَّسَ القاضي تقيَّ الدّين أبو الفتح محمد بن القاضي قطب الدّين عبد اللطيف السبّكي بالمدرسة الرُّكْنِيّة عوضاً عن الشيخ رُكْنِ الدّين الخُراسَاني محكم وفاته .

وفيه : دَرَّسَ الحافظُ شمسُ الدِّين بنُ عَبْدِ الهادي الحنْبَلِي بالدَّرسِ البَكْتَمِري بَدْرَسَة الشيخ أبي عُمَر .

ودَرَّسَ الصدَّرُ عزُّ الدين بنُ المُنتجّا الحَنْبَلي ناظِرُ الجامع الأموي بالمدرسة ٩ الحَنْبَلِية ، كِلاهما عِوَضاً عن القاضي برهانِ الدِّين الزُّرَعي بحكْم وفاته .

وفيه : وصل إلى القاهِرَة الأميرُ سيفُ الدّين أبو بَكْر ابنُ السُّلطان من الكَرَكِ وكان لَهُ بها مُقيماً مُدّة .

وفي شعّبان : تعامَلَ الناسُ بالفلوسِ الجُدُدِ التي ضُرِبت وجُعلَتْ كُلُ ثَمَانيةٍ ثَمَنَ دِرْهُم كَا كَانَتْ مِن قَبَلُ ، وَبَطَلَ التعامُل بها وَزْناً ، وعلى الفِلْسِ مِنِ الجانبين خاتَم سُليمان ، وفي وَسَطه في الجانِب الواحد : « ضُرِبَ بِدِمَشْق » . وفي الآخر : ١٥ « سَنَةَ إِحْدَى وأَرْبَعِين » . قال ابنُ كثير : « واسْتَحْسن الناسُ ذلك لأنَّ التي قَبْلها كان مَكْتُوباً عليها اسمُ الله تعالَى وربّما [سَقَط] ٢ بَعْضُها تَحْتَ الأرجُلِ وغير ذلك من المحال المكرُوهَة » .

وفيه : وَلَدتِ امرأةٌ بالقاهرة أربعةَ عَشَر ولداً في بطنٍ واحد ، وماتتِ المرأةُ والأولاد . حكاه بَعْضُ المِصريين .

وفيه : توجَّة الخطيبُ بَدْرُ الدِّين بنُ القَاضي جَلالِ الدِّينِ القَرْوِيني خطيبُ ٢١

١ (س ٢) : ١ ابن خيلخان ٥ .

٢ من (س ٢) ، و لم نجد هذا الخبر عند ابن كثير في حوادث هذه السنة .

الجامع إلى مِصْر مَطْلُوباً على البَريد ، واستنابَ في الخَطابَة أخاه تـاجَ الدّين عبدَ الرحيم . قال ابن كثير : « فَخَطبَ جَيّداً بصّوْتٍ عالٍ فَصيح ، واسْتَجادَ كثيرٌ ٣ من الناس خُطْبَتَه وقِراءَتُه » ١ .

وفي شهر رمضان : أخرِجَ ابنُ السلطانِ أميرُ أَحْمد إلى الكَرَكِ وصُحْبَتُه مَلَكَتَيرِ السَّرُجُوالِي ليُقيمَ عندَهُ ، وكان السلطانُ غَضِبَ على وَلَده أَحْمد بسبب صبيًى كان عنده وأخْرَجَه إلى صرْخد وصُحْبته السَّرْجُوانِي ، ثم رُدَّ من سِرْياقُوس بشَفَاعةٍ ، وَرَسم السلطانُ ببيع خَيْله ، ثم تحدَّثَ الأمراءُ مع السلطانِ بسببه فأخرَجه إلى الكَرْكِ .

وفيه: تزوَّجَ الأميرُ سيفُ الدين أبو بَكْر ابن السلطانِ زوجَة أخيهِ آئوك
 المتوفَّى عَنْها ابنةَ الأمير بَكْتَنِم ، ومعه ابنَةُ الأمير تُقُرْدَمِر أَيْضاً .

وفيه: دَرَّس بالمدرسة الشَّبَلِيَّة القاضي خَمُ الدِّين بنُ القاضي عماد الدين الا الطَّرْسُوسي استعادَها من القاضي عماد الدين بن العِزِّ / ، وكان نَجمُ الدين قد ا ° ل ا دَرَّسَ بها في ذي الحجّة سنة ستُّ وثلاثين انتزعها من الكَاشْعُري وله بضع عشرة سنة ، ثم انتزعها منه القاضي عمادُ الدِّين المذكورُ في أثناء سنة أرْبعين ، وكان الله عليه ، ورسم أن يُوتحد منه ما قبضه من مَعْلُوم التدريس إلى أثناء سنة أرْبعين ، وسُجنَ في القلعة مائة يوم .

وفيه: تُقِل نائبُ صَفَد الأميرُ آقْسَنْقُر السَّلَارِي إلى نيابة غَرَّة عوضاً عن الأمير بدرِ الدّين بن خطير ورُسم لابن خطير بتقْدمَةٍ بدمشق ، ووُلّي نيابة صفد الأمير بهاء الدّين أصلم ، ورُسبم بإقطاع المذكور لأبي بكر ابن السلطان ، ورُسبم للأمير بشتاك أن يتحدّث في إمرته ويَسْتُخدمُ له جنداً .

ا لم نجد أصل هذا النقل في حوادث هذه السنة من البداية والنهاية .

٢ أي (س ٢) زيادة : ١ قله .

٣ العبارة: ٥ ورسم لابن خطير ٥ سقطت من (س ٢) ٠

وفيه: تكامل بناء المُدْنَةِ الشَّرقيَّة بالجامع الأموي بعدما احْتَرَقت وسقطت كُلُّها، وكان بناؤها من مالِ النَّصَارَى نُسِبَ إليهم المعاوَنَة على إخراقِ الجامِع وما حولَه في العام الماضي. قال ابن كثير: « واستحسنَ الناسُ بِناءَها وإثقانَها، ٣ وذكرَ بعضُهم أنّه لم يُبُنَ في الإسلام منارَة مثلها ووقعَ لكثير من الناسِ في غالبِ ظُنُونِهِم أنَّها المنارة البَيْضاء الشرقية التي في حديث النَّواسِ بنِ عليه الصلاة والسلام على المنارةِ البيضاءِ شرقيَّ دمشق، ٢ فلعل لفظ الحديثِ القلبَ على المنارةِ الشرقيَّةِ السلام على المنارة والسلام على المنارةِ الشرقيَّةِ الشرقيَّةِ المعرفة والسلام على المنارة الشرقية الشرقية المعرفة والسلام على المنارة الشرقية الشرقية المعرفة وقد احْتَرَقَتُ مناهورة بالشرقيَّةِ لمقابَلَتِها الْخَربية » وقد احْتَرَقَتُ من المحسن ، وهذه المنارة مَشهورة بالشرقيَّةِ لمقابَلَتِها أَحْتَها الغَربية » وقد احْتَرَقَتُ مناهِراً هله المنارة قبل ذلك في رجب سنة سيتٌ وأربعينَ وستمائة ، وكانت سلَالِمُها ٩ هله المنارة عبل ذلك في رجب سنة سيتٌ وأربعينَ وستمائة ، ثم جُدِّدَ بناؤها بالحجارةِ وباطِناً في شعبان إسنة] أربع وتسعين وسبعمائة ، ثم جُدِّدَ بناؤها بالحجارةِ الى آخرها .

وفي شوال: انتُزعَ تدريسُ المدرسَةِ المُعِينيَّةِ من الشَّرَفِ بنِ رُّومي وأُعيدَ إلى الصَّدْرِ ابنِ البّهاء الحَنْفي.

وفيه: عُقِدَ مَجْلِسٌ بدارِ السَّعادَةِ لعثمانَ الدُّكَالِي ، بضَمَّ الدالِ المُهْمَلة ، الصُّوفي ١٥ وحضره القضاة والأعيانُ ، وادُّعتَى عليه بعظائمَ من القولِ توجِبُ إباحَةَ دمِه ، منها دَعُوى الإِلْهيّة والتَّنَقُص بالأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، والانتاء إلى الاتِّحادِيَّة

ا بعدها في ابن كثير زيادة عبارة : ﴿ وَاللَّهُ الْحَمَّدُ ﴾ .

٢ بعدها في ابن كثير زيادة كلمة : ﴿ ذكرت ١ .

٣ العبارة عند ابن كثير : « نزول عيسى بن مريم على المنارة البيضاء في شرقي دمشق » .

إلى الله ع ع ع ع الله ع والما قال ع والتصحيح من (س ٢) وابن كثير .

ه انظر این گئیر : ۱۸۹/۱٤ .

۲ من (س۲).

والبَاجُرْبَقِيَّة ، وقامتِ البَيِّنَةُ عندَ القاضي المالِكي بذلك ، فادّعي [أن] له دوات وقوادح في الشهود ، فَأَخّر لإبدائها ورُدَّ إلى السجن مُقيَّداً مَعْلُولاً ، وأساءَ أدبَه في المجلس على القاضي الحنبلي . ثم عُقِد له مجلس آخر وسُيل عن القوادح في الشهود فلم يقدر وعَجَز عن ذلك ، فحكم المالِكي بإراقة دمه وإن تاب ، فأخِد وضُربتْ عنقُه بسوقِ الحَيْل ونودي عليه : « هذا جزاءُ من يكونُ على مَذْهَب الاتّحادية » . قال ابن كثير : « وكان يوماً مَشْهوداً بدارِ السَّعادة حضر يومَيْدِ خلق من الأعيان والمشايخ ، وحضر شيخُنا جمالُ الدين المِزِّي ، وشيخُنا الحافظُ شمسُ الدين الدَّهَبي وتكلما وحرَّضا في القضييَّة جداً ، وشهِدَا بزلدَقَةِ المذكور المحسن المنتفى فحضروا قتل المنتفى فحضروا قتل المذكور ولا ا ١٦ المنتفى فحضروا قتل المذكور ولا ا ١٦ المنتفى لأمْرِ نفسه » . .

١٢ وفي سابع ذِي القَعْدة : رُسِمٌ بالإفراج عن المعتقلين بمصر والقاهرة بسجون

الباجريقية : فرقة وصفت بالضلال ، تنكر الصانع جل جلاله ، وتقول بترك الشرائع . صاحبها عمد بن عبد الرحيم بن عمر الباجريقي ، تقي الدين ، ولد عام ٢٦٤ هـ/٢٦٦ م وأصله من باجريق من قرى بين النهرين ، سكن والده الموصل وانتقل إلى دمشق ، فنشأ ابنه محمد هذا صاحب الفرقة في بيت علم ، ثم تصوف وأنشأ فرقته ، وصنف كتاباً سماه و اللمحة ، ونقلت عن لسانه أقوال في انتقاص الأنبياء ، ولازم جماعة يعتقدونه ويزورونه ويرزقونه ، ثم حكم القاضي عن لسانه أقوال في انتقاص الأنبياء ، ولازم جماعة يعتقدونه ويزورونه ويرزقونه ، ثم حكم القاضي المالكي بإراقة دمه ، ففر إلى مصر ، وشهد عليه هناك بالزندقة ، فتوجه إلى العراق ، وسعى أنم له في حماة لدى القاضي الحنبلي فأثبت عداوة بيمه وبين بعض الشهود ، فحكم الحنبلي بعقن أخ له في حماة لدى القاضي الحنبلي فأثبت عداوة بيمه وبين بعض الشهود ، فحكم الحنبلي بعقن فأقام في القابون إلى أن مات عام ٤٧٢ هـ/٤ ١٣٢ م ودفن بالقرب من مغارة الدم يسمح قاسيون . (البداية والنهاية : ٤ / ١٤ و ١٥ ١ . الإعلام بتاريخ الإسلام لابن قاضي شهمة : وفيات عام ٤٧٢ هـ وقد جعل ولادته عام ٢٧٦ هـ) .

۲ سن (س۲)،

٣ البداية والنهاية : ١٩٠/١٤ .

٤ الوالي بالوفيات : ٢٤٩/٣ .

الهُضاة ، وذلك لِضَعْفِ السلطان .

وفي حادي عشره: زُيِّنت مصرُ والقاهرةُ ودُقَّت الكُوسَاتُ وطَبْلَخاناتُ الأُمراء، وطلع اليهودُ والنَّصارى بالتَّوْراةِ والإِنْجِيل، والشَّمع موقود، ودعوا ٣ للسلطانِ بسوقِ الخيل، واستمرت الزينة عَشْرة أيام، وأُفرِج عن الشريف عُطَيْفَة، وَكَانَ فِي التَّرَّسِيم بالقلعة من رجب سنة تسع وثلاثين، وأُفرِجَ عن نَيِّف وتسعين نفراً كانوا بسجن القَلْعة.

وفيه : دُرَّ سَ الفاضِلُ علاءُ الدين عليَّ بن شرف الدين بن سَلَّام بالمدرسةِ المعروفةِ بالسَّبَعِ مَجانِين بالعُقَيْبَة على يمينِ الذاهبِ من الشَّامِيَّة إلى جامِع التَّوْبة وشُكِر في درسه .

وفيه : سُفّر من الدِّيار المصرية رسولُ بدرِ الدين إبراهيم بن قَرْمان أخي موسى ابن قَرْمان أخي موسى ابن قَرْمان إلى الرُّوم إلى أستاذه ، ومعه سَنَاجِق خَلِيفَتِيَّة وناصِرِيَّة ، وسِكَّة لتضرب الدنانير والدراهم باسم السلطان الملك الناصرِ ، وتُقام الخطبة عندهم باسمِه . ١٢ هكذا حكاه بعض مؤرخي الديار المصرية .

وفي خامس عشريه: قَدِمَتْ رسلُ صاحِب العراق والعَجَم، الشيخ حَسَن الكبير، وطّغاي بن سُوتاي [صاحبِ دِيارِ بكر] في طائفةٍ من التّتار، وتلقاهُمْ ١٥ نائبُ السلطنة والجيش إلى القابُونِ، وخرج الناس لرؤيتهم.

قال ابنُ كثير: ﴿ وَكَانَ يُوماً مَشْهُوداً ، وذُكِرَ أَنَهُم بُعثوا ليكونوا رَهَائِنَ عند السلطانِ الملكِ النَّاصِرِ على أَن يَبْعَثَ إلى الشرق جيشاً " يكونون قوةً لأولفك على ١٨ الشيخ حسن بن تَبِرُئاش ، فإذا حكَمُوا جعلوا بغدادَ ومعاملتَها للسلطانِ ، ويبعث ابنه يتسلمها منهم ، ورَسّم نائبُ السلطنة ثاني يوم قدومهم بتجهيز طائفة من

۱ پیپلی: لمرضه،

٢ من (س ٢) مثبتة في هامشها .

٣ بدلما في (س ٢) كلمة : ١ حيث ، تصحيف واضح .

الجيش لذلك ، وأنْ يتأهّبوا ويكونوا على أهبّةِ التجريد متى طُلِبوا خرجوا ، وهُيّءَ لذلك ثلاثةُ آلاف من الجيش بدمشق وخمسة آلاف بمصر مع ما يضاف إلى ذلك من حلب وحماةً وطرابُلْسَ وغيرها » ' .

قلت : ثم لم يتمَّ ذلك لموتِ السلطان في الشهر الآتي .

ورأيتُ في (تاريخ المَلكِ النَّاصِرِ محمد بن قَلاوُون وأولاده) لشمس الدين الشَّجَاعِي المصري ، ولا أعرف مصنفه ، وفيه فوائد كثيرة تتعلق بأخبار مصر وعبارته مبسوطة وذكر هذه القضيَّة وبسطها فقال : « وفي شعبان حضرت رُسُل [إلى آ" السلطانِ من الشيخ حسن ببغداد ومن طَغاي بن سُوتاي بديار بكر يقولون : إنه تُرسِلُ إلينا جَيْشاً مع من تعنى إليه من جهتك ، ونحن نفتح لك البلاد ونكون نُوابك بها ، ونضربُ لك السَّكة وغطبُ لك فأرسل إليهم إلى السَّكة وغطبُ لك فأرسل إليهم والسلطان إ" الجواب صحبة أمير أحمد قرابة السلطان وهو أمير طبلخانة ، وأنتم شيء واحد ، وترسلوا من جهتكم من أثق إلى قوله يتسلم الجيش مني . وخرج الأمير أحمد بهذه الرسالة / فوصل إلى طغاي بن سُوتاي في أواخر رمضان ا ٢٠١١ وأخذ رسلا أوصلوه إلى الشيخ حسن بن حسين بن آقبغا وصُلغان شير بن جُوبان بن أخداد ، فاجتمع بهما أمير أحمد واتَّفقوا على الصَّلُح وتعالفوا ، وخُعطبَ له ببغداد في شوال بعضرة أمير أحمد واتَّفقوا على الصَّلح وتعالفوا ، وخُعطبَ له ببغداد في شوال بعضرة أمير أحمد واتَّفقوا على الصَّلح وتعالفوا ، وخُعطبَ له ببغداد في شوال بعضرة أمير أحمد واتَّفقوا على الصَّلح وتعالفوا ، وخُعطبَ له ببغداد في شوال بعضرة أمير أحمد واتَّفقوا على الصَّلح وتعالفوا ، وخُعطبَ له ببغداد في شوال بعضرة أمير أحمد ، وأرسلوا صحبةه شيئاً من الدَّراهم التي عليها اسم

١ - لم نجد لهذا النقل أصلاً في حوادث سنة ٧٤١ من البداية والنهاية .

حققته السيسدة: Barbara Schäfer المستشرقسة الألمانيسة ونشرتسه سنسة 1971 في سلسلسة (ISLAMKUNDLICTHE UNTERSUCHUNGEN - BAND 15) في : (KLAUS SCHWARZ) في : (KLAUS SCHWARZ) وأرسلته إلى مشكورة . إلا أن ما حققته السيسدة (VIRLAG, FRHIBURG IM BRHISGAU) وأرسلته إلى مشكورة . إلا أن ما حققته السيسدة . Schäfer قسم يبتدىء بموادث سنة ٧٤٧ هـ قلم نقف على ما نقله ابن قاضي شهبة .

٣ من : ١ (س ٢) ،

٤ (س٢): ﴿ الأُمْرِرِ ﴾ .

السلطان الملك النَّاصر ، وأرسلُوا صحبتُه ابنَ أخي السلطان الشيخ حَسَن واسمه إبراهيم شاه بن حلوا ، ومن جهة طَغَاي ولده بَرْهَشِين ، وصحبتهم القياضي بدر الدّين قاضي إربل ، والقاضي مُعين الدّين قاضي المَوْصِل . وأرسلُ صاحبُ ٣ مارُ دين صحبتَهم القاضي صدر الدين قاضي مارُ دين ، وعلى يدهم نسخة اليمين والمهادِّئةُ والكتبُ بأنهم شيء واحد ، ويطلبونَ من السلطان أن يرسلَ إليهم عسكراً ليفتحوا البلاد ، وكان وصولُهم إلى القاهرة في سادِس ذي الحجة . فأقبل عليهم السلطان إقبالاً عظيماً وقابلَهم بالتَّبُّجيل وتحلّع عليهم ، وأنعم على بَرْهَشِين بن طَغاي بخمسة آلاف دينار وثمانين ألف درهم ، وعلى إبراهيمَ شاه بألفِ دينار وعشرين ألف درهم ، وأنعم على كل واحد من القضاة بعَشْرة آلاف درهم ، ٩ ونزلوا بالمَيَّدان الكبير ، ورُتِّبَ لهم كُلُّ يوم نفقةً ألف درهم . وكان السلطان في هذا الوقت في غاية ما يكونُ من المرض والألم ، لكن هِمَّته عالية تحمله على التجلُّدِ والتكلُّف للجلوس لعمل مصالح المسلمين. ورَسَّم بتجريد العسكر، ١٢ فخرجت أوراق المجرُّدين سابع ذي الحجة ، أربعة مقدمين وهم : طُوغَان ، وقُمّاري السَّاقي ، وكُوكَاي ، وبَرَصْبُهُمَا الحاجبُ ، وأربعةٌ وعشرون طَبْلَخانة ، وغشر عشراوات ، وتسعمائة جندي ، ليتوجُّهوا صحبةَ الرُّسلِ إلى تُورِيز . وكان ١٥ السبب في خُضُور هؤلاء وطلبهم النجدةَ أن التَّتار منذُ توفَّى ملكُهم أبو سعيد لم ينتظمُ لهم شملٌ ولا اتُّفقت لهم كلمة ، وأقاموا ملوكاً كثيرة ، وجَرَتْ بينَهم حروبٌ عظيمة ، وآخرُ مّلِك أقاموه الذي هو ملكُهم الآنَ سُلَيمانُ قَان ، والحاكمُ ١٨ عليه الشيئ حسن بنُ ذيرُداش بن جُوبان ، وصارَ الملكُ من تَحْتِ حُكمه ، وبقي الشيخُ حسن أميرَ الأمراء والحاكم على ساثر المُعْلِ ، وكان صُلْغان شير ابن جُوبان حاضراً ، فما هان عليه أنَّ ابن أخيه الشيخ حسنَ بنَ دَمِرْدَاش (يكونُ ٢١ حاكماً عليه ، فجاءً إلى بغداد واتَّفق مع الشيخ حسن الكبير) وراسلوا طُغَاي

١ في (س ٢) : ﴿ وَكَانَ السَّبِّبِ المُوجِبِ حَصُورَهُم ﴾ .

٢ ما بين القوسين ساقط من : (س ٢) ،

ابنَ سُوتَاي على أنَّهم يراسلونَ السلطان الملكَ الناصرَ ويتَّفقونَ معه على أو لاد دَمِرْدَاش لِعِلْمهم بكراهة السلطانِ لأولاد دَمِرْداش . وكان السلطانُ عنده من تولية الشيخ ٣ حسين بن دَمِرْداش إمرةَ الأمراء أمرّ عظيم . فلما راسلوا السلطانَ وضربوا له السُّكةُ ـ ببغداد وخُطبَ له على منابرها وأرسلوا أولادهم للسلطان رهائنَ بلغ الشيخ حسنَ ابن دَمِرْداش هذا الأمر فاختشى أنَّ الملك الناصر / يَمُدُّهم بالعساكِر ويتساعدوا ١٧١] عليه ويَقْلَعوا البلاد من يده ، فأرسلَ إلى عمَّه صُلْغان شِير وإلى الشيخ حسن الكبير : « إنَّما نحن وأنتُم بنُو عمَّ وأهل ، ونحن ما عملنا معكُمْ شيئاً يوجب أن تُدْخِلُوا سلطانَ مِصْرَ بيننا ، والموضعُ موضعُكم » ومشت الرسل بينهم ، فاتفقوا ٩ وتحالفوا على الصُّلح ، وذلك بعد مّجيء رُسُلهم إلى السلطان ، فأرسل صاحبُ ماردين إلى [السُّلطان] الملك الناصير كتاباً يخبرُه بما جُرِّي ، وأنَّهم اتفقوا ؛ [وتحالفوا]' . وكان وصول الكتاب إلى السلطان بعد خروج أوراق المجرَّدين في تاسع الحجة . فطلب السلطانُ الرسل إلى بين يديه وأخبرهم الخبر ، فقالوا : ما عندنا من هذا عِلْم ، فأرسل السلطانُ من جهته من يكشفُ الخبر ، وكتب على يده كُتْباً ، وخرج يوم العيد وقال له : « بعد خمسة وعشرين يوماً تكونُ عندي ، ورسم بتأخير التُّجريدة إلى أن يصبحُ الحالُ ، واستمرَّتِ الرسلُ نازلين بالميدان ولهم كلُّ يوم نفقة ألف درهم ، . هذا كله كلام الشُّجاعي .

وفي أواخره: وصل إلى دمشق فيل وزرّافة من الدّيار المصرية مع هديّة لصاحب مارْدين، فجُعل الفيلُ جوار إصطبل السلطان والزّرافة بخانِ الظاهر، وهُرع الناسُ ١٨ للتفرُّج عليهما، ثم داروا بالفِيل على أبواب الأمراء والأعيان في البلد، فقضي من رؤيتهما العجبُ .

وفي مُسْتَهل ذي الحجة : وَقَع مُعْلَر عظيم بأَشْمُونَ الرُّمَّانِ ، والغَرْبيَّـة ،

۱ من: (س۲).

٢ لم نجده في القسم المنشور .

والبُحَيْرة ؛ ونزلَ عَقيبَ ذلك بَرَد كبارٌ وأكبرُ ذلك بأَشْمُون ، وذكر بعضُ من كان بها أَنَّه وَزَنَ بَرَدةً من ذلك فجاءَتْ ثلاثةَ أَرطال ونصف بالمصري . ووَقَع قبلَ ذلك بالقاهرة مطرٌ كثير ورَعْدٌ وبَرْق .

وقد حكى البِرْزالي عن الدِّمْياطي أنَّ في رمضان سنة ثمانٍ وثلاثين وسبعمائة سقط بالجانب الغربي من الديار المصرية بَرَدٌ كالبيض والرُّمَّان ، وهذا غَريبٌ بالدِّيار المصرية . وأما بِلادُ العِراق وغيرُها فمعروفةٌ بوقوع البَرَد الكبار .

ولما اشتّد الضّعْفُ بالسلطانِ طَلَبَ الأمراءَ المشايخ مثلَ الأمير بَدُر الدين جَنْكَلي ابنِ البابا ، والأمير سيفِ الدّين ألملك ، والأمير رُكُن الدين بِيبُرْس الأَحْمَدي ، والأمير عَلَم الدّين سنْجَر الجَاولي ، وأولاده الذكور عنده وهم عشرة خارجاً ٩ عن الأمير أحمد ، فاستشارهم فيمن يُفوض الملكَ إليه ، فقال له الأمير بَشْتَاك : « يا خَوْنُد ، ولدُك الأكبرُ الأمير أحمد » . فقال السُلطان : « ذاك سَيِّ التدبير ، مُشْتَغِل باللهو ، مُعْجَب بنفسه ما يجيء منه شيء » . ثم قال : « أقيمُ ولدي أبا بكر ١٢ فَتُوصَّوا به خيراً وقد وصَّيْتُه ألا يقْطَعَ أمراً دونكم ، ولا يفعلَ شيئاً إلا بمشور بنه بمشور تكم ورأيكم ، فإنْ مَشَى الطريق الحميدة وكان على ما تختارون ، وإلا فأنتم بالحيار أقيموا عليكم من تختارونه من أولادي » وأعْطى ولده أبا بكر سيفَ عمّه ١٥ الملك الأشرف ، ولَقَبَه بالملك المنصور باسم جده ، ووصًاه بحضور الأمراء . وذلك الملك الأشرف ، ولَقَبَه بالملك المنصور باسم جده ، ووصًاه بحضور الأمراء . وذلك من الشهر .

فلما كانَ من الغَدِ اجتمع الأمراءُ وذَهَبوا إلى ابنِ السلطان بأَجْمَعُهم ، وأَحْضَروا له فَرَساً فركَّبوه ومَشَوا في خِدمته إلى الإيوان ، وحُمِلَتِ الغَاشِيَةُ بين يديه إلى أن جَلَس على الكُرسي ، وقَبَّل الأمراءُ الأرضَ بين يديه ، وحَلَفوا له ؛ وفرحَ ٢١ الناس بجلوسيه وانتظام ِ شَمْل الإسلام واتفاق الكلمة .

ورسم المناداة بالأمانِ والتَّرَّم على السُلطان السَعيدِ الشهيد، فنودِي بنائل أوّل النهار، ورَسَم في يومِه بأن يُنادَى بإبطال سِعْر الذهب وأن يباغ بسعر الله عَزَّ وجلَّ، وكان والده رَسَم في سنة أربعين ألا يُباع الذهب المِثْقال الا يخمسةِ وعشرين دِرهماً، و [عاقب عليه] كل من باع بناقِص أو اشتراه، وشدَّد في ذلك، وكان صَرَّفُ الدّينار بعشرين درهماً.

وكتب في يومِه إلى نُوَّابِ البلاد الشامية يخبرُ بوفاةِ والده وجُلوسِه على سَرِيرِ الملك ، وأرسَل جماعةً من الأمراء لتحليفِ جُيوشِ الشام ونوابها ، فأرْسَل الأميرَ قُطْلُوبُغا الفَخْري إلى دمشق ، والأميرَ قُماري الكبير إلى صاحبِ حماة وإلى حلب ، والأميرَ قَيَاتِمِرَ الجُمدار إلى طَرابُلُس وصَفد ، والأميرَ بَيْغرا إلى أخيه الأمير أحمد بالكرّك وإلى نائب غَرّة ، ثم أرسَل بالإفراج عن الأمراء المعتقلين بالشام وهم : الجيبُغا العادلي ، وطَيْبُغا حجي ، وأيدمر العُمّري ها. هكذا حكى ذلك كلّه الشُجاعي .

وقال ابن كثير : « إنَّ في يوم الجمعة الثَّالي ُ والعشرين منه أُفْرَجَ عن طَيْبُغا حَجَّي ، وأَلْجِيبُغا وعن خزْ لداريّة تنْكز الذين تأخروا بالقلعة » ۗ انتهى .

١ وكان الملكُ الناصر في ضعَّفه أرسلُ بالإفراج عنهم.

وفي ثالث عشريه : حرَّد السلطانُ إلى سائر أقاليم الدّيار المصرية ، كل أقليم

ا من هما يبدأ القسم المنشور من تاريخ الشبجاعي ، إلا أن ما ينقله ابن قاضي شهمة عنه لم يكن
 نقل مسعارة بل يتصرف في الأخبار بعض النصرف .

٢ التكملة من الشجامي ص : ٢ ، وبدونها لا يقوم الممي .

٣ في النسختين (ع) و(س ٢): ﴿ قام ﴾ والتصنحيح من الشجاعي : ص : ٢ .

٤ انظر الشجاعي : ص : ٢ ، و لم ينقل عنه المؤلف نقل مسطرة 'فا قلنا ، بل أسقط عبارات قليلة
 لا عناء فيها .

في ابن خثير : ١٩٠/١٤ : ٥ الثامن والعشرين ٤ وهو تصنحيف في طبعته الرديمة ، يصنححه سياق
 الحوادث المنفق مع ما جاء في السنخيين (ع) و(س ٢) وأثبنناه .

٦ ابن کثیر : ۱۹۰/۱٤ .

أمير طَبْلَخانة لخلاص حُقوقِ النَّاس، وكان ذلك [أيام قبض المُغِلّ]\. وكتبَ إلى سائِر النُّواب والكُشَّافِ برفْع المظالم، وألا يُرْمَى على البلادِ شيءٌ من الشَّعير والبَرْسيم ولا غيرهما.

وعزل السلطان الأمير آقبُغا عبدَ الواحد من وظائفه الثلاث الأستاددارية ، وتَقْدُمة المماليك ، وشدّ العِمارة .

وأنعم على الأمير طَقْتَمِر الأَحْمَدَي المَهْمَنْدار بالتقدمة التي كانَتْ بيد السَّلطان ٦ وجُعل أستادداراً كبيراً . وولَّى تَقْدمة المماليك لشُجَاع الدين عَنْبَر الشَّيْخُوني مقدمهم الأول ، وكان له مُنْصِرِفاً عنها سبع سنين وأعطاه إمرة طَبْلَخَانة ، وأعْطَى شَدَّ العِمارة لطَقْتَمِر الشَّهابي .

ويوم الأربعاء سابع عِشْريه: قَدِمَ الأمير قُطْلُوبُغَا الفَخْرِي على البَرِيد إلى دمشق لأخذِ البَيْعة للملكِ المَنْصور ونزل بالقَصْرِ . وتأسَّف الناسُ على المَلِكِ النَّاصر وتَرَحَّموا . وصَلَّى النائبُ الجُمعة بالمَقْصُورة وفي خدمتِه الأمراءُ والقضاةُ ومعه ١٢ الفَخْرِي ، وخطب الخطيبُ تاجُ الدين بن القَرْوِيني نُحطبةً بليغةً ، ودعا فيها للملك المنصورِ وترَحَّم على والِده ، وبكَى الناسُ عند ذكره / بكاء كثيراً وصُلِّي عليه صلاةً الغائب بعد الصلاة .

وفي ثامن عشرين الشهر: أمَّر السلطان أمراءَ طَبَّلَخانات عَشَرة.

ويوم السبت سَلْخ الشهر: عُقِدَ مجلسٌ بجامع القَلْعَةِ للواثِق إبراهيمَ [بنِ المُسْتَمْسِك ثم ابنِ الحاكم وابن عمه] وأحمد بن المُسْتَكفي، « وسببه – كما ١٨ قال الشجاعي – : أن السُّلْطانَ الملكَ المنصورَ طَلَب أنَّ الحليفةَ يُقلِّدُهُ الملكَ ويكتبُ له تَقْلِيداً كعادة الملوك، فَعَرَّفَه القضاةُ أن الولاية لا تَصِحُّ من إبراهيم

١ التكملة من (س ٢)، وجاء فيها: « أيام قبض المعلوم » وهو تصحيف صححناه من الشجاعي: ص: ٢.

٢ من : (س ٢) أثبت في هامشها .

لأنّه وليها بغير استيحقاق ، ولا تصبح الولاية إلا من أحمد بن المستكفي ، لأن البخلافة كانت لوالده ووصبّى بها له ، فرسم السلطان بطلبهما ، ويُعْقَدُ لهما بجلس البخلافة كانت لوالده ووصبّى بها له ، فرسم السلطان بطلبهما ، ويُعْقَدُ السلطان ، فَحَضرا و تحلّموا في ذلك . فقال القاضي عزّ الدين بنُ جمّاعة للواثِق إبراهيم : « إنّ السلطان الملك الناصير كان وهبك هبة ، وولده الملك المنصور استرد من الله تحلّموني من البخلافة من الله تحلّموني من الله تحلّموني من البخلافة والده وتُعْطُوها لِصبي ؟ » فقال لهم إبراهيم : « كيف يَحلّ لكم مِن الله تحلّموني من البخلافة وتعطوها لصبي ؟ » فقالوا : « أنت ما ثبتت عندنا خلافتك ، ولا لك شيءٌ ناتُحدُهُ منك ، بل الخلافة للمستكفي وهو وصبّى بها (لولده أحمد) وإنما أنت اطلُب مناحر من السلطان في معلومك أن يستمرّ عليك » واستقرّ أحمد خليفة إ ولقب بالحاتم السلطان في معلومك أن يستمرّ عليك » واستقرّ أحمد خليفة إ ولقب بالحاتم ال

ورسم السلطان لإبراهيم أن يستمر على راتبه الذي كان أطلقه له الملك الناصر ، ١٢ ورتب لأبي العباس أحمد راتبا غيره نظيره ، و كُتب تقليدُه من جهة الخليفة للسلطان . ورسم السلطان بتجهيز الخلع للأمراء والمقدّمين على جاري عادة المُلُوك في أوّل جلوسهم على التَّخت ، فجهّزت وفُرِّفت في يوم السبت المذكور ، وأرسل في أوّل جلوسهم على التَّخت ، فجهّزت ونُرِّفت في يوم السبت المذكور ، وأرسل الخلع إلى بيوتهم ، فلبسوها يوم الاثنين ثاني الحرَّم وطلعوا إلى القلعة ٣٤ .

وفي هذا الشهر : اشتريت دار الدّهب التي عَمّرها تنّكِز ، وكانت من قَبْلُ تُسمّى دار الفلوس للأمير بشتاك النّاصرين .

١٨ وفيها: كانتُ وقعةً عظيمةً بالأكدلُس بين المُسلمين والفرلج، انتصر فيها الكُفّار على المسلمين. قال مُحمد بن قاسم بن مُحمد النّويْسري في (تاريخ الاسكندرية): « إن السلطان أبا الحسن عليّ بن يعقوب المريني صاحبَ مدينة

١ - ١٠ بين القوسين ليس في (س ٢) .

٧ - الريادة من ز من ٢) وليندك في الشيخاعي .

٣- ١ حر ١٨ بقلة المؤلف، عن الشجاعي فين ٢٠ ٥٠ وقد فلم ح منه يعض العبارات.

فَاس حاصَرَ مدينةَ تِلِمُسان مُدَّةَ سنين ، وبَنَى إلى جانبها مَدينةً وسمَّاها المَنْصُورَة . ثم إنَّه أُخَذ تِلِمُسان في رمضانَ سنةَ سَبْعٍ وثلاثين ، فقويَتْ سلطنتُه ووقَعَتْ في القُلُوبِ هَيْبَتُه ، فملكَ البلادَ وأطاعتُه العِباد ، وفَزِعَتْ منه الفِرَنْج الذين بجزيرةِ ٣ الأُنْدلس . فحدَّثتُه نفسهُ بجهادِ الفِرنجِ ومَحْوِ آثارِهم منها ، فجمَعَ الجيوشَ والمقاتِلَةَ وعَدَّى بهم من زُقَاق سَبْتَةَ ، وذلك في سَنَةٍ إحْدَى وأربعينَ وسَبْعمائة ، وقد تَبِعَهُ خلق كثيرٌ من المسلمين بنسائِهِم وأوْلادِهم ليسْكُنوا ديارَهم ، وكان جيشهُ _ كما ٢ قيل - مائتي ألف مُقَاتِل ومنَ المُتَطَوِّعة أضعاف ، ومعه خزائن أمواله ، فلما تكامَلَ حيشُه بجزيرَةِ الأندلُسِ اجْتَمَع به سلطانُ المسلمين بها ابنُ الأَحْمَرِ وكُرْسيُّ مملكتِه غَرْناطَة ، وجارِي عادَةِ المسلمين بها وبأعْمالها يحارِبُون النصارَى ، فتارَةً ٩ لهؤلاءِ وتارَةً لهؤلاءِ ، فإذا وقع بينهم الصُّلحُ يصيرُ المُسْلِمُ يحرُثُ في أرْضِه والنَّصْراني ١ ^ ب ١ يَعرث / في أَرْضِه المجاوِرَةِ لأَرْضِ المُسْلِم لا يعارِضُ أَحَدُهما الآخر . فاتَّفق الملِكانِ على الغَزْو وصارا يَقْصِدان قَطْعَ جَادَّةِ الكُفر ، فاجْتازا في طَريقهما بمدينَةٍ للنَّصارَى ١٢ يقالُ لها طَرِيف، فقال ابن الأَحْمَر لأبي الحسن: « آفتح بنا هذه المدينةَ ولا تتركُّها خَلْفَنا » . فقالَ له أبو الحسن : « هذه أقلُّ وأذلُّ من أنْ نَبتدِيءَ بفتحها ، وإنَّ بها الأموال الكثيرةَ وتنخْشَى إن فَتَحْناها أولاً ينتهب العساكرُ أموالَها ، فإذا ١٥ أُخَّرناها تَجْتَمِعُ لنا أموالُها ، ولا نَبْتَدِىء إلا بمثلِ قُرْطُبَةَ وإشْبِيليَة وطُلَيْطِلة » ؛ وأعجبته نَفْسُه بما معه منَ العساكِر التي هي كالبَحْر الزَّاخر . ثم إنَّ أبا الحسن نَصَبَ سُرَادِقَهُ ووطَاقَه بأميال يَسِيرة من مدينة طَرِيف ، وتركَ هناكَ خَزَائِنَ أموالِه ١٨ وحَريمُه وطائفةً من رجاله ، وكان الفَنْشُ مَلِكُ النَّصارَى قد فَزِعَ من جيشٍ أبي الحسن وحَصَل له حُزْنٌ وَهَمٌّ ، فلما بلغه أن المسلمين لم يَتَعَرَّضُوا إلى مدينة طَريف قال : « إن فيها خمسةَ آلافِ مُقاتل ، ويمضى إليها خَمْسَةُ آلاف أخرى » . ٢١ فذهبوا من غير طريق أبي الحسنن ، وخَرَج الفَّنْشُ بعساكِرِه من مدينة إشبيلية ،

١ - في الأسل (ع): ﴿ أَمُوالنَّا ﴾ والتصحيف واضح ، ولم يقع في (س ٢) .

وكانَ قد أمَر الذينَ ذَهَبوا إلى طَرِيف أن يكونُوا هُمْ والخمسة آلاف الذين بها مِنْ وراءٍ عَسْكَرِ المسلمين ، ويقصدوا سُرادِقَ أبي الحسن ووطاقَهُ فيقتلُوا مَنْ فيه ويأتْخَذُوا حَرِيمَه وخزائن أمواله . فخرج من مَدينة طريف العشرةُ آلاف ومَنْ معهم من نصَّارَى البلد في الليل ، فكَّبَسُوا الوِطَّاق الذي فيه الحريم والأموال فقتلوا المقاتِلَةَ وأخذوا الحريمَ والأموالَ ، فأتَّى الخبرُ بذلك إلى أبي الحسن فأيقنَ بالغُلِّبة مَعَ ما وقع في جيشِه من العُلاءِ الكثير لكثرةِ الخَلائِق الذين مَعَهُ ، وزَحَفَ الفَنْشُ على أبي الحَسَن وابنِ الأحمر ، وزحفَ مُقَاتِلَةُ طريف من خلفِهما ، فانكَسْر جيشُ المسلمين وقُتِلَ منهم خلقٌ كثير وهرب من سلم إ منهم ٢ في القِفَارِ والبراري، وأُسَرَتِ الفِرنجُ الحريمَ والذُّراري ، ورَجَع ابنُ الأحمر طالباً مدينة غَرْنَاطَة مَهْزُوماً ، وكذلك رَجَعَ أبو الخسن مَهْزُوماً مَعْمُوماً قد نُهْبَتْ خزائِنُه وأُسِرْتْ زُوجْتُه ، فانكسرتْ هِمُّتُه وطالَتْ خسرتُه، وغدّى زُفَاقَ سَبُّنةٌ وأتى مدينة فَاس، وحَصَّلَ له النَّدمُ الأكبرُ لخالفة ابن الأحْمَر في تأخير فتح مدينة طريف التي خلفه ، حتى جاءه الغُدُوُّ من بين يديُّهِ ومن خلف، [وكانتُ هذه الواقعةُ في جُمادي الأولى ١٢ . ثم إنَّ الله سبحانه وتعالى منَّ بانتصار المسلمين على الفنَّش وجُنُودِه ١٥ الكافرين في سنَّة ثمانٍ وستَّين ، وأخَذُوا منه تلك الأَمَانة بالإِهَائة ، وقَتْلُوا من الفِرْنْج أَضِعافَ مَا قَتْلَ الفِرْنْجُ مِن المسلمين في هَذِه الوَّقِّعةِ ، .

وممَّن تُؤْفِي فيها

١٨ • إبراهيمُ بنُ أحمد بن هلال بن بدوي ، القاضي الغلّامةُ ، أبو إستحاق الزُّرعي الدِّمشقي الحنبلي الفقيه الأصولي الفرضي . مولده سنة ثمانٍ وثمانين وستمائة . سمع منْ أبي خفْص بن القوّاس (مُعْجم

۱ من (س۲)،

ابن جُمَيع) ومن أبي الفَضْل بن عَساكر (صحيح مسلم)، ومن أبي الحُسَيْن البُونيني ، وأخذ / عن ابن الزَّمَلْكَاني ، وجَلال [الدين] القَزْويني وابنِ تَيْمِيَّة . وتَفَقَّه وبَرَّع وشارَكَ في العلوم ، وأَفْتَى قديماً ، ودَرَّس وناظَرَ وحَدَّث ، وولي تنابَة الحُكْم عن القاضي عِزِّ الدِّين بن التَّقي سُلَيمان ، ثم غنِ القاضي علاءِ الدِّين ابن النَّقي سُلَيمان ، ثم غنِ القاضي علاءِ الدِّين ابنِ المُنجَّا . وَدرَّسَ بمدرسَةِ الشيخ أبي عُمَر ، ثم بالمَدْرَسةِ الحَنْبَلِية حينَ سُجِنَ ابنُ تَيْميَّة في المَرَّةِ التي ماتَ فيها ، فساءَ ذلكَ أصحابَ ابنِ تَيْميَّة ومُحِبِّيه ابنُ تَيْميَّة في المَرَّةِ التي ماتَ فيها ، فساءَ ذلكَ أصحابَ ابنِ تَيْميَّة ومُحِبِّيه وشَحِبِّه وشَقَ عليهم كثيراً ، وصارَ في تُفُوسهم عليه إحَنِّ ، واسْتَمرَّ في تَذْريسها إلى حينِ وفاته .

وقال ابنُ رافع: « كَانَ مِنْ أَذَكياءِ النَّاسِ ذَا إِنْصَافٍ فِي البَحْثِ ، كَتَبَ ٩ الخَطُّ المَنْسُوبَ ، وَدخَلَ مِصْرَ وعَظُم بها »٢.

وقال الحُسَيْني: « الإمامُ العَلَّامَةُ ذُو الفُنُون ، وكانَ إليه المُنْتَهي في التَّحرير والتَّقْييدِ وجودةِ الخطِّ وحُسْن الخُلُق ، وكانَ يَصْبُغُ بالوَسْمَة »".

وقال الشيخ زينُ الدين بنُ رَجَب في (طبقات الحنابلة): «كانَ بارِعاً في أصولِ الفِقْهِ وفي الفَرَائِض والحِساب، عارِفاً بالمناظرة، وإليه المُنتَهى في التَّحري وجُودة الخطِّ وصبَّةِ الذَّهْنِ وسُرْعَة الإدراك وقوَّةِ المناظرةِ وجودةِ التَّقْرير وحُسْن ١٥ المُحُلُق. لكنه كان قليلَ الاستحضار لنَقْلِ المُدْهَب، وكانَ فُضلاءُ وَقْتِه يعظمونه ويُثنُون إعليه إ'، وكانَ الشيخ تقيَّ الدين السَّبكي يُسمِّيه فَقِيه الشام. تَفقَّه عليه خماعة وتنخرُّ جوا به في الفِقْهِ وأصُولِه، وحَدَّثَ ولم يُصَنِّف كتاباً ١٨ معروفاً ما .

۱ من: (س۲)،

٢ وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٥٦ .

٣ ذيل العبر ، للحسيني : ص : ٢٢٢ .

٤ ذيل طبقات الحنابلة: ٢/٤٣٤--٤٣٥.

وقالَ الصَّلاحُ الكُتبي: « كتبَ الخَطَّ المَنْسوبَ المليحَ إلى الغايَة ، وكانَ ذِهْنُهُ يَتَوَقَّدُ ذَكَاءً ، بصيراً بالفتاوَى جَيِّدَ الأَّحكام . وكانَ لَه ميلٌ كبير إلى التَّعَرِّي وَهُنُهُ يَتَوَقَّدُ ذَكَاءً ، بصيراً بالفتاوَى جَيِّدَ الأَّحكام . وكان لَه ميلٌ كبير إلى التَّعَرِّي ٣ بالأَثراك ، [وتعلم مِنْهنَّ التركي] وتحدَّث به جَيِّداً ، وكان عَذْبَ العِبارَةِ فَصِيحاً حسنَ الوَجْه » .

توفي في رجب ودُفنَ بِبابِ الصَّغير . قال ابنُ كَثِير : « وتأُسَّفَ الناسُ عَلَيهِ ٢ وحَزِنوا كَثيراً لِما كانَ فيه مِنَ الفضّائِلِ والمَوَدَّة ٢٠ رَحِمَه الله تعالى .

إبراهيم بن إسماعيل بن هبة الله بن على بن المقداد، الطبيب الفاضل،
 برهان الدين أبو إسْحَاق القَيْسي.

٩ سيم من عَمَّه نجيب الدِّين المِقْداد (جُزءَ الأنصاري) وحَدَّث به في جماعة بجامع دمشق ، سَمِع منه الحافظان البِرْزَالي والدَّهبي وغيرُهما .

قال البِرْزالي في (معجمه) : « الطبيبُ بالصَّالِحيَّةِ بالمارِستَان الْقَيْمَرِي ، وهو

١٢ رَجُلَ جِيِّدٌ وهو أكبرُ إخوته ، وتأخَّرَتُ وفائه بعدَهم ، وكانوا أربعة » . توفي في شهرِ رَبيع الآخر وقِيلَ : في جُمادّى الأولى ، ودُفِنَ بتُربتهم بسَفْح قاسيُون .

١٥ . إبراهيمُ بنُ عبدِ الله بن عبد الله بن محمد بن غبد الرَّحيم بن عبد الرَّحيم بن عبد الرَّحيم بن عبد الرَّحن ، الأصيلُ ، تقيَّى الدين أبو إسحاق بنُ العجمي الحلبي .

سيمَ الحديث وباشر مَشْيَخَةُ الحائقاه البِيْبَرْسِيَّة . سمع منه ابنُ خبيب وذكره اله تاريخه . ثُوُفي في هذه السنة بحلب عن اثنتين وتستعين سنة وهو والد الشيخ الله الدين بن العجمي .

م إبراهيم بن على بن يوسنف بن سنان الزَّرْزَارِي النَّبَطي .

۱ من: (س ۲)،

٧ - لم نجد أصل النقل في وفيات هذه السنة من البداية والنهاية .

سمع من ابن عُلَّاق والنَّجيب الحراني وغيرِهما ، ورَوَى عنه المصريُّون المُناوِي ، والمَناوِي ، وابنِ المُلَقِّن وابنِ الشَّحنة . توفي بالقاهرة في ذِي القعْدة .

• إِبْراهِيمُ بِنُ يُونُسَ بِنِ مُوسَى بِنِ يُونُسَ بِنِ عَلِيٍّ ، المُحدِّثُ الفاضلُ ٣ البَارِعُ ، جمالُ الدِّين أبو إستحاق البَعْلِي ثم الدِّمَشْقي الشَّافعي .

ولد في صفر سَنة تِسع وتسعين . سمِعَ بالقاهرة من أبي بكر عَبْدِ الله بنِ على بن عُمَرَ الصَّنْهاجي ، وأبي العَبَّاس أحمد بنِ عبدِ المُحْسِن بنِ الرَّفْعَة . وبدمشق ٢ من أبي الحَسَن البَنْدَنِيجي ، وأبي العَبَّاس الحَجَّار . وبحماة من أحمد بنِ إدْرِيس ابن مُزْيْز . وبحلَبَ وغيرِها من جمّاعة ، وارتحل إلى الحجاز وجاور بمكَّة وسمع من جماعة .

ذكره الذَّهبي في (المعجم المُختَصّ) وقال فيه : « الفَقيهُ المُحدِّثُ ، دَيِّن فاضِلٌ حَسنَنُ الفهم . سمع ورحَل وعَلَّق بعضَ مَسْمُوعه » .

وقال ابن رافع: «كتَبَ عنه بعض أصحابنا وحَجَّ وجاور بمكَّة وكتب ١٢ بخطه الله و بعد الصَّالح بدمشق ، وكان فيه خير وتودُّد وسِياسَة » المخطه الله في ذي الحجة ودُفِنَ بقَاسَيُون .

• أبو بَكْر بنُ يُوسُف بنِ عليّ بن دَاوُد بن حُمَيْد . وقيل : أبو بكر بن ١٥ يُوسُفُ بن عبد العظيم بن يُوسُفُ بن أَحْمَدَ بن علي ، المُسْيِد المعمَّر الصَّالح ، كال الدِّين المُنْذري المِصْري الشَّافعي المعروف بابن الصَّنَّاج .

ولد سنة سَبْع وأربعين . سمع لَاحِقَ بنَ عبد المُنْعِم الأَرْتَاحِي وغيره . ذكره ١٨ المقرىءُ شهابُ الدين ابنُ رُجَب في (معجمه) .

١ في ابن رافع زيادة : ﴿ وَرَحَلُ إِلَى بَعْلَبُكُ وَحَمْسُ وَحَمَّاةً وَحَلَّبِ وَسَمِّعَ بَهَا ﴾ .

٢ في ابن رافع : ٥ ويشاشة ، انظر الترجمة : ٢٧٧ منه .

٣ والد الزين بن رجب صاحب و ذيل طبقات الحنابلة ، (إنباء الغمر - لابن حجر - تحقيق دمان : ١٩/١) ،

وقال ابن رَافِع: «حدَّث قَديماً ، وكان سَاكِناً خَيِّراً ، تَفَرَّدَ بقطعة من (دَلاثِلِ النَّبُوة) للبَيْهَقي عن شيخِهِ المذكور ، وطالَ عمرُه وانتُفِعَ به "] ' / توفي (في ١١٦] ٣ ٣ صفر) " ودفن بالقَرَافَةِ .

• أحمد بن زَاكِي ، الشيخُ شِهابُ الدِّينِ النَّابُلْسيِ الخَوَّاصِ .

سَمِعَ من الفَخْرِ بنِ البُخاري ، وغَازِي الحَلَاوي ، والفَخْرِ عبدِ الرَّحْنَ الحَنْبلي . ذكره الذهبي في (المعجم المخْتَصّ) وقال : « طلبّ بنَفْسِهِ وسمعَ معي وحَدَّثَ ، وكان فيه دِينٌ وتَعَفَّف » . مات في هذه السَّنَة بنابُلْس .

. أحمدُ بنُ على بنِ سَنْجَر بن عبدِ الله ، المقرىءُ العابدُ ، شهابُ الدين أبو

٩ العبّاس الحُكْرِي البِصري.

قال ابنُ رافع: « كان صُوفِيّاً بخانِقاه سَعِيدِ السُّعداء ، وشيخَ القُرَّاءِ بالمدرسة الظَّاهرية ، كثير الخير والدِّيانة والحياء ، مَشْهُوراً بالصَّلاح ، مَتَقَلَّلاً من الدُّنيا

١٢ متقنّعاً بماله . عُرِضَ عليه منصبٌ في القِراءات فامّتنع ١٠٠ .

توفي في جُمادَى الأولى بالقاهِرة ودُفن إلى جانب (الشيخ) حسين التَجاكِي .

١٥ . أحمدُ بنُ محمد بن إبراهيم ، الإمام ، شِهابُ الدّين بنُ قاضي السُّضاة شمْس الدّين أبي عبد الله الأذرعي الأصل الدّمشقي ثم البصري الحنفي .

١ ابن رافع : الترجمة : ٢٣٦ .

٢ آخر ما اعتمادناه من نسخة عارف حكمت (ع) بسبب الخرم الذي عرا نسخة باريس الأولى (س ١) وذهب بأولها وقسم منها انتهى في هذا الموضع ، ومن هنا نعتمد (س ١) لأنها أقدم النسخ وأكبرها أصالة ، فقد "كنبت في حياة ابن قاضي شهبة وعلى هوامشها خطه . وناسخها تلميذه .

٣ ما بين القوسين ساقط من (س ٢) .

٤ ابن رافع ، الترجمة : ٢٤٥ .

د بن ابراهیم ، مکررة في الأصل (س ۱) .

سَمِعَ بدمشقَ منَ القاضي تقيّ الدين سُلَيمان ، وبالقاهرة مِنَ الحَسَنِ عُمر الكُردي ، وأبي الحَسَنِ على بن عُمَر الوَانِي وغيرِهما ، وبالإسْكَنْدرية من جَمَاعة . وأجازَ له من دمشق أبو حَفْص بنُ القَوَّاس ، وأحمدُ بن هِبَةِ الله بن عساكر ، ٣ وإسماعيل بن الفرَّاء وغيرُهم .

قال ابن رَافِع: « وقَرَأُ بنَفْسِه وكَتَبَ بخَطّه وحَصَّل الكتبَ الكَثِيرة وحدَّث ، وكَانَ فاضِلاً حَسَنَ الشَّكْلِ كريمَ النَّفس. نابَ في الحُكْم ِ بالقاهِرَة وحَجَّ غيرَ ٣ مرَّة » ٢ .

توفي في شهر رمضان " بالقاهِرة ودُفِنَ بالقَرَافة عنْ نَحْوِ ستينَ سَنَة .

• أحمدُ بنُ مُحَمَّد بنِ أحمدَ بنِ الحَسن ، الشيخ ، رُكُنُ الدين ، أبو العَبَّاس ٩ الشَّهْرَ سُتاني الخُراسَاني الصُّوفي الشَّافعي .

كان من أصحاب الشيخ الظّهير ، والأميرِ ناصر الدِّين الدَّوادار ؛ وكان له دُخول على تنْكِز ويْعضرُ مجلسه الحاصّ ، وولي في أيامه مَشْيَخة تَحاتقاه الطَّوَاويس ، ١٢ وتدريس الرُّكْنِية وليه في شهر ربيع الأول سنة ثلاث وعشرين عوضاً عن علاء الدِّين ابن نخلة بعد وفاته ، وحَصل به تفُع فيما يتعلق بوقفها ، وكان يُدرِّس من (الحاوي الصغير) . ثم إن تنْكِز أبعده لما وقعتْ كائنةُ الظَّهير والدَّوادار وأراد تفيّه إلى ١٥ البلاد ، ثم ترك ذلك وبقي خامِلاً إلى أن مات . توفي في جُمادى الأولى ودفن بمقبرة الصَّوفية ، وولي عوضه تدريسَ الرَّكنيّة الإمامُ أَبُو الفتح السَّبكي .

١ في (س ٢) : (الفوارس) تصحيف واضح .

٢ - ابن رافع ، الترجمة : ٢٤٦ ، وفيه وفاته في الخامس والعشرين من رمضان .

و رمضان ، سقطت من (ع) وترك مكانها بياضاً .

ع في ابن رافع ، الترجمة : ٢٤٩ : • في صبيحة يوم السبت وقت أذان الصبح التاسع عشر من جمادى الأولى منها توفي الشيخ ركن الدين أبو العباس ... • وقد ترجم لـ ترجمة غاية في الاختصار .

• أحمدُ بنُ يَحْيَى بنِ محمد ، شمسُ الدّين ، البَكْرِي الشَّهْرزُوري البَغْدادي ، الكاتبُ المشهور .

ولد سنة أربَع و تحمسين وستمائة ، وتفقه للشافعي (وقرأ العربيّة و تحفظ مقامات الحريري) وأتقن الخط المنشوب والموسيقى حتى صار أوحد عصره فيهما ، وبرع في اللغة (وقصيد من البلاد للكتابة والموسيقى) ، وكان حظي الذكر عند الملوك . كتب عليه القان أبو سعيد والوزير غياث الدين ، وجمع جيه من أولاد الوزراء والقضاة والأمراء .

(ذكرَهُ الصَّلَاحُ الصفدي وقال : « لا يُطلقُ اسمُ الكاتِبِ إلا عَلَيْه إجْماعاً و وَنصاً ، ولا يُرضى أن يكون ياقُوت في خاتمه فَصاً ، فقد زعم كثير أنه كتب الحسن من ياقوت ، وأنه لو كان في زمانه لتعدَّر عليه القُوتُ ، وكشب بخطه الكثير ، من ذلك ثمانية وسبعين مُصْحفاً ، وخمس رَبْعات كل رَبْعَة وقُر نعير ، 1٢ ونسخ (عوارف المنعارف) بعدائته ثلاث نسخ . قصيد من البلاد لحسن خطه

ولعِلْم المُوسيقى ، وطَبَّقتِ الأرض مصنفاتُه في هذا العِلم تطبيقاً) . ولم يزلُ على تَقَدُّمه إلى أن ماتَ في شهرِ ربيع الآخر ولم يظُهرُ في لِحْيته

١٥ من الشَّيَّبِ إلا اليسير (ودُفن عند جدَّه) ٥٠٠.

• آلُوك (باُلفِ مَمْدُوذَةِ مَفَتُوحة ولُونِ مَضْمُومَةٍ وَوَادٍ سَاكِنَةً وَكَافَ ﴾ بن

١ ما بين القوسين ساقط في (ع)، وهو في هامش (س ١) بخط ابن قاضي شهبة، وأقحمه
 ناسخ (س ٢) في المتن .

٢ ما بين هذين القوسين ساقط في نسحه (ع) وحدها.

س يريد : ياقوت المستعصى الإمام في حسن الحَط ، توفي في سنة : ٦٨٩ هـ (النجوم : ٣٨٣/٥ و د/١٨٧ والبداية والنهاية : ٦/١٤) .

ع ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش النسخة (س ١)وجعله ناسخ النسخة (س ٢) في المتن .
 أما النسخة (ع) فقد سقط منها ذلك كله . وهذا من أوضح الأدلة على أن (س ٢) نقلت عن (س ١) .

م لم تُجده في الوافي بالوفيات ، ووجدناه في أعيان العصر وأعوان النصر (ورق ١٩ ب) وقد بسط الصلاح الصفدي ترجمته هناك ، وما جاء به ابن قاضي شهبة نقله على سبيل الاختصار .

مُحَمَّد بن قَلاوُون الأميرُ ، سَيْفُ الدّين ابنُ السلطانِ الملك النّاصر ابن السلطانِ ١١٠ اللك المنصور / من الحَوَّلدة طَغَاي.

﴿ وَلَدُ فِي زَجِّبُ سَنَّةً ثَلَاثٍ وعشرين ﴾ ولم يكُنْ عند أَبيه أعزُّ منه ، وهُوَ ٣ أحسنُ أولاده شَكلاً ، وكان إخوتُه أبو بكر وأحمد وإبراهيم أكبَر سِنّاً منه ، وهو وَحْدَه أُميرُ مَائَة مَقَدُمُ أَلَف ، والباقُونَ أَمْراءُ أَرْبِعِين ، وكَانْ إِخْوَتُه الكَبَارُ يركبون وينزلون في خدَّمته ويُخْلَعُ عليهم ويعطيهم . وكان له من الذَّهَبِ العَيْنِ تحتَ ٦ يد خزنْداره ستمائةُ ألفِ دينار غير ماله من المتاجر والمستأجّرات وزَوَّجه أبوه وهو ابنُ عَشْر سنين أو دُونها بنت الأمير بَكْتَمِر السَّاقي ، وكان له عُرْسٌ عظيم وذلك في شعبان سنة اثنتين وثلاثين ، وذبح في هذا العُرسِ من الأغنام والدَّجاجِ والإوزِّ ٩ والخيل والبقر نعوٌ من عشرين ألف، وخُمِلَ حَلْوَى نحو عشرين ألف قِنْطار، وحُمِلُ له من الشُّموع ثلاثةُ آلاف قِنطارٍ ، حكاه ابن كَثيرٍ عَنِ الشيخ أبي بَكْر الرَّحبي"، وعُرضَت الشموعُ على السُّلطان من الظُّهر إلى بَعْدِ المَغْربِ ولم يتمُّ ١٢ عرْضه (و كان الجهازُ على ثمانمائة حَمَّال وسيَّةِ وثلاثين قِطَاراً من البغال) . وكان أَنُوكَ ذَا عَقُلِ وسُؤُددٍ ، قيل له : ألا تَلْعبُ بالشَّطْرُنْجِ ؟ فقال : « الملوك

لا يَصْلُحُ * لهم * الشَّطْرَلُجُ ولا النَّبِيذُ ... * حُسامُ الدين لَاجِين قُتِلَ وهو يلعب ١٥ الشُّطْرنج ۽ .

ما بين القوسين خط المؤلف في هامش النسخة (س ١) وجعله ناسخ النسخة (س ٢) في المتن . أما النسخة (ع) فقد سقط منها ذلك كله . وهذا من أوضح الأدلة على أن (س ٢.) نقلت عن (س ١) .

و العين ۽ ليست في (ع).

انظر ما جاء عند ابن كثير في وصف العرس في البداية والنهاية : ١٥٧/١٤ . وكان العرس في شميال سنة ٧٣٢ هـ

ما بين القوسين خط المؤلف في هامش (س ١) وهو في متن (س ٢) وساقط من (ع) .

⁽س ٢): ﴿ يَعْسَامُ ﴾ ،

و لمم و ساقطة من (ع).

بياض مقدار موضع كلمة في النسخ الثلاث .

كان الشيخ مجدُ الدين قد فوَّضَ إليه سائِرَ أمورِ الصوفيّة ، وحكَّمَهُ في خالقاه سرْياقُوس سِرْيَاقُوس وفي سائر الحَوانِق ، وكان يقيض كلّ يوم من وَقَفِ خانقاه سرْياقُوس سِتِّين دِرْهَماً ليصْرِفها على الوارِدينَ على ما شرَطَهُ الواقِف ، فكانَ يصرفُها أَوْحَدُ في وُجوهٍ قَبِيحة في اللهْوِ والحَمْرِ والعِشْرةِ وتجاهَر بذلك ، فشُكِيَ عليه إلى السلطانِ فرَسَمَ بكبْسِهِ ، فَكُيسَ بالرّوضةِ وأخرِجَ من عندِه جِرارُ الحَمْرِ ، فَنَفاه السلطانُ إلى القُدْس ، فأقام به وتابَ وأقلَع وثُوفي به في شعبانَ .

١٢ • تبشيرٌ بنُ عبدِ الله الطّواشي ، سَيْفُ الدّين البَكْتَيري .
كان من أكابرِ الحدّام الجُمْداريَّة ، فيه خَيْرٌ وإيثار . توفي في ذي القعدة ودُفنَ بتربيّه جوار جامع قوْصُون .

١٥ • تَنْكِز ، بنُ عَبْدِ الله ، الأميرُ الكبير ، المَهِيبُ العادِل ، سَيْفُ الدِّين ، أبو سَعيد ناثب الشام تِسْعاً وعشرينَ سَنَةً إلا ثلاثة أشهر ونصف .

أصلُه من مماليكِ الأشرَفِ ثم انتقلَ بعده إلى حسامِ الدين لاجِين ، فلما قُتِل

ا بياض مقدار موضع كلمة في النسخ الثلاث .

٢ بجانبه في هامش (س ١) تعليقة بخط ناسخها ابن العجلوني نصها : ١٥ عمه اسمه موسى وكنيته أبو حامد شيخ الشيوخ بالديار المصرية وشيخ سرياقوس ، وكان معظماً عند الناصر نافذ الكلمة . سمع وحدث ، توفي في ربيع الآخر سنة أربعين ٤ . وقد نقل ناسخ (س ٢) التعليق ووضعه في الحاشية أيضاً . وانظر المجد الأقصرائي هذا في وفيات سنة ، ٧٤ هـ من (مخطوطة الإعلام بتاريخ الإسلام) لابن قاضي شهبة .

٣ في هامش الأصل (س ١) عنوان : ونائب الشام تنكز . .

صارَ إلى الملك الناصير واندرج في جُملة بماليكه ، وقد حَضر مع السلطان وقْعَة وادي الخَارِندار ووَقْعَة شَقْحَبْ ، وأَمَّره السلطان عَشرة قبل توجُهه إلى الكَرك و ترسَّل عنه / إلى نائب دمشق الأَفْرم ٣ فاتُهمه أن معه مكاتبات إلى الأمراء ، ففتشه وعَرض عَلَيْه العقوبة وأراد شَنْقه فحصل له مخافة شديدة ، فلما عاد عَرف السلطان ذلك فقال له : « إن عُدْتُ الى الملك فأنتَ نائبُ دمشق » . فلما عاد السلطان إلى الملك في أواخِر شوّال ١ سنة سبع أمَّره طَبْلخانة ، ثم ولاه نيابة دمشق في شهر ربيع الآخِر سنة النتي عشرة وسبعمائة ، فباشر النيابة بعفية وصرامة وشهامة وعَدْل ، وتمكّن في النيابة ، وكان لا يُكاتِبُ في شيء إلا ويُجابُ فيه ، ورَسَم لنائب حلب وطرابُلس هو محان عيرهم أن يطالعوه بأخوالهم وما يَتَجدّد لهم وهو يُطالع بها السلطان ، فكانت كتب النواب تُعرَضُ عليه وهي مفتوحة ، فيقرؤها ويعلم مضمولها ثم فكانت كتب النواب تُعرَضُ عليه وهي مفتوحة ، فيقرؤها ويعلم مضمولها ثم عندمة من خضر بها إليه مِن النواب . وكذلك إذا أرسَل السلطان إلى أخد من النواب كتاباً يُغرضُ عليه ، ويكتُبُ أيضاً إلى مَنْ هُوَ متوجّة إليه ، فهابَهُ الأمراء بدمشق والتواب بممالك الشام و لم يجسر أحد منهم على ظُلْم أحدٍ من الرعايا ؛ ١٥ المشرق والتواب بممالك الشام و لم يجسر أحد منهم على ظُلْم أحدٍ من الرعايا ؛ ١٥ بدمشق والتواب بممالك الشام و لم يجسر أحد منهم على ظُلْم أحدٍ من الرعايا ؛ ١٥ بدمشق والتواب بممالك الشام و لم يجسر أحد منهم على ظُلْم أحدٍ من الرعايا ؛ ١٥

ا كانت وقعة الخازندار بين التتر وصاحبهم قازان وبين المسلمين في سنة ١٩٩ هـ ثم كانت وقعة شقحب أيضاً في سنة ٧٠٢ هـ وهزم فيها التتار .

٢ (س ٢) : ﴿ فَالْتَهُمْ ﴾ .

٣ (س٢): ووحرمة ١٠

٤ (س ٢) و(ع) : « النياب ، .

ه هي ست ممالك أو نيابات ، قال القلقشندي في الصبح : « المقصد الأول : في ترتيب نياباتها إ المملكة الشامية إ على ما هي مستقرة عليه ، قد تقدم أن الممالك المعتبرة بالبلاد الشامية ست ممالك في ست قواعد ، وكل مملكة منها قد صارت نيابة سلطنة مضاهية للمملكة المستقلة .

النيابة الأولى : نيابة دمشق .

النيابة الثانية : من نيابات السلطنة بالممالك الشامية : نيابة حلب .

فأمِنَ الناسُ وتردَّدَتِ التجارُ من سائر الأقطار . ووصلَ أمرُهُ إِلَى أَنْ يُمسِكَ من اختارَ من الأمراء الكِبار ويأخُخَذَ سيفَهُ ويعتقلَه بغير مَرْسُوم ، ويُرْسِلَ يُعرّفُ السلطان بما صنع ، ويذكُر ذنبَ ذلك الأمير ، فيعودُ الجوابُ إليه بالشكْرِ على ذَلِكَ وتسنديدِ رَأَيه وأنّه المتصرِّفُ فيما يَخْتار ؛ وفعلَ ذلك بأمراءَ كبارِ مثلِ جُوبَان وبَكْتُوت القَرَمالي وبَهَادُر البَدْرِي . وكانَ السلطانُ يَسْتَشيره ، وتزوَّج ابنته وارتفعتُ بدلكَ درجتُه وعَلَتْ حُرْمته .

وقد أثّر في الجامع الأُمَويّ آثاراً حسنةً ، وجدَّد المدارسَ والحُوّانق وزَخْرَفها وعَمَر أُوقافها ، ومَنَعَ الناسَ من قَبْضِ المعاليم إلا بَعْدَ العمارة ، ووسَّع الطّرقاتِ داخلَ البلدِ وخارجَه ، وأصلح الرّصُفّائات ، وجَدَّدَ القِنَى جميعَها وكائتُ قد عَيقَتْ وتعَيَّرُ ريحُ الماء بها ، وكان يتردَّدُ إلى مِصرّ يزورُ السلطانُ ويرجعُ ويبالغُ السلطانُ في إكرامه وإنْعامِه .

١٢ وفي سنة محمس عشرة : سار إلى مُلطّية وفي خدّمتِه العساكر المصريّة والشاميّة والحابيّة فقتحها .

وفي سنة سبع عشرة : شرغ في عمارة جامِعه وبنى إلى جانبِه تُربَةُ لَه ، ١٥ وتكامل ذلك في السنة الآتية .

وعمر الحمَّام إلى جانبه في سنة إحُدَى وعشرين.

النيابة الثالثة: نيابة أطرابلس.

النيابة الرابعة : نيابة حماة .

النيابة الخامسة : نيابة صفد .

النيابة السادسة: نيابة الكرك

⁽ انظر صبيح الأعشى ، ٤/الصفحات : ١٨٠ و٢١٥ و٢٣٣ و٢٣٣ و٢٤٠ و٢٤٠) . ١ (ع) : ٩ الأمراء والكبار ۽ .

٢ مفردها: قناة ، وبإزائها في هامش (س ١) إضافة انفط الناسخ نصها: ٤ فنح ملطية ، وعمر الجامع بدمشق ، وبنى إلى جانبه تربة له ، وعمر الجمام إلى جانبه ، وعمر دار الدهب ، ودار قرآن بدمشق »

وحيجٌ سُنَةُ اثنتين وعشرين.

وفي سنة ستٌ وعشرين: رسمَ بإخراجِ الكِلابِ من دمشقَ فَجُعِلُوا في الخَنْدَق .

وفي سنة ثمان وعشرين : عمّر دارَ الدَّهَبِ وعَمر تلقاءَها دارَ قرآن وحديث . وفيها : رسمَ ببناءِ مدرسة ودَار حديث وخائقاه وحَمّام بالقُدسِ ، وأَجْرَى إلى القُدْسِ تدخلُ إلى بابِ المسجِدِ الأَقْصَى / وأقاموا في عَمَلِها سنة .

وفي سنة تسع وعشرين : رَسَمَ بقَتْلِ الكلاب فقُتِلَ منها شيء كثير ، ثم جُمِعوا في الخَنْدَق ظاهر بَابِ الصَّغير مما يلي بابّ كَيْسان .

وفي سنة ثلاثين : عمرَ ثُرْبَةَ زوجَته عندَ بابِ الخَوَّاصِين وإلى جانِبِها رِباطاً ٩ للنِّساء .

وله بصفد مارستان ، وبالقُدْس رِباطٌ وقَيْسارِية . وله بِمصرٌ دارٌ مَليحة وخمَّام مشهور بالكَافُوري .

ذَكَرَه الصَّفدي في كتابه (أعيانِ العَصْرِ وأعُوانِ النصر) وذكر له تُرْجَمَةً طويلةً وقال : « كان بعيداً من الخنا والفَواحِشِ ، يَمْلكُ نَفْسَهُ عِندَ المحارِم ، ويَعُدُّ مغانم الفاحِشَة من المغارم ، سارَ السيرةَ الحَسَنة العادلَة بحيْثُ لم تكُنْ له هِمَّةُ ١٥ إلا في الفِحْرِ في أمر الرَّعايا ، فأمَّنَتُ السبلُ في أيّامِه ورَخصَتُ الأسعارُ ، ولم يتمكنْ أحد من ظلم أحدٍ في ولايته ولو كان كافراً .

وكان حسنَ الشَكْلِ ملَيتَ الوَجْهِ خفيفَ اللحية ؛ يعظُمُ الشرعَ الشريفَ ولا ١٨ يخرج عن حُكّمه ، ويوَقُرُ من يَرَاه من الفُضَلاء . وكانَ إذا اجتمعَ بأحدٍ من

وسامده و سام ر سا) ي حدها حاشية بخط الناسخ نصها : ﴿ وعمر بصفد مارستان ، وبالقدس رباط ﴿ فِي هَامِشَ ﴿ سُ اللَّ وَقَيْسَارِيَّةَ ، وبمصر حمام مشهور [كذا] بالكافوري ؛ ،

أَهْلِ العلم لا يُسْنِدُ ظهرَه إلى الحائط بل يَنْتَقِلُ ويُقْبِلُ بوجْهِهِ عليهم ويودُّهُم ويُؤَّانِسُهم ، أَعْنى غيرَ القضاة .

وقد سَمِعَ (صحیح البخاري) غیرَ مرة علی ابنِ الشَّحْنَةِ وسمَع (صحیح مُسْلُم) و(الآثار) للطَّحاوي من عِیسَی المطَعِّم وأبی بَکْرِ بنِ عَبْد الدامم، وحدَّث (بثُلاثیات البُخاری) بالمدینة النَّبُویَّة .

وكان كثير الذّب عن الرّعايا مُحِبّاً لذلك ، وله معرفة ودُرْبة ، وأحكامُه مُسدّدة ، ولم ير الناسُ أعف من يده ولا من فرّجه ، ولا شاهدُوا شمس عَدْل نزلَ أحسن من بُرْجه ، له حُرْمة ومَهابة في سائرِ البلاد . وأيّامُه يُضربُ المثل عبا من العدل والأمن والرُّخص .

وكانَ السلطانُ لا يَفْعَلُ فِي مُلكِهِ شَيْعاً غالباً حتى يُسْتشِيرَهُ ويكتُب إليه فيه ، ولم يعطِ لأَحَدِ مَنْصباً كبيراً كان أو صغيراً فَأَخذ عليه رِشُوة أو طلبَ عليه مُجازاةً ١٢ أو مكافأة ؛ وهذا لم نسمعُهُ عنه في وقت من الأُوقاتِ ، بل ربَّما كان يُدفَعُ إليه المالُ الجزيلُ لأجل ذلك فيردُّه ويمقتُ صاحبه .

وكانَ يتوجَّهُ إلى مصر ويعودُ مكرَّماً مُحْتَرِماً زائِد الإنعام ، وفي كلَّ مرةِ الذي الإنعام ، وفي كلَّ مرة الذي الله إكرامُهُ ويتَضَاعَفُ إنعامُه . أخبرني شَرَفُ الدين النَّشُو ناظرُ الحاصُ أنَّ الذي خص الأمير تنكر من الإنعام في سنة ثلاث وثلاثين من الإنعام مبلغ ألف ألف درهم وخمسين ألف درهم ، خارجاً عما أنعم عليه من الحيل والسُّروج وما ١٨ له على الشّام من الغين والغلّة والأغنّام ، ولم يزلُ يتمكّنُ وتزيدُ هيبتُه إلى أن كان أمراءُ مصر يهابونه قال الأمير قرمسي الحاجبُ : قال لي السلطانُ : يا قرمسي ، كان أمراءُ مصر المناك من الناس أمراً وما يَفْهمونه عنّي ، وناموسُ المُلك يمنعني لي ثلاثون سنة أحاولُ من الناس أمراً وما يَفْهمونه عنّي ، وناموسُ المُلك يمنعني المنان أن أقوله بلسانه أو بشفاعته ، ودعا

١ كذا مكرورة في النسخ الثلاث .

٢ في (ع): ﴿ بِلْسَانِي ٤ .

11

الله بطول العمر / قال : فبلَّغْتُه ذلك ، فقال : بل أَنَا أَمُوتُ في حياةِ مُولانا السَّلطانِ . قال : بل أنت إذا قال : فلما أُنهيتُ ذلكَ إلى السَّلطانِ قال : يا قَرْمَسي ، قل له : لا ، أنت إذا عشت بعدي تنفعُني في أولادي وحريمي وأهلي ، وأنت إذا متَّ قبلي إيش أعملُ وانا مع أولادِكَ أكثرَ ما يكونوا أمراءَ ، وها هم الآن أمراء في حياتك . أو كما قال . وله في سائر بلاد الشَّامِ أملاكُ وعمائر وأوقاف . وكان الناسُ في أيّامه آمنينَ على أنفسهم وحريمهم وأولادِهم ووظائِفهم ، مَنْ في يدِه وظيفة لا يَجْسُر أحد به يطلبُها لا مِنْ مصر ولا مِنَ الشام . ولم يكن له غرض في غير الحقّ والعملِ به ونصر الشَّرع ، خلا أنه كانَ به سَوْداءُ يتخيَّل بها الأمرَ فاسداً ، ويحتدُ خلقُه ويتغيَّر ويزيدُ غضبُهُ ، فهلَك بذلكَ أناسٌ ، ولا يقدرُ أحدٌ من مهابَتِه يوضِّح له والصَّوابَ ، وكان إذا غَضِبَ لا سبيلَ إلى رضاه ولا أن يَحْصلَ منه عَفْوٌ ، وإذا الصَّوابَ ، وكان إذا غَضِبَ لا سبيلَ إلى رضاه ولا أن يَحْصلَ منه عَفْوٌ ، وإذا بَطَش بَطْشَ الجَبَّارين ، ويكونُ الذنبُ حقيراً صغيراً ، فلا يزال يكبّره ويعظمه بطشم وعظمه

قال ـــ أعنى الصفدي ـــ : « ورأيتُ منْ سعادَتِه أشياءَ منها : أنَّه إذا غَضِبَ على أحدٍ في الغالبِ لا يزالُ ذلك المُعْضُوبُ عليه في نُحمولٍ ونُحمودٍ وتَعْسِ ونكسِ إلى أن يموتَ .

ويَزيدُه ويوسُّعه إلى أن يخرجَ فيه عن الحدِّ ».

ومن آثاره الغدّلُ ، أنّه كانَ يوماً مع بعض خواصيّه أُلسِيتُ اسمَهُ ، فنظر اصبعَهُ مربوطةً ، فسأله عن السبّب فأنكرَه ، فلم يزَلْ به حتى قال : يا خَوَلْد ، واحدّ قوَّاسٌ عبل قوْساً ثلاث مرّاتٍ فأغاظني فلكَمتُه . فلما سمِع كلامّه ١٨ التفت عن الطّعام وقال : أقيمُوه ، ورّماه وضرّبه على ما قِيلَ أربع مائة عَصاة ، وقطع إنّطاغه ، وبَقِي غضباناً عليْهِ سنينَ إلى أن شُفِع فيهِ حَتَّى رَضيَ عنه . وأخبرني ناصرُ الدين محمدُ بنُ كُوندُك دوادارُه بعدَ موتِ تَنْكِز بسَنَتين قال : ٢١

وأخبرني ناصرُ الدين محمدُ بنَ كوندُك دوادارَه بعدُ موتِ تُنكِر بسَنَتين قال : والله ما رأيتُه في وقت من الأوقاتِ مُدَّةً ما كنتُ في خِدْمتِه غافِلاً عن نَفْسِه ،

١ في (ع): و فأغاضني ١.

ولا أَراهُ إلا كَانهُ واقفٌ بين يَدَي الله عَزَّ وجل ، وما كان يَخْلُو لَيْلُهُ من قيامٍ ، ولا يُصلِّي صلاةً قطَّ إلا بوُضوءِ جديد . قال : ومِنْ حِشْمَتِه أنّه ما أمسك مِيزاناً ٣ بَيْدِه قَطُّ منذُ كانَ في الطّباقِ إلى آخرِ وَقْت » .

قال ــ أعنى الصفدي ــ : « و لم يكنّ عندَه دَهاءٌ ، ولا لهُ باطِنّ ، ولا ـ عندَهُ خديعةٌ ولا مَكْرٌ ، ولا يَصْبُرُ على أَذَى ، ولا يَحْتَمِلُ ضَيْماً ، ولا فيه مُداراةٌ ولا مُداهَنَة لأحد من الأمراء ولا يرفَعُ لهم رأسة . وكان الشّيَّعُ حسن بنُ تمرُّ تاش قد أُهِّمَّهُ أمرُه وخافَه ، فيقال : إنه نمَّ عليَّهِ عند السُّلطانِ وقال : إنَّه قصد الحضور إلى عِنْدي والمُخامَرَةَ عليكَ . فشكّر السلطانُ له ، وكان في عَزْم السُّلطان تجهيزُ ٩ الأمير بَشْتَاك ويَلْبُغا اليَّيْاوي وعِشرين أميراً من الخاصِّكيَّة، وفي حِدَّمتهم خلَّق من المماليك ، ومعهم بنتا السلطان إلى دمشق ليزوَّجُوهما بابني تنكز ، فبعث هو يُقُول : يا خَولُدُ / إيش الفائدة في خُصُور هؤُلاء الأمراء الكبار إلى دمشق ، ٣١. ١ ١٢ والبلادُ الساجليَّةُ في هذه السُّنة مُمْجلةً ، ويُعتاجُ العسكرُ إلى كُلُفةٍ عظيمةِ ، أنا أَحْضُر بُولُدِيِّ إِلَى الأَبُوابِ الشَّريفة ويكونُ النُّحُولُ هناك . فجهَّز إليه السُّلطانُ طاجار الدُّوادار يقولُ له: السلطانُ يُسلِّمُ عليك ويقولُ لك: ما بقى يطلبُكَ إلى مصرَّ ولا يُجَهِّزُ إليك أميراً كبيراً حتى لا تتوهُّم . فقال : أنا أتوجُّه معك بأوْلادي . فقال له : لو وصَلَّت إلى بَلْبيس ردِّك ، وأنا أكفيك هذا المهمّ ، وبعا. ثمانية أيَّام أكونٌ عندك بتقُليدٍ جديد وإنَّعام ، فلبُّنه بهذا الكلام ، و ذان أهلُ دمشني في تلك المدّة قد أرجَمُوا بأنّه قد عزم على التّوجُّه إلى بلاد النّتار ، فوقع هذا الكلامُ في سَمْع طاجار ، وكان تنكر قد عامله في هذه المرّة مُعاملةٌ لا تليق به ، فتوجُّه من عِنْده مُعْضباً ، وكأنَّه حرَّف بعض الكلام ، وكان وصولُه إلى معسر ٢١ يوم الجمعة تاسيغ غشر ذي الحبَّة ، فتغيَّر السلطانُ تغيُّراً عظيماً ، وجرَّد حمسة آلاف فارس أو غشرة مع سُبِّعة مُقدِّمين ومقدَّمُهم بشَّتاك، وحلَّف عسكر مصر أجَّمع لهُ ولأولادِه ، وجَهِّز البريد يأمُّرُ الأمير طشَّتمر نائب صفد بالتُّوجُّد إلى دمشق والقبُّض على تنُكِز ، وكفب إلى الحاجب وتُعطُّلُوبُغا الفخَّري والأمراء بالفُّنفس

عليه ، وقال : إن قَدَرْتُم عليه وإلَّا فَعَوِّقُوهُ إلى أن يَصل العسكُرُ المِصري . فوصَلَ طَشْتَمِر إلى المِزَّةِ الظُّهرَ ، وكان دَوادارُ طَشْتَمِر قد وصل بُكْرَةَ النهار ، واجتمع الأمراء وركِبوا واجْتَمعوا على باب النَّصْر . هذا كُلُّه والنائبُ في غَفْلَة عما يُرادُ ٣ به ينتَظِرُ قدومَ طَاجَار عليه بالتَّقليد الجديد ، فأراد اللَّبْسَ والمحاربَة ، ثم أُشِيرَ عليه بالخُروج لإخماد الفِئنة وألا يُشْهَرَ سلاحٌ ؛ فخرجَ إلى ناثب صَفَد واسْتَسْلَم ، فأُخَذَ سيفه ، وقُيِّد خَلْفَ مَسْجِد القَدَم ، وجُهرَ سِيفُه إلى السلطان ، وجُهّز تنكز ٦ إلى باب السُّلطان ومعه الأميرُ بيْبَرُس السِّلاح دار ، وكان ذلك وقُتَ العصر من يوم الثَّلاثاء ثالِث عِشْرين ذي الحجَّةِ سَنَةَ أَرْبعين . وتَأُسَّفَ أَهُلُ دَمَشق عليه ْ كثيراً واشتدَّت حسرتُهم عليه ؛ وكان وصولُه إلى مصر في يوم الثَّلاثاء سَلْحَ ٩ السُّنة وهو مُتَضَعَّفٌ . وفي تلك الليلة أُخْرِجَ إلى الحَرَّاقَةِ فأُخِذَ إلى الإسكَنْدرية » . قال الصَّفَدي : ﴿ وَلَقَد رَأَيْتُه بِعَيْنِي فِي سَنَةِ تِسْع وثَلاثين ، وكُنَّا فِي رِكابه ، وقد خرجُ السلطانُ في أُولادِه وأمرائه إلى بفر البَيْضاء يَتَلَقَّاه ، فلمَّا قارَبَه تَرَجُّل ١٢ لهُ * وقبِّل السُّلطانُ رأسهُ وضَّمَّه إليه وبالغ في إكرامه ، بعدما كان يجيءُ إليه أميرٌ و ١ ١ ١ بعد / أمير يُسلِّم عليه ويَبُوسُ يَذَه ورُكْبَتُه وهو رَاجِل، وجاء إليه الأميرُ قَوْصُون وتلقَّاه إلى منْزلة الصَّالِحيَّة . قال بعضُهم : كانتْ قِيمة ۚ تقادُم السُّلطانِ لـه ١٥ والأمراء في هذهِ السنة ماثتي ألفِ دينارٍ وعشرين ألفَ دينارٍ ، وبالغُ السلطانُ في إكرامه حَتَّى أُحْرَجُ له بناتِه يقبِّلْنَ يده ، ثم عَيّنَ منهنَّ ثِنْتين لولدَيْ تَنكِز ، وكتب له تَغُويضاً في جميع مَمْلُكةِ الشَّامِ . ولقدْ رأيتُهُ وهو في الصَّيْد في تلكَ ١٨ السنة بالصُّعِيد ، وقد جاء إليه السلطانُ وقُدَّامَه الخاصيكيَّة مَلكُتمِر الحِجازي ، ويَلْبُغا اليَحْياوي ، وأَلْطُنْبُغا المارْداني ، وآقْسُنْقُر وآخَرُ أُنْسِيتُ اسمَه الآن ، وعلى

١ (س ٢) : ﴿ وَتَأْسَفَ عَلَيْهِ أَهِلَ دَمَشُقَ كَثَيْرًا ۚ ﴿ تَقَدِّيمُ وَتَأْخِيرٍ ، سَبَقَ قَلْم

٢ (س ٢): ﴿ إِلَيْهِ ١٠

٣ ، قيمة ، ساقطة من (ع) .

يَد كُلُّ مِنْ هُولاءِ الخمسةِ طيرٌ من الجوارِح وقال له : يا أمير ، أنا أميرُ شكارِكَ وهؤلاء بُرْدَارِيَّتُك وهذه طيورُكَ ، فأرادَ النزولَ ليَبُوسَ الأَرْضَ فمنعه . ثم إلى رأيتُه بيّني يوم مُسِكَ وقيد والحدَّادُ يُقيمُه ويُقيدُه أربع مرَّات ، والعالمُ واقفُونَ أمامَه ، وكانَ ذلك عِبْرةً . ولما وَصَلَ إلى القاهرةِ أمر السلطانُ جميعَ الأمراءِ والمتماليك أن يَقْعُدوا له في الطَّرقاتِ مِنْ جُوَّا بابِ القُلَّةِ ، وألا يقومَ له أحد تقعُ عينه عليه ؛ ولم يَسْتَخْطِرُه بل كان الأميرُ قَوْصُون يتردُّدُ إليه في الرُسنية وهو بتفسر قويَّة وتفس عظيم لا يخضَعُ ولا يخشع . وقال له قوصُون : قال لك السلطانُ : أبصرْ مَنْ تختارُه أن يكونَ وَصِيَّكَ . فقال : قُلُ له ، والله خدَمتُكُ و ولا يحْشَع . وقال له قوصُون : يا خوَلْد ، هذا دَعْه أميراً هنا الله المتناز الأمراءَ في أمره ، فقال له قوصُون : يا خوَلْد ، هذا دَعْه أميراً هنا المحاوِي في البخدية . وقال الجاوْلي : يا خوَلْد ، هذا لا تُقرَّطْ فيه تندمْ ، يركبُ وينزِلُ في الجدْمة . وقال الجاوْلي : يا خوَلْد ، هذا لا تُقرَّطْ فيه تندمْ ، شهر ، وقضي الله فيه أمرة ، فيقال : إن إبراهيم بن صابر توجّه الميه المهم شهر ، وقضي الله فيه أمرة ، فيقال : إن إبراهيم بن صابر توجّه الميه المهم المهم المهم المنه المهم الله المهم المهم

وكان قد اغتمد في حياته شيئاً ما سيمنا به عن غيره ، وهو أنه استخدم كاتباً بمَعْلُوم يأخذه في كل شهر ليس له شعل ولا عمل غير جساب ما يدخل من الأموال وما يستقير له ، فإذا حال الحول على ذلك غبل أوراقاً بما يجب من الأموال وما يستقير له ، فإذا حال الحول على ذلك غبل أوراقاً بما يجب مرفه من الزّكاة ، ويعرض الأوراق عليه فيأمر بإخراجه وسترفه ، وكان أخيراً لا يُدخِلُ إليه العَلامة إلا أن يعين عَلامة بالعَدْد منْ غير زيادة » .

هذا مُلْخُص كلام الصَّفدي . وذكر تقويم أملاكِه بدمشق وغيرها . وصُلِّي

١ في (ع): 1 في الوسيلة ، .

٢ لي (ع) : و مناك ، .

٣ و إليه اليست في (ع) ٠

٣

عليه بالإسْكَنْدرية نهارَ الثّلاثاءِ العِشرين من المحرَّم ، ودُفِنَ ظاهرَ بابِ البَحْر . ماتَ خَنْقاً وقيلَ مَسْموماً . قال ابنُ كثير : « وهو الأصح » . ثم حَمَلَه ابنُه بعدَ مُدَّة إلى دمشق فَدَفَنَه بتُرْبته .

قال الدَّهبي في (سِيَر النبلاء): «كان ذَا سَطْوَةٍ وهَيْبَةٍ وزَعَارَة وإقدام عَلَى الدَّهِ الدَّهِ الدَّيَا / ونَفْس شَغِبة ، وفيه عُتُو وحِرْصٌ مع دِياتَةٍ في الجُمْلة . وكان فيه حِدَّة وقلَّة رَأْفَة ، وكان مُحْتَجِباً عن غالِب الأُمور ، فَدَخل عليه الدَّخِيلُ من أناس ٢ مَسَكَهم أو اسْتاصلهم . وكان لا يفكر في عاقبة ولا لَه رأي ولا دَهَاء ، وكان قد اعْتَمد على مَمْلوكَيْهِ طُغَيْه وجِنْغَيْه فَهُعلا القبائح وارْتَشيا ، وكان الوالي والحاجِبُ يَسْتَأْذِنَانِهما في كلِّ شيء ، وكان تنكز لو اطلّع على حَقائِق الأُمور لم يُبْرم الأَمر ٩ يَسْتَأْذِنَانِهما في كلِّ شيء ، وكان تنكز لو اطلّع على حَقائِق الأُمور لم يُبْرم الأَمر ٩ جَيِّداً إما أن يَتَعَدى أو يُقصر لأنَّه كان سَيِّءَ الرأي حُطَمَة عُشَمة يخافُه العدو والصديق ويحذرُه الحقي والمُبْطِلُ ، لا يصفَحُ عن ذَنْبٍ ولا يُقيلُ عَثْرة ، ومع هذا لم أَنِعذَ رقَّ له كثيرٌ من الرَّعية وحَزنوا له » .

قال : ﴿ وَكَانَ سِيَاجاً عَلَى دِمشَقَ ، وَالنَّاسُ بِهِ فِي أَمْنِ ، وَالظَّلَمَة كَافُونَ ، وَالرَّعِيَّةُ فِي عَافِيةٍ مِن المُصَادَرَةِ وَالعَسْف ، وكان مع عُلُوٌ رُتَبَتِه لا يَصْلُح للمُلْك لتخيَّله وجرْصه وعدم تودُّدِه للأُمراء ٣٠ . انتهى مُلَخَصاً .

وَتُعَقِّبُهُ الْحَافِظُ صَلَاحُ الدين العَلائي فكتب في الحاشية : « لقد بالغ المُصَنِّفُ وَتُجَاوِزَ الْحَدُّ في ترجْمَةِ تَنْكُو وأينَ مثلُه ، وأغرضَ عن مَحَاسِنِه الطافِحَةِ من العَدْل وقَمْع الظَّلْمة وكَفَّ الأيدي عن الفساد والتَعَدِّي على النّاس ، ومَحَبَّة إيصالِ ١٨ الحقي إلى مُسْتَحِقَّه ، وتوليّة الوظائِفِ مَنْ هو مِنْ أهلِها . وحسبُكَ أن المصنّفَ كان مُقيماً بِكَفُر بَطْنا ، فلما خَلَتْ دارُ الحَديثِ الأَشْرَفِيَّة وتُربةُ أمَّ الصَّالِح عنِ

۱ ابن کثیر : ۱۸۸/۱٤ .

٢ الحطمة : الراعي الظلوم . الغشمة : كثير الظلم .

٣ أخرج من « سير أعلام النبلاء » للذهبي ثلاثة وعشرين جزءاً ولم نجد فيما نشر منه تراجم طبقة تنكز وأمثاله .

ابنِ الشَّرِيشي ولَّاهما تَنكِزُ المِزِّي والذَّهَبِي بغَيْر سُوْالِ منهما ولا بَذْل ، لأَنَّه أَعْلَمُ بَالشَّ بحالِهما واسْتِحْقاقهما . ثم وَلَّى الذَّهَبِي دارَ الحديثِ الظَّاهِريَّة ثم النَّفِيسيَّة ثم دارَ الحديثِ الظَّاهِريَّة ثم النَّفِيسيَّة ثم دارَ الحديثِ الثَّنكِزِيَّة التي أَنْشَأُهَا بالخَضْراء » قال العلائي : « ذَنْبُ تنكِز أنه كانَ يَحُطُّ كثيراً على ابن تَيْميَّة » . وفي هَذِهِ الإشارةِ كِفايَة .

• جابِرُ بنُ محمَّد بن محمد ، الإمام ، افْتِخارُ الدِّين الخُوارزْمي المِصرْي الحنفي .

مُولدُه في شَوّال سنة سَبْع وستين ، واشْتَغل في بلادِه وتمهّر ، وقَدِم القاهرة ، وسمعَ بدمشق من ابن مُشَرّف ، وبالقاهِرة مِنَ الدّمياطي ؛ وولي مَشْيَخة خانقاه

٩ الجَاوِلي بقُرْب جامع طُولُون . وكَتَبَ عَنْه البِرزالي مِنْ شعره .

قال ابنُ رَافع : « وكتب هُوْ لنَفْسِيهِ تُرْجَمَةً فِي جُزْء »١٠.

وقال الحافظُ شهابُ الدين ابنُ حجر - أَبْقاه الله ... « وكانتُ له اليدُ ١٢ الطُّولَى في النَّحو ، ولهُ شِعْرٌ رائق ؛ قرأ (المفصل) و (الكشّاف) على أبي عاصم الأسْعَرْدي عَنْ سَيْف الدين عَبْد الله بن محمود الخُوارزُمي عن أبي عبّد الله البَصْري عن مُصنّفه ٢٠ .

١٥ توفي بالقاهرة في الحمرم ودفن بالقرافة .

• جينْغائي ، الأمير ، سيْفُ الدين مملوك تنكز .

قال الصَّفَدي : و كانت به قرْحة ينفُثُ منها الدَّمَ في كلِّ وقت ، وكان بسببها ١٨ لا يزال تحيلاً مُصَفِّراً ضغيلاً . وكان أستاذُه / قد فسنح له في تناوُل القليل من ١٥١ الخمر للتَّداوي ، ولم يُر عند أستاذه أعزُّ منه ولا أقربُ ، ولا يدعه في المخلُوة يقفَ قُدَّامه ، وكان لا يَمْضي يُوم إلا ويُنْهِم عليه بشيء إلا فيما يندُر ، ورسم يقفَ قُدَّامه ، وكان لا يَمْضي يُوم إلا ويُنْهِم عليه بشيء إلا فيما يندُر ، ورسم المخزانة العشرة آلاف فما دُونها ولا يُشاور

١ وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٣٤ .

٢ الدرر الكامنة: ٢/٥٣٢ الترجمة: ١٤٣٥.

عليه . وكان النائِبُ إذا خَرَج إلى الصَّيْدِ يركبُ في ناحِيةٍ وجِينْغاي في ناحية في طُلْبِ آخر : بُزْدَارِيّة وكِلابِزيَّة ، ويكونُ معه في الصَّيْدِ مائتا عليقة ، ويكونُ على السا التي له خمْسُ سِتُ حَوَائِص ذهب . وبالجُمْلة فما نَعْلم أحداً رُزِق ٣ خَطُوتُه عنده ، وقيل : إنه قَرَابتُه . وفي آخر الأمر أَرْجِفَ بأنّه هو وطَعَاي حَسَّنا لاستاذِهما التوجُّه إلى بلادِ التَّتار ، فطلبهُما السَّلطانُ منه فلم يجهِّزهُما ، فلما مُسِكَ تنكز قُبِضَ عَلَيْهما وأُودِعا قَلْعَة دمشق ، فلما حَضر بَشْتَاك والأَمراءُ ضُرِبا بالمَقارِع بَ تنكز قُبِضَ عَلَيْهما وأُودِعا قَلْعَة دمشق ، فلما حَضر بَشْتَاك والأَمراءُ ضُرِبا بالمَقارِع بَ ضَرْباً عَظيماً إلى الغاية ، واستُخْرِجَتْ ودائِعُهما وقُرِّرا على مالِ أستاذِهما ، ثم وُسِّطا تحْضُ القَلْعَة في المحرَّم بحُضُورِ النَّائِب وبَشْتَاك والأَمراء .

خالِدُ بنُ عَطَّاف ، الشيخُ الصالح العابِدُ الناسِكُ ، المعروف بابْنِ ، المديّمي .

كان مُقيماً بمسجدً عند باب دارِ الطَّعْمِ الشَّرقِ ، ويزورُه الأمراء والأعيانُ وغيرهم .

قال ابنُ كثير: « وكانَ فيه عبادةٌ وسنة ومَحَبَّة للحَيْرِ واتّبَاعِ الآثارِ » . وقال الحُسيني: « كانَ منْ أصحابِ ابنِ تَيْميَّة وله حَالٌ وكَشْفٌ وكلمةٌ للخُسيني . « كانَ منْ أصحابِ ابنِ تَيْميَّة وله حَالٌ وكَشْفٌ وكلمةٌ للفَدة » .

تُؤُفّي في جُمادَى الأولى ، ودفِنَ بتربته التي أَنْشَأَهَا بدَارَيّا ، وهُناكَ مَنَارَةٌ وَمُسْجَد .

دُلنبيه خاتُون بنتُ القان أُزبك الأُزْبَكية .

١٨

١ 'كذا مهملة لم تتوضحها .

٢ بإزاء النرجمة في هامش (س ١) عنوان بنعل الناسنخ : ٥ الشيخ خالد بن عطاف » .

٣ في (س ٢) : 8 بمسجده ٤ ، وفي (ع) : 8 مبينوده ٤ ولا معنى لها .

ع لم نجد أصلاً لهذا النقل في البداية والنهاية ، و لم نجد ترجمة هذا العلم في الدرر الكامنة .

ه ذيل العبر ، للحسيني : س : ٢٢١ ،

وصلَتْ من البلاد سنة عشرين وتَزَوَّجها السُّلْطان .

وقد ذكرها ابنُ كثير فقال: « وفي رَبيع الآخر سَنَة عِشْرين عُقِدَ عَقْدُ السَّلطان على المَرَأَةِ التي قَدِمَتْ مِنْ بِلادِ القَفْجَاقِ ، وَهِيَ من بناتِ المُلُوك ، وخُلِعَ على المَرَأَةِ التي تَدْرِ الدين بن جَمَاعة وكاتِب السَّرِّ وكَريم الدين وجماعة المرأة » \. انتهى .

وقد طَلَقها السُّلطانُ وزَوَّجها بأميرٍ فمات عنها ، ثم تُزَوَّجت بالأمير عُمَرَ ابنِ أَرْغُون النائب فماتت عنده في ربيع الأول ، ودفنت بالقرافَةِ بحُوش أولاد أَرْغُون .

۹ . دَمِرْدَاش .

الذي تَحَرَجَ ببلادِ المُعْلِ وادَّعَى أنه دَمِرْدَاش بن جُوبان ، وجَمَعَ الجيوشَ وقَويَ أمرُه ، وتغلَّبَ على بلادِ كَثيرةِ والْحَصَر منْهُ الملكُ الناصيرُ وبَقَى يَتردُّدُ في

ا كذا ، وعبارة ابن كثير في البداية والنهاية : ٩٦/١٤ : • وفي يوم الاثنين ثاني ربيع الآخر عُبد عُبد عُبد السلطان على المرأة التي قدمت من بلاد القبجاق ، وهي من بنات الملوك ، وخلع على القاضي بدر الدين بن جماعة وكاتب السر وكريم الدين وجماعة من الأمراء ع . و لم يذكر أنها ابنة أزبك خان . وذكر ابن قاضي شهبة في حوادث سنة ، ٧٧ هـ من (الإعلام بتاريخ الإسلام) أنها ابنة عم القان أزبك ، قال : • وفي ربيع الأول وصل إلى القاهرة بنت عم السلطان أزبك خان وفي صحبتها نحو ألف مملوك وجارية ، فأنزلت بقلمة الجبل . وفي ربيع الآخر عُقد عَقدُ السلطان عليها على ستين ألف دينار . وغقد العقد قاضي القضاة بدر الدين بن جماعة ، وكتب العبداق القاضي عماد الدين بن الأثير ، وخلع على القاضي وعلى ابن الأثير وأعطي حجرة ودواة وألف دينار ، وخلع على السلطان ، وخلع على من مع المرأة نحو خمسمئة خلمة ع . وقال المقريزي في السلوك : ٢٠٣/١/٢ في حوادث سنة ، ٧٧ في ربيع الأول منها :

وفيه: وصلت الستر الرفيح الحاتون طُلنّباي ، ويقال: دُلنبيه ، ويقال: طولونهه بنت طغاي ابن هندو بن باطو بن دوشي خان بن جنكزخان. وسبب ذلك أن السلطان كان قد بعث إلى أزبك يخطب بعض الجهات الجنكزية فاشتط به أزبك في طلب المهر ».

وانظر : خطعه المقريزي : ٣٦/٢ ، ونهاية الأرب ، للنويري : ١٣٧/٣٠ . و لم نجد لها ذكراً في الدرر الكامنة .

نفسه ، ويجوِّزُ أن الدين أمّرهم بقَتْلِه ربما أطْلقُوه و لم يقْتُلوه ، وكَثُر الكلامُ فيه . قال الشُّجاعي في (تاريخ ِ المَلِكِ النَّاصرِ) : ﴿ وَالْأَصَحُّ أَنَّ هَذَا الرَّجُلَ كَانَ من بَعْض مماليكِ دَمِرْدَاش ، وكانَ أَشْبَهَ خَلْق الله به ، إذا جَلَس إلى جَانِبه لا يَفرُّقُ ٣ بينهما الناظِرُ ، وكانَ دَمِرْداش لما ذَهَب إلى مِصْر خَلُّف هذا ببَعْض القِلاع وتَرَك [° ب] عندَهُ مالاً جَزيلاً ؛ فلما قُتِل دَمِرْدَاش توجُّه هذا الرجُلُ إلى أَوْلادِ أستاذه / واتَّفق مَعَهُم أنه يُظْهِر أَنَّه دَمِرْدَاش بن جُوبَان ، وأنَّه هَرَبَ من حَبْس النَّاصر ، وتوصَّل ٢ إلى أن دَخَل إلى بلادِ الرُّوم ، وأنَّ الناصِيرَ لما عَلِمَ بهَرَبه أَشَاعِ تتله ، وأنَّ الرأسَ الذي أَحْضَرُوه يُشْبِهُ صورَتُه . واستَقَرُّ الحالُ بينَهم على ذلك ، وأشاعُوا ذلك وأَحْضَرَ لهم الأموال الذي عنده ؛ وبَذَلُوا المال واسْتَخْدَمُوا الرَّجال ، وتسامَعَ الناسُ ٩ بۇصُولە إلى البلاد ، فهرعُوا إليه لما يَعْلَمُون من فُرُوسِيَّته وكرمه وحُرْمَتِه ، وصارّ الرُّجُل يركّبُ في مَوْكب عظيم ، وأولادُ دَمِرْداش حواليّه يَحْجُبُونه ، وتزوّج بزوجَةٍ دَيْرْدَاش ، وما شَلَكُ أَحَدٌ من أَهْلِ البلادِ في أَمْره ، وقاد الجيوشَ بحُرْمَةِ دَيْرْدَاش ، ١٢ وتوجُّه صَوْبٌ الشَّيخ حَسَّن صاحب بغداد وطَغَاي بن سُوتاي٬، وتلاقُّوا، وحَصَل بينَهِم وَقَعَات كثيرة ، وهُمْ يَظنُّونه دَيْرُدَاش ، وقَوِيَ عليهم بـ ثرمته ، وقَوِيتْ نفستُه وكَبْر شألُه ، وأنشأ أمراء كثيرين ، وأَهْمَلَ أمرَ أولادِ دَيرُداش وعَزَمَ على ١٥ قَتْلهم ، فبلغَهُم ذلك ، فأجْمَعَ رأيُهم على قَتْلِه ، فهجمُوا عَلَيْه بالليل وقتلوه في العشر الأوسط من ذي الحجة ٣٠ وَكَانَ قد حَكَمَ البِلادَ أُربَعَ سنين .

ورُقيَّةُ بنتُ شَيْخِ الإسْلامِ تَقِيّ الدّين مُحَمّد أبي الفَشْح ابن العَلامة ١٨ مَجْدا الدّين عَلَي بن وَهْب بن مُطِيع بن أبي الطَّاعة القُشيَّرِيَّة ، المعروفُ والدُها بابن ذقيق العِيد .

١ ﴿ إِلَ ﴾ ليست في (س ٢) ،

٢ بي ر س ٢) ; ﴿ أَسُوتَايُ ﴾ خطأً .

٣ لم نجد الحبر في المطبوع من تاريخ الشجاعي .

^{1 (}ع): « مجدد الدين ، ،

سَمِعَتْ من العِزِّ الحَرّاني ، وأبي بكُر الأَنْماطي ، وابنِ تحطِيب المِرَّة ، وحدَّثَتْ ، سَمِعَ مِنْها جَمَاعة . قالَ الشَّيخ كَمالُ الدِّين الأَذْفَوي : « سَمَعْنا عَلَيْها جُزْءاً وأَجَازَتْ لنا ، وهي امْرأة متعبَّدة ملازِمة للخيرِ من العِلْم والصَّلاح » * تُوفِّيَتْ في شَعْبان ودُفِئَتْ بالقرافة .

• سنبل بلى ، مُقَدَّمُ المَمَالِيك السُّلْطَانية .

كان خادِماً للأمير بلي ، فلمّا مات أستاذُه دَخَلَ إلى بَيْتِ السُّلطان وتَقَدَّمَ
 على المَماليك . قال الشُّجاعي : « وكان خَيّراً ديناً » . توفي في رَبيع الأول .

• شَافِع " بنُ عُمَر بن إسماعيل ، الإمَامُ ، رُكُنُ الدّين أبو مُحَمَّد الجيلي : مَا مُعَمِّد الجيلي : مَا مُعْمِّد الجيلي : مَا مُعْمُرِد الجيلي : مَا مُعْمِّد الجيلي : مَا مُعْمُول الجيلي : مَا مُعْمُول الجيلي : مَا مُعْمُول الجيلي : مَا مُعْمُول الجيلي الجيلي : مَا مُعْمُول الجيلي الجيلي : مَا مُعْمُول الجيلي الجيلي

٩ الحَنْبَلِي مُدَرِّس المُجَاهِدِيَّة ببغداد.

تفقّه على القاضي تقيّ الدّين الزَّرِيراتِي وغيرِه ، وسيع من ابن الطَّبَال والدُّوالِيبي وغيرِه ، وسيع من ابن الطَّبَال والدُّوالِيبي وغيرِهما ، وأعادَ بالمُسْتَنْصِريَّة . ذكره المُقْرِىءُ شيهابُ الدّين ابنُ رَجّب في مَشْيْختِه ١٢ وقال فيه : • الفَقِيهُ الأُصُولِي الطَّبيب . اشْتَعَل وصَنَّف ، قَرَأْتُ عليه غالب (مُخْتَصَر الخِرَقِي) بَحْناً ، وصَنَّفَ كتَاب (رُبُدَة الأَنْجبار في مَنَاقِب الأَّمَة الأَرْبعة الأَبرار) . الشَّدَ بَعْداد ، ودُفِن في دِهْليز تُرْبَة الإمام أَحْمد بالقُرْب منه . ثَوْفي في هَذِه السَّنة بَبَعْداد ، ودُفِن في دِهْليز تُرْبَة الإمام أَحْمد بالقُرْب منه .

١٥ م طَعَاي ، الأمير ، سَيْف الدّين أمير آخور تَنْكِز وأَحَدُ خَوَاصِدٌه .
 قال الصَّفَدي : و كان في آخِر وَقُتِ قد تمكّنَ من أُسْتاذه تمكُناً رّائداً وأَصْبُبح .
 لولا الخوفُ من السَّلطان - جَعَلَهُ للجُيوشِ قائداً ، وكان لا يُخالِفُه في أمر ،
 ١٨ ولا يَرْجِع إلّا إلى رَأْيه بخلاف رَيْد وعَمْرو . وكان هو وجينغاي قد استحوذا

إلى أعيان العصر وأعوان النصر ، الورقة/٤٤ ب/في حرف (الراء) : و قال الفاضل "كال الدين جمفر الأدفوي : سمعنا عليها جزءاً من سنن الكشي ، وأجازت لنا ... توفيت رحمها الله تعالى يوم الجمعة رابع عشر شعبان سنة إحدى وأربعين وسبعمائة » .

٢ لم نجده في المطبوع من الشنجاعي .

٣ (ع) : ٥ نافع ، تصحيف واضح .

على عَقْله / على أنّهما ما رَأَى الناسُ منهما إلا ما أَحَبُوه ، ولم يحرّكا على أَحَدِ
سَاكِناً ، وكان إذا ذَهَبَ إلى مِصْرَ على البَريد أكْرَمَه السَّلطان وعَظَّمه ، وخَلَع
عليه الحُلعَ السَّنيَّة ، وأنْهم عَلَيه الإنعاماتِ الوَافِرة . ويقال : إنَّهُ خَلَص من أُسْتاذه ٣
من الإقطاعاتِ في الحَلْقَةِ الأويراتية والوَافِديَّة أَلْفَ إقطاع [ونقم عليه] ٢
السَّلطان ما نُسِبَ إلى أُستاذه ، فَقُتِلَ مع رَفِيقه على الوَجْه المارٌ ، وكانَ قَدْ حَصَّل أُموالاً غَظِيمة فَنُهِبَتْ وأُخِذَت ؟ ٢ .

١ (ع) : و شالك ، تصنحيف واطبح .

٢ بياض في النسخ الثلاث مقداره موضع كلمتين . استدركناهما من (أعيان العصر ، والوافي) . ٣ هذا ما نقله المؤلف عن الصلاح الصفدي ، ولقد عدنا إلى أعيان العصر ، وإلى الوافي فوجدنا بينهما وبين ما أورده ابن قاضي شهبة ها هنا اختلافا بيناً ، ففي أعيان العصر قال الصلاح : ﴿ كَانَ في أخر وقت قد تمكن من أستاذه تمكناً زائداً ، وأصبح ــ لولا الخوف من السلطان ــ جعله للجيوش قائداً ، وكان لا يخالفه في أمر ، ولا يرجع إلى غير رأيه بخلاف زيد وعمرو ، فكان هو وسيف الدين حنماي قد استحوذا على عقله ، ومن سواهما عنده أخير ثقله ، على أن طغاي وجنغاي ما رأى الناس منهما إلا ما أحبوه ، و لم يحركا على أحد ساكناً ، وإن كان الناس قد أوقدوا/جمر الفتن وشبوه ، وما زال عند مخدومه في مكانة يسفل زحل عن تربها وتصغر الشمس عن أن تكون في رتبة تربها إلى أن أمسك ، وقبل له بعيد بين يومك وأمسك ، ففصل السيف جسده نصفين ، وكان إلفاً واحداً فأصبح إلفين ، وكان ذلك في المحرم سنة إحدى وأربعين وسبعمائة ، يقال عن هذا طغاي إنه خلص من أستاذه من الاقطاعات في الحلقة الأويراتية والوافدية ألف إقطاع ، والسلطان نقم عليه ما سبب إلى أستاذه ، وكان أولاً إذا راح في البريد إلى مصر أكرمه وعظمه وخلع عليه الحليم السنية وأنعم عليه الإنعامات الوافرة ، ولكن سبحان من لا يتغير ولا يتحول ولا يزول ، وكان قد حصل أموالاً عظيمة فأخذت ونهبت ، ووسطه الأمير سيف الدين بشتاك في سوق الحيل يوم الموكب ، ووسط خوشداشه طغاي على ما تقدم ، (أعيان العصر ، الورقة/٥٨ ب/) . وفي الوافي : ٤٤٧/١٦ قال الصغدي : و كان في آخر الأمر عند أستاذه أثيلاً أثيراً ، هو وسيف الدين جنغاي ، وكان لا يفعل شيعاً إلا برأيهما ، وقيل : إنه كان قد خلص من الاقطاعات للئويراتية والوافدية بدمشق ألف إقطاع ، و لم ير الناس منه إلا خيراً ، ولكن السلطان الملك الناصر عمد بن قلاوون نقم عليه في الباطن ما نسب إلى تنكز على ما تقدم في ترجمة خوشداشه جنغاي ، فأمر الأمير سيف الدين بشتاك بتوسيطه ، فوسطه بسوق الخيل ، رحمه الله تعالى ، في سنة إحدى وأربعين وسبعمائة ، وأخذت تركته وهي شيء كثير إلى الغاية ؛ .

• طُوغَانُ الشَّمْسي ، الأمير ، سَيْفُ الدين .

أَصْلُه مملوكُ سُنْقر الطويل المنصوري، ولي شدّ الدَّوَاوِين بمِصر في وِزارة

الجَمَالي، ثم طُرِدَ إلى الشّام، وولي شَدَّ الدَّواوِين بها، وظَلَم وعَسَف.
 قال الشُّجاعي: «وكان اعْتِقادُه فاسِداً، وقيلَ عنه: إنَّه كانَ إذا طَلَعتِ الشَّمْسُ أشارَ إليها بالعُبُودية. وكانَ في ولايَتِه إذا غَضِبَ على أَحَدٍ يقول له:

و عَائِشَةُ بنتُ إِبْراهِيمَ بن صِدِّيق ، الشَّيْخَةُ الخَيِّرة العَالِمَةُ العَابِدة ، أُمُ عمد السُّلَحِيَّة الطَّقَفِيَّة الدِّمَشْقِيَّة ، زَوْجُ الحافِظِ المِزْي .

مولدُها سَنَةَ إِحْدى وسِتين . سيعتُ من أبي الفَضْلِ بن عَساكِر ، وأبي الغبَّاس ١٢ ابن عَبْدِ الهَادي ، وحَدَّثَتْ ، سَمِعَ منها ابنُ طُغْريل وغيرُه .

تعالى a°.

١ لم نجده في المطبوع من الشجاعي .

٢ من البداية والنهاية ، وسقطت في النسخ الثلاث .

٣ في (ع): وشيعاً كثيراً ، تصحيف واضح .

ع في البداية: ﴿ أَنفَقَتْهَا فِي طَاعَةَ اللَّهُ ﴾ .

ه ابن کثیر : ۱۸۹/۱٤ .

توفّيتْ في جُمادى الأولى ودُونَت غربي قبر ابن تَيْمِيَّة .

عَبْدُ الله بن تَاجِرِ الرَّياسَة ، الصاحِبُ الكبيرُ ، أبو سَعِيـــ الشهير
 بأمين المُلكِ المِصَّري .

وزير الإثليميْن مِصر والشَّام . أسلَم على يَد بِيْبَرس الجَاشِنْكِير ، ووَلَي وِزارة مصر نحو سَبْع سِنين في ثَلاث مَرَّات ، وأُخرج بعد عَزله مرَّة إلى القُدس ومرَّة إلى الصَّعيد . ثم وَلي وِزارة الشَّام في صَفَر سنة ثلاث وثلاثين سَبْعَ سِنين إلى النَّ الله الصَّعيد . ثم وَلي وِزارة الشَّام في صَفَر سنة ثلاث وثلاثين سَبْعَ سِنين إلى الله الله مصر أمر بلُزوم بَيْته بَطَّالاً ، إلى أن قُبض عليه وعلى وَلَدَيْه في الحرَّم من هذه السنة ، وصُودِروا وضُربوا ، إلى أن قُبض عليه وعلى وَلَدَيْه في الحرَّم من هذه السنة ، وصُودِروا وضُربوا ، المُصادَرة في جُمادى الأولى (خَنْقاً فيما قيل)". ٩ ومَات المذكورُ في القُلْعة في / المُصادَرة في جُمادى الأولى (خَنْقاً فيما قيل)". ٩ وكان حَسَن الخط سَريعَ الكتابة جداً ، متواضِعاً يقومُ لكُل أُحَدٍ بعد أن أُسَنَّ ، وكان حَسَن الخط سَريعَ الكتابة جداً ، متواضِعاً يقومُ لكُل أُحَدٍ بعد أن أُسَنَّ ،

عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه بن عبد الله ، الشيخ الإمام ، شيخ ١٢ القراء بالعراق ، نجم الدين القرشي العدوي الخطابي الواسطي المقرىء الشافعي .

صَاحِبُ التَّصَانِيفِ المَشْهُورة في القراءات ، والمُجْمَع على تَقَدَّمه في زَمانِه ١٥ في تلك الآفاق . مَوْلِدُه سنة إحدى وسبعين بواسِط . قَرأً بعضَ الرَّوايات على

۱ ای رع) : و بابن ۽ ، تصحیف ،

٧ في رع): وإلى أن مات ، .

٣ عبارة و خدمًا فيما قبل ٥ مضافة في هامش (س ١) بخط ابن قاضي شهبة ، وهي في متن (س ٢) وليست في (ع) ،

٤ بإزائد في هامش (س ١) وحدها تعليقة بخط ناسخ النسخة نصها : ٥ مطلب : شيخ القراء في العراق. عما من عبا كتاب الكنز في القراءات العشر ، جمع فيه بين طريقتي العراقيين والمصريين ٤ .

ه في (س ٢) و (ع) : « العدو » ويبدو أن ناسخ (س ٢) لم يتبين الياء في النسخة (س ١) التي أخذ عنها .

علي بن حريز صدر واسط ، وبالعشرة على أبي العبّاس بن غزال وغيره . وبمصر على تقيّ الدّين بن الصّائغ ، قرأ عليه خَتْمَة بعدّة 'كتب في سَبْعة عشر يوما ، وقرأ النحو بالبَصرة على ابن المُعلّم ، وسمِع بواسِط (سُنَنَ أبي دَاوُد) على ابن جبلة البرجلاني ، وأجازه الكّمّال وغيره من بغداد . وقد سَمِع (صَحِيح البُخاري) نازِلاً على الحَجّار ، وصنّف كتاب (الكّنز في القراءات العَشْر) جمّع فيه بَيْن نازِلاً على الحَجّار ، وصنّف كتاب (الكّنز في القراءات العَشْر) جمّع فيه بَيْن بوسِيقَيْن العراقيّين والمِصريّين بأسانِيدَ كاملة لم يُسبَق إليه . ونظم كتابه (الكنز) في قصيدة (كالشّاطِبيّة) سمّاها (الكِفَاية) (ألف ومائتانِ وثلاثة وتسعون بيتاً)". وله (اللمْعَة الجَلِيّة في علم العَربيّة) (وغير ذلك)".

وفي (المُعْجَم) وقال: «المقرى» والمُعْدَى وفي (المُعْجَم) وقال: «المقرى» البارع نجمُ الدِّين الوَاسِطي التَّاجِر السَّفَّار ، له كِتابٌ لَفِيس في القِراءَاتِ العَشْر ، وقدِمَ علينا فَرأيته مِنْ عُلماء هذا النشائن ، أخدتُ عنه وأخذ عني . أقرأ الناسَ ببغداد ، ودمشق ، ووَاسِط ، والبَصْرة ، والبَحْرين ، وهُرْمُز ، ومكَّة ، وغيرها من البلاد ؛ وانتفع به خَلْق كثير » وعَد منهم : ابنَ اللبّان ، وابنَ الطّبّحان بدمشق . قال : « واشتَهَر اسمُه ، وكان بصيراً بالقراءات » .

١٥ توفي في شوَّال من هذه السَّنة ، قاله العَفيفُ المَطْري ، كما تَقْلَم الشيخُ

١ في (ع) : ﴿ يَمِدُ ﴾ سَهُو وَاضْبَحِ .

٢ في (س ٢) و (ع) : ﴿ الْعَشْرَةَ ﴾ .

٣ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة على هامش (س ١) وهو في متن (س ٢) وليس في نسخة (ع) .

١٠ اللغة الجليلة » .

ه ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش (س ١) وهو في متن (س ٢) وليس في (ع) .

٣ يريد: المعجم المختص .

٧ في (ع): ﴿ العشرة ﴾ .

۸ (س ۲) : ﴿ قرابته ﴾ تصحیف واضح .

٩ غاية النهاية في طبقات القراء : ٤٢٩/١ ، الترجمة ١٨٠٥ .

زَيْنُ الدّين ابنُ رَجّب من خَطّه ، وجَرَى عليه الشيخُ شهابُ الدّين ابن حِجّي ، والصُّوابُ أَنّه في شَوَّال سَنَة أَرْبَعين ، وقيل : في ذِي القَعْدَةِ منها ، وحينتلِ فلم يكنْ عَلَينا أَن نُتَرْجمَه ؛ ودُفن بالشُّونِيزيَّة قُرْبَ الجُنَيْد رَحِمَهما الله .

• عَبْدُ الله بنُ علي بنِ الحَسَن بن علي بن أبي نَصْر ، العَدْلُ ، مَجْدُ الدّين أبو عمّد ابن النحّاسِ ، الحَلَبي الأصل البعْلَبَكِي الكاتِبُ المعروفُ بابن عَمْرُون ، سِبْطُ الشّيخ تَقِي الدّين اليُونِيني .

سبع (مُعْجَم ابن جميع) على أبي حَفْص ابن القَوّاس ، وحدَّثَ ، وباشَرَ نيابَةَ الاسْتِيفاءِ بدمَشقْ مُدَّة ، وحدمً * في جِهاتِ الكِتابة ، وهُوَ مِنْ بيتٍ كَبير من الحلبيَّين . تُوفي في رَبِيع الآخر .

عَبْدُ الرَّحْمنِ بنُ الحُسَيْنِ بن عمَّد بن الحُسينِ بن محمَّد بن الحسن ،
 القاضي الخطيب ، شرَفُ الدِّينِ العُثْماني الصَّقَدِي .

ذكره وَلَدُه فِي (طَبَقاتِه) وقال : ٤ تَخَرَّجَ بِعَمِّهِ الشَّيخ نَجْمِ الدِّين الصَّقَدِي ١٧ وبالشَيخ شَمْس الدِّين ابنِ النَّقِيب ، وتفقَّه بالشَّيخ بُرهان الدِّين ابنِ الفِرْكَاح ، / ٢٠ ولَزَمَ الشَّيخ شَرْفَ الدِّين الفَرْاري ، وصار من عُلَماء المُسلمين ، وحَكَم بين النَّاس سنين . وكان وَرِعاً عفيفاً قانِعاً قانِعاً يقومُ الليلَ . وما سمعتُ مثله في ١٥ النَّاس سنين . وكان وَرِعاً عفيفاً قانِعاً قانِعاً يقومُ الليلَ . وما سمعتُ مثله في ١٥ الدخطابة ١٠ .

وقال وَلدُه فِي ﴿ تَارِيخِ صَنَفَد ﴾ : ﴿ حَفِظَ القُرآنِ و ﴿ التَّنْبِيهِ ﴾ و ﴿ الجُمَلِ فِي النَّحو ﴾ و ﴿ الجُمَلِ فِي النَّحِ اللهِ اللهُ وَعَلَمُ اللهُ وَعَلَمُ اللهُ وَمَامَات ﴾ * . وعلم الشَّرُوط ، وله فيه وفي غيره مُصنَّفات ، وله نَظْم لَطيف ومقامات ﴾ * .

١ لم يترجمه ابن قاضي شهبة في وفيات سنة ٧٤٠ من (الإعلام بتاريخ الإسلام) .

٧ - في ر س ٢) : ﴿ وَخَمْعُ ، تُصْحَيْفُ ، وَلَا مُعْنَى لِمَا هَا هَنَا .

۲ اي (س ۲): والمسنه،

٤ لم نجده في النسخة التي بين يدينا من الطبقات الكبرى للعثالي .

ه لم نقف على تاريخه .

تُوفِّي عن ثمانٍ وخَمسين سنة .

عبدُ الرَّحيم بنُ عبدِ الله بن محمد بن أبي بَكْر بن إسماعيل ، العالِم ،
 شرَفُ الدِّين ابن الإمام العلَّامة تقى الدِّين الزُرْيْرَاتي البَعْدادي الحَنْبلي .

قال الشيخُ زينُ الدّين ابنُ رَجَب في (طبقاته) : ﴿ حَفِظ (الْحَرْر) واشتَغَل ، وسَمع ، ورَحَل إلى دمشق ومِصْر وسمع الكَثير . وقراً بدمشق في (الْحَرْر) على القاضي بُرْهان الدّين الزَّرَعِي ، وَدرَّسَ بالبَشيرية والمُجاهِدِيّة ، ونابَ في القَضاء ، واشتَهرتُ فضائله ، وحَطَّه في غايّة الحُسْن ، وقد اخْتَصر (فُروقَ السّامري) وزادَ عليه فوائد واستدراكات من كلام والده وغيره . واختصر (طبقات وزادَ عليه فوائد واستدراكات من كلام والده وغيره . واختصر (طبقات الحُسين وذيّل عليها ، واختصر (المطلع) لابن أبي الغُتْس وغير ذلك ، .

تُولِّي في ذِي الحجَّة عن نحوِ ثلاثينَ سَنَة .

١٦ • عَبْدُ الرَّحِم بنُ علي بنِ الحَسَن بنِ عَمَّد بنِ عَبْدِ العَزِيزِ بنِ عَمَّد بن الفَرَات ، العالِم ، عِزَ الدِّين أَبُو عَمَّد ابنُ الشَّيخ الإمام تُورِ الدِّين أبي الحَسَن الحَسَن الحَسَن الحَسَن .

١٥ مولِدُه في سنَة ثَلاثٍ وسَبْعمائة وسَمِع مِنَ القاضي بَدْرِ الدِّين بن جَمَاعة وأَخدَ عن القاضييَّيْن شَمْسِ الدِّين بن الحريري وعَلاء الدِّين القُوْلُوي .

١ و في ، ليست في (ع) .

۲ (س ۲) : ﴿ استدراكات وفوائد ﴾ تقديم وتأخير .

٣ و المعلم ، ليست في (س ٢) .

٤ ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب: ٤٣٦/٢) ، وسمى فيه الكتاب اللي اختصره (طبقات الأصحاب) .

ه في (ع): (تفقه وسمع) وكانت كذلك في (س ١) شم ضرب على (تفقه) بقلم ابن قاضي شهبة ، والكلمة ليست في (س ٢) .

قال ابنُ رَافع: ﴿ وَكُتُبَ بِمُخَطَّهُ قَلِيلاً ، ونَـابُ فِي الحُكْـمِ بَمُصر وَدُرُّسَ وَأُفْتَى ﴾ .

وقال غيرُه: (كان عالِماً فاضيلاً ، دَرُّسَ للمعنفيَّة بمدْرَسَةِ طَرَّنْطاي (وأَعَاد ٣ بالمدرسَةِ المَنْعَبُورية وغَيْرِها) ، وخطب بالمدرسَة العَزْيَّة ، وأُصيبَ به وَالِده » . تولى في ذي الحجّة " .

« عَبْدُ الرَّحِيمِ بنُ محمَّد بنِ سَعِيد بن أبي النَّجْسِم ، محبُّ الدَّين الحَدَّادِي ٣ النَّعْدادي .

والحدَّادِيَّة : قَرْيَةٌ ببغداد . مولدُه في شهرِ ربيع الآخر سنة إحْدَى وسبعين . سيغ من الرَّشِيد ابن أبي القاسِم وغَبْدِ الوَهَّابِ بن إلياسِ الظَّاهِري ، وأَجازَهُ من ٩ بغدادٌ ابنُ بَلْدجي وابنُ الدَّبَّابِ وغيرُهما ، ومنْ دِمَشْقُ ابن أبي عُمَرَ وابنُ البُخاري وابن شَيْبان .

ذكره ابنُ رجَب في (معجمه) وقال : ﴿ كَانَ مُنَـاوِلاً للكُتُبِ بِالخِزائـةِ ١٢ المُسْتَنْصِرِيَة وله بها معرفة ، وكذلك كان والده ، توفي في ذِي القَعْدة ببغداد .

عبد القادر بن عُمَر بن أبي القاسيم بن عُمَر ، الشيخ ، مُحْيي الدين
 السَّلَاوي .

سيع من ابن البنخاري .

قال ابنُ رافع في وفياته : ﴿ وَخَدُّثُ ، وَكَانَ حَسَنَ الشُّكُمُّلُ ، كَثِيرَ المروَّة ،

١ انظر وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٨١ ،

٢ ما بين القوسين خط المؤلف في هامش (س ١) وهو في متن (س ٢) ، وليس في (ع)

٣ نجانب نهاية الترجمة في هامش (س ١) العبارة : و والده توفي في ذي القعدة من السنة الآتية » وفي هامش (س ٢) في نهاية الترجمة أيضاً عبارة بخط ناسخها نصها : و وهو والد ناصر الدين المؤرخ » .

٤ في (ع)وسدها : و ومن دمشق من ابن أبي عمر ٤ ، وزيادة و من ٤ لا معنى لما ،

معرُوفاً بَيْنَ الفُقراء ، ١ .

قال ابنِ حِجِّي : ﴿ سَمَعَ مَنْهُ بَعْضُ شُيُوخِنَا بِالسَّلَاوِيَّةُ ﴾ .

توفَّي في نِصْفِ ذي الحجة على مَرْحَلَتيْن من مكّة .

• / عَبْدَ القادِرِ بنُ محمَّد بنِ عَبْدِ الرَّحْمَن بن يُوسُف بن محمَّد بن تَعْمَر ٢١ سِ ا ابن أبي القَاسِم بنِ عَبْدِ الرَّحْمَن ، العَدْل ، مُحْيِي الدّين ابنُ الإمام الأَوْحَد الفَقِيه المُوَانِ التَّاسِم بنِ عَبْدِ الرَّحْمَن ، العَدْل ، مُحْيِي الدّين ابنُ الإمام الأَوْحَد الفَقِيه

· المُنَاظِر شَمْس الدّين البَعْلي الدّمشقي الحَنْبَلِي المعروف بابُنِ الفَحْر".

مولدُه في شَهْرِ رمضان سنة يَسع وثمانين . حَضَرَ على أَبِي حَفْص بنِ القَوَّاسِ (مُغْجَم ابنِ جميع) سنة ثلاثٍ وتسعين بقراءَةِ العِزِّي ، وسمّع من أَبِي جَمْفَر

٩ المَوَازِيني ، والقاضي التَّقِي ، وأبي بكر بن عَبْد الدَّام ، وحدّثِ .

قال ابنُ رافع : ﴿ وَعُنِيَ بَكَتَابَةِ الشَّرُوطُ وَتَمَيَّرُ ۚ فَيْهَا ، وَقَرَأُ بَثَرُبَةَ أَمَّ الصَّالِحَ الحديثَ ، وكانَ رَجُلاً جَيِّـداً ﴾ توفي في شَهْـر رمضان ودُفِـنَ بمقبرة بــاب

١٢ الفَرَادِيس .

١ وفيات ابن رافع ، الترجمة ذات الرقم : ٢٧٦ .

٢ بإزاله في هامش (س ١) وحدها عنوان : \$ ابن الفخر ؛ بخط الناسخ .

٣ في هامش (س ١) بإزاء اسم هذا العلم ترجمة أثبتها كاتب النسخة بخطه وصورتها: وعيسى ابن عبد الكريم بن عساكر بن سعد بن أحمد بن عمد بن سلم ... يضم السين المهملة وفتح اللام ... بن مكتوم ، الشيخ الأصيل المعمر العدل ، شرف الدين ، أبو الروح ، القيسي السويدي الدمشقي .

مولّده في شعبان سنة ثلاث و محمسين ، وسمع من ابن أبي اليسر ، ومحمد بن إسماعيل بن عساكر ، وأبي بكر عبد الله بن محمد بن حسان العامري وغيرهم ، وسمع (صحيح البخاري) على ثمانية عشر شيخاً ، وحدث ، سمع منه البرزالي والدهبي والحسيني وابن رجب وذكروه في معاجمهم ، وكان يشهد بركن الرواحية ، ويشهد على القضاة . قال البرزالي : « رجل جيد » وقال في العبر : « وكان يرتزق من الشهادة ثم انقطع بأخرة وضعفت حركته وأضر ، توفي في ذي القعدة ، ودهن بسفح قاسيون عن ثلاث وثمانين سنة » .

ثم أثبتها ناسخ (س ٢) نفسه في موضعها من وفيات هذه السنة .

٤ في (س ٢) و (ع) : ﴿ وتمهر ٤ ، وهي في (س ١) ووقيات ابن رافع كما أثبتناها .

ه وفيات ابن رافع ، الترجمة ذات الرقم : ٢٦٢ .

14

عَبْدُ المُوْمِنِ بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ مُحَمَّد بنِ عُمَرَ بنِ عَبْدِ الرَّحِمِ بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ طَاهِر بنِ عَمَّدِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ الحُسنَيْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ طَاهِر بنِ عمّدِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ الحُسنَيْنِ الرَّحْمَنِ بنِ طَاهِر بنِ عمّدِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ الحُسنَيْنِ الحُسنَيْنِ ، الشَّيخ ، عِز الدِّين أبو محمد ، ويقال أبو بَكر ، النَّيْسَابُوري ٣ الأَصْل ، الحلبي ، المعروفُ بابن العَجْمى .

مولِدُه في رَجَب سنة أربع وسَبْعين بحلب . سَيعَ من كَمالِ الدِّين بنِ النَّصيبي (الشَّمائِل) للتَّرْمِذي وحَدَّث بها . سَيعَ منه شهابُ الدِّين بنُ رَجَب وذَكَره ٦ في مَشْيَخَته .

وقال ابن زافع: وكانٌ مِنْ بيت معروفٍ في الحَلَبيِّين ، عندَه فَضِيلَةٌ ومروءَةٌ وتُودُدُّ وانقطاعٌ عن النَّاسِ ، وكان يكتُبُ خَطَّا حَسَناً ، وللنَّاسِ فيه اعْتِقاد ، ووائقطع في آخر عُمْره بالقاهرة ، وكتب عنْه البِّرزالي وغيرُه ، في .

وذكر له الصُّلاحُ الصُّقَدِي تُرْجَمَةً طويلةً".

تُوُفِّي في جُمادى الآخِرةِ بالقاهرة ودُفِنَ بمقبرة الصُّوفية .

عُشمان بن ...، بن مَخْلُوفِ بن كاهِظ بن مُسلم بن أمّ بن خَلف ،
 القاضي ، فخر الدّين النّزيري المالكي ، ابن قاضيي الـقُضاة زين الدّين بن مخلّوف .

ولي وكالة بَيْت المال بالقاهِرة وتغلَّر البُيُوت . تُوفِّي بالقاهرة في جُمادى الآخرة ودفن عِنْد عَمَّه .

١ في وفيات ابن رافع : ﴿ وَانْقَطِّعَ مَدَةً فِي أَخْرَ عَمْرِهُ ﴾ .

٢ وفيات ابن رافع ، الترجمة ذات الرقم : ٢٥٣ .

٣ في "كتابه : أحيان العصر وأعوان النصر ، الورقة : ٧٤ أ --- ١٧٥ .

إياض في النسخ الثلاث مقداره موضع كلمتين .

ه كذا في النسبخ الثلاث ، و لم نجده في مغلنة أخرى .

٣ بإزاء الترجمة في هامش (س ١) عنوان بخط ناسخها : و النويري ١ .

• عَلِيٌ بنُ سَنْجَر ، العالِم ، تاجُ الدِّين أبو الحَسَن بنُ قُطْبِ الدِّين البَعْدادي الحَنَفي المعروفُ بابن السَّبَاك .

ولد سنة إحدى وستين أو قبلها . وسمع (المنتقى) لابن تيميَّة مِنْه ، و إحياء عُلُوم الدِّين) من محمَّد بن مُبَارَك المَحْزُومي ، وأَجَاز له أبو الفَضْل بن الدَّباب وغيرُه ، وأَخَذ القِراءَاتِ عن مُبَارَك بن عَبْد الله المَوْصلي ، وتفقّه على ظَهِير الدّين وغيرُه ، وأخذ القراءَاتِ عن مُبَارَك بن عَبْد الله المَوْصلي ، وتفقّه على ظَهِير الدّين احمد بن عَلِيّ بنِ السَّاعاتي صاحب (المَجْمع) ، وقرأ الفرائِض عَلَى أبي العَلاءِ الفَرضي الكلابَاذِي ، والأدّب على الحُسيَّن بنِ أَيَاز . وشرح أكثر (الجَامِع الكَبير) ، وتظم أرْجُوزة في الفِقْه . والمَانَ يكتُبُ خَطاً حَسناً ، وأخذ عنه أبو الخير الدّهلي ، والعَفِيف المطري ، والقاضي حُسّامُ الدِّين الغُوري وغيرُهم ، وَلَهُ نَظْم وَسَط .

قال الدُّهَبي : ﴿ وَكَانٌ فَصِيبِحاً بَليغاً ذَكيّاً كَبِيرُ الشَّأْنُ ٢٠. توفي في شوال .

١٢ . وعَلَي بنُ عُمَرَ السُّعُرِّدي المِصرِّي.

ا مني بن عمر السعردي المجلمري . أحدُ مَشاهِيرِ الفُقَراءِ . تُؤُفِّي بالقاهرة في شعبان ودُفن / بزَاوِيَتِهم بالقَرافة . ١٨١١ • عَلِي بنُ عِيسى بنُ المظَفَّر بن محمَّد بن إلْياس بن عَبِّد الرَّحْمنِ بن عَلَي

١٥ ابن أحمدَ الأَنْصَاري الدُّمَشَّقي المعروفُ بابنِ الشَّيْرَجِي .

مولدُه في سلّخ جُمادى الآخرةِ سنّة سبتُ وخمسين ، وقيل : سنة ثلاث وخمسين ، وقيل : سنة ثلاث وخمسين . حضر على جَدّه المُظفَّر ، وجمالِ الدّين عبد الرّحمن بن سالم بن الألباري ١٨ في الرّابعة ، وسيّع من ابن عبد الدّائم ، وابن أبي اليُسْر وغيرهما . وأجاز له من معر الرّشيد العَطّار ، والكَمالُ الضرّير ، وابنُ عَبْد السّلام وطائِعة . ومنْ دمشق الشريف بهاء الدّين النّقيب ، وشرّف الدّين شيْخ الشيوخ الحموي ، والعمادُ ابن الحَرسْتاني الحَطيب وغيرُهم . وحَدّث بدمشق والقاهرة ؛ سيع منه البررّزالي ،

١ في (ع) ١ ١ وغيره ١ .

٢ لعله في (المعجم المختص) .

والذَّهبي ، وذكراه في مُعْجَمَيْهما ، وحَرَّجَ له البِرْزَالِي مَشْيخة وحَدَّث بها . وكانَ حَسَنَ الحُلُقُ ، كثير التودد ، من بَيْت مَشْهور بدمَشق ، ويكتب خطاً حَسَناً ؛ وعانى الجُنْدِيَّة في وَقْت ، وخالَط النَّاسَ مُدَّةً ، ثم تَرك ذلك وانقطع ٣ وأقبلَ على الحَيْر والطَّاعَةِ والتَّواضُعِ ، وجَلَسَ بسُوقِ جَيْرُون تَاجِراً . ذَكَر بعضه البِرْزَالي ، وبعضة الدَّهبي ، وبعضة غيرُهما . تُوفِّي في ذي القعدة ودُفن بتُرْبَتهم بباب الصَّغير .

• عَلِي بنُ مُحمَّد بنِ إِبْراهِيمَ ، الشَّيخُ الصَّالحُ الخَيِّرُ ، علاءُ الدِّين ، أبو الحَسنِ البَعْدادي ثم الدِّمشقي الصَّوفي ، خَازِن الكُتُب بالخَانقاه السُّمَيْساطية .

مولدُه سنة ثمانٍ وسَبْعين ، وسيع من القَاسِم بنِ عَساكر ؛ وكانَ من أَهْل ه العلم ، وأَلْفَ أَشياء ، فمن ذلك : (تُفسير القُرآن) ، و (شَرْح المُمْدَة) وأَضَاف إلى (جَامِع الأصول) (سُنَنَ ابنِ مَاجة) و (الموطَّأ) و (مُسند أحمد) و (سُنن المَدَارَ قُطْني) وسمَّاه (مَقْبول المَنْقُول) في عَشْرِ مجلَّدات ، وجمع سيرة تَبُوية . ١٢ وحَدَّثَ بَبغض مصنَّفاته . وكانَ صُوفياً بالخانقاه المذكورة ، وفي سماع الحديث وحَدَّثَ بَبغض مصنَّفاته . وكانَ صُوفياً بالخانقاه المذكورة ، وفي سماع الحديث بدارِ الحَدِيث الأَشْرَفيَّة ، بشوش الوجه ، ذا تودَّدٍ وسَمْتٍ حَسن . ذَكَره ابنُ رافع ، ثُوفي ، ثُوفي في شَعْبان ودُفن بمَقْبَرة الصَّوفية .

• على بنُ محمَّد بن أبي بَكْر بن أبي طَالِب ، الصَّدْرُ ، عَلاءُ الدين ، أبو الحَسِّن الحَمّوي ثم المِصرِي المغروفُ بابن مُرَيْر .

خالُ القاضي عزّ الدّين بن جَمَاعة ، سَمِعَ من أبي بَكْر عَبْدِ الله بن محمّد ١٨ ابن حَسَّان العامِري ، حدَّث ، ومَوْلدُه بعد سَنَة ستّين وستمائة"، توفّي بالقَاهرة

١ أن (ع): ١ وذكر ١ سهو .

٧ وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٥٨ .

٣ في (س ٢) و (ع) : ﴿ وسبعمَّة ﴾ خطأ واضبح .

في رَمَضان . ومُرَيْر : براءَيْن مُهْمَلتين ، وذكَرَه الذَّهبي في (المشْتَبِه)' وعَقَدَهُ مع مُزَيْز بالمعجمتين .

و عُمَرُ بنُ عَيَّاد - باليَّاء المَثَنَّاة منْ تَحْت - الأَّتْصاري الأَلْدَلُسي الجُرَّار .
 قدم المدينة النَّبويّة لما غَلَب الفِرنج على بلادِهم بأعمال الجَزِيرة الحَضراء ،
 وكانَ له معهم وَقَائِعُ عَجِيبةٌ ، فَصَحِب أبا الحَسن الجَزَّار . ذكره ابنُ فَرْحُون ،
 وذكر له مَنَاقِبَ ، قال : « وَهُو واللهُ الشيخ عَبْدِ اللهِ والفقيه تاج الدِّين عَبْدِ اللهِ والفقيه تاج الدِّين عَبْدِ الوَاحد » ٢ . توفّى في هذه السنة بالمدينة الشريفة .

﴿ عِيستَى بن عَبْدِ الكَريم بن عَسَاكِر بنِ سَعْد بن أَخْمَد بنِ مُحمَّد بنِ ١٨٠]
 ٩ سُلَيْم - بضَم السَّين المهملة وفَتْح اللام - الشيخُ الأَصِيلُ المعَمَّر العَدُل ،
 شَرَفُ الدِّين ، ويقال بَهَاء الدِّين ، أبو الرُّوحِ القَيْسِيَّ السُّويْدِي الدِّمشقي، .

۱۲ مولده في شغبان ستة ثلاث وتحمسين ، وسيع من ابن أبي اليُسْر ، وعمد ابن إبي اليُسْر ، وعمد ابن إسماعيل بن عساكر ، وأبي بكر عبد الله بن محمد بن حسان العامري وغيرهم . وسيع (صنحيح البُخاري) على ثمانية عَشر شينخا ، وحدد ، سمع منه البِرْزَالي ، والدُّهبي ، والحُسيَّني وابنُ رَجب ، ذكرُوه في مَعاجمهم . وكان يَشْهَدُ بمركز من والدُّهبي ، والحُسيَّني وابنُ رَجب ، ذكرُوه في مَعاجمهم . وكان يَشْهَدُ بمركز

قال البِرْزَالي : ﴿ رَجِّلُ جَيِّد ﴾ .

الرُّوَاحِيَّة ، ويَشهدُ على القُضاة .

١ انظر المشتبه، للذهبي : ١٩٦/٢ .

٧ لم نجده في الديباج المذهب لابن فرحون .

٣ لي (ع): د التنسي ، .

إلى وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٧٣٠ : ١ المعروف بابن مكتوم »

ه في وفيات ابن رافع : « ومولده في منتصف شعبان سنة ثمان و محمسين وستمقة » .

٣ في (ع) : ﴿ مِن أَلِي البِسر ﴾ خطأ .

وقال في (العِبَر)' : ﴿ كَانَ يَرْتَزِقَ مَنَ الشَّهَادَةَ ، ثُمَ انْقَطَعَ بَأَخَرَةَ وَضَعُفَتْ حَرَكُتُهُ وَأَضَرَّ ﴾ تُوفي في ذي القَعدة ، ودفن بسَفْح قاسَيُون عن ثلاثٍ وثَمانِين سَنَة وأشهر .

• فَرَجُ بنُ عَبْدِ الله المَغْرِبي الصَّفَدِي ، الشَّيْخُ الصَّالِح .

كان من المَغْرِب ، وَنَشأَ بِصَفَد ، ثَم دَخَلِ الْعِرَاق فَقَرأُ القِرَاءَاتِ بِوَاسِط ، وَلَقِيَ الصَّلحاء ، وفُتِحَ عليه ، ثم عادَ إلى صَفَد ، ولازَمَ الشَّيخَ عبدَ العزيز ٢ الصَّلحي إلى أن مات ، ثم انتقل إلى السَّاهِليَّة ثم عمل طَبَرِيَّة مُتَّصِلَة بالنَّغور ، فاشْتَهَر بها وقصده الناسُ من كُلِّ مكان ، ونشأ له أصحابٌ وأَتْباع ، وكان يَسْتَحْضِرُ أَكْثَر (الرَّوْضَة) ويَسْرُد الأَدِلَّة كَأَنَّه يَنْظُر من كِتاب . ماتَ في هذه ٩ يَسْتَحْضِرُ أَكْثَر (الرَّوْضَة) ويَسْرُد الأَدِلَّة كَأَنَّه يَنْظُر من كِتاب . ماتَ في هذه ٩ السَّنة ، حكاه العُثْماني قاضي صَفَد قال : « وأَخذ عنه الشيخ جمال الدِّين بنُ السَّنة ، حكاه العُثْماني قاضي صَفَد قال : « وأَخذ عنه الشيخ جمال الدِّين بنُ السَّبيب المَغْرِبي ، ووليَّ الدِّين المَنْفَلُوطي ، ورَيْحانُ الدِّمَشْقِي ، وأبو بكُر بنُ بَقِيَّة العَجْلُولِي ، وحَازِم الكَفْرماوي وعدَّةُ أَصْحاب » .

مُحَمّد الله بن أَحْمَد إلبراهيم بن حَيْدَرة بن عَلي بن حَيْدَرة بن عَقيل ،
 القاضي الإمام العالِمُ الفَقِيهُ المُفْتي المدرِّسُ الكَبير بَقَيةُ المشايخ ، شَمْسُ الدِّين ،
 أبو عَبْدِ الله ، ويُقَالُ أبو المَعَالي ، القُرشي الشَّافِعي المَعْرُوفُ بابنِ القَمَّاح ٠ . ١٥

١ كذا في النسخ الثلاث ، و لم نجده في العبر ، ووجدناه في (ذيل العبر) للحسيني ص : ٢٢٣ نقل مسطرة

٢ في (ع): ﴿ وَنَفُر ﴾ تصبحيف .

٣ أي (س ٢) : (ثم على طبرية) .

٤ في (ع): ١ من مكان ۽ طفرة قلم واضحة .

٥ لم نجده في النسخة التي بين يدينا من الطبقات الكبرى.

٢ في هامش (س ١) ها هنا عنوان : ١ ابن القماح ، بخط الناسخ .

لا في هامش (س ٢) بإزاء أول هذه الترجمة تعليقة بخط الناسخ مليثة بالتصحيف صعبة القراءة
 اجتهدنا في قراءتها متهدّين بما كتبه الصلاح الصفدي عن ابن القماح في كتابه (أعيان العصر وأعوان النصر) و نص التعليقة :

وُلد في ذِي القَعْدة سَنَةً سَتُّ وَحَمْسِين ، وقيلَ سَنَةً سَبَّع ، وقيل : سَنَة حَمْس . سَمِعَ مِن الرَّضِي أَبِي إِسْحاق الوَاسِطي (صَحيحَ مُسْلُم) بِفُوْت ، وهو آخرُ مِن رَوَى عنه ، ومن النَّجيب عَبْد اللطيف ، والعِزِّ عبد العزيز ابني عَبْد المُنْعِم ابن الصَّيْقَل ، وعبد الرَّحيم بن تحطيب المِزَّة ، والقاضِي تقي الدّين بن رَزِين سمعَ منه (عُلومَ الحَدِيث) لابن الصَّلاح . وأجازَ له جَمَاعَةٌ من الشّام منهم ابنُ عَبْد الدَّامِم . وقرأ الحديث بنَفْسِه ، وكتب بخطه ، وتفقّه على الشَّيخ ظهير الدّين التزمنتي وغيره ، وبَرَع ودَرَّسَ وأقتى . ودَرَّسَ في آخر عُمُره بِقُبّة الدَّين التزمنتي وغيره ، وبَرَع ودَرَّسَ وقاته بعد أن أعادَ بها تحمْسين سَنَة ، الشّافعي – رضي الله عنه – إلى حين وقاته بعد أن أعادَ بها تحمْسين سَنَة ، وناب في الحكم بجامع الصالح على باب القاهرة عدة سنين وحدَّث ، سَمِعَ منه العَسْجَدي ، وأبو الفَتْح وأبو نَصْر السَبْكيّان ، والإسْنَوي ، وابن النَّقِيب العَسْجَدي ، وأبو الفَتْح وأبو نَصْر السَبْكيّان ، والإسْنَوي ، وابن النَّقيب

[•] وكان يميل إلى التساهل في الأحكام وكان بدر الدين بن جماعة يمنعه من إثبات كتب الأو قاف ، وكان يميل إلى التساهل في الأحكام وكان بدر الدين بن جماعة يمنعه من إثبات كتب الأو قاف ، ولما ولي ولده عز الدين امتنع من إنابته فأقبل على الاشتغال والإشغال . وكان إذا سئل عن آية من القرآن ذكر ما قبلها في الحال ، وكذلك كان يصنع في مسائل التنبيه . قال الصفدي في رافيان العمر) الورقة : ، ١٢ أسـ ، ١٢ ب :

ق... وكان متى سعل عن آية ذكر ما قبلها ، وكذلك يفعل في التنبيه ، وهذه غاية لم يصل إليها أحد إلا من من الله تعالى عليه بها ولعل الإنسان ما يقدر يفعل هذا في الغائمة ، ويحكى أن الحجاج بن يوسف ما كان يمتحن القراء إلا بذلك ، ما يسأل أحداً منهم إلا يقول له : أي شيء قبل الآية الفلانية ، فيبهت ذلك المسكين . وكان ينوب في الحكم على باب الجامع الصالحي بظاهر القاهرة . ودرس بالمدرسة الجاورة لقبر الإمام الشافعي بالقرافة رضي الله عنه ، وناب عن قاضي القضاة بدر الدين بن جماعة في تدريس الكاملية مدة غيبته في الحجاز ، وجمع مجاميع مفيدة ، وكان على ذهنه تواريخ و وفيات/و حكايات ونوادر ، واختصر كتباً في الفقه ، ولكن كان يتسامح في الأحكام حتى إن قاضي القضاة بدر الدين بن جماعة كان يمنعه من إثبات كتب الأوقاف ، ولما تولى ولده عاضي القضاة عز الدين بن جماعة كم يوله القضاء فانقطع للإشغال وقراءة القرآن ، اهد .

٣ في (ع) : لا وهرس وأفتى في آخر عمره ، طفرة قلم . `

٤ (س ٢) : « العضدي ، و(ع) : « العسدي ، وكلاهما خطأ ، انظره في الكشاف .

وجمال الدّين الأَمْيُوطي' ، وبهاءُ الدّين بنُ إِمَامِ المَشْهَد ، وجماعةٌ من الفُقهاء والمحدّثين .

قال الإسْنَوي في الطَّبقات: «كَانَ رَجُلاً عالماً ، فاضِلاً ، فَقِيهاً ، محدِّثاً ، ٣ حافِظاً لتواريخ المصريين ، / ذكيّاً ، إلا أن نَقْلَه يَزِيدُ على تَصَرُّفه ، وكان سريعَ الحِفظ بعيدَ النّسيان ، مواظِباً على النَّظر والتَّحصيل ، كثير التِّلاوة سريعَها ، متودّداً ، ٢ .

وقال ابنُ رَافع: ﴿ كَانَ حَاكِماً مُنَفِّداً كَثَيْرَ الاَشْتِغالَ بِالعِلْمِ ، عَبَّا لَأَهْلِ العِلْمِ خُصوصاً أَهْلُ الحَديث ، مُشَاراً إليه في العِلْم ، حَسَنَ الخُلُق حَسَن المُحاضرة ، جَمَع مُجامِيع بخطه وخط غيرِه تقارِبُ العِشرين منها (وفيات) ، قَرَأْتُ عَلَيْه قطعة من (المنهاج) للنووي ٣ توفي في شهر ربيع الآخر وقيل الأول ودفن بالقرافة .

• عمد ، بن أحمد بن تمَّام بن حَسَّان ، الشَّيْخُ الصَّالِ العَابِدُ النَّاسِكُ الزَّاهِدُ ١٢ القُدْوَة ، أَبُو عَبْدِ اللهِ التَّلِّي الصَّالِحي الحَبْبِلِي الخيَّاطُ .

مولدُه سَنَةً إحدى وممسين . سَمعَ من أبي حَفْص عُمَر بن أبي تصر بن

١ (ع) : ﴿ الْأَنْبُوطَي ﴾ خطأً . انظر ترجمته في الكشاف .

٢ طبقات الشافعية للإسنوي :١٧٣/٢ ، الترجمة : ٩٧٢ .

٣ وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٤١ وفيه زيادات يسيرة ، قال ابن رافع :

[•] وكان حاكماً منفلاً ، كتب الحكايات والتاريخ ، كثير الاشتغال بالعلم ، محباً لأهل العلم ، خصوصاً أهل الحديث ، مشاراً إليه في العلماء ، حسن الخلق ، حسن المحاضرة ، جمع مجاميع بخطه و بخط غيره تقارب العشرين منها وفيات من المتأخرين ، قرأت عليه قطعة من المنهاج للنووي ، .

٤ قبل ذكر وفاته في (ع) زيادة العبارة التالية : ٤ وذكر له الصفدي وابن حبيب ترجمة حسنة ،
 وكانت العبارة مثبتة في متن (س١) ثم ضرب عليها ونرجح أن شاطبها ابن قاضي شهبة ، أما
 (س٢) فلم نجد فيها هذه العبارة لأنها منقولة عن النسخة (س١) كا ذكرنا ذلك في المقدمة .

ه في هامش (س ١) بإزاء الترجمة عنوان بخط الناسخ : ﴿ الحياط شيخ العراقي وغيره ﴾ .

عَوّة الجَزَرِي (جُزْءَ ابن فِيل) وهو آخرُ مَنْ حدَّث عنه ، ومِن ابنِ عَبْد الدَّامُم الكَثير ، من ذلك (صحيح مسلم) بِفَوْتٍ يَسير ، ومن ابن أَبي عُمَر ، وابن الكَمَال ، وابن البُحَاري ، وعَبْد الوَهّاب بن النَّاصح ، ومحمَّد بن إبراهيم ، وعَبْد الوَهّاب بن النَّاصح ، ومحمَّد بن إبراهيم ، وعَبْد الوَهّاب بن النَّاصح ، ومحمَّد بن إبراهيم ،

قال الحافظ أبو القضل بنُ العراقي: « روّى لنا عَنْ خَلْقِ نحو مائة وتحمْسينَ الشيخاً. وأجاز له الحافظ عَبْد العظيم المُنذِري ، وإبراهيم بن خليل ، والصدّرُ الهوعين ، وأبو على البَكْرِي ، والفقيه أبو عبْد الله اليُونِيني ، وغيرهم . وحدّث بالكثير وتفرّد ببغض شيُوخه . وخرّج له الدّهبي جُزْءاً ضعَخْماً عَنْ تحو خمسين شيخاً . سمع ببغض شيُوخه . البرزالي ، والدّهبي ، والعلّائي ، وابن جماعة ، وابنُ كثير ، وابن رافع ، والحدّث شمس الدّين الحُسنيني ، والمقرىءُ شيهابُ الدّين ابنُ رَجَب ، وخرّائِق ، .

١٢ ذكره النَّهبي في (مُعْجَمه) وقال : و الشيخ العالِمُ المُقْرِىءُ الصَّالِحُ الرَّاهِدُ القُدُوةُ بَرَكَةُ الوَقْت ، صحب شَمْسَ الدّين بن الكَمّال وأهل الحير ، وتأدّب بآداب السُّنَةِ من التَّقوى والإلخلاص والتواضع والسيّاسة والأوراد والحبّ في الله والبُغض في الله والقناعة والتَّعَفَّف واطراح التكلُف والعمَّدةِ والوَرَع ، فالله يُبارِكُ في عُمُره . رَوَى لنا (جُزْءَ ابن فيل) ، ثم التَقيَّتُ له مَشْيَحَةً فَسَمِعَها خَلُق) ، ثم التَقيَّتُ له مَشْيَحَةً فَسَمِعَها خَلُق) .

١٨ وقال ابن رافع في وقياته: ٩ اشتقر بالصلاح، وطال عُمْرُه وتَقَرَّد ببعض الله عَلَيْه ، وكان مَلِيحَ الوَجْه بَسَّاماً
 شيُوخه ، وكان مَلِيحَ الوَجْه بَسَّاماً

١ في النسخ الثلاث: وعزة ، مصحفة ، وانظر الكشاف .

٢ (ع): (المالمط).

٣ المعجم المختص .

ليِّن الكَلِمة آمِراً بالمَعْروفِ ناهِياً عَنِ المُنكَرِ ١٠.

وقال ابنُ رَجَب في (معجمه) : « الزَّاهِدُ القُدْوَة بَرَكَةُ الشَّام عَلَم الأولياء ، قَصَدَهُ المُلوك للزّيارة والحُفَّاظ للرواية » .

تُوفِي فِي شهر ربيع الأول ، وكانَتْ جنازتُه مَشْهُودَة حَضَرَها خَنْقَ كَثير يقارِبون عِشرين أَلفاً ، ودُفِن بسَفْح قاسَيُون فِي تُرْبة المَرْداويِّين بين تُرْبة الأَخويْن الشيخ أِي عُمَر والشيخ مُوقِّق الدِّين . رحم الله الجميع .

والتُّلُّى: نِسْبَةً إِلَى تُلُّ مُنِين .

• مُحَمَّد ۚ بن أَحْمَد بن تحالِد بن محمَّد بن أبي بَكْر ، المُسْنِـدُ الكَـبير ، بَدْرُ الدِّين أبو عَبْدِ الله الفَارقِ .

وُلد سنة ستِّين وستائة وحفظ / (التَّنبيه") وقرأ القراءات. سَمِع الكَثير من النَّجِيب عَبْدِ اللَّطيف وأَخيه العِزِّ عبد العَزيز الحَرَّانِيَّين ، والقَاضي عِماد الدّين المَقْدِسي ، وابن تحطيبِ المُرَّة وخَلْق. وحَدَّث، سمع منه جماعة.

ذكرَه ابنُ رَجَب في (مُعْجَمه) وقال أبو الفَضْلِ ابنُ العِراقي : ﴿ خَرَّجَ لَهُ الحَافِظُ جَمال الدِّين بنُ الظَّاهِري مُعْجماً بشيوحه ، وحَدَّثَ ، سَمِع منه الأَثِمَّة والمحدِّثون ﴾ .

وقال غيرُه: (وخرَّج له إبراهيمُ بن القُطْبِ الحَلبي مُعْجماً في مجلَّديْن ، وحَدَّث بالكثير ، وكانَ محبّاً للسَّماع ، سافَر إلى اليَمَن وغيرِها » .

مات في ذي القَمْدة بالقَاهرة ودُفِنَ بالقَرَافة .

• عمَّد ا بنُ أَحْمَد بن خَلَفِ بنِ عِيسى بنِ عَسَّاسِ بنِ يُوسُفَ بن بَدرِ بنِ

١ وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٣٩ .

۹ب

10

١٨

٢ في هامش (س ١) عنوان بخط الناسخ : ٥ الفارقي ٧ .

٣ العبارة : ﴿ وَحَفَظَ التَّنبِيهِ ﴾ ساقطة في النسخة (س ٢) .

٤ في الهامش بجانب الترجمة في (س ١) عنوان بخط الناسخ : ١ المطري مؤرخ المدينة الشريفة ، .

على بن عُثمان ، الشَّيخ الإمام ، جَمالُ الدِّين أبو عَبْد الله الأنصاري السَّعْدِي العِبَادِي المطّري ، مُوِّرِّ المَدِينة .

٢ حضر على أبي اليُمْن عَبْدِ الصَّمَد بن عَساكر سنة ثمانٍ وسبعين ، ثم سَمِعَ منه ومن غيره ، وحَدَّثَ ، وله تَظْم وعِلْمٌ ٤٠ قالَه ابنُ رافع .

وقال الحَافِظُ شهابُ الدّين بن حِجِّي - تغمَّدهُ الله بَرَحْمَته - : • قال الشَّيخُ بَدْرُ الدّين بنُ فَرْحُون ، فيما أَجازَ لي رِوايَتَه عنه : كان أَحَدَ رُوَساءِ المُؤذّنين بالشَّيخُ بَدْرُ الدّين بنُ فَرْحُون ، فيما أَجازَ لي رِوايَتَه عنه : كان أَحَدَ رُوَساءِ المُؤذّنين بالمُسْجِد النّبُوي ، ومن أَحْسَنِ النّاس صَنُوتاً في التّأذين ، ومُوّرِّخَ المدينة ومُفِيدَها . وكانتُ له مُشاركة في العُلُوم ، ونابَ في الحُكْمِ والحَطابة عن القاضي شرَفِ الدّين

٩ الأمْيُوطي ، واجْتَمع بجَماعة من الصَّالحين والأولياء ، ومَوْلده سنة إحْدَى وسبعين بالمدينة النَّبُويَّة ودُفن بالبَقِيع ، وهُو والدُ الشَّيْخ عَفِيف الدِّين [المَطري] " » .

مُحَمَّد بن أَحْمد بن مُحَمَّد بن عَبْد الله بن يَحْيَى بن عَبْد الرَّحمن بن ١٢ يُوسُف بن بن جُزَي ، أبو القاسم الكَلْبى الغَرْناطى .

قال ابنُ المخطِيب : ﴿ كَانَ عَلَى طَرِيقَةٌ مُثْلَى مِن المُكُوفِ عَلَى العِلْم ، والاشتغال بالنَّظَر والتَّعَبُّد ، مشارِكاً في فُنُونِ مِن عَرَبيَّةٍ وأصول وأدّب ، تقدَّم خطيباً ببليه ١٥ على حَدَاثَةِ سِنّه ، فاتّفقوا على فَضْله ، وكان قد قرّاً على أبي جَعْفَر بنِ الزُّبَيْر ، وأبي الحسنن بنِ سمّعون ، وأبي عَبدِ الله بن الكمال ، ولازم الحافظ بن رُشد ، وروى أيضاً عن أبي عبد الله بن أبي عامِر بن ربيع ، وأبي المتجد بن أبي على وروى أيضاً عن أبي عبد الله بن أبي عامِر بن ربيع ، وأبي المتجد بن أبي على ابن أبي الأحوص .

وله تصانيفُ منها: ﴿ وَسِيلَةُ المُسْلِمِ فِي تَهْذِيبِ مُسْلَم ﴾ ، و﴿ البارعُ فِي قِراءَة

١ لي (س ٢) : ٥ حضر على أبي على اليمني » . وهم .

٢ وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٤٣ .

٣ من (س ٢) مقحمة بين السطرين فوق كلمة (الدين) قبلها .

٤ ابن يوسف » ساقطة في النسخة (ع).

و الكمال ؛ سقطت من (ع) وترك الناسخ موضعها بياضاً .

نافع) ، و(الفَوائِدُ العامَّةُ في كنز العامة) . وله شِعر . قتل في الكائِنَةِ بطرَيف اللهِ عَلَمَ اللهِ عَلَ في جُمادى الأولى ٢٠٠.

مُحَمَّد بن جَنْكَلي بن مُحَمَّد بن خَلِيل بن جَنْكَلي"، وقيل: عَبْد الله، ٣
 الأميرُ العالِمُ ، ناصِرُ الدين أبو المعالي ابنُ الأمير الكبير بَدْرِ الدّين .

وُلدَ فِي رمضان سنةَ سَبْع وتسعين بديار بَكْر ، وقَدِمَ مع والده إلى القَاهرة فِي أُوائل سنة أربع وسبعمائة ، وسَمِعَ من ابنِ الشَّحْنَةِ ، وعَلَي بنِ عُمَر الوَاني ٦ وجَمَاعة .

قال ابنُ رَافع: ﴿ وَحَدَّثُ ، وَخَرَّجُ له بعضُ المحدَّثِينَ أَرْبَعِينَ حَدِيثًا ، وحدَّثَ بِقِطْعة منها ، وكان قَدِ اشْتَغل بالعِلْم والنَّظم والنَّلْر ، وقَرأً طَرَفاً مِنَ العَرْبية ، وتَفَقَّه ؟ على مَذْهَب أَحْمَد ، وكتَب الخطَّ المَنْسُوب ، ونَظَم الشَّغْرَ الرَّائِق ، وكانَ رَاثِق على مَذْهَب أَحْمَد ، وكتَب الخطَّ المَنْسُوب ، ونظم الشَّغْرَ الرَّائِق ، وكانَ رَاثِق الذَّهْن ، حَسَنَ الخَلْق والخُلُق والمُحَاضَرةِ ، كريمًا شُبجاعاً ، مُحبًا لأَهْل / العِلم كثيرَ الإحْسانِ إليهم ، مُتَواضِعاً لَهُم » .

وقَالَ غيرُه : ﴿ أَنَحَذَ عُلُومَ الحَديثِ عن أَبِي الْفَتْحِ بنِ ۗ سَيِّد النَّاسِ ﴾ . وذَكر له الصَّلاحُ الصَّفدي ترجَمةً حَسننة ٢ . ثُونِي في شَهْر رجب عن أربع

١ بسط ابن قاضي شهبة الكلام على هذه الكائنة في آخر حوادث السنة ، انظرها فيما سبق ص : ١٣٧ .
 ٢ انظر الإحاطة في أخبار غرناطة ، لابن الخطيب ص : ٢٠/٣ .

٣ في وفيات ابن رافع: ٤ محمد بن جنكلي بن محمد بن البابا بن خليل بن جنكلي ١ .

٤ في (س ٢) : ﴿ وَعَلَى أَبِي عَمَرِ الوَالِي ﴾ تصنحيف واضح .

٥ وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٥٧ .

۲ د ابن ، لیست فی (ع) ،

٧ في هامش (س ٢) بإزاء هذه العبارة حاشية بخط الناسخ نصبها: ٥ حد، وقال: كان آية في معرفة فقه السلف، ونقل مذهبهم وأقوال الصحابة والتابعين، وهذا أجود ما عرفه، مع مشاركة جيدة في العربية والطب والموسيقا، وكان في النظم متوسط الطبقة، وقل أني رأيت مجموعة في أحد. خرج له شهاب الدين أحمد الدمياطي أربعين حديثاً وحدث بها، وأثنى عليه الفاضل كال الدين الأدفوي في تاريخ البدر السافر ثناء كثيراً، توفي ٤.

وآربعين سَنةً ، ودُفِنَ بالقَرَافَةِ .

• محمَّد الله بن عَبْدِ الرَّحمن بن يُوسفَ بنِ عبد المَلِكِ بنِ يُوسُفَ بنِ علي ، ٢ الشَّيْخ الصَّالِح ، شَمْسُ الدِّين ، أبو عَبْدِ الله ، ابنُ الزَّكي ، القُضَاعي الكَلْبي الله ي ، الصَّالِحي .

أخو الحافظ الكَبير جَمَالِ الدِّين المِزِّي . مَوْلدُه سنةَ أَرْبَع وسَبْعين ، وسَمِعَ وسَمِعَ مِن المستلم بن عَلَّانِ القَيْسي جميع (المُستند) ومن ابنِ البُخاري ، وابنِ أَبي

تنم نقل الناسخ ذلك من (أعيان العصر) للصلاح الصفدي على سبيل الاختصار ، وقد وقع فيه شيء من التصحيف .

قال الصلاح الصفدي في ترجمة محمد بن جنكني في أعيان العصر ، الورقة : ١٣٠ ب ما نصه : و وكان آية في معرفة فقه السلف ونقل مذاهبهم وأقوال الصحابة والتابعين ، وهذا أجود ما عرفه ، مع مشاركة جيدة في العربية والطب والموسيقا ، وكان في النظم متوسط الطبقة وربما تعذر عليه حيناً ، لكن له ذوق في الأدب يفهم لطائف المعاني ويدركها ، ويهتز للفظ السهل ، ويطرب لنكت الشعراء المتأخرين كأبي الحسين الجزار ، والوراق ، وابن النقيب وابن دانيال والعفيف ومن جرى مجراهم . ويستحضر من مجون ابن حَجَاجٌ جملة . وكان يلعب الشطرنج والنرد ، وقل أن رأيت مجموعة في أحد ، رأيته غير مرة واجتمعت به كثيراً وقد شاركته في بعض سماعاته ، وسمع بقراءتي على شيخنا الحافظ أبي الفتح كثيراً ، وردً علي يوماً بعض الأسماء صحفته أنا ذهولاً مني ، ولما فرغنا أنشدته :

يُسرُدُّ عَلَيْسًا مَا تُقُسُولُ أُمَيْرُنَسًا لِعَلاَ يَرَانِنَا فِي النَّهِي دُونَ خَـلْسِهُ وَيُعلَّلُ عَنْدُ النَّاسِ مَا عِنْدُ تُـفُسِهُ وَيَعلَّلُ عَنْدُ النَّاسِ مَا عِنْدُ تُـفُسِهُ

فأعجبه هذا التعنمين وطرب له . وكان فيه بر وإيثار لأهل العلم والفقراء ، ويخبر مجالسة أهل العلم على مجالسة الأمراء والأتراك . وكان كثير الميل إلى من يهواه لا يزال متهماً هائماً يذوب صبابة ويفنى وجداً ، ويستحضر في هذه الحالة ما يناسبها من شعر الشريف الرضي ومهيار وابن المعلم ومتيمي العرب جملة يترنم بها ويراسل بذلك ويعاتب .

خرج له شهاب الدين أحمد الدمياطي أربعين حديثاً وحدث بها قبل موته ، وأثنى عليه الفاضل كال الدين الأدفوي في تاريخه (البدر السافر) ثناء كثيراً » .

١ في هامش (س ١) عنوان يتخط الناسخ : ﴿ أَخُو الْحَافَظُ الَّذِي ﴾ .

ل النسخ الثلاث : ٥ السند ، فصححناها من وفيات ابن رافع ، انظر ترجمته فيه ذات الرقم :
 ٢٦٠ .

171.1

عُمَر ، وزَيْنَب بنتِ مَكِّي ، وجماعةٍ كثيرة ، وحَدَّثَ ، سمعَ منه الحافِظُ المِزِّي وذكرَه في (مُعْجَمه) وقال : ﴿ كَانَ طَحَّاناً خَيِّراً ﴾ ، والعَلَائي ، وابـنُ رَافـع وآخَرُون . تُوفِّي في شهر رَمَضان ، ودُفِنَ بسَفْح قاسَيُون .

عممًد بن عَبْدِ العَزِيز بن عَلّي بن عَبْد العَزِيز ، العَدْلُ شمسُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله ، الوَرَّاق ، البَغْدادي ، المَعْروفُ بابن المُؤذِّن .

مَوْلِدُه في سنة ستّين تَقْريباً ، سَيع الكثير ، من ذلك : (البُخاري) على الحبيد الصّمَدِ بن أبي الجَيْش ، والكَمال بن وَضّاح . سَيعَ منه ابنُ رَجَبِ وذكرَه في (مُعْجَمِه) ، وهو والله المحدّثِ عَبْدِ العَزيز ، ثُوفي في هَدِه السّنة بَبَغداد ، ودُفن بمقبرة الإمام أَحْمد .

(محمَّد بنُ عَبْدِ المُنْعِم ، الشَّيخُ ، شَرَف الدِّين المَنْفَلُوطي المعرُوف بابن المُعِين .

تفقُّه بالشَّيخ نجم الدِّين البّالِسي وغيره ، وقَرأُ الأُصُولَ على شَمْس الدين ١٢ المُحَوَّجِب .

١ في (ع): د من ١ .

٢ نقلمه مختصراً عن الصلاح الصفدي في (أعيمان المحصر وأعموان المنصر)، الورقة:
١٣٧ أ ٥ ١٣٧ ب، قال الصفدي: وكان فقيهاً شافعياً أديباً شاعراً، تفقه بالشيخ نجم الدين البالسي وغيره، وقرأ الأصول على الشمس/الهوجب، وكان مقبولاً عند الحكام، واختصر (الروضة)، وتكلم على أحاديث (المهذب) وسماه (الطراز المذهب). وتوفي رحمه الله تعالى سنة إحدى وأربعين وسبعمائة».

ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافاً في هامش (س ١) وهو مقحم في المتن في (س ٢)
 وساقط من النسخة (ع) .

حمّد بن عَبْدِ الوَهّاب بن يُوشف ، الفَقِيه الفَاضِل ، فخر الدّين أبو عَبْد الله الأَقْفَهْسِي المِصْري الشّافعي .

٣ سمع بالقاهرة من أبي زَكَرياء يَخيى بن يُوسُف بنِ أبي مُحَمَّد المَقْدِسي ابن المِصْري ، وبدمَشق من أبي العَبَّاس الجَزَرِي وزَيْنب بنتِ الكَمال وغيرهم .

قال ابن رافِع: « ودرَّسَ بدمشق ، وكان كثيرَ النَّقْل لفُروع مَذْهَبه قويً ٢ الحافظة ، قيل : إنَّه حفظ (المحرِّر) للرَّافعي في شهر وسِتَّة أيّام » توفي بدمشق في ذِي القعدة ٢ ودفن بِباب الصَّغير .

• محمَّد بنُ عَليّ بن محمود بنِ مُقْبِل بنِ سُلَيْمان بن دَاوُد ، أبو عَبْد الله ٩ الدَّقُوق ثم البَغْدادي الدَّقَّاق .

أخو عدّث بغداد تقيّ الدّين معمود . سبع بإفادة أخيه (مُسند الشّافعي)
على عبد الصّمد بن أبي الجيش ، و(مُسند أحمد) على مُحمّد بن يعقوب بن
١٢ أبي الدنية ، و(سنن أبي ذاود) على المَجْد بن يلدّجي ، وأجازه خلّق مِنْهم
محمد بن المُخرّمي ، وأحمد بن أبي الحديد ، ونصر النّعماني ، وعيسى بن
غبْد الحميد وغيرهم ، سبع منه المقرىء شهاب الدّين ابن رجب وذكره في
غبْد الحميد وغيرهم ، سبع منه المقرىء شهاب الدّين ابن رجب وذكره في
١٥ (مُعْجمه) قال : لا ومَوْلدُه سنة سبع وثمانين ، وتُوفي ببغداد في هذه السنة » .
وقال الحسينين : لا توفّي عن خمس وسبعين سنة ، وكانت سيرتُه غير
مُرْضية ٣٠ .

١٨ . مُحَمَّد بنُ غالِي بنِ لجَّم بنِ عبَّد العزيز ، العَدَّل الكَبير ، شمَّس الدِّين الدَّمِياطي الشَّهير بابن الشَّمَّاع ،

١ وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٧٢ .

۲ بعدها في (س ۲) وحدها : د شابا ، .

٣ ذيل العبر للحسيني ، ص : ٢٢٢ - ٢٢٣ .

إلى هامش (س ١) عنوان بقلم الناسخ : ١ ابن الشماع ١ .

وُلا بالقاهرة سنة خمسين وستمائة ، وسَمِعَ من المُعِين أَحْمد بن عَلَي النَّهِ مِشْمَة ، وسَمِعَ من المُعِين أَحْمد بن عَلَي النَّه بن علاق ، والنَّجِيب الحرَّاني ، وعُثمان بن محمَّد بن الحَاجِب وغيرِهم وأُجاز له آخرون ، وحَدَّث (كثيراً) ، سَمِع منه ابن رَافِع ، ٣ وغيرِهم وأُجاز له آخرون ، وحَدَّث (كثيراً) ، سَمِع منه ابن رَافِع ، ٣ وَغيرِهم وأَبُو البَقاء السَّبْكي ، والشَّيْخ سِراج الدِّين البُلْقِيني ، وبهاء الدِّين بن عَقِيل ، وأبُو البَقاء السَّبْكي ، والشَّيْخ سِراج الدِّين البُلْقِيني ، وبهاء الدِّين بن رَجَب وغيرهم . توفي في / شهر ربيع الأوّل عَنْ إحدى وتِسعين سَنَة ، ودُفن ُ بالقَرافة . وغالي : بالغَيْن المُعْجَمة .

ر عَمَّد بن قُطلُوبَك بن قَرًا سُنْقُر ، الأمير ، بَـدُرُ الدِّين بن الأمير سَيْفِ الدِّين المَعْروف بابن الجَاشِنْكِير .

تأمَّر بعد والده ، وتقرَّب بالجِدْمة إلى الأمير تَثْكِرَ فولَاه ولاية البَّرِّ في شَوّال ٩ سنة سَتُّ وثلاثين . ثم إنّه في آخِر عُمُره حَصَّل تَقْدَمة وذَهَب إلى مِصْر وسَعَى في المُحجُوبيّة فرُسِمَ له بها ، وحضر إلى دمشق مَرِيضاً ، وثُوفي يومَ الأَضْحى ولم يُباشِر الوظيفة .

قال الصَّفدي * : « وَ كَانَ شَابًّا ظَرِيفًا لَطِيفًا لَعَلَّه لَم يَصِلُ إِلَى الأَرْبِعِين وأَظُنُّه

١ ه له ۽ ساقطة في (ع).

٢ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش (س ١) وهي في متن (س ٢) وليست في
 (٤) .

٣ بعدها في (خ) زيادة : 8 وذكره في وفياته وقال : حدث كثيراً » وكانت هذه العبارة في (س ١) و شطب عليها ولعل شاطبها ابن قاضي شهبة حين أعاد النظر فيها ، والعبارة ليست في (س ٢) ، وانظر ترجمته في ابن رافع ، رقم : ٢٣٨ .

أي (ع) : و شهاب و تصحیف واضح .

بعدها في (ع) زيادة : و من الغد و هي في (س ١) مضروباً عليها ، وليست في (س ٢) .
 ٢ في (ع) : و شرف الدين و تصبحيف .

انقله عن العسلاح الصفائي في (أعيان المعصر وأعنوان المنصر) ، الورقة: ١٤٥ ب . قبال الصفائي : و كان شاباً ظريفاً لطيفاً تأمر بعد والده وتقرب بالخدمة إلى الأمير سيف الدين تنكز ، فولاه ولاية البر في ثامن عشر شوال سنة ست وثلاثين وسبعمائة ، ولبس تشريفه وباشر الوظيفة ، و"نان عنده مكرماً معظماً ، ثم إنه في أيام الأمير علاء الدين ألطنبغا حصل تقدمة وتوجه بها إلى باب السلطان ، وكان في نفسه منها أمر عظم ، ...

تُولِّي نِيابَةَ جَعْبَر فِي أَيَّام تَنْكِز ﴾) .

• محمد بنُ قَلَاوُون ، السُّلطان الكَيِير المَلِكُ النَّاصِيرُ ، أَبُو المَعَالِي بنُ السُّلطان المَلِكِ المَنصورِ ، التَّرْكِي الصَّالِحي ، سُلطانُ الدِّيارِ المِصْرية ، والبِلادِ الشَّامِيّة ، والأَعْمال الحَلَبيَّة ، والحَرَمَيْن الشَّريفَيْن .

مولدُه في المحرَّم، وقيل في صَفَر، أو رَبيع الأول سنة أربع وثمانين. سَيعَ الله الحديثَ من القاضي بَدْرِ الدِّين بن جَماعة ، وزيْنبَ بنتِ المُنجَا، وأبي العبّاس الحجّار وأجاز له في سنة ثلاث وسَبْعمائة جماعة كثيرة من دمشق ، منهم محمد ابن مُشرِّف ، وأبو جَعْفر بن المَوازِيني ، وإسحاق بن أبي بَكْر النّحاس ، واسماعيل بن يوسف بن مَكْتُوم ، والقاسيمُ بنُ مُظفّر بنِ عَسَاكر ، والقاضي التّقي ، وإسماعيل بن يوسف بن مَكْتُوم ، والقاسيمُ بنُ مُظفّر بنِ عَسَاكر ، والقاضي التّقي ، وإسماعيل بن تصر بن عساكر ، وعيسي المقارِي ، ومحمّد بن محمّد بن محمّد ابن حمّد ابن حبّد الدّام ، وإبراهيمُ بن عَلى بن الحُبوبي ، ابن حِبّة الله بن الشّيرازي ، وأبو بَكْر بن عَبْد الدّام ، وإبراهيمُ بن عَلى بن الحُبوبي ،

وتُسلَّمَلَن بعد قَتل أخيه الأَشْرف في الحُرَّم سنَةَ ثَلاثٍ وتسعين وله تِسعُ سنين ، ثم تُحلِّع بعد سَنَة ، وولي العادِلُ كَتْبُعًا ، وٱلْزَمَ الناصرَ بلزُوم بَيْتِ أَهْله ، فلما ١٥ وَلِي المنْصُورُ لاجين جَهَّزَ الناصرَ إلى الكَرَك وقال له : 1 لو علمتُ أَنَّ الملكَ يسلمُ لكَ لتركَتُه لكَ ، ولكنْ أنا أحفظُه لك إلى أن تكبر ، فلما قُتِل المنصور

وحضر إلى دمشق مريضاً وتوفي رحمه الله تعالى يوم الأضبحى سنة إحدى وأربعين وسبعمائة ، ولم يباشر الوظيفة ، ولعله كان لم يصل إلى الأربعين ، وأظنه تولى نيابة جمعر في أيسام الأمير سيف الدين تنكز رحمه الله تعالى » .

الترجمة الحصورة بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة ملحقة في هامش (س ١) وهي في المنن
 من (س ٢) ، وسقطت من النسخة (ع) .

٢ في النسخ الثلاث عنوان بجانب الترجمة في الهامش : ١ الملك الناصر محمد بن قلاوون ١ .

٣ في (ع): (شرف ١٠ تصحيف ،

[؛] ولك؛ ليست في (ع).

عاد النّاصير إلى المُلْكِ في جُمَادَى الأولى سنة ثمانٍ وتسعين وهو ابنُ أربعَ عشرةَ سنة وأشهر ، وهو أوّلُ من تُحلِعَ من المُلْك ثم عاد إليه من مُلوك التّرك .

وفي ربيع الأوَّل من السنة (الآتية) كانَتْ وقعةُ قَازَان على وَادي ٣ الخَازِلدار بالقُرب من سَلَمْيَة ، وكان التَّتار في سِتِّين أَلفاً ، وقيل : في مائة ألف ، والمسلمُون بِضْعةٌ وعِشْرون أَلْفاً ، فَتَبَتُوا ثَبَاتاً عَظيماً .

قال الدَّهَبي: ﴿ وَبَلَغنا أَنَّ التَّتَارِ قُتِلَ منهم خمسةُ آلاف ، وقيل : عشرة ، ٣ ولم يُقتَل من الجَيش إلا دُونَ المائتين ، ثم تكاثَر ّ التَّتار فكانت الهزيمة ، وحَصَل من التَّتار من الفَسادِ ما لا يعلمُه إلا الله » .

قال الصَّلاح الكُتبي : ﴿ يقال : إنه قُتِلَ ما يُقارِبُ مائة أَلْف إنسان من ٩ الجُنْد والفَلَّاحين والعامَّة وغيرهم ٤٠٠.

وفي سَنة سبعمائة : أَلْزِمَ ٱلْحُلُ الدِّمَّة بالصَّغار ، وعُزِلُوا عن الجِهات ، وأَلْزِمَ السَّهُود السَّمْرة اللَّمُود السَّمْرة اللَّمُود السَّمْرة اللَّمُود اللَّمارَى بالزُّرْق ، فَتَميَّزُوا عن ١٢

١ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة ملحقة في هامش (س ١) وهي في متن (س ٢) وليست
 في (ع) ويريد سنة تسع وتسعين وسبعمئة .

٢ بإزائها في هامش (س ١) وحدها تعليقة بخط الناسخ نصها : ٩ ملك قازان من أولاد هولاكو غرب بغداد وولى بعد أخيه خرابنده ٩ .

٣ (ع): ﴿ تَكَاثُرْتَ ﴿ .

٤ لم نجد هذا النقل في العبر للذهبي ، وهو بلا ريب في تاريخ الإسلام له ، وقد ذكر الذهبي هذه الواقعة أيضاً باختصار في العبر : ٣٩٤/٣ ٣٩٥ ...

في كتابه (عيون التاريخ) وهو لا يزال مخطوطاً .

٣ بسط ابن قاضي شهبة الكلام في هذه الوقعة وما كان من أمر عيث التتار فساداً في بلاد الشام بسطاً وافياً في حوادث سنة ٩٩٦ من تاريخه (الإعلام بتاريخ أهل الإسلام) . وانظر خبرها في البداية والنهاية : ١٢٥/١٤) ، والنجوم الزاهرة : ١٢٠/٨ وما بعدها .

٧ كذا رسمت في النسخ الثلاث ، وهم : السامرة .

المسلمين ، وحَصَل بذلك خَيْرٌ عظيم ، قال الذَّهبي : « واستَمرٌ هذا من حينفذ » .

٢ وفي ثاني شهر رَمضان سنة اثنتين وسبعمائة: كانت وَقْعَةُ شَقْحَب "، فانكَسَر التَّتار، وقُتِل خَلْق لا يُحْصَون، وقُتِل جماعة من كِبار أمراء المُسْلمين، وطَائِفَة من العسكر.

وفي شتوًال سنة ثلاث وسبعمائة: هَلَك قَازَان مَسْمُوماً، ووَلي عَوْضه أخوه عَرَبَنْدا .

 ١ كان ذلك في شعبان من سنة ٧٠٠ للهجرة في دمشق ، قال ابن قاضي شهبة في (الإعلام شار خ أهل الإسلام) في حوادث هذه السنة :

و وفي شعبان قويت الشروط على أهل الذمة بمعضور الأفرم والقضاة ، وحصل انفاق على عزلهم من الولايات ، ومنعهم من ركوب الحيل ، ثم ألزموا بلبس الأزرق والأصفر من الممائم . قال الذهبي : واستمر هذا من حينقل . ورأيت في بعض تواريخ المصريين أن مثل ذال فعل بمصر في رجب ، قال : وسبب ذلك أن وزير صاحب المغرب قدم للحج واجتمع بالسلطان ونائبه سلار وبيبرس الجاشنكير فاحترموه ، فأنكر ما رآه من أحوال أهل الذمة بالديار المصرية ، وأخبر بما عليه أهل الذمة ببلادهم من الصغار ، وأنهم لا يستخدمون في شيء ، فوقع كلامه منهم بموقع لا سيما عند بيبرس الجاشنكير ، فعقد لذلك بجلس وألزموا بالشروط العمرية ، وألا يستخدموا في اللبوان ، وتب بلك إلى البلاد ، وأسلم جماعة من أعيانهم ، وشرعوا في هذم الكنائس بالقاهرة واستمرت الكنائس مغلوقة سنة ، وهذم بالاسكندرية كنيستان وبالفيوم "كنيستان ، وهذم الكنائس مصاطب أهل الذمة حتى صارت أسغل من مصاطب المسلمين ، وفعل ذلك في حميم البلاد سوني الكرك المون الكرك المون الأشر في بكارة أهل الذمة هناك ه .

وانظر الخبر مفصلاً في النجوم : ١٣٣/٨ ، واجاء الحبر في غاية الاستصار في الباباية والنهامة : ١٩/١٤ ،

٢ و هذا ، ليست في (ع).

حير الوقعة وانتصار المسلمين قيها ميسوط في (الإعلام بناريخ أهل الإسلام) لابن قاضي شهبة
 في حوادث سنة ٧٠٧ هـ وانظره مفصلاً أيضاً في البداية والنهاية : ٢٣/١٤ ٢٧ والسجوم : ٨٩/٥ وما يعدها .

ع بسط هذا الخبر في البداية : ٢٩/١٤ ، والنجوم : ١٦٩/٨ ، و لم نجده في (الإعلام) لابي قاصي شهبة .

وفي أوّل سنة تحمْس: توجَّه نائِبُ النثام الأَفْرَم ليغْزُوَ جبالَ الكَسْرَوَانِيِّين ، وقد اجْتَمَع معه نحوُ خمسين أَلْفاً ، فاجْتَمعوا على بِلادهم وأَخْرَبوها وقطَعُوا وقد اجْتَمَع معه نحوُ خمسين أَلْفاً ، فاجْتَمعوا على بِلادهم وأَخْرَبوها وقطَعُوا كُرومَها ، وَوطِيء العسكرُ أَرْضاً لم يكُنْ أهلُها يَظُنُّون أَحداً يَصِل / إليها ، وتبدَّد ٣ شَمْلُهم وتمزَّقوا كُلَّ ممزَّق ، وهذه الجِبالُ شامِخَة بين دمَشْق وطرابُلْس ، وأَهْلُها يكثرُون الأَذى ، ويأسِرُون المسلمينَ ويَبِيعونهم من الفِرَنج ، ولما مَرَّ بهم العسكرُ سنة يسع ويسعين حَصل لهم منهم أذى زائد ، فبقي في نَفْس نائِبِ الشام منهم ٢ الى أن أمكنَه الله تعالى مِنْهم ، وأَقْطِعَتْ تلكَ البلادُ لِأَمراء ٢.

ثم إنَّ السلطانَ بعد مُبَاشَرَةِ عشر سنين و حَمْسة أَشهُر خَلَع نفسَه من المُلْك ، لِحَجْدِ الأُميرين بِيْبَرس الجاشَنْكِير وسَلَار عليه ، وعَدَم التفاتهما [إليه و] الله ما يَرْسُم به . وذلك في شَوَّال سنة ثمانٍ ، وأَقام بالكَرَكِ ، وتَسَلْطَن بِيْبَرْس ولُقِّبَ بالظَفَّر اللهُ .

ثم إن النَّاصِرَ خَرَجَ من الكَرَكِ إلى دمشق فَلَخلها في شَعبان سنةَ تِسْع ، ١٢ وأَطاعَهُ نُوَّابِ البلاد ، ولم يتخلف عنه أحد منهم ، ثم توجَّه إلى مِصْر ، فَخَلَعَ المُظَفَّر نفسته من الملك ، وجاءَتِ العَساكِرُ المِصْرية إلى المَلِكِ النَّاصِر ، وذَخل مصر في شَوَّال ، واسْتَقرَّ في المُلك ولم يُشْهَر في وَجْهِهِ سِلاح ° .

وفي أوّلِ سَنَةِ اثْنَتَي عَشْرة : أَقِيمَتِ الجُمْعَةُ بجامع أَنْشَأَهُ السُّلطانُ إلى جَانِبِ

١ كلمة و أول ، ليست في (س ٢) .

٢ أورد ابن قاضي شهبة خبر الغزو في (الإعلام) ، وذكر أنه كان في المحرم من سنة ٧٠٥ هـ وانظره
 في البداية : ٣٥/١٤ ، و لم نجده في النجوم .

۳ من (س ۲) وحدها .

٤ انظر في النجوم : ١٧٠/٨ خبر ضجر السلطان من الحجر عليه ثم خلعه نفسه وسلطنة بيبرس الجاشنكير مفصلاً . وفي البداية : ٤٨/١٤ مختصراً . وفي (الإعلام) أكثر اختصاراً .

ه عن عودة النماصر إلى الملك انظـر بسطـه في النجـوم: ٩/٤ ومـا بعدهـا، والبدايـة: ٤٨/١٤ ... ٥٥. و (الإعلام) في حوادث سنة ٧٠٩ هـ.

النِّيل'. وفي الشهر المذكور: دَخَل قَرا سُنْقُر، وآقُوشُ الأَفْرم، وأَيْدَمِر النَّيل'. الزَّرْدَكَاش، وأُميرانِ آخرانِ إلى بلاد التَّتار، فأكْرِمَهم خَرَبَنْدا٢.

وفي رَجَب من السّنة: نخطب للملك الناصر بِبجَايَة، وأفريقية، وتُونُس وغيرِها من بلاد المغرب. وفي شعبان سنة ثلاث عشرة: تكامَل النّهر الذي عيلَه سُودِي نايْبُ حلب بها وغَرِم عليه ثلاثمائة ألْف، النصفُ من مال السّلطان والنّصف من مال السّلطان والنّصف من مال النائب المذكور، وعَمِل بالعَدْل ولم يُظلم فيه أخد.

وفيها: رَسَم السُّلطان بإجْراء الماءِ من عَيْن بمدينة الخَليلِ عليه السلام إلى القُدْس فأُجري .

٩ وفيها : كان الرَّوْك" .

ا بإزاء الخبر في هامش نسخة (س ١) بخط الناسخ العبارة : « عمر السلطان محمد الناصر الجامع إلى جانب النيل بمصر بمشهد الست نفيسة » .

وجاء في النجوم : ٣٣/٩ : ٥ وفي أول سنة اثنتي عشرة وسبعمتة كملت عمارة الجامع الجديد الناصري بمصر القديمة على النيل ووقف عليه عدة أوقاف كبيرة » .

٧ رسمها في النسخ الثلاث و حوسدا ، مهملة . وتفصيل الجبر في النجوم : ٣٣/٩ وما بعدها . ٣ كذا جعل ابن قاضي شهبة روك الناصر للأراضي المصرية سنة ثلاث عشرة وسبعمقة ، وفي السلوك والنجوم أن ذلك كان سنة خمس عشرة وسبعمقة ، فقد قال المقريزي في حوادث سنة ١٥٥ هـ في السلوك : ١٤٦/١/٢ : و وفي العشر الأخير من شعبان وقع الشروع في روك أرض مصر ، وسبب ذلك أن السلطان استكثر أخباز المماليك أصحاب بيبرس الجاشنكير وسلار النائب وبقية البرجية ، وكان خبز الواحد ما بين ألف مثقال في السنة إلى ثمانمقة مثقال ، وخشي السلطان من وقوع الفتنة بأخذ أخبازهم ، فقرر السلطان مع الفخر محمد بن فضل الله ناظر الجيش روك البلاد وإخراج الأمراء إلى الأعمال ، وتابعه على ذلك ابن تغري بردي في النجوم : ٢/٩٤ .

وقد على محقى السلوك الدكتور محمد مصطفى زيادة في الهامش شارحاً الروك فقال :

الروك : لفظ جرى في مصطلح الإدارة المالية في مصر والشام في المصور الوسطى للدلالة على عملية قياس الأراضي ومسحها وتقويم العقارات وغيرها من الأملاك الثابتة ومتعلقاتها مرة كل ثلاثين سنة تقريباً ، وهو المعروف في مصطلح الدواوين المصرية في العصر الحاضر باسم و فك الزمام وتعديله » . وهذا اللفظ مأخوذ من الكلمة القبطية (روش) ومعناها قياس الأرض بالحيل ، وقد وردت هذه الكلمة بالنسخة القبطية لكتاب العهد القديم أكثر من مرة (سفر عاموس إصحاح ___

وفي سنَة أربع عَشْرَة : أقيمتِ الجُمُعة بجامِع أنشأه السُّلْطان بمشْهَد السَّتُ لَفسة .

وفي سَنَـةِ خَـمْس عَشْرة: فَتِـحَتْ مَلَطْيَـة وَقُتـل بها خَلَقَ من الأَرْمَن ٣ والنَّصارى، وسُيِيَ منها وغُيم شيءٌ كثير. وكانَتْ إقطاعاً لجُوبان أَطْلقَها له مَلِكُ التَّتار. ولما رَجَع العَسْكُرُ جاءَ إليها جُوبان فَعَمرها ورَدَّ إليها خَلْقاً من الأَرْمن. وفيها: فُتِحتْ دَرَنْدَة وقُتِلَ فيها مِنَ الأَرْمَن نَحْوُ أَلْف.

وفي شَهْر رَمَضان سنة سِتَّ عشرة: مات خَرَابَنْده عمَّد ملكُ التّتار ووُلّي عوضه ولَدُه أَبُو سَعِيد.

٧ آية ١٧ ، وسفر ميغا إصحاح ٢ ، آية ٤) وهي بدورها مشتقة من اللفظ الديمقراطي (روخ) ومعناه تقسيم الأرض . والمعروف حتى الآن من حوادث الروك بمصر في العصور الوسطى سبع : أولها حوالي سنة ٩٧ هـ ١٠٠٠ ٢ م على يد ابن رفاعة والي مصر في عهد الخليفة سليمان بن عبد الملك "الأموي ، وثانيها سنة ١٧٥ هـ = ٧٤٣ م على يد ابن الحجاب عامل الخراج في مصر زمن الخليفة هشام بن عبد الملك ، وثالثها حوالي سنة ٢٥٣ هـ = ٧٨٦ م وقد تم في أيام ابن المدبر عامل الخراج بمصر في خلافة المعتز بالله العباسي ، ورابعها الروك الأفضل سنة ١٠٥ هـ نسبة إلى الأفضل ابن أمير الجيوش في عهد الخليفة الآمر الفاطمي ، وخامسها الروك الصلاحي نسبة إلى السلطان صلاح الدين يوسف الأيوني سنة ٢٧٥ هـ = ٢٧١ م وسادسها الروك الحسامي سنة ٢٩٨ هـ صلاح الدين يوسف المكوني فنسب إليه ، وسابعها الروك الناصري الملكور هنا بالمتن ٤ .

و انظر المواعظ والاعتبار : ١/٧٨ حيث عقد فصلاً لهذا الروك ، وانظر النجوم الزاهرة : ١٠/٨ ، و ٤٢/٩ ،

١ في هامش الأصل (س ١) : (عمر السلطان محمد الناصر الجامع إلى جانب النيل بمصر بمشهد الست نفيسة » .

٢ في هامش الأصل (س ١) : 8 فتحت ملطية أخدت من يد تمرتاش بن جوبان ٤ انظر خبر الفتح
 في ابن كثير : ٢٣/١٤ . والسلوك : ١٤٣/٢/١ .

٣ في هامش الأصل (س ١) : ﴿ فتحت درندة ﴾ .

ي رسمها في (س ١) و خرابنده ، وفي (س ٢) و (ع) : « خرابندا ، ، وفي هامش الأصل (س ١) : « مات سلطان خرابنده محمد في سُلطانية وتملك بعده ابنه أبو سعيد » .

وفي سَنَة سَبِيْعَ عَشْرة : كَانَتْ فَتَنَةُ النَّصَيَّرِية بِأَرْض جَبْلَة ، فَجُرِّدَتْ إليهم العَساكر وقَتَلوا مِنْهم خَلْقاً كثيراً .

وفي سَنَة عِشْرِين : وصَلَتِ العساكرُ إلى بلاد سِيسٍ ، وغَرِق في نهر جاهان من عسكر طرابُلْس نحوُ ألفِ فارس ، وحاصروا سِيس ، وأخرقوا وأخربوا وقطعوا الأشجار واستاقوا المواشى ، وكذلك فَعَلوا بطَرَسُوس .

وفي سنة اثنتين وعشرين: تكامَل فتح أياس ومُعامَلتِها من أيْدي الأرْمَن
 وغنموا منْ بلاد سيس غناهم كثيرة جدّاً.

وفي شعبان منها : رَسَم السُّلطان بإبطالِ مَكْسِ / المَّكُولُ بمكَّة ، وعوَّضَ ١١١ ب] ٩ صاحِبَها بإقطاع مِنْ بَلَد الصَّعِيد .

وفي سَنَة أَرْبَع وعِشْرين : رَسَم السُّلْطان بإبْطال مَكْسِ الغُلَّة بدمَشق وساثر الشَّام . قال الذَّهبي : ﴿ وَكَانَ عَلَى الغِرارة ثلاثةٌ ونِصْف ﴾ .

١٢ وفي شَوَّال منها: زاد السُّلطانُ في عِدَّةِ الفُقهاء بمدْرَسَتِه ، كانوا من كلِّ مدْهَبِ
 ثلاثین ثلاثین ، فزادهم إلى أَرْبَعة وخَمْسین أربعة وخَمْسین لفرا من كُلِّ طائفة .

وفي جُمادى الآخرة سنة تحمُس وعِشرين : فُتِحتْ خَائقاه سِرْياقُوس التي اهُ التي الله السُّلطان وساقَ إلَيْها خليجاً وابتي عندها مَحَلَّة .

وفي رَجَب سنةَ سَبْع وعشرين : جَرْت حَبْطُةٌ عظيمةٌ وفتُنة كُبيرةٌ بالإسْكَنْدَريَّة

١ انظر تفصيل ذلك في ابن كثير : ١٧٤/١/٤ . والسلوك : ١٧٤/١/٢ .

٢ انظر تفسيل ذلك في ابن كثير : ٩٦/١٤ .

٣ انظر تفصيل ذلك في ابن كثير : ١٠٢/١٤ .

٤ انظر ذيل العبر : ١٣٢ .

في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي : « خانقاه سرياقوس التي أنشأها السلطان محمد الناصر
 ابن قلاوون » . وانظر خبر الافتتاح في النجوم : ٨٣/٩ وابن كشير : ١١٨/١٤ والسلوك :
 ٢٦١/١/٢ .

مذكورةٌ في حَوادِث تِلْك السُّنة ، ولا أَعْلَم في سِيرةِ الملك الناصِر أَقْبَح منها ٰ .

وفي رَبيع الأُوَّلِ سنةَ ثَمَانٍ وعِشرين: وَصَلَ إِلَى مِصْرَ تَمِرْتَاشُ بنُ جُوبَان صاحبُ لِللهِ مِصْرَ تَمِرْتَاشُ بنُ جُوبَان صاحبُ لِللهِ التَّتَار، فأكْرمَه السَّلطان وأعطاه ٣ تقدمَة أَلْف، ثم مُسِكَ في شَعْبان منها وأُظْهِرَ موتُه في شَوَّال منها أيضاً، يُقال إِنه قُتِلَ وأُرسلَ رَأْسُه إِلَى أَبِي سَعِيد بعدما تردَّدَت الرُّسلُ بَيْنَهما.

وفيها : حَصَلَ بَكُة فِتْنَةً فِي آيَّامِ التَّشْرِيقِ ، واقْتَتَلَ بنو حَسَن والأَثْراك ، وقُتِل ٢ أميران مِنَ المصريّين أحدُهما طَبْلخانة والآخر عَشرة ، وجماعةٌ من الرّجال والنّساء ، ونهبت أموال كثيرة . فلمّا بلغ السلطان ذلك غَضِبَ غضباً شديداً ، وجَرّد من مِصْر ستائة فارس ومنَ الشّام مُقَدَّم ، وخَرَج العسكرُ من دِمَشْق يومَ دُخول ٩ المحاجّ ، وحَصَل للعَرَبِ منهم رُعْبٌ شديد وخوف أكيد ؛ وهَرَب عُطَيْفَة وأولادُه وعبيدُه إلى اليّمَن ، فَولُوا أخاه رُمَيْئة إمرة مكّة ، وعادوا بعدما أقاموا بمكّة شهرين ،

وفي سَنَةِ تَحَمْسٍ وثلاثين : توجَّه جيشُ حَلَب وهم عَشْرَةُ آلافٍ سِوَى من تَبِعَهم من التركُمان إلى آذَنة وطَرَسُوس وأياس ، فَخَربوا وقَتَلوا وسَبَوْا خَلْقاً كثيراً ، ولكنْ قَتَل الكفارُ مَنْ كانَ عندَهُم من المُسْلمين ، نحو من ألفي رَجُل من التُّجار ١٥ وغيرهِم يومَ عِيد الفطر .

وفي سَنْةِ سِتٌّ وثَلاثين : تُوفي مَلكُ التُّتار أبو سعيد بن خَرَبَنْدا ولم يَقُمْ

انظرها مبسوطة عند ابن كثير: ١٢٨/١٤ وعند المقريزي في السلوك: ٢٨٤/١/٢ ، وفي الإعلام
 بتاريخ الإسلام لابن قاضي شهبة مستغطوط مسافي حوادث سنة ٧٢٧ ، ذكرها مختصرة .

٢ د صاحب ، ساقطة في (ع) وانظر ابن كثير : ١٣٣/١٤ و ١٣٥ ، والسلوك : ٢٩٢/١/٢ .
 ٣ ساقطة في (ع) .

٤ في الأصل (س ١) عنوان هامشي بجانب الخبر : بـ ولي مكة الشريف رميثة ، .

في هامش الأصل (س ۱) عنوان هامشي : « توفي ملك التتار أبو سعيد خرابنده » . وقد رسمت في (س ۲) و (ع) « حوسدا » مهملة .

للتُّتار بعدَه قائمة . وتفرُّقتْ كلمتُهم .

وفي سَنَة سَبْع وثلاثين : تسلَّم الجيشُ من بلاد سِيس سَبْع قلاع . قالِ ٣ بعضُهم : « وصَارَ مِنْ جهان ا وجَاي للمُسْلمين ومِنْهُ ورَايح للأَرْمن » .

وفي ذِي الحَجَّة منها: نَفَى السَّلطانُ الخليفةَ المُسْتَكُفي وأَهْلَه إلى تُوصِّ. وفي سَنَة أَرْبَعين في أَوَاخر شَوَّالَّ وأَوَّل ذي القعدة: كانَ الحريقُ العَظِيمُ

٦ المهول بدمشق ونسيب إلى النّصاري، .

وفي آخِرها : مُسيك تُنْكِز .

واستمرَّ النَّاصِيرُ في المُلْكِ في النَّوَبِ الثَّلاث ثَلاثاً وأَرْبعين سنةً وثمانيَّة أَشْهُرٍ ٩ واتيَاماً ، ولم يَتَهَيَّاً هَذَا لأَحَدِ من مُلُوكَ التَّرك .

وكانَ مَلِكاً مَهِيباً مُطاعاً عَارِفاً بالأُمور ، يُعَظّم أهلَ العِلْم والمَناصِبِ الشَّرْعِيَّة ولا يُولِّي فيها / إلا مَنْ يكونُ أَهْلاً ويتحرَّى ذلك ويَبْحَثُ عنه ، ولَهُ في ذلك ١٢١٦ ا ٢٠ عكايات . وكانَ يَميل إلى أَهْلِ الخَيْر والصَّلاح ، وكانَ قائماً بأعباءِ المُلْكِ أَتمَّ قيام ، دائتُ لَهُ المُلُوكُ وأَذْعَنَتُ لهُ الرَّعايا ، وحَجِّ ثلاثَ مَرَّات : سنة اثنتي عَشْرة ، وسنة يَسْع عشرة ، وسنة اثنتين وثلاثين ". ولَهُ حرجه الله حد مواقف مشهورة وسنة يَسْع عشرة ، وسنة بلادٌ عديدة ، وكانَ كثيرَ العَطاء منْ غير إسْراف ،

١ كلمة لم نهتد إلى قراءتها في (س ١) ولا في (س ٢) أما في (ع) فقد تركها وأبقى موضعها بياضاً . وأما القلاع السبع فقد ذكر المقريزي أسماءها في السلوك : ٢٠/٢/٢ ، وهي : و أياس الجوانية ، وأياس البرانية ، والهارونية ، وكوارة ، وحميمصة ، ونجيمة ، وسرفندكار ، . وانظر ابن كثير : ١٧٨/١ .

٢ انظر في ذلك ابن كثير : ١٧٨/١٤ .

٣ (ع): (الشوال ، .

٤ ذكره ابن قاضي شهبة مفصلاً في حوادث سنة ٧٤٠ هـ من كتابه المخطوط (الإعلام) ونقلناه
 وأثبتناه في هامش ص : السابقة . وانظر : ابن كثير : ١٨٦/١٤ .

ه 🛚 اثنتين وثلاثين ۽ ساقطة من (ع) .

وكانَ يبذُلُ الأموالَ الكثيرةَ في أثمانِ الخُيول المسوَّمَة والمَمَاليك ، ولهُ بمصرَ والقَاهرة آثارٌ جميلةٌ من الأُوقافِ والمعتروف . وقَدْ أَنْشيءَ في أيام دَولَتِه بالدّيار المِصرية من الجّوامِع والحّوانِق ما لَمْ يعمَّرُ نظيرُه في أيَّام أحدٍ ممن تقدَّم من المُلوك بل ٣ زاد ما عُمَّر في أيامه على جميع ما عُمِّر قبله .

قال الشَّجاعي : « عمَّر في أيّامه بمصرَ والقاهرةِ أَرْبعين جامِعاً ، وثمان خوانق ؟ وكانَ يَجلسُ بدارِ العَدَّل فإذا أُطلِعَ على مَظْلُوم أَرَال ظُلامَتَه ؛ ويُشاورُ في أموره ٢ القُضاة ويَرْجع إلى ما يَقُولُون . وكانَ إذا ماتَ أحدٌ من الجُنْدِ وله وَلَدٌ أُعطاه إقطاع أبيه ، فإنَّ كانَ صغيراً ربَّب له ما يكفيه . وكان ملوكُ الأَطْرافِ يُهادُونه ويُعَظَّمونه ويَخَافُونه . وقد خُطِلبَ لَهُ في آخِر عُمُرِه بالرُّوم وبَغْداد وبِلاد المَغْرِب . ٩ وكان عَسكرُه مع كَثْرَتِه لا يَبْدُو من أُحَدٍ منْهم مَظْلَمةٌ إلا خِفْيَة مِنْه ، ولا يَجْسَرُ أَحَدٍ منْهم مَظْلَمةٌ إلا خِفْيَة مِنْه ، ولا يَجْسَرُ أَحَدٍ من أُحَدٍ منهم مَظْلَمةٌ إلا خِفْيَة مِنْه ، ولا يَجْسَرُ أَحَدٍ من أَحَدٍ منهم مَظْلَمةٌ إلا خِفْيَة مِنْه ، ولا يَجْسَرُ

وقال الصَّلاحُ الكُتُبي بعد نُبْذَةٍ من سيرته: « ومَّا رأى الناسُ مثلَ سعادةِ ١٢ مَلْكِه ومُسالمة الأَنام له ، وعَدَم حركةِ الأعادي في البَرِّ والبَحْر هذه المدّة الطويلة من بعد شقَّحب للى أن مات » .

وذكر الشيخ شرفُ الدّين بنُ الوَحيد الكاتبُ في تاريخه ، والشيخُ فَنْحُ الدّين ١٥ ابنُ سيّد النّاس : ﴿ أَنَه لَم يَأْتِ فِي مُلُوكِ التّركِ الذين ملكوا مصرَ والشامَ نظيرُ ثلاثة : الملك الظاهر بيْبَرس في خِفَّة الرَّكاب والحَرّكة والشَّجاعة ، والملكِ المَنْصورِ قلاوُون في الغَقْلِ والقبات ، والمملك الناصير محمَّد في السَّعْدِ وطُولِ المَدّة » . ١٨ قال الشَّجاعي : ﴿ وَكَانَ شَدِيدَ البَّاسِ ، عظيمَ الرَّأِي ، يُباشر الأمورَ بنفسه ، مَهِيباً عندَ أَهْل مملكته بنعيث إنّ الأمراء لا يَجْسُر أَحدٌ منهم أنْ يتكلَّم في الخِدْمةِ مَهِيباً عندَ أَهْل مملكته بنعيث إنّ الأمراء لا يَجْسُر أَحدٌ منهم أنْ يتكلَّم في الخِدْمةِ

۱ (س۲): وأمره،

كان بها وقعة مشهورة حين زحف التتار على بلاد الشام سنة ٧٠٢ هـ فارتدوا في هزيمة منكرة
 عند شقحب . انظر بسط ذلك عند ابن كثير : ٢٣/١٤ -- ٢٦ .

مع الآخر كلمة واحدةً ، ولا يَلْتَفِت إليه ، ولا يَذْهبُ أحد إلى بيت الآخر لا في وَلِيةٍ ولا في غيرِها ، ومَنْ سمع عنه شيئاً من ذلك أمْسَكَه أو أخرجه في وقيته إلى الشّام . ولم يكن له نائب بعد عزل أرْغُون في سنة سنّع وعشرين ، ولا وَزير ، بل هو المتحدّثُ في كُلّ الأمُور يطّلغ على الجليل والحقير من أحوال رعيّته ، ويستجلبُ خاطِر الصّغير والكبير من حاشيته ، ولم تر حاشية ملك من المحلوك ما رأت حاشيتُه من الحير والإنعام في أيّامه / الكبير منهم والصّغير ، وأفنى ١٦١ ل خلقاً كثيراً من الأمراء من مماليك والده ومماليكه الذين أقامهم وأمّرهم تقدير ماتني أمير . وكان من عاذبه إذا كبر أمير في خدمته أذهبه وأخذ سائر مَوْجوده وأقام غيره ليأمن شرّه ومكرّه . وكان كثير التّخيّل ولو تخيل من وليه أهلكه حفظاً للمُلك ، ولم يُكذّب خبراً ولا بات إلا على حَذر . وصادر في آخر دولته حفظاً من الدّواوين والولاة والمُباشرين .

١٢ وأكثر من الرّقابة على التّجار وأصّحاب الدّكاكين ، وحاف على أُمُوالهم المتموّلون . وكان كثير الجداع شديد التّحيّل في مقاصده ، ولا يقف عند قول ولا يمين .

١٥ وكان مُحبّاً في العمارة وعمّر أماكن كثيرة بالقلّعة وغيرها ، وكان بصرفُ نطل يوم على العمارة أُجْرة سبعة آلاف درهم خارجاً عن المسخّرين من الفلاحين والمخبّوسين . وأمّا ما يصرفُ في ثمن الألات فلا يُحصى .

١٨ و كان من الذّكاء المُفرط على جانب عظيم . وكان فيه من الحشمة والرّياسة ما لم يكن عند غيره من الملوك ، لا يشتم أحداً من مماليكه ولا يستفه على أحد .
 و كانت همّتُه عاليةً وحرمتُه عظيمةً ، له في مُهادنة الملوك ومهاداتهم يدّ طولى ،

١ سقطت من : (ع).

٢ في رس ٢): « الكبير والصغير » .

٣ في (س ٢) : ١ وأذهبه ١ .

يبذُل في ذلك الأموالَ العظيمة ؛ صاحَبَ سائرَ الملوك وهاداهم وهادَوْه . وكان كِتَابُه ينفُذُ حيثُ توجّه . وكان مؤيّداً في سائِرِ أُحْواله ، ولم يَرَ ملك ما رَأَى من السّعادة وطول المدّة وكثرةِ المّال والتمتّع بكلّ ما يَخْتار .

وكان أبيض اللون قصير القامة ، قد وَخطهُ الشّيب ، بعينيه حَوَل ، وبرِجْله النّمنى ريخ الشّوكة تَنْقُض عليه في غالبِ الأوقات ، ولا يكادُ يمشي عليها إلا متكتا على أحد أو يتوكأ على النّمجا بحيثُ إنّه لا يَصَل إلى الأرْض من رِجْله ٦ إلّا رؤوسُ أصابعه .

ابتاءاً به المرض في أواخِرِ شَوَّال ، ثم خَفَّ عنه وخرج وجلسَ على سرير مُلكِه ؛ ثم تزايد به الضَّعْفُ في ذي الحَجّة ، وتحامَل يومَ العيد ، وركبَ وصلَّى هو وقعد على السّماط ؛ ثم قام و دخل ولم يَرهُ جيشُه بعدَها ، وأُغمي عليه في بعض أيام مرضه وظنوا أنه مات ثم أقاق وقال : كنتُ عند ربِّي وأراني مقْعَدي من الجنة والحُور والوِلدان ، ورأيتُ قصوراً عاليةً وأنهاراً جاريةً فسألتُ : لمنْ هذا ١٢ المكانُ ؟ فقالوا : لمحمَّد بن قلاوون . فقال لَه يَلْبُغا اليَحْيَاوي : يا حَوَلْد ، ما كنت أعطيتني قصراً من تلك القصور ؟ فقال : والك هذا وقتُ مَزْح ؟! وتنفَّس صُعداءَ وقال : في قلبي حسرة أن أعيش وأعدل في الرَّعية » .

توفّي يوم الأربعاء آخر النهار . وفي تواريخ المصريين : لليلة الخميس / الحادِي المستربن من ذي الحجّة ، ودُفِن ليلة الجُمُعَةِ بَعْدما سَلْطَنوا ابنَه أَبا بكُر ولُقُبَ المَّامِ اللهُ الجُمُعَةِ بَعْدما سَلْطَنوا ابنَه أَبا بكُر ولُقُبَ اللهُ ١٨ بالمنْصور ، وخلُف من الأولاد الذكور اثني عَشَر ، وثمانِ بنات . وقد دَامَ الملكُ ١٨ في أولادِه وأَحْفادِه ثلاثاً وأربعين سنة وأشهراً . وقد وَليَ الملكَ من أولادِه لصُلْبِه ثمانية ، ومن أَحْفادِه وأولادِهم أَرْبَعة .

۱ في (س ۲) و (ع): ه ملكا ، .

٢ قاله المقريزي في السلوك : ٢٣/٢/٢ ، وابن تغري بردي في النجوم : ١٦٤/٩ . أما ابن كثير فقد أرخه كما أرخه ابن قاضي شهبة ، انظر البداية والنهاية : ١٩٠/١٤ .

• مُحمَّدُ بنُ ' كَامِلِ بنِ محمَّد وقيل : تَمَّام ، القاضي ، شَمْسُ الدِّين التَّدُمُري الشَّافعي .

[وُلد سنة إحدى وسِتِين وستائة . وصَحِبَ الشَيخ إبراهيمَ الرقي] . كان خطيبَ تَدْمُر ، ثمَّ قدِمَ دِمَشْقَ ووَليَ خطابة بلد الخليل عَليْه السّلام ، وناب في الحُكْم بدمَشْقَ في سَنَةِ أَرْبعين . ودَرَّسَ بالبادَرَائية عِوضاً عن الشّيخ عَلاءِ الدّين الوَحِيد وَلي عِوضته قضاء القُدْس ، ثم ثُقِلَ بعد أشْهُر إلى قضاء الخليل في شهر ربيع الأول من هَذِه السّنة ، ودرَّسَ بعده بالبّادرائية الشيخ جَمَالُ الدّين ابن الشّريشي .

قال العُثْماني قاضي صنّقد في (طَبقاته): ﴿ أَخَذْتُ عنه بِالقُدْسِ ، وهُو مَمَن أَدْرَكِ النَّوْوِي ، وشاهَدُتُ من وَرَعِه وتواضُعِه عَجَباً ، فكانَ سليمَ الصّدر كبير القَدْر . قال له قاضي القُضاة : يا شيخُ شمّس الدّين أَفْكِرُ لنا في رَجُلِ عالِم ما صاّلح ورع عفيف نبعتُه إلى القُدُس قاضياً . ففكُر طويلاً ثم قال : والله ما وَجَدْت مَنْ يَصْلُح غيري . فعرف صيدقه فجهزه . .

قال ابن حجي : و تُوفي في هَذِه السَّنَةِ عَلَى ما ذكره بعض من لا يُعتمدُ اهل عليه ببلد الخليل ، فلتحرَّرُ ترجمتُه من كلام البرزالي والدَّهبي ٣٠. وأشار الشيخ بقوله : « بعض من لا يُعتمدَ عليه ٣ ، إلى العُثماني فإنّه ذكر وفائه في هذه السنة في الطّبقات ، وقد رأيتُه خَبط فيها وخلَّط تخليطاً فاحشاً .

١ في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط الناسخ : د التدمري أدرك النووي ٠ .

٢ ما بين المعقوفتين من هامش (س ٢) وحدها . رأيناها مفيدة وجيهة فأقحمناها في المتن .

٣ و إلى اليست في (ع) .

٤ انظر طبقات الفقهاء الكبرى للعثاني ، الترجمة ذات الرقم : ٧٩٦ وفي شطر من النقل اختلاف فقد قال العثاني : د اجتمعت به بالقدس الشريف وهو قاضيها ، وكان بينه وبين والدي أخوة وهو عن أدرك النووي وأخدت عنه وشاهدت ... ، و بقية النقل مطابق لما أثبته ابن قاضي شهبة .

لم نجده عند الذهبي في ذيل العبر ، فلعل الشيخ ابن حجي يعني كتاباً آخر للذهبي ولعله (المعجم الهنيم) .

• مُحمَّدُ بنُ مُحمَّد بنِ عَرَبْشَاه بنِ أَبِي بكْرِ بنِ أَبِي نَصْر ، الشَّيخُ الصَّالح ، أبو المَفَاخِر ابنُ المحدِّثِ ناصِرِ الدِّين أَبِي عَبْدِ الله الهَمَذاني ثم الدِّمَشقي الفَرَّاء . مولدُه سنة نيف وستين وحَضر في الثَّالثةِ من عُمُره على ثَلاثين شَيْخاً (ثُلاثِيّات ٣ البُخاري) ، وفي الخامِسة على أبي العبَّاسِ بنِ عَبْد الدَّامُ ، وسمع من المؤيّد بنِ البُخارسي ، وعُمَر بنِ حامد الفرضِي وغيرِهما ، وحدّث ، سمعَ منه البِرْزالي والدَّهبي وذكراه في مُعْجَميْهما .

وقال ابنُ رافع : ٥ كان خيّراً ساكِناً »١ .

توقّي في شَوّال ودُفنَ بسفْح قاسَيون بالقرب من حَمّام النَّحّاس.

• عمّد بنُ عمّد ، العالمُ الفاضل ، صَدْرُ الدين ، الوَرّاق البَغْدادِي ٩ المِصرْي .

م محمَّد بنُ أَبِي القَاسِم بنِ عَبْد الله بنِ محمّد بنِ الشَّيخ الكَبير عبدِ الله ١٥ اليُونِيني . (الصَّدُرُ الأصيلُ مُعينُ الدِّينِ البَعْلِي ، سِبْطُ الشَّيخ شَرَفِ الدِّين أَبِي البُعْلِي ، سِبْطُ الشَّيخ شَرَفِ الدِّين أَبِي المُحسَين اليونيني) . .

١٣ ا ا مولده في ذي القُمدة سنة ثمانٍ وسَبْعين . سَمِعَ من ابنِ البُخاري . / قالَ ١٨ ابنُ رافع : « وكانَ من أُعْيانِ بَلده ومنْ بَيْتِ المَشْيَخة والصَّلاح ، كريماً متودِّداً بَشُوشاً » تُوفِّي في جُمادى الآخرةِ بحماة .

١ وفيات ابن رافع : الترجمة : ٢٦٨ .

٢ ما بين القوسين ليس في : (ع) .

٣ وفيات ابن رافع : الترجمة : ٢٥٦ ، وقال : ﴿ وَفِي يَوْمُ السَّبَتُ ثَامَنَ عَشَرَ جَمَادَى الآخرة توفي الصدر الأصيل معين الدين محمد بن أبي القاسم ... » .

• مَغْلَطاي العِزّي ، الأميرُ ، عَلاَءُ الدّين نائب أياس والفُتوحاتِ السّيسيّة .

كانَ من أُمراء حَلَب مُقَدَّمي الألوف ، وكانَ شُجاعاً مجاهداً جَواداً ، ولما

قُتِحتْ أياس وأُخْرِبَتْ أمره السُّلطان أن يكونَ نائباً بها وما مَعَها ، فوصَلُها وهي
خراب ، فأرغَبَ الفلاحين وأَحْسَن السيرةَ فعمرَتْ أحسنَ ما كانتْ ، وقصدهُ

النَّاسُ لإحْسانه وعَدْلِه ، تُؤفّي في شَعْبان أَوْ في الذي قبلَه أو في الذي بعْده .

۴ فیوسنف بن شادی بن قاؤد بن شیر کوه بن مُحمد بن شیر کوه بن شادی
 ابن مَرْوان بن یَعْقوب .

الأمير الصَّدر صلاحُ الدِّين أبو المَحاسِن بنُ الملكِ الأوحَدِ بن الزاهر بن ٩ المُجاهد أُسَد الدِّين بن ناصيرِ الدِّين بن المَلكِ أُسدِ الدِّين الكُردي الأصل الدّمشقي أحد أمراء الطَّبلخانات .

وُلد سنة ستِّ وثمانين ، وحَضر على ابْنِ البُخاري ، وخرَج أُميرَ الحاجِّ سنة الدَّهبي وذكره في (معجمه) .

وقال ابنُ رافع : « كان حسن العبُّورة بهيّ المنظر تحت نظره خوايق ومدارسُ وأنظار »٬ .

١٥ وقال ابنُ كثير: « أحدُ الأمراء الأجواد ، كان من أبناء الدُّنيا وسُعدائها ، وكان قد اقْتنى الأملاك الكثيرة مع الأوقاف والخير الكثير ؛ وكان ذَّئِياً فطناً حَسَن العِشْرة ، جميل الأخلاق ، خسن الاعتقاد في أهل العلم والفُقراء ، تثير

۱/ البرِّ لهم ، وبُستانه مشهورٌ بأنه من أحاسن البلد ، والناس يترامؤن على زيارته لرُوَّية عِمارَتِه وحُسن مرتبيه وما فيه من السَّعادة وحُسن ملتقى صاحبه ، فرحمه الله وعوضه خيراً منه ٣٠. .

١ ١ ابن ٥ ليست في (ع) .

٢ وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٤٧ ، وقال : « وفي ليلة السبت خامس جمادى الأولى منها توفي العسدر الكبير صلاح الدين أبو المحاسن يوسف ... » .

٣ لم نجده في (البداية والنهاية) ، ومعروف أن هذه العلبعة الفريدة لهذا الكتاب غاية في الرداءة والمقص .

توفّي في جُمادى الأولى ودُفِن بتُربَتِهم بسفْح ِ قاسيون .

يوسفُ بن مُحمَّد بن عَبْدِ الله بنِ جِبْرائيل ، الصَّدْرُ صَلاحُ الدِّين أَبُو
 المُحاسِنِ الموقع .

مُوْلِكُه فِي شهر رَمَضان سنة ستين . سمِعَ من النَّجيب عَبْدِ الطيف الحَرّاني . وكان كاتباً مأموناً اعْتمد عليه القاضي فَتْحُ الدِّين بنُ عَبْدِ الظاهر فمن بعده ، مقدَّماً عند كُتَّابِ السَّرِّ واحداً بعد وَاحِدٍ إلى آخِر أيّام القاضيي علاءِ الدّين بنِ ٦ الأثير ، وكان يستنيبُه في المُهمّات .

قال العسّلاحُ العسّفادي : « أقام كاتبَ الدَّرْجِ تقديرَ خمس و خَمْسينَ سنة ، وَكَانَ أَسِمَرَ اللَّونِ ٩ وَكَانَ أَسِمَرَ اللَّونِ ٩ وَكَانَ أَسِمَرَ اللَّونِ ٩ قطط الشّعر صغير الذّقن . وضعف خطّه في آخِر عُمْره » * تُوُفي في ذِي الحَجّة .

أبو الحسين بن أبي بَكْر بن أبي الحُسنين ، القاضي الإمام ، عمادُ الدّين ،
 الإسكندري المالكي النّحوي المفسر .

مولدُه سنة أرْبع وخمسيين . سبع من الحافظ الدّمياطي كتابَ (الخَيْل) من تأليفه وغير ذلك . وحَدَّث وولتي قضاءَ دِمْياط في وَقْتٍ .

١٢١٤] قال ابنُ رافع : « وكانُ مشهوراً بعلَم العَرَبية ، وأَقُرأُ الناسَ ببلده / مدَّة ، ١٥ وجمع تفسير القُرآن العنظيم في عسدَّة مجلسدات » توفّسي في ذي الحَجّسة بالإسكندرية .

أبو طالب بن عَبّاس بن أبي طالِب بن أحْمَـد بن حُمَيْـد ، الصَّدْر ، ١٨
 شمْسُ الدّين ، التَّنُوخي البَعْلَبكيّ .

سمع من ابن البُخاري ، وحَدّث ، وسَمِعَ منْه البِّرْزَالي وذكَّرَه في الشَّيوخ

١ لم تُجده في أعيان العصر ، ولعله من تراجم الوافي ، ولما يُغرج بعد .

٢ وفيات ابن رافع ، الترجمة : ٢٧٩ وقال : a وفي ليلة الثاني والعشرين من ذي الحجة منها توفي الإمام قاضي قضاة الإسكندرية كان ، عماد الدين أبو الحسين بن أبي بكر ... a .

المتوسّطين ، فَقَال : « من الصّدورِ الأعيان ، باَشَر نَظَر الجَيْش بالشّام ، وصَاهَر قَاضِي القُضاة بَهاء الدين بنَ الزكي تَزوَّجَ بابنَتِه ولَه منها أولاد ، مولدُه في ذِي الحَجّة سنة ستين ، انتهى .

ووِلايتُه نظرَ الجَيْشَ في سنةِ اثنتي عَشْرةَ عِوَضاً عن ابنِ شَيْخ السَّلامية ، فباشَرَ عشرين يَوماً ثم نُقِلَ إلى وظيفةٍ أخرى . تُوْفِي في جُمادَى الأولى ، ودُفِنَ ٢ بسَفْحِ قاسيون .

* * *

سَنَة اثْنَتَيْن وأَرْبَعِين وسَبْعمئة

في ثاني المحرَّم: سافر الأميرُ قطلوبُغا الفَخري القادمُ لتحليفِ النَّائِبِ والأَمراءِ للسَّلْطانِ إلى الدِّيارِ المصريَّة، وقد قَدَّمَ له النائبُ والأَمراء والأُعيانُ ما قُوِّم ٣ تَخميناً بنحوِ ستمقَّةِ أَلْفِ درهم، ثم قَدِمَ الأُميرُ الذي توجَّه إلى حَلَب لذلكَ أيضاً، وهو الأمير قُماري الكَبير أحدُ المقدَّمين بالدِّيار المصرية، وقد أُحَد البَيْعَة أيضاً، وهو الأمير قُماري الكَبير أحدُ المقدَّمين بالدِّيار المصرية، وقد أُحَد البَيْعة هناكَ للمنصور، وبايع أَحْمَدُ الذي بالكَركِ لأخيه، وخَتَم على الحَواصِل باسْمِ المنطقة المنته .

وفي ثانيه : جَمَع السُّلُطانُ المنصورُ أَهْلَ الحَلِّ والعَقْدِ لَبَيْعَةِ أُمير المُؤْمنين أبي القاسم أَحْمد بن المستَّكُفي بالله أبي الرّبيع بن الحَاكم ، وكانَ والله قد تُوفِّي ه بُقُوص في شُسْتهلُّ شعبانَ سنة أرْبعين ، وعَهِدَ إلى ابْنِه هَذا بالخِلافة ، فلم يُمْضِ فلكَّ المُلكُ الناصرُ وبانِع أبا إسحاق إبْراهيم بنَ المُستَّقَمْسيك محمَّد بنِ الحَاكم ولُقِّب فلكَ المُناقِق . فلمَّا ماتَ السُّلُطان ووَلِي ابنُه المَنْصور أَبقَى عَهْدَ المُستَّكُفي وباتِع المُدكورَ ١٢ رولُقَّب) الحاكم ، وقلد السُّلُطانَ السَّلُطانَ ولَبينا السَّوادَ وجَلَسا مَعاً على لكُرْسِي ، وكُتِبَ تقليدُ السَّلُطان وقُرِىء .

وفي ثامنه: مُسبكَ الأميرُ بَشْتاكَ النَّاصري، وكان قَدِ اتَّهم بِسَقْي السَّلطان ١٥ والممالاَّةِ على ابْنِه المَنْصور، وكان قد كُتبَ تقليدُه بنيابَةِ الشَّام بسوَّالِه، وخُلِعَ عليه لذلك وبْزز ثِقْله، ثم ذخل على السَّلْطانِ ليودِّعَه فرحَّب به وأُجْلَسه،

١ ليست لي (ع).

۲ (ع) : « تشمينا » .

٣ (ع) : ١ كذلك ١ .

٤ ما يتن القوسير بمعل ابن قاضي شهية مضافة في هامش الأصل (س ١) ، وفي (ع) : ﴿ المذكور الما لم هـ .

ه و عليه و سامعلة في رع).

واسْتَحْضَرَ طَعَاماً فأكلًا ، وتأسَّفَ السلطانُ على فِراقه ، ثم قامَ ليودِّغه ، وذهب بَشْتَاكُ بِيْنَ يِدِيْهِ تَحْطُوات ، فتقدَّمَ إليه ثَلاثةُ نَفَر فَقَطَع أَحَدُهم سيفَه مِنْ وسَصِه بسيكين وقَبَضَ عليه وقُيِّد بحَضْرةِ السّلطانِ وطُردَ الأميرُ أحمدُ شادُّ الشّربْخانه إلى طرابُلُس لأنَّه كان يميل إلى بَشْتاك، ومُسيكَ جماعةٌ من الأمراء' واحتاطوا على حَواصِل بَشْتاك وأمواله وأملاكِه ، فيُقال : إنَّه وُجذ عنده من الذَّهب ألفُ ألفِ دينار وسبعمته ألفِ دينار ، وكانَ المُبتدىءُ بالقَبض عليه قُطلو بنا الفخرن ، وأرسِل / [إلى ١٢ الإسْكَنْدَريّة صُحْبَةَ أُسنْدَمِر العُمري . وأخذ تقدمة بَشْتَاكُ ١٠١١ ا الأميرُ قَيَاتَجر ، ونُفي مماليك بَعثتاك ، إلى غَزَّة أَرْبعون ، وإلى صفد أرْبعون ، وإلى طَرابُلس أرُّ بعون .

> وفيه : دَرّ سَ بالعَذْرَاويَّة تقيُّ الدّين عبدُ الله بنُ الشيخ زين الدّين بن المرحّل ، وعُمرُه نحوُ خمسَ عشرةً" سنة . وكان الشيخُ نورُ الدّين الأرْدبيلي ينُوبُ عنه منْ ١٢ حين وفاة والله .

> وفيه : استناب السلطان بمصر الأمير تقُرْدَمر الحموي والد زوجة السُّلطان وزوجَ أُمَّه ، قال ابنُ كثير : « وهو مشكورُ السّيرة ، منعوتٌ برزانة العقُل ووُفور ١٥ الرَّأي . وقد كان هذا المنصبُ شاغراً من مُدَّة ١٠ .

واسْتقرُّ الأميرُ مَلَكُنْهِر الحجازي أمير مجلس عِوضاً عن طقُرْدمر . ووُلِّي الأمبيرُ نْجِمُ الدِّين محمودُ بنُ شُرُوين البَّعْدادي الوزّارة.

وفيه : طلب السلطانُ الأميرَ بدرَ الدّين بن الخطير منْ دمشق إلى مصر ليولّي 14

١ (ع) : ﴿ الْأَمْرَاءُ كَبَّارُ وَاحْتَاطُوا ﴾ .

٢ ﻣﻦ (ع) ﺳﻘﻌﻠﺖ ﺳﻬﻮﺃ ﻣﻦ (ﺱ ١) ﻭ (ﺱ ٢) .

٣ (س ٢) : « خمسة عشر ٥ .

٤ (ع) : « تقزم » .

ه لم نقف على هذا الخبر في حوادث هذه السنة عند ابن "نثير في البداية والنهاية .

٦ (س ٢) : ١ سودين ١ ، (ع) : ١ سردين ١ ،

الحُجُوبية بها كما كان في أيام النَّاصر ، فَوصل في الشَّهر الآتي وتُحلِعَ عليه بالحُجُوبية عوضاً عن برسبغا .

وفيه: طلب السُّلطانُ الرُّسل الذينَ كانوا حَضروا إلى والدِه من الشَّيخ حَسَن ٣ صاحب العراق بسبب طلب نَجْدة، وقال لَهم: «أنا ما أُرسِلُ جَيشي إلى أحد، فإذا جاء عدوَّت خرجتُ لاقيَّتُهُ، فارْجِعوا إلى بِلادِكم » وسَفَّرهُم في الحال، ورتّب لهم نفقة و كُلفة في الطّريق كل يوم خمسمئة دِرْهم، فخرجوا على تحييل ٢ البريد خمسة عشر فرساً، وباقيهم ركّبُوهم جِمالاً، ولم يَخْلَعُ عليهم ولا أعطاهُم شيئاً.

وفيه: رُسم بالحُوطَة على الأمير آقُبُغا عَبْدِ الوَاحدِ وعلى سَائِر مَوجُوده ، ٩ ورُسمَ له أن يبيع موجوده ويحمله ، فباغ مُعْظَم مَوْجُوده وحَمَل جُمْلةً كثيرة . وقال السلطان للأمراء : « لا يزال آقبُغا يحمل إلى أن لا يَبْقى له مَوْجُود ، وأوستط أولاده قدّامَه ، ثم بعد ذلك أستمره على جَمَل ١٢ وأحرّ به مصر والقاهرة ، ثم أوستط » . والسبّبُ الموجبُ لبُغض السلطان لآقبُغا أنه كان أستاددار أبيه ، وكان يَرْمِي بينَ السلطان وبَيْن أولادِه يتعاوَنُ عليهم ، وآل هذا أنه مرّة : « إذا صرّت سُلطان المعل كيت وكيت » فبقي في نفسيه منه ، وقال ١٥ له مرّة : « إذا صرّت سُلطان المعلل كيت وكيت » فبقي في نفسيه منه ، فلما توعد عدل عنه منه ، فلما به مرّة : « إذا سرّت سُلطان وصادره ، ولو استمرّ في المُلكِ لفَعَلَ به ما توعد الله عنه . منه ، فلما به مرّة الله من وظائفه الثلاث وصادره ، ولو استمرّ في المُلكِ لفَعَلَ به ما توعد اله

وفي صفر : أُعْطَى ناصرُ الدّين محمَّدُ بنُ بَكْتَمِر السَّاقِ أُخُو زَوْجِ السُّلطان طَبْلخانه و كان أمير عشرة .

۱ (س ۲) و (ع) : « أهم » ،

٢ (ع): « والأسراء » .

٣ الشيجاعي : فس : ٩ .

وفيه: باشرَ القاضي تقيَّ الدِّين آبُو الفَتْح السَّبْكي نِيابَة الحُكْم ، فصاروا ثَلاثة .

وفيه: أُعيدَ الأميرُ بدرُ الدِّين بنُ الخطير إلى الحُبُوبيَّة بمصرَ عِوضاً عَنْ
برَسْبُغا ، وكانَ قد طُلِبَ منْ دمشقَ لِذلك . واستمرَّ بَرسْبُغا عَلى / إمْرَتِه . [١٥] وفيه : أُنْعِم على طُقْتَمِر الشِّهابي شَادِّ العِمارَة بطَلْبلَخانه .

وفي تاسع عشره: ركب الأمير قوصون في جماعة من الأمراء إلى قبية النّصر، وسَسَارع إليه الأمراء طَوْعاً له، فَقَبض على جماعة من الأمراء وهم: مَلكَتير السّهابي، البحجازي أمير مجلس، وطاجار الدّوادار، وألطُنبُغا المارْدَاني، وطَقْتَير السّهابي، فخيلوا من قُبّة النّصر على أكاديش إلى خِزَانة الشّمايل ثم نُقلوا إلى سبخن فخيلوا من قُبّة النّصر على أكاديش إلى خِزَانة الشّمايل ثم نُقلوا إلى سبخن إلمّا صَدَر عنه من الفقال التي ذُكرَ أله يتعاطاها من شرّب الحمر، وغشيان المنكرات ، وتفريق الأموال على أهل الطرب وتعاطى ما لا يمليق به، ومُعاشرة وأثبت بين يديه ما نسب إلى المبلك المتصور . فحينئل خليم كبارُ الأمراء ، وأخضروا الحليفة ، وأثبت بين يديه ما نسب إلى المبلك المتصور . فحينئل خليمة وخلعه الأمراء الأمراء الأعابر وغيرهم لمّا رأوا الأمر يتفاقم إلى الفساد الطويل العريض ، ووَلُوا عوضه أخاه وغيرهم لمّا رأوا الأمر يتفاقم إلى الفساد الطويل العريض ، ووَلُوا عوضه أخاه مُطنيقاً عليه ومَمَه إخوة له ثلاثة وقبل أكثر . هذا مُلَخَصُ كلام ابن كثير . مُنا المنشجاعي ذكر هذه العضية مبسوطة ، وملخص كلام ابن كثير . ما الملك المنصور كان حاد اليزاج ، شرس الأخلاق ، واعتقد أن تدبير المُلك يجيء والمنترسة ، وأراد أن يُسْميك الأكابر ويُنشئيء الأصاغر ، واعتقد أن تدبير المُلك بجيء بالمنترسة ، وأراد أن يُسْميك الأكابر ويُنشئيء الأصاغر ، واعتقد أن تدبير المُلك بجيء بالمنترسة ، وأراد أن يُسْميك الأكابر ويُنشئيء الأصاغر ، واحتوى على غقله خاصيكية بالمنترسة ، وأراد أن يُسْميك الأكابر ويُنشئيء الأصاغر ، واحتوى على غقله خاصيكية بالمنترسة ، وأراد أن يُسْميك الأكابر ويُنشئيء الأصاغر ، واحتوى على غقله خاصيكية بالمنترسة مي المنترسة مي وألد المناغر ، واحتوى على غقله خاصيكية بالمنترسة مي واحتوى على غقله خاصيكية بالمنترسة من واحتوى على عقله خاصيكية بالمنترسة مي وألد المنترب واحتوى على عقله خاصيكية بالمنترب والمنترب والم

١ (ع): ﴿ أَخَافُ ﴾ .

٢ البداية والنهاية : ١٩٢/١٤ ، ومن الغريب أن ما جاء عند ابن كثير في هذه الطبعة من البداية والنهاية أشد اختصاراً بكثير مما أورده ابن قاضي شهبة ههنا .

٣ انظر الخبر مبسوطاً في الشجاعي : ١٢ - ١٧ .

والده مثل مَلكُتَمر الحِجازي، ويَلْبُعُا اليَحْيَاوي، وأَلْطِنْبُغا المَارْداني، وطَاجَار الدُّوَادارِ ، وقُطْليجا الحَمَوي ، وطقْتَمِر الشّهابي وغيرُهم ولعبوا بعَقْلِه ، وآثـرَ الشَّهوات وتهتُّك ، وحَسَّنوا له قبضَ قَـوْصُون وقُطْلوبُغـا الفَخـري ، وبيبَـرْس ٣ الأَحْمَدي ، واتَّفَق معهُم على ذَلك ، فبَلَغ قَوْصون ذَلك ، فاحْتَرسَ على نَفْسِه واجتمع بالأَمْراء مثل بيبُرْس الأَحْمدي ، وقُطْلُوبُخَا الفَخْري ، وطُوغَان ، وبَرَسْبُغا ، وعَرَّفَهم الحالَ ووافَقَهم على خَلْع ِ السُّلطان ، فرَكَبُوا وخَرَجوا . وأرْسَلَ الأميرُ قَوْصُون إلى كُلّ أمير مَمْلوك من مماليكِه يستحثُّم في الخُضور، وأَرْسَلَ إلى ا مماليكِ السُّلطان المقِيمينَ في الأَطْباقِ بالقَلْعَةِ يقولُ لهم : « إنَّ المَلكَ المنْصُورَ عَمِل ِ لكُمْ أطواق وجنازير ويُريد مَسْكَكُم ورَمْيكُمْ في الحَبْس » . فَخَرجوا ورَكِبُوا ٩ ما وَجَدُوا من الخَيْل تَحْتَ القَلْعَة وساقُوا إلى قَوْصُون ، فتلقَّاهُم بالرُّحْب والسُّعة ، وشكَّرَهم على مَجيفَهم . وكانَ الأميرُ طَقُزْدَمِرِ النَّاثبِ والأميرُ جَنْكَليٌّ بنُ البَّابا بَدَرْكَاه القَلْعة ، فطلَبَهما السُّلطان فلم يَدْخُلا إليه وقَالًا : « نحنُ ما نُقاتلُ مُسْلِمين » ١٢ فأرسَلْ إلى أَيْدُغُمِش أمير آخُور بشكّ الحَيْل فامْتَنع. فلما رأى السلطانُ أنَّ الحالَ قد فَسدَ عليه والمُلكَ قد خرجَ من يَدِه رَمَّى [النَّمجا] من يَده ودَّخَل إلى ا ١٠ ب ١ / عنْدِ حَرِيمه * . وكانَ مُعظمُ الأمراء توقَّفَ عن الحُضور إلى قَوْصون ظَنَّا أَن ١٥ السُّلُطانَ يَرُّكُ ، فلمَّا رأَوْه ما ركبَ ذَهَبوا إلى قَوْصون حتَّى إنَّ الجَاوِلي ، والملك ، وحُوكاي ما حَضَروا عند قَوْصون إلى قريب الظّهر بعد ما اسْتكملَ

١ رسمُها في (ع): ﴿ أَطَلَبُغَا ﴾ .

٢ تابع ابن قاضي شهبة الشجاعي في رواية الأخبار بلغته الدارجة فلم يعرب ، وأبقينا اللحن على ما هو . وقد جاءت في : (ع) : ﴿ إِلَىٰ أَمِيرِ مُمَلُوكُ ﴾ وسقطت ﴿ كُلُّ ﴾ .

٣ رسمُها في (ع): « منكلي ، بميم في أول الاسم .

٤ سقطت من الأصل (س ١) حيث شطب عليها ، وهي ليست في (ع) أيضاً ، استدركناها من (س ۲) والشجاعي : ص : ١٥ .

ه في (ع): ١ حريم ١٠

٣ رسمها في (س ٢) : 4 كومّاي 4 .

البَحَيْشُ عند قَوْصون والتفُّتْ عليه الأمراء، ولم يبقى عندَ السلطانِ غَيْرُ خواصُّه المطلوبين ونائبه تَقُزْدَمِر . ثم أَرْسَلُوا إلى السُّلطان « أنَّ هؤلاء الأمراء الذين عندَك يعلُّموك ويغُلَّتوا خاطِرَك عَلَينا فتُرْسلُهم إلينا » فما وَجَد المنصورُ بُدًّا من إِرْسَالِهِم ، وظنُّ أَنَ الفِتْنَةَ تَخْمَدَ بَإِرْسَالِهِم ، فأَخَذَ سَيُوفَهِم وأَرْسَلْهِم صُحبة نائبه طَقُزْدَمِر ، وهُمْ : مَلكُتَمِر الحِجازي ، ويَلْبُغا اليّحْيـاوي ، وأَلْطُنْبُغـا المارْداني ، وطَاجَار الدُّوادار ، وقطليجا الحَمَوي ، وطَقْتُمر الشَّهابي ، وخُرجوا بلا سُيوف ، وأوسَّاطُهُم مَثَّنُدُودة بمَّناديلٌ . ولما وصَّلوا تَرَجُّلُوا عن خُيُّوهُم وجاوُّوا إليه ، فشتتمهم ورسم بتقييدهم ، وأرسلُوهم إلى خِزانة الشَّمايل ، خلا الأمير يلبُّغا فإن ٩ - قَوْصِونِ قال : مَا لَهُ ذَنْبِ ، فأَطْلَق . وقيل : إِنَّه كَانَ عَيِّناً لَقُوْصُونَ عَنْدَ المنْصور . ثم أَرْسَلُوا إلى المَنْصور : « إِنَّا نَحْنُ نقيم أخاك وآنت ما بقى لك عندنا مُلَّك ، فَتَأْخُدُ إخوتُك صُمْمَبَتْك وترُوحُ إلى قُوص فَتُقيمُ بها » وجَهَّزُوا له حرّاقة ، فنزل من القُلْعَة يومثلِ العصَّر وهُو مُطيُّلُس بِقُوطَة "كافُوري" ، ومعه من إلِّحوته ستَّةً ، وأَرْسُلُوا صَحَبَتُهُ أَمْيِرِيْنَ بِيبِغَاتُمْرِ يُوصِيلُهُ ، وأَرْغُونَ الغَلائي يقيمُ عنده . فتوجُّهُوا إلى قُوصٍ ، وأُطلقُ له ولإخوتِه كُلُّ يوم مائةُ دِرْهِم لا غَيْرٍ ، وكانتْ مدُّتُه شَهْرِينِ ١٥ إلا يُؤماً واحداً . وأمَّه أمُّ ولد تسمَّى نرْجس عاشتُ إلى بعُد حلَّمه . وجازى الله الملك النّاصير في ذُرّيّته ما فعله بأمير المُؤْمنين المستكفى وأوّلاده، من إحراجه إلى قُوص مُرْسَّماً عَليه .

١٨ وبقي الحديث لقوصون فأطلق ألطنبغا المارداني ، وسفر الباقي إلى الإستكندرية ،
 وكتبوا محاضر على المنصور بما نسب إليه ، ووضع الخليفة والقضاة خطوطهم

الغلت: فصيحة الغلط في الحساب والقول، وأغلثني عليه: علاه بالشيم والضرب والقهر.
 (المحيط: غلت)، ولعله يريد بها في دارجة تلك الأيام: « يوغرون صدرك علينا » .

٢ يريد أنهم عزّل غير مسلحين مهيئين لقتال .

٣ لم نقع على تفسير لهذا الزي ، ولعله يريد أنهم بلباس البذلة في البيت يلبسون الأطلس والفوط .

عليها ، وسلطنوا الأشرف تُحجك وعُمُره ستُّ سِنين وارْبَعة أشهر ، واستقرَّ في النيابة الأمير قوسون ، و كُتِب له تقليد من الحَليفة بالنيابة وتدبير المملكة ، وفرَّق في العَسْكر أموالاً حمَّة . وأرْسلوا أمراء لتحليفِ نُوَّاب الشام ، وأرْسلوا مَعَهم سالمُحاضر المثبوتة بما صنع المنصورُ وعزلِه وتولية أخيه ، فتوجَّه بَيْعَراا إلى نائب دمشق ، وجر كُتبر بنُ بهادر رأسُ نُوبة إلى صاحِب حَمَاة ، وبُلَك الجُمْدار إلى نائب نائب طَرَابُلْس وصَفَد ، وأَسْنُدَمِر العُمَري تائب عَرْة والكرك .

ولما تسلّطن الأشرف كُجُك تحرّك ألحوه أَحْمَدُ بالكّرَك ورامَ السَّلْطَنة واسْتَصْغَر أخاه عليها .

١٢١٦ ولما ورد الخبر إلى حلب أظهر نائبُها الأميرُ طَشْتَمِر / المخالفة ولم يُبَايع.

وفي هذا الشهر: عُزل القَاضي مُحْيي الدِّين ابنُ بنْتِ الأَعْرِّ عَنْ قَضاء الإَسْكَنْدربة، ووُلِّي عوضه القَاضِي شَمْسُ الدِّين ابنُ المَرْجَاني سِبْطُ التَّنَسي ١٢ المَالكي ، وعاد حُكَمُها للمالكية على ما كانتْ عليه، وقد كانَ عَزْلُ المالكي عنها في سنة سبْع وعشرين في الفِئنة الواقعة بهاً.

و في شهر ربيح الأوّل: أمّر اثني عَشر أميراً ، ستَّة طَبْلَخانات منهم: أميرُ ١٥ حاج بن الأمير أيْدُغُمش.

وفيه: قدم الأميرُ بيَّبغاتجر الذي وَصَّل المنصورَ أَبَا بَكَر وَإِخْوَتُه إِلَى قُوصَ ورجع. واستقرَّ أَرْغون العلائي عَنْدَ أُوْلادِ السَّلْطان بقُوص وإمْرَتُه عليه. ١٨ وفيه: حضر قاضي القُضاةِ تقيَّ الدِّين السَّبكي مَشْيَخَة دَارِ الحَدِيثِ الأَشْرَفيَّة

١ في النسخ الثلاث : ه بيغوا ه وفي المصادر 'كلها المقريزي : ٣٧١/٢/٣ ، والشجاعي : ١٩ ،
 والنجوم : ه بيغرا ه 'كيا أثبتناه .

[·] YAE/1/Y : السلوك : ٢/١/١٨ .

عَوْضاً عِنِ الحَافِظ جَمالِ الدِّينِ المِزِّي ، وكان قاضي القُضاة عَيَّنها للحافِظِ الدَّهبي ، فَتُكُلِّم فيه منْ جِهَة أَنَّ شرطَ الواقِفِ في عَقيدَة الشَّيخ مَفْقودٌ في الحَافِظِ المذكور ، فإنَّ شرطَ الواقِفِ أن يكونَ أَشْعَريّاً ، فأَخَذَها قاضِي القُضَاةِ لنَفْسِه ، قال ولدُه تاجُ الدِّين : « والذي نراه أنَّه ما دَخَلها أَعْلَمُ منه ولا أَخْفَظُ من المِزِّي . وَلا أَوْرَع مِنَ النَّووي ، ولا أَجَل من ابنِ الصَّلاح » .

الأمير أحمد ابن السلطان بأمور كثيرة من اللّعب واللّه ، وأخضر عنى يده الأمير أحمد ابن السلطان بأمور كثيرة من اللّعب واللّه ، وأخضر على يده كتاباً مِنْ عِنْدِ مَلَكْتيم السَّرْجُواني نائِب الكَرَك يشكُو من أبير أحمد . فلمّا بلّغ الأمراء ذلك أجمع رأيهم على أن يَختالوا عليه ويأخلُوه من الكرك ويُرسيلوه للى قُوص إلى عِنْدِ إِخْوَته . فأرسلُوا الأمير طُوغان إليه وزعمُوا أنهم يُملّكُونه . ولما وَصَلَ طُوغان إليه وزعمُوا أنهم يُملّكُونه . الأمراء اللّه والله على أنْ يُقيموك سُلطاناً وأرسلُوني إليك بهذا السبّب . وكان الحبرُ قد وصل إلى أحمد بما الله أعمد بما الله الكردة له ، فلمّا قال له طُوغان ذلك تقرّ ورسّم بالخدِ سينهه وسيُوف من معه ، ورسّم عليه وتهدّده بأن يرميه في نهرا ورسّم عليه وتهدّده بأن يرميه في عنك أنّك تشرّب الحَمْر ولا نَقل الله : يا عَوْلُد ، إنْ كان ولا بُدً فما فَعَل هذا الأمر إلا ملكتيم والسّر جَواني ، وهُو الذي قال لاستندم المُمري عنك أنشه من المكيدة وما تصنيح في النّب المنادم المُمري وقبه أنهم والله المسرّجواني ، فأنكر وحلف وقال : هذا وجهي عنك أنّك تشرّب الحَمْر وتلقبُ وما تصنيح في أنكر وحلف وقال : هذا وجهي ووجه الله المربي أحمد ذلك اللسّرجواني ، فأنكر وحلف وقال : هذا وجهي ووجه الله المنترب . وفي غُضُونِ ذلك أظهر الأمير قوصون للأمراء كتاب السرّجواني ووجه الله الله السّرة والله المنام ودكر أنّ نائب السام ووجه الله نائب يمشق يطلب منه المساعدة والمُونة للأمير أحمد ، وذكر أنّ نائب الشام الله نائب يمشق يطلب منه المساعدة والمؤونة للأمير أحمد ، وذكر أنّ نائب الشام

۱ (ع): ۱ استمع ، ،

٢ (ع): ﴿ ويرسلوا ، ،

٣ (سُ ٢) : و تهره وأخذ سيقه ۽ .

أَرْسَلُهُ إِلَيْهُ . ولمَّا أنكر السَّرجُوالي ما نسبَه إليه أسنندمِر العُمَري قال لأحْسَد : أنا أَرُوحُ أُحاقِقُ العُمَري ، فقال له : « روح » فحَضَر في الشَّهر الآتي ، وحَضَر ١٦ ب ا الأمراءُ بذارِ النَّيابة ، وحَضَر مَلكُتَمِر السّرجَواني / وأخرج كتابَ الأمير أَحْمَد ٣ إليهم وفيه : ﴿ أَنَّ قَلْعَةَ الكَّرَكِ وِراثَةً لنَا مِن أَبِي وَجَدِّي ، وأَنَا مَا أَنَا مُنازِعُكُم فِي أَمْرٍ ولا طالبُ مُلْك ، وقد انقطعتُ في هَذا المكانِ ، وأنتم لكُمْ نُوّاب كثيرةٌ في الأُقالِمِ ، وأنا أكونُ من بَعْض لُوّابِكم ، وما نَقَلَ العُمَري عن مَلكُتَمِر فما ٦ له صيحًة ، وقد تُوجُّه السَّرْجَواني إليكُم لمَّابَلَته ، فتَجتمعوا به وتُرُدُّوه إلي ، وتُرْسيلوا لي إخْوَتِي يَكُونُ غَيْنُ بَعْضِينا على بَعْض ، وتَتَصَرَّفوا أَنْتُم في المُلك » . فقَالَ الأُميرُ قُوْصُون للسّرجواني : « أَلْتَ الذي عَمِلْتَ هذا كلَّه ، وأنتَ قلتَ للأُمير أَسَنُدَمِر : ٩ إِنَّ الْأُمِيرِ أَحْمِد يشربُ ويُمْسِكُ نساءَ النَّاسِ وهُو مُشْتَخِلِ بِاللَّهِو » . فقالَ السِّرْجُواني : و ما هُوَ صَبْحِيح مثَّن نقل إلى الأمير هذا الحَدِيث ، وهَذَا وَجُهي وَوَجْهُه ﴾ . قال له قَوْصُون ؛ ﴿ وَأَنْتَ كَاتَبِتَ ثُوَّابُ الشَّامِ تَرِيدُ ثُفْسِيدُهُم وَتَقْلُبُ ١٢ رُؤوسهم ۽ . فقال : ﴿ يَا حَوْلُك ﴾ هذا ما جَرَى ﴾ . فأُخْرَج الكتابُ الذي ذكرَ أنَّه من عِنْده . فأنكر السُّرجواني أنَّ يكونَ هذا خطُّه وقال : ﴿ أَنَا صَامِنُ الأَميرِ ـ أَحْمَدَ مُتَى حَدَثُ مِنْهُ حَادِثٌ كَانَتُ رُوحِي قَبَالَةً ذَلِكَ ﴾ . فاسْتَشَارِ ۚ قَوْصُونَ ١٥ الأمراء في ذلك ، فأشار الأميران ألملك والجاؤلي أن يدَّعَه في مكانِه ويرسلَ إليه هديَّةٌ خيْل وطُيور وثِياب . فما أَعْجَبْ قَوْصُون ذَلك ، والْفَصَل المجلسُ . فاسْتشارَ خواصَّه ومن يَلُوذُ به فأشارُوا عليه بأنَّه إنْ أقامَ الأميرُ أحمدُ بالكَّركِ ١٨ فْسد الحال وقرَّر عزمه على التَّجريدة ، فجرَّد مقدَّمين قُطلُوبُغا الفَخْري وقمّاري الكبير ، وتسمّعة عشر أمير طلبلخانة ، وغشر عشر اوات . وكتب قوصُون والأحمدي إلى الأمير أشمد أنَّه لا بُدِّ من نُزولكَ من الكَرَك ولا يمكنُ قُعُودُك فيها جُمْلةً ٢١

۱ (س ۲): د مملکة ه .

۲ (ع) : و فأشار ه .

٣ (س ٢) ; و قوي و ، وفي (ع) : و تور ا لا معنى لها .

كافيةً ، والخِيْرة أن تنزلَ طَوْعاً وإلّا نَزَلْت كَرْهاً . وآرْسَلُوا الكُتبَ صُحْبةَ مَمْلُوكِ الأُميرِ قَوْصُون .

وفي شهر ربيع الأول : حَضَر زين الدّين بن الحافظ جَمَالِ الدّين المِزّي مشيخة دَار الحَدِيث النّوريَّة عِوَضاً عن وَالِده .

وفيه: استقرَّ الأميرُ تَقُرْدَمِر الذي كانَ نائبَ مِصْر في نِيابَة حَمَاة بسُواله، وسافَر إليها، مُتَسَفِّرُه الأميرُ أسَنْدَمِر العُمَري. ورُسِمَ بائتقالِ صاحبِ حَمَاة الأَفْضل ناصِرِ الدّين محمَّد إلى دِمَشْق أُمِيراً. وأُنْعِمَ بتَقْدِمة تَقُرْدَمِر على طَقْبُغا الذي جُعِل لالا السُّلُطان، وتُقْدِمة الحِجازِي أَحَذَها تَلْجَك واستقرّ حاجِباً عِوضاً عن طَيْبُغا هِ المُحَمَّدي. واستقر طَيْبُغا على إمْرَتِه.

وفيه: رُسمَ للأميرِ آقْبُغا عَبْدِ الوَاحِد الذي كانَ أَسْتادُدَار الملك النَّاصر أن يتوجَّة إلى دِمَشق على / تَقْدِمَةِ الأمير بَدْرِ الدين بن خطير .

١٢ وفيه: حَضر الحافظُ الدَّهبي مَشْيْخَة مَشْهْدِ ابن عُرْوة عِوضاً عن المزّي،
 وحَلْقَةِ الكَلَّاسَة وقْف ابن القاضي القاضيل.

وفي شَهْر رَبيع الآخر : قَدِمَ صاحِبُ حَماة الأَفْطَلُ إِلَى دِمُشَقَ عَلَى تَقْدِمَةٌ ، ١٥ رَأْسِ المَيْسرة .

وفيه : اسْتَقرَّ الأميرُ بيغرا أميرَ جنْدار عوضاً عن الأمير أرلْبُغا ، واسْنقرَّ الأميرُ الأميرُ الأميرُ الأميرُ المُنتِقرِّ الأميرُ الربُغا من جُملَةِ المقدَّمينِ لا وألْعمَ على ثمانيةِ أمراء بأمريَّات : خمسة طبْلَخانات ،

۱ (ع): «قرهم»،

۲ (ع): ﴿ قردمر ، ،

٣ (س ٢) : (تالحل ٥ .

غ (ع): والأمير ه.

ه و إلى دمشق ، سقطت من (س ٢) .

٦ (س ٢): «تقدم».

٧ (ع): ١ الما.مين ٥ .

وثلاثة غشراوات .

وفيه : سَافَر الأميرُ جَركَتَمِر بنُ بَهادُر إلى قُوص ليُقيمَ عند أولادِ السُّلُطان عِوضاً عن أَرْغون العَلائي ، وأُخضِرَ أَرْغون وأُخْرِجَ إلى صَفَد أميرَ طَبْلَخانة عِوضاً ٣ عن ابن خطير .

وفيه : أعيد الأميرُ ناصِرُ الدّين بنُ مَكانِس إلى وِلاَيَةِ البَلَد وأَعْطِي إِمْرَة عَشَرة . قال ابنُ كثير : « وفرِخ أَهْلُ الخَيْرِ والدِّيائة بذلكَ فَرَحاً شَديداً واسْتَبْشَروا به ، ٣ والغصل عني الولاية الأميرُ شبهابُ الدّين بنُ ۚ أَوْحَد إلى شَدِّ السَّواحِل ٢٠ .

وفيه : وقعت فتنة بين الأمير قوصُون ومماليك السُلطان والعوام ، وسَببُ ذلك و ان قوصُون أخذ بعض مماليك السُلطان اليملاح ، وكانَ طم إِخْوة ، فعنَّ ذلك و عليهم وأيفوا منه ، واتَّفقوا على قَتْلِ قوصُون إذا دَخَل إلى الجُدْمة ، ودَخَل في عليهم وأيفوا منه ، واتَّفقوا على قَتْلِ قوصُون إذا دَخَل إلى الجُدْمة ، ودَخَل في ذلك جَسْم تخير من المماليك والوشاقية وغيرهم ، ورأسهم ثمانية ألفُس منهم : أسنبُغا المنحمُودي رأسُ نوبة ، وجاريك السلاح دَار ، وطاز ، وصرَّغَتْمِش ، ١٧ وشيخو ، وبُلك ، فبلغ ذلك الأمير قوصُون ، فأرسل يطلُبُ النانية الذين دَبروا هذا الأمر . فلمنا علموا أنَّ قوصُون عَلِم بهم ذَهبوا وفَتَحُوا خِزائة السلاح وليسُوا ومنْ وافقهُم . فلمنا بلغ الأمير قوصُون ذلك ذَهب إلى قُبَّةِ النَّصْرِ ظَنَا أنَّ أَحداً ٥٠ ومن وافقه من المماليك ، فوصل القبَّة ومغهُ الأمراء الكِبار ، وأَخضرُوا العُدد ، ومن الأمراء وافق المماليك فركِبُوا وأَخَذوا منحم اليه سائر الأمراء ، ما تخلف عنه أخد . وأمّا المماليك فركِبُوا وأَخَذوا منحم نخيق خليفتي وسنجقين صُفر ووقفُوا تحت سلالم القلَّعة قبالَة باب الإصْطَبل ، ١٨ العنم الغيم الغيم المنت المنالي المناليك المنالي المناليك فركِبُوا وأَخَذوا منحم النه النعم المنالية المنالية الإسراء من الغوام . من الغوام . من الغوام . ١٨ الفَلْمة قبالَة باب الإصْطَبل ، ١٨ الفَلْمة قبالَة باب الإصْطَبل ، وأَنْفَسَم المنه المنتفية والمنت من الغوام .

وأما المحاليك الذين بالقلّعة فإنّهم أُغْلقوا بابَ الْقَلْعة وعَلِموا أَنَّه لا طاقَة لهم بقوّصتُون ، وأخرق العوامُّ باب إصّطبل قُوْصتُون ونّهبوه وعَرَّوًا من استفْرْدُوه ٢١

١ (ج) : ﴿ شَهِلُكِ اللَّذِينِ أَصَّادُ بِنَ أُوحِدُ ﴾ .

٧ لم تعلم الأصل هذا النقل في البداية والتهاية .

من الأجناد والغِلمان . وجاء الأمراء فتفرَّقُوا ، وحَمَلوا عليهم مِنْ كُلِّ جانِب ، وكانَتِ المماليكُ تقدير بَحْمْسِمْة نَفْس ، فلمْ يُمكنَهُم النّباتُ لمقاوَمَة جَيْش مِصْر وكانَتِ المماليكُ تقدير بَحْمْسِمْة نَفْس ، فلمْ يُمكنَهُم النّباتُ لمقاوَمَة جَيْش مِصْر وبابُ القَلْعَة ، وبابُ القَلْعَة معْلوق / وأخضرتِ المَمَاليك (ممسُوكِين) الى بَيْن يَدي ١٧١ ب وبابُ القَلْعَة معْلوق / وأخضرتِ المَمَاليك (ممسُوكِين) الى بَيْن يَدي ١٧١ ب وبابُ فَوْصُون ، فَوضَع الجَنازير في أغناقِهم ، ورَسَم بتوسيطِ أستَبُعا المحمُودي وجاريك ، فَوْسُط أستَبُعا المحمُودي وجاريك ، فَوْسُط أستَبُعا المُحمُودي وجاريك ، وتَنف بنا للهُ اللّبِلة . ومُسِك جماعة من الحَرافِيش ، فوسَّطوا منهم أَرْبَعة عند بَابِ إسطبل قوصُون ، وسَمَّروا يَسْعة ، ومَسَكُوا جماعة من المَمَاليك ومن الوشَاقِيَّة. وآخر وأنبين مَمْلوكاً إلى سِجْن الإسْكُنْدَرية ، وتَفُوا إلى الشّام وأَرْسَل المُمَاليك فَوْمُ ورَدُوهم على الأَمراء ، واستقرَّتُ بغُضة قوصُون في قُلوب وجاريك هذه الفِتْنة وفَرَقوهم على الأَمراء ، واستقرَّت بغُضة قوصُون في قُلوب وجاريك هذه الفِتْنة وفَرَقوهم على الأَمراء ، واستقرَّت بغُضة قوصُون في قُلوب وجاريك هذه الفِتْنة وفَرَقوهم على الأَمراء ، واستقرَّت بغُضة قوصُون في قُلوب في المَامة . قال بعضُ المؤرخين : كان جُمْلة من مات ودفن من الفِتَين ثمانية وخمسين نفساً .

وفيه : خرجت التجريدة إلى الكَرْكِ نحو اللهِ فَارس ، وذلك بعد أَنْ صَنَّمِنَ ١٥ الْفَخْري لقُوْصُون أَخْذُ الكَرك ووْعَدْ بمواعِيد كثيرةٍ ، فمال إليه قوْصُون وعرَّفه أنه قد الحتازه على ساير تحشداشيته ، واستخلفه أن يكون معه ولا يُدَاجي عليه ، وأنعَم عليه باثني عَشَر ألفَ دينار .

١٨ ويوم خروج. العَسْكُر من القَاهِرَة وصل الأميرُ طرغاي إلى الفاهِرَة ، خلع عليه أَحْمدُ وسَقَرَه .

١ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافة في هامش الأصل (س ١) وهي مقحمة في متن
 (س ٢) وساقطة من (ع) .

٢ ، الوشاقية ، ليست في (ع) .

٣ في (ع): و وفرقهم ٤.

وفيه : أُنْعِمَ على عَلاءِ الدّين بنِ الكُوراني بكَشْفِ الوَجْهِ البَحْرِي مُضَافاً إلى وِلاية الغُرْبية ، فانفَصل ابنُ صُبُح من كَشْف الوّجْه المذْكُور وحَرَجَ معَ" العَسكَر إلى الكَرَك .

وفي جُمادَى الأولى : وُلَّى القاضي ضياءُ الدّين بنُ خطيبِ بَيْتِ الأَبّارِ حِسْبَة القَاهرة عَوْداً على بَدْءِ عَوضاً عن السّيد شَرَفِ الدّين بن قَاضِي العَسْكَر .

وفيه: قَدِمَ الحنطيبُ بَدُرُ الدّين ابنُ قاضِي القُضاة جلالِ الدّين القَزْويني من ٢ الدّيار المِصْرية بعد غيْبَة طويلةٍ نحو من ثمانية أشهر، ومعّه تفويض من ذُريّة الظّاهر بنظر الظّاهرية، قال ابنُ حجي: « وبَلغَني أنّه كانَ يَسْعَى في قضاءِ الشّام وربَّما رُسِمَ له به، فاتّفق خَلْعُ المَنْصورِ فعُيلَ عليه حَتّى رَجَعَ إلى بَلَدِه وتحطب ٩ بالجامِع مَرَّة واحدة ، ثم تغيّر عَليْه مِزَاجُه يُقال : ظَهَر عَلَى قَلْبه دُبْلَة ° فَمَات منها » .

وفي العشر القاني منه ": وصَلَتِ الجُيُوش صُحْبَةَ الفَحْري إلى الكَرَك وأخذوا ٢ في الحِصار .

وفيه : أُعِيدَ ابنُ الموتيني إلى نِيابَة قَلْعَة دمشق .

قال ابنُ كثير : ﴿ وَفِي هَذَا الشّهر : اشْتَهَر أَنَّ نَائَبَ حَلَبِ الأَميرَ طَشْتَمِرِ مَا اللَّهُ اللَّهِ ا الملقَّب بالبحمّص الأَخْضَر قائِمٌ فِي حَيْفِ٬ أَوْلادِ السَّلطان الذين أُخْرِجوا منْ مِصْر إلى الصَّعيد ، وفي المُدَافَعَةِ عَنِ الأَمير أَخْمَد ابنِ أَسْتَاذِه ليصرِفَ عنه الجيشَ وتَرْك

١ في (س ٢) : ﴿ علاءِ الدين الكوراني ﴾ سهو .

۲ (ع): ۱ وجه ۱ منکرة .

٣ ومع ١ : وليست في (ع).

العبارة في (ع): ه ... غيبة طويلة ومن ثمانية أشهر ه .

الدُّبلة : بضم الدال ، داء في الجوف ، (المحيط) .

٢ ليست لي (ع).

٧ كذا في النسخ الثلاث . وفي البداية والنهاية : ١٩٣/١٤ : « في جنب ، ولعله الصواب .

الحِصار ، وأنه يستخدِمُ لذلك ويجمَع الجُموع ، وعَزَم على الذّهاب إلى الكَرَك / وتهيّا له نائبُ دِمشق ، ونادَى في العَسْكَرِ بالتأهّب للتّقاهُ ومُدَافَعْتِه عَمّا يُريد ١١١١ من إثارَةِ الفَتْنَةِ وشَقَ العَصا ، واهتمّ الجُنْد لذلك وتأهّبوا واسْتَعدُّوا ، ولجقهم في ذلك كُلْفة كثيرة ، وانزعَجَ الناسُ بسبّبِ ذلك وتخوفوا أن تكون فتنة ٣٠. وقد ذكر الشّجاعي خُروجَ طَشْتُهِم على قَوْصُون ومنابذته له وبسط ذلك ،

٦ وملخصُه:

« إِنَّ طَشْتَمِر نَاتُبَ حَلَب بِقَي فِي هَذَا الوَقْتِ كَبِيرَ بَيْتِ الملِكُ النّاصر ، وقَوْصُون صَغير ، ولما وَقَع لقَوْصُون ما وَقَع وأرسل الجُيوش لحصار الكرك كتب الأميرُ أحمَدُ كِتاباً إلى طَشْتَمِر يترقَّقُ له ويذكُر ما عامله به فَوْصُون وأنّه قصد قَتْله ، فأوقع الله في خاطِر المذكورِ نُصْرةً أولادِ أسْتاذه ، وتألّم لما نالهم من الضيق حين تخلّى عنهم كل شقيق وصديق ، وبعضهم مَنْفِي في البلاد وبعضهم في حين تخلّى عنهم كل شقيق وصديق ، وبعضهم مَنْفِي في البلاد وبعضهم في البلاد وبعضهم في البلاد وبعضهم في البلاد وبعضهم في المغادر . الحصار ، فعظم غليه وكبر لديه ، ووافقه أمراءُ حلب على ما يختارُ وابنُ أبي الغادر . غم إلّه كتب إلى قُطلُوبُغا الفَخْري يعتبُ عليه لمطاوعته قوصُون وتركه " أولاد أستاذِه وقال : « رضيت لنفسيك أن تكون تحت يد قوصُون وبالأمُس كان صغيراً

١ في (ع) : « بالقاهرة ، تصبحيف واضبح .

٢ ساقطة من : (ع).

٣ أصل النقل في ابن كثير: ١٩٣/١٤: و وفي هذا الشهر كثر الكلام في أمر الأمير أحمد بن الناصر الذي بالكرك بسبب محاصرة الحيش الذي صحبة الفخري له ، واشهر أن نائس حسلب الأمير سيف الدين طشتمر الملقب بالحصص الأحضر قائم بعنب أولاد السلطان الدين أحرجوا من الديار المصرية إلى الصعيد وفي القبام بالمدافعة عن الأمير أحمد ليصرف عنه الجدش وبرك حساره و عزم بالذهاب إلى الكرك لنصرة أحمد ابن أستاذه و عباً له نائب الشام بدمشي وبادي في الجيش لملهاه ومدافعته ما يريد من إقامة فتنة وشق العصا ، واهتم الجند لذلك ونأهبوا واستعدوا و لحقهم في ذلك كلفة كثيرة وانزعج الناس بسبب ذلك وتعوفوا أن تكون فسه ه .

[۽] ساقطة سن (ع) .

ه (س۲): و وترك ،

في خدَّمَتنا ، واليوم يتملَّكُ (قابَنا ويقتُل أولادَ أَسْتاذِنا ؟ » . فمال قُطْلُوبُغا الفيري إليه وسمِعَ قولَه لل بيتهم من الأُحُوَّةِ والصُّحيةِ القديمة ، ومالَ عن قَوْمِنُونَ إِلَى طَشْتُمِر . فَلَمَّا تَعَقَّق طَشْتُمِر ذَلَكَ كَتَبِ إِلَى قَوْصُونَ كَتَاباً يَسفُّه ٣ رأيه فيما فعَله مع أولاد السُّلطان ونفيهم إلى قُوص وحِصارِه للأمير أَحْمَد وسَلْطنةِ الأشرف وهو صبيًّى صغير ، وإن كان المنصورُ أَبُو بكُر أَخْطأ كما زعمتَ كنتَ أقمت أحد إخوته الكبار ليعرف الناسُ لَهُمْ سُلُطاناً يعرفون أوامِرَه ؛ وعلى الجُملةِ ٣ إما أنْ تردُّ المنصور إلى مُلكِيه وإخوته إلى قُلْعةِ والدِهم أو تُملُّكَ أَحَدَ أَوْلادِه الكِبارِ ، وإلَّا نَحَنُّ مَا نَرْجَعْ عَنهِم ويُعْطَلَى الله النَّصَرَ لمن يَشَاء . ووَصَل كتابُ ناثِب دَمَشْق يُخبُرُ أنَّ طشْتُمر خرج عن الطَّاعة وأنَّه حَلَّف أمراءَ حلب ، وحَشَد جَمْعاً كثيراً ٩ من التُرَكان ، وأنَّ قُطْلُوبُغا الفخري خامَر مغه وكُتُبه رابُحَةٌ وجائِية ، وربَّما أنَّه عَقبْها يتوجُّه إليه . فندِم قوْصُون على تُحروج قُطْلُوبُهٰ من يَده ، وكُتَب قَوْصُون ِ الجواب إلى طشنبر : لا مهما كان في يَدكَ الْمُعَلَّه ، وكتبَ إلى نائِب دمشق ١٢ مأنُّك تكاتب طشتم ، فإن رُدُّ عما هُو عليه وإلَّا تأخُّذُ جيش الشام ولا توجده رُ تحصيه تعظم شوكتُه وتكثر خفدتُه ، فإما تمسكُه أو تطردُه يَخْرج من الشَّام لناَّ من غائلته . وأما الفَحْرتي فإنْ توجُّه إليْه وظَفِرْتَ به اقْتُلُه ، وأنَّا الغائبُ وأنَّتَ ١٥ الحاضر ، وتأخذ صحبتك نُوَّابِ الشَّام يُساعدُوك ، وأكَّد عَلَى أَلْطُنْبُغا في ذلك ؛ ا ١٠١٨ ا فعند وُصُول النَّكُتُب إلى أَلْطُنْبُغا أَرْسَل إلى طَشْتَيم كتاباً يسترَّجعُه عن / هَذَا الحال ، وأنَّ قَوْصُون لنا حَيِّرٌ من غيره وفي كُلِّ وقُسٍّ يصلُ إلينا خَيْرُه ، ومن المصْلَحةِ ١٨ رجه عُلك عن هذا الحال . ولم يرجعُ طشَّتْعِمر إلى قَوْلِ ٱلطُّنْبُغا ، بلُ أرسلَ ينكِرُ

١ رس٢): ١ يملك ١ .

٢ (ع) ؛ ٩ قولمم ٩ .

٣ (ع): 1 تكسر 1 بالسين .

عليه ميلَه إلى قُوْصُون ومداجاتُه على أولادِ أستاذه ١٠.

ويومَ الجمعةِ خامسَ جُمَادَى الآخِرة : خطبَ قاضيي القُضاةِ تقيَّ الدّين السُّبْكِي الجامع الأُموي عِوَضاً عن الخطيب بَدْرِ الدّين القَرْويني ، تُوفّي من ثلاثةِ أيَّام ، وحضر خطبته بالمقْصُورة نائِبُ الشّام والقُضاةُ وجماعةٌ من الأُمراءِ والأكابر ، وكانَ يوماً مَطيراً .

« وخرج النائِب بعد الصلاة هو وجميع الجيش قاصدين الأمير طَشْتُمِر ، وخصل للعَسْكُر مشنقة شديدة بسبب المَطَر والوَحْل ، واجتمع عُسكُر طرابُلْس بعَسْكُر الثّام .

و وأما طَشْتُهِ فَإِنّه عَلَم أنَّ جِيشَ حَلَبِ عَلَيه وأنَّ التَّركُمان قد فسدَتُ بَيَّاتُهِم ، وكان أَلْطُنْبُغا أرسل إلى أمراء حلب أَفْسَدَهم عن طَشْتَهِم ، وأَرْسَل إلى التَركُمان أَفْسَدهم واستَعمالهم وقال : و المالُ لكُمْ والرُّوح لنا ٤ . فلمّا رأى طَشْتَهِم ذلك أَفْسَدهم واستَعمالهم وقال : و المالُ لكُمْ والرُّوح لنا ٤ . فلمّا رأى طَشْتَهِم ذلك أَلَى الفَادر ، فلجقهم معظم جيشُ حَلَب وبعضُ التركُمان فنهبُوا ثقلهم وما معهم ، ونجا هُو ومنْ معه بأتَفْسهم ، فوصَلوا إلى البُلستين وهي دارُ مُقام ابن أبي الغادر ، وأرْسل إلى أزننا نائب الرّوم ، وكان تقدَّم لطشّتمر على أرتنا أيادي وإحسان فإن ولد أزئنا وقع في الأسر في يد طشتمر فخلع عليه وأرسله إلى والده . وأيضاً حضرتُ زوجةً أرثنا ثريد الحجُ فخذمها طشتمر أتمُّ خدَمة ، فلمّا أرسل إليه حضرتُ زوجةً أرثنا ثريد الحجُ فخذمها طشتمر أتمُّ خدَمة ، فلمّا أرسل إليه ولما بلخ أَلْطُنْبُغا وهُو على سَلْمَيْة هُروب طَشْتَهِم أرسل وراءَه جماعةً فتبعوه إلى غيْن تاب وأخذ بعض بُقله ، وطلح أَلْطُنْبُغا إلى خلب واحْتاط على سائر مؤجُود غيْن تاب وأخذ بعض بُقله ، وطلح أَلْطُنْبُغا إلى خلب واحْتاط على سائر مؤجُود

١ اخر القسم الأول من تلخيص "كلام الشجاعي ، انظر الشجاعي : ص : ٣٩ .
 ٢ بدء تلخيص القسم الثاني من "كلام الشجاعي في هذه الحادثة ، انظر الشجاعي : ص : ٤٤ .

طَشْتَيمِ وحَوَاصِله وباع ما وَجَد من ذلك وفَرَّق المالَ على الأُمراء والجُنْد ، « هكذا حكاةُ الشَّجاعي .

وقال غيرُه : إن أَلْطُنْبُغا عادَ إلى جهَةِ الشّام ومعه عسكَرُ حَلَب وطرابُلْس ٣ بعدما وَصَلَ طَشْتَمِر إلى دَرُنْدة .

وفي جُمادَى الآخِرَة : أمَر السُّبْكي بعدَ وِلايتِه الخَطابة المُّؤنِّنين بزيادَةِ أذكار عَقيب الصَّلواتِ على ما كانَ زادَه الخطيبُ بدرُ الدّين بن القُزْويني منَ التسبيع ٦ والتحميد والتكبير ثلاثاً وثلاثين ، فزادَهم السُّبكي قبلَ ذلك : ﴿ أُستَغْفِرُ الله ﴾ [١٩] ۚ ثلاثاً ، ﴿ اللَّهُمُ أَنتَ السَّلامُ وَمِنكَ السَّلامُ تباركْتَ يا ذَا / الجَلالِ والإخْرام ﴾ كما ثبتَ في (صحيح مُسلم) . وبعدَ صَلَاتي الصُّبح والمُعْرِب بعد التَّسْبيح والتَّحْميد ٩ والتكُّبير : ﴿ اللَّهُمُّ أَجْرُنَا مِنِ النَّارِ ﴾ . سبعاً ﴿ وَأَغُوذُ بِكَلِّمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شرٌّ مَا خَلَقِ ﴾ . قال ابنُ كثير : ﴿ وَكَانُوا قَبَلَ ذَلَكَ بِسَنُواتٍ قَـد زَادُوا بَعَـدَ التأذين ليلة الجُمعة التَّسْليم على رسُولِ الله عَلَيْكُ على هذا الوَّجْهِ الذي يُفْعَلُ اليوم ، . ١٢ قال : ﴿ وَطَالَ بُسَبِّبِ ذَلِكَ الفَّصْلُ وَتَأْخُرُ فِعْلُ الصَّلَاةِ عَنْ أَوَّلِ وَقْتِهَا ﴾ ٢. قال الحافظ شهابُ الدين بنُ حِجّى: ﴿ كَانَ ذَلْكَ فِي خُدُودِ الثَّلَاثِينِ وسَبَّعِمَة ﴾ . قال : ﴿ وَكَذَٰلُكَ التَّسليمِ قَبَلَ أَذَانِ الفجر وبعدَ التَّسْبيح حَدَثَ قَبَلَ هذا بيَسيبر ، ١٥ وأوّل ما حدّثَ في السُّحر * في رمّضان * ذكر ذلك شيخُنا ابنُ كثير في (باب الأَذَان من أَحْكَامِه ﴾ ولم أرّه في تاريخه . وحَكّى لي شيخُنا ابن حيش أن واللّه أوَّلَ مَا أَحْدَثُ هَذَا السَّلامَ وصَارَ يَفْعَلُه في نوبته بجامع تنكِز ، وكان رئيس المؤذَّنين ١٨ به مُدَّة وجَدُّه ، ثم تبعَه بقيَّةُ المؤدِّنين . وأما التذكير قبلَ أذان الفجر فحدثَ بعد الخمْسيمِعَة ، حكاه ابنُ كثير عن بعْض علماء التاريخ أنه سمعَه يقولُ ذلك .

١ آخر ما لخصه ابن قاضي شهبة من كلام الشجاعي في هذه الحادثة ، انظر الشجاعي : ص : ٥٣ .
 ٢ البداية والنهاية : ١٩٤/١٤ .

٣ في (ع): ﴿ السجن ﴾ ، تصحيف .

[؛] في (ع): ﴿ علمائنا ﴾ .

وأما التَّذكِيرُ يومَ الجُمُعة قَبْلَ الزّوال فحدَث في شهرِ رَبيع الآخر سنة أرْبع. وثمانين وستّمثة ، أرَّخه شيخنا تاج الدّين الفزاري .

49 49

٣

ۮؚػؙۯ

دخول الأمير سَيَّف الدِّين قُطْلُوبُغا ۚ الفَحْرِي في طاعَةِ الأَمير أَحْمَد ابن السُّلطان ومبايعتِه له بالسَّلْطَنةِ واستيلائِه على دمشق

قال ابن كثير:

« كائنة غريبة

وفي ليلة الأُخدِ رابع عَشَرِه : نَزَل الأميرُ قُطْلُوبُغا الفَخْري بِظَاهِر دمشق بين آ الجُسورة ومَيْدان الحَصَى بالأطلابِ الذينَ جاۋوا معه من الدّيار المصريّة ، فلما توجّه نائبُ الشام إلى حَلبَ فما دَرَى الناسُ إلا وقد جاءَ الفَخْري وقد بايعُوا للأمير أحمد وسَمَّوْهُ الناصِرَ وخَلَعوا بيعةَ أخيه الأشرف كُجُك واعتلّوا بصغره ، ٩ وذكروا أنَّ أتابكة الأميرَ قَوْصُون قد عَدَا على ابني السلطان فقتلَهُما خنقاً ببلادِ الصَّعيد ، وهما الملك المنصورُ أبو بَكُر ورَمَضان ؛ فتنكّر الأمراء عَلَيْه بسبّبِ ذلك وبايعوا ابنَ أستاذِهم وجاؤوا في الذَّهابِ خَلْفَ الجَيْشِ ليكونوا عوناً لنائب حلب . ١٢

ومن الغد: دَحَلَ الأميرُ قُطْلُوبُغا في دَسْتِ نيابِتِهِ التي فَوَّضها إليه الملكُ الناصِرُ الجديد، والناسُ في الدّعاءِ للفخري، وهُمْ به الجديد، والناسُ في الدّعاءِ للفخري، وهُمْ به في غايةِ الاسْتِبْشار والفَرَح، وربّما نال بعضُ جَهَلَةِ الناسِ مِنَ النائبِ الذي ذهبَ ١٥ إلى حلب. ودخلت الأطلابُ بعده وكانَ يوماً مشهوداً، فنزلَ شرقي دمشقَ قريباً من خان لاجين. وبَعثَ في هذا اليوم رَسَّم على القُضاةِ والصَّاحِبِ، وأخذ من أموالِ الاَيْتامِ وغيرِها خمسمةِ ألف درهم، وعَوَّضهم عن ذلك بقَرْبةٍ من ١٨ من أموالِ الاَيْتامِ وغيرِها خمسمة الف درهم، وعَوَّضهم عن ذلك بقَرْبةٍ من ١٨

إلى النسيخ الثلاث : و ألطنبغا ، وهو سهو واضح . وانظر خبر الكائنة مبسوطاً في البداية والنهاية : ١٩٤/١٤ ، والشجاعي : ٥٤-٩٠ ، والسلوك : ٥٨٣/٣/٢ ، والنجوم الزاهرة : ٥٠/١٠ .

۲ و په ۽ وو غيرها ۽ ليستا في (س ۲) .

٣ ه وعوضهم ۵ ساقطة من (ع) ٠

بيت المال ، وكتبَ بذلك سِجِلّات / على الحكّام ، واستخدَمَ جنداً ، وانضاف ١٩١٠] إليه منَ الأمراءِ الذين كانوا تخلفوا بدمشق جماعة . وبايَع هؤلاء كلّهم معَ مُباشِرِي دمشق للمَلِك النّاصر ، وضُربَتِ البشائرُ بالقَلْعةِ ، ونوديَ في البَلْدِ بأنّ سُلطائكُم الملك الناصِرُ أحمد ، ونائبكُم الأمير سيفُ الدّين قُطْلُوبُغا الفَخْري . وانضافَ إليه الأميرُ بهاءُ الدّين أصلَمُ نائبُ صَفَد ؛ ورَجَع الأميرُ سَنْجَر البَجْمقُدار وأسَ المُميرُ بهاءُ الدّين أصلَمُ نائبُ صَفَد ؛ ورَجَع الأميرُ سَنْجَر البَجْمقُدار وراءهم ، الميمنة بدمشق ؛ وكان قد تأخّر بسبب مرض عَرض له ، ثم ذَهَب وراءهم ، فلما قدِمَ الفَخْري رَجَع إليه وبايَعَ الناصِرَ . ثم قدِمَ عليه نائبُ حماةً تَقُزْدَمِر في تَجميلُ عظيم وخوائن كثيرةٍ وثِقْلِ هائل . وقدِمَ نائبُ غَزَّةَ الأميرُ شَمْسُ الدّين تَجميلُ عظيم وخوائن كثيرةٍ وثِقْلِ هائل . وقدِمَ نائبُ غَزَّة الأميرُ شَمْسُ الدّين خَمْسةِ آلاف مُقاتِل أو يَزيدون » . هذا ملحَّص كلام ابن كثير .

وقال غيرُه : « انضاف إليهم سليمانُ بنُ مهنا أميرُ آلِ فَضْل ، واستَخْدَم من الله رجالِ البقاع ِ جماعة كثيرة أكبر من ألف رام وأمرهم بحفظ أفواه الطُرُق ، وطَلَب الأموال من التجارِ الكبار ليقوّي بها الجيش الذي معه ، وعوّضتهم بحواصيل قَوْصُون » .

١٥ وقد ذكر الشَّجاعي ذلك مَبْسوطاً فلُّنذكرُه مُختصَّراً ففيه فوائد ، قال :

و ووصل قطلُوبُغا الفخري ومَنْ صَبْحَبَتُهُ مِن المَجرَّدين وأقاموا يَعاصرُونها مُدَّة النين وعشرينَ يَوْماً ، ومَسكوا منَ الجبليَّة سبعة نفر فوسطهم قُطلُوبُغا . ولهَبوا النين وعشرينَ يَوْماً ، ومَسكوا من الجبليَّة سبعة نفر فوسطهم قُطلُوبُغا . ولهَبوا المُحرَّبوا إلى قُوصتُون يَشكُونَ ما مُمْ فيه . فأجابَهم : وإني ما أَدْعُكم تَحْضروا حتى تغتحوا الكُرَك ولو قعدُتوا ما هُمْ فيه . فأجابَهم ن قُطلُوبُغا وبلَقه عنه أنه يُكاتبُ طَشَتَمر ؛ فعنْدَ ذلك تحدث سنة » . وكان توهم من قُطلُوبُغا وبلَقه عنه أنه يُكاتبُ طَشَتَمر ؛ فعنْدَ ذلك تحدث

١ في (س ٢) و (ع) : ١ الجمدار ٤ ، وفي الشجاعي : ١ الجمقدار ٤ .

Y في النسخ الثلاث : « يسبب مرض له عرض له » . ولعلها طفرة قلم من المؤلف توبع عليها . Y (ع) : « قردم » .

٤ ه السلاري ، ليست في (ع) . وهي بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) .

الأحمدي مع الأمراء ، فاتَّفقوا على نُصْرةٍ للأمير أَحْمَد ، واجْتمع رأيُّهم على مكاتبة الأمير أحْمَد ، ويتوجهون إلى طَشْتَمِر ويملِّكونَه عليهم ، فراسَلُوه بذلك وتذلُّلوا له واعتذروا عما وقع منهم ؛ فتمنَّع عليهم ثم أجابَهم وقالَ لهم : توجَّهوا إلى ٣ الشَّام واجْتَمعوا بنائب حلب وكونوا كلمةً واحدةً وافعلوا ما تَقْدِرونَ عليه . وإذا اجتمع رأي سائر الأمراء الشاميَّة على نزلتُ إليكُم بعدَ ذلك . ولقَّبُوه بالملكِ الناصيرِ ، وتوجُّهوا إلى الشامِ لم يتخلُّفُ منهُم أحد . وكان السلطانُ أحمدُ قدِ ٦ اتفق مع الأمير شمس الدين آقْسُنُقر نائب غزة على نُصرته ومساعدته . هذا وقُطْلُوبُغا يحاصيرُ الكَرك . فلمّا وقعَ الصُّلح أرسلَ السّلطانُ عَرّفهم بحالِ آفْسُنْقر (وأنّه من جهَتِه ليقوِّي بذلكَ جانبَهم ، فأرسَلُوا إلى آقْسُنْقر أن يستقرَّ) ا بغزة ولا يمكن ٩ أحداً يروحُ ولا يجيء إلى أن يتوجَّه إلى طَشْتَمِر . وتوجَّه قُطْلُوبُغا وقماري ومن مَعَهما من المجرَّدِين طالبينَ طَشْتَمِر ، فبلغهم في الطَّريق أنَّ ٱلْطُنْبُغا خَرَجَ منْ دِمَشْقَ ١٠١١ لمحاريّة طَشْتَمِر ، فقَصَدوا دمشق ليُحيلُوا بين / ٱلْطُنْبُخا وبين أولاده ومالـه، ١٢ فدخلوا " ونزلوا بخّان لَاجين . واستخدّمَ من الأجنادِ البطَّالين ألفاً وثلاثمُثة جندي أعطاهُم من أخباز العرب وبعضهم كُتبَ له نَقْدٌ . وخطبَ للناصير أحمد على منابر دمشق في العشرين من الشهر . وأخذ ناثبُ غزة خيلَ البّريد من أحَدَ عشر ١٥ مَرْ كَرَا مِن قَاقُون إلى الزَّعقة تقدير ثلاثمقة فرس وأرسلَهم إلى السُّلطان بالكرك، ومنع مَنْ يتوجُّه إلى الدّيار المصريَّة بالجُملةِ الكافية . وجمَعَ جمعاً كثيراً من عَسْكرٍ غزَّةَ والتركمان والعَشير وتحرَّج منْ غَزَّة . وانقطعتِ الأخبارُ عن قَوْصُون ؛ ولما ١٨ وَرَدَ المَخْبُرُ إِلَى قَوْصُونَ عَظُم عليه وحلُّف الأمراءَ ، ورسَمَ لهم أن يكُونوا عَلَى أَهْبَة . ثمَّ إِنَّه جَهَّز تَجْرِيدَةً نحو خَمْسِمتة فارس مع بَرَسْبِغا ، فَوصَلُوا إِلَى غَزَّة

١ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) ومقحم في متن (س ٢) وليس في (ع)

٢ في (ع) \$ وأمواله \$.

٣ كذا في النسخ الثلاث ولعلها : ﴿ فرحلوا ﴾ .

فلم يجدوا بها أَحَداً لأن آقسُنُقر توجّه إلى الفَخْري ، فإن الفخري لما هَرَب طَشْتَير استضعفَ نفسَه فأرسل إلى آقسُنُقر فحضر إليه ، وأرسَل إلى نائب حَمَاة تَقُزْدَمِر وقال له : ما لَكَ بَعْدَنا حياة ومتى رَجعَ أَلْطُنْبُغا من حلب يُمْسكك . فتوهّم تَقُزْدَمِر من أَلْطُنْبُغا وحَضّر إلى الفَحْري » هذا كلام الشجاعي .

وفي ثاني رَجَب: وَصَلَ الخَبرُ إِلَى قَوْصُونَ أَن نَائِبَ حَلَّبِ هَرِب، وَأَن قُطْلُوبُغَا الزَّلُ بِظَاهِرِ دَمْشَق، وما عندَه غيرُ أُصْلَم نائب صَفَد والمجرَّدينَ الذينَ خرجوا مِنْ عندِه لا غير. ففرحَ قَوْصُون بذلك فرحاً شديداً.

وفي سابع الشَّهر: أمَّر قَوْصُون جماعةً من مَمَاليكِ السُّلطانِ ومماليكِه وأولاد الأمراء، وكانوا ثلاثةً وثلاثين أميراً طَبْلخانات وعَشْراوات، وذلك عوضا عن الأمراء الذين خامَرُوا مع الفَخْري، ولم يبق إلا إقطاعُ الفَخْري وقُمَاري، واحْقاطوا على مَوْجُود الأمراء الخامرين.

۱ في (ع): د دردم ه .

ذكرُ

رُجوع النائب أَلْطُنْبُغا بَعُسَاكُر دَمَشَقَ وَجَمَهُورِ الْحَلَبِينِ وَالْطُرَابُلْسِينِ مِن حَلَبَ إِلَى دَمَشَقَ عَلَى سَلَهُمَ لَا بَلَغُهُمُ الْطَرَابُلُسِينِ مِن حَلَبَ إِلَى دَمَشَقَ عَلَى سَلَهُمُ لَا بَلَغُهُمُ الْخَارُ اللهَ الْخَارُ اللهَ الْخَارُ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهَ اللهُ اللهَ اللهُ الل

ولما كان حادي عشر (شهر رَجَب) ن اشتَهَر أنْ أَلَطُنْبُغا قد وَصَل إلى القَسْطُل ، وَبَمَتَ طلائعه فالتقت مع طلائع الفَحْري ولم يكن بينهم قِتَال . فطلَبَ الفَحْري القُضاة ونوابَهُم وجَماعة من الفُقهاء فخرجوا ، فأمرهم بالسغي بينهم وبين أَلَطُنْبُغا في الصَّلح ، وأن يُوافق الفَحْري في أمره وأن يبايع الناصير ، فأني ذلك ، فردُوهم إليه غير مرَّة ، وكلُ ذلك يَمتنع عليهم . ولما عَلِمَ أَلَطُنْبُغا بأن جماعة قُطلُوبُغا على ثنيَّة العُقاب دارَ الدورَة من ناحية المعيَّصرة وجاء بالجيوش وال بأن جماعة قُطلُوبُغا على ثنيَّة العُقاب دارَ الدورَة من ناحية المعيَّصرة وجاء بالجيوش وحال بينه وبين الوصُول إلى البَلد وتقارب الجيشان ، وذلك في خام عشر الشهر . واجتمع أَلَطُنْبُغا وأمراؤهُ للمشورَة ، فاتَفَق أمراءُ دمشق أو جُمْهورُهم على ١٢ وليس بينهما إلا بقيدارُ بيلين أوثلاثة ؛ وكانت ليلة مَطِيرة ، فما أصبَح الصبُحُ الشَّم لا يقاتِلُون مُسلماً ولا يَسلَون في وجه الفَحْري وأصحابه سيِّفاً . وبات الجيشانِ وليس بينهما إلا بقدارُ بيلين أوثلاثة ؛ وكانت ليلة مَطِيرة ، فما أصبَح الصبُحُ الله المناطلة على الفَحْري عَدْق كثير من الأمراء والأجناد . ١٥ لا الفَحْري وأله المنتق والمُوبِيق والقلب فلما طلعت الشَمْشُ وارْتُفعت قليلاً ساق العساكرُ من المَيْمَة والمُستَرة والقلب فلم أهيه من طينيق العَيْش وقلَةِ ما بأيَّديهم من الأطعمة والعَلِيق ومقاتِ المَلْد على من المَنْد من المُنت المُنته ، وتطابَقت قلوبُهم وقلوبُ أولك مع أهل البَلد على ومقاتِ المَنْد على ما هم أهل البَلد على ومقاتِ المَنْد على المَعْد والعَليق وتعابة المُقت ، وتطابقت قلوبُهم وقلوبُ أولك مع أهل البَلد على ومقاتِ المَنْد ويقاتِ المَنْد على المُعْد ويقاتِ المُنْد على المُعْد ويقاتِ المَنْد على المُنْد على المُنْد على ويقاتِ المُنْد على والمَنْد على المُنْد على ويقاتِ المَنْد ويقاتِ المُنْد على المُنْد على المُنْد على المُنْد على المُنْد على المُنْد على المُنْد ويقية على المُنْد ويقية على المُنْد على المُنْد على المُنْد على المُنْد المُنْد ويقية على المُنْد المُنْد على المُنْد على المُنْد ويقية على المُنْد المُنْد المُنْد المُنْد المُنْد المُنْد ويقية على المُنْد المُنْد المُنْد المُنْد المُنْد المُنْد المُنْد الم

١ هي كذلك في الأصل (س ١) وفي (ع) أما في (س ٢) فهي ٥ سلمية ٥ ولعلها الوجه إلا
 أن أحداً بمن ذكر هذه الكائنة لم يذكر أن ألطنبغا عاد عن طريق سلمية .

٢ ما بين الفوسين بخط ابن قاضي شهبة ملحقاً في هامش الأصل (س١) وفي (ع): « وفي حادي عشر الشهر ».

٣ (٤): ﴿ وَسَعَتُ ﴾ .

كراهَتِه لقُوَّةِ تَفْسِه ، فتتابَمُوا على المخامَرةِ عليه ، فلم يبق معه سِوَى حاشِبَته (وجماعة قليلة) في أقل من ساعة واحدة . فلما رأى ذلك كرَّ راجعاً هارباً من حيث جاء وصحبته نائب طرابلس الأمير أرْقطاي وأميران أو ثلاثة ، والتقت العساكر والأمراء (على القخري) في وجاءتِ البشارةُ إلى دمَشْق قبلَ الظهر ففرحَ الناسُ بذلك فَرَحاً شديداً وضُرِبَتِ البشائِرُ بالقلَّمَةِ . وأرسلَ الفَحْري في ففرحَ الناسُ بذلك فَرَحاً شديداً وضُرِبَتِ البشائِرُ بالقلَّمَةِ . وأرسلَ الفَحْري في حالَب مَنْ هَرَب ؛ وجلسَ هناك بقيَّة ذلك اليَوْم يُحلِّفُ الأمراء على أمرِهِ الذي جاء له ، فَحَلْفوا له ، وذَخلَ دمشق من الغيد في أبهةٍ عظيمةٍ وحُرْمَةٍ وافرة ، ونزلَ القَصْرُ الأبلق ، ونزلَ الأمير تَقُرْدَم عن بالميدان ، ونزلَ قُماري بدارِ السَّعادَة ؛ وأظهر الفَحْري مكارم الأخلاق عظيمة ورياسة كبيرة . وكان للقاضي علاء الدين بن منجا في هذه الكائنة سَعْي مشكور ومراجَعة للأمير ألْطُنْبُغا حتى خيفُ عليه منه وخاطر بنفسه معه فأنجَح الله مقصده وسلّمه منه وكبتَ أعداءَه . هذا عليه منه وخاطر بنفسه معه فأنجَح الله مقصده وسلّمه منه وكبتَ أعداءَه . هذا

وقال الشجاعي : و كان ألطنبنا في عَشرة آلاف والفَحْري في ثلاثة ، وركبُوا وتصافُوا وبقُوا ستَّة أيام على الخيْل ليلاً ونهاراً والرسُل بينهم لعله يقمُ الحَيْل ليلاً ونهاراً والرسُل بينهم لعله يقمُ الحَيْل ليلاً ونهاراً والرسُل بينهم لعله يقمُ الحَيْد ، وأوقع الحديد ، وأوقع الله في قُلوب أصحاب ألطنبُغا المخامَرة ، فلم يبق مَعَهُ غيرُ أرقطاي نائب طرابُلس ، وأيدير المرقبي، ألطنبُغا القاسيمي ، وأسنبُغا بن الآبي بكري ، وطرئطاي

١ منا بين القنوسين بخط ابن قناضي شهينة ملحقياً في هنامش الأصل (س ١) وهنو في متنى
 (س ٢) وليس في (ع) .

٢ أي (ع): 4 قردم 4.

٣ كذا في النسخ الثلاث ، ولعلها : « مكارم أخلاق عظيمة » كما في ابن كثير : ١٩٧/١٤ .

٤ انظر البداية والنهاية : ١٩٥/١٤ .

ه في (ع) زيادة : « آلاف » .

٣ أي (ع): (الرقي ، تصحيف .

المحمَّدي ، فهرَبُوا إلى مصرَ ولم يصحَبُهُم غيرُ الأُمةِ حربهم . وأراد أصحابُ الفَخْري أَن يَتْبَعُوهُم فَمَنَعَهُم وقال: دعُوهم يَرُوحوا إلى مِصْرَ يُخبروا قَوْصُون ويُعايِنُهم ٢٢١] حيشُ مصرّر فما الخبرُ كالعَيان . وأمر / الفَخْري ببناء قبَّة في سفّل ثنيَّة العُقباب ، ٣ فَهُنيَتُ . وأرسلَ قُطْلُوبُغا الأميرَ قمارِي يبشُّرُ السَّلطانَ بذلك وانتظام الجيش على طاعةِ السَّلطان ، ويسألُ صَدَقاتِ السُّلطانِ في نُزوله من الكرك إلى دمشق ليتوجِّهوا إلى مِصْرٌ فإنَّ قَوْصُون بعد كَسْرَةِ هؤلاءِ ما بقى له خَبَر ، ففرح السَّلطانُ بذلك ٦ وأنعمَ عليه بألفِ دينار ووعد أولاده بطَبْلَخالَتيْن وقال له : رُحْ وأنا عقِبَها واصِلُ إليكم ، وبقى عند السُّلطانِ توقُّفٌ بسبّبِ قَوْصُون وجيش مصر .

ورسم الفَحْري بعَوْدِ الخطيب تاج الدّين عبدِ الرَّحيم بن القاضي جلالِ الدّين ٩ القَرْويني إلى خطابةالجامع الأُمَوي على قاعدَةِ أخيه بدرِ الدين ، وفرحَ الناسُ بذلك وفصل عنها السبكي.

وقلَّد الفُّحْري القاضي بدرّ الدين بنّ الصَّائغ الشافعي قضاءَ العَسْكُرِ بدمشق ١٢. عوضاً عن الدَّاهِب مع ٱلطُّنْبُغا ، وكان حنفياً .

و في ليلَّةِ ثالي عِشْري الشهر وَصَل إلى مِصْرَ مملوكُ ٱلْطُنْبُعْا نائب دمشق وأخبر قُوْصُون بما وقع وأنَّ أستاذَه ومَنْ ثبتَ مَعَهُ منَ الأَمَراءِ لم يتبعْهُم غيرُ لأَمَةِ حَرْبهم ، ١٥ وكُلُّ منهم بِفَرْد فَرَس ، فقامَتْ على قَوْصُون القِيامةُ واجتمعَ بالأمراء والأكابر وعَرُّفهم ما جَرَى واستشارَهُم فما يفْعَلُه ، فأشاروا عليه بأنهم يُربّعوا خيلَهُم ويخرُجوا في آخر رمَضَان إلى الشَّام . ورسَمَ قَوْصُون أَنْ يُفَصَّلَ لأَلْطُنْبُغا ومنْ ١٨ معه مائتا بذلَّة قُماش وكُلُوتات وشَاشَات، وجُهِّز له خيلٌ وعدُّة.

وفي ثامِن عِشرِين الشهر أرسلَ قَوْصُون ابنَ أخته الأميـرَ يَكْجـا وأرسل

١ هي مهملة في الأصل (س١) وفي (ع) أما في (س٢): ﴿ أَخِيهِ ﴾ معجمة ، فأعجمناها من الشجاعي ،

صحبته خَيْل وقُماش ولبس لمُلاقاة ٱلْطُنْبُغا ومَنْ معها؛ فلاقاهم إلى بَلْبِيس. وتأخَّر ٱلطُنْبُغا عنِ العُبُور إلى القَاهِرةِ وكرة عُبورَه في آخِر الشهر.

* * *

١ (سهم الي (ع) .

ذكرُ مَسْلِكِ الأميرِ قَوْصُون

وسبَبُ ذلكَ أَنَّ قَوْصُون أَفكَرُ في حالِهِ وفيما يفْعَلُه ، فأشاروا عَلَيْه أن يُمْسيك ٣ الأمراءَ الذينَ يتَوَهَّمُ منهم ويؤمَّرَ على إقطاعاتهم مَنْ يأمنُ غائلتَه . وكثر الكلامُ وتخبُّط الوقتُ ، وتوهّمتِ الأمراءُ الكبارُ مثلَ أَيْدُغُمُش ، وأَلْمَلَك ، وقُماري الصغير أمير شكار ، ويلْبُغا اليَحْياوي ، وآفْسُنْقُر الناصيري ، وأَلْطُنْبُغا المارُداني ، وتراسَلُوا ٣ فيما بينهم ، وقالوا : إنَّ قَوْصُون ما ينتظِرُ إلاحُضورَ ٱلْطُنْبُغا ومَن معه ويمسكنا ، فاتفق رأيُّهم على أنَّهم يومَ الاثنين ثامنَ عِشريه إما يقتُلوا قَوْصُون أو يمسِكُوه أو يهرُبوا إلى الشَّام ؛ فبحقزوا حالَهم . وبلغ قَوْصُون أن بعضَ الأمراء اتَّفَقوا على ٩ ذلك ، فلم يفكّر في هذا الأمْر ، وركبَ يوم الاثنين ومعه جماعةٌ كثيرةٌ من حاشيتِه مَلْبُسين تحْتَ الثياب ووقَفَ بسُوق الخيْل ساعةُ وطَلَع إلى القلعة وما قَدَروا عليه ؛ ١٢١ ب ا فلمّا كانت ليلةُ الثلاثاء أرسلَ الأميرُ أيّدُغْمِش مماليكَه / إلى الأمراء أن يركبوا، ١٢ فركبوا من عِشاء الآخرةِ واحْتَاطُوا بالقُلْعَةِ وحالُوا بينَ قَوْصُونَ وبينَ إصْطَبِلِه ، وكان في إصَّطَبِلِه تلك الليلةَ ثلاثمُعة مملوكِ ملبَّسةِ معدَّةِ لمثل هذا الحالِ لأنَّ الحبرَ كانّ عنده ، وعرفَ أنّهم لا بدُّ لهم من مثل هذا . فلما سمعَ قَوْصُون ذلك طَلَب ١٥ الأمراء الكبار مقدّمي الألوف الذين هُمْ بايتين عندَه بالقَلْعَةِ مثلَ جِنْكِلي بنِ البابا وبيبَرْسِ الأحْمَدي وأَلْطُنْبُغا المارْداني ، وطَرْغاي ، وأَرَنْبُغا ، ومَسْعُود بن تحطير الحاجب، وبيغرا أمير جندار، وقال: إيشْ هَـذَا البذي فَعَلَمه تُحشداشِيَتْكُـم؟ ١٨ فقالوا : يا خَوَلْد ، نحن عندك وما لنا عِلْمٌ بشيءِ من هذا . فقال قَوْصُون : أنا عندي أربعمتة مملوك ملبَّسة ، وفي الإصْطَبِل ثلاثمُته مَمْلُوك ، ونخرجُ أنا وأنتُم إليهم تَرْمِيهم بالنُّشَّابِ إِلَى أَن نَكْشَحَهُم عن الإصْطَبِل ونصلَ إِلَى خيلِنا نركبُ ونقاتل. فقالَ ٢١

١ في رع) وحدها : ﴿ طوغان ﴾ خطأ .

٢ لي (س ٢) وحدها : ١ بيغوا ١ خطأ .

له الأمراء : ما هُوَ مَصْلَحة ، لأنه ليلٌ ونَحْنُ رَجَّالة ومتى خرجْنَا رُحْنَا كُلُّنا تَحْتَ الرجلين ، ولكن تصنيرُ إلى الصَّباح ويَجْتَمِع أصحابُنا وغُرُجُ إليهم . فسمع قَوْصُون ذلك لِدَمارِه وخرابِ دِيارِه . وحَضَر الأمراءُ وسائرُ العسْكُر وضَرَبُوا حَلْقةً على القَلْعَة . فلمّا طلّعتِ الشمسُ ورأى الناسُ أنّ قَوْصُون محصورٌ وماله إلى الرّكُوبِ وُصُول ، وأنَّ أَيْدُغْيِمُش هو المنصور مالُوا إليَّه ، فرسَمَ آيْدُغْيِمُش للحرافيش أنْ ينهبوا إصْعطبل قَوْصُون . وكان مماليكُ قَوْصُون ينتظرونَ أَسْتاذَهم ، وكانوا منّ العِشاءِ طلبوا يَرْكَبُوا ويخرجوا فمنعَهُم من ذلك أميرُ آخور قَوْصُون ، وكانَ له باطنّ معَ أَيْدُغْيُمُش ، فبقى يُماطِلهم ويقول لهم : ما هو مَصْلُحةٌ تركبوا فأنا بيني وبينَ الأمراءِ إشارةٌ ما أخرجُ حتى أراها ، وهي أنه يُخرَجُ لي من شباك القَصْرِ بالقَلْعة شَمْعة . وركب جماعة من المماليك جاؤوا اللي سُوق الحيل واتَّقَعوا مع قُماري أميرِ شكار فانكسروا ورجعوا هاربين عَبَروا إلى الإصْطَبل وقاتلوا من عَلَى ١٢ سور الإصطبل، ورمتُ مماليكُ قَوْصُون الذي عندُه بالقَلْعة على الناس بالنُّشَّاب، وساعَدَهُم بعضُ مماليك السُّلطان الذين في الطِّباق ، وما بقي أحد يقدِرُ يقرب القلعة ، وأحاط النباسُ والحرافيش بإصْطبل قَـوْصُون ، ورَمَوْهـم بالنُّشَّاب والحجارةِ من كلُّ مكان ، ورَمَى مماليكُ قُوْصُون عليهم منْ سَطْحِ الإصْطبل. وَطَلَعَتْ مماليك يلبغا اليَحْيَاوي من بيته وهو مُشرفٌ على إصْطَبل قَوْصُون ورَمَوْهم بالنشَّاب فتهارَّبوا ، وطمعَتِ الحَرافيشُ والناسُ فيهم فأخْرَقوا البـابِّ وعَبَّـروا ، فخرجت المماليك والغلمانُ على حَمِيَّةٍ وهم راكبين ، كُلُّ واحِدٍ وعلى آيدٍه فَرَّسَّ وسَيْفُه مشهورٌ ، ودخلوا المدينة من باب / زُوَيْلة وخرجُوا من باب الفَرْج طالبين ٢٢١ ا الأمراءَ ليجتمعوا بهم ؛ ودخل العوامُّ والجندُ نهبوا إصْطبل قَوْصُون في ساعةٍ واحدة

١ لي (ع) : ﴿ وَجَارُوا ﴾ بزيادة الواو .

٢ لي (ع) و (س ٢) ; ډ واحتاط ۽ ,

٣ في (ع) : 9 كل واحد على يده فرس ؛ والعبارة في الشجاعي : 9 وهم راكبين كل واحد فرس وعلى يده فرس ، وهي أصبح وأقوم للمعنى .

وأخذوا منه أشياء لا تنحصرُ ، فين ذلك ستمئة ألف دينار وسبعمئة ألف دِرهم كان أعدّها للنفقة ، ومصاغ وحُليّ وقصوص وكناييش زَرُكش وسُروج معزقة وبسط وخيام وخيل وبغال وعُددُ الخيل ؛ وأخربوا الإصطبل في ساعة واحدة ؛ ٣ وأخذوا رُخام القصر والشبابيك وخشبَ السُّقوف . وكان له في الإصطبل ستين سريّة فخرجْن مُهَيَّكات وقد شلّحُوهُن ما عليهن ؛ فأرسل آيدُغُهُش مَن أخذهن ودّاهن ودّاهن إلى بيته . هذا كلّه يجري وقوصُون ينظرُ من القلعة والدُّخان طالع من بيته والنهب عَمَّال فيه وحريمه تُسبّي ، وتخلّى عنه الأمراء والمماليك ؛ فلما رأى ذلك انكسرَت همته وتيقن ذهاب مُهجّتِه ، فسلم نفسه وأذعن بالطاعة وفتح بأب السَّر فَقُيض عليه وسُجِن بالبُرْج ، ومُسلِك مُعظمُ حاشيته ولهبت أموالهم وخربت ديارُهم . وعند ذلك وَصل ألطنبُغا نائب الشام وأرقطاي وأستُدَمِر العُمَري ، فجاؤوا إلى عند الأمراء ، وكان بَرسبُغا وتلجك ومماليك قَوصُون ومعه جماعة من الأمراء ومماليك السُلطانِ فشتحتوهُم .

وعند انقضاء أيام قُوْصُون انقضتْ دولةُ كُجُك ، والْقَطَع عندَ والدته بالدُّور . وكان ملكُه مُدَّةً خَمْسَةِ أَشْهِر وعَشْرةِ أَيَام . هذا ملخَصُ كلام الشجاعي . ١٥ وكان ملكُه مُدَّةً خَمْسَةِ أَشْهِر وعَشْرةِ أَيَام . هذا ملخَصُ كلام الشجاعي . ١٥ وقلب وقال غيره : قُبض على قَوْصُون قبلَ العَصْرِ مِن يومِهِ . واعْتُقِلَ مقيداً ، ولَهبَ العَوامُ الخائقاه التي أنشأها قَوْصُون وأخذوا ما فيها من الآلاتِ والكتب وثيابِ العَرفية والقناديلِ والأبواب والرِّخام والشبابيك وقُدور النحاس التي بحمّامها . ١٨ وأظهر الأميرُ أيدُغْمُش بمصر مُبَايَعة السّلطانِ الناصِر أحمد وأرْسَلَ في يَوْمِه وأظهر السلطانَ بمَسْكِ قَوْصُون ، وكاتبَ الفَخْري ، واتّلفت الكلمة .

١ غير واضحة ومهملة في النسخ الثلاث وفي الشجاعي : ١ الشبابيك الحديد ، .

٢ في (ع): ﴿ كُلُّ ﴾ مهملة ، وفي الشجاعي : ﴿ يَكُجُّا ﴾ .

٣ انظر تاريخ الشجاعي : ٥٦ - ٧٣ .

٤ (وكاتب ، ليست في (ع) موضعها بياض .

والْسَلَخ شهرُ رجب والمحْمَلُ لم يكرُ بدمشق لاشتغالهم بما هُمْ فيه . وفي مُسْتَهلٌ شعبان : اجتمعَ طائفةٌ من العَوامّ بالقاهرةِ ونهبوا دارَ القاضي ٣ الحنفي الحسام، فقُبضَ على بَعْضِهم واسْتُرجِعَ منهم ما أخذوه.

وأرسَلَ الأمراءُ إلى الإسكندريَّة لإحضارِ الأميـرِ مَلَكْتَمِـر الحِجـازي، وقُطْليجا الحَموي ومن تأخّر من الأمراءِ والمماليكِ في اعتقالِ قَوْصُون ليقْوَوْا بهم

٦ إلى مُحضورِ السُّلطان ، فَحَضَروا .

وليلة ثانيه : سَفَّرُوا قَوْصُون إلى سيجن الإسكندريّة صُحْبَة الأمير قُبلاي الناصيري . وعملوا اسْمَ السُّلطانِ على أملاكِ قَوْصُون جَميعِها ، وقبضَ الأمراءُ على ٱلْطُنْبُغا النائب، وأَرْقطاي، وقياتير،، وجركْتير بن بهادُر وغيرهم، وجماعة من مماليك السُّلطان، وأرادُوا قَبْضُ / الأمير بيبُرْس الأحْمَدي أمير ٢٢١ ب جَالْدارِ" لأنه من جلفِ قُوْصُون فاستحيَّوا منه وقالوا : اخرُجُ صحبة الأمراء ١٢ إلى السُّلطان، فخرج مع جنَّكلي" بن النابنا وقُمناري أمير شكبار ومَلكُّتمر السُّرجُوالي ، وأقامَ الأميرُ أيْدُغْيِمُش بمصرَ ليدبُّر الدولة ويتعفظ الزَّمام ومعه ألملك الجُوكَنْدار ، وأقامَ ٱلْطُنْبُغا المَارُدَانِي بِالْقَلْعِةِ .

وخَرْجٍ من دمشق جماعةٌ من الأمراء إلى الكُرُك لإخبار السلطان بما خَرَى من الأمور منهم تُقُرِّدُمِر نائب حماة وآقَّبُغا عبدُ الواحِد ، فلما وْصَّلُوا إلى الكُرك لم يجتمع السُّلطان بأحدٍ منهم وأرْسَلْ يقولُ لهم : إنَّ أمراءُ دمشق يُرْجعوا إلى ١٨ دمشق، وإن جِنْكِلي وبِيبْرُس الأَحْمَدي يُرْجِعا إلى غَزَّةَ يُقيما بها، وتُصاري

١ (ع) : ﴿ قطلبنا ﴾ خطأ .

٢ (س ٢) : ﴿ قَاتُم ﴾ . تعسحيف ،

٣ (ع): ﴿ خَازَنُدَارَ ﴾ تصبحيف ،

٤ رع): ﴿ وقال ؟ .

ه رغ): و منگل و تصحیف .

٣ العبارة في (س ٢) : « وخرج منها وخرج من دمشق ، زيادة لا معنى لها .

والسَّرَجُواني يقيما بمكان ذكره ليتوجِّه صُحبَتهما . فرجع جِنْكِلي والأَحْمَدي إلى غزة فوجَدا بها الأمير شمسَ الدِّين آفْسُنْقُر قد رجع إليها ، وأرسلُوا إلى الأمير أيَّدُغُمُش عرَّفوه بذلك ، فرسَم بعَملِ الإقاماتِ للسُّلطان ، وقال ابنُ كثير : إنَّهم ٣ طَلَبوا مِن السَّلطانِ أن ينزلَ إليهم ، فأَبى وتوهَّم أن تكونَ هذه الأمورُ مكيدةً ليَقْبضوه ويُسَلِّموه إلى قَوْصُون ، وطلبَ منهم أن ينظر في أمره .

قال الشَّجاعي : « وأما قُطْلُبُغا الفَخْري فإنه شَرَع في دمشق في تحصيلِ الأَمُوال تَخْهِيز طُلْبِ السَّلطانِ ، فأخذ من أموالِ الأوقاف مائتي ألف دِرْهم ، وأخذ من أصحاب الأملاك عن كلِّ عَتَبةٍ ثلاثة دراهم ؛ واستخرجَ من اليهودِ والنصارَى حوالي ثلاث سنين مُعَجَّلة ، واستَلَف منْ طَيْنال الحاجِبِ مائتي ألف دِرْهم ، ٩ وحصَّل أموالاً عظيمة ، وجهز السَّناجِق والعَصائب والكُوسات ، وبقي يتحدَّث في الشّام وأيَدْغُيش بمصر ويركب في المواكب ويَروحُ الأمراء إلى حدمتِه إلى الإصْطابل السلطاني ، ويولي الوِلايَات ويُعطي الإقطاعاتِ ، وأرسلَ يُحضرُ أولادَ ١٢ السَّلطان » أ.

وفيه : استقرَّ القاضي شَرَفُ الدِّين خالدُ بنُ القَيْسراني في وِكالةِ بيتِ المالِ عَوْضاً عَنِ القاضي لَجْمِ الدِّين بنِ أَبِي الطيِّب بحكم وفاته .

وولي تَظَرَ الخِزانةِ القاضي عمادُ الدّين بنُ الشيرجي.

وفيه: وُلّي فخرُ الدّين بنُ العَفيف ناظِرُ ديوانِ قُطْلُوبُغا الفَخْري نظرَ الجيش بالشام عوضاً عن شَمُس الدّين بنِ التاج إسحاق ، حكاه بعضُهم ولم يذكره ١٨ ابنُ كثير ولا الكُتُبي .

١ ٥ شمس الدين ٩ ساقطة من (ع) وموضعها بياض .

٢ (ع) : و مال ، كما في الشجاعي : ٧٥ .

٣ (ع): (المصبات).

٤ الشَّجاعي : ٧٦ مع شيء من الاختصار ، و لم ينقل نقل مسطرة .

ه العبارة في (ع) : ﴿ ... بن التاج ... فشكاه بعضهم ﴾ وموضع ﴿ إسحاق ﴾ فيها بياض .

وفيه : حَضَرَ الأمير آقْسُنْقُر الناصري وصُحبتَه بَرَسْبُغا الحاجبُ وتلجك ابن أخت قَوْصُون ، ومماليك قَوْصُون الذينَ هَرَبوا ، مَمْسوكين مقيدين مزنجرين ، ذكر أنهم مُسيكوا من أعمالِ الأشمُونين ، فاعْتُقِلُوا بخِزانيةِ شمايل مُقَيّدين ، وعدَّتُهم ثلاثة وثمانون نَفَراً ؛ ثم أرسِلَ بعضُهم إلى دِمْياط.

وفيه : درُّسَ الخطيبُ تاجُ الدِّين عبدُ الرُّحيم بنُ القاضي جَلالِ الدِّينِ القزويني بالشَّاميَّة الجُوانيَّة عِوَضاً عن أخيه / بدر الدِّين بمكْم وَفاته .

1777

ودرَّسَ أخوه صدرُ الدّين عبد الكريم بالعادليَّة عوضاً عن أخيه تاج الدّين بحكم الْتِقال أخيه إلى الشّاميّة الجُوانيّة .

وفيه : أُرْسِلَ ٱلْطُنْبُغا نائبُ دمشق وبَرَسَّبُغَا الحاجب وقياتيس وجَركُتيس بن بهادر وتلجك ابن أخت قَوْصُون إلى سيجن الإسكندرية .

وأرسَلَ السلطانُ يطلبُ منَ الأمير أيْدُغْيْمُش مال وخِلَع وخَيْل وطَيُور ، فأرْسَلَ ١٢ مذلك صُحبةً ولدِه الأميرِ أحْمد ، فأخذَ السلطانُ ما أَرْسِلَ إليه ، وخَلَع عليه ورّدُه من تحت الكرك .

وفي أواخِر الشهر : وَصَلَ إِلَى دِمَشْقِ الأَمْراءُ الذين تُوجُّهُوا إِلَى الكُرِّكِ إِلَى ١٥ السُّلطان على أنه يقدُم دمشق ، فأنبى عَلَيْهم في هذا الشُّهر ووعَدَهم وقْتاً آخر ؛ فرجعُوا ورجع مَعَهم الأَمْراءُ الذينَ قدِمُوا من مصَّرَ : جَنْكُلِي ۚ بن البابا ، وبيبرس الأَخْمَدي ، وقُماري أميرُ شكار ، وملكُتبِر السّرجُوالي ؛ وخرجَ الفَحْري لتلقيهم ، ودَ يَعلوا في جمع كثير . قال ابن كشير : و وعَلَيْهم خَمْدَةٌ لَعَدَّم قُدوم السلطان ، " .

١ (ع): (الشمايل) .

۲ (ع): ا منکل، ۲

٣ البداية والنهاية : ١٩٨/١٤ .

وبعد يَومَيْن: قدِمَ البريدُ بطَلَبِ قُمارِي وغيره من الأمراءِ إلى الكَركِ. قال ابن كَثير: ﴿ وَاشْتَهَر أَن السَّلْطَانَ رَأَى النبيِّ - عَلِيلِ اللهِ المَامَ وهو يأمَرُهُ النّزولِ من الكَركِ وقَبولِ المملكة ، فسُرُّ الناسُ بذلك ﴾ .

وفيه : درَّسَ تقيُّ الدِّين بنُ القاضي نَجْم ِ الدِّين بنِ أَبِي الطَّيِّب في الصَّلاحيَّةِ والكَروسِيَّة عِوَضاً عن وَالده .

وفيه : أُحْضِرَ عبدُ المُؤمِنِ والي قُوصِ إلى القاهرةِ مُقَيَّداً مَخَشَّباً ٢ فَحُبِسَ ٢ بالقلعة لمُشَاركَتِه في قَتْلِ المنصُور أبي بَكر .

وفي شهر رمضان : قُبِضَ على جَماعةٍ منَ الأمراء مِمَّنُ كانَ مِنْ جَهَةِ قُوْصُون وأَرْسَلُوا جَماعةً من المَماليك إلى الإسْكَنْدَرِيّة ودِمْياط والمَحَلّة .

وفيه : حَضَر أولادُ السُّلطان من قُوص ، وهم ستَّهُ لَفَر في حَرَّاقَة ، فلاقاهم الأَمراء إلى البَّحْر وركَّبوهم تُحيولاً وطَلَعوا بهم إلى القَلْعة .

وفي ثالث عَشَره: دَخَل إلى دمشق الأمير طَشْتَهِر الملقَّب بال حِمِّص الأُخْضَر ١٧ من بلاد الرُّوم وتلقَّاه الفَخْري والأمراء، ودَخَلَّ في هَيْقَةٍ حَسَنة، ونزل في الخَائقاه النَّجِيبيَّة، ودَخَل مَعَه قَرَاجا بنُ أَبِي الغَادِر. قال ابنُ كثير: « ودَعا له الناسُ وفَرِحوا بقُدومه بعد شتَاته في البلاد وهَرَبه من بَيْن يَدَيْ أَلْطُنْبُغا حينَ ١٥ قَصَده إلى حَلْب ؛ .

وقال الشَّنجاعي": إنَّ السُّلطَان كان أرسل إلى قُطُّلُوبُغا الفَخْري ۚ يحتبُّ عليه

١ البداية والنهاية : ١٩٨/١٤ وفيه : ٤ .. فانشرح الناس لذلك ۽ .

۲ (ع): (نخشب) خطأ .

٣ لي (ع): و ندخل ۽ .

٤ البداية والنهاية : ١٩٩/١٤ .

ه انظر الحبر مبسوطاً في الشجاعي : ٨٦٠-٨٢ فقد أورده ابن قاضي شهبة على سبيل الاختصار والتصرف في اللغة و لم يتابع الشجاعي في اعتاده الدارجة في رواية الأخبار .

إلى النسبخ الثلاث : ﴿ أَلَعْلَمْهُمْ ﴾ واتفاقها يعني أن الوهم من المؤلف ، وهو قطلوبغا كما أثبتناه معتمدين
 على ماجريات الأخبار وعلى ما جاء في المصادر الأخرى .

في تَرْكِ النَّزُول حتى يحضر طَشْتَهِر ، فأرسلوا إلى طَشْتَهِر فعرَّفوه بما جَرَى وبمسلكِ قَوْصُون وأَلْطُنْبُغا ، فقَدِمَ عليهم . فلما قَدِمَ خرجوا إلى غَزَّة ينتظرونَ قُدومَ السَّبت سادسَ عَشَر الشَّهر ، و خَرَج معه القُضاةُ الأربعة وغيرُهم من المباشرين ، وأخضر صحبته سائر الأمراء ببلاد الشّام لم يتخلَّف منهم غَيرُ طَيْبُغا حَجِي بحَلب وطَيْنال بطَرابُلس وبيْبَرْس الحاجب بدمشق ، تأخَّروا لحفظ البِلاد ، فبينما هم في الطَّريق قبل وُصولهم / إلى غَزَّة بيَوْمَين جاءَهم ١٣٢٠ تأخَّروا لحفظ البِلاد ، فبينما هم في الطَّريق قبل وُصولهم أو الله غَرَّة بيَوْمَين جاءَهم على البَريد إلى مِصْر ، وجاءَهُمُ المَرْسومُ بعَلَهم على البَريد إلى مِصْر ، وجاءَهُمُ المَرْسومُ بعَلَهم على البَريد إلى مِصْر ، وجاءَهُم المَرْسومُ بعَلَهم على البَريد إلى مِصْر ، وجاءَهُم المَرْسومُ بعَلَهم على البَريد إلى مِصْر ، وجاءَهُم المَرْسومُ بعَلَهم وقال على السَّير ، فصعبَ ذلك عَلَيْهم وتوهُموا منه وعلموا أنّه ما يجيء منه خير . وعندما وَصَلوا إلى غَرَّة حَصَلَ الآقُسُنْقُر نايُب غَرَّةَ من الفَحْري إنْحراق عظيم وقال له : ما خَلَّة السَّلطان يَروح إلى مصر إلا أنت وعلَّمَتُه ، واشتوروا فيما بينهم فيما يُعْمَلُوا عليم أحد أولاد السَّلطان ، فيما يَعْمَلُوا : حتَّى نَعْبُر إلى عَرَّة من عليهم أحد أولاد السَّلطان ، فيما وقالوا : حتَّى نَعْبُر إلى عَرِي مصر .

وأما السُّلطان فإنه نَوْلَ من الكَرْكِ حَادِي عشرين الشهر ، ووصل إلى القاهرة في كَيْلة ثامِن عِشْرِيهِ وطلع إلى القُلْعَةِ ليلاً . وكان قَدْ حضر في عشرة ألْفُسي الأَمور إلى حُضُور الله غَيْر ، ولم يجتمعُ بغالب الأَمراء ولم يتكلَّم في شيْء من الأَمور إلى حُضُور الشَّاميين .

وفي يوم السبت ثامِن شَوَّال : وصَلَتِ العَسَاكُرُ الشَّامِيَةُ وَغَيْرُهَا وَالنَّيَّابِ وَالأَمْرَاءِ ١٨ ونزلوا بالرَّيْدانية ، فأرسل إليهم السَّلطانُ الإقاماتِ وحَرَّج سائـرُ الأَمراء إلى ملاقاتِهم ، فاجتمعوا هُمْ والأَمير آيَدُغَيْمُش وقالوا : " ما بقينا نملكُه غليْنا بل نُقيمُ أحداً من إخوتِه ، فقال لهم الأَمير آيَدُغَبُش : ما هو لعبُ صِغار ، كلِّ ساعة المُحداً من إخوتِه ، فقال لهم الأَمير آيَدُغُبُش : ما هو لعبُ صِغار ، كلِّ ساعة

١ في (ع) : ٥ قدموا ٥ نصحيف واضح ، أو طفرة قلم .

٢ ه إلى ، سقطت من (ع).

٣ (س ٢) : * قالوا له ١ .

٤ ١ ساعة ١ سقطت من (ع).

نعملُ فِئْنَة ، هذا ما بَقَى يصير ، وما عَمِلَ شيئاً يوجبُ ذلك . فطاوعه طَشْتَمِر على ذلك . وأما الفَحْرِي فإنَّه صَمَّم على ألّا يقيمَه وقال : والله لا يأتي من هذا خير . فمال طَشْتَمِر إلى قولِ أَيْدُغْمِش وكَسَر على الفَحْري ، فاتَّفق رأيهم على ٣ أن عِلْكُوه ويَحْجُروا عليه حتى يأمنوا غائِلتَه . واصْبَحوا طَلَعوا إلى القَلْعة وَعَبروا إلى السُّلطان ، قَبُّلُوا الأرض بَيْن يَدَيْهِ ونَزَلوا إلى بُيُوتِم .

* * *

١ (س ٢) : ﴿ أَنْهُم ﴾ .

سَلْطَنَةُ الملِك النَّاصِر أحمد ابن السُّلطان المَلِك النَّاصِر مُحَمَّد ابن السُّلطانِ المَلِك المَنْصور قَلاوُون الصَّالِي

كانَ ذلك في يوم الاثنين عاشرِه ، فبُويع على العَادةِ وحَضَر ذلكَ النّيَّابِ وقُضاة مصر والشام ؛ وكان يوماً مشهوداً .

ويومَ الاثنين المذكور : كانَ خروجُ الحاجّ من دِمَشق وأميرُهم الأمير عَلاءُ الدّين ٦ ابنُ غُرُلُوا كذا قاله بعضهم ، و لم يذكُّر ابنُ كَثير ولا الكُتُبي أَمِيرَ ' الحاج في هذه السنة ولا قاضيَه . قال ابنُ كَثير : ﴿ وَكَانَ الْحَاجُّ فِي هَذَهُ السُّنةُ قَلَيْلًا لَتَخُوُّف الناس منّ العَرب ٢٠ وكانَ خروجُ المَحْمَلِ من مِصْر في سابِع عَشَر الشهر ، وركبَ معه قُضاةُ مصر والشّام الثانية ، وأميرُ المصري الأمير قبلاي وجُرَّدٌ مّعه

وفي يوم الخميس ثالث عشره : تحلِم على سائر الأمراء والمقدّمين من المحتريين ١٢ والشَّاميين على جَارِي عادَّتِهم ، وطُلَّعَ ۖ الجميعُ قَبَّلُوا يَد السُّلطان بعد أن قَبُّلُوا الأَرْضَ بَيْن يَدَيْه ، وكانَ المتحدّثُ في هذه الأيام في النّيابة الأمير قُطُّلُوبُغا الفَحْري ، يطَلُع إلى السُّلطان ويشاوره ويُعطى الأمراء دُستُوراً ، لكنَّ لم يتكلُّم في شنَّىء ١٥ من الأمور ، واختارَ أن يكونّ طَشْتَهِر ناثباً بمصرّ عوضّه وآثرُه بالنّيابة / على نفْسيه . [٢٤١ -

> ويومَ السبت اخامس عشره: تُحلِمَ على الأمير طشْتَير بالنّيابة بمصر . قال الشنجاعي : وصارَ المتحدَّثُ في أمور الدُّولة وتُرْتِيبها في هذَا الوقت أربعةً : *

۱ (س ۲) و (ع) : ه أمر الحاج ۽ .

٢ لم نقف على هذه العبارة في حوادث هذه السنة في البداية والنهاية .

٣ (س ٢) : * وطلموا * .

٤ (ع) : ﴿ الْحُمِيسِ ﴾ بدل السبت .

ه (ع): فأريم ، ،

طَشْتَمِر ، والفَخْري ، وتَقُزْدَمِر ، وأَيْدُغْمِش . هؤلاء الأربعة يعبُرون جُملةً إلى السُّلطان ويتَّفقون على ما يَفْعَلُونه . ورأَى السلطانُ أن قولَه لا يُسمع ، وما رَسَمَ به لا يُمْتَكُل ، فَفُوَّض الأَمُورَ إِلَى هَوْلاءٍ ۚ الأَرْبِعَةُ وَقَالَ لَهُمْ : دَبِّرُوا الأَمْرَ ۖ كَا ٣ تَعْرِفُوا ، ومهما رأيتُم مصلحةً افْعلوه وأنا واحدٌ منكم . واحتجب عن ساثِرِ النّاس ، وبقي يخرُجُ يومَ الاثنين والخميسِ يقْعُدُ ساعةً ويقوم ، وعندَه مماليكُه الذين قَدِموا مَعَه من الكَرَكِ لا غير ، ولا يجتمعُ بأحد من الأمراءِ ولا المَمَاليك ، ولا يتحدَّث ٦ في شيء من الأمور . واتَّفق رأي هؤلاء الأمراء على أنهم لا يُمْسِكوا أحداً ولا يُشَوِّشُوا على أَحَد . واستمرُّوا بمنْ مُسِكَ من الأمراء في الحَبْس ، وأن يقتُّلوا قَوْصُون وٱلْطُنْبُغا؛ وبَرَسْبُغا وجَرِكْتير بن بَهـادر . وطالَبَتْ أَمُّ الملكِ المنصور ٩ أبي بكر * بثأرِ ولَدهما وأن يسمِّروا مَنْ قَتَله أو شاركَ في قتله ، فأَرْضَوْهما بِعَبْدِ المؤمن والي قُوص ، سَمَّروه على جَمَل وطَافُوا به مصر والقاهرة ، وبقى مُستَمَّراً خَمَّسَة أيام و لم يَمُثُ ثم شَنَقُوه . وأَرْسلوا الأمراء المحبُّوسين الذين مَسَكَهم ٢٧ أَيْدُغْيِمُش إلى الاسكندرية ، وهم أحد وعشرون أميراً منهم : الحاج أَرْقطاي ٦ نائب طَرابُلْس صُحْبة أميرَين طَشْتَمِر طلليه وشِهابِ الدّين بنِ صُبْح ليلة السبت خامِس عَشَره ، ورَسَموا لهما أن يقتُلا قَوْصُون وأَلْطُنْبُغا وبَرَسْبُغا وجَرِكْتَمر . ١٥ فتوجُّها بالأمراء المذكورين إلى السجن وقَتَلا الأمراء المذكورين خَنَقوهم ليلةَ الأربعاء تاسيع غشره وقَطَعوا رؤوسَهم وأحضروهم صُحبتهم الله عشريه .

۱ (ع): القردم،،

٢ (ع): د هله ۽ .

٣ (س ٢) : ﴿ الْأُمُورِ ﴾ .

٤ في (ع): وأطنيفا ، .

٥ و أبي بكر ۽ ساقطة من (س ٢) .

٢ في (ع): وقطاي ، سبق قلم ،

٧ (س ٢) ١٠١ صنحيته ٥ خطأ .

ويوم الحميس عِشْريه : تُحلِع على الأمير آلملك بنيابَة حَمَاة عِوَضاً عن الأمير أصلم ، وعلى تَقُوْدَمِرا وعلى الأمير بيبرس الأحمدي بنيابَة صَفَد عِوضاً عن الأمير أصلم ، وعلى الأمير آقسنُقُر السّاقي الناصري بنيابَة غَرَّة بعد أن عُرضَ عليه أن يكون أمير آخورا عوضاً عن الأمير آيدغيش ، فتصوَّر من ذلك واستقرَّ في النيابة المذكورة عوضاً عن الأمير آقسنُقُر السَّلاري بحكم إقامة المذكورين بمصر ؛ وعلى الأمير آقبُغا عَبْدِ الوَاحد بنيابة حِمْص ، واستقرُوا بالأمير طَيْنال نائباً بَطَرابُلس ، وأعطوا عمد بن طَشْتَير تقدمة بيبرس الأحمدي وأخاه الصغير أمير خمسين ، وأعطوا الأمير آقسنُقُر السَّلاري الذي كان نائب غَرَّة إقطاع آيُدغينش ، وبلك الجمدار وشرَع طَشْتير في مُعَارضية السَّلطان في ما يَطلَبه ويأمر به ، وكانَ السلطان وشرَع طَشْتير في مُعَارضية السَّلطان في ما يَطلَبه ويأمر به ، وكانَ السلطان عد كَتَبَ على قِصَص كثيرة وهو في الكَرَك بأخباز وأمريّات ورواتب وإنعام وغير وشرَع طلما أحْضَروها إلى طَشْتير قطع الجميع وقال : إنَّ السلطان كتَب ما لا يَعْرف ، ولم يُمْضِ شَيْعًا من ذَلك ، وشَرَع السَّلطان يُطلِقُ لمن حضر / صحبته يَعْرف ، ولم يُمْضِ شَيْعًا من ذَلك ، وشَرَع السَّلطان يُطلِقُ لمن حضر / صحبته من الكَرك إطلاقات كتَب ما لا من الكَرك إطلاق لمن وغير وم أينه الله المقل ، فاجتمع به " طَشْتبر وغَرَّه أنَّ في هذا من الكَرك إلى الكَرك إلى العقل ، فاجتمع به " طَشْتبر وغَرَّه أنَّ في هذا من الكَرك إلى الكَرك إلى الكَرك أنه أنه في هذا الكَرك إلى ألمَد الكَرك إلى ألمَد وهي الكَرك المُعْتِه وها الكَرك إلى أمن ألمَد أنه ألمن ألمَد إلى ألمَد أنه ألمن ألمَد ألمن ألمَد إلى ألمَد ألمن ألمَد إلى ألمَد ألمن ألمَد ألم ألمَد ألمن ألمَد ألمَد

٢٤١ ب

۱ (ع): د قردم ، ،

٢ (ع) : و آخسو ، وفيها الحاء تشبسه العداد ، و كسادلك في (س ١) الأصل ، فاعتمدنسا
 (س ٢) لاتفاقها مع النجوم الزاهرة وغيره من المصادر . انظر النحوم : ١٢/١٠ .

٣ ، قوصبون ٤ في هامش الأصل (س ١) يخط ابن قاضي شهية .

ع بعدها في (ع) وحدها كلمة و توصون و كانت كذلك في نسخة (س ١) وشعلبت ، ولمل الشعلب بقلم ابن قاضي شهبة المؤلف ، وهذا دليل على أن المؤلف قرأ النسخة وصححها حيث وجد فيها و قوصون و مؤخرة فشطب عليها ووضعها في موضعها . وهو دليل آخر على أن نسخة (ع) نقلت عن نسخة المؤلف حيث الحطأ لم يصحح فيها ونقله ناسخ (س ١) في نسخته ، وهو دليل أيضاً على أن نسخة (س ٢) أخذت عن (س ١) بعد قراءة المؤلف ووضعه تصوياته عليها .

ه (به)ليست في (ع).

الأمر مفاسِدَ على المملكة ، فقالَ له السُّلطان : كُلُّ ما لا يوافِقُ لا تُمْضِه . وشَرَع طَنشْتَمِر يَعْقِدُ النَّامُوسَ ، ويُقيم الحُرْمةَ ، ويتعاظَمُ على النَّاس ، ومنع أحداً أن يقفَ للسلطانِ أو يطلبَ منه شيئاً .

وفي حادي عِشْريه\\\
إلى بلاد الشَّرق بعدَ ما فُوْضَ إلى القاضي حُسامُ الدِّين العَوري الحنفي قاضي مِصْر الى بلاد الشَّرق بعدَ ما فُوْضَ إلى القاضي تقي الدِّين السبكي وهو بالقاهرة الحكم فيه ، فحكم بعزَّله بحُضُور القاضي عِزِّ الدِّين ابنِ جَمَاعة فنفَّده\\\
البريد إلى بلاده ؛ فوصل إلى دمشق في أوائل الشهر الآتي ، وكانت البينة قد قامت عليه بأشياء منكرة جداً . قال الحافظ شهاب الدين بن حجي - تغمده الله برحمته " -- حكى لنا القاضي بهاءُ الدين أبو البَقاء بعضها . وقال الشَّجاعي : ٩ الله برحمته أله أبياء عليهم الصلاة والسلام ، فرسم طَسْتَهر بنفيها فاسقاً ، ووقع في حَق سَبْعَةٍ من الأنبياء عليهم الصلاة والسلام ، فرسم طَسْتَهر بنفيه من بلاد الشّام وأخرجه من القاهرة وصنْحبته من بُشيَّعُه حتى يخرجه من بلاد الشّام إلى خَلْفِ الفُرات » هذا ١٢ القاهرة وصنْحبته من بُشيَّعُه حتى يخرجه من بلاد الشّام إلى خَلْفِ الفُرات » هذا ١٢ كلامه .

ولما وصل إلى بَعْدادَ انقطع خبرُه وستأتي ترجمتُه فيمَنْ تُوُفّي في هذه السَّنة لأنّه بمدها لم يطلع له على خبر ، وعُيِّنَ لقضاءِ مصرٌ القاضي ناصِرُ الدّين بنُ ١٥

١ في (ع) : ﴿ وَفِي عَشْرِيهِ ﴾ دون حادي .

٢ (س ٢) : ﴿ فَنَفَدُ عَزِلُه ﴾ .

٣ سقطت عبارة الترحم من (س ٢) .

٤ تصرف المؤلف بعبارة الشجاعي ففصحها من عاميتها ، وعبارة الشجاعي ص : ٩٢ ... ٩٣ : ه و نفي القاضي حسام الدين الحنفي الغوري البغدادي لأن القضاة كانت تبغضه ، وكان رجل سفيه وفاسق ، ووقع في حق سبعة من الأنبياء ، فرسم طشتمر بنفيه من بلاد الإسلام وأخرجه من القاهرة يوم السبت ثاني عشرين شوال وأرسل صحبته من يشيعه حتى يخرجه من حد بلاد المسلمين إلى برا الغراة و لم يغيروا على أحد قاعدة غير هؤلاء » .

و لعل العبارة : « ينفيه من بلاد الشام » كما وردت عند المؤلف خطأ في النقل وما في الشجاعي أصوب .

ه و على و ليست في (س ٢) .

العَدِيم قاضي حَلَب ، وطُلِبَ على البَريد وذلك بعدما عُرِضَ المنصبُ على القاضي عِمادِ الدِّين بنِ الطَّرْسُوسي وهُوَ بمصرَ فأنى وامْتَنَع ولم يَخْتَر إلا دِمَشق ولم يُلُوُوا على القاضي بُرهانِ الدِّين بنِ عَبْدِ الحَقّ بسببِ أولاده وما كان منهُم ، ثم عَدَلوا عن ابنِ العَديم بعدما طلبُوه وَوَلُوا القاضي زَيْنَ الدِّين البِسْطامي .

وفي مستهل ذي القَعْدة : نحلِعَ على الأمير قُطْلُوبُغا الفَخْرِي بنيابَةِ دِمَشق . قال بعضهم : وأعطاه السلطان مائة ألف دِرْهم وأرْبَعة آلاف دينار . ونحلع على الأمير أيَّدُغْيُش بنيابَة حَلَب عِوْضاً عن الأمير طَشْتَير . وعلى الأمير قُماري أمير شكار وجُعل أمير آنحور عوضاً عن أيَّدُغْيُش . وعلى الأمير تير الموساوي وجُعل أمير شكار عوضاً عن قُماري . وعلى الأمير بَيْعُرا واسْتَقرَّ أميرً خالِلدار كبير عوضاً عن الأحمد ، وخرج الأمير أيَّدُغْيُش من القاهرة ثامِن عوضاً عن الأمير ومُتسفّره تير المؤسّاوي . وخرج الفخري من القاهرة في خامِس عَشَره .

* * *

١ ليست في (ع).

٢ و درهم ٥ بخط ابن قاضي شهبة ، وليست في (ع) .

٣ \$ أمير ﴾ بخط ابن قاضي شهبة وسقطت من (ع) .

ذكرُ القَبْض على الأميرَيْن طَشْتَمِر نائب مِصْر وقُطْلُوبُغا الفخرى نائب دمشق

قال الشُّجاعي : ﴿ والسَّبِ فِي ذلكَ أَنَّ هذين الاثنين متواخِعيِّين من الصِّغر ، ٣ و في هذا الوِّقْتِ بقيا أكبر مماليك\ النَّاصِر مع إقامَتهما دولةَ هذا السُّلطان واقْتَسَمَا المملكة ، أخذ طَشْتَمِر نيابَة مِصْر وقُطْلُوبُغا نيابَة الشَّام . وكان الفَخْري عندَما و ٢٥١] توجُّع إلى الكرك يُحاصر / السُّلطان شَتَمَه ومَسنَكَ جماعةً من الجَبَلِيَّة وسَّطَهم، ٦ فبقتى ذلك في خاطِر السُّلطان. وأيضاً لما حَضرَر السُّلطان من الكَّرَك إلى مِصرْر وحْدَه غَضِبَ الأمراء من ذلك وأرادوا أن يُقيموا غيرَه في المُلْك . فبلغه ذلك . ولمَّا ولي طَشْتُهِر النيابَة حَجَر على السُّلطان وما خَلَّاه يَتَصرُّف في شَيْءِ من أمور ٩ المملكة ، ولم يَدْعُ أحداً من الأمراء يَدْخُل إلى السَّلطان ولا يَجْتَمِعُ به ، وصارَ كلُّ من أعطاهُ السُّلطان شيئاً ما يُمْضِيه طَشْتَمِر ، وأَيُّ مثالِ أعطاهُ السُّلطان أخذَه طَمْنْتُمِر قَطعه ، ولم يمكّن السُّلطانَ من شيءٍ من أمورِ الدُّولة . فَصَبَر إلى أن سافَر ١٢ النُّيَّابِ وانفردَ بطَّشْتُتِمر فطلَّب آقُسُنْقُر السَّلاري ، وكان يُوالِيه ، وعرَّفه أنَّه يريدُ مَسْكُ طَشْتِهِ وَقُطْلُوبُنا ، فوافقه على ذلك . وقرَّر مع المماليك مَسْكَ طَشْتُهِم وأنَّه إذا دخل يَقِفُوا في باب القَصْر ، فلمَّا كانَ يومُ السَّبت العشرين من الشُّهر ١٥ بعد خُروج الأمراء من الخِدْمة طلب السلطانُ طَشْتَمِر إلى القَصْر ، فدخل عليه فْمُسكه ومُسْلُكُ وْلَدْيْهِ ؛ وأرسلُ في الحالِ إلى تَبْيِّه أَخَذَ جميعٌ موجودِه ، وخيلُه وجواريّه ومماليكُه ، ووجَدّ عندَه ثمانيةً وثلاثينَ ألفَ دينار ، وماثةً وخمسينَ ألفَ ١٨ دِرْهَم ، وستَّةً وثلاثين حِمْلَ قُماش ، قدَّمها له النَّاسُ في مُدَّةِ إقامته في النَّيابة ، وهمي خمسةٌ وثلاثون يوماً ، لأنه لما حَضَر من الرُّوم لم يكُنُّ معه شيءٌ ، وسائِرُ موجوده نُهب . وجَرَّد السُّلطانُ في الحال جماعةَ أمراء مقدَّمُهم ٱلْطُنْبُغا المارْدَاني ٢١

١ (س ٢) : ﴿ أَكْبَرُ مِن مُمَالِيكَ النَّاصِرِ ﴾ وفي (ع) : ﴿ كَبَارُ مُمَالِيكَ النَّاصِرِ ﴾ .

وأَرْنَبُغا أمير سلاح وصحبتَهما أربعةَ عشر أميراً ، وجماعةً من مماليك السُّلطان في ألفي فارس' وأمَرَهم أن يَسُوقوا وراءَ قُطْلُوبُغا الفَحْري ويُمْسيكوه ويُحضروه حيثُ كان ، فَخَرجوا من يَوْمِهم ، وكان الخَبَرُ وَصَل إلى الفَخْري وهُو بالغرابي بمسْلُكِ طَسْتَمِر وخروجِ الأمَراء في طَلَبه ، فلبِسَ هُوَ ومماليكُه وأخَذَ حريمَه قُدَّامه وساقَ فَدَخل إلى قَطْيَةً ، وقبضَ على وَاليها وأَخَذَه صحبتَه ، وساق إلى أن وَصَل إلى الزُّعْقَة ؛ فلحقه المارَّدَاني ومَنْ معه من العَسْكُر ، فما وجَدَ الفَّحْري من معه قبالَة من حَضَر إليه ، فهرب على الهُجْن ، وترك حريمَه وأولادَه وطُلْبَه وغَبْر إلى البَرِّيَّةِ صَوْبَ الكَرَك ، فَلاقاهُ آقْسُنْقُر النّاصري نائبُ غَرَّةَ من قُدّامه بجَيْش غَرَّة في الليل، فَسَلِمَ منهم وعَبَر إلى البَريَّة. ثم إنَّه تفكُّر في حَالِه فما وَجَد له غَيرَ الأمير ٱيْدُغْيِمُش ، فقَصده فلَجِقه على جِنين ، فَدَخل إليه وعَرَّفه ما جَرّى عليه واستجارَ به ، فأكْرمَه وطيَّب خاطرَه وأنزله ، ثم قَبَض عليه في يَوْمِه وقيَّده وأرسلَه مع وَلَدِه ، فَوَجَد المَارْداني وأَرَنْبُغا بِقَاقُون ، فأرسَلوا إلى السُّلطان سيْف الفَخْري، فوصل الحَبْر إلى السُّلطان في مُستَّقهلٌ ذي الحَجَّة ، فرسم السلطانُ أَن يُوَدُّوا الفَحْري إلى الكُرِّك . وكانَّ ابنُ أيْدُغُبُّش قَدْ وَصِيْل بالفَحْري إلى الصَّالِحِيَّة ، فلاقاهُمُ البّريد بمّرسُوم السُّلطان بأن يُودُّوه إلى الكّرك ، فَرَجع ابنُ أَيْدُغُيْمُش بِالفَخْرِي إِلَى الكُرْكُ فَوْجِد السَّلطِيانِ / بها ، فأخده وَرَجِيعٌ ابينُ ٢٥١ - ١ أَيْدُغْيُمُسْ إِلَى وَالده ١٠. هذا مُلَخُّص كلام الشجاعي .

ا في هامش (س ٢) بإزاء الخبر تعقيب بخط مختلف عن خط المتن مثاله : و وقال ابن كثير في الله فارس وذكر يلبغا البحياوي بدل أرم بغا ، وقال ابن كثير في البداية والنهاية : ٢٠٠/١٤ في هذا الحبر : و وأما الفخري فإنه لما تنسم هذا الحبر وتحققه وهو بالزعقة فر في طائفة من بماليكه قريب من ستين أو أكثر ، فاخترق الطرق وساق سوقاً حثيثاً . وجاءه الطلب من وراثه من الديار المصرية في نحو من ألف فارس صحبة الأميرين ألطنبغا المارداني ويلبغا البحياوي ففاتهما وسمني ، المصرية في الأصبل (س ١) بخط المؤلف ، وهي ساقطة من (ع) .

٣ و ورجع ، مضافة في (س ١) بخط ابن قاضي شهبة ، والعبارة في (ع) : « فأخذ ابن أيدغمش إلى والده ، غير مستقيمة .

٤ لم يكتف ابن قاضي شهبة بالتلخيص بل نصرف في العبارة ورد عاميه السجاعي إلى الهصمي .

وقالَ ابنُ كثير: ﴿ لَمَا تُحقَّقُ الفَخْرِي الخَبَرَ وَهُوَ بِالزَّعْقَةِ فَرَّ فِي طَائِفَةٍ مَنَ عَالِيكِهِ مَرِيب ستّين أو أكثر ، فاخْتَرَقَ الطَّرقَ وساقَ سَوْقاً حَثِيثاً ؛ وجاءَه الطَّلْبُ مَاليكِه مَريب ستّين أو أكثر ، فاخْتَرَقَ الطَّرق وساقَ سَوْقاً حَثِيثاً ؛ وجاءَه الطَّلْبُ مُن اللهِ من اللهِ عنه اللهُ عنه اللهِ عنه اللهُ عنه عنه اللهُ عنه ا

ولعل من المعيد أن نأتي ههنا بما ذكره الشجاعي بنصه لما فيه من الفائدة ، قال الشجاعي في ص: ٩٤ : ٥ والسبب في ذلك أن هؤلاء الاثنين مواخين من الصغر ، وبقوا في هذا الوقت كبار مماليك الناصر ، وبروا هذا السلطان صغير ، وأنهما هما اللذان أقاما دولته ، وكان الفخري عندما توجه الكراك خاصر السلطان شتمه ومسك جماعة من الجبلية وسَّطهم ، فبقى ذلك في خاطره ، وأيضاً إمهم كانوا قصدوا أن يقيموا غيره في الملك ... وحضر من الكرك وحده ، واقتسموا الاثنين الدو ... طشمر سابة مصر و تعللوبغا الشام ، وعندما تولى طشتمر النيابة حجر على السلطان وما خلاه يتصرف في شيء من أمور المملكة ، و لم يدع أحداً من الأمراء يدخل إلى السلطان ولا يجتمع به ، حسى إن الأمبر سيف الدين أرغون شاه طرد إلى الشام فعبر إلى السلطان يشكو حاله ويسأله مراحمه ، فلمحل طشتمر وجده عناء السلطان ، عيط عليه وأخرجه ونهره وما سلم من الضرب إلا فابل ، وما نقى أحداً بفادر يتحدث مع السلطان ، وكل من أعطاه السلطان شيء ما يرضى طشتم يعطيه ويعبط عليه وأي مثال أعطاه السلطان أخذه طشتمر قطعه ، ورسم السلطان لمملوك الأمير اله...غر بامرة عشرة ما رضي طشتمر يعطيه شيء ، وولى السلطان القاضي ناصر الدين فار السفوف من محسب معسر ، كان ناظر السيادة نفيسة عوضاً عن ابن القسطلاني ، وأخلع عليه ، أرسل طشنسم حمامه ، وأحمد الحلمة منه وضربه وصادره و لم يتمكن السلطان في شيء من أمور الدولة ، وأواد ملشينم أن يعمل معه كما عمل بيبرس وسلار مع والده الملك الناصر ولم يكن للسلطان في دلك الووب يد تممه عما ينعار ، فصم إلى حين سافرت الأمرا فسافر الفخري وانفرد بطشتمر ، وطلب المسلمر السلاري ، وكان يواليه ، وعرفه أنه يقصد مسك طشتمر وقطلوبغا ، فوافقه على ذلك وشد. سه علمه ، وطلب الطواشي عنبر السحردي مقدم الماليك وقرر معه مسك طشتمر وأن يدع المماليك يأحدوا باب القصر ويقفوا عنده ، وعبر طشتمر يمسكه ويتعرر المماليك لنفسه يفوم ١٢ عارمه حشى أمره وصبر ليوم السبت فمسكه ومسك له ولولديه الاثنين ينوم السبت عشرين دي فعدة معا. حروج الأمراء من الخدمة طلبه عبر إليه بالقصر الأبلق مسكه ، وأرسل في الوهب إلى بيده أحد سائر موحوده وخيله وأمواله وجواريه ونماليكه ، ووجد عنده ثمانية وثلاثين ألعى ديناوى وماثه وحمسين ألف درهم ، وسنة وثلاثين حمل قماش وخلع وتفاصيل قدمها له الناس في مده إقاميه في النباية حمسة و ثلاثين يوماً لأنه ما حضر من الروم ومعه شيء ، لأن سائر موجوده

. و حرد السلطان الموهف والساعة جماعة أمراء مقدمهم الطنيضا المارداني وأرنيضا أمير سلاح وهميسيه أربعه عشر أمير وحمسين مملوك سلطان ، وأمرهم أن يسوقوا وراء قطلوبغا الفخري يلحقوه مع

١ البداية والنهاية : ١٤/٠٠/١

ويَلْبُعُا اليَحْيَاوِي ، فَفَاتهما وسَبَق ، واغترض له نائبُ غَزَّة وجنده ، فلم يقدِرُوا عَلَيْه ، وسَلَّطُوا عليه العُشران لينْهَبُوه ، فلم يَقْدِرُوا عليه إلا في شَيْء يَسير وقَتَل منهم خَلْقاً ، وقصد نحو أيّدُغيمش رَاجياً منه أنْ ينصرَه . فلمّا وصلَ إليه أكْرَمه وأنزله وبات عنده ، فلمّا أصبَح قَبَضَ عَلَيْه وقيّده ورده على البريد إلى مِصْر ، ومَعَه التَّرسيمُ من الأمراء وغيرهم ، ١ .

ويمسكوه ويحضروه حيث كان ؛ فخرجوا من نهارهم بالخيل والهجن والعادسوف ؟؟ لكيلا يفوعهم ، وكان الخبر وصل إلى الفخري بالغرابي بمسك طشتمر وخروج الأمراء في طلبه ، فلبس هو ومماليكه وأخد حريمه قدامه و ساق عبر قطية ، فلاقاه إليها الحسام مملوك الكمالي و حلف عليه أن ينزل يستر يح ، وقصد الحسام والي قطية يخدعه لينزل حتى يلحقه العسكر وكان الخبر عنده بخروج العسكر في طلب الفخري ، فافرز عليه الفخري بمقصود الحسام ومسكه ، وطلب يوسطه ، ورجع عفا عنه وأخذه صحبته وساق إلى أن بلغ منزلة الزعقة ، لحقه المارداني ومن معه من العسكر ، وما وجد الفخري معه قبالة من حضر إليه ، فما كان له إلا الهرب ، فترك حريمه وأولاده وطلبه وركب الهجن وأخذ بعض مماليكه وعبر البرية صوب الكرك فلاقاه أقسنقر الناصري نائب غزة من قدامه بجيش غزة في الليل، فهرب منهم وعبر البرية، ثم إنه تفكر في حاله لحضور أجله وقال للدليل الذي معه : اقصد بنا إلى الأمير علاء الدين أيدغمش ، وظن أنه يجد عنده فرج أو يكون له من هذا الضيق مخرج ، فما زال سائق إلى أن لحق بأيدغمش على جينين ، فعبر إليه وعرفه ما حرى عليه ، وذكره حق الأخوة والصحبة واستجار به ليتعيش هذه الكربة وما ظن أنه يتخل عنه لما بينهم من المودة والأخوة ، وقال له : اليوم لي وغداً لك . فمال إليه أيدغمش وأكرمه وطيب خاطره ، فقلع قماشه وقعد ، فعبر ابن أيدغمش إلى والده وقال له : أنت تريد تخرب ببتك لأحل هذا ، قال : فما تعمل ؟ أنا أستحى منه ، قال ولده : فأنا أروح أمسكه ، فراح إليه قال له : نحن ما نخرب بيتنا لأجلك ، ومرسوم السلطان طاعة ، وأخذ سيفه وقيده ، وأخذه ابن أيدغمش وسافر من ساعته به طالب السلطان ، وحضر به إلى المارداني وأرتبغا بمنزلة قاقون ، فأرسلوا إلى السلطان سيف الفخري صحبة الأمير بكا الخضري وأرسلوا من جهنهم لتشييع العخرني صحبته ابن أيدغمش أمير يسمى أينبك ، فوصل بكا بالجبر بمسكه وأحضر سيفه للسلطان بالقلمة يوم الثلاثاء مستهل ذي حجة ، وسافر السلطان ثاني يوم ، وأرسل إلى ابن أيدغمش إلى الصالحية لاقاه البريدي بمرسوم السلطان يوديه الكرك ، فرجع به من الصاطبة وصله إلى الكرك و ... السلطان بها أخذه منه ورجع ابن أيدغمش لوالده ۽ ."

ويوم الخميس خامس عِشْرِي ذي القَعْدة : جَلَس السَّلطانُ بـدارِ العَـدُل بالإيوان ، وحَكَم وأمر ونهى . بالإيوان ، وحَكَم وأمر ونهى . وكانْ مُنْذُ تَوَلَى لم يَقْعُدُ بدارِ العَدْل وَلاَ حكم ، ثم قَعَد أيضاً يومَ الاثنين تاسِعَ ٣ عِشْرِيه ، ثم سافر و لم يَحْكُم غيرَ هَذين اليَّوْمَين .

ويومَ الحَيمِيسِ المذكورِ : دَخَلَ إِلَى دِمَشْقَ آلْملَكُ أَحَدُ رؤوسِ النُّوبِ بِمِصْرِ في طُلْبه متوجّهاً إِلَى نِيَابة حَماة ، فَنَزَلَ بِوَطاةٍ بَرْزَة .

ومن الغد: ورّد البريد من الدّيار المِصْريّة فأخبَر بمَسْكِ طَسْتَمِر وإرْسال الأمراء للقبْض على الفَحْري، فتعجّب الناسُ من ذلك كثيراً.

وفي يوم الاثنين تاسيم عِشْرِيه : ولَّى السلطانُ قضاءَ الحَنَفيَّة للقاضِي زينِ الدِّين ٩ ابنِ البِسْطامي عِوضاً عَنِ الغوري\. وولَّى الشيخ شهابَ الدِّين\ بنَ عَدْلان قَضَاءَ العَسْكر وخلع عليهما . قاله الشُّجاعي\. وقال غيرُه : كانتُ ولايَـةُ القاضي زيْنِ الدِّين مستهلُ ذِي الحَجّة .

وفي ليُلَة الأَرْبِعاء ثاني ذِي الحَجّة : أَرسَلَ السّلطانُ الأميرَ طَشْتَور حمّص أَخْصَر اللّهِ مِخفّة وهو مريض إلى الكّرك صُحْبَةَ أَوْلاجا السّلَحُدار .

* *

١ (س ٢) : ﴿ الثغوري ؛ تصحيف وهو الحسام الغوري ، انظره فيما سبق ص : ٢٣٩ .

۲ (ع) و همس الدين ۽ .

٣ لم نقف على هذا الخبر في الشجاعي المنشور .

^{£ (} س ٢) « الحمص الأخضر » . (ع) : « الحمص أخضر » .

ته « الكرك » مضافة في هامش الأصل (س ١) يُغط المؤلف ، وهي في متن (س ٢) وليست . في (ع) .

مُحروجُ الملك النَّاصر أخمد مِنَ القَاهِرة إلى الكَرَك

قد ذَكَره الشُّجاعي مَبْسُوطاً فلنذكُرْه مُلَخصاً قال: « والمُوجبُ لذلكَ أنَّ هذا السُّلطانَ كان بالكَّرَكِ مَشْغُولًا باللَّهُو والشُّرُّب والانْفِراد بمَنْ يَخْتار ، و لم تَكُنْ له هِمَّةٌ إلى المُلك ، وعِنْدما طَلبَه ۗ الأمراء ليملُّكُوه وافقَهُم وسَوُّف يِهم عَن النُّزول ، فلَجُّوا في طَلَبِه من مِصْر والشَّام ، فتَزَّل وهو كارِه ؛ وعندما حَضَر وجَدَ الحَجْرَ منْ طَشْتَمِر فالْحَصَر وضاق به الحالُ وآثرَ ما كانَ عَلَيْه على المُلْكِ ، وعلمَ أنَّ الذي يختارُه من اللَّعِبِ لا يحصُلُ له وهو مُقِيمٌ بقَلْعةِ الجَبَل، وخَشِيَى إِن فَعَل ذلك أَن يصيبَه ما أصابَ أخاه أبا بكر . فلمّا مَسلَكَ طَشْتَهِر وخَلا لَهُ الوَقْتُ مِنْ مُنازع ،، وأرسَل الجَيْش تَحلْفَ الفَّخْري ليُمْسيكُوه ، عَمِل على التُّوجُّه إلى الكَرك والمُقَام بها ، فطلب الأمراء الكبار إلى عِنْدِه في رَابِع عِشرين ذِي القَعْدَة وقال لهم : « يَا أُمَّرَاءَ أَنَا لِي شُغْلُ فِي الكَّرَكَ أَتُوجُّه إليه أَقْضِيه وأعود إليكم ، ١٢ وما أغيبُ عنكُمُ غيرَ خمسةَ عشر يوماً ٣ . / فقالُوا لَه : يا خَوْلُد ، وما مُوجبُ ٢٢٦٦] رَوَاحِكَ ، وحال مُحروجك تأْكُل بعضُنا بَعْضَاً وثُنْهَبُ الغَلَات ، وكانْ وقْت قَبْض المُغِلُّ ؟ فقال السلطان : « أنا أرسل إلى كُلِّ إقليم أميراً يُحْفَظُه فيه ، ويخلُّص ١٥ حُقُوقَ النَّاسِ إلى حين رُجُوعي وأنا أقيم خمسة عَشرٌ يوماً مسافَّة الطريق وأعود ، ، فما أمكنهم مراجعتُه . ورَسّم أن يُخرُجُ إِلَى كُلِّ إِقليم قِبلِ وَبَحْرِي أميرٌ لِحفْظِ البلادِ وخَلَاصٍ حُقوق النّاس ، وعَيَّن ثلاثةَ أمراء مقدّمين تخرُجُ صُحْبتُه : قُمارِي الكَبير ، ومَلَكُتَيمِر الحِجازِي ، وأَبُو بكر ابنُ النّائب . وعَشْرةُ أَمْراء آخْرُون ومائة منْ مماليك السُّلطان ، والخليفَة . وكاتب السُّرُّ وناظِرُ الجَّيْش . ونْتَح السلطانُ الخَزائنَ والدُّخائِرُ وأخَد كُلُّ ما فيها مِنْ ذَهَب وفِضَّة وفُصُّوص وجَوَاهِر ، و لم

١ (س ٢) : ١ المغتصبراً ١ .

٢ (ع): « طلبوه » .

٣ (٤) : « عشرين » خطأ واضع .

يترك بالمخزائن شيمًا حتى أبحد البُسط والنُّحاس، وأخد من حريم والدِه من الفُصوص والزَّرْكُش والقُماش والأَمْتعة ما لا يُحْصَر. ومنْ جُمْلَة ما أَخَدَ أَلفُ الفِ دِينار، وأَلفي ألف دِرْهم، ومائة وثمانون صُندوق خِلَع وقُماش، وسَبْع وصناديق فُصوص وزَرْكُش وحُلِيّ، وخمسة وتحمسين جارِية مُغَنِّية، وسَقَّر ذلك قُدّامه إلى الكَرك صحبة الأمير طَيْبُغا المحمَّدِي ليلة سابِع عشرين ذِي القَعْدة. ورَسَم أَنْ يُحْمَلُ إلى الكَرك من مِصْر خمسة عَشَر ألفَ إرْدَبّ قَمْع ومائة إرْدَبّ ورُسَم أَنْ يُحْمَلُ إلى الكَرك من مِصْر خمسة عَشَر ألفَ إرْدَبّ قَمْع ومائة إرْدَبّ أَرْزَ، فحُمِلَ ذلك، وأرسل قُدّامَه أيضاً مائتي رأس بَقَر، وألف رأس عَنَم، وأرسل باغ الغنم والجامُوس الذي للسُلطان ببلادِ الصَّعِيد بألفي ألف وستائة ألف وأرسل عَرَسم، وَرُسم بَعْبُلها ليأخَذَها صحبة ، فلم تَلْحَقْه وسافَر وحَلاها.

وفي يوم الأربعاء ثاني ذِي الحجّة : رَسّم للأمير شَمْسِ الدِّين آقْسُنْقُر السَّلَارِي بنيابيّه وأنْ يدبّر الأمور إلى أن يَرْجِع . ثم رَكِبَ السَّلطانُ في هَذَا اليوم وتحرّج طالِبَ الكرك ، وشيَّعه الأمراءُ والجَيْش ؛ ولما رَجَعوا نَزَلَ السَّلطانُ خَلَع ثيابَه ١٢ ولبسَ لُبْسَ العَرْبِ كُوامل مفرَّجة ، وضَرّب له لِقَامَيْن ، وأَخَذَ الكَركِيِّين إلى جانبه ، ورَّكِبَ الهُجْن وساق على طريق البَرِّيَّة إلى الكَرك . ورَسَم للأُمراء والخَليفَة أن يُسيرُوا مع العَلْب إلى الكَرك .

وعندُما وَصَلُوا إِلَى العَيْنِ البَيْضَاءِ بَقُربِ الكَرَك رسمَ للأمراء الذين توجَّهوا صحبته أن يتوجِّهوا إِلَى غَرَّة يُقيمُوا بها ، والمماليك والخليفة يُقيموا بالخليل عَلَيْه العَيْلاة والسلام . وطَلْع السُّلطان إلى الكَرَكِ تاسِعَ الشَّهْر بجماعَتِه الذين حَضَروا ١٨ صَبْحَبْته أَوَّلاً من الكَركِ ؛ ولم يَطَلُع مَعَه منَ الذينَ تُوجَّهوا صحبتَه من مِصْر غير كاتِبِ السَّر ولا ناظِر غير كاتِبِ السَّر ولا ناظِر الجَيْش ومَمْلُوكَيْنِ، ولم تَقَعْ عينُ كاتِبِ السَّر ولا ناظِر الجَيْش عليه مدَّة إقامَتِهما عنده . وكان إذا أرادَ أن يكُنُب كتاباً أرسل أحداً الجَيْش عليه مدَّة إقامَتِهما عنده . وكان إذا أرادَ أن يكُنُب كتاباً أرسل أحداً

١ (ع): ﴿ الْمُحْدِنَ ﴾ .

۲ و مملوکين و ليست في (ع) .

من الكَركيّين إلى كاتِبِ السِّر يأمُره بما / يكتُب ويأخذُه ويَذْهَبُ به إليه يُعلّم [٢٦ ب] عليه ويُرسِلُه . وأرسلَ إلى الأمراء بِمِصْر كتاباً أنّه وَصَلَ إلى الكَرك في تاسيع الشهر ويسلّم على الأمراء وأن يُرْسِلوا إليه بَيْتَ قُطْلُوبُغا الفَخْري وأوْلادَه وسائِرَ مَوْجودِه الذي حَضَر من الشّام ، فأرْسِل ذلك صُحْبَة الأمير أزغُون الإسْماعيلي ، وأرسلَ أيضاً إلى الشّام يطلُبُ بيتَ طَشْتَير حمّص أخضر وأمواله وسائرَ مَوْجوده ، وأن يُرْسلوا إليه من دمشق ألف جَمَلٍ محمَّلةً مكسَّرات جَوْز ولَوْز وفُسْتُق وزبيب وغير ذلك ، فأرسلوا إليه من دمشق ألف جَمَلٍ محمَّلةً مكسَّرات جَوْز ولَوْز وفُسْتُق وزبيب وغير ذلك ، فأرسلوا ذلك إليه . وبعد قليل رَسَم للغِلْمان والوِسَاقِيَّة الدين توجَّهوا صحبته أن يعودوا إلى مِصْر ، فَرجعوا ؛ وكثر الكلامُ وتشوَّشَتِ الخواطر ، وعلم صحبته أن يعودوا إلى مِصْر ، فَرجعوا ؛ وكثر الكلامُ وتشوَّشَتِ الخواطر ، وعلم وأرسلَ هَوَّلاء . وتغيَّرتُ خواطِرُ الأمراء ، ولو كانَ لَهُ نيَّة في المُلْكِ ما قَمَّد وأرسلَ هَوَّلاء . وتغيَّرتُ على نَفْسِه من الآخر ؛ . هذا ملخص كلام الشجاعي . وبقي كل أخدٍ يشتررُ على نَفْسِه من الآخر ؛ . هذا ملخص كلام الشجاعي . .

١ قال الشجاعي في ص : ٩٨ :

و ذكر خروج الملك الناصر أحمد من القلعة طالب الكرك وخوروج الملك عنه :

والموجّب لذلك أن هذا السلطان أحمد كان بالكرك مشغول باللهو والشرب والانفراد بذلك المكان ، و لم يكن لهم همة الملك ، وعندما طلبوه الأمراء ليملكوه دافعهم مدة أيام وسوف بهم عن النزول فلحوا في طلبه من مصر والشام ، فرأى أن لا بد من النزول ، فنزل وهو كاره ، وعندما حضر وجد الحجر عليه من طشتمر ، وانحصر وضاق به الحناق ، ورأى الانفساح عنده ألذ من الحكم ، وآثر الهوى على الملك ، وعلم أن الذي يتغتاره من الطيبة لا يحصل له وهو مقيم بقلعة الجبل ، واختشى من الأمراء إن يسلك هذا المسلك أن يصيبه ما أصاب أخوه أبو بكر ، ورأى طالبين الفخري ليمسكوه ، فعندما خرجوا يشحتوه تفكر في نفسه وما علم ما يريد أن يجري له ، طالبين الفخري ليمسكوه ، فعندما خرجوا يشحتوه تفكر في نفسه وما علم ما يريد أن يجري له ، على التوجه إلى حصن الكرك والمقام به ، فطلب الأمراء الكبار إلى عنده يوم الأربعاء رابع عشرين على التوجه إلى حصن الكرك والمقام به ، فطلب الأمراء الكبار إلى عنده يوم الأربعاء رابع عشرين من سريع ، وما أغيب عنكم غير خمسة عشر يوماً وأكون عندكم . فقالوا له : يا خوند ، وما موجب ذي قعدة وأيش جرى حتى يروح السلطان ؟ وظنوا الأمراء أنه ما يقصد التوجه إلا اختشى من مواحك وأيش جرى متى يروح السلطان ؟ وظنوا الأمراء أنه ما يقصد التوجه إلا اختشى من هروب الفخري أن ما يرى أو يحدث حادث ، فقالوا : يا خوند ، إن كان الفخري راح فما عسى حري الم فا عدى أن ما يرى أو يحدث حادث ، فقالوا : يا خوند ، إن كان الفخري راح فما عسى حس

وقال ابنُ كثير : ﴿ إِنَّ خَرُوجَ السَّلْطَانَ مِن مِصْرٌ كَانَ فِي سَلْخَ ذِي القَّعْدة ،

أن يفعل بفرد رقبته ، فنحنا جميعنا بين يديك ، وأرواحنا تذهب في رضاك ، فمولانا يحقن دماء الإسلام بقعاده على كرسي مملكته ، وإلا لما تولى أكلنا بعضنا بعض ، ونهبت الفلاحين سائر الغلال الذي في البر ، لأنه وقت قبض المغل . فقال لهم السلطان : أنا أرسل إلى كل إقليم أمير يحفظه و يخلص حقوق الناس إلى حين رجوعي ؛ وأنا فمالي إقامة غير خمسة عشر يوم مسافة الطريق وأعود . فما أمكن الأمراء أن يراددوه أكثر من ذلك ، وسلموا له حاله . فرسم أن يخرج إلى كل إقليم أمير من الأمراء قبلي وبحري ليحفظ البلاد وخلاص حقوق المقطعين والأمراء ؛ وعين أمراء تتوجه صحبة ثلاثة مقدمين ألوف ، وهم قماري الكبير ، وملكتمر الحجازي ، وأبو بكر ابن النائب ، وعشر أمراء أخر ، ومماليك السلطان ماثة نفر ، وصحبتهم المقدم شجاع الدين عنبر السحردي . ورسم للخليفة أن يتجهز ويتوجه صحبته، وكللك القاضي عبلاء الديين كاتب السر، وجمال الكفات ناظر الجيش يتوجه صحبته . ونفق في المماليك كل واحد خمسمئة درهم ، ورسم لهم أن يخرجوا كل واحد بهجين وفرس . فتجهزت الأمراء والمماليك الذي تعينوا صحبة السلطان ، وجهز السلطان حاله وفتح الخزائن والذخائر الذي من قديم الزمان عن الملوك المتقدمة ، وأخد َّكُلُّ مَا فَيْهَا مِن ذَهْبِ وَفَضَّةً وَفَصَّوْصَ وَجَوَّاهُمْ ؛ وَلَمْ يَتْرُكُ بَالْخَرَائِن شيء قل ولا جل . وأخذ حتى أخذ السبط والنجاس وروس القناديل والشمعدانات . وأخذ من حريم والده من الفصوص والزراّدش والقماش والأمتعة ما لا يحد ولا يحصى ؛ وأخذ كل مغنية في القلعة من الجوار وهن محمسة وخمسين جارية مغنية ؛ وألف ألف دينار وألفي ألف درهم ، ومئة وثمانون صندوق خلع وقماش ، وسبع صناديق فصوص وزركش ، وحلى وفضيات ، وقش الجميع ، والذي قدر عليه ؛ وسفره قدامه إلى الكرك صحبة الأمير علاء الدين طيبغا المحمدي ، وأرسل الحريم صحبته ، والثقل والجراية ، ونزلوا من قلعة الجبل ليلة السبت سابع عشرين ذي القعدة طالبين الكرك . وأرسل أيضاً طشنمر حمص أخضر قدامه إلى الكرك مقيد صحبة أولاجا السلاح دار . ورسم أن يحمل إلى الكرك من ديار مصر خمسة عشر ألف إردب قمح ، ومائة إردب أرز ، فحملت ذلك وأرسل قدامه ماثنی رأس بقر ، وألف رأس غنم قبل خروج السلطان بيوم ، وقعد السلطان بعدهم حتى تقدموه بالثقل . وكان منذ تولى لم يقعد بدار العدل ولا يُحكم ، فقعد في دار العدل بالإيوان يوم الحسيس خامس عشرين ذي تعدة ، وحضرته القضاة والموقعين وقرؤوا عليه القصص ، وحكم وأمر ونهي . وقعد أيضاً يوم الاثنين تاسع عشرينه بدار العدل وحضر القضاة والموقمين وديوان الجيش على العادة ، وولى قضاء الحنفية للقاضي زين الدين بن البسطامي عوضاً عن البغدادي الذي نفوه . وأرسل باع الغنم الذي للسلطان والجاموس الذي ببلاد الصعيد بألفي ألف وستمثة ألف درهم ورسم بحملها ليأخذها صحبته ، فلم تلحقه وسافر وخلاها ؛ وعندما حضر بكا الخضري بسيف الفخري وأمر بمسكه كما تقدم ذكره أصبح السلطان يوم الأربعاء ثاني ذي حجة سنة تاريخه

ودَخَل الكَرَكَ ثامِنَ ذي الحَجّة ». قالَ : « وطَلَبَ السلطانُ آلاتٍ من أَخْشابٍ ونحوها وحَجّارين وصُنّاع لإصلاح مُهمّات بالكَرك » الله .

: أخلع على الأمير شمس الدين آقسنقر خلعة النيابة بديار مصر ، ورسم أن يُعكم في الجيش إلى حين حضوره ؛ وأمّر في هذا النهار خمسة أمراء لبسهم في الإسطيل. وركب السلطان خرج طالب الكرك في يوم الأربعاء ثاني ذي الحجة الرابعة من النهار ، و لم يصحبه أحداً من إخوته . وشيعوه الأمراء والخلق يدعوا له ، و لم يمنع أحداً من التقرب إليه من العوام . وما زالت الأمراء صحبته إلى ميدان القبق نزلوا قبلوا الأرض ورجعوا . ونزل السلطان قلع لبس الجندية ولبس لبس العرب كوامل مفرجة وضرب له لثامين . وأخذ الكركيين إلى جانبه ورَّدَب الهمجن وساق ملالب الكرك على طريق البرية ورسم للأمراء والخليفة الذي توجهوا معه أن يَخُونُوا سائرين مع العللب للكرك . وعندما وصلوا قرب الكرك عند العين البيضاء رسم للأمراء الذي حضروا صحبته أن يتوجهوا يقيموا بغزة ، والمماليك والخليفة يقيموا بالخليل عليه السلام . وطلع السلطان إلى الكرك يوم الأربعاء تاسع ذي حجة بجماعته الذي حضروا صحبته من الكرك أولاً ، و لم يطلع معه من الله ي توجهوا ا صحبته من مصر غير مملوكين وكاتب السر وباظر الجيش لا غير . و لم يقع نظر أحداً من هؤلاء عليه مدة إقامته عنده ؛ وكان إذا أراد أن يكتب كتاباً أرسل أحداً من الكركيين إلى كاتب السر يأمره بما يكتب ويأخذه ويذهب به إليه يعلم عليه ويرسله . وأرسل إلى الأمراء بديار مصر معد طلوعه كتاب أنه وصل طيب في عافية إلى الكرك يوم الأربعاء تاسع ذي حجة ، وسلم على الأمراء الكبير منهم والصغير ، وكان وصول كتابه يوم الخميس سامع عشر ذبي حجة ، وأرسل لآقسنقر نائبه يطلب منه تكملة الغلال الذي رسم جملها ؛ ورسم أن يرسلوا إليه بيت قطلوبغا الفخري نساءه وأولاده وسائر موجوده الذي حضر من الشام ، فأرسلوهم إليه صحبة الأمير أرغبون الإسماعيلي ، وكان هو الذي حضر بهم من الشام . وأرسل أيضاً للشام يطلب بيت طشتمر حمص أخضر وأمواله وسائر موجوده ، وأن يرسلوا إليه من دمشق ألف جمل محملة مكسرات : جوز ولوز وفستق وزبيب وغيره فأرسلوهم إلمه . وبعد قايل رسم للغلمان والأشاقية الذي توجهوا صحبته أن يعودوا إلى مصر ، فرجعوا و لم يدع عنده أحداً غير كاتب السر وباظر الجيش ؛ فكلم الكلام وتشوشت الخواطر وتوهمت العالم أن السلطان ما يجهىء من الكترك ولو كان له نبة في الملك. ما قعد ولا أرسل هؤلاء . وتغير خواطر الأمراء وكثر الكلام بينهم ، وبقي كل أحداً محترز على . نفسه من الآخر ، وتكدر الوقت لغياب السلطان وفعاده بالكرك ، .

الغ ابن قاضي شهبة في اختصار ما نقله عن ابن كثير ، ومثال ما جماء في البداية والنهاية :
 ٢٠٠/١٤ :

ه ولما كان يوم الاثنين سلخ ذي القعدة خرج السلطان الملك الناصر شهاب الدين أحمد بن . .

وفي سادِس الشّهر: عادَ العَسْكُرُ الذين تَوجَّهوا للقَبْضِ على الفَخْري إلى مِصْر. وفي حَادِي عَشَره: وصَلَ الصَّاحِبُ عَلَمُ الدّين ابنُ القُطْبِ الذي كانَ كاتِبَ السَّرِ بدمشق عَلَى نظرا الدّواوين بالشّام عِوضاً عنْ عَلاء الدّين ابنِ الحَرّالي. ٣ وفي سادِس عِشْريه: خَرَج نائبُ صَفَد الأميرُ ركنُ الدّين بِيبَرُس الأَحْمَدي مِنْها في مماليكِه وهُمْ دُونَ المائة مُلَبَّسين هَارِباً، لأنّه بلَغه أن السَّلطان جَهَّز نائبَ مِنْها في مماليكِه وهُمْ دُونَ المائة مُلَبَّسين هَارِباً، لأنّه بلَغه أن السَّلطان جَهَّز نائبَ عَنْدَ الأميرَ آقْسُنْقُر النّاصري للقَبْضِ عَلَيه، فركبَ عَسْكُرُ صَفَد خَلْفَه، فرجَع المَعْم بعضُ مماليكه فكَسَروهُم وجَرَحوا منهم جماعةً، وقُتِلَ الحاجبُ الصّغير وغيرُه، وقيل: إنّه قَتَل منهم خمسة.

وفي ثامن عِشْرين الشهر: جاء الحبرُ بأنّ المذكورَ في تواحِي الكُسْوةِ ، فركب ٩ الأمير بيبرس الحاجِبُ نائبُ الغيبةِ وأمراءُ دمَشْق وقصدوا ناحية الكُسْوةِ وبعثوا الرّسل إليه ، فذكر عُدراً في تحروجه وتخلّص منهم ؛ فَرَجعوا ثم رَكِبوا خَلْفه تلك اللّيلة إلى اناحية ثَنية العُقاب ، فرَجَعوا في اليّوم الثاني وهُوَ صُحْبَتهم . وسببُ ١٢ ذلك أنهم لما لحقوه ذَكر لهم أنّه لا ذَلْبَ له والسُّلطان يريدُ مَسْكَه ؛ فقال له الأمراء : مَصْلُحةٌ أنك تَقْعد في دمشق وتكاتِب السُّلطانَ تسألُ صَدَقاتِه . فَرَجع معهم في مَمَالِيكه ولزل في القُصورِ التي بَنَاها تَنْكِز في طَرِيق داريًا ، فأقامَ بها ١٥ وأَجْرُوا عَلَيه رَاتِباً كامِلاً له ولمن معه ، وسيَّروا عَرَّفوا السَّلطانَ بذلك .

* * *

^{..} الناصر محمد بن المنصور من الديار المصرية في طائفة من الجيش قاصداً إلى الكرك المحروس ومعه أموال جزيلة وصواصل وأشياء كثيرة فدخلها يوم الثلاثاء من ذي الحجة وصحبته طشتمر في محفة ممرضاً والفخري مقيداً ، فاعتقلا بالكرك المحروس ، وطلب السلطان آلات من أخشاب ونحوها وحدادين وصناع ونحوها لإصلاح مهمات بالكرك ، وطلب أشياء كثيرة من دمشق فحملت إليه » .

١ (س ٢) : ﴿ نَاظُرُ ﴾ سَهُو وَاصْبَحِ .

٢ في (ع): د من ٠٠

٣ أي (ع): (فنزل ٥ .

وممَّن ثوفي فيها

• إبْراهيمُ ' بنُ أيبَك بنِ عَبْدِ الله ، العَدْل ، جمالُ الدين الصَّفَدِي الدِّمشقي ٣ أَنُحو الشَّيخ صَلاحِ الدِّين .

قالَ أخوهُ ٢: ﴿ وُلدَ سنةَ سبعمائة تَقْريباً ، واشتغلَ على الكِبَر وحفظ (الحاوي) و (اللهِيّة ابنِ مالك) ، وأخذ بصفقد عن عَلاءِ الّدين ابنِ الرَّسّام ، ٢ / وبالقَاهرة عن شِهابِ الدّين ابنِ المُرَحِّل . وسمِع بقراءَتي من أبي حَيَّان وأبي ١٢٧٦ الفَتْح ابنِ سَيّد النَّاسِ وغيرهما بمصر والشام ؛ وكتَبَ بخطّه عدّة مجلّدات ، وقرأ الحِسابَ والفَرائض ، وكانَ ذهنه في الرِّياضي جَيِّداً ، وأَثقن الشُّروط ، وجلسَ الحِسابَ والفَرائض ، وكانَ ذهنه في الرِّياضي جَيِّداً ، وأَثقن الشُّروط ، وجلسَ المَّهُود ، وباشر نَظَر الأَيْتام بصَفّد وثَمَّر مالهم ﴾ . تُوفي بدمشق في جُمادَى الآخرة .

أبراهِيهُ بنُ تحلِيل بن إبراهِيم الرَّسْعَني ثم الحَلبي ، القَاضِي ،
 ١٢ بُرْهان الدين .

مولدُه في رَمضان سنة اثْنَتَيْن وسِتِين . اشْتَغل بالعِلْم ودَرَّس بالعَصْرُونِيَّة بِحَلَب مُدّة ، ثم وَلِي القَضاءَ في أوّل سنة أرْبَعين . ذَكَر له ابنُ حَبِيب ترجمة حَسنة ١٥ وقال : • عالِم عامِل ، وناسيك غَيْثُ بَرَكَتِه هَامِل ، وإمام بمثله يُقْتَدى ، وحاكِم بنُجُوم هَدْيه يُهْتَدى . كانَ متقلّداً بقلائِد العَفَاف ، متَخلّياً عما يزيدُ على الكَفاف ، بَشَجُوم هَدْيه يُهْتَدى . كانَ متقلّداً بقلائِد العَفَاف ، متحلّياً عما يزيدُ على الكَفاف ، بَصيراً بالأحْكام الشرعيَّة ، مثابراً على مَصالِح الرعية . تفقّه بمارْدين وأخذ بدمَشْق بَصيراً بالأحْكام الشرعيَّة ، مثابراً على مَصالِح الرعية . تفقّه بمارْدين وأخذ بدمَشْق من أهْلِ الفَضْلِ والدّين ، ثم استوطَن بحلّب متلطّفاً بأرباب الطّلَب ، مُظْهِراً ما لَديه من الفَوائد الجَليلَة ، وباشر بها وبعملها نيابَة الحُكُم مدَّة طويلة ، ثم استقلُ المن من الفَوائد الجَليلَة ، وباشر بها وبعملها نيابَة الحُكُم مدَّة طويلة ، ثم استقلُ المن من الفَوائد الجَليلَة ، وباشر بها وبعملها نيابَة الحُكُم مدَّة طويلة ، ثم استقلُ المناسِق المناسِق

١ في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي صورته : ٥ أخو الصلاح الصفدي ٥ .

٢ الوافي بالوفيات : ٣٣٠/٥ ، الترجمة : ٣٤٠٣ . و لم نجده في أعيان العصر وأعوان النصر له .

٣ ﴿ إبراهيم ﴾ وحدها ليست في (ع).

٤ (ع) : ١ اشتغل ، مصحفة .

مَدّةَ سَنَتَيْن بالأمر ، واستقرَّ إلى أن وافاهُ مِنَ الرَّدَى من لا يَغفلُ عَنْ زَيدٍ ولا عَمْرو ، . ثُوْفِي بحلب في جُمادى الأولى . قال ابنُ حَبِيب : « وقُلْتُ بعد مَوْتِه :

مَسَائِلُ الأَحْكَامِ بَيْنَ الوَرَى فِي حَـلَبِ أَسْكِتَ سُحْبَائُهـا ٣ وكَيْفَ لا يَسْكَتُ عَنْ ذِكْرِها دَلِيلُهـا غَــابَ وَبُرْهَائُهــا »

﴿ إَبْرَاهِيمُ ' بنُ محمَّدِ بنِ إِبْرَاهِيمَ بنِ أَبِي القَاسِمِ القَيْسِيِّ السَّفَاقِسِي ، الإمامُ العَالِمُ العَلَّامةُ المفسِّرِ النَّحُوي ، بُرْهانُ الدِّين ، أبو إسْحاق المَالكي ، صاحِبُ ٢
 (الإغراب) المَشْهور .

تفقّه بثُونُس وقَرأً الفِقْة والعربيَّة والأصول. قدمَ مِصْرَ ۖ وأَخَذَ عن الشّيخ أَبِي حَيّان ، ثم دمشق وأشغل بها وأفاد ، وجمع (إغرابَ القرآن) في ثَلاثِ ٩ مُجَلّدات ، وهو كتابٌ نفيس .

ذكره الذَّهبي في (المُعْجَم المختصّ) وقال : « قَدِمَ سنةَ سَبْع وثلاثين ، فَسَمِعَ الكثير من زَيْنَبُ بنتِ الكَمال ، وابن عَنْتر ، والمِزّي ومِنِّي، وذَكَر لي أنَّه وُلِدَ ١٢ في حُدُودِ سَنَة ثمانٍ وتِسعين ، وأنَّه سَمِعَ بِبِجَايَةَ من شَيْخِها ناصِرِ الدِّين . وله هِمَّةً في العِلْم والفضائِل ، سَكَن بمصر » .

وذَكُر لَه الصُّفدي تَرْجَمَةً حسنةً وقال : « إنّه شَرَحَ (مُخْتَصِر ابنِ الحَاجِب) ١٥ في الفُروع إلا أنه لم يكمل ، تقص يسيراً » .

١ في هامش الأصل (س ١) بإزائه عنوان هامشي صورته : ﴿ السفاقسي معرب القرآن ﴾ .

٢ وقدم مصر » بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١)، وهي ليست في (ع) وتصحفت
 في (س٢) فكتبت : و تفقه بمصر » .

٣ بدل و فم دمشق ، في (ع) و بدمشق ، .

٤ ليست في (ع).

ذكره الصفدي في أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٧ ب) وقال فيه : « وشرح كتاب ابن الحاجب
 في الفروع وأتى فيه بفوائد من حسنها تروق ومن جزالتها تروع إلا أنه لم يكمله فنقص يسيراً
 وجعل طرف التطلع إليه حسيراً » .

تُوُفّي بمصر في ذي القَعْدة ودُفن بمقبرة الصُّوفيّة . (وقال الصَّفدي : توفي سنة ثلاث وأربعين أو أواخر سنة اثنتين) .

آبو بكر بن مُحمَّد بن قَلاوُون الصَّالِي السَّلْطانُ المَيلِكُ المَنْصورُ .
 أمَّه أمُّ ولد تُسَمَّى ترْجِس وعاشَتْ إلى بَعْدِ وَفاته . وكان بِيدِه طَبْلخانة في أيام والده . ثم في رمضانَ من هذه السنة أعْطِي تقدمة آلف ، ولما مات والده وعَيدِه ، وفَرَق ٢٧٠٠]
 عُهدَ إليه بالسَّلطنة ﴿ فباشرها نحو شَهْرين وقبَضَ على بَشْتَاكُ وغَيرِه ، وفَرَق ٢٧٠٠]
 مُوجُودَهم ، وكان يزيدُ على مائتي ألف دينار ، فقامَ عليه قَوْصُون وغيرُه من الأمراء ولَهُقُوا له ذُنوباً وتحلّعوه في صَفر وأرسله وإحوثه إلى قُوص ، وكان الأمراء ولَهُقُوا له ذُنوباً وتحلّعوه في صَفر وأرسله وإحوثه إلى قُوص ، وكان إلى المَّدِي المُسْلِمين عَبْباً إلى الرَّعِيَّة . وقال بعضهم : كان أشَدُ ما تُقِمَّ عليه أنّه الحتص بطاجار الدُّوادَار ومَلكنّير وألطنْبُغا المَارْداني ويَلْبُغا اليَحْيَاوي وصَيَّرهم لَدَماءَهُ ، وانهمَكُوا في ومَلَّن يَبْدو مِنْهم في تلك الحَالَة ما لا يَليقُ من الكَلام في الأمراء ، وحَسَّن لَه طَاجَار القَبْضَ على قَوْصُون فنمٌ عليه يَلْبُغا اليَحْيَاوي .

قال الكُتْبِي: « وكانَ شَابِّاً حُلْوَ الصُّورة أَهْيَف ، وكان أَفْخَلَ إِخْوَتُه ١٥ وأَشْجَعهم ؛ وكان في عَزْمِه أَلَا يُعَيِّر قاعِدةً منْ قواعِدِ جَدِّه المُنْصور ، ويُبْطِل ما كانَ أَبُوه أَحْدَثُه من إقطاعات العُرْبان وإنْعاماتهم وغير ذلك » .

قال الشُجاعي : « وفي العِشْرين من جُماذى الآخرة ورد كتابُ عبّد المُؤْمن الم وَالِي قُوص ، وعُمل معضر الله والي قُوص ، وعُمل معضر الله والي قُوص ، وعُمل معضر أنَّه تُوفِي في شهر سَبْعمائة نفَر ، ولم يكُن الأَمْرُ كذلك ، وإنما قُتل المذكورُ وغُرَّق

١ ما بين القوسين :خط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليست العباره في (س ٢) و لا في
 (ع) ٠

٢ ليست في (س٢).

٣ ه بالسلطنة ، خط ابن قاضي شهبة ، وهي ليست في (س ٢) ولا في (ع) .

في البَحْر ، ١٠

(وكانتْ وفاةُ المَنْصورِ عَنْ عِشْرين سنة)'. ولما اطَّلع الأمراءُ على ذَلك عَزَّ عليهم قَتْلُه وأَنْكَروا عَلَى قَوْصُون وقَاموا عَلَيْه .

• أبو بَكْرِ بنُ مُوسَى بنِ أبي بَكْرِ بنِ المحبِّر ، الشَّيخُ الصَّالِح ، الدَّمشقي الحَنْبَلِي الفرَّاء .

مولدُه في رَمَضان سنةَ ستَّ وستّين وستمائة ً. سَمِع من الشّيخ عِزّ الدّين ٢ الفَارُوثي . ومن أيوبَ بن الفَارُوثي . ومن أيوبَ بن

١ قال الشجاعي : ٩ وفي يوم الجمعة العشرين من جمادي الآخر سنة اثنتي وأربعين وسبعمته ورد كتاب من جهة صفى الدين عبد المؤمن والي قوص وهو يذكر فيه أنَّ الملك المنصور أبو بكر توفي وأن الغناء قد وقع بمدينة قوص وعمل محضر أن توفي في شهر سبعمثة نفر ، و لم يكن الأمر " كدلك ، وإنما فوصون احتشى من المنصور واختار قطع أثره فأرسل جركتمر بن بهادر ليقيم عنده ووّصاه بقنله فتوحه المذرّور إلى والي قوص وعرفه الحال الذي حضر بسببه فلم يطاوعه على قتله إلى أن يسمح من قوصه ف نفسه ، فأرسل جر كشمر عرف قوصون ، فأرسل الب عبد المؤمن فحضر إلى الماهرة في مستهل جمادي الأول واجتمع مع قوصون وأخلع عليه خلعة كاملة ، بحياصة ذه ي و هلونة رر كش ووصاه بقتله ، وأرسل صحبته كتاب لابن بهادر بمساعدته على قتله . فتوجه المله كور واحتمع بجر كنسر بن بهادر والفقوا على قتلة المنصور ، فدخل جركتمر بن بهادر إليه وقال له : يا حويد لُوَالدَلْتُ على إحسان وصدقات ، وقد حضر مرسوم قوصون بقتلك ، وأنا أخاطر مروحي واحذك وأروح إلى عند أخوك الكرك ، فأخذه وخرج به . وقيل : بل قال له : أن قد حضر مرسوم بنقلامك إلى جزيرة أسوان وحدك . فأخذه من بين إخوته وخرج به بالليل وهو يغير سلاح ، رائبه فرس ومشي إلى أن وصل به برا قوص بالقرب من البحر عند المقبرة ، والنان واعد عبد المؤمن إلى ذلك المكان ، فوجده واقف ومعه جماعة من حفدته ، فسلمه جركتمر إلى عبد المؤمن ورجع عنه ، فعلم المنصور أنه مقتولًا لا محالة ، ونزلوا به عن الفرس وقلعوه ثيابه ، ففال لعبد المؤمن : أبقيني وهو مصلحتك ، فأنا إخوتي وتماليك والدي ما يتخلوا عني . وإن قنلتني راحت روحك ، فلم يرجع إلى قوله ، وخنقوه وغرقوه في البحر ، وأخذ جركتمر بن بهادر قماشه وأثاثه وأرسلوا عرفوا قوصون ، تاريخ الشجاعي : ص : ٤٩ .. . ٥ .

٢ ما بهن القوسين : فقط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهو في هامش (س ٢) وليس في (ع).
 ٣ ما سنمئة ١ خط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهي ليست في (ع).

أبي بَكْر النَّحاس ، ومحمَّد بن عبد العزيز الدِّمْياطي . وحَدَّث .

قال ابنُ رَافع: ﴿ وَكَانَ رَجُلاً صَالِحاً كَتَبَ نَحُواً مِن مَاثَةً مُجَلَّدةً . رأينُه

٣ مرَّات ولم يتَّفِقُ لي السَّماعُ منه ١٠.

وقال غيرُه : كانَ خطُّه رديثاً ٢ .

تُونِ بدمشق في صَفَر ودُفِنَ بمَقْبَرةِ الصُّوفية .

- أحمد بن إبراهيم بن جُملة بن مُسلِم بن تمام بن حُسين بن يُوسف الفَقِية الحبر ، شِهابُ الدّين أبُو" العبّاس المَحجي الصّالحي الشّافعي أنحو قاضبي القُضاةِ جَمَالِ الدّين .
- ٩ مولدُه سنة ثمانٍ وستّين وستّمائة '. وسَمِع من ابنِ البُخاري ، وابنِ شَيْبان ، وابنِ البُخاري ، وابنِ شَيْبان ، وابنِ الكّمَال ، وابنِ الزّين وغيرهم . وحفظ (التَّعْجيز) وتفقَّه وحضر المدارس . قال ابنُ رَافع : ﴿ وَكَانَ يَلْبُسِ بِالفَقيْرِي ، ولَهُ نظم '، وصّحِبَ الشّيخ صَدْرً ١٢ الدّين ابن الوّكيل وائتفَّع به ٤٠٠ .

وقال غيرُه : كانَ ملازِماً للاشْتِغال بالعِلْم ، وله مُحْفُوظات ، وسلكَ طرِيق الفُقَراء ، وهو والدُ تَقيّ الدّين عبدِ الرّحمن . تُوْفي في المحرَّم بالصَّالحية ودُفِنَ بالسَّفْع .

١٥ . أَحْمَدُ بنُ أَحْمَدَ بنِ مُحَمَّد بنِ إِبْراهِم ، الشَّيخ ، شَرْفُ الدَّين ابنُ الشَّهاب الرُّومي . الشَّهاب المُّراغي الصُّوفي الدِّمَشْقي الحَنَفي المَعْروفُ بابْنِ الشَّهاب الرُّومي .

ا في وفيات ابن رافع : « وكان رجلاً صالحاً كتب بخطه نحواً من مقة مجلد وناب في الإمامة بالصدرية بدمشق ، رأيته مرات و لم يتفق لي السماع منه » الوفيات : ٣٩٥/١ .

۲ (ع): ﴿ كَانَ خَطَّهُ غَيْرُ رَدِيا ﴾ . كذا .

٣ (ع) : ١ ابن ۽ سهو .

٤ ٥ ستمثة » في هامش الأصل (س ١) بخط ابن قاضي شهبة ، وهي ليست في (ع) .

ه (ع): دوله نظم بديع ، .

قي ابن رافع : ٣٩٣/١ زيادة : « وصحب الشيخ صدر الدين محمد بن عمر المعروف بابن الوكيل ،
 وانتفع به وسافر معه » .

قالَ ابنُ رَافِع : ﴿ دَرُّسَ بالمُعِينيَّة وتُولَّى مشيخة خاتُون ، وأمَّ بالجَامع / الأُموي بمحْرابِ الحَنفِيّة ، ودخل مِصْر مرات ، \. انتهى .

وتلقّي هو وأخوه عمادُ الدّين التدريسَ والإمامة والمشيّخة عَنْ والدِهما في ٣ سَنَةِ سَبْعَ عشرة ، ثم أُخِذَ منه التدريسُ ثم اسْتعادَه ٢. وفي شَوَّال من السَّنةِ الماضيّةِ انتُرِعَ منه التدريسُ والإمامة .

قال ابنُ كثير : « و لم يَبْقَ مَعَهُ شَنْيَ " ". تُوفّي في صَفَر ودُفِنَ عندَ والده ٣ بَمَقْبَرةِ الصوفية .

• أَحْمَدُ اللَّهِ وَمُثِنَّة بن أبي ثُمِّي الحَسَني صاحبُ الحلَّة .

قُتل بها في شهر رمضان ، قاله ابن ...° .

مولدُه في زمضانَ سنة اثنتين وخمسين ، وقيلَ : سنة ثلاثٍ أو أربع وسمع الكثيرَ على أبي العبَّاس ابنِ غَبْدِ الدَّامُ ، من ذلك (صحيح مسلم) و (الترغيب والترهيب) للتَّميمي ، وسمغ أيضاً من عَمَّ جدَّه الشيخ شَمْس الدَّين بن أبي ١٥ عمر ، والفخر ابن البُخاري ، وعَبْدِ الوَهّابِ بن النّاصح محمد بن إبراهيم وغيرهم .

قال ابنُ رجب في مُعْجَمه: • من الفُقهاء العُدُولِ منْ بَيْتِ العِلْم والرَّوايَة ذُو فقْرٍ وعِيالِ وصيائةٍ عَنِ السُّوَّالِ . حَفِظَ ﴿ المُقْنِعَ ﴾ في صِعْره وعَرَضه على ١٨

۱ وفیاب ابن رافع : ۲۹۸/۱ .

٢ (س ٢) : ﴿ أَهَادُهُ ﴾ حَمَلًا وَاصْبَحْ ،

٣ لم تُعِده في ابن كثير .

٤ أثبتت هذه الترجمة في هامش الأصل (س ١) إعط المتن نفسه ، و لم تجدها في النسختين الأخربين .

ه كلمة غنت عليا .

٧ (ع): ﴿ تَقِي الدِّينَ بَنِ سَلِّيمَانَ ﴾ طَفَرة قلم ،

الشَّيخ همس الدين بن أبي عُمَر وهو عَرَضَه على مُصَنَّفِه مُوفَّق الدين ، وكان يكرِّر على مَحْفُوظاتِه إلى وفاته » . توفي في رَجَب ودُفِنَ بالسَّفح .

١ • أحمدُ ابنُ محمَّدِ ابنِ عَبْدِ الله بنِ الحَافِظ مُحِبِّ الدِّين أَحْمدَ بنِ عَبْدِ الله ، الشَّيعُ ، زَيْنُ الدِّينِ الطَبَرِي المَكّي .

وُلد سنة ثلاث وتِسْعين . رَوَى عن يَعْقُوب بن أبي بكر الطَّبري من (جامع الترمدي) ، وحَدَّث ، وكانَ صَالِحاً فاضِلاً جَواداً عاقِلاً كثيرَ الرَّئاسةِ والتودُّد ، من بيت كبير . وأقام بمصر في خائقاه ستعيد السُّعداء ، وله نظم ، ورَجَع إلى مكَّة والقَطَع ، وجاورَ بالمدينة مُدَّة . ثُوفي في ذي القَعْدة .

٩ مَا أَحْمَدُ بنُ مَنْصُورِ بنِ صَارِمِ بنِ أَسْطُوراس بنِ الجَبّاسِ ، شهابِ الدّين أَبُو العَبّاسِ الدّمْياطِي الأديبُ .

وُلدَ بدِمْیاطَ سنةَ ثلاثِ وخمسین ، وَرَوی عن أبی عَبْدِ الله مُحمَّدِ بنِ مُوسَی ۱۲ . ابنِ النَّعمان ، وقد کتب إنی الشّیخ ِ شهابِ الدّین ابنِ رَجّب فَرَوی عنه وذکره فی (معجمه) .

وذَكَرَه أَبُو الفَضْل ابنُ العِراقِ في ﴿ وَفَيَاتُه ﴾ وقال : ﴿ لَه شِغْرٌ حَسَن ﴾ . ٥ وقال غيرُه : كانَ يَعْطُبُ بالورادةِ وكانَ عارِفاً بالقِراءَات ، وقدِم القَاهِرَة مراراً ، وله كتاب في فَضْلِ الإنفاق سَمّاه ﴿ أَسْبابِ الوِفاق ﴾ .

• أَحْمَدُ ، الشَّيخُ العَابدُ النَّاسِكُ ، الملقَّبُ بالغصيدةِ .

١٨ قال ابن كثير: وكان فيه صلاح كثير ومواظبة على الصلاة في الجماعة ، وأمر بمعروف ولهي عن مُنكر ، مشهور عند الناس بالخير ، وكان يُكثر من خدمة المرضى بالمرستان وغيره ، وفيه إيثار وقناعة وزُهد كثير ، وله أحوال

١ في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بإزاء الترجمة مثاله: ٥ حفيد الهب الطبرني ٥ .
 ٢ سقط اسم ٥ عمد ٥ من عمود نسبه في النسخة (ع) .

مشهورة ١٠. توقّي في رَمَضان ودُفِنَ بالصُّوفِيّة قَرِيباً من قَبْر الحَافِظِ المِزّي . • أَزْبَك من قان بنُ طَقْطَاى ، مَلكُ بلادٍ ثُرْكيّة .

قال بعضُهم: « وهو أحدُ مُلوكِ المُغْلِ من جِهَةِ الرُّومِ ، وهي من تَحْتِ ٣ فَسْطَنْطِينيَّة إلى نَهْرِ أُويْس مسافة " ثمانمائة فَرْسَخ ، (وعَرْضُها من بَابِ الأَبوابِ الْمُعْلِ مَ مَدِينة بُلْغار وذلك نحوُ ستائة فرسخ) أ / . كان جَيِّد الإسلام شُجاعاً عا بِداً ومُدَّةُ مُلْكِه اثْنَقَى غَشْرةً سنة "، وكان قد صاهرَ الملكَ الناصِرَ على الْحُته » . ٥ توفّي في شوّال ببلادِ صراي الجديدِ ومَلَك بعدَه ابنُه الأوسط وقَتَلَ إِخْوَتُه وأرسَلَ من جهته رُسُلاً وهدِيَّةً للسَّلطان .

إسْرائيلُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمنِ بنِ تحليل ، الشَّيخ ، رُكْنُ الدِّين ، أَبُو يُوسُف ٩
 المَقْدِسي ثم البَعْلَبَكِي الأَسْفَقَهْسَلَار بقَلْعَتِها .

وُلد بالقُدس سنة ثلاث وخمْسين ، وسمع من ابن عَبْدِ الدَّامُ وغيرِه ، وصَحِبَ العَلَّامة بَدْرَ الدين ابنَ مالك . وحَدَّث ، سَمِع منه البِرزَالي والنَّهبي وذكراه في ١٢ مُعْجميهما ، والعَلائي والحُسَيْني وغيرُهم . أقام ببَعْلَبَكَ أَسْفَهْسَلَّاراً أزيد من سِتِّين سنة .

١ البداية والنهاية : ١٩٩/١٤ .

٢ في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي صورته : ٥ أزبك قان » .

٣ ۽ مسافة ۽ ليست لي (ع).

[£] ما بين القوسين بخط المؤلّف مثبتاً في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) .

٥ بإزاء هذا الموضع في هامش (س ٢) حاشية بمنط المتن ، إلا أنه بالغ الدقة وقد نصل حبره فغم علينا بعض الحاشية ، وصورة ما توضيحناه منها : « ولكن ... وقرى ، وكان لهما في أرضهم ما ينيف عن مقة سنة ، وكان ذا بأس وإقدام وغارة في الليل ... أقدام يلبس ... بولاد من غير ذهب ويقول : إن الذهب حرام على الرجال ، وقد ... يؤثر الفقراء ويحبهم ... ويتردد إلى بعض الصوفية ويقول : أشتهي لو قيل ، ويقول ذلك للصوفي إلى متى قال المعلم يقولون ... منه ... معلق في عنقي ٤ .

٣ في (س ٢) و حدها : ١ على ابنته وقبل على أخته » وكلمة ١ على ابنته وقبل » مضافة في هامشها .

قال البرزالي : وكانَ عندَه فضيلةً .

وقال ابنُ رافع : ﴿ حَدَّث مَرَّات ١٠. توفي في جمادى الآخرة .

٣ • إسماعيلُ بنُ أَحْمَدَ بنِ إسماعيلَ بنِ عَلَى بنِ الحَجَاجِ بنِ سَيْفِ البَلْبِيسي .

سمع من القُطْبِ القَسْطُلاني وأبي الخَيْر ابنِ رَوَاحة ، وعَبْدِ الرَّحيم بنِ عَبْد الكريم ابنِ ظَافر وغيرهم . وأجاز له الحافظُ المُنْذِري وهو آخرُ من حَدّث عنه بالإجازة والنّجيب الحراني ، وابن علّان وغيرهم . وحَدّث . تُوفي ببَلْبِيس في جُمادَى الآخرة .

• أَلْطُنْبُغا النَّاصِيرِي ، الأمير ، علاءُ الدِّين ، نائِبُ دمشق .

أصلُه من مماليك النَّاصِر العِتَق ، توجَّه معه إلى الكَرَك ، ولما عادَ من الكَرَك المَّرك المَّرك المَّرك المَره وجَعَله جاشنكيراً ، ثم جَعَلَه مقدَّماً ، وولي الحُجُوبيَّة بمصر ، ثم تُقل إلى الا نيابة حَلَب بعدَ وفاق سُودِي سنة أربع عشرة فعيل نيابَتها على أحْسَن ما يكونُ لاَنه كان خييراً دَرِباً ، وعَمَّر بها جامعاً حَسناً ، ولم يَزَلُ بها إلى أوائل سنة سَبْع وعشرين ، عُزِلَ بأرغون الدّوادار وطُلِبَ إلى مصر (فَلَمْ يزَلُ مُقيماً بها في جُمُلة وعشرين ، عُزِلَ بأرغون الدّوادار وطُلِبَ إلى مصر (فَلَمْ يزَلُ مُقيماً بها في جُمُلة

۱۰ الأَمَراء الكِبار إلى أَن ماتَ أَرْغُون في شَهْر ربيع الأول سنة إحْدَى وثلاثين) ولم يَزَلُ مقيماً بها إلى أَن وَقَع بيته وبين نائب دمشق تَنْكِز في سنّة تسع وثلاثين فطلبه السُّلطانُ إلى مصر ولم يُقيِلُ عليه وأعطاه تَقْدِمة ، ثم حَضر تنْكِز فيالْغ فطلبه السُّلطانُ في إكْرامِه واحترامه ، وأحرج ألَّهُنْبُغا إلى نيابة غَرَّة برأي تَنْكِز ؛ فلم

۱ وفیات ابن رافع : ۲/۶،۶ .

٢ ١ بيلبيس ١ ليست في (ع).

٣ في هامش الأصل (س ١) عبارة بخط مختلف عن خط المتن مثالها: و في حلب عمر جامعاً .
 حسناً و .

٤ ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وساقط من النسخة (ع) .

يزَلُ بها إلى أن أُمْسِكَ تَنْكِز ، فولي عِوَضَه دمشق وقَدِمها في أوائل المحرَّم سنة إِحْدَى وَأَرْبِعِينَ . وَلِمَا أَظْهَرَ الْأُمْيُرُ طَشْتُتِمِرَ نَائَبُ خَلَبِ الْخَالِفَةَ أُرْسُلَ الْأَمْيُرُ قَوْصُون إلى أَلْطُنْبُغا بأن يتوجُّه إليه ، فَخَرج إليه بالعَساكِر والنَّاسُ يدعونَ عليه ، لأن ٣ عَوَامٌ دمشق كَرِهُوه ، وكانوا يَسْبُونه في وَجْهِه ويدْعُونَ عليه ، وكانوا يقولون : راحَ عَنَّا قَضِيبُ اللَّـٰهِبِ وَجَالًا دَشَارِي حَلَبِ ، وكرههم ، ودخل إلى حَلَب نهب أموال طَشْتَبِمر وحواصِلَه وذخائرَه وفَرَّقها على الأمراء، وخَلَفه قُطْلُوبُغا الفَحْري ٣ في دمشق ، ووقع ما تقدم ذكرُه ، وقُبض عليه وعلى جَمَاعَةٍ من الأمراء وسُجنوا ١٢٦١ بالإسكندرية إلى أن تُتيل قَوْصُون / وٱلْطُنْبُغا في شَوّال نَحْنُقاً ، ومُدَّة ولايته نيابَة حلب في المرّتين نحو عِشْرين سنة . جاوز الخمسين .

قال بعضهم : ﴿ كَانَ خَبِيراً بِالأَحْكَامِ الشُّرعيُّةِ وَأُمُورِ السياسة ، طويلَ الرُّوحِ في المحاكات لا يملُّ القضيَّة حتى تُنْفُصِيل ، وفُصيل في أيَّامه قضايا مُعْضِيلة كانت مُزْمِنَة غيرَ أنه كان متسرّعاً إلى سَفْك الدّماء ، وكان شكْلاً مليحاً تامّ القامة ١٢ كبير الوجه ، وكانَ يلعبُ بالرُّمح والكُرَّة ويَرْمي بالنُّشَّاب من أَحْسنِ ما يكونُ ، ويدرّب مماليكَه في ذلك جميعِه . وكان من الفُرسان الأبطال ، متعافياً لم يكُنْ أحد من مماليك السَّلطان يَرْمي جَنْبُه إلى الأرض . وكان سَمْحاً جَواداً لا يَدُّخِر ١٥ شيئاً ، ولا يتُّجر ولا يُعمر مُلكاً ، ولم يُرْزَق سعادةً في نِيابة دمشق ، وزادَ في ركوب هُوى نفسِه في حَقّ طَشْتَهِر ، وبالغ إلى أن نَفَذَ قضاءُ الله وقدرُه فيه ، وإلَّا لو أَمَّامُ بدمشقٌ ما خرج عنها لم يَجْرِ شيعًا ۖ من ذلك ، ولو وافقَ الفَحْرِي ١٨ ودَّخل معه إلى دمشق دخلها نائباً ، وكان الفَّخْرِي عندَه ضيفاً يصرَّفه بأمره ونهيه، ولكن هكذا قُدّر،

١ ليست لي (ع).

۲ (ع): د مسرعاً د .

٣ كذا ل النسخ الثلاث.

• بَرَسْبُغا النَّاصِري ، الأمير ، سيفُ الدين .

أصلُه من مماليك النّاصر ، وولاه حجوبيَّة بمصر في سنة ثمانٍ وثلاثين ، ثم قدّمه في سنة تسع وثلاثين ، ثم ولاه حجوبيَّة الحجّابِ بمصر في أوائل سنة إحدى وأربعين عوضاً عن الأمير بَدْرِ الدّين ابنِ خطير ، وكان فيه قُوَّة نَفْسِ ويدّعي شجاعة وفروسيّة ، وكان يَلوذُ بقَوْصُون وينْتَمي إليه وبسببه قتل ، قال بعضهم : كان غاهماً عَسُوفاً لا يعرفُ لأحد قَدْراً ولا يراعي أحداً كبيراً كان أو صغيراً ، (وهُوَ الذي كان يتولّى عُقوبة المباشِرين إذا صُودِروا فَهَلكَ على يَده النّشو وأقاربه ، وصادَر أهلَ دمشق بعد قبض تُنْكِز . وكانَ مع ذلك لَيّن الجانِب سليمَ وصادَر أهلَ دمشق بعد قبض تُنْكِز . وكانَ مع ذلك لَيّن الجانِب سليمَ والباطن) . ولما وَلِي المنصورُ عَزَله في صنفر من هذه السنة . وفي آخِدر أيام قوصُون أَرْسِلَ إلى غَرَّة ومعه تجريدة ، فلمّا وصل أَلْطُنْبُغا مكْسُوراً رجع معه ، فقُوصُون قَرْسُ على قَوْصُون قبلَ وُصولهم فلمّا بلغه الحَبرُ هرب ، ثم قُبِضَ عليه واعْتُبَلَ فَتُيضَ على قَوْصُون خَنْقاً في شَوّال اللهُ الحَبرُ هرب ، ثم قُبِضَ عليه واعْتُبَلَ فَيْ شَوّال اللهِ أَن قُتِل مع قَوْصُون خَنْقاً في شَوّال"

١ ما بين القوسين نخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) .

٢ و معه ٤ ليست في (ع).

٣ في هامش الأصل (س١) بإزاء ترجمة برسبغا هذا تحشية بنعط ابن قاضي شهبة لم يثبتها ناسخا النسختين (س٢) و (ع) ومثالها :

وحد قال الصفدي: ولم يكن في نفسه ظالماً ولا شريراً ، وكتبت عنه إلى الأمير فوصون عدة مطالعات وهو يقول فيها : يا خوند أدرك أهل دمشق وادخل فيهم الجنة ، فإنني بسعلت عليهم العقاب وأخذت جميع ما يملكونه ولم يبق معهم شيء وهؤلاء ما هم مثل أهل مصر ، بل هم أناس معتشمون ما يحملون إهانة . وكتب إلى السلطان أيضاً ببعض ذلك ، ولما حضر إلى دمشق حصر معد من مصر مقدم يضرب بالمقارع ، فلما رآه بعد يومين وهو نجس في حق المصادرين نفاه و قال :

الأأنه كان يلجأ إلى التظاهر بالشر والوثوب على أهل الأموال بالكر دون الفر ، وما أهاده خير الباطن شيئاً مع شر الظاهر ،

وقد اختصر ابن قاضي شهبة في هذه الحاشية ما أورده الصفدي في كابه أعيان العصر وأعوال النصر ، ولعل من المفيد أن ننقل ترجمة برسبغا كاملة من أعيان العصر للصفدي من مخطوطه عليها خط ابن قاضي شهبة ، جاء في الورقة /٣٧ أ/ منها :

• بُزُلْغِي ، الأمير ، سَيْفُ الدّين المعروفُ بابْنِ العَجوز ، أميرُ سلاح .

« برسبغا ، الأمير ، سيف الدين الحاجب الناصري .

ولاه أستاذه الملك الناصر الحجوبية فكان دون الأمير بدر الدين مسعود بن الخطير ، ثم إنه بعد قليل عظم عند السلطان ، وكان يجهزه كاشفاً ، ثم إنه لما أمسك النشو ناظر الخاص وأقاربه وجماعته سلمهم إليه فعاقبهم وصادرهم ، ولم يكن له غرض لي إتلافهم ، ولكن أمسكه الأمير سيف الدين بشتاك يوماً وتوعده على عدم إتلافهم ، فهلكوا عنده في العقوبة ، ثم إنه حضر مع الأمير بشتاك إلى دمشق بعد إمساك الأمير سيف الدين تنكز وسلم إليه أهل البلد المصادرون وجماعة تنكز فعاقبهم واستخرج الأموال منهم , وكان مقيماً بالأمينية على الميدان ، وكان يعاقب الناس في النهار وفي الليل . و لم يكن في نفسه ظالمًا ولا شريرًا لأنني أنا كتبت عنه إلى الأمير سيف الدين قوصون عدة مطالعات وهو يقول فيها : يا خوند أدرك أهل دمشق ، وادخل فيهم الجنة ، فإنني بسطت عليهم العقاب وأخذت جميع ما يملكونه و لم يبق معهم شيء ، وهؤلاء ما هم مثل أهل مصر ، بل هم أناس محتشمون ما يحملون إهانة . ويكتب إلى السلطان أيضاً ببعض ذلك . ولما حضر أولاً من مصر حضر معه من مصر مقدم يضرب بالمقارع ، فلما رآه بعد يومين وهو نجس في حتى المصادرين نفاه وقال : مثى بت في دمشق قتلتك . و لم يزل يتلطف إلى أن رسم له بالعود إلى مصر . وكان قد أقام بعد بشتاك مديدة فتوجه ، و لم يزل على ذلك والسلطان يسلم إليــه المصادرين، وهو الذي ضرب الصاحب أمين الدين إلى أن مات . ومات السلطان وتولى ولده الملك المنصور أبو بكر فانتحس عنده ، وعنده قوصون وأريد إخراجه إلى الشام . ثم إنه تدارك أمره قوصون فرضي عليه . ولما ملك الأشرف كجك بعد المنصور وجاء الفخري إلى دمشق أخرج برسبغا في جماعة من العسكر المصري إلى غزة ، فوصل إليها وأقام بغزة مدة إلى أن وصل إليه الأمير علاء الدين ألطنبغا مهزوماً ، فتوجه معهم ، فلما قاربوا مصر أمسك الأمير سيف الدين. قوصون وحهر إليهم من أمسكهم، فهرب برسبغا إلى جهة الصعيد، فجهزوا له من أمسكه وأحضره . ولما وصل إلى القاهرة جهز إلى الإسكندرية واعتقل بها ، وبقى هناك إلى أن حضر الناصر أحمد من الكرك ، وجاء الأمير سيف الدين تطلوبغا الفخري والأمير سيف الدين طشتمر حمص أخضر ، فجهز الأمير شهاب الدين بن صبح فتولى قتل ألطنبغا وقوصون وبرسبغا ، وذلك في شوال سنة النتين وأربعين وسبعمائة .

و كان برسبغا "كما تقدم لين الجانب سليم الباطن يرى وهو للظلم مجانب ، تغلبه الرقة والرحمة ، وتستولي عليه الشفقة على من تنزل به النقمة . إلا أنه كان يلجأ إلى التظاهر بالشر والوثوب على أهل الأموال بالكر دون الفر ، وما أفاده خير الباطن شيئاً مع شر الظاهر ، ولا أعاده الدخول في الظلم إلا إلى تجاسة الهلاك دون ما للنجاة من الطاهر ، وقابل شخص المنية واعتنق ، وخانه الزمان فأو دعه السجن إلى أن اختنق ،

أحدُ الأمراء مقدَّمي الألوف بالدّيار المصرية من جُمْلَةِ بماليك النّاصر ، قدَّمه في آخِر حَيَاته سنة تسع وثلاثين عِوضاً عن الأمير ألطُنْبُغا لما التَقَل إلى نيابة غَزَّة ، وكانَ رَجُلاً ساذَجاً فيه خَيْرٌ ودِين . ثُوفي في رَجَب ودُفِن بزاوية الشيخ إبراهيم الجَعْبَري خارج باب النّصر بوصيَّة منه .

• بَشْتَاك النَّاصري ، الأمير ، سَيْفُ الدين .

النّاس عنده ، وكانَ شكلاً تاماً مليح الوَجْهِ خفيفَ اللّحية ، وكانَ من أخص النّاس عنده ، وكانَ شكلاً تاماً مليح الوَجْهِ خفيفَ اللّحية ، وكانَ من جَلّبِ بلادٍ أَزْبِك اشتراه السلطانُ بستَّة آلاف دِرَّهم ، وسلّمه لقوْصُون لوربّيه ، وتقدَّم عند السلطان وقرّبه وأعلَى منزلته حتى صار من أكابِر أمراء الدّيار المصرية . ولما مات بكُتير السّاقي أخدَ جميع مُتعلقاتِه حتى تزوّج بامرأته ، وأنّعم عليه السلطان في يوم واحد بألفِ ألف درهم / واشترّى له جارية بستة آلافِ دينار . وقد ٢٩١١ ٢٠ مَحج في سنة تِسْع وثلاثين فأنعم عليه السلطانُ بمالتي ألف درهم ومائة هجين وأربعين بمخيّي وعشرة قُطرِ جمال ، وحَجّث زوجة السلطانِ الخولد طفاي في وأربعين بمخيّي وعشرة قُطرِ جمال ، وحَجّث زوجة السلطانِ ذلك ، ثم بحث هذه السنة فتكلّم الناسُ أنه اجتمع بها في الطّريق ، وبلغ السلطانِ ذلك ، وإنّما الذي يخسده يتحدّث وحلف بمثناك أيماناً مغلّظة أنه لم يقتع منه ذلك ، وإنّما الذي يخسده يتحدّث فيه عند السلطانِ بكلّ قبيع ، وكان يمني قوصون فإنه كان يتكلّم فيه ويكرّهه . ولما حبّج ألفق في الطّريق والخرّميّن من الأموال ما كان يتكلّم فيه ويكرّهه . ولما حبّج ألفق في الطّريق والخرّميّن من الأموال ما في حبّجة أربعمائة ألفِ درهم وكان عطاؤه من ألف دينار إلى دينار ، ويقال : إن حُملة ما أَنْفقه في جبّته أربعمائة ألفِ درهم وكان عظاؤه من ألف دينار ، ويقال : إن خَملة ما أَنْفقه في جبّته أربعمائة ألفِ درهم وكان يتنار ، ويقال : إن خَملة ما أَنْفقه في جبّته أربعمائة ألفِ درهم وكان الفّ دينار ، ويقال : إن خَملة ما أَنْفقه

١ بإزاء الترجمة في هامش الأصل (س ١) النص التالي بخط يختلف عن خط المس :

و عمر جامعاً بمصر على بركة الفيل وعمر إلى جانبه خانقاه ۽ .

۲ (الحرمين) ليست في (ع) . ٣ (س ٢) : (الألف) .

٤ (ع): ﴿ أَرِيعِمَالُهُ دَرِهُمَ ﴾ دون الألف ؛ قفزة يصرية .

التي أهداها بعد قُدومه اثني عشر ألفَ دينار من اللَّوْلُو والعِطر والرَّقيق خاصة ، وكان يسمَّيه في غَيْبَتِه الأمير . وقد عَمَّر جامعاً بمصْرَ على بِرْكَةِ الفِيل ، وعَمَّر إلى جانِيه خانقاه ، وعَمَّر داراً عظيمة بَيْن القَصْرَين مُقَابِلَ بَيْت قَوْصُون ، وبَنَى ٣ فيها قَصْراً مُطِلَّا على الطريق ارتفاعُه أرْبَعون ذِراعاً . وقد حكّى الشُّجاعي عن مُشبدً عِمارته أنهم أخربوا أحدَ عَشَر مَسْجداً وأدخلوا أراضِيَهم في العِمارة ، وخَسير عليها أموالاً عظيمة ، فلم يمتَّع بها فإنه فَرَغ من عِمارَتِها في أوَّل سَنَةِ أربعين . ٣ عال الكُتُبي : و وكان زائد التّيه والصَّلف لا يكلم الأستَّادُدَار والدّيوان إلا بَرْجُمان . وكان إقطاع قَوْصُون » .

وقال الشجاعي: «كانَ له شَغَفٌ عظيم بالنّساء من الحَاصّ والعامّ ، حتى ٩ إنه اتَّهم بزَوْجَة السلطان طَغَاي ، وكان يُمْسِكُ الصَّوانِعَ من الطَّرقات ونِساءَ الفُلّاحين ، وله عَجَائز في البَلْد يُهْسِدُن له النساء ، انتهى .

ولما قَبَض السَّلطانُ على ثُنْكِز أَرْسَلَه وِفي خِدْمته الأمراء إلى دمشق للاختياط ١٢ على أموال تنكز . ولما تُوْفّي السَّلطانُ اتَّهم بأنه سَقّى السَّلطانَ وعمل عليه ، وكُتب تقليدُه بنيابة دمشق بسُوّاله وقُبِضَ عليه في المحرَّم وأَرْسِلَ إلى الإسكندرية وسُّجن بها وتوفي بسَخْبسه مقْتُولاً في صَفّر .

جرتحتبر بن بهادر ، الأمير ، سيف الدين أحد أمراء الديار المصرية .
 كان والده من بماليك المنصور قلاؤون وصار رأس نوبة . وكان مئن شارك في قتل الأشرف فقتل وأحرق ثم إن ولده هذا تحدم بيئرس الجاشيئكير وأعطاه ١٨ إمرة عشرة . ثم خدم أرْغُون النّائب وحصل له طَبْلَخانة . ثم تحدم قوصُون وجهره إلى قوص مع أولاد السلطان ، فتسب إلى الممالأة على قتل المنصور أبي بكم ،

١ لم نجد هذا الجبر فيما طبع من تاريخ الملك الناصر محمد بن قلاوون الصالحي للشجاعي .

٧ و الصلف و ليست في (س ٢) ٠

٣ لم نقف على هذا النقل فيما طبع من تاريخ الملك الناصر للشجاعي .

فَقُبِضَ عَلَيْهِ وَسُجِنَ إِلَى أَن قُتِلَ مَع قَوْصُونَ وَرِفْقَتِه .

• حُسين بنُ مُبَارِك بنِ الثّقة المَوْصلي ، الشيخُ الصّالح الصّوفي خازِنُ كُتُب ٣ السُّمَيْسَاطِية .

مولدُه بعد عام سَبْعين وستمائة . سمعَ من العِماد / ابن الطّبّال وابنِ أبي القاسم . [٣٠] ذكرَه الذهبي في (معجمه) وقال : « خَيِّر ذيّن ، كتّبَ كَثيراً من العِلْم

٣ والسُّنَّة ، وصَحِبَ الفُقراء ، وله تآليف وجموع » .

وقال ابنُ الوَانِي: « كَانَ رجلاً جيّداً ، لَه مَجاميع مفيدة كُتباً تُقْرأً على العَوام » . تُوفي بالحَائقاه المذكورة في جُمادَى الآخرة ، ودُفِن بالصُّوفية .

٩ - رَجَبُ الله الثناء البغدادي
 المُقْرِىء الحَنبل .

والد المُقْرِىء شهابِ الدِّين أحمد ، وجَدُّ الحافِظِ زَيْنِ الدِّينِ عَبْدِ الرِّحمن صاحب ١٢ المصنفات المشهورة . مولدُه سنة سبع وسبعين تقريباً . سَمِع ببغداد الكثير من المفيد ابن المجلّخ ، وأبنِ غَزَال الواسيطي المُقْرىء ، والصّبْفِي ابنِ المالحاني وغيرهم . وحدّث ، سمع منه جماعة .

١٥ ذكره ولَدُه في (مُعْجمه) وقال : « كان اسمُه عَبْدَ الرَّحمن فاشتهر برجب لولاديّه فيه ، وأقرأ النَّاسَ مُدَّةً حِسْبَةً . توفي ببغداد ودْفِن بمقبرة الشُّونِيزيّة قريباً من قَبْر الجُنيْد إلى جَنْب مَسْجده » .

١٨ وقال حَفِيدُه : ولم يُخلّف دِرْهما مع حُسْنِ التجمّل والتّعفّف عن الخلق والإيثار
 وصيلة الرّحم بما يملك .

• صوابُ بسنُ عَبْسهِ الله ، الأمير ، شمسُ الدّيسن الطّسواشي الرُّكّنسي ،

١ في هامش الأصل (س ١) بإزائه عبارة : ٥ والد ابن رجب الحنيلي ٥ خط مختلف .

٢ في (س ٢) زيادة : ق في صفر ١٠ .

(بِيْبُرْس)' .

أحدُ أمراء العَشَرات ، وكان قبلَ ذلك مقدمَ المَماليك السَّلطانية . وكانَ فيه خيرٌ وصَلاح . تُوفِي في رَجَب ودُفن بتُربَتِه بالقَرافةِ جوارَ جامع قَوْصُون . ٣

• طَاجِارُ (المَارْديني) النّاصيري ، الأمير ، سَيْفُ الدّين الدُّوادَار .

(نُحشُداش الأمير ٱلطُّنْبُغا المارديني) ٢. أُعطِي إمرةَ عشرة بنم طَبْلَخانة ١٠ وَوَلِّي دَوادَارِيَة السُّلطان (سنة خَمْس وثلاثين) ٢ فتمكَّن منه ، وهو الذي كانَ ٢ السبب في تغيَّر السُّلطان على تَنْكِر حتى قَبَضَ عليه ، فإنه جاء إليه فلم يُنْصِفْه السبب في تغيَّر السُّلطان على تَنْكِر حتى قَبَضَ عليه ، فإنه جاء إليه فلم يُنْصِفْه ثَنْكِر ، فرجع وحَرِّف الكلام عليه ، وكان أستاذُه يعتمد عليه ويُرسِلُه في المُهمّات . وكان مُعنري بالرِّفْص حتى إنه قبل : إنه كان ينزِلُ من الخِدْمَةِ فيعمَلُ سَمَاعاً ٩ ويَرْفُ بالرِّفْص حتى الخِدْمَةِ فيطلَع إلى القلعة ، وحَتّى قبل : إنَّه يركب البريد في المُهمَ فإذا نزل يستريح قام يَرْقُص إلى أن يَرْكب ، وكان مليح الشَّكُلِ البريد في المُهمَ فإذا نزل يستريح قام يَرْقُص إلى أن يَرْكب ، وكان مليح الشَّكُلِ يعلن عليه اللهو . قبض عليه قوصُون في صنفر من هذه السنة ، قبل : إنّه حَسَّن ١٢ للمنصور الغنْك بقُوصُون ، فبلغ ذلك قَوْصُون فمسكه ؛ ووُجِد له بعد مَسْكِه ستُ صنادِيق مملوءةٍ ذَهباً وقُتِل ٢، وقُتِل معه مُشِدُ العِمارة طَقْتَمِر الشَّهابي ، قبل : في صفر ليلة قُتِل بَشْتَاك . وقال ١٥ في شهر ربيع الأول ، وقبل : الآخر ، وقبل : في صفر ليلة قُتِل بَشْتَاك . وقال ١٥ في شهر ربيع الأول ، وقبل : الآخر ، وقبل : في صفر ليلة قُتِل بَشْتَاك . وقال ١٥

١ ه ببيرس a خط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهي ليست في (س ٢) ولا (ع) .

٢ ما حصرناه بهن القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهر في متن
 (س ٢) وساقط من (ع) .

٣ في (ع) زيادة : « سنة سبع وثلاثين » وكانت كذلك في (س ١) وشطبت بقلم ابن قاضي شهبة ، وهي لبست في (س ٢) .

٤ في (ع) ريادة: « سنة نسم وثلاثين » وكانت أيضاً كذلك في الأصل (س ١) وشطبت بقلم
 ابن قاضي شهبة ، وهي ليست في (س ٢) .

ه (س ۲) : « يمسل » بدون القاء .

٣ (ع): ١ إنه كان يركب ١ .

٧ الواو ساقطة من (ع).

الكتبي : غَرِق . ﴿ وَهُوَ الذِّي عَمَّر الْحَانَ الذِّي فِي حُبَيْشِ الذِّي ليس على دَرْبِ مصرَ مثلُه ، وعَمَّر الحَوْضَ السَّبيل الذي في طَريق غَزّة)\.

• طَشْتَمِر البَدْرِي السَّاقِي النَّاصِرِي ، الأمير ، سيفُ الدّين الملقب بحمِّص الأُنْحَضِر لإكثاره من أكله .

كان من أكبر مماليكِ النَّاصِرِ من طبقة أَرْغُون الدُّوَادار . وكان بينَه وبينَ قُطْلُوبُغا الفَخْرِي مُوَّاخاة . ولما غَضيبَ السلطانُ على أَرْغون وقَبَض عليه وأخْرَجه إلى نيابة حَلَب وذلك سنة سَبْع وعشرين قبض على طَشْتَير والفَخْري، فَشَنفعَ فيهما تَنْكِز ، فأَفرجَ السلطانُ عنهما وقال لتنكز : هذا المَجْنونُ تُحذُّهُ معكَ إلى الشام ، يعنى الفَحْري ، وهذا العَاقِل ، يَعنى طَشْتَيمِر ، دَعْهُ عِنْدي . فخرجَ تُنْكِز بالفَحْري ، وأقامَ طَشْتَمِر / بالقَاهرة وهو في غاية الخَوْف . ثم إن السَّلطان انْصَلَح ٣٠١ ب إ له . ولما حَمِّ السُّلطان سنةَ اثنتين وثلاثين كانَ طَشْتَمِر أحدَ الأربعة الذين تركُّهُم ١٢ بالقاهرة بالقَلْعةِ وثُوقاً بهم ، ثم وَلَّاه نيابةً صَفدٌ في سنة سَبْع وثلاثين على كُرْهِ منه ، وأنعم عليه السلطانُ بألفِ إرْدَبِّ ومائة ألف درهم زُوَّادةً وخيل مَسْرُوجَةٍ وغير ذلك وجَهِّز معه طَّاجَار الدُّوادار وقال له : إذا وَصَّلَّتُه إلى صَفْد توجُّهُ إلى تَنْكِز وقُلْ له : هذا خَسْئدَاشُك الكبيرُ وقد صار جازك ، فراعِيه ولا تعامِلُه معاملة مَنْ تقدُّم . ولما أرادَ السلطانُ مَسْكَ تنكِرُ سيَّر إليه يقولُ له : توجُّه إلى دمشقَ فأمْسيكُ تَنْكِرَ ؛ فتوهُّم أنَّ هذا خداعٌ ، وأنه هو الغَرِّضُ في أن يُقْبَضَ عليه وما أمكنه إلا الامتيال ، فقام من صمَّقد أذانَ الصُّبْح في عِطْرين فارساً ، وساق فوصل إلى

ما حصرناه بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو في منن (س Y) وساقط من (ع) .

٢ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عبارة : « عمر الجامع بالصحراء بمصر » يخط المتن مفسه . ٣ في هامش (س ٢) تعقيب نصه : و قال الصفدي : ثم إنه أخرجه إلى صفد نائباً فترك فوده لذلك الهول شائباً ، لأنه كان يستقل نيابة دمشق استكباراً وعلواً واستهتاراً وعتواً ، وقد نقل المعقب ذلك من أعيان العصر وأعوان النصر ، انظره في (ق ٥٧ أ) من مخطوطته .

المِزُّةِ قَبَلَ الظهر ، ولما قَبَضَ على تُنْكِيز حَدَّثته نفسُه بنيابَة الشَّام [فورَدَ المرسومُ إليه بالتُّوجُه إلى القَاهرة]'، فلمَّا وصلَ شَكَرَه السُّلطان ، وأمرَ له بنيابَةٍ حلَب ، هَأُمَّام بها إلى أن تُوفِّي السُّلطانُ وولَى ابنُه المَنْصور وتُحلِعَ وأَمَّامَ قَوْصُون الأشرفَ ، ٣ وجَهِّز الفَحْري لمحاصَرَةِ ابنِ السُّلُطانِ بالكَّرَك ، فلما بلغ طَشْتَير ذلك قَلِقَ قَلَقاً عظيماً وقال : هذا أمرٌ لا أوافق عليه أبداً ، وكتب بإنكار ذلك إلى قَوْصُون والأُمْراءِ الكبار وإلى أَلْطُنْبُغا نائِب دمشق ، فتحامَلَ عليه أَلْطُنْبُغا واتَّفق مع قَوْصُون ٣ على طَشْتَمِر وتوجُّه إلى محارَّبَيه بعَسْكُر دمشق ، فعلمَ طَشْتَمِر أنَّ ما لَه طاقةٌ بأَلْطُنْبُغا ومَّنْ معه ، وأيقن أن ما في يده من أمراءِ حَلَّب شَيَّةٌ ، فترك حَوَاصِلَه وأَمُوالَه بَحَلُبُ وَحَمْلُ مَا قُدُرُ عَلَيْهِ مِنِ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَخَرَجٍ بَمَمَالِيكُهُ وَأَتْبَاعِهُ ﴿ فِي أُوائِلُ ۗ ٩ جُمَّادي الآخرة)' ووافَّقه (على ما أراده)" ابن أبي العَادِر التركُماني ، ودَخل إلى بلاد الرُّوم وقاسى شدائد من الثِّلج . فلما وصل إلى أُرِّثْنا نائِب الرُّوم أكرَمه وأحْسَن إليه وإلى من مُعْه وكانْ لِطَشْتَيم عليه أيادي . ولما اسْتُولَى الفَحْري على بلاد الشَّام كتب إلى النَّاصِير أحمد يعرِّفُه بما جَرَى ويسألُه الخُضور ، فجعل السُّلطانُ ١٢ يعدُه ويمنّيه إلى أن فهم أنه ما يَخْضُر حتى يجيءَ طَشْتَمِر ، فاجتهد الفّخْري في إحضار طشتمر ، فوصل إلى دمشق في شهر رمضانً ، وتوجُّه هو والفَخْري إلى مصر وسُلْطُنا الملكُ الناصِرُ ، ووُلِّي طَشْتُمِر نيابةً مصر في نصف شُتُوال ، وباشَر ١٥ بعظمة زائدة إلى الغاية القُمنُوي ، وحَجّر على السُّلطان ، فتركّه السُّلطانُ إلى أن خَرْجِ الفَحْرِي إلى الشَّام وقبْض عليه . وكائتُ نيابَتُه خمسةً وثلاثين يَوْماً ، وأَرْسلَ في الحَالِ إِلَى قُطْلُوبُغا الفُّخْرِي مَنْ قبضَ عليه، وأخذَهما السُّلطان وتوجُّه إلى ١٨

١ ما بين الحاصرتين ليس في الأصل (س ١) ولا في (ع) وقد أثبت في هامش (س ٢) فرأينا إثباته لإقامة تسلسل الحبر ، وقد وجدناه أيضاً في أعيان العصر للصغدي ونصه : « فورد إليه المرسوم بالتوجه إلى باب السلطان فسار إليه من صفد على البريد » (انظر الورقة ٧٥ ب) منه .
 ٢ (س ٢) : « الأمر » .

٣ ما حصير بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) .

الكَرك وسجنهما أيّاماً يَسِيرَةً ثم قَتَلَهما في سادس عشرين ذِي الحَجَّة بالسَّيف بين يَدَيْه صَبْراً .

ورأيتُ بعضَ المؤرخين الشّاميين ذكر له ٌ تُرْجَمةً طويلةً وقال : «كَانَ واسِعَ الكَرمِ كَبِيرَ النَّفْسِ ، كثيرَ الإنعام والإيثار ، وهو الذي عَمَّر الجامعُ بالصّحراءِ والحَمَّام بالزُّريبة بالقَاهِرة ، والرَّبع الذي عِنْد الحَرِيرِيِّين بالقاهرة لم يَرَ أُحدٌ مثلّه .

٣ وكان فارساً / شُجاعاً . ولما حَضَر السُّلطانُ من الكَركِ كان طَشْتَمِر عنده في ١٣١١ عالية المَحَبَّةِ والرِّفْعَةِ ، ومَرض في تلك الأَيَّام مدة طويلة فجعل السُّلطانُ في خِدْمَتِه الأمير أَلْطُنْبُغا فقال : يا خَوَلْد ، بشرطِ ألا يدخل إليه أحد من خُشْداشيَّتِه ، فقال ٩ له : ما بمْتِنْعوا عنه ، فقال : آخذُه وأسافر به ٤ فَرسمَ له بذلك ، فتوجَّه به إلى ٩

الصَّعِيد ومنعَهُ الخُبرَ وغيرَه إلى أن قويَتْ معدتُه على الهَضْم ، ولما تَمَّتُ عافيتُه رجع به إلى مِصْر فشفّع له طَشْتَمِر عند السُّلطان وأخذَ له إمرة مائة ، ثم شفع

له وأخذ له الحُجُوبيَّة . ولما ماتَ سُودي نائبُ حلب باسَ الأرض وطلب له نيابَة حلب ، فرسم له بها . وكان القاضي كريمُ الدِّين متولي عمارة إصَّطْبُله بِنَفْسِه والدَّار التي له والرَّبع الذي إلى جانبها في حِدْرَةِ " البَقر ، لا جرم أن تلك

١٥ البوابة لم يكُنْ بالقّاهِرَة أحسَّنُ منها ، .

وقال العُثْماني في (تاريخ صنفد) : « كان كثير الصَّدقة ، وكان يَذْبَه في

١ في هامش الأصل (س ١) تعقيب نفط ابن قاضي شهبة نصه : و وقال الصفدي : قتلته في أول الحرم سنة ثلاث وأربعين ، وفي هامش (س ٢) تعقيب نصه : د قاله الواني قال : وجاء الحرم بذلك في أول الحرم ، وهذا قصته كلام كثير . وقال الصفدي وابن حبيب وغيرهما في أول الحرم من السنة القابلة ، .

وفي أعيان العصر للصلاح الصفدي (ق ٥٥ أ) : « وكانت قتلته في أول الهمرم سنة ثلاث وأربعين وسبع مالة » . وجعله صاحب النجوم الزاهرة : ١٠١/١٠ من وفيات سنة ٧٤٣ هـ . ٢ « ذكر له » ساقطة من (ع) .

٣ زاد بعدها في النجوم : ١٠١/١٠ : ٩ خارج القاهرة ٥ .

10

لَيَالِي رَمَضَانَ بَقَراً وغَنماً كثيراً ويتصدُّق به ، كان معُغْرَى بقتل الكِلابِ حَتَّى بالغ في ذلك وزاد . وله بصّفَد حَمَّام ووسَّعَ إصْطَبُلَ النّيابة » .

وقال ابنُ حَبيب: ﴿ كَانَ وَافْرَ الحُرْمَة ظَاهِرَ الْحِشْمَة ، رفيعَ الهمُّة ، عوناً ٣ على المُلِمَّة ، جزيلَ الأموالِ كثيرَ الجُودِ والإفضالِ ، كبيراً في الدُّولة ، مَقْرُوناً بالسُّعلُوة والصُّولة ، مهيبَ المَنْظَر يلقُّبُ بالحِمُّص الأَخْضِر ، ذا نَفْسِ قويَّة وكفِّ سمخيَّة ، يعطفُ على السائلين ' ويجلس إلى الفُقَراء والمَساكِين ، وُلِّي نيابةَ السَّلطنَة ٦ بصُّفْد وحَلَّب والديار [المصرية] * واستمرُّ إلى أن رَحَل مع النَّاصر أحمد إلى الكُرْك وبسيْفِه أَدْرَكَتُه المَّنِيَّة ».

وفيه يقولُ صَلاحُ الدِّينِ الصُّفدي:

« طُوَى الرَّدى طَشْتَهِراً بَعْدَما اللَّعَ فِي دَفْعِ الأَذَى واحْتَرَسُ عهْدِي به كان شديد القُوى أشْجَعَ مَنْ يركَبُ ظَهْرَ الفَرَسْ ٱلسُّمْ يَقُولُسُوا حَسَمُصاً أَخْضَراً ﴿ فَاعْجَبْ لَهُ يَا صَاحِ كَيْفَ الْكَرَسُ ٣٠ ﴿

• غَبْدُ اللهِ بِنُ صَالِح بنِ حَامِد ، الإمامُ ، قِوامُ الدِّينِ ، أبو مُحَمَّد البَّعْدَادِي البصري ،

قال ابنُ الوّاني : ﴿ كَانَ رَجُلاً فَاضِيلاً لَهُ نَظِم ﴾ .

وقال ابنُ كثير : « أحدُ الكُبَراءِ هناك ، وبمن له تَرْوَةٌ عظيمةٌ وتَثْر جَيِّد » * توفى في بغداد في العرم".

• [عبد الله ١٦ بن مُحمّد بن أحمد بن عراد بن نائل ، الفقيه ، تقيّ الدّين ١٨

١ (ع) : ٩ السائل ٩ ولا تستقيم .

٢ سقطت من النسخ الثلاث فأضفناها من مسادره .

٣ انظر الأبيات في ترجمة طشتمر في أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٥٨ أ) .

٤ لم نُجد النقل في حوادث هذه السنة أو وفياتها من البداية والنهاية .

٥ في رس ٢) زيادة كلمة و سنة ، فقط .

٣ سقط الاسم من النسخ الثلاث وغودر مكانه بياضاً فأتممناه من ترجمة ابنه ابن التقي الشمس محمد ابن عبد الله المتوفي سنة ٨٨٧ هـ. . انظره في تاريخ ابن قاضي شهبة : ٣٠٥/٣ ، والدرر .

ابنُ شَمْسِ الدّين المَرْداوي المَقْدِسي الحَنْبلي ، وَالدُ القَاضي تقي الدّين ابنِ التَّقي . سمع من الغسُولي\ وحَدّث عنه .

توفي في ذي القَعْدة . ذكره ابنُ الواني ؛ ووالله ذكره البِرْزَالي في مُعْجَمه ؛
 توفي سنة سبع عشرة .

عَبْدُ المُؤْمِن [ابن المُحِير المؤصيلي البَعْدادي المنشأ] والي قُوص .

أصلُه من الشَّرق مِنَ السَّلامية ، ثم حَضَر مِنْها واتَّصَلَ بالسَّلطان ، وخَدَم قَوْصُون ، وتأَمَّر وكَبِر شأنه . أرسل إليه قَوْصُون فقَتَل المنصورَ أبا بكْر . فلمَّا زالتْ أيام قَوْصُون أَرْسِلَ إليه إلى قُوص فقيض عليه وجِيءَ به فسمَّر على جَمَل ،

· فبقي خمسة أيام / ثم شُيْقَ في اليوم السَّادس .

قال الشُّجاعي : ﴿ كَانَ شَكَالَةً حَسنةً ويَدّعي الرَّفْضَ ويتَغَالَى في عَلِيّ ويُظهر أُمْرَه ، ويُعلفُ : ﴿ وحَقّ مَوْلاتِي عَلِيّ ﴾ .

١٢ وقال الصَّفَدي: والمَوْصِلِي الأصَّل البَعْدادي المنشأ ، قَدِم مصر وكان تاجِراً وخدّم الأمراء ، وتوصَّل إلى الأمور الكبار ، وكان ذَا هِمَّة وغزُم ، سيّء الاغتقاد ، وتتالاً فَتَاكاً سَفّاكاً للدماء ، شيرِّيراً لا يهابُ المَوْتَ ، وكان مِقْداماً جريعاً ، شجاعاً من الخَيْر بَريعاً ، بلا عَقْل ولا دين ٣ وبالعَ في ذَمَّه .

١ (س ٢) : ١ الغولي ، مصحفة ,

[4 41]

٢ في النسخ الثلاث: و عبد المؤمن والي قوص و فقط . والتتمة من هامش (س ٢) نقالاً من أعيان العصر وأعوان النصر ، انظره في (ق ٥٠ أ) .

٣ أورده ابن قاضي شهبة مختصراً ، ونص ما جاء في أعيان العصر للصفدي (ق ٧٥ أ): و عبد المؤمن ابن الجمير الموصلي الأصل البغدادي المنشأ . قدم هذا المذكور إلى الديار المصرية وكان تاحراً ، ثم خدم الأمراء واختص بالأمير سيف الدين قوصون وتوصل به إلى الأمور الكبار ، وكان دا همة وعزم سيء الاعتقاد ، قتالاً فتاكاً ، سفاكاً للدماء ، لا يهاب الموت وكان مقداماً جرياً ، شجاعاً من الحير بريا ، لا يهاب سيول السيوف إذا تحدرت ، ولا يطاف من ورد الحتوف إذا تكدرت ، بلا عقل ولا دين يردانه عن الردى و .

• عَلَي بن الحَسَنِ بنِ مُحَمَّد بنِ [عبد العزيز] بن الفُرات ، العَدْل الأصييل ، نُورُ الدين أبو الحَسَن المِصْري .

مولدهُ سَنَةَ ثلاثٍ وستين وستائة ، وسمعَ من القُطْبِ بنِ القَسْطَلاني قطعة ٣ من (جامع التَّرمِذي) وحدَّثَ بها عنه ، وكانَ مُوقِّع القاضي زينِ الدِّين بنِ مَخْلوف المالكي إلى حين وَفاته ، ثم وُلِّي مشيخة خانقاه شِهابِ الدِّين ابنِ المَهْمَنْدار بظاهِرِ باب زويلة إلى أن مات . تُوفِّي في ذي القَعْدة ودُفنَ بالقَرَافَةِ ، وهو وَالدُ ٣ بظاهِرِ باب زويلة إلى أن مات . تُوفِّي في ذي القَعْدة ودُفنَ بالقَرَافَةِ ، وهو وَالدُ ٣ بظاهِرِ باب يَعْد الرَّحم المارِّ في السَّنة الخَالِية .

• على ابنُ نائِب مِصْر سَيْفِ الدين سَكَّار ، الأمير ، عَلاءُ الدين .

أعطاهُ الملك الناصيرُ طَبْلَخانه بعدَ قَتْلِ والده . وَكَانَ سَاكِناً لِيِّنَ الجَانِبِ ، ٩ مُؤْثِراً لَشَهُواته ، وركبَتْه دُيُون كثيرة . توفّي في جُمادَى الآخرةِ بالقاهرة ، ودُفِنَ عندَ والدِه بتُرْبتهم بالكَبْشِ وأُمَّرُ ولَدُه غرسُ الدّين خَليل عِوَضَه طَبْلَخانه وعُمُرُه نَعُو عَشْرِ سنين .

عَلِينَ ، ويُدْعَى عَبْدَ المُنْعِم أَيْضاً ، بنُ عَبْدِ الصَّمَدِ بنِ أَحمدَ بنِ
 عَبْدِ القّادِر ، الغالِم المُسْيند ، حبُّ الدّين أبو الرّبيع ابنُ الشّيخ الإمام مُقْرِىء العِراق
 مَجْدِ الدّين أبى أحمد البَعْدادي الحَنْبَل الواعِظ .

مولدُه في ربيع الآخر سنة سيتٌ وخمسين بعد كائتةِ بَغْداد ْ بَنْحُو شَهْرين . سَيع من والدِه الكثير ، من ذلك (مُسْتَد الإمام أَحْمَد) ومن أبي الدُّنية ، وابن

۱ سقطت (عبد العزيز) من عمود نسبه في النسخ الثلاث ، فأتمناه من هامش (س ۲) ومن عمود نسب ابنه عبد الرحيم المتوفى في السنة الماضية ٧٤١ هـ انظره فيما سبق .

۲ ای (ع) و زین ابن طلوف و .

٣ (ع) و سيف الدين بن سلار ٤ .

٤ في حامش الأصل (س ١) عنوان جانبي بخط مختلف صورته ٥ صاحب حدائق الأفكار ٥ .

ه (س ۲) : ٥ ببغداد ٥ . وهي نكبتها بغزو هولاكو التتري في ذلك العام .

بَلْدَجِي ، وابنِ وَضَاح وغيرهم ؛ وأجازَ له خلق كيفير . سمعَ منه المُقْرِى، شهابُ الدّين ابنُ رَجَب وذكره في (مَشْيَخَته) ، وولَدُه الحافِظُ زَيْنُ الدّين ، والشيخُ جمالُ الدّين ابنُ السُّرُمَرِي وغيرُهم ، وأمَّ بمسجدِ قرنة بَعْدَ والدِه ، ووُلِّي مشيخة الحَديث بالمُسْتَنْصِريَّة في آخرِ عُمُره . ومن تصانيفه : (خدائق الأفكارِ في حَقَائِقِ الأَذْكارِ) .

ت قال الشيخ شهاب الدين ابنُ رَجَب: « سمعتُ عَلَيْه (مُخْتَصَرَ أَبِي القَاسِم الخِرَقِ) في الفِقْه بسمّاعِه من والده بسماعِه من ابنِ الزَّبيدي عَنْ صَدَقة علام ابنِ عَقيل عَنِ ابنِ عَقيل من أَبي عَلِيّ المُبَاركي ابنِ عَقيل عَنِ ابنِ عَقيل ، وابنِ الزَّاعُوني بسماع ابنِ عَقيل من أَبي عَلِيّ المُبَاركي عن ابنِ سَمْعُون عَنِ الخِرقِ ، وبسمّاع ابن الزَّاعُوني من أَبي القاسِم ابنِ التَّسْتُري بالجَازَيّة من ابنِ بَطّة عَنِ الخِرقِ ، .

تُؤُمِّي في صَفّر ودُفِنَ إلى جانب وَالِدِه بَثْرْبَة الإمام أحمد رّضيّي الله عنّه .

۱۲ - • عُمَرُ بنُ بَلَبَانَ بنِ عَبْدِ الله ، المحدّث العَالِم ، نَجْمُ الدّين مَوْلَسَى
شَمْسِ الدّين ، سِبْطُ ابنِ الجَوْزِي صاحِبِ (مرآةِ الزَّمان) / ويعرَفُ هُو بابن ٢٣١)
الجَوْزِي الدّمشقى الحنفى .

١٥ وُلد سنة ثمانٍ وتحمّسين . سَيع من أبي العبّاس بن عبّد الدّام ، وأحمد بن شيّبان ، وأبي الحمّراني وغيرهم . وولّي شيّبان ، وأبي الحمّراني وغيرهم . وولّي مَشْيَخة الحَدِيث بالعِزّية البَرّانية نزل له عنها البرّي في خياته . وحدّث قديماً ،

١٨ سَمِعَ منه البِّرْزالي والذُّهبي وغلق.

قال الذهبي في (المُعْجَم المُخْتَص): « الإمامُ الأديب، له نظم رائق، قرأ مدَّةً على المِزّي بوَظِيفَة العِزِّية، وتحتب الطّباق، نزل له المزّي غنّ مشيخة ٢١ العِزِيَّة ».

۱ (ع) و سنان و تصحیف .

وقال ابنُ زافع : ﴿ حَدَّثَ قَدِيمًا وَحَدِيثًا وَطَلَبَ الحَديثَ بنفسه ، وكُتُب الطُّباقَ بالخَطُّ المَنْسُوبِ ، وكانَ يعرفُ طَرَفاً من اللُّغَة ١٠ .

وقال الشَّرفُ ابنُ الوَّالِي: « كَان رَجُلاً جَيِّداً مِنْقَطِعاً عن النَّاس مُلازِماً ٣ للمُطَالِعة ، له معرفَةٌ بالنَّحو » توفي في شَهْرَ رَمَّضان ودُفِنَ بالسَّفْح .

قُطلُوبْغا السَّاقِ النَّاصِرِي ، الأَّميرُ الكبيرُ ، سَيْفُ الدّين الفَخْرِي .

كان من أكبر مماليك أُسْتاذه ، ومنْ رُفْقَةِ أرغون الدُّوَادار ، وله عندَ السُّلطان ٦ مَّنْزِلَةٌ عظيمة ، و لم يكُنْ لأحد مِنَ الخَّاصَّكيَّة ولا مِنْ غيرهم إِذْلالةٌ على السُّلطان ، وكان يُردُّ على السُّلطان الأجوبة المرَّة والسُّلطانُ يحتملُه ويقول : هذا مَجْنُون وفَدَّائُه مُطُّلَق . وأُمُّره في سَنْة سِتُّ عَشْرة . ثم إن السُّلطان لما غَضِيبَ على أَرْغُون الدُّوادار ٩ وأُخْرِجه إلى نيانة حلب قبض على المذكور وقيل: إنما قبض عليه الكثرة منجاو باته.

ثم إن تُنكز شَفَع فيه فقال لهُ السُّلطان : هذا مَجْنون . فقال تَنْكِز : يا خَوَند ١٢ أنا آلْحُدُه إلى الشَّام وضمالُه عَلَيَّ . فأخرجُه السلطانُ معَه إلى دِمَثْق أميراً . وكان يركبُ في حدَّمة تنكِز مثل بَعْضِ مماليكه ، وكان إذا رَمَّى تنكزُ الجارحَ لزلَ الغخري وحصُّله بلا سُرْمُوزَة . وكان تنكِزُ لا يركُّبُ في وقَّتِ من الأَوْقات إلا ١٥ ويجدُ الفخَّري راكباً وهُو وَاقِفٌ يَنْتَظِرُه . ولم يزلُ يخدِمُه إلى أن ملاً قَلْبَه ودخل في عيَّنه . وفي صَفر سنة سَبْع وثلاثين جاء البريدُ بولاَيْته نيابةَ طَرَابُلُس عِوْضاً عن طيّنال ، فسأل من تنْكر سؤال السُّلطان في إعفائه من ذلك ويكونُ في دِمَشق ١٨ في الحدَّمة ، فكاتب فيه فاستمرُّ بدمشق . ولما كان مسكُ تُشْكِرْ خرَج إليهم فوجَدَ الفحّري في وسطه التّركاش فقال تُنْكز : لّا إله إلا الله يا فَحْري ، وأنت الآخر بالتَّر كاش ٢ فقال الفخري : ما شدَّ إلَّا لهَذا اليَّوْم . ثم إنه تُوجُّه إلى مصر ، فعظَّمه ٢١ السُّلطانُ وأكرمه وأنُّعم عليه بإنعام كثير ، وشكَّرَ همُّته وخِدْمَتُه وأعطاه تُحبُّرُ ۱ وفياسا ابن رامع: ۱/۱۱ .

٢ الساره * و فيل : إنما فبض عليه ، ساقطة من (س ٢) .

أَرْقَطَاي تقدِمةً بمصر وزادَهُ بلدين يحصُلُ منهما في السّنة مائتا ألف درهم ، وصار عند السّلطان في مَنْزِلته الأولى وأكثر . ولما تُوفّي السلطان جاءَ الفَخْرِي إلى دَمَشْق عند السّلطان في مَنْزِلته الأولى وأكثر . ولما تُوفّي السلطان جاءَ الفَخْرِي إلى دَمَشْق و جَهَّزه قَوْصُون إلى الكَرَك ووَثِقَ به وأعطاه أموالاً ، فَجَرى له ما تقدَّم ذكرُه من موافّقة النّاص أحمد ومبايَعتِه واستيلائه على دِمَشق في غيبة النّائب ألْفلنْبُغا ، ودُخُول أصْلَمَ نائب صفد ، وتُقُرْدَير نائب حَماة ، وآقسُنْقُر نائب غَرَّة وغيرِهم فيما دَخل ، وما تئم له مع النائب ألْفلنْبُغا ومخامرةُ العسكر إليه ، وهرب ألْفلنْبُغا ، ورجوع الفَخْري إلى دمشق وإرساله إلى السّلطان بأنْ ينزل ، ثم نزولُه وذهابُه ورجوع الفَخْري إلى دمشق وإرساله إلى السّلطان بأنْ ينزل ، ثم نزولُه وذهابُه الفَخْرِي نيابة دمشق وخروجه ، وإرسال السلطانِ الأمراءَ خلقه للقَبْض عليه ، وكَيْفَ قُبضَ وأرسلَ إلى الكَرَك .

١٢ ورأيتُ في كلام بعضيهم أنه لما قيرم دمشق بعد ألطنبُغا أحبه الناسُ إلى النّهاية ؛ وأُخَذَ من أُمُوالِ الأيتام أربعمائة ألف ، ومن أموالِ قوْصُون والتّجار جملة كثيرة ونفّقها في العَساكر ، وظفِر بالبريد ومعه تفقة من عند قوْصُون إلى ألطنبُغا ليصْرِفها في مُهِمّة ، وهي عشرة آلافِ دينار فأخذها . ولما وَصَل ألطنبُغا ومعه تسعة عشر ألفاً ضعفت نفوس الذين مع الفّخري وهو على خانِ لاجين ، فركب بنفسه وجعل يُقوِّي الناس ويشجّعهم ، وقال لمماليكه : يا أولادِي إنْ

١٨ هربُّتُ اضْرِبوا أنعم عُنُقي٢.

١ ﴿ أُحبِه ﴾ ليست في (ع) ومكانها بياض .

٢ بازاء الحبر في هامش (س ٢) وحدها تعقيب نصه :

وذكر له الصفدي ترجمة طويلة وقال: إنه لما أخرج إلى دمشق قدم لتنكز تقدمة عظيمة حنى قال تنكز عن الفخري: والله لو خدم أستاذه ربع هذه الحدمة ما كان أحد منا نال مرتبته. قال: وكان شجاعاً مقداماً ذا هيبة أديباً حليماً جواداً أمياً لا يحسن أن يكتب اسمه وإنما يكتب على التوافيع والكتب دواداره.

10

ولما جَلَس الملكُ الناصِرُ على الكُرسي وبُويعَ بالسلطنة كان الفَحْرِي مشدودَ الوَسَطِ ، وبيده عصاً وهو مُحْتَفِلٌ بالأَمْر غايةَ الاحْتِفال فكانَ حتْفُه فيه .

قال الشُّجاعي: ﴿ كَانَ عزيزاً عندَ أَستاذِه المَلِكِ النَّاصِرِ ، وَكَانَ كثير المَزْحِ ٣ مَعَه ، وكان يُنْتَفِحُ على السُّلطان ويشتُمُه في لَعِب ويقول لَه : يا أَعْرَج ، وكان السلطانُ يَنْسِبُه إلى الجنون ، وكانَ فيه هَوَج ورَهَج ، خفيف العقل ، كثيرَ الشغف بالفُسْق مزّاح . . . ١٠ .

وقال ابن خبيب: وأمير مقدم، مُبجّل معظم، مشهورُ السَّمعة، موصوف بالعَقْل والرَّفْعة مُنْقظِمُ السَّيادة، متقلب في النَّعمة والسَّعادة، معدود من الأكابر والأعيان، داخل في زُمْرَةِ الأبطال والشُّجعان. ووُلِي نيابَة السَّلطنة بدمشق ولم يتم له الأمر، وأُوقد نارَ الحرب لمن عَدَل عن النَّاصِر فأَخْرَقَتْه بلهيب الجمّر، قام بما يَتعيَّن من خِدُمته، وسار إلى أن صار من سُيوف نِقْمَته، بلهيب الجمّر، قام بما يَتعيَّن من خِدُمته، وسار إلى أن صار من سُيوف نِقْمَته، ودخيل معه إلى الكرك، بل أوقع نَفْسَه في حَبائِل الشَّرك، واستمرَّ لائداً بجنابه، ١٢ إلى أن أصابه كما فعل بمن قتل سَهْمُ عِقابه ، انتهى .

وقد ضُربَ عنقُه صَبْراً خارجَ الكّرك بمضُور السُّلطان، وكان ذلك جزاءَه من قيامه في نُصرته.

قال ابنُ الوّاني : ﴿ كَانَ ضَنْرَبُ عُنُقه وعُنُق طَشْتَمِر في سادِسٍ عِشْرِين ذِي الحَجة ، وجاء العُبر بذلك في أوّل المحرم ، ، (وهَذَا يقتضيه كلامُ ابنِ كَثير .

⁻ وقال القاضي شهاب الدين بن فعمل الله : ما رأيت أحداً أكرم منه لا يستكثر على أحد ما يطلبه » .

وانظر أعيان العصر وأعوان النصر (ق ١١٤) وفيه وفاة قطلوبغا هذا سنة ثلاث وأربعين وسبعمتة في أوائل المحرم منها .

ا كلمة غمت علينا فلم نتبينها ، و لم نقف على هذا النقل في المطبوع من تاريخ الشجاعي .
 ا في (س ٢) و (ع) : (السمع) تحريف واضح .

٣ (ع) : ﴿ وأقد الحرب ﴾ نقص وخطأ .

وقال الشُّجاعي: «كان قَتْلُهما في العَشْرِ الأُوّل من الحُرَّم) من السُّنية الآتية ».

٣ وكذا ذكرَهما ابن حبيب فيمَنْ تُوني في سَنَةِ ثلاثٍ وأربعين ، والصَّواب الأول .
وحُكِي أن طَشْتَمِر هَلَع عند القَثْل ، وأما الفَخْري فلم يَهَبِ الموت وقال للموكّلين
به : قَدْموني قَبَلَ / أخي فإنّه ما لَه ذنبٌ ، فلعلَّه يرحمُه ويحنُّ عليه أو يشفعُ ٢٣٣١ .
٣ فيه أحد .

قال بعضُ المؤرّخين : « وأمَرَ السُّلطانُ أهلَ الكَرك من النَّصارَى وغيرِهم بنَهْب حريمِهما وسَبْيِهِنَّ ، فتألّم الناسُ لذلك لا جَزَاه الله خَيْراً » .

٩ وفي الفَحْرِي يقولُ الشَّيخُ صلاحُ الدِّين الصَّفدي: .

« سَمَتُ هِمَّةُ الفَخْرِيِّ حَتَّى تَرَفَّعَتُ عَلَى هَامَةِ الجَوْزاءِ والنَّسْرِ بالنَّصْرِ وكانَ بِيهِ للمُلْكُ مِصْرِ بلا فخري » ` وكانَ بِيهِ للمُلْكُ مِصْرٍ بلا فخري » `

١٢ • قَوْصُون النَّاصِيرِيّ ، الأميرُ الكَبيرُ نائبُ مِصْر وعَيْنُ الأَمْراءِ بها . ذكرَ الشبجاعي أنَّه حَضَر من (بلاد بركة) إلى مصَّر صَبْحُبة الحَولْدة وجةِ الملك الناصر ، وكانَ دخولُه إلى القاهِرة في زبيع الآخر سنة عِشْرين ، ١٥ حضرَ ومعه شيءٌ يتَّجر فيه بنحو محسمائة دِرْهم ، مُعَدّر أن السلطان رآه في الإصْطَبل فأعجبه ، وكانَ جَميلاً (طويلَ القامة ، تقديرُ عمره ثمانية عشر سنة ، فسألَ السلطانُ عنهُ فأخبر بعالِه ، فطلبته إلى بين يديّه) فسأله عن حاله وسبب فسألَ السلطانُ عنه فأخبر بعالِه ، فطلبته إلى بين يديّه) فسأله عن حاله وسبب

١ ما حصرناه بين القوسين ساقط من (ع).

٢ البيتان في ترجمة قطلوبغا الفخري في أعيّان العصر وأعوان النصر (ق ١١٤) .

٣ ما بين القوسين بخط المؤلف مقحماً بين السطرين في الأصل (س ١) وهو في (س ٢) وليس في (ع) ،

٤ سقطت في (ع) وموضعها بياض.

ه ما حصرناه بين القوسين سطر ساقط من (س ٢) طفرت عنه عين الماسخ .

حُينُوره ، فأخبره أنّه حضر صُحبة السّتِّ ليتَفرَّج في مِصْر ويعودَ إلى بلاده ، فسأا السُّلطانُ أن يقيمَ عنده ، فذكر أنَّ له أقاربَ في القِرْم ، فقالَ له ! أنا أجيبُهم ؛ فأنْهم بالمُقام وباغ نفسه للسُّلطان (بثانية آلافِ ، وجُهّزَت إلى أخيهِ تَصُوصُون إلى البلاد) فأخذَه السُّلطان وجعله سَاقِياً ، وأقبل عليه إقبالاً عظيماً ، وأحبَّه وأمَّره و تبَره وبلَّغه أعلى المراتب ، وأرسل أحْضَر أخاه سُوسُن وأقارِبَه وأمَّر الجميعَ ؛ وبلغ عند السلطانِ منزلةً لم يبلغها غيرُه ، ولم يبق عند السُلطانِ أكبرُ هم المنجاعي . هذه ، وزوَّجه بابنته و تزوَّج السلطانُ بأُختِه . هَذَا كلام الشجاعي .

وكان يفقخر بذلك ويقول: أنا اشتراني فكنتُ من خواصّه، وأمَّرني وقدَّمني وزوَّجني بنته. وأما غيري فنُقِل من التُّجار إلى السُّلطانِ إلى الإصْطَبْلاتِ. وكانَ ومحولُه على بنت السُّلطان سنة سبع وعشرين، وذَبَح من الأغنام ألْقين وثمانمائة رأس، ومن الجمال مائة وخمسين جملاً عُملت مُشتَلْشَلُ ، ومائة وأربعين بَقَرة وخمسين فرساً، ومن الإوز والدِّجاج ما لا يُحْصَى، وعَمِلَ حَلْوى أَحَدَ عَشَر ١٢ أَلف إيلوج سُكَر. وكانتِ التِقادُم التي حُملتْ إلبه من الأمراء بنَحْو تحمسين ألف دينار، ولم يزل في ثقدُم وتمكن عند السُّلطان حتى صار من أغيانِ الأمراء، وكان أستاذُه يستشيره ويرجمُ إلى رأيه ".

ولة بمصرُّز الخانقاه المشهورة ، وبنّي بالقّاهِرة جامِعيَّن أَحدُهما بَيْنَ جامِع طُولُونَ والصَّالِم والأُخر بأوّل القرّافة ، ووُقف عليهما .

۱ وله وليست في (ع) .

٢ ما بين القوسة: تغط أبن قاضي شهبه بي هامش الأصل (س ١) وهو في متن (س ٢) وساقط من النسخة (ع) .

٣ لم نجده فيما بين يدينا بما طبع من ناريخ الشجاعي .

٤ مشلشل ، ليست في (ع) وموضعها فيها بياض ،

في هامش الأصل (س ١) تحشية خط المتن نصها : « وله بمصر الحانقاه وبني بالقاهرة جامعين أحدهما بين جامع طولون والصالح والأخر بأول القرافة » .

ولما مات أستاذُه كانَ هُو والأميرُ بَشْتَاكُ عن الأمراءِ بمصر ، ولما مُسيكَ بَشْتاك الفردَ هو بالأمْرِ ، وعمل على المَنصورِ حتى خَلَعه وأرسلَه مع إخْوَته إلى الصّعيد ، ووَلَى الأشرفَ كُجُك ، وكانَ صغيراً ، فصارَتِ الأمورُ كلّها إليه ، وانفردَ بتدبيرِ المُملَكَةِ ، والتفَّت عليه الأمراءُ وأمَّر تحو ستين أميراً ، وألفَق الأموالَ ، وأنعم إلاهاماتِ لا مَزِيدَ عليها . وكان يجلسُ في مَجْلِس نائب السلطنة في أيام الأشرف ، أم تَرفَّع عن ذلك ، فبتنى له داراً داخِلَ باب القلْعةِ وصارَ يجلسُ فيها / ويمدُّ السّماط ١٣٣٠] بها أعظمَ من سيماط السُّلطان . وكانَ يقول : في مُلْكِي سبعمائةُ مملوك ألْقي بهم أهلَ الأرض ، ولكنْ مَقتَتْه النَّفوسُ لِمَا نُسيبَ إليه من قَتْلِ ابنِ السُّلطان ، وكرهَتْهُ المَاسَة ، العامَّةُ فقاموا عليه مع أَيْدُغْمِش وغيرِه من الأمراء في رَجَب من هذه السَّنة ، وذلك بعد أنِ استولَى الفَحْرِي ومَنْ مَعَه على يلادِ الشَّام للنَّاصِر أحمد ، فتُبِضَ وذلك بعد أنِ استولَى الفَحْرِي ومَنْ مَعَه على يلادِ الشَّام للنَّاصِر أحمد ، فتُبِضَ عليه ولْهِبَتُ المَوالُه وذخائرُه .

القبول كلامُه ، كان مُتقلبًا في النّعم ، مُختالاً بَيْن الحَولِ والحَدَم ، مَغُوداً عليه بالقبول كلامُه ، كان مُتقلبًا في النّعم ، مُختالاً بَيْن الحَولِ والحَدَم ، مَغُوداً عليه بالحَناصِر ، مقربًا عِنْدَ أَسْتَاذِهِ المَلِكُ النّاصِر ، ذا جُودٍ ونوال ، وإجابَةٍ للسّوال ، والحَناصِر ، ومَعَاسِن ومَقايِح ، ومكارِم ومآثِر ، وفِعْل بالحَيْر ، مَوْصُوف ، ومَيْل إلى جهاتِ البِرّ والمعروف ، بَنِي بالقاهرة جَامِعاً لأهْل الصّلوات ، وأنشأ بها الحانقاه المعمورة البرّ والمعروف ، بَنِي بالقاهرة جَامِعاً لأهْل الصّلوات ، وأنشأ بها الحانقاه المعمورة لأهل الحَلَوات ، وأنشأ بها الحانقاه المعمورة لأهل الحَلَوات ، أحسن في وضعها كلّ الإحسان ، وصَرف عليها وعلى أوقافها لأهل الحَلَوات ، أحسن في وضعها كلّ الإحسان ، وصَرف عليها وعلى أوقافها المُرور . جالساً على أسِرَّةِ السَّرور . الله أن وافَتُه مِن الرَّدَى سَريَّة ، مِن الرَّقَة غَرِيَّة فَقَيْضَ عليه وجُهَّز إلى الإسْكَنْدُرِيّة ، فكائتُ وفائه بها » .

٢١ وقال الشُّجاعي: ﴿ كَانَ كَرِيمًا مِعْطَاءً ، كَانَ يَغْرَقُ عَلَى مُمَالِيكِهِ وَحَاشِيَتِهِ فِي

١ (ع) : ﴿ ونهب ﴾ .

٢ (ع): ﴿ وَفَعَلَ اللَّهُمْ ﴾ .

كُلِّ سنةٍ ضَنجِيَّةً أَلفَ رأس غَنَم وثلاثمائة رأس بَقَر ، ويَهَبُ في السَّنة عشرينَ ثَلاثِين حِياصَةَ ذَهَب ، .

وقال غيره: ﴿ كَانَ كَرِيماً يُعطي الأَلفَ إِردَبّ قَمْح ، والعَشْرة آلافِ فِضة وَخُو ذَلك ، وكان إذا انفرد عن السلطان في الصيد يروحُ معة ثلث العَسْكر ، وأخضر أبحاه صُوصُون فأمَّره وابنَ أحيه تلجك وأمّره . ولما نُهبتْ داره أُخِدَ منها ما يُجاوزُ الوَصْف حتى إنَّ الدَّهب كانَ ستائة ألف دينار ؛ وأما الزَّركش والحوائصُ الذَهب والأواني الذهبية والفضيّة فقيمة ذلك مائة ألف دينار ، وكان فيما نُهبَ له ثلاثة أكياسٍ مِلْوُها جَوْهَر نَفِيس ، وقيلَ : إن قيمتها مائة ألف دينار ، والرّعاع وينار ، وثلاثمائة تُوب حَرير أطلس ، إلى غير ذلك ، واستغنى العوامُ والرّعاع وحتى صاروا يَتَبايعُونَ الدِّينار بينهم بأحد عشر دِرْهما ، والقَمْح الإرْدَبّ بستية دراهم ، وقِسْ على ذلك ، قُتِلَ هو ورفقتُه في شتوّال ، أرْسلوا أميرين طَشْتَمِر طَلْيْه وشِهابُ الدِّين ابنَ صُبْح إلى الإسكندرية ورَسَمُوا لهما بقَتْل قَوْصُون وأَلطُنْبُغا ٢٠ وَبَرَعْتُها وَجَرَكْتَير بن بَهادر ، فخنقا المذكوريين وقطعا رؤوسَهُم وحَضَرا بها إلى القاهرة .

لُؤلُؤ الحَلْبي ، غلام فَنْذَشْ ، بِهَاءِ مَغْتُوحَة وثُـون ساكِتَة وذَالِ وشين ١٥
 مُغجمتين .

كان في أوّل أمرِه جَزَّاراً ، ثم تَوَصِّل إلى أَن خَدَم عند فَنْذَش مُبَاشِرِ ضَمَان خَلَب ، فَصَار يُؤذي ويُرافع ، ووصل إلى مصر مَرَّات بسبّبِ ذلك . وفي سبنة ١٨ اثْنَتَيْن وثلاثِين حَسْنَر إلى القاهرة ووقف قُدَّامَ السُّلطانِ ورَمَى ديناراً ودِرْهماً وفِلْساً وقلساً وقال : يا خَوَلْد الدِّينارُ للمُباشرين ، والدَّرْهم للنائب ، والفِلْسُ لك . فَعَضيبَ وقال : يا خَوَلْد الدِّينارُ للمُباشرين ، والدَّرْهم للنائب ، والفِلْسُ لك . فَعَضيبَ السَّلطانُ وطلب / الجميعَ من حَلَب ، ولما وَصَلُوا رافَعَهم وحافَقَهُم والتَرَم فيهم ٢١

١ و تلجك و ليست في (ع).

لا في (ع): ٥ حتى إن اللهب الهنوم كان أربعمة ألف دينار ٥ وكانت العبارة كذلك في الأصل
 (س١) فصححت بخط ابن قاضى شهبة .

بنمانيين ألف دينار ، فسلمهم لَه فكان يقْعُد في دَسْتِ الوِزارة ويعاقِبُ ويضرُبُ ويُعَدِّب ، وبالغ في أذى أهل حلب ، ثم سيَّره السلطانُ إلى حَلَب وجَعَله شادً اللَّواوين بها ، فبالغ في أذيَّة النّاس إلى أن باعُوا أولادهم ، ثم أحضرَه السلطان إلى القاهرة وولاه شدَّ الجهات ، فاستمرَّ على طريقتِه في الأذى ، ثم ولاه شدَّ اللَّواوين فباشر بجَبروت وطُغيان زَائد . ثم إنّ السلطانَ عَزَله في سنة سبع وثلاثين وصُودِر ، ثم أفرجَ عنه بشفاعَةِ تنكز ، وأُخرِج إلى الشام على شدّ العداد في سنة تسع وثلاثين . ثم توجَّه إلى حَلَب وأقام بها إلى أن حَضر الأمير طَشتَمر حمَّص أخضر نائباً عليها ، فضربه بالمقارِع إلى أن مات في هذه السنّة في إحادى الربيعين أو جُمادى الأولى ظنّاً .

مُحَمَّدُ بنُ أَحْمَدُ بنِ عَلَي بن عَبْد العُني ، الإمامُ ، شمْسُ الدّين ، أبو عَبْد الله ، شيخُ القُرّاء بدمشق الرُّقِي الأصل الدّمشقي الحنفي الأعْرَج .

۱۲ من ولد عَمّارِ بن ياسير رضي الله عنه . مؤلده تقريباً سنة سبع وستين . سبع الكثير من الفخر ابن البخاري وابن شيبان ، والشمس عبد الرّحمن ابن الزّين ، والتّقي الواسطي ، وزَيْنب بنت مكّي وهذه الطبقة من أصحاب ابن طبر زد والكيندي وغيرهما ، وقرأ القراءات على الشيخ عِزّ الدّين الفاروثي عن أصحاب ابن الباقلاني ، وعلى الجمال إبراهيم بن دّاؤد الفاضلي ، والشهاب محمّد بين عبد الخالق بن مُزْهِر صاحبي السّخاوي . وتفقّه على مَذْهب أبي حنيفة . ودرّس بالجوهرية وأعاد بغيرها ، وولي مشيخة الإقراء بدار الحديث الأشرفية ، وقرأ عليه القراءات جمع كثير ، وسميع منه القراءات خلق منهم : البرزالي ، والدّهبي ، والحسيني ، وابن رجب وذكروه في مَعاجمهم .

ذكره الذهبي في (المعجم المختصّ) وقال فيه : « الإمامُ المفتى ، شيَّتُ القُرَّاء

ا بإزاء الترجمة في هامش الأصل (س١) عنوان جانبي مثاله : ١ ابن عبد الغني الأعرج شيخ القراء
 بدمشق ٤ كتب بخط رديء مختلف عن خط المتن .

أَوْحَدُ مِن عُني بالسَّماع ودارَ على الرُّواةِ ، ورافَق الطلبَةَ وتميَّز في الحديثِ والقِراءات وغير ذلك . صاحبنا من سَنَةِ إحدى وتسعين وهو أسَنُّ مني بسَنَوات . أقْرَأُ ودرَّس وأشْعَل ورّوى الكثير » .

وقال الحُسَيْني : « جلس مع الشُّهود مُدَّةً ثم تصدَّر للإقراء والإفادة بالدَّار الأشرفيَّة حتى مات في سَلَّخ صفر ، وقيل في مستهل ربيع الأول ودُفِنَ بباب الصَّغير » .

• حمَّد بنُ إسَّماعيلَ بنِ عَلَى بنِ مَحْمُود بنِ محمَّد بنِ عُمَرَ بنِ شَاهنْشَاه ﴿ ابن أَيُّوب ، الملك الأَفْضلُ ناصبُر الدِّين ابنُ المَيلك المؤيَّد عمادِ الدِّين ابنِ الأمير الأفضل تُور الدِّين ابنِ المملك المَفْضور ناصِرِ الدِّين ابنِ الملك المَفْضور ناصِرِ الدِّين ابنِ الملك المَفْضور ناصِرِ الدِّين ابنِ الملك المَفْضُر تقى الدِّين الأَيُّوبي صاحِبُ حماة .

وليها بعد أبيه سنة اثنتين وثلاثين في رَبيع الآخر ، وركِبَ بمصر بالعَصائب والشّبابة والغاشيةُ أمامه ، وأمر النّواب أن يكاتبوه بالسّلطنة ويُجْرُوه على عادة ١٢ والشّبابة والغاشيةُ أمامه ، وأمر النّواب أن يكاتبوه بالسّلطان ويُجْرُوه على الشُّعراء على الشُّعراء وغيرهم ، إلا أنّه لم يَزلُ مُزوَّعاً على مملكته تارةً من جهةِ السّلطان وتارةً من جهة نائب الشّام ثنْكِز بسبب أقاربه حيث يشكُونَ عَلَيْهِ ، ومن جِهةِ العُربان ١٥ حيث يأخذون من إقطاعه ، واستمرَّ عشر سنين إلى شهر ربيع الأول من هذِه حيث يأخذون من إقطاعه ، واستمرَّ عشر سنين إلى شهر ربيع الأول من هذِه

١ ما وقفنا عليه في ذيل العبر للحسيني ص : ٢٢٨ نصه : و ومات بدمشق مقرئها العلامة همس الدين محمد بن أحمد بن على الرقي ثم الدمشقي الحنفي الأعرج عن أربع وسبعين سنة ، حدث عن الفخر وطائفة و قرأ على الفاروقي والفاضلي وأقرأ بالأشرفية ، توفي في سلخ صفر ه و لم يزد الحسيني على ذلك .

٢ في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي صورته: ه صاحب حماة من أولاد أيوب » .
 ٣ رسمت في (ع) : ه شاهين شاه » .

٤ في هذا الموضيح ريادة في (ع) نصبها : « وقدم هو على السلطان وافداً فأكرم وفادته وخلع عليه التشاريف الفاخرة » وكانت هذه الزيادة في الأصل (س ١) ولكن ضرب عليها ابن قاضي شهبة على أغلب الغلن ، و لم غبدها في متن النسخة (س ٢) .

السُّنَة انْفَصَل عنها وعُوِّضَ بِتَقْدِمةٍ في الشَّامِ . وكان الملكُ الناصر أرادَ عَزْلَه عن حماةً لأنه بِلَغَه عنه أنه صادَرَ رعيَّتُه واشتغل باللَّعِب عن المَمْلكة ، فأرسلَتْ والدُّتُه دَخَلَتْ عَلَى تَنْكِرْ فَشَفَع فيه وضَمِنَ أَنه يُصَلُّحُ حَالَه ، فاستمرُّ بِه السلطان . تُوفَّى في ربيع الآخر بدمشق وحُمل إلى تُرْبتهم بحَماة فدُفِن بها عن ثلاثين سَنَة ، ورَثَاه الشيخُ جمالُ الدّين ابنُ ثُباته والصُّفي الحِلِّي .

قال الصَّفدي: « ماتَّ وتركَ عليه دَيْناً كثيراً ' فوق الألفي ألف ، ٢٠.

• محمَّدُ بنُ عَبْدِ الله بن على بن صورة ، القاضى ، قُطْبُ الدّين بنُ وَجيه الدّين المِصري الشافعي .

ولد في شَوَّال سنةَ أَربع وسيِّين ، وسَيمِع من جَدّه لأمه عَبُّدِ الرحم بن عَبْدِ المنعم الدَّمِيري وغيره ، وولي مُشارَفَةَ المارستان المَنْصوري ، ثم شهادة بيتِ المَال ، وحَدَّث بدمشق عن جَدّه المذكور بشيءِ جَمّعه في سيرةِ النبيّ عَلَيْكُ .

قال ابنُ رافع : ﴿ نَابُ فِي الحُكْمِ بِالقَاهِرَة ، ١٠ 17

وقال ابنُ الوالي عَنِ الغُوْرِي الحَنفي : ﴿ وَوَلِّي عِدَّةً وَلَايَاتٍ ، وَكَانَ شَكَّلاً ۖ حَسناً له فضيلةً ﴾ . تُوفِّي بالقَاهِرة في شَهْر رمضان ودُفِنَ بالقرافة .

• مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ الحَميد بن عبدِ الرحْمَن بن عَبْدِ الوّاحِد بن هِلال ، عِمادُ الدّينِ الأزّدي .

كان أَحَدَ عُدُولِ دمشق ، ومن بَيْتِ العَدالة والصَّدارة . ثُولِي في رَجَب ودُفِنَ ۱۸ بترېتهم بقًاسيون .

١ (كثيرا) ليست في (س ٢) .

٧ أفرد له الصفدي ترجمة مستفيضة في أعيان العصر وأعوان النصر ، انظره (ق ١٢٥ پ ٢٠٠٠ ٢

٣ (س ٢) : ﴿ أُربِعِينَ ﴾ طَفرة قلم .

٤ وفيات ابن رافع : ٤٠٩/١ ، وفيه وفاته في ليلة عاشر رمضان .

محمَّدُ بنُ عُمَر بنِ هِبَة الله بنِ عَبْدِ المُنْعم بنِ محمَّد بنِ الحَسَنِ بنِ عَلِي ابنِ أبي الطَّيب ، القاضي الصَّدْر ، نَجمُ الدِّين أبو عبْد الله بنُ العبدر الكبير نَجْم الدِّين أبي حَفْص ابن أبي القاسم! النهاوَلْدِيِّ ٣ الأَصْل الدّمشقي الشَّافعي المعروفُ بابن أبي الطَّيَّب .

وُلد في حدود سنة خَمْس وثمانين وسمع (البُخاري) من أبي الحُسَين اليُونيني ، وحَدُّث ودرَّس بالكَرّوسيّة والصَّلاحِيَّة بعد والدِهِ مَدَّةً طويلة ، ثم وَلَيَ وِكَالَةَ بيتِ ٦ المال في أواجر سنة أربع وثَلاثين ، ثم نظرَ الخِزانة سنةَ سِتٌ وثَلاثين ودامَ في هذه الوظائف الثلاث إلى أن تُوُفي .

قال ابن حبيب: ﴿ مَاجِدٌ أَضَاء نَجِمُه ، وظهر عِزَّه وعَزْمُه ، وفاحَ عَرْفُ ٩ بِيَّته الطَّيِّب ، كان مَعْدوداً من الأعيان ، معروفاً بالمُحُلُوس في صدر الإيوان ، ذا رُثْبةٍ جَلَّ قدرُها ، ومنزلةٍ سارَ بالرَّفْعةِ ذِكْرُها . ولي بدمشق و كالة بيت المال ونظر الجزانة ، واستمرَّ يتكلَّم فيما هو بصندده ، ١٢ إلى أن عقد الموتُ لسانه ﴾ .

نوفي في شعبان (عن سبّع وخمسين سنة) ودُفن بسَفّح قاسيون ، وقد أهــله ابنُ كثير والكُثبي مع كُوْنه مات بدمشق وهو من أعيان أهلها . الله

مُحمَّدً بن محمَّد بن عبد الرَّحْمن بن عُمَر بن أَحمَد بن مُحمَّد بن الحمد بن الحمد بن الأمير على بن الحمير بن الحمير بن الحمير بن على بن أحمد بن دُلف / بن الأمير أبي دُلف صاحب الكرْخ القاسم بن عيسى العجلي الكَرْخي الأصل القَرْويني "١٨ أبي دُلف صاحب الكرْخ القاسي المدرّس المفتى الأصيل ، بَدْرُ الدّين أبُو عَبْد الله ابنُ عطيتُ دمشنى القاضي المدرّس المفتى الأصيل ، بَدْرُ الدّين أبُو عَبْد الله ابنُ

١ قي و س ٢ ع و ١٥٠ها ويادة مضافة في هامشها : و العجلي ٥ -

٢ ما يهم الموسين يحط المؤلف مصافاً في هامش الأصل (س ١) ، وهبو في المتن سن تسخة . و س ٢) وهبو في المتن سن تسخة

م و محمد ، الأول من الاسم سالط من (ع) .

قاضيي القُضاة جلالِ الدّين أبي عَبْد الله ابن سَعْدِ الدّين أبي القاسم ابن الإمام ، إمام الدّين أبي حَفْص الشَّافعي . مولَّذه سنةً إحدى وسبعمائة وقيل سنة سبعمائة . ٢ ٣ أجازَه سنةَ ثلاثِ وسبعمائة جماعَةٌ منهم أبو جَعْفر الموازيني ، والخطيبُ شَرّف الدّين الفَزَاري ، وابنُ مُشرّف والمَغَاري وغيرُهم . وحضر على ابن المَوَازيني في الرَّابِعة ، واشتغل وأَفْتَى ودَرُّسَ وحَدَّث ، واشْتَغَل بمباشَرَةِ الخطابة لما انتقل والله إلى قضاءِ مصْرَ سنةَ سَبْع وعشرين إلى حين وفاتِه ، ووُلِّي قضاءَ العسكر سنة سبع وثلاثين ، ودَرَّس بالشَّامية الجُوَّانية ، ووُلِّي نظرَ الأمينيَّة ، وناب لوالده في المَرَّةِ الأخيرة ، وكانت الأمور كلُّها مفوَّضةً إليه ، وكان يُباشيرُ البرج والغازية ٩ أيَّام ولاية أبيه قضاء مصر . ثم إنّ السَّبْكي نزع منه نظر الأمينيَّة فأضافه إلى مدرِّسها ابن إمام المشهد ، فتوجُّه إلى مصر وستمّى في القضاء فكاد أمره ينبرمُ ورُبُّما رُسِم له فخُلِعَ المنصورُ ، فرَّجَع وخطبٌ خُطْبةً واحدةً ثم مرضَ ومات ١٢ غُبْناً فيما قيل . وكان رئيساً محتشيماً معظّماً حسنَ الصُّورة ، ذا سياسةٍ وتودُّه ، وكان أعيانُ الفُقهاءِ يتردُّدون إلى بُستانه وضيافَتِه عند حَمَّامه المنسوب إليه المشهور به بأوّل زُقاق المُباشر في المِزّة يومي السّبت والثلاثاء . وكان أيام والده بالقاهرة ١٥ يتردَّدُ إلى هناك ويجْتَمِعُ بالسُّلطان ويخلُّعُ عليه وخطب به مرَّةً ، وله جُزَّةٌ لطيف في الحديث على ترتيب أبواب (التنبيه) سماه (عمدَة النَّبيه في أُدلَّة التُّنبيه) . توفي في جُمادَى الآخرة ودُفن بتُربته التي أنشأها ودُفن بها والدُه بمقبرة ١٨ الصُّوفية بجانبها القِبلي إلى جانب القنَّاة . قال ابنُ كثير : وتأسَّف النَّاسُ عليه لحُسن

1 ra 1

• مُحَمَّدُ بنُ مَكِّي بنِ أبي العُنامِم بن مكِّي ، الصَّدُرُ الكبير الفاضل ، مَدْرُ ٢١ الدِّين أبو عَبْد الله ابن الشيخ تبجم الدِّين أبي مُحمَّد التَّنُوخي المعرَّي ، و شلُ بيتِ المال بطَرابُلُس .

شكله وصَبَاحَةٍ وَجُهه وتواضُعه وحُسْن ملتقاه ، رحمه الله تعالى .

سمع من ابن البُخاري ومحمَّد بن عَبْد المؤمن الصُّوري ، وعبَّد الرَّحمن ابنِ ٢٤ الزين ، وابن المُجَاور ومن مسموعه منه (تاريخ بغداد) .

قال ابن خبيب: « عالم فاضل ورئيسٌ كامل ، وكاتِبٌ مُجيد ، وأديبٌ كلامه مُغيد ، كان جليل المِقْدار جَميل الآثار ، رفيع المَنار ، وافر السّكُون والوَقار ، أَخْلاقه كهيئته حَسَنة ، ونظمُه ونثره يُظهران براعَتَه ولَسَنّه ، جَمَع ونَفَع وأفاد ، وحدّث بما سمعه من أهل الإسناد ، أقام بطرابُلُس وباشر بها كتابة الإنشاء ووكالة ببيت المال ، واستمر إلى أن آل أمرُه في بطن الثرى إلى مَا آل ، وهو القائل :

قال لِي صاحبي أعرْني كِتاباً هُوَ أَنْسِي لَيْسلاً ودَرْسِي لَهَاراً ؟ قُلْتُ قَدْ قِيل ما يُمهّد عُذْري شَغَلَ الحليُ أَهْلَهُ أَنْ يُعارَا »

٣٥ - ١ / تونّي بطرابلس في شهر ربيع الأول وهو من أبناء السبعين .

مُخمَّدُ بنُ نعْمة بن مَحْمُود بن عُثمان ، الشَّيخ الصَّالِح ، أبو عَبْدِ اللهِ ٩ الأنصاري التَّدَمُري الصَّوفي المعْروف بالشُّقَّاري .

وُلد سنة ثلاث وسبعين تقريباً . ذكره الدُّهبي في (مُعْجَمه) .

وقال ابنُ رافع : « سمع الحديث في كَبْره مِنْ بعض شُيوخنا ، ودَخَل بغدادُ ، ١٢ وَقَام بدمشق مُدِّة في أخر عُمُره ، وله ثظمٌ ومحبَّة في الحديث وأهمه ، وعلى ذِهْبه حكايات وأشعار ، جالسُتُه مرَّات ، وكان مُنوّر الوجْه ، مليخ الشَّيبة ، بشوش الوجْه ، معظماً عند الناس ٢٠ .

تُوفى في ذي الحجة ودُفن بباب الصّغير .

. مُحَمَّدُ التكُرُّوري ، خطيبُ التُّكُرور ، لزيل المدينة الشَّريفة .

قال ابنُ فرْحُمون : « فان على طريقة عظيمة من الدّين والعلّم والرَّ ١٨ والصّدقة ونعقًا. الإِخْوان والعُلماء وصُحْبتهم . وكان أولاّ تحطيباً ببلد سُلْماا

١ في وقيات ابن رافع : ﴿ ابن زَّ سَانَ ﴾ : ١٦/١ .

۲ وقبانت ابن رافع : ۱۹/۱ .

التُّكُرور بالي ١٠ .

توفي في هذه السنة بالمدينَةِ النَّبوية ، ودُفِنَ بالقُرب من عُثْمانَ بنِ عَفَّان رضي ٣ الله عنه .

مُحَمَّدُ بنُ يوسُفَ بنِ علي بنِ محمَّد الرَّادِي الصَّغري ، قَاضِي تَعِزَ .
 قالَ ابنُ الوَانِي : « كانَ فاضِلاً في فُنونِ مع صَلاحٍ ووَرَع وعبادة » .

توفي يوم عرفة بعرفة ودفن بالمُعلّى . وتعيز : بلد من أشهر بلاد اليمن ،
 وأما الرَّاري والصَّفري فلا أغرفُ ضَبْطَهما .

. مُوسَى بنُ مُهَنّا بن عِيسَى بن مُهَنّا بنِ مَانِع بن حديشة، الأمير،

٩ مُظَفِّر الدّين ابنُ حُسامِ الدّين ، أميرُ عَرّب آلِ مُهنا .

ذكرَه الكُتُبِي في سَنَةٍ إِحْدَى وعِشْرِين وقال : ﴿ قَدِمَ مِنْ مِصْر ، وقد أَنْهِمَ عليه بِرَدٌ إقطاعه ، وعُوضَ عن دارَيّا بالفرعَةِ ، وأَفْرِجَ عن أُملاكِهِمُ التي تُحْتُ ١٢ الحَوطَةِ مثل تَدْمُر وغيرِها ، وأُطْلِقَ له من دمشقَ ماتَةُ أَلف درهم ١٠.

وقال الشُّجاعي : وكانَّ أجودٌ أولادٍ مُهنّا ، .

وقال ابنُ حَبِيبٌ : و أميرٌ سيرتُهُ مَشْهُورَة ، وأبياته معمورَة ، ورحابُه متَّسِعةٌ ، ١٥ وقبابُه مرتفِعةٌ . كانَ حاكِماً على الطَّوائِف ، مراعياً للدَّولةِ حقوقُها السَّوالف ، متطِياً صَهَواتِ المحَيْل ، مبادِراً إلى حمايَة البلاد في النَّهارِ والليل ، وَلِي في حياةِ

۱ (بالي ، ليست في (س ٢) .

٢ في هَامش الأصل (س ١) ههنا عنوان هامشي صورته : ١ أمير عرب من أل مهنا ٤ .

٣ (س ٢) و (ع) : ٩ وأخرج ٩ .

٤ في هامش الصفحة من (س ٢) في هذا الموضع حاشية من جنس خط المتن نصها: * حسة قال بعضهم وكان له عقل جيد، وفي طول غضب الناصر على أهل بلده لم يغرج عن الطاعة ولا تناول من المغل إقطاعاً. و ذان له على الناصر وفادات، وهو تثير الجرأة عليه والناصر يكبر من الإحسان إليه. وقرره في إمارات أبيه بعد موت أبيه في سنة محمس وثلاثين ووفد على الساصر في سنة نمان وثلاثين وأنعم عليه وأعطاه ضيمتين زيادة * .

والده وهو غاثب ، وملك أزمَّة النَّجائب وأعنة الجَنَائِب ، واستمرَّ متكلّماً في المُرنِه إلى أن ساقهُ الموتُ إلى خُفْرتِه » .

توفّي في جُماذى الأُولَى ودُفِن بتَدْمُر .

بَحْنَى بن عَبْدِ الله بن عَبْدِ المَلِكِ ، الشيئ ، أَبُو الفَضْل الوَاسِطي الشَّافِعي ، مدرِّس وَاسِط .

مولده في جُمادى الأولى سنة اثنتين وستِّين بواسِط. أجازَ له عبدُ الصَّمَدِ ٣ ابنُ أبي الجيش، وعَلِي بنُ وضَّاح، وابنُ أبي الدّنيّة وغيرُهم، رَوَى (شَرْحَ السَّنَة) عن علي بن أبي السَّاعي المؤرِّخ عن أبي سَعِيد عَبْدِ الله بن عُمَرَ النَّيْسابُوري عن المُصنَّف. وسمع (مَشَارِقَ الأنوارِ) للصَّاغَاني على عِزّ الدّين الفَارُوثي عن ٩ المُصنَّف إلى آخر الباء بقراءَتِه والباقي إجازةً . وقيدة بغداد سنة اثنتين وثلاثين، وأجاز للشيخ شهاب الدّين ابن رَجَب وذكرَه في (مَشْيَخَتِه) قال : ولَه مصنَّفات كثيرة . توفّي بواسِط في شوّال ، وكان والدُه معيداً لِعزّ الدّين الفَارُوثي . ١٢

قَيْحَيَى بنُ مُحمَّد بن عَبْد الرَّحْمن بن مُحمَّد بن عَبْد الرَّحْمَن بن مُحمَّد الرَّحْمَن بن مُحمَّد ابن حفّاظ / ، الصَّدَّرُ الرَّيْسُ المدرّس ، جمالُ الدّين أبو زكريّاء ابنُ العَلامَة بدْر الدّين أبى عبْد الله السُّلْمي الدّمَشُقي الحّنفي المَعْروف بابن الفُويْرة ، هولدُه سنة ستٌ وستّين ، سمع من المُستلم بن علان ، ويَحْيَى الصَّيْرَفي ، وابن أبي عُمْر ، وابن البُخاري ، وأبي حامِد ابن الصَّابُوني وغيرهم . وتفقّه على وابن أبي عُمْر ، وابن البُخاري ، وأبي حامِد ابن الصَّابُوني وغيرهم . وتفقّه على مَدْهب أبي حبيفة ، وأفتى ودرَّس بمَسْجِد الرأس ، ووَلِي نَظَر الأُسْرَى وشتهادَة المَا الخزالة . وحدَّث ، سمع منه الدَّهبي وذكرَه في (مُعْجَمِه) وقال : « فيه شهامة وقرَّة نَفْس » .

١ (س ٢) : ﴿ وَذَكَرُهُ فِي مَعْجَمَهُ مَشْيَخَتُهُ ﴾ . سهو وأضبح .

٢ أي (س ٢) و (ع) : ١ الوريرة ، مهملة .

وقال ابن رافع : « كَانَ من بَيْتٍ مَعْروفٍ بدِمَشْقَ من أَهْلِ الثَّرَوَةِ واليَسارِ وحُسْن الشكل ، مليح البِزَّة » .

وقالَ الصَّفَدِي : « كَانَ رئيساً في نَفْسِه يتودَّدُ إلى النَّاسِ ويخدِمُهُم ويتجمَّل مَعَهم » ٢ .

تُوُفّي في جُمادَى الأولَى ودُفِنَ بسَفْحِ قاسَيُون .

• يُوسُفُ " بنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ يُوسُفَ بنِ عَبْدِ المَلِكِ بنِ يُوسُفَ بنِ عَلَي الرَّهْرِ ، الشَّيْخُ الإمامُ العَلَامَةُ الحافِظُ الكَبيرُ النَّاقِدُ الحُجَّةُ ، شيخُ المحدَّثين ، عُمْدَةُ الحُفّاظ ، أُعجوبةُ الرِّمان ، جَمالُ الدِّين أبو الحَجّاجِ ابنُ الرَّكِي أبي محمَّد

٩ القُضاعي الكَلْبي الحَلبي ثم الدّمَشْقي المرّي الشّافعي .

مولده في ربيع الآخرا سنة أربع وخمسين وستائة بظاهر خلب ونشأ بالمِزّة ، وقرأ شيّعاً من الفِقه على مُذْهب الشّافعي ، (وأخذ عن الشّيخ مُحْيي الدّين ١٢ النّواوي وغيره) ، وحَصّل طرّفا من العربية ، وبرغ في التّصريف واللّغة ، ثم شرّع في طلّب الحديث بنفسيه وله عشرون سنة ، فسمع الكثير من أبي العبّاس أحمد بن سلّامة الحديث بنفسيه وله عشرون سنة ، فسمع الكثير من أبي العبّاس أحمد بن سلّامة الحديث واكثر عنه ، ومن ابن أبي عُمر ، وابن البُخاري ، والمسلّم أمن علم ن وأجمد بن شيّبان ، وعمّد بن عبّد المؤمن العبّوري ، وطبقتهم من أصحاب ابن طبّر رد وحبّل والكِندي ؛ ولم يزل يسمع إلى أن كتب عن أصحاب أصحاب ابن طبر رد وحبّل والكِندي ؛ ولم يزل يسمع إلى أن كتب عن أصحاب

۱ وفیات ابن رافع : ۲۰۱/۱ .

٢ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ١٧٠ آ) وقال : « توفي رحمه الله تعالى في أول جمادن الأولى
 سنة اثنتين وأربعين وسبع مائة » .

ب في هوامش النسخ الثلاث بإزاء الاسم عنوان جانبي صورته: و الشيخ جمال الدين المرتو ، .
 عبارة: و مولده في ربيع الآخر ، مكررة سهواً في الأصل (س ١) .

ه ما بين القوسين بخط المؤلف مضافاً في هامش الأصل (س ١) وسقط من (ع ؛ .

٣ (ع) ، ابن العباس ، خطأ .

٧ (س ٢) لا محمل بن عبد الرحمن الصوري ٥ .

ابنِ عَبْدِ الدّامم، وسَمِعَ بمصْرَ من العِزِّ الحَرّاني، وأبي بكْرِ بـنِ الأنماطي، وغَاذِي الحَمَاطي، وغَاذِي الحَمَالوي، وخلق. وبالحَرَمين، والإسْكَنْدَرِيّة، والقُدْس، ونابُلْس، وحَمَاة، وحِمْص، وبَعْلَبَكِّ وغيرِها.

وجمع (مُعْجمُه) الجَـمُّ العَفِير . قال الصَّفَـدي : « ومَشْيَخَتُـه تَحْــوُ الأَلف ٢٠ .

و بَرَع في فُنُونِ الحَديث ، وأقر له الحُفَّاظُ من مَشَايِخه وغَيْرِهم بالتقدَّم . ٣ وصَنَّفُ التَّصانِيفَ النَّفيسة . وحَدَّث بالكَثير ، فسَمِعَ منه الكِبارُ والحُفَّاظُ ، كابنِ تَيْميَّة ، وابن سَيِّد النَّاسِ ، والبِرْزَالي ، وابن عَبْدِ النُّور ، والسبكي ، وولن تغير ، وابن رافع ، والحُسيَّني ، وابن ه وبن به وابن جَمَاعة ، والعَلَائي ، وابن كَثِير ، وابن رافع ، والحُسيَّني ، وابن عَبْدِ الهَادِي ، وغيرهم من الحُفّاظِ والمحدِّثين والفُقهاء وغيرهم .

ودرّس بدار الحديث الأشرّفِيّة (بَعْد ابنِ الشَّرِيشي) لَاثَا وعِشْرين سنة ونصَّفاً ، ولما ولِيّها قال ابنُ تيميَّة : لم يل هذه الوظيفة منْ حين بنائها وإلَى ١٢ الآن أحقَّ بشرْطِ الوَاقِفِ منهُ ، لأنّ الواقِفَ قال : فإنِ اجْتَمَع من فيه الرَّواية الرَّواية الرَّواية .

ذكرَه رفيقُه البَّرْزَالي في (مُعْجَمِه) فقال : « هو أحدُ أثمّة الحَدِيثِ المُوصُوفِين ١٥ بالحِفْظ والإِتقان وصيحَّة النَّقْل وضَبَّط الأَسماءِ والأنساب ، وتحقيقِ الألفاظ ، ومعرِفَة التواريخ ، والتَّنَبَ والثقة والصَّدق ، وكان الناسُ يَرْجِعُونَ إلى قَوْلِه ويعْتَمدونُ على ضَبَّطِه وتَقْلِه وله شِعْرٌ حَسن » .

وقال الدِّهبي في (المُعْجَم المُحْتَص) : « شيخُنا الإمامُ العَّلَامة الحافِظُ النَّاقِدُ

۱ ه ابن ه سقطت من (ع) .

٢ أعيان العصر وأعوان النصر (ق ١٧٦) .

٣ (س ٢) : ﴿ وَأَبِّن تَيْمِيةً ﴾ .

٤ (ع) : ١ وابن عبد العزيز ١ .

ه ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وسقطت من (ع) .

المحقّق المفيد محدّث الشّام ، طلَبَ الحدِيث سنة أربع وسبعين وهَلُمَّ جَرّا وأكبر ، وكَتَب العالي والنَّازِل بخطّه المَليح المثقن ، وكان عارِفاً بالنَّحْو والتَّصريف ، بصيراً باللُّغة ، يشاركُ في الفِقْه والأصول ، ويخوضُ في مَضائِق المَعْقُول ، ويَدْري الحديث كا في النَّفْسِ مَثْناً وإسْناداً ، وإليه المُنْتَهى في مَعْرِفَةِ الرِّجال وطَبَقاتهم ، ومن نظر في كتابه (تَهْدِيب الكَمال) علم محلَّه من الحِفْظ ، فما رأيتُ مثلَه ولا رأى في مثل نفسيه في مَعْناه . وكان يَنْطَوي على دِينِ وسَلَامةِ باطن ، وتواضع وفراغ عن الرئاسةِ ، وقتاعةٍ وحُسن سَمْتِ وقِلَّة كَلام وكثرة احتال » .

وقال ابنُ سَيّد النّاس في حقه: « ووَجَدْتُ بدِمَشَق الإمام المقدّم والحافظ الذي فاق من تأخّر من أقرانِه ومن تقدّم أبا الحجّاج العِزّي ، بَحْر هذا العِلْم الزّانِور ، القائِل من رآهُ: كمْ تَرَك الأوَّلُ للآخر ، أحفظ النّاس للتراجم ، وأعلم النّاس بالرّواة من الأعارِب والأعاجم ، لا يختصُّ بمعرفتِه مصر دون يصر ، ولا ينقردُ علمُه بأهل عَصْر دونَ عَصْر ، معتمداً آثارَ السّلفِ الصّالح ، مجتهداً فيما نيط به في حِفْظِ السّنة من النّصنائح ، مُعْرضاً عن الدُنيا وأشباهها ، مُقبلاً على طريقتِه التي أربي بها على أربابها ، لا يُبالي بما تاله من الأزل ، ولا يخلط جده طريقتِه التي أربي بها على أربابها ، لا يُبالي بما تاله من الأزل ، ولا يخلط جده اللّه إلى من المؤلّل ، وكان بما يصيراً ، وبتحقيق ما يأتيه خبيراً ، وهو في اللّه إمام ، وله بالفرائيس إلمام » .

وقال السبكي في (طَبْقاته): ﴿ حَافِظُ زَمَانِنَا بِالإِجْمَاعِ ، وَحَامِلُ رَايَةَ الرَّوَايَةِ ، ١٨ كلمة أُصِّعَتْ لَهَا الأَسْمَاعِ ، وَصَلَ إِلَى فَوْقِ مَا أَمَل ، وَحَصَّلَ عَلَى مَا لَمْ يَتَهِيأً لغَيْرَهُ وَلاَ تَحْصَل . انتهتْ إليه رثاسنة المحدّثين في الدُّنيا ، جَمْع بين عُلُو الإسنادِ ومَرْتَبَةِ الْحِفْظ ، مَا جَاءً بِعَدَ ابنِ عَسَاكِرٍ أَحْفَظُ مَنْهُ في أَسْمَاءِ الرَّجَالِ المُتقدّمين ،

١ الأزل: الضيق والشدة.

وله معرفة تامَّة ا باللُّغة والتَّصْريف . وكانَ مُنْجمعاً عن النَّاسِ ديّنا في نَفْسِه ، خَيّراً صَيّناً فَقِيراً ٢٠ .

وقال ابنُ حِجِي - تغمّده الله برحْمَته - : «قال لي بعضُ أصحابه وأحسِبه ٣ ابنُ كثير : رأيتُه في جَنَازَةٍ وابنُ تيميَّة يُكثرُ من سؤالِهِ عما يتعلَّق بالحَدِيث ، وهو يُجيبُ بسُكونٍ وتُؤَدة . قال : وحكّى لي شيخاي ابنُ كثير وابنُ رَافِع يَزيد أحدُهما على الآخر : لما عُيِّن لمشيْخة دارِ الحَدِيث الأَشْرَفِيّة توقَّف فيه وتَار عليه ٢ الأَشَاعِرَةُ من أَجُل أنَ شرطَ واقِفِها أن يكونَ أشْعَرِيّاً ، ولم يكُنِ الشَّيخُ جمالُ الدّين الشَّيخُ الله الدّين عليه عقيدةِ أهْلِ الحَدِيث ، فلم / يُمكَّن مِنْ مُبَاشَرَتِها حَتّى أَشْهد علي عقيدةِ أهلِ الحَدِيث ، فلم / يُمكَّن مِنْ مُبَاشَرَتِها حَتّى أشهد علي عقيدةِ ابنِ الزَّمَلْكانِي » . قال ابنُ رافع : « فلامَه صاحبُه ابنُ تَيْميَّة ٩ عَلَيْه أنه على عقيدةِ ابنِ الزَّمَلْكانِي » . قال ابنُ رافع : « فلامَه صاحبُه ابنُ تَيْميَّة ٩ وقال لَه : يا شيخُ بعْتَ دينَكَ بدُنْياك ؟ » .

ومنْ تَصانِيفه : (تُهْذيبُ الكَمالِ في أَسْماءِ الرّجال) ، لم يصنّف مثلُه ، وهو كتابٌ جامِعٌ كامِل عديمُ المَثَل لم يألُ مصنّفُه جَهْداً في استيفاءِ شُيُّوخ ١٢ الشَّخْص ورُواتِه واستيعابٍ ما فِيه من التَّعْديل والجَرْح ، ومَنْ طالَعَه علم مَحَلَّ مصنّفِه واطّلاعه ، وهو بخطّ المصنّف في تحمُسمائة وعِشْرين كُرّاساً ثلاثة عَشَر سيفْراً .

وله : (أطرافُ الكُتُبِ السَّتة) في خَمْس مجلَّدات ، وهو كِتابٌ نفيس جَلِيل . وله (أمالٍ وفوائد) .

وقد وقفتُ على أسئلةٍ في عِلْم الحديث أرسلها إليه القاضي ُ تَقيّ الدّين ١٨ السّبكي من الدّيار المِصرية .

توفَّى في صَفْر ودُفِنَ بمقَايِر الصُّوفية غَرْبِي قَبْرِ ابنِ تَيْميَّة عن سَبْع ِ وثَمانين سَنَة .

١ (س ٢) : ﴿ وَلَهُ مَمْرُفَةً بِأُمْرُ اللَّغَةُ ﴾ .

٢ انظر طبقات الشافعية للسبكي : ٣٩٥/١٠ ، الترجمة : ١٤١٧ .

٣ (ع): و فلام صا ، طفرة قلم .

٤ (ع) : « أرسلها إلى القاضيي ، تصحيف .

وله شِعرٌ قليل فمنه:

إِنْ عَادَ يَوْمًا رَجُلٌ مُسْلِمٌ أَخِالًا لَا أَو زَارَهُ فَهُوَ جَديرٌ عِنْدَ أَهْلِ التُّقَى بِانْ يَحُصِطُّ الله أَوْزَارَه فرحمه الله ورَضيي عنه .

من حَازَ العِلْمَ وذَاكَرَهُ صَلَحَتْ دُلْسَاهُ وآخِرَتُ المِلْمِ مُذَاكَرَتُ المِلْمِ المُذَاكِرَتُ المِلْمِ المُنْسَامُ المُنْسَامُ المُنْسَمِ المُذَاكِرَتُ المِلْمِ المُنْسَمِ المُذَاكِرَتُ المِلْمِ المُنْسَمِ اللَّهِ المُنْسَمِ المِنْسَمِ المُنْسَمِ المُنْسَمِي المُنْسَمِ المُنْسَمِ المُنْسَمِ المُنْسَمِ المُنْسَمِ المُنْس

سنة فلاث وأزبعين وسنبعمائة

استُهِلَّتُ هذه السنةُ: والسلطانُ مقيمٌ بالكَرك ، وقد حازَ الحواصلَ السُّلطانية والذَّخائر إلى قلعةِ الكَرك ، وقتَلَ أعيانَ القائمين بدَوْلَتِه ، وأخذَ موجودَ بيتِ طَسْتَمِر ٣ وعَرَّاهم وأرسلهم إلى دمشق حُفاةً عراةً ، وكذلكَ فعلَ ببيتِ الفَخْرِي ، أَخذَ سائرَ موجودِهم ، وخلَّى نساءَه وأولادَه بالكَركِ في التَّرْسِيم . وقد كَرِهَتُهُ النَّاسُ لأفعالِه الذَّمِيمَةِ ، وعلموا أنَّه لا يَصلُحُ لصالِحَةٍ .

هذا وهُو مُنْعَكِفٌ على اللَّعِب لا يجتَمِع بأحد . والأمراءُ الذين تَحَرَجوا صُحْبَتَه من مِصْرَ بغزَّة في غلاءٍ وقلَّةٍ ، والحليفةُ وبماليكُ السَّلطانُ في الخليل ، ودمشقُ بلا نائب منذُ ثلاثةِ أشهر وأكثر ، والآراءُ مختلِفةٌ ، والأحوالُ فاسدة ، ٩ وكلَّ من الأمراء خائفٌ على نَفْسيه .

قال الشجاعي : • وفي لَيْلَةِ مستهلَّ السَّنَةِ رَكِبَ بعضُ الأمراء وهَمُّوا بقتل النائِب آقْسُنْقُر والأمير ٱلطُنْبُغا المارْداني ومَنْ يلوذُ بِهِما ممَّن يشُكَّ من النَّاصِر أحمد ، ١٧ وكانَ مقصودُهم قتل هؤلاء ويُقيمونَ سُلُطاناً . فَعَلِمَ النائبُ بذلك فاحْترزَ منهم ، فلما أصبح لم يرْخَبْ ، فأرسل طلبَ الأمراء الكِبارَ كلَّهم ، فاجتمعوا باللَّرْكاه ، وتحدَّثوا في هذا الأمر ومُوجِيه ، وقالَ بعضهم : إما أنّ السلطانَ يحضرُ يُدبَرُ ملكَه ، ١٥ وإلا نُبْصرُ إيش نعمل ، وإلا ديارُ مصر ما تَبْقَى بلا سُلطان . فخافَ النائبُ منهم وقال : أنا واحدٌ منكم ، ومهما فعلتُمْ أنا مطاوعُكم ؛ فاتّفق رأيهم على أن يكتبوا له كتاباً ويعرّفُوه الأحوالَ وما هُمْ فيه ، إما أن يحضرُر أو يعرّفَهم إيش ١٨ واستَعْمَلُوه ، فكتبوا / إليه كتاباً وسألوا مَرَاحِمَه أن يحضرُر إلى مقر ملكه واستَعْمَلُوه ، وأخذوا على الكِتابِ خطوطَ الأمراءِ الكِبارِ والصّغار ، وسفَّرُوه إلى واستَعْمَلُوه ، وأخذوا على الكِتابِ خطوطَ الأمراءِ الكِبارِ والصّغار ، وسفَّرُوه إلى

١ صورتها في (س ٢) : (الكسر) وهي ليست في (ع) وموضعها بياض .
 ٢ وأكثر ، خط المؤلف في هامش الأصل (س ١) ، وهي ليست في (ع) .

٣ ﴿ مقر ﴾ ساقطة من (س ٢) .

السلطانِ صُحْبَة أمير ، فخرج من القاهرة خامسَ الشَّهر . فلمَّا وصَلَ إلى الكَرك أرسلَ السَّلطانُ من أخذَ منه الكتابَ وكتبَ له جوابّه و لم يجتمعُ به . فرجع لل القاهرةِ في خامِسَ عشر الشَّهر ، فقُرىء الكتابُ على الأمراء .

وفيه : « إِنَّ الشَّامَ مُلكي ، وديارَ مِصْرَ مُلكي ، والكَركُ مُلكي ، وأَيُّ مكانِ خَطَر لِي أَقْمَتُ فيه ، وأنتم ما أنتم مكلِّفُون إلى حُضُوري ، ولا أنا تحت حَجْرِكم ، ومتى خَطَر لي جعثُ ، وقد أقمتُ نائباً وحاجِباً ووّزِيراً يقْضُوا أَشْغالَ النّاس ، ومن وما تَمَّ حال يتوقَّفُ على حُضوري ، وقد بَقي لي قليل وأتوجه إليكم ، ومن تكلَّم فيما لا يَعْنِيه قتلتُه ، وتُرسلوا تعرِّفوني مَنْ هُوَ الذي تحدُّث في هذا الأمر ، .

و فلمّا قرؤوا الكِتابَ عَلِموا أنّ ما لَهُ نَيَّةً في المَجيء ، وأن حالهم لا يَمْشي على هذا الأمر . فاتّفق رأيهم أن يُرْسِلوا إلى أمراء الشّام ونُوَّابِ البلاد يُخبرُوهم بهذا الأمر ويَسْتَشِيروهم فيما يَفْعَلونه ، فكتَبُوا كِتاباً وحَطُوا كتابَ السّلطان الوارِد بهذا الأمر ويَسْتَشِيروهم فيما يَفْعَلونه ، فكتَبُوا كِتاباً وحَطُوا كتابَ السّلطان الوارِد على الله الله كتابِهم ، وأرسلوه صُحْبَة الأمير الذي توجّه إلى الكرّك ، فخرج من القاهِرة سابع عشر الشّهر متوجّها إلى الثنّام ، وبقى أمراء مصر في البيظار جواب الأمراء في الشّام فيما يَفْعَلوه ، وما عَلِموا أن الله تعالى كا جمع القُلُوب على الأمراء في الشّام فيما يَفْعَلوه ، وأن أمراء الشام عندهم أعظمُ مما عِنْد المصريين ، هذا كلام الشجاعي .

وأما أخبارُ دِمشْق : فقدِ اسْتُهلَتْ هذه السَّنةُ والأميرُ بِيْبُرْس الأحمدي نائبُ ١٨ صُفَدَ نازِلٌ بقُصورِ تَنْكِز بطَريق دَارَيّا .

وفي سادِس الشَّهْر: ورَدَ كتابُ السلطان، فقُرِىء بدارِ السَّعادَةِ بحُضورِ الأَميرِ بِيبَرْس نائِب الغَيْبةِ والأمراء بإكرام بِيبَرْس الأَحمدي واخْتِرامه والصَّفْع عنه ٢١ لتقدَّم خِدْدَتِه على السَّلطان الملِكِ الناصر وولده المنصور.

١ (ع): ١ عليهم في طبي ١ .

٢ كذا في النسخ الثلاث ، ولعله خطأ وصوابه : * ووالده * فالمنصور لقب السلطان قلاوون والد الملك الناصر أحمد .

ثم وَرُدَ مِن الغد كتابُ السُّلطان إليهم بالقَبْض عليه ، فرَكِبَ الجَيْشُ مُلِّسِين بِسُوقِ الخَيْلِ وراسلوه وقد رَكبَ بجَمَاعَتِه وأَظْهِرَ الامْتِناعِ، وأنه لا يسمَعُ وَلَا يطيعُ إلا لمَنْ هُو بالدِّيار المصرِّية ، فأما منْ هُوَ مقيمٌ بالكَّركِ ، ويصدُرُ عنه ٣ ما يُقالُ من هذه الأفعالِ التي سارَتْ بها الرَّكْبانُ فلا ' . وقال لهم : « إيش هُوَ ذلْبُ الفَّخْرِي وطشَّتُمر حتى يُجْرِي عليهما هذا الخال ، وإذا كانَ هذا فعلَه معهما مع بذَّلِهما الأُمُوال والأنفُسُ في رضاه ، وما رضى بَقتْلِهما حتى نَهَب أموالَهما ٦ وسَبِي حَريمهما ، إيش يعملُ معنا نَحْن ؟ ، فلمَّا بلَّغَ الأمراءَ ذلك توقُّفوا في أَمْرِهِ وَسَكَنُوا ، وتوجُّهُوا إلى مُنَازِلُهُمْ وَرَجْعَ هُو إلى القصور . وتواتَّرَتِ كُتُبُ السُّلطانِ عليهم بالقبُّض عليه وإرَّ ساله إلى الكَّرْك والتأكيد في ذلك ، فتحيَّروا في ٩ ٣٠ ١ أمرهم / ورأوًا أنهم إن قبضوا عليه ولا ذَلَبُ له مع قَبْضيه على من ذكر آلًا الأمر إليهم ، مع اشْتِهار قُبْح سيرة السُّلطان ، واخْتلالِ حالِه وَلَعِبه واجْتَاعه بالأراذِلِ وتقريبه النُّصاري . وإنَّ لم يُطِيعُوه فيما أمر" به تحشُوا عودَه إلى مِصر وانتقامَه ١٢ منهم ، فاجْتَمعوا بسُوقِ الخَيْل مراراً واشْتَوَروا ، فاتَّفق رأيُّهم عنى خَلْعِه ومكاتبَةِ المِصْرِيين والنُّوابِ في ذلك ، ويَقُوا مَتُوهِّمِين من هذا الحَالِ خاتِفين ، وجاءً كتابُه اليهم يُعيبهم ويُغنِّفهم فلم يُفدُ ، وركب الأحْمَدِي في الموكب ، ورَكبوا ١٥ عن يبينه وشماله ، ورَاحُوا إليه إلى القصر ، واتَّفَقُوا مَعَه وكَتَبُوا إلى مِصْر في ذلك ، هذا وهُمْ في غاية الوَجَلِ والمخرِّف . فَوَسَلَ الكتابُ إلى مِصْر في عِشْرين الشُّهر ، كما ضبط ذلك الشُّجاعي ، فلما قَرؤوا الكِتابَ اتُّفقوا على تحلُّعِه لقُبْح ِ ١٨ سبيرته ، وارْتكابه ما لا يُليق به ، وقُثْلِه الأمراءُ بلا ذَّلْب ، واختلالِ أقوالِه وأفعالِه ، وتوليةِ أخيه عماد الدّين إسماعيل . فدخلوا غليَّه في نهارهم وتحدَّثوا معه في ذلك

١ و فلا ۽ ليست لي (ع) ٠

٢ رس ٢) رع) : ق إلى ، بدل و أل ، خطأ .

٣ رس ٢) : وأمروا ، سبق قلم .

وقالوا: نحن نملَّككَ عَلَيْنا ولا تُسِرْ كسيرة أخيك. فحلَفَ لهم أنَّه ما يُؤْذي أحداً منهم ولا يخرجُ عن رأيهم، وحَلَفوا له أنهم لا يَخُونُوه.

* * *

١ (ع): ١ لا تسير سيرة ١ .

سَلْطَنَةُ الملكِ الصَّالِح عِمادِ اللَّين إسْماعيل ابنِ المَلِك التَّاصِرِ مُحمَّد بنِ قَلَاوُونِ الصَّالِحي

كانَ ذلك يومَ الثَّلاثاء عشرينَ الشَّهر ، فملَّكُوه وحَلَفوا لَه وحَلَف لهم ، ولقَّبوه ٣ بالمَلِكِ الصَّالح ؛ ولم يكُنِ الحَلِيفَةُ حاضِراً ، وجَلَس على سَرِيرِ المُلْكِ يومَ الحميس . قال الحُسَيْني : « وَعُمُره سَبْعَ عَشْرة سنة ٧٠ .

وفي يَوْم جُلُوسه خَلَع على الأمير شَمْس الدّين آفْسُنْقُر السَّلاري بنيابَة مِصْر ٢ على عاذتِه ، وعلى الأمير سَيْف الدين تَقُرُ دَير ابنيابَة حَلَب عِوَضاً عن الأمير علاء الدين أيَدُغيش بحُكُم انتِقاله إلى نيابَة دِمَشْق عِوْضاً عن الفَخْري . ورَسَم علاء الدين أيَدُغيش بحُكُم انتِقاله إلى نيابَة دِمَشْق عَوْضاً عن الفَخْري . ورَسَم للأمير طَغاي شَهر النَّجْمي بالدَّو يُداريّة ، وللقاضي مكين الدّين ابن قَرَوينَة بنظر ٥ للجُيش بمِعشر عِوْضاً عن جَمالِ الكُفاةِ بحُكْم غَيْبَتِه بالكَرَك .

ورَسَم بالإِفْراجِ عن المَسْجونين بالإِسْكَنْدَرِيَّة وغيرِها منَ الأَمراء والمَمَاليكِ الذين مُسِكوا في فِتْنَة قُوْصُون . وتوجَّه الأمير بَكا الخُضَرَي إلى الإِسْكَنْدَرِيَّة من ١٢ الغيد بسبب ذلك .

ويوم الخميس المذكور : حضر أميرُ الحاجِ اليصري قُبلاي النّاصيري بَيْن يَدِي السُّلطان وأخبر أنّ المُجَاهِدَ صاحِبَ اليّمن حَجَّ في هذه السُّلَةِ وأَحْضَر كِسُوةً ١٥ للبَيْت وبّاباً للكَمْبَة على أن يُركّب الباب ويَكْسُو الكَمْبَة ليَبْقَى له بذَلِك الشرفُ ، وفرّق في الشُرفاء ذَهباً كثيراً ، فلم يمكّنوه من ذَلِك بَعُوفاً مِنْ صاحِبِ مِصْر . وكان السّبب المُوجِب لطّم عاجب اليّمن في ذلك المحتلاف الكَلِمَةِ ، فلم ١٨ يتهيّأ له ذلك ، ورجع الله بلاده فوجد ولده قد حالف الأمراء وتملّك ولُقّب

١ قال الحسيتي في ذيل العبر : ٢٣١ : ٥ وهو ابن عمو من سبع عشرة سنة ٥ .

٢ (ع): ﴿ قردم ؛ .

۳ (س ۲) : (طغاي النحسي ۽ .

٤ (س ٢) ؛ ﴿ وَيُرْ سَمِّ ﴾ .

بالمُؤَيّد ، فمَسَكَه والدُه بعد حُروب وقَتَله . وكانَ قَبْلَ حَجّه قد قَتَل أخاه الظَّاهر بقَلْعَةِ سمدان ببِلاد اليّمَن . حَكَى ذلك الشجاعي .

٢ وفي خامِسِ عِشْرين الشهر: ورَدَ مقدَّمُ البَرِيديَّة إلى دِمَشْق وَمَعهُ كُتُبُ الأَمراءِ المِصْرِيِّين بالمُوافَقَةِ ، وأنَّ هذا كانَ في أنفُسهم ، وعندَهم منْ أمر / السُّلطانِ ٢٨١٠ المُوافَقةِ ما عِنْد الشَّامِيِّين ، وكانوا يَخْشَوْنَ من مُخَالَفَةِ الشَّامِين ، فلما جَاءَت أضعافُ ما عِنْد الشَّامِيِّين مَ وكانوا يَخْشَوْنَ من مُخَالَفَةِ الشَّامِين ، فلما جَاءَت كتابُه عَلْمِه وسلْطَنُوا أَخاهُ الصَّالِحَ إِسْماعيل ، وجاءَ كتابُه مُسَلِّماً على الأَمراءِ وعلى الخاصِّ والعَامِّ . فَفَرِحَ الناسُ بذلكَ قَرْحاً شَدِيداً .

وفي سادِسِ عِشْرِيه : تُحلِعَ على الأميرِ عَلَم الدّين الجّاولي بنيابة حَمّاة ، عَوْضاً عن (الحاجّ ٱلمُيلك وعلى الأمير بَدْرِ الدّين ابن خطير الحاجب بنيابة غَزَّة ، عوضاً عن) آقسُنْقُر النّاصري ، ورُسِمَ للأمير رُكُن الدّين بِيبْرْس الأَحْسَدي بنيابة طَرَابُلْس عَنْ طَيْنال ، ورُسِمَ لطَيْنال بنيابة صَمّد ، ووُلِّي نظر المارِسْتان المنصوري الأميرُ بَدْر الدّين جَنْكَلى بنُ البّابا عَوْضاً عن الجّاولي .

وفي ثامِنِ عِشْريه : وَصَل إلى مِصْر الأمير بكا الخَضري ومَعْهُ الأمراءُ الّذين كانوا مُعْتَقلين بالإسْكَنْدَرِية ، فأَفْرِجَ عَنِ الجَمِيعِ وهُمْ ثلاثَةٌ وعِشْرون أميراً ، ثلاثة امِنَ المُقَدِّمين : أَرْقطاي نائِبُ طَرَابُلْس ، وقرَائير ، وتَلْجَك ، والبّاقي طبُلخانات وعشْراوَات ، ومدَّة حَبْسيهم نِصْفُ سَنَة ؛ ولم يَتَأَخِّر في الاعْتقال أَحَدٌ ، ورُسِم بإغراج الجَمِيع إلى الشّام ، ولم يَبْق بمصر سيوى أَرْقطاي (وأبير آخر ، وأعطى بإغراج الجَمِيع إلى الشّام ، ولم يَبْق بمصر سيوى أَرْقطاي (وأبير آخر ، وأعطى

١ ، السلطان ، ليست في (ع) .

٢ ما حصرناه بين القوسين سقط من (ع).

٣ (س ٢) ١ من ١ .

٤ (أحد) ليست في (ع).

أَرْقَطَاي) ْ تَقْدِمَةْ تَمِر ْ السَّاقِ (بِحُكْم وَفَاتِه) ۚ ، وَخَرَجِ البَاقُونَ وَأَعْطَى قَيَاتَمِر بعد التَّقْدِمة عشرة بطَرّابُلْس ، وتَلْمجك بَعْدَ التَّقْدِمة عَشْرة بِدِمشق . وفُرِّق مماليك قَوْصُون عَلَى الأمراء .

وفي مُسْتَهُلَ صَغَر : وَصَلَ الخَلِيفَةُ والطَّواشِي عَنْبُر الْ وَمَعَهُ السَّلُطانِيّة والاَّمْراء الذين كَانُوا قَدْ تُوجَّهُوا صُحْبَةَ الناصِرِ أَحَمَد إلى الكَرَك ؛ ومَعَهُم السَّنَاجِق والعَصَائِب والكُوسات ، ولَمْ يَتَأَخَّر عنده بالكَرَكِ غيرُ كاتب السَّر وكَاظِر الجَيْش والشَّريف شهاب الدِّين بن أبي الرِّحْب كاتِب الإِنْشاء . وعند وُصُولِ الطَّواشِي والشَّريف شهاب الدِّين بن أبي الرِّحْب كاتِب الإِنْشاء . وعند وُصُولِ الطَّواشِي عنب عَنْبَر قُبض عليه وأُخِذَ سائرُ مَوْجُودِه ، وعُزِلَ من تَقْدِمَةِ المَمَاليك ، ووُلِّي عوضه الطَّواشِي مُحْسِن الشّهابي .

ثم بَعْدَ أيام أُفْرِجَ عن المذكُورِ منَ الاعْتِقالِ ورُدٌّ عليه ما أَخِدَ منه .

وفي رَابِعه : وُلّي الحُجوبيَّة بمصْر الأميرُ أُولاجا السّلاح دَار ، وهو أمير تحمْسين عوضاً عن ابن خطير ، وكان ابنُ خطير مقدَّماً ، ووُلِّي أخوه الأمير قراجا ١٢ حاجباً ثخت يده عوضاً عن قِرْمِسي الذي كانّ وُلّي بعْدَ قَبْضِ تَنْكِز ، وتوجَّه قَرْمِسي إلى دِمشْق .

وفيه : وصَل إلى مِصْرُ الأميرُ آقْسُنْقُر النّاصري مُنْفَصِيلاً من نيابَة غَزَّةً ، وهُمَّو ١٥

١ ما بين القوسين بخط المؤلف مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو في متن (س ٢) وساقط من (ع) .

٢ بدل و تمر ۽ في (س ٢) : و عن ۽ تصبحيف خطأ .

٣ المحكم وقائه ٤ بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهو في متن (س ٢) أما
 في (ع)فإن العبارة فيها مضطربة ومثال ما جاء فيها : و تقدمة تمر الساقي المترقي في الشهر الماضي وخرج الباقون وأعطى قياتمر ٤ .

٤ في النسخ الثلاث : « والعلواشي وعنبر » خطأ صوابه ما أثبتناه ، فاسم العلواشي عنبر كا سيأتي بمد قليل .

٥ و آگان ابن حطير ۽ سقطت من (ع) .

۴ ه قرمسي ۴ يکتبها ناسخ (س ۲) : ۹ قرمس ۹ حيث وردت .

زَوْجُ أَخْتِ السُّلطان ، وأُعْطِي تَقْدِمةً ، وجُعلَ أُميرَ آخور عِوَضاً عن قُمارِي ، واسْتَقَر قُمارِي أميرَ شُكار على ما كان أُوّلاً .

١ وفي خامِسيه: توجّه الأميرُ قُبلاي إلى الكَرَك إلى أَحْمَد يطلُبُ منه كاتِبَ السّرِّ القاضي عَلاءَ الدّين بنَ فَضْلِ الله ، وناظِرَ الجَيْش جمالَ الكُفاةِ ، ومَمْلُوكَيْن خاص كانَ أَعَدُهما وهُمَا صَرْغَتْمِش وطاز .

ويوم الخميس سادِسته : عُقِد عَقْدُ السَّلطان عَلَى بنْتِ الأميرِ أَحْمد بن بَكْتَمِر السَّاقِ من بِنْتِ تَنْكِز .

وفي هذا / اليَوْم: أُخْرِجَ جماعةٌ من أُمراءِ مِصْرٌ إلى الشّام، منهم بَيْدُمِر ٢٣٩١] البَيْدَيري أَغْطِي إقطاع سَنْجَر البَجْمَقْدار، وقِرَّمسي الحَاجِب، وآقْسُنْقُر شادَ الجِمارَة وغيرهم، وأُغْطِي أَرْغُون العَلائي اللّالا زوجُ أمَّ السُّلطان الصّالح تقْدِمَة ألف.

١٢ ويومَفِذ: دَرَّسَ الشَّيْخ شَمْسُ الدِّينِ ابنُ قَيَّم الجَوْزِيَّة الحَنْبَلِي بالمَـدُرَسَةِ الصَّدْرِيَّة، نَزَلَ له عنها القَاضي عِزَ الدِّينِ ابنُ مُنْجًا.

وفي سَادِسِ عَشَرَه : دخلَ الأميرُ سَيْفُ الدّين أَلمْلِك إلى دمشق مُنْفَصلاً ١٥ عَنْ نيابةِ حماة ذاهباً إلى مِصرَ على وظيفَتِه المَشْورَة ونزَلَ بالمَيْدان . قال ابنُ كثير : « ورُحْنا للسَّلامِ عَلَيه ورَأَيْناه رَجُلاً حَسَناً » ٢ .

وفي سَابِعَ عَشَره : دَّحَلَ الأَميرِ سَيَّفُ الدين تَقُرُّ دَيرِ الحَمْويِ إلى دَمْشق مُتَوْجَها َ ١٨ إلى نِيابَة حَلَب ونزَل بالقَابُون .

ويومَ الحَمِيس العِشْرين منه : دَخل الأَميرُ عَلاءُ الدّين ٱيدُغْبِسُ إلى دمشق نائباً بها ، ومُتَسَفِّرُه الأميرُ مَلِكُتَمِر السَّرِّجُواني . وصلَّى النائبُ الجُمُعةَ بالمَقْصُورةِ

١ (ع) : ﴿ القيم ﴾ خطأ .

٧ لم نجد هذا النقل في البداية والنهاية .

وعليه الخِلْعَةُ وقرىءَ تقليدُه على السُّدَّة .

وفي خامس عِشْريه : عادَ الأميرُ قَبْلاي مِنَ الكَرَكِ وأخبرَ أنَّه ما اجتمع بالنَّاصِر أَخْمَد ، ولكِنْ أخذ منه الكتابَ وكَتَبَ له جوابَه ، وأرسلَ صُحْبَتَه كاتبَ السّرِّ ، ٣ وجمال الكُفاة ، والشريف شِهابَ الدّين ابنَ أبي الرّكب المَوقّع ، والمملوكَيْن المَعْلُوبَيْن ، وجمال الكُفاةِ على نَظَر الخَاص .

ويومَّنَذِ : دخل الأميرُ علَمُ الدِّينِ الجَاوَٰلِي إلى دمشق ﴿ ذَاهِباً إلى نِيابَة حماة ٣ وَنُولِ بِالقَابُونِ قال ابنُ كثير : ﴿ وَخَرَجَ القُضاةُ والأَعِيانُ إليه ، وسُمِعَ عليه شَيْءٌ مَن مُسْنَدِ الشَّافِعي فَإِنه يَرُويه ، ولَهُ فيه عَمَلٌ ، ورثَّبَه تُرْتِيباً حَسَناً ، رأيتُه وشَرْحَه أيضاً ، وله أَوْقافَ على الشَّافِعية ﴾ .

ويوم الجُمْعة ثامنَ عِشْريه : خُلِع على القاضي شَرَفِ الدِّين بنِ الشَّهابِ مَحْمود خَلْعةٌ وطُرْحةٌ بوكالةِ بَيْتِ المَّالِ عَوْضاً عَنْ خَالِد بنِ القَيْسَرالِي .

وعُقد في هذا اليوم بالجامِع بعد الصَّلاة مَجْلِسٌ بسبّبِ الشّيخ فَحْر الدّين ١٢ المعشري وصدر الدين ابن القاضي جَلالِ الدّين القَرْوِيني بسبّبِ تَدْريسِ العادِلِيّة الصُّمْري ، فاتَّفَق الحالُ على أن لزلَ صَدْرُ الدّين عن التّدريسِ للشّيخ فَحْر الدّين ؛ وقد ونزل فخر الدّين لِصدر الدّين عَنْ مائةٍ وخَمْسينَ في الشّهر على الجَامع ؛ وقد ١٥ كانتُ أُخْرجتُ عن الشّيخ فخر الدّين في المحتنةِ التي وَقعتُ له في أيّام تَنْكِرَ في ربيع الآخر سنة ثمانٍ وثلاثين للشّيخ شمس الدّين ابن النّقيب ، ثم وَلِيّها تاجُ الدّين ابنُ القرْويني ، ثم نزل عنها لأخيهِ صَدْر الدّين .

۱ العبارة في الأصل (س ۱) و (ع) : و ويومقد دخل إلى دمشق الأمير علم الدين الجاولي إلى دمشق ۽ هكذا مكررة ، وهي سهو . صححناه من (س ۲) ومن البداية والنهاية .

٢ العبارة في البدايه والنهاية : ٢٠٣/١٤ : 8 وخرج القضاة والأعيان إليه ، وسمع عليه من مسند الشافعي فإنه يرويه وله فيه عمل ، ورثبه ترتيباً حسناً ورأيته ، وشرحه أيضاً ، وله أوقاف على الشافعية وغيرهم » .

٣ ، في الشهر ، بخط المؤلف وهي ليست في (ع) .

وفي شهر ربيع الأوّل: حضرَ الأميرُ سيْفُ الدّين أَلمْلِكَ منَ نِيابَة حَماة، فأكْرِمَه السُّلْطانُ وأَعْطاهُ تَقْدِمَةً وزادَه في السُّنةِ ماتَتْي ٱلْفِ دِرْهم.

٢ وفيه : استقر الأمير طُقْتير الأحمدي الأستناددار في نيابة صَفد عِوضاً عن الأمير طَيْنال بحُكْم وفاتِه . وولي الاستنادداريّة عوضاً عَنْ طُقَتبر الأمير قُمارِي أخو بَكْتير السّاقي .

وفيه : عُزِلَ القاضي مَكِينُ الدّين ابنُ قروينة مِنْ نظر / الجيش بالدّيهار ٣٩١٠.
 اليصررية ، وأُعيد جمالُ الكُفاةِ عَلَى عادّتِه ، واستمرَّ مَعَه نظرُ الخاصّ .

وفيه : استقرَّ الأميرُ أَرَّتُهُغا في نِيابةً طَرَابُلْس عِوْضاً عن بيبرْس الأَحْمدي ، ٩ وطُلِبَ الأَحْمدي إلى مِصْرَ أميراً .

وفي هذا الشهر: بَلَغ السّلطانَ أَنَّ الأميز ٱلْعُلَنْبُغا الْمَارُذَانِي بَيلُ إِلَى أَحَمَدُ صاحب الكَرك ، ومَعَه جماعة من الأمراء والمتماليك ، وكان قد تَعكّم في الدَّوْلَة وكبر ١٢ شأنه ؟ فخيف من شرِّه ، فرستم السّلطانُ بخروجه إلى نيابة حَمَاة عوضاً عن الجَاوْلي وسَفَرهُ على البَريد مِنْ يَوْمه ، ومُتسَفِّرُه الأميرُ قبلاي ، ورُسم لأرثبغا نائب طَرَابُلُس آلا بَياتَ في القاهِرةِ ، فَحَرجَ من يَوْيه ، وأنعم بتُقْدِمَتْهما على نائب طَرَابُلُس آلا بَياتَ في القاهِرةِ ، فَحَرجَ من يَوْيه ، وأنعم بتُقْدِمَتْهما على الربا الحاجب وعلى طَيْبُغا المَجْدي لا بالجيم . ورُسمَ للجاوِلي بنِيابَة غرَّة عوضاً عَنْ الأمير بَدْر الدّين بن الخطير ، ورُسمَ لابنِ الخطير أن يتوجّة إلى دمشق أميراً . حكاه الشجاعي .

۱۸ قال ابنُ كَثير: « وفي أواجره جاء المَرْسُومُ منَ الدَّيارِ البعثريَّة بأن تَغرُبِ تَخْرَبِ تَخْرَبِ تَخْرَبِ تَخْرِيدةٌ من دمشق صُحْبَة الأمير حُسام الدِّين البشْمَقْدار المِحسار أحمد ابهن السُّلطان بالكَرَك ، وبَرَزَ المَنْجَنِيق من القَلْمَةِ إلى قِبْلي جامِع كَرِيم الدِّين ، فتُعبَ

١ (ع) : ﴿ أُولَادَ ﴾ خطأً واضمح .

٢ (ع): والمحمدي ، وكلمة و بالجيم ، مثبتة في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

٣ (ع): ﴿ المهمندار ﴾ والتصحيح من النسختين الأخريين ومن البداية والنهاية .

هناك ورُمِي بهِ ، وخَرَجَ النَّاسُ للتَّفَرُّجِ عَلَيْهِ ، ` .

وكانَ السَّبُ في ذلك - على ما ذكرَه بعضُ المُوَرِّخين - أنَّ الأَمراءَ أَشارُوا على السُّلْطانِ بذلك ، وقالوا : لا يتمُّ لكَ أمرٌ ما دَامَ أَخُوكَ في الكَرَك ، واتَّفقوا ٣ على أَنْ يُرْسِلُوا عَسْكُراً يَخْصُرُوه في القَلْعة ، فإذا مَلّوا أَرْسِلُوا غيرَهم ورجع أُولُكُ ، وهكذا طائِفَة بعد طائِفَة .

وذكر بعضُهم أنّ سَبَبَ إرسالِ العَسْكَرِ إلى حِصارِ الكَرَك أنّ أَرَلْبغا وأَلْطُنْبُغا ٣ المَارْدَاني وغيرْهما منَ الأمراء والمَمّاليك اتَّفقوا على إعادَةِ النَّاصِر أَحمدَ إلى السَّلْطنة ، فبَلّغ ذلكَ السلطانَ فأخرجَ المذكُورَيْن واتَّفقُوا على مُحَاصَرَة الكَرَك .

وفي ثاني ربيع الآخر : قَدِمَ دمشقَ ٱلطُّنْبُغا المارْداني على البَرِيد متوجَّهاً إلى ٩ نِيابَة حَمَّاة ، وثُلُقًاه الأمراءُ ولم يُخرُج النائبُ إليه ، بل جاءَ هُوَ إلى دَارِ السَّعادَةِ فسلَّمَ على النَّائبِ .

وفي قَالِتُه أَو رَابِعه : خَرَجْتِ التَّجْرِيدةُ من مِصْر إلى الكَرَكِ ٱلْفا هَارِس ، ١٢ وهمْ ستَّةُ أُمراء طَبْلخَانات وأرْبع غشراوات ومُقَدِّمُهم الأميرُ بَيْبغُوا أمير جُنْدار .

وفيه : وْصْلَ إِلَى دَمَشْقَ الأَمْيِرَانِ الكَبْيِرَانِ رُكُنُ الدِّينِ بِيبُرْسِ الأَحْمَدِي مُثْتَقِلاً عن نِيابَة حَمَّاة . ١٥ عن نِيابَة حَمَّاة . ١٥

١ - البداية والنهاية : ٢٠٣/١٤ وفيه شيء من الاختلاف ، جاء فيه :

وفي آخر شهر ربيع الأول جاء المرسوم من الديار المصرية بأن تخرج تجريدة من دمشق بصحبة الأمير حسام الدين السمقدار (كذا) لحصار الكرك الذي تحصن فيه ابن السلطان أحمد ، واستحوذ على ما عنده من الأموال التي أخذها من الحزائن من ديار مصر ، وبرز المنجنيق من القلعة إلى قبل جامع القبيات فنصب هناك وخرج الناس للتفرج عليه ، ورمي به ومن نيتهم أن يستصحبوه معهم للحصار ٤ .

٢ ورجع أولك ، بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهي ليست في (ع) .
 ٣ في هذا الموضع من نسحة و س ٢) إضافة هامشية من جنس خط المتن نصها : ٥ متوجهاً إلى مصر على عادته أمير مشورة » ولا لزوم لها فسيذكرها المؤلف بعد قليل .

وحَضَرَا الموكِبَ ورَكِب الأَحْمَدِي عن يَمينِ النَّائب والجَاوْلِي عَنْ يَساره . وتوجَّه الأَحْمَدي إلى الدّيارِ المِصْريَّة على عادَتِه أُميرَ مَشُورة ، وتوجَّه الجَاوْلي إلى غَرَّة الأَحْمَدي إلى الدّيارِ المِصْريَّة على عادَتِه أُميرَ مَشُورة ، وتوجَّه الجَاوْلي إلى غَرَّة ٣ نائِباً عَلَيْها عَوْضاً عن ابن الخطير أُعْطى طَبْلخَانة بدمَشْقَ ثُم أُعْطِي تقدِمة أَلف .

/ وفيه: تَحرَجَتِ التَّجريدةُ من دمشقَ إلى الكَرَكِ لِحصارِ أحمد، ومُقَدَّمهم ٢٤٠١ الأميرُ طَرَنْطَايِ البِشْمقدار الحاجِب. قال بعضهم: ومَعَهُ من الجيش قريبٌ من النُّميرُ شهابُ الدّين ابنُ صُبْح والي الوُلاقِ بحُوران مُشِداً على المَناجِيق ووُلِّي عوضه ولاية الوُلاقِ بحَوْران الأميرُ بَهادُر الملقّبُ بحلاوة وَالي البَّرِ بدمشق.

وفيه: وَرَدَ توقيعٌ لقاضي القُضاةِ تَقِيِّ الدّين السَّبْكي بخِطَابَة الجَامِع الأُمُوي ، وخِلْعَةٌ وكتابٌ إلى النائب بالوصاية به . قال ابنُ كثير: « فتغيَّظ عَليْه النائب لأَجْلِ أولادِ القَرْوِيني ، لأَن عندهم عائلة كثيرة وهُمْ فُقراء ، وقد نهاهُ عَن السَّعْي في ذلك ، فتقدَّم إليه يَوْمَ الجُمُعَةِ ثامِنَ عَشَر الشّهر ألا يُصلِّي عنده في الشّباك الكَمَالي ، فنهض من هناك فصلَّى بالغرّاليَّة ١٠ . قال ابنُ ججي : « قال الشّباك الكَمَالي ، فنهض من هناك فصلَّى بالغرّاليَّة عند القاضي بهاء الدّين فلم نشعُر لي والدي رَحِمَه الله : كُنْتُ أُصلِّي بالغرّاليَّة عند القاضي بهاء الدّين فلم نشعُر النائبَ أَعْجَلَه عَن الخُروج مِنَ البابِ القِبْلِ"، وهناك حامل سُرْمُوجيّه ، قال : النائبَ أَعْجَلَه عَن الخُروج مِنَ البابِ القِبْلِ"، وهناك حامل سُرْمُوجيّه ، قال : فحاءً فَصَلِّى عِنْدنا فعجبنا ، ثم سَأَلناه فعَلِمْنا الحَبِر » .

١٨ وفيه : دَحَلُ إلى دِمَثْق الأميرُ أَرْئُبُغا زَوْجُ بنتِ السُّلطان الملكِ النَّـاصر

١ وعن ، ليست في (ع) .

٢ البداية والنهاية : ٢٠٤/١٤ ، وفيها اختلاف يسير ، قال ابن تثير : « متغيط عليه النائب الأحل أولاد الجلال الأنهم عندهم عائلة كثيرة وهم فقراء ، وقد نهاه عن السمي في ذلك ، فنقدم إليه يومقذ ألا يصلي عنده في الشباك الكمالي ، فنهض من هناك وصلي في الغزالية » .

٣ (س ٢) : « من باب المشهد القبلي » .

٤ (س ٢) : « وصل » .

مُجْتازاً إلى نِيابة طَرَابُلُس، ودَخَل بتجَمُّل هائل.

وفي جُمادى الأولى': وَرَدَ البريدُ مِنَ الدِّيارِ المِصرِيّة بطلّبِ قاضي القُضاةِ تقيّ الدّين السّبكي إليها حاكِماً بها ، فلَهُ الناسُ للسّلام عَلَيْه ولتُودِيعه . قال ٣ ابنُ كثير : « وذلك بعدما أرْحِف به كثيراً واشتهر أنّه سيُعقد له مجلس للدَّعْوى عليه ما دَفْعه من مال الأيّتام إلى ألطنبُغا [وإلى] الفخري'، وكُتِبَ عليه فَتْوى في تُغْرِيمه ، ودارُوا بها على المُفْتِين ، فلم يكتُب لَهُمْ أحد سوى القاضي جلال الدّين النّب حُسنام الدّين الحَنفي ، رأيّتُ تحطّه عليها وحده ، وسعلتُ في الإفتاء عَلَيها ابن حُسنام الدّين الحَنفي ، رأيّتُ تحطّه عليها وحده ، وسعلتُ في الإفتاء عَلَيها عامن التّشويش على الحُكمّام . وفي أوّل السؤالِ مَرْسُومُ النّائِب أَنْ فامْتنعْتُ لما فِيها من التّشويش على الحُكمّام . وفي أوّل السؤالِ مَرْسُومُ النّائِب أَنْ عامنية عليها و حديم الشّريف ؛ وكانوا لَه في المُنتغْت لما لمُعترب الله عَنْهُ بطلبه إلى الدّيارِ المِصرية وخرَج الكبراءُ لتَوْدِيعه وفي نقر عجيبة ، ففرّج الله عَنْهُ بطلبه إلى الدّيارِ المِصرية وخرَج الكبراءُ لتَوْدِيعه وفي خدّمته » .

و في يوم الاثنين ثالث جُمادى الآخرة": لَبِسَ النائبُ خلعة جاءَتُه من ١٧ مصر ، وركب بها في المؤكب ، فمات من الغب فجأةً .

وفيه: رجع العسكر المصري والشامي من الكرك ، كُلَّ إلى بَلَدِه ، وَلَمْ يَنْ الْكَرْكِ ، كُلُّ إِلَى بَلَدِه ، وَلَمْ يَنْ الْمَالُو ، وَلَكُ بَعْدَ أَنْ حَصْلُ بِينَ الْعَسْكُر وَأَهْلِ ١٥ يَنْالُوا مِرادَهُم لَدُّحُول الشّتاء والبَرْد ، وذلك بعد أَنْ حَصْلُ بِينَ الْعَسْكُر وأَهْلِ ١٥ الْكَرْكِ وَقَيْرِهُم ، اللّصَارَى وغيرِهُم ، وَقُتْل مِن أَهْلِ الْكَرْكِ جَمَاعَةٌ مِن / النّصارَى وغيرِهُم ، وجُرح مِن الْعَسْكُر خَلْقٌ وأُسر آخَرُون فَاعْتُقِلُوا بِقَلْعَةِ الْكَرْكِ ، وذكرُوا أَنَّ الْكَرْكِ وَجَرِينَ مَنْ الْعَرْكِ ، وذكرُوا أَنَّ الْكَرْكِ ، وحَيْرُوا أَنَّ الْكَرْكِ حَصِينَةٌ تَعْتَاجُ إِلَى مَطَاوِلَةٍ ، فإذا الْقَضَى الشّتاء تأهّبُوا أُهْبَةً ثانية .

١ (ع): « الاحره » و كانت كذلك في الأصل (س ١) إلا أن عليها تصحيحاً بخط ابن قاضي شهة فجعلها الأولى .

٢ في السبخ الثلاث : a إلى ألطناما الفحرائي a وهو 'كلام لا يقوم ، والتصحيح من البداية والنهاية :
 ١ ٤ : ٢ : ٤ / لأن الفخرائي اسمه قطلوبغا ، انظره فيما سبق في ماجريات مقتله .

٣ و حمادين الاحرم ، حمل المؤلف في هامش الأصل رس ١) وليست في رع) ويدلما فيها : قا في ثالثه » .

وفي عاشرِ الشَّهْر : وصلَ الحَبُرُ إلى مصرَ بوفَاقِ نائِب دِمَشْق الأميرُ علاءِ الدَّين أَيْدُغْمِش ووَفَاقِ الأَمِير أَرْبُهُا نائِب طَرَابُلس ، فرُسِمَ بنِيابَة دمشق للأَمير تُقُزْدَمِر للأَمير الطَّير عَمَاة الأميرِ أَلْطُنْبُغا المارِداني بنِيابَةِ حَلَب ، ورُسِمَ للأَمِير للمُعلِيثُ تقدِمَتُه لِبيبغًا حَارِس الطَّير . حَكَاهُ للشَّجاعي .

وفيه: قدِم القاضي بَدْرُ الدّين ابنُ القاضي مُحْيي الدّين ابنِ فَضْلِ الله من الدّيار المصرية على البَريدِ عَلَى وظيفةِ كِتَابَةِ السَّرِّ عوضاً عن أيحيه القاضي شهابِ الدّين ، ومعه الحوطة على حواصل أخيه وحَوَاصِلِ المُحْتَسِبِ همادِ الدّين ابنِ الشّيرازي ، فاحْتِيطَ على أموالِهما ، وخْتِم على الأبواب ، ورُسمّ على الأبواب ، ورُسمّ على المُحتَسِبِ بالعَدْرَاوِيَّة ، ثم حُوِّل إلى دارِ الحَدِيث بسُوَّاله ، ورُسمّ على القاضي على الدّين ابنِ فَضْلِ الله بالفَلكِيّة بالقُرْب من دارِه ، ولم يُعلّم السببُ الموجبُ المقبض عَلَيْهما ومُصادَرَتِهما .
 المقبض عَلَيْهما ومُصادَرَتِهما .

وفي رَجَب: وُلِّي الأميرُ مَلِكُتيم السّرْجَواني الوِزارةَ بالدّيارِ المِصْرية عِوضاً عن نجم الدين ابن شروين وزير بغداد .

وفي رابعه: ركب الأمير زَيْنُ الدِّين رَمَضان ابنُ الملكِ النَّاصِر إلى قُبِيّة النَّصْر مُظْهِراً للمُخالَفَة فَقْيضَ عليه وسُجِن. وسببُ ذلك أنَّ أخاه الملك الصالح ضعف في هذِه السُّنَة وطالَ مَرَضُه، وصار الأميرانِ بَهادُرُ الدِّمِرْداشِي وأَرْغُون العَلائي مَدَبِّرا الدَّولة يُعطيان من يَختارا ويَمْنَعانِ من يُريدا، فصتحب ذلك على رَمْضان ابنِ السُّلطان، وطَيح في المُلكِ لاحتجابِ أخِيه وضعفِه، فراسلَ بعض الأمراء ابنِ السُّلطان، والله مَعْهُم واستتمالَهم، فاطلع الأمراء على ذلك، فرسموا ومَمَاليكِ السُّلطانِ، والنَّفق مَعْهُم واستَّمالَهم، فاطلع الأمراء على ذلك، فرسموا

١ (ع): ﴿ اللَّهُ ظُلَّ ﴾ بدل ﴿ اللَّهُ طَلَّ ﴾ .

بنَفْي بعض ٰ من وافَقَه من الأمراء إلى الشَّام ، منهم : بُكَا الخُضَرَي ، وأباجي السُّلَحْدار ، وقُطَّلَقْتَمِر ملي ٚ وغَيْرِهم ؛ وقَبَضوا أميرَيْن ، فلمَّا رأَى رمضانُ أنَّ نظامَه قَدِ الْحَلُّ بَالْمُحْرَاجِ مَنْ وافَقَه إلى الشَّام بادَرّ فركبَ هو ومماليكُه ، وخرجَ ٣ إلى تُبَّةِ النَّصْرِ وأَحْضِرً صِناجِقَ وطَبْلَخانة ، ووقَفَ معه بُكا الخُضَرَي وأباجي السُّلْحُدار لا غَيْر ، فركب العَسْكُرُ عليه ؛ فلما قَربُوا مِنْه خلَّاه أباجي ورَاحَ إلى العَسْكُر ، ولم يثبُتْ معه غَيْرُ بكا الخُضري ، فهرب رَمَضانُ وبماليكُه وبُكَا ٦ الخُضَرَي ، فتبعَهُم العسكُرُ ، فمسكُوه ومسكُوا الخُضَري وعدَّة بماليك وسُجنوا ، ومسكوا إخوة بكا الخُصَري وجماعةً من مماليك السلطانِ ممَّن اتَّهِمَ بممالأةِ ابن ١١ السَّلطانِ رَمْضان ، واتُّهم الأميرُ طَرِّغَاي بأنَّه كان مع رَمَّضان في / البَّاطِنِ ، فرُسِمَ ٩ له بنيابة طَرَابُلُس؛ وقُطِعَ خُبْرُ إِخْوتِه وحاشِيتِه من الدِّيارِ البِصَّرية . وعُزِلَ نائبُ غَرُّةَ الأُميرُ علم الدِّين الجَاولِي وطُلبٌ إلى مِصْر فأعطى إقطاعَ المذكور . ووُلَّى نيابة غَزَّةَ عِوْضَه الأميرُ حُسامُ الدِّينِ الطَّرِّلُطَّايِ البشَّمَقدارِ أحد أُمَراء دمَشْق . ١٢ وفيه : رَّجع قاضِي القُضاة تقيُّ الدِّين السُّبكي إلى دمشق راجعاً من الدِّيارِ المِصْرية على القضاء ، وبيده توقيعٌ بالخِطابة أيضاً ، وقد أُخَذَ الله عدوَّه ، وخواصُّ القاضيي يقولون : دعا عليه وتوجُّه فيهِ فَهَلكَ . فلمَّا وصَلَّ الخبرُ إلى مصر يوفاتِه ١٥ َقَدِم . وَلِمَا قَدِمَ النَّالِبُ مِن حَلَبُ اجْتُمِع طَائِفَةٌ مِن العَامَّةِ وَوَقَفُوا لِهُ وَسَأْلُوهُ آلا يغيّر عليهم خطيبهم تاج الدّين ابن القرّويني ، فلم يَلْتَفِتْ إليهم ، بل عَلّم على توقيع القاضيي بالمخطابة ولَّيِس المُخِلُّعة ، قال ابن كثير : ﴿ وَأَكثُرُ العَوَّامُّ لِمَا سَيعُوا ١٨ بذلكَ الكَلام صارُوا يجتمعون حِلقاً حلقاً بعد الصَّلوات ويُكثِرونَ الهرُّجَ في ذلك ،

ولم يُهاشِيرِ السَّبكي ، واشتهر عند العَوامُّ كلامٌ كثير ، وتوعَّدُوا السُّبكي بالسُّفاهَةِ

١ و بعض ۽ ليست في (ع).

٢ غير واضحة في النسختين (س ١) و (س ٢) وساقطة من (ع) .

٣ (ع) : ﴿ وَأَخَذَ ﴾ .

٤ بمدَّها في هامش (س ٢) وحدها إضافة « عوضاً عن الأمير أرنبغا » .

عَلَيه إِنْ تَحطّب ، وضاق ذَرْعاً بذلك ، ونهوا عَنْ ذلك فلم يَنْتَهوا ، وقيل لهم أو لكثير منهم : الوَاجِبُ عليكُم السمعُ والطّاعة لأولي الأمر ، ولو أمِّر عليكُم عبد حَبَشي . فلم يَرْعَوُوا . فلمّا كانَ يومُ الجمعةِ العِشرينَ منه اشتهر بين العامَّةِ أَنَّ القاضِي نَوَلَ عَنِ الخِطابة لابنِ الجَلال ، ففرح العوامُّ بذلك وحَشدوا إلى الجامِع ، وجاء النائبُ إلى المقصورةِ والأمراءُ معه ، وخطب ابنُ الجَلال على العَادةِ وفَرحَ العوامُ بذلك ، فلمَّا سلَّم عليهم حين صَعِد رَدُّوا عليه رَدًا بَليغاً وتكلَّفوا في ذَلك ، وأظهروا بغضة للقاضي وتجاهروا بذلك وأسمعوه كلاماً كثيراً . ولما قضيتِ الصَّلاةُ قُرىءَ تقليدُ النائِب على السَّدَّةِ وحَرَج النَّاسُ فِرَاحاً بخطيبِهم لكونِه وفيتِ الصَّلاةُ قُرىءَ تقليدُ النائِب على السَّدَّةِ وحَرَج النَّاسُ فِرَاحاً بخطيبِهم لكونِه استمرَّ عليهم ، واجتمعوا عليه يسلمونَ ويَدْعونَ له » هذا كلام ابن كثيراً . وفيه : وُلِّي الأميرُ أيْتَمِش الحُجُوبِيةَ بمصر تحت يَدِ أُولَاجا .

وفي شعبانَ : دَرَّس القاضي بُرهانُ الدِّين ابنُ عَبْدِ الحَقِّ الحَنفي بالعَدْراوِيَّة الرَّفِ عَنْ الشَّيخِ لَجْمِ الدِّين القَحْفَازِي الْترَعْها منه بمَرْسومِ سُلْطاني ، وذلك المَّاعِنْ عَن الشَّيخِ لَجْمِ الدِّين القَحْفَازِي الْترَعْها منه بمَرْسومِ سُلْطاني ، وذلك

كذا جاء في البداية والنهاية ، وفي النص شيء من الزيادة كما في بعض عباراته قلق وغموض ويبدو أن ما أورده ابن قاضي شهبة إلى الصحة أقرب ، وهذا ما يدعو إلى إعادة تعقيق البداية والنهاية ونشره نشرة علمية تكون بريعة قدر الإمكان من الخطأ والتصحيف والنقص .

ا ثمة اختلاف بين ما أورده المؤلف وبين ما في البداية والنهاية ، ٢٠٣/٤ ، قال ابن كثير :

« وأكار العوام لما سمعوا بذلك الغوغاء وصاروا بجتمهون حلقاً حلقاً بعد الصلوات ويكثرون الفرسة في ذلك لما منع ابن الجلال ولكن بقي هذا لم يباشر السبخي في المحراب ، واشتهر عن العوام كلام كثير ، وتوعدوا السبكي بالسفاهة عليه إن خطب ، وضاق بذلك ذرعاً ، ونهوا عن ذلك فلم ينتهوا ، وقيل لهم ولكثير منهم : الواجب عليكم السمع والطاعة لأولي الأمر ولو أمر عليكم عبد حبشي ، فلم يرعووا ، فلما كان يوم الجمعة العشرين منه اشتهر بين العامة بأن القاضي نزل عن الخطابة لابن الجلال ، ففرح العوام بذلك وحشدوا في الحامع ، وجاء نائب السلطنة إلى المقصورة والأمراء معه ، وخطب ابن الجلال على العادة وفرح الناس بذلك ، وأكثروا من الكلام والحرج ، والأمراء معه ، وخطب ابن الجلال على العادة وفرح الناس بذلك ، وأكثروا من الكلام والحرج ، ولما سلم عليهم الخطيب حين صعد ردوا عليه رداً بليغاً وتكلفوا في ذلك وأظهروا بغضة القاضي ولما سلم عليهم الخطيب حين صعد ردوا عليه رداً بليغاً وتكلفوا في ذلك وأظهروا بغضة القاضي السبكي وتجاهروا بذلك وأسموه كلاماً كثيراً ، ولما قضيت الصلاة قرىء تقليد النيابة على السدة وضرج الناس فرحي بخطيبهم لكونه استمر عليهم واجتمعوا عليه يسلمون ويدعون له ع .

بعد أن غَقِدَ لهما مجلسٌ بدارِ العَدْلِ ؛ فرجح جانبُ القاضِي بُرْهانِ الدّين لكونِهِ لا تدّرِيسَ بيّدِه ، وقَدِمَ من القاهِرَةِ بَطَّالاً منـذُ خَـمْسِ سِنين . قـالَ الحافـطُ شهابُ الدّين ابنُ حجّي تغمَّده الله برحْمَتِه : « وأَحْسِبُ العَدْرَاوِيَّة كانَتْ بيّدِه . ٣ ولما تَوَجَّه إلى مِصْرَ أَخْذَها الفَحْفازي ، فلْيُحرَّرُ ذلك » انتهى .

وكائت ولايةُ القَاضي بُرهانِ الدّين قضاءَ مِصنْرَ في جُمادَى االأُولى سنةَ ثَمَانِ ٣ وعِشرين ، وقد تتبَّعْتُ عمَّن وَلّى القَحْفَازِي التَّأْرِيس المذكور فلم أَظْفَر به ، والظَّاهِرُ ما قالهُ الشيخ .

وفي شهر رمضان : اشتهر أمرُ مَوْلُودٍ بدمشق برأسَيْنِ وأربعةِ أرجُلِ وهُرِعَ ٩ الناسُ إليه .

قال ابنُ كثير: « وكنتُ ممَّن خَضَرَ للنَّظرِ الله في جَمَاعَةٍ من الفُقهاء ، فنظرتُ إليه فإذا هُما ولدان مُسْتَقلَان قد اشْتَبَكَتْ أَفخاذهما بعضُهما إلى بَعْض ١٢ ١٠ وركب كلُّ واحدٍ منهما / ودخل في الآخر والتحمت فَصارَت جُثَّةً واحدةً وهما ميَّتان حال رؤيتي لهما ، وقالُوا : إنَّ أَحدَهما ذكرٌ والآخر أُنثي ، وأنه تأتَّخر موتُ أُخدِهما عن الآخر يوميْن أو نحوهما ٢٥. وقد أرَّخ ابنُ الأثير في الكَامِلِ ١٥

١ و للمظر و ليست في (ع) .

٢ و التحمث و ايست في (س ٢) .

٣ أورد ابن قاضي شهبة الحر على سبيل الاختصار ، ويسْطُه في البداية والنهابة : ٢٠٦/١٤ قال ابن "فثير :

ه باشتهر في أو اثل رمضان أن موله دا ولد له رأسان وأربع أيدي ، وأحضر إلى بين يدي نالب السلطنة ، ودهب الناس للنظر إليه في محلة ظاهر باب الفراديس يقال لها حكر الوزير وكنت فيمن ذهب إليه في جماعة من الفقهاء يوم الخميس ثالث الشهر المذكور بعد العصر ، فأحضره أبوه واسم أبيه سعادة وهو رحل من أهل الجبل ، فنظرت إليه فإذا هما ولدان مستقلان فكل قد اشتبك أفخاذهما بعضهما ببعض وركب كل واحد منهما ودخل في الآخر والتحمت فصارت جثة واحدة وهما ميتان عال رؤيتي إليهما ، وقالوا إنه تأخر موت أحدهما عن الآخر بيومين أو نحوهما ، وكتب بذلك عضر جماعة من الشهود » .

في سَنَةِ ثَمَانٍ وَحَمْسِينِ وَأَرْبِعِمَائَةً قَالَ : ﴿ وُلِدَتْ بِنَتَّ لَمَا رَأْسَانِ وَرَقَبَتَانِ وَوَجُهَانِ عَلَى بَدَنٍ وَاحْدِ بَبَغْدَاد ﴾ . وقالَ الذَّهبي في تاريخ الإسلام في سَنَةِ اثْنَتَيْن وسِتِين على بَدَنٍ واحدِ بَبغْداد ﴾ . وستائة : ﴿ أُخْضِرَ بِمِصْرَ إِلَى السلطانِ طِفُلٌ مَيِّتٌ وله رأسانِ وأَرْبَعَةُ أَعَيْنَ وأَرْبَعَةُ أَعِينَ وأَرْبَعَةُ أَعِينَ وأَرْبَعَةُ أَعِينَ وأَرْبَعَةُ أَيْدِي لَا السلطانِ طِفُلٌ مَيِّتٌ وله رأسانِ وأَرْبَعَةُ أَعِينَ وأَرْبَعَةُ أَيْدِي أَرْجُلُ ﴾ .

وفيه: لَيِسَ علاءُ الدين ابنُ الأطروش القادِمُ مِنَ الدِّيار المِصريَّة بالحِسبَة لللهُ بالطَّيْلسانِ ودَارَ فِي البلد، وسَعَرَ الخُبزَ وأَرْخَصَه عن سِغرِه، ودَعا لَهُ العامَّةُ والغَوْغاء. حكاهُ ابنُ كثير وكانَ وَلِي الحِسبَة بدِمَشْقَ بسِفَارَةِ أَرْغُون العامَّةُ والغَوْغاء، حكاهُ ابنُ كثير وكانَ وَلِي الحِسبَة بدِمَشْق بسِفَارَةِ أَرْغُون العَلائي، وسافر إلى الشَّامِ، فلم يُقْبِلُ عليه نائب السَّلْطَنة لعِلْمِه بعَدَم أَهْلِيَّته، العَلائي، وسافر إلى الشَّامِ، فلم يُقْبِلُ عليه نائب السَّلْطَنة لعِلْمِه بعَدَم أَهْلِيَّته، ولا ومتعه وكتَب فيه إلى مصر أنّ هذا رجل عامِّي ولا يَدْري شَيْعاً من الفِقْه ولا مَعْرِفة لهُ بالأَحكام، فلم يُرْجِعوا إلى قَوْله لأَنّه أَثْقَنَ أَمْرَه قَبْل سَفرِه بالعَطاءِ وثَبّت قواعِدَه.

١٢ وفيه : [قُبِض] على أربعة من أمراء دمشق أتهموا بممالاً و النّاصير وسُجِنوا بالقلعة .

وفي أواخِر شهر رَمضان : قُلَّ الحُبرُ وازْدَحَم الناسُ على الأفرانِ بسبب غلاءِ ١٥ السّعر وإرخاصِ المُحتسب له ، وصادَف انقطاع الأنهر لإصلاحها فتعطلت الطّواحين . وكذلك غلا اللَّحْمُ حتى أبيعَ في بعض الأيام كُلُّ رطلٍ بأربعةٍ . قال ابنُ كثير : ﴿ وشَقَّ ذلكَ على الناسِ حَتَّى إِنَّ كثيراً من الناسِ مَتَبحُوا بالدُهُن قال ابنُ كثير : ﴿ وشَقَّ ذلكَ على الناسِ حَتَّى إِنَّ كثيراً من الناسِ مَتَبحُوا بالدُهُن

١ الكامل لابن الأثير : ١٠٤/٨ .

۲ و أربعة أيدي ، سقطت من (ع).

٣ و بدمشق ٥ بخط ابن قاضي شهبة مضافة في هامش الأصل (س ١) وهي ليست في (ع) .

٤ (له) سقطت من (ع) .

ه سقطت من (س ۱) ومن (ع) وهي في (س ۲).

والسُّنْمَنِ ونحو ذلك لفِقْدانِ اللَّحْمِ وتعذُّرِ تحصيله عليهم ١٠٠.

وليلَةَ العِيد : وقعَ مطرَّ كثير . فصلَّى الخطيبُ تاجُ الدِّين ابنُ القَزْوِيني بدارِ السَّعادةِ بالنَّاثِب والأمراء والقُضاة ، ولم يتمكَّنِ الناسُ منَ الخروجِ إلى المصلَّى ، ٣ بلُ ولَمْ يذهبُ كثيرٌ من الناس إلى الجامِع لكثرةِ الطِّين .

وفيه : خرَجَ من مِصْرَ أربعةُ آلافِ فارسِ مقدَّمُهم الأميرُ ركنُ الدّين بِيبُرْس الأحمدي ، ومعه الأميرُ كُوكَاي مقدَّمُ ألف وعدَّةُ أمراءِ طَبْلَخانات وعَشرات وحَجَّارين ونجَارين لأجُل الحصار . وكانَ السّلطانُ بعد وجوع التّجريدةِ الأولى في رَجب قد أرسل إلى شقي أمير العرب بأرض الكَرَك أن يَعنْرِب يَوْك على العَرب بمربانه من كلّ ناحيةٍ ، وألا يدع أحداً يطلُّعُ إلى الكرك ، ولا يَنْزِلُ ومنها ، ولا يَصلُ إليها شيء من المييرةِ حقى يَنْفَدَ ما عندَهم ويَسْهُل أنحلُها . ففقل ذلك ، وأرسل مِنْ دمشق الأميرُ شهابُ الدّين ابنُ صَبْع وأميرٌ آخر من مِصر فذلك ، وأرسل مِنْ دمشق الأميرُ شهابُ الدّين ابنُ صَبْع وأميرٌ آخر من مِصر لمن لمنايقتِها ، وكتّب السّلطانُ إلى المماليك وأهلِ الكَرَكِ يُفْسِدُهم على أحمد صاحبِ ١٢ للمَانِي في هَذَا الشّهْرِ خرجَتْ هذه التّجريدةُ من مصر وخرجَتْ الدّين ابنِ الخطير وعَلَم الدّين عمريدةٌ من دمشق في الشّهر الآتي مع الأميرين بَدْرِ الدّين ابنِ الخطير وعَلَم الدّين ابنِ قراسنَقُر .

وفي شُوّال : ورد على المخطيب تاجر الدّين ابن القُزْويني خِلْعَةٌ باستمرارِهِ في الخِطابة ، فركب بها يومّ خروج المَحْمَل مع القُضّاة .

١ لم نجد النقل في البداية والنهاية .

٢ (ع): ﴿ الحجازِ ﴾ تصحيف .

٣ (ع) ! ١ عند ١ تصبحيف .

٤ (س ٢): ٤ الكرك ٥ وهي الصواب ، حسب ما يقتضيه الحبر في سياقه . وإنما ابقيناها ٤ العرب ٤
 لأن الأصل (س ١) مقروء على ابن قاضي شهبة المؤلف ، ولأن (ع) نقلت عن نسخة المؤلف علمه ، ويبدو أن هذا الحمل سبق قلم من ابن قاضي شهبة صححه ناسخ (س ٢).

ه العبارة في (ع): ﴿ فعند ذلك أرسل ؛ تصحيف واضبع .

ولَبِسَ يومثلٍ خِلْعةً القاضي شهابُ الدّين البَارِزِي بعَوْدِ نَظَرِ الأَوْقافِ إليه عَوْضًا عن القاضي عمادِ الدّين ابن الشّيرازي المُحْتَسِب.

٢ ولم يذكر الكتبي ولا ابن كثير ولا ابن حجي من كانَ أمير الحاج في السّنة ، وقال بعضهم : إنّه الأمير سَيْفُ الدّين مَكِّي ، وأمير المِصْريّين ألْطُنْبُغا البُرْناق الجاشَنْكيرا .

وفي أواخره: تُصِبَ المنْجَنيق الكَبير على بَابِ المَيْدانِ وطولُ أَكْتافِه ثمانية عَشَر ذراعاً ، و ُطول سَهْمِه سبعة وعِشْرون ذِراعاً ، ورُمِي به بحجر زِنْته ستُّون رِطْلاً ، فبلغ إلى مقابل القصر الأبلق في المَيْدان الكَبير . قال ابنُ كَثير : وذُكِرَ أَنّه ليسَ في حُصون الإسلام مثله » .

وفيه: مُسِكَ بدمشقَ أربعةُ أمراء وهم: آقُبُغا عَبْدُ الوَاحد الذي كانَ اسْتاذدار السُّلطان وأخرجَ إلى نيابة حِمْص في أوَّل دَوْلة الأَشرفِ كُجُك، ثم عُزِل لسوء السُّلطان وأخرجَ إلى دمشق وأعطى تقدِمَة ألف. فلمّا كان في هذا الوقت اتَّهم بممالأة أحمد صاحِبِ الكَرَك فمُسِكَ هو وثلاثةٌ من أمراء الطَّبْلخانات وسُجنوا بالقلْعة.

وفيه : تقدَّم بمِصْتُر الأميرُ لَاجِين عِوَضاً عن الأميرِ بَهادُر الدِّمِرْداشي ، ووُلِّي ١٥ أمير آخور عِوَضاً عن آقُسُنْقُر النَّاصِري .

وفيه: أَفْردَ قَضاءُ القُدْسِ للقاضي شهابِ الدّين ابنِ سَالم ، وكان باشره مُدّةً طويلةً نيابةً ، ثم عُزِلَ عنه وأقام ببلده غَرَّةً ، ثم أُعيد إلى القضاء مستقِلًا ١٨ في هذا الوَقْت . وأفردَ قضاءُ حِمْص أيضاً للقاضي شهاب الدّين البّارزي وذلك بعد مُناقَشَةٍ كثيرةٍ وقَعَتْ بينه وبينَ قاضي القُضاةِ فالتّصر له بعض الدّولة واستُتنجز له مَرْسُوماً باسْتِقُلاله بذلك .

۱ (ع): ۱ الخاسكي ، تصحيف.

٢ الواو ليست في (ع).

٣ (س٢): ١ مقابلة ١١.

٣

وفيه : رجَعَ القاضي شهابُ الدّين بنُ فَضْلِ الله من الدّيارِ المصريَّة ، وكانَ قد طُلِبَ إليها ، وبيده توقيعٌ بإعادة ما كان بِيَده وهو في كُلِّ شهر ألفُ دِرْهَم ، وأقام بعِمارته التي أنشأها شَرْقِي الصَّالِية بالقُرْبِ من حَمَّام النَّحاس .

وفي أوَّلِ ذي القِعْدة : أُخْرِجَ المُنْجَنيق الكَبير على العَجَل والجِمال إلى تاحيَةِ الكَرك .

وفيه: نُودِي على الفُلُوسِ بالوَزْنِ ، الدَّرْهَم وَزْن خمسة وسَبْعين ، وأَخْرَجَتِ ٦ الفُلُوسُ الجُدُد مكتوبٌ على أَحْدِ الوَجْهين : الملك الصَّالِح إسْماعيل ، وعلى الوَجْه الآخَدِ ضُرِبٌ سنةَ ثلاثٍ وأرْبعين ، ووَزْنُ الفِلْسِ * قريبٌ من مِثْقال .

وفيه: حضر القاضي شهاب الدين ابن النّقيب / البَعْلَبكي في مشيّخة الإقراء ٩
 بعربة أمّ الصّالح عوضاً عن الشّيخ بدر الدّين ابن بصّخان بحُكْم وفاته.

وفي غشيّة عرفة : وقعت بعرفة بثنة أوجبت قتالاً بين الأشراف والأثراك ، وحصل بذلك خوف عند أهل المؤقف ، وخشوا أن ينهبهم الأشراف ، فلم ١٢ يكن شيء من ذلك ، لأنهم إنّما قاتلوا للدَّفْع عن خريمهم ، لأن بعض الأتراك تعرّض لذلك ، وانكسر الأتراك مرّتين ، ثم سلّم الله . كذا حكاة ابن كثير معند وُصول الخبر به .

وفي تاريخ الشُجاعي : إنَّ الشُّرفاء بمكَّة لهبُوا بعض الحاجِّ وطَيعُوا في الرَّكب ، فرَّبَل المَّربَ الحَبِّ المَبْربِي وتماليكُه واتَّقمُوا مع الشُّرفاء ، وقُتل بينهم جماعة من الطائِفَتيْن ، وقُتل من الجُنْد ستة أنفُس ، والتُصروا على العَرب وردُّوهم عن ١٨ الحاجُ بعدما لهبُوا منه شيْعاً كثيراً . ولاقوا في العلَّريق في الرَّجْعَة أمراً عظيماً من الحَرابيَّة ، وكذلك في الغِنْنة أَخذُوا موجودهم وقماشهم وجَرى على المحاجُّ الحَرَابِيَّة ، وكذلك في الغِنْنة أَخذُوا موجودهم وقماشهم وجَرى على المحاجُّ

١ (ع) : ﴿ الْفَلُوسِ ﴿ خَطَأً .

٧ لم نجد الخبر في البداية والنهاية .

٣ (ع) : ٥ العقبة ، تصحيف .

14

مالا يُعَبُّر عنه .

وفيه : عُزِلَ الأميرُ مَلَكْتَمِر السَّرْجُواني منَ الوِزارَةِ لعَجْزِه ولَعبِه ، وأُعيدَ الأُميرُ ٣ نَجُمُ الدِّين محمُود وزيرُ بَغْداد بَعْد تمثَّع من ذلك .

وفي أواخِره : غَلَا السِّعْرُ بدمشقَ وازْدَحَم الناسُ على الأَفْرانِ زَحمةً عظيمةً ، وأُبيعَ الخُبرُ الشعيرُ المخلوطُ بالرِّيوان والنّقارة الرِّطل بدِرْهم ، وبلَغَتْ غرارَةُ القَمْحِرِ مَائةً وثمانينَ فَصَاعِداً ولكِنْ قد قُرُبَ المُغَلَّ وهو كثير جدّاً ، وأخذَ الناسُ في حصادِ الشَّعير وبعضِ القَمْح .

وقالَ بعضُهم : وفيها : كَانَ الغلاءُ المُفْرِطُ بخُراسانَ والعِراق وفارِس وأَذْرَبَيْجان و ويارِ بكر حتى جاوَزَ الوَصْفَ وأكل الأَبُ ابنه والآبنُ أَباه ، وأبيعَتْ لُحومُ الآدَمِيّين في الأَسُواقِ جَهْراً ، ودام ستَّة أشهر ، وكانَ أخفَّ البلاد في ذلك تبريزُ . هكذا نقلهُ بعضُ المتأخّرين عن خط بعض فُضلاءِ العَجَم .

وممَّن اتُولِّى فيها

سمِعَ من أبي المحسَن ابنِ البُخاري ، وزَينبَ بنتِ مَكَّي . وابنِ الزّين ، ١٨ وحَدَّث ، وهُوَ مِنْ بيتِ حديثٍ وعلم ورِثاسةٍ . توفي في جُمادى الأولى ودُفنَ بقاسَيُون .

١ (ع): ﴿ شهاب الدين ﴾ تصحيف .

٢ (ابن) ليست في (ع) .

• أَحْمَدُ بِنُ دَاوِدَ بِنِ مَنْدِلِ الدُّنَيْسَرِي الأَصْلِ المَوْصِلِي ، الشيخ ، شهابُ الدِّين .

تفقّه على الشّيخ تاجر الدّين عَبْدِ الرّحيم بن يُونُس ، ثم ائتقل إلى مارْدِين ٣ وأخذ عن السُّيَّد رُكْنِ الدّين ، وقرأ عليه (الحاوي) بخثاً ، وعلَّق عنه من فوائده ، ورافَقَ في الاشْتِغال الشّيخ شِهابَ الدّين الرّسْعَنِي ؛ وكانَ كثيرَ المُجُون والهَزْلِ . توفّى في هذِه السَّنة وله تِسْعُون سنة .

آعد بن عبد الله / بن عبد الرّخمن بن مُحمّد بن أحمد بن قدامة ،
 الأصيل ، عز الدين آبو العبّاس ابن شرّف الدّين أبي مُحمّد ابن الشيخ الإمام العَلامة شيخ الخنابلة شنس الدّين أبي الغرّج ابن الزّاهِد القُدُوةِ الشّيخ أبي عُمَر ٩ المَقْدِسي الأصل الصّالحي الحنبل .

مولَّدُه سنة ثلاثِ وسَبَّعين وسيعَ من جَدَّه أبي الفَرَج ، وأبي الحَسَن ابنِ البُخاري .

قال ابنُ رافع : ﴿ وَحَدَّثُ ، سَمِعْتُهُ وَكَانَ مِن بَيْتِ العِلْمِ وَالدِّينَ ﴿ . تُوفِي فِي شَهِر ربيع الأول ، ودُفِن بِمَقْبَرةِ الشَّيخ أبي عُمَر .

• أَخْمَدُ لَا بِنُ عَلِي بِنِ الحَسَنِ بِنِ ذَاوُدِ الكُرْدِي الهَكَّارِي الجَزْدِي ، الشَّيْخُ ١٥ الصَّالِحُ المُسْئِدُ المُقْرِيءُ المُعَمِّرِ ، شِهابُ الدِّينِ أبو العَبَّاسِ الحَنْبَلِي ،

مولدُه مستهلَّ سنة بَسْمِ وأَرْبعين وستمالة . وأجازَ له عَبْدُ القَادِرِ ابنُ أَلِي لَصْرِ الْقَرْوِينِي ، وَفَضْلُ اللهِ الخُنْبَلِ ، وأبو زكّرِياء الصَّرْصَرَي ، ويُوسَفَ ابنُ الحَافِظ ١٨ أَلِي الفَرْجِ ِ ابنِ الجُوْزِي ، وعَلَّي ابنُ الحَافِظ أَلِي محمّد بنِ الأَخْضَر ، والشَّيخُ شَبْسُ الدّين ابنُ قَرْعُلِي ، والشَّيخ مُجُدُ الدّين ابنُ تَيْبِيَّة وغيرُهم . وحضر على مُتحمَّد وعَبْدِ البّي عَبْدِ الهَادِي ، وحمَّد بن إسماعيل خطيب مَرْدا ، وأبي ٢١ مُتحمَّد وعَبْدِ التّعيد أَرْدا ، وأبي ٢١

۱ وفيات ابن رافع : ۲۰۵/۱.

٧ في هامش الأصل (س ١) بازاله عنوان هامشي نصه : ٥ أبو العباس الحنبل المقرىء ٥ .

العَبَّاسِ ابن عَبْدِ الدَّامِ ، وصَدْرِ الدِّينِ البَّكْرِي ، وعَلِيّ بن عَبْدِ الرَّحمن بن أبي الفَهْم اليَلْدَاني ، وإبراهيمَ بن تحلِيل ، وغيرهم . وسَمِعَ من ابن أبي عُمَر ، وأبي الفَتْح الشَّيْبَاني ، والمُظَفِّر ابن السُّروجي وطائفة . وأقام بحماةٌ مُدَّةً ، ولَقَّنَ بها خلقاً القُرآن العَظيم ، ثم انتقلَ في آخر عُمُره إلى دمشقَ وأقام بالرّباطِ النّاصيري مُدَّة ، سَمِعَ منه العِزِّي ، والبِرْزَالي ، والدِّهَبِي ، والسُّبكي ، وابنُهُ ، وأبُو البَقَّاء ، ٣ وابنُ كَثِير ، وابن رَافِع ، والحُسيّني ، وخَرَّجَ له مشيخةً ، وخلائق .

قال الدَّمْبي في (المُعْجم) : « تَفَرُّد ، وقصدَه الطُّلبةُ إلى حماة » .

وقال السُّبكي : ١ لم أرَّ أجلدَ منه على العِبادةِ والتَّلاوة ، نقَلَه عَنْهُ ۗ الحُسنيْني (في الذيل) أنه سَمِعَه يقولُ ذلك". وكانَ قد أقامَ عنده بالدَّهُ شُنَّةِ للسُّماع عليه . وقال ابنُ كَثير : و أَحَدُ المُستيدين المكثرين الصَّالحين ١٠ تُوفي في شعبان ودُفِن بَثْرُبة الشيخ مُوَفِّق الدّين".

• أَحْمَدُ بِن فَرْجٍ ، شِهابُ الدِّينِ ، أَحَدُ المؤذِّنِين بَعَدُنَّةِ العُرُوسِ . 11 كان شابّاً حسناً مِنْ أطيب الناس صنوتاً ، بعيد الصبّيب في حُسن الصُّوت . قال ابنُ كثير رحمه الله: و كانَ كما في النَّفْس وزيادةً في حُسُن الصُّوت ٢ ١٥ الرَّجيم البليغ المُطِّرب، ليسَ في القُرَّاء ولا في المُؤذِّنين قريبٌ منه، ولا من يُدانِيه في ذلك ، وكان ذا حُظُوةِ عظيمةِ عند أهل البلد ، مشهوراً بحُسْن الصُّوَّتِ ،

۱ ه ابن ، ساقعلة من (س ۲) .

٢ و عنه ، ليست في (ع) .

٣ ذيل العبر للحسيني : ٢٣٢ .

٢٠٦/١٤ : ١٤/١٤ .

٥ في هامش النسخة (س ٢) إضافة في هامشها إلى جانب نهاية الترجمة ما نصه : ٩ وقال بعض المنأخرين وصلوا علبه بالإخنائية ۽ .

^{. (}E) dimiled 17

ب و الصوب ، ليست لي (ع) .

٣

وكانَ في آخِر وقْتِه على طَرِيقَةٍ حَسَنةٍ وعَمَلٍ صالح ، وانقطاع ٍ عَنِ الناس ، وإقبال على شأنه ه' .

تُوفِ في ذي القَعْدة ودُفن بمَقْبَرة الصُّوفية .

. أَرُمْ بُغا ، الأمير ، سَيْفُ الدّين ، النَّاصِيري نائِبٌ طَرَابُلْس .

تقدّم في أيّام أستاذِه وتزوَّج بنْتَ أَسْتاذِه ، (ولمَا تُوَفِي أَستاذُه ورُقِّنَ الأُميرُ رُكْنُ الدّين بيبَرْس الأَحْمدي من وظيفة أمير جالدار أقيم الأميرُ أَرُمْ بُعَا مكانه ٦ أميرَ جَانٌ ١ دار) ٢ / إلى أن حصل منه التّخيُّل في دَوْلَة الصَّالِح ولُسِب إلى الميّل الميّل إلى الميّل إلى النيّل إلى النيّاة ، إلى النيّاة ، ولم الله النّاصر أحمد ، فأخرج إلى نيّابة طرابُلْس في ربيع الأوَّل من هَذِه السّنة ، ولم يزلُ متمرَّضاً إلى أن مات .

قال الشُّجاعي : ﴿ وَكَانَ سَلِيمُ البَّاطِنِ ﴾ .

(وقال الصَّفدي : • كان شكُّلاً كامِلاً إلى الخير ماثلاً ، مُحْسِناً إلى من

البداية والنهاية : ٢٠٨/١٤ ، وما بين ما في البداية وما أورده ابن قاضي شهبة اختلاف وتقديم
 وتأخير ونقص وزياده ، فمثال ما جاء عند ابن كثير :

ه وفي يوم السبب سلح هذا الشهر توفي الشاب الحسن شهاب الدين أحمد بن ترج المؤذن بمأذنة العروس ، و ذاك شهراً بحسن العموت ذا حظوة عظيمة عند أهل البلد ، وكان رحمه الله كما في النعس وزيادة في حسن العموب الرحيم المعارب ، وليس في القراء ولا في المؤذنين قريب منه ولا من ياءانيه في وقد ، وأكان في أخر وقته على طريقة حسنة وعمل صالح وانقطاع عن الناس وإقبال على شأت نفسه ، فرحمه الله وأثرم مثواه ، وصلي عليه بعد الظهر يومفذ ودفن عند أخيه بمقبرة العسوفية » .

٢ بدلما في (س ٢) : ﴿ حَازَ نَدَارِ ﴾ تصحيف ،

٣ ما حصرناه بين الفوسين بحمل ابن قاضي شهية مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو ليس .. (ع)وفيها بدله : و و كان أمير خازندار و كبر بعد الملك الناصر 4 وكانت العببارة "د لملك فر (س ١) إلا أن ابن فاصلي شهدة صرب عليها وأباداها بما أثنته تنظم في هامش النسخة .

٤ في أعيان العصر وأعوال النصر (ق ٢٦ ٪) وفيه زيادة ، قال الصفدي :

ه و كان الأمير سبع الدين أروم بغا شكلاً كاملاً ، إلى الخير ماثلاً ، عسناً إلى من يمرفه مجتهداً على مال ينفقه ويصرفه ، محبوب الملتقى ، قريب المستقى باراً بأصبحابه ، فاراً من الأذى واقترابه ، وأحمد الناس أمره في وظيفته عصر لما باشرها وخالطها بالحسنى وعاشرها إلى أن توسه اليابذ طرابلس على ما بقدم ؛ .

يعرِفُه ، مجتهداً على مال يُنْفِقُه ويَصْرِفه ، بـارّاً بأصحابِه ، فـارّاً مـن الأذّى واقْتِرابه ») .

٣ تُونِي في جُمادَى الآخرة ، وتَرَك موجُوداً كثيراً .

• إسماعيلُ بنُ محمَّد بنِ يَاقُوت ، الخُوَاجا ، مَجْدُ الدِّين السُّلامي . ولد سنة إحدى وسَبْعين .

الناصير ما لَم يَصلُ إليه غَيرُه . وكان هُو السببَ في الصُّلح بَيْنَ المُسْلِمين والتَّتر (في أَيَّام أَبِي سَعِيد)، وحَصلَ لَه مال عَظيم من الطَّائفتين ، وقَبُولُ من المَلكَيْن ، وما رُزِقَ أَحدٌ من التَّجَار ما رُزِقَ من الحُرْمَةِ والوَجاهةِ في سائر الأَقاليم ، وجَلبَ مماليك كثيرة فسمُّوا باسيه . ولما ماتَ الملكُ الناصرُ صُودِر مصادرة تخفيفة . .

١٢ (وذكر له الصَّلْفَدي تُرْجمةٌ حسنة).

توفي بالقاهرة في جُمادى الآخرة (ودُفن بتربّته بَسرًا بساب السُعمر بالقَاهرة من الله السُعمر المناهرة من المناهرة من المناهرة من المناهرة من المناهرة من المناهدة الم

١٥ • أَيْدُغْيُش (بفتح الهمزة وسكونُ الياء آخر الحروف وضم الدّال المهملة وسكون الغين المعجمة وبعد الميم شين معجمة) الناصري ، الأمير ، عملاءُ الدّين نائب السلطنة .

١ ما حصرناه بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليس في ر ع ي .

٢ ما بين القوسين بخط المؤلف مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) .

٣ وأحد ۽ ليست في (ع).

ع ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) وانظر (أعيال المصر وأعوان النصر) : (ق ٢٦ ب) .

٥ ؛ بالقاهرة ؛ ليست في (س ٢) .

٣ ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) .

٧ ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) ولا (س ٢) .

أصله من مماليك نائيس حلب الأمير بَلَبان الطّاجي. ولما رجع السّلطان من الخرك أمّره، وتنقّل في الحدّم إلى أن وَلاه أمير آخُور عِوضاً عن الأمير بِيبَرْس الحاجب المتوفّى في هذه السّنة، فأقام على ذلك إلى أن تحرّج من مِصْر في العام ٣ الماضي . ولما تُوفّي الملك الناصير كان ممّن قام بأمر المنصور أبي بكر . ثم لما ثوهم منه قوصُون المفق مع أَيُدُغْيش على تخلّعه، وتُحلع المنصور، وعرض عليه نيابة مصر قبل قوصُون فامتنع، ثم وقع بينه وبين قوصُون، فركب على المؤصن وثبعه أكثر الأمراء والجيش، فقبض على قوصُون وحِرْبِه، وكان أيدُغْيش هو المُستار إليه، وأرسل ولذه الأمير علي ومعه جَمَاعة من الأمراء إلى الملك الناصر أحمد ليُخفيرُوه من الكرك . ثم لما تسلطن الناصر أحمد وُلّي أيدُغْيش الناصر أحمد وُلّي أيدُغْيش الناصر أحمد وُلّي أيدُغْيش المنابة لنيابة دمشق، فباشرَها ثلاثة أشهر ويصنفاً . نيابة حلب ثم نقل في أول هذه السّنة لنيابة دمشق، فباشرَها ثلاثة أشهر ويصنفاً .

وقال غيره : أو لم يكن مشكوراً ولا أيامُه مُرْضِية ، ويقال : إله كان ١٢ لا يمتثل مراسبم السُّلطان ، بل يردُّها ورُبَّها عاقب من أحضرَها ، والنَّهم أيضاً بممالأة النَّاصر أحمد وهو محصور بالكرَكِ ، وكان قد آذَى الشيخ تقي الدّين السبكي ، ووقع بينهما بسبب الخطابة ، وسعى في الاستِفتاء على السبكي بسبب ١٥ ما كان أعطاه لعُطلُوبُنا الفخري من مال الأيتام ، فاحتاج السبكي إلى الدَّهاب إلى مصر ه .

توغَّى مَحاَّة في جُمادى الآخرة ، وقيل : إنَّه مات مَسْمُوماً ودُفن قِبلي جامع ١٨

الي (ع) بعد ثلمة و حلعه و ريادة و فوافقه و كانت كذلك في الأصل (س ١) إلا أن عليها شمل ولعله بجعد ابن قاضي شهبة .

٧ بعدها في هامش و س ٢) نقل عن الصفدي نصه :

و وقال الصعدى : وكان زائد الجود ، بالغ الإكرام للوفود ، قل من سلم عليه إلا وساق ومد الحلمه إليه ؛ وانظر زأعيان العصر وأعوان النصر) (ق ٣٦ أ) .

۳ رع یا دولم تکن آیامه د .

كَرِيم الدِّين على حافَّة الطَّريق ، (وقال الصَّفَدي : في تُرْبَة عُمِّرتْ له هُنَاك ، وكان السَّلطانُ قد أرسلَ للقَبْض عَلَيه ، فوجَدَ القاصدُ المُخْبرَ بوفاتِه في قَطْيا ، وكان السَّلطانُ قد أرسلَ للقَبْض عَلَيه ، فوجَدَ القاصدُ المُخْبرَ بوفاتِه في قَطْيا ، قال : ولم أعهدُ أنا في عُمْري إلى حِين تَسْطِيرها في سَنَةِ سِتُّ وتحمْسين أحداً من تُوّابِ الشَّام تُوفِي بدمشقَ غيرَ هذا) . .

• بُكَا الخُضَرَي النَّاصِري ، الأمير ، سَيْفُ الدِّين أَحَدُ أمراءِ الطُّبْلخانات

، بمصر ،

تأمَّر في أيام أستاذِه الملكِ النّاصر ، وقد حَجّ في سَنَةِ تِسْع وقَلاثين أميراً على النّاء اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِقُلْمُ اللَّالِقُلْمُ اللَّهُ اللَّالَالَةُ اللَّهُ اللَّالِقُلْمُ اللَّالِقُلْمُ اللَّهُ

و قال الشّجاعي: « وكانَ من الخيّرينَ الأجواد ، ليّن العريكة ، سهل الجانب ، قاضي الحاجة ، حَصَل للسُلطان ولعَمّه أَرْغُون العلائي منه تغيّل ، فرسم له أن يخرُجَ إلى دمشق أميراً بها ، فبرزَ إلى ظاهِرِ القاهرة ، ثم ركيب إلى تُرنبته ليزور موتاه بظاهِرِ باب المَحْرُوق ، فصادَفَ رَمضانَ أنحا السُلطان وهُو نازِل من القلْمة إلى حُانبه ، فلمّا هَرَب رمضانُ خاف بُكا ، فهرب معه وأوقّه إلى جانبه ، فلمّا هَرَب رمضانُ خاف بُكا ، فهرب معه ، فَمُسِكَ واعْتُقلَ آيَاماً ثم وُسّط هُو ومملوكين من مماليك السُلطان فهرب من وافق على القِيام منع رَمضان بسُوقِ الخيل في شهر رَجب وعُلقوا بباب رُويْلة » .

• بَهَادُرُ الدّمِرْ دَاشِي النّاصري ، الأمير ، سَيْفُ الدّين ، أحدُ مُقدّمي الألوف ١٨ بالدّيار البِصْرية .

أصلُه من مماليك دَمِرْداش بن جَوبان ، حَضَرَ صُحْبَتَه ، ولما تُبتل دمِرْداش أخذه السُّلطانُ وجعلَه رأسَ تَوْبَةٍ ، وأحبَّه وحَظِنَي عندَه إلى الغابيةِ وأمّره ، ثم أعطاهُ

١ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهو لبس في (ع) ٠ ٢ في (ع) بدل « فمسك » « يشبك » .

٣ و في شهر رجب ۽ بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهي ليست في (ع) .

٩

تُقدمة ألف وزوَّجه ابنته ، وصار أحد الأربعة الذين يَبِيتُون عند السَّلطان ليلة بعد ليلة ، وهم قَوْصُون ، وبشَّقاك ، وطَغَاي تير ، وبَهادُر هذا . ولم يزل كذلك إلى أن انْتَلِي بَرَمَدٍ مُزْمِن وقَرْحَةٍ طَوَّلَتْ به فلزم بيته وامتنع من الطَّلوع إلى القَلْعَة ٣ إلا في الأُخيان . فلمَّا تسلَّطن الصَّالحُ اسْتَحُوذَ على المُلُّكِ (لأنه كان تزوَّج شقيقة الصَّالِحُ) وسكن في الأشرَفيَّة ، فصار الأمرُ والنَّهي والحلُّ والعَقْد له ، وأخرج أَلَّعُنْهُما المارُداني إلى نيابة حَمَّاة ، وأَرُمْ بُغا إلى نيابة ولكنُ كان غالبَ البَّعْياوي إلى بيابة حَمَّاة ، وأَرُمْ بُغا إلى نيابة ولكنُ كان غالبَ البَّعْياوي إلى بيابة حماة لما نُقِل المَارُدَاني إلى نيابة حَلَب ، ولكنُ كان غالبَ البَّعْياوي إلى منابة حماة لما نُقِل المَارُدَاني إلى نيابة حَلَب ، ولكنُ كان غالبَ البَّعْيادة منعيفاً ، وما يغبُر إلى عنْد ً السُّلطان إلا وهو مُحْمُول .

قال الشُّحاعي : ﴿ وَكَانَ صُورَةً جَمِيلَةً ﴾ واسطةَ خيرٍ ، كريماً ﴾ . توقّى في شوّال بالقلْعة ، ودُفن بتربيّه تنختُ القَلْعة .

م بيبرُسُ النَّاصري ، الأميرُ ، رُكُنُ الدِّين ، الحاجِبُ بمصرر

تنقّلت به الأحوال إلى أن صار أحد الأمراء المقدّمين ، ثم صار أمير آنحور ١٢ ولما رجع السُلطان من الكرك عزله بأيدغمش ، ثم وُلّي المُحجُوبِيَّة بعد ذلك بمصر ، وحرَّ ده السُلطان مع حماعة من الأمراء المصرّبين إلى فقع مُلطية ، ثم أرسلهُ السُلطان إلى دمشق لماشرة نيابة الغيّبة لما حجَّ تنكز سنة إخدى وعشرين . ثم إنّ السلطان ١٥ أرسله إلى اليمن مقدّماً على عسكم مُجَرَّدين في سنة خمس وعشرين ، فلما رجع فيض عليه المورا بلغته عنه .

قال الكُنْسِي: ﴿ وَهَ كَرُوا أَنَهُ أَحَدُ مِنْهُ وَمِنْ حَوَاصِلُهُ وَمُوْجُودِهُ وَمِنْ أَتَبَاعُهُ ﴿ ١٨ ١٠٠ وأَهْلُهُ غُو مَائِهُ أَلِفُ دَيِّمًا ، ثَمَ أَطَلِقُهُ ﴿ فِي رَجْبِ سِنَةً خَمْسِ وَثَلَاثِينَ ، وأَرْسَلُهُ

٦ العبارة الهيمبورة بموسن خط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) ٠

٢ و بيايه ۾ تحظ المؤلف في الأصل (س ١) وليست في (ع) -

٣ لي رع) ﴿ وَمَا يَعْمِرُ عَلِي السَّلْطَانِ ﴾ .

۱ د بنریته آنس و سکوره ای (ع) سهواً .

إلى حلَب أميراً (ثم شفَعَ فيه تنكز سَنة تسع وثلاثين عند السُّلطان أن يكون بدمشق أميراً) فأجابَه ، ولم يَزَلْ بها إلى أن توجّه الفخري إلى مِصْر في أول دَوْلَةِ النَّاصِر أَحمد ، فَجُعلَ المذكورُ نائبَ الغيبَة بدمَشْق تلكَ المدَّة ، ثم حَصَل له في آخِر عُمُره ماسرما وكانَ قد أُسِنّ » .

توفِّي في رَجَب ودُفِنَ بسَفْحِ قاسَيون ، وأَنحَذَ إقطاعَه الأميرُ بَدْرُ الدِّين بَيْدَمر .

. تَمِرُ السَّاقِي ، الأمير ، سَيْفُ الدّين .

وُلِي نيابة حِمْصَ في ذي الحَجّة سنة ستّ وسبعمائة ، ثم نيابة طرابُلس في سنة النتي عَشْرة ، ثم قُبِضَ عليه في سنة خمسَ عَشْرة وسُجن بالإسْكندريّة و اكثر من عشرين سنة إلى أن أَفْرِجَ عنه في سنة خمس وثلاثين ، وحضر إلى دمشق وأقام بَطّالاً مُدّة ثم أُعْطِي طَبْلخانه ، ولما وَرّد الأمرُ بمسلّ تُنكِز وأراد البعضيان دخل عليه الأميرُ ثير وقال له : المصلّخة ألك تروح إلى أستاذك ، وأنا البعضيان دخل عليه الأميرُ ثير وقال له : المصلّخة ألك تروح إلى أستاذك ، وأنا تعدُتُ في الحبْس أكثر من عشرين سنة ، وهأنا واقِف بين يديك ، فامتثل وأطاع ؛ ثم إنّه حضر مع عَسْكَرِ الشّام في السّنة الماضيّة وأعْطِلي تقدِمة ألف بمصر ، فأدر كنه المنبّة في هذه السّنة .

١٥ وقال الشُّجاعي: وفي ذِي القعْدةِ من السُّنة الخالية ، .

بخفطاي ، بالجيم ، الحاجِبُ .

تنقَلَتْ به الأحوال إلى أن صارَ حاجِباً صغيراً بدِمَشْق وأمير طَبْلخانه ، ثم ١٨ مُسِكَ مع غيره في شتوّال من هذه السَّنَةِ الَّهِمّ بالمَيْل إلى أحمدَ صاحب الكرك . قال الصَّفَدي : ﴿ وَهُوَ آخِرُ عَهْدي به ﴿ . وَكَانَ قد تُزَوَّجُ بامراَة الجمالي الوزير وهِي في نِهاية الحُسْن والعَظَمة ، ورُبي في أمرها بدواهي .

١ ما بين القوسين ساقط من (س ٢) .

٢ كلمة مرسومة هكذا في النسخ الثلاث و لم نتبينها .

٣ و سنة ، ليست في (ع).

٤ و في السنة الماضية ، يخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

14

وقالَ بعضُهم : أُخِذَ من قَلْعَةِ دمشقَ وذُهِبَ به إلى الإسْكَنْدريّة وحُبسَ هناكَ ثُم أُعْدِم .

الحسن بن أحمد بن مُحمد بن عبد الرَّحمن ، السَّيد الشَّد الشَّريف ، ٣
 بدر الدّين أبو مُحمد ابن الإمام الحافظ المؤرِّخ المثّقن عِزِّ الدّين أبي القاسم الحُسنيني المصرى .

ولِدَ سنة سِتُّ وسَبْمِين تَقْرِيباً . أَسمَعَه أَبُوه من العِزّ الحَرّاني مشيخَتَه ، وحَدَّث ٣ هُو ووالِدُه وجَدُّه ، ووُلُوا كلَّهم نِعَابَةَ الأَشْرافِ بيصر .

قال ابنُ رَافِع : ٩ سَبِعَ من جَمَاعةٍ كَثِيرة ، وحَدُّث ١٠ .

تُؤمِّني في شَهْر زبيع الآخر ، وقيل في جُماذى الأولى ودُفِنَ بالقَرافة . ٩

الحسينُ بن مُخمَّد بن عَبْدِ الله ، الإمامُ المَشْهورُ ، شَرَفُ الدّين الله العلّيبي .

صاحبُ (شَرْحِ. المُفْتَاحِ) وغَيْرِهِ .

ذكره الحافظُ شبهابُ الدّين ابنُ حَجَر في كتابِه (اللآلىء الكامِنَة) وقال : و قرأتُ بخط بعض الفُضلاء أنه كانْ ذا تُرْوَةٍ من الإرْث والتّجارة ، فلم يَزَلُ يُنْبَقُ ذلك في وُجُوه الخَيْرات إلى أن صارَ * في آخِر عُمُره فقيراً . قال : وكانَ ١٥

۱ وفیات این رامع : ۲۲۲/۲.

٢ في هامش الأصل (س ١) باراء اسم هذا العلم عنوان جانبي مثاله : و الإمام العليبي صاحب
شرح المصباح وشرح الكشاف وصاحب المشكاة ٤ .

٣ و شرف ۽ ليست في (س ٢) ولا في (ع) ٠

قدا في السمح الثلاث ، وهو : الدرر الكامنة ، مشهور مطبوع ، وعنوانه الكامل : و الدرر الكامنة
 في أعيان المفة الثامة ، انظر ترجمة العليبي في : ج ١٨/٢ من الدرر .

ه وأنه و ليست لي الدرر .

٣ بدلما في الدرر : ١ كَانَ ١ .

• رَمَضانُ بنُ مُحمَّدِ بنِ قَلَاؤُون ، الأمير ، زينُ الدّين ، ابنُ الملكِ النَّاصر

١ بدلها في الدرر: ﴿ المعتقد ع .

٢ في الدرر : و خالف مذهب السنة ، .

٣ في الدرر: ٥ تلامدته ٥ .

٤ في الدرر: « باختصاره » مكتفياً بالعسمير عن الظاهر .

٥ بعدها زيادة في الدرر: و له ٤.

٦ العبارة في الدرر : ٩ ... من بكرة إلى الظهر ومن ثم إلى العصر لإسماع ٥.

٧ الدر: ١ مات ١ .

٨ (س ٢) و للسلاة ، بدل : « للفريضة ، .

٩ في ١١١، ر : « وذلك في يوم الثلاثاء ثالث عشري شعبان سنة ٧٤٣ . .

ابن الميلك المنصور الصَّالِي .

كانَ رَمضانُ أَشْجَعَ أُولاً وِ السَّلْطانِ ، حَسَنَ الشَّكْلِ جَمِيلَ الهَيْقَةِ . ضَعُفَ أَخُوهُ الصَّالِحُ في هذه السَّنَةِ فأطْمَعَتْه تَفْسُه في المُلْكِ ، فاتّفق مع جَمَاعَةٍ من ٣ الأُمراء والمُمَاليك ، ورَكِبَ في رَجَب فلم يَتمَّ له ما أرادَ ، وهَرَب إلى جِهةِ الكَرْك ، فأذركُوه وقَبْضوا عَلَيه واعْتُقِل ، ثم تَوَهَّم الأُمراء منه فأشارُوا على السَّلُطانِ بقَتْله ، فخُنِق ليلة عيد الفِطْر ودُفِنَ بالقرافَة بتُرْبَة والده .

سُليْمانُ بنُ مُهنّا بن عِيسَى بن مُهنّا بن مانِع بن حديثة بن غُضَيَّة بن فضيًّة بن فضيًّا بن فضيًا مُدّةً .

وكَانَ جُواداً شُجاعاً بِعَلَلاً ؛ توجَّه مع قَرَا سُنْقُر إلى التَّتَار ، وأقامَ هناكَ سَبُعَ ٩ عشرة سنةً ، ثم عاد إلى بلاده فأقام بالرَّحْبَة ، وكانَ آبُوه وعَمَّه فَضْل أَيْرْفِدانِه بِاللّه ويَعَدَّرانِه من الوُقوع في يد السَّلْطان (فطال عليه الأَمْرُ ، فرَكِب بغير علْمهما إلى مصر فأقبل عليه السَّلطان ٢ ، فأقطعه إقطاعاً وأعطاه جُمُلةً من المال ، ثم ١٢ ولاه النّاصرُ أحمد إمرة العرب عوضاً عن أُجيه مُوسَى ، فلمْ يزلُ على ذلك إلى أن تُوفَى .

قال ابنُ حبيب ؛ ﴿ أُمِيرٌ خَسَنِ الشَّيْمِ ، زَائِد الكَرَمِ ، رَفِيعِ الهِمَّةُ وَافِرُ الحُرَّمَةَ ، ١٥ بَطَلُ شُبَجاع عربيني الطَّباع ، كان عالياً عَلمُه ، مُورِقاً ضالُه وسَلَمُه مَّ مُعْشِبَةٌ أَراضِيه ، نافذةً رماحُةً قاطعةً مواضِيه ؛ باشر الإمرة جيناً من الدَّهْرِ ، واستمر المَارِةُ جيناً من الدَّهْرِ ، واستمر المَارِدُ المَارِدُ فَي القَهْرِ » .

توفّي بسلمْية في هذه السُّنة ، وقيل في شنهر ربيع الأوَّل من السُّنةِ الآتية ' .

١ و نشل و ليسب ال (ع).

٢ ما حصرناه بين الغوسين ساقط من (ع).

٣ الصال : مفرده صاله ، وهو شحر السدر البري أو العذي منه ، والسلم : شجر قريب من الضال ،

في هامش السمخد و س ٢) بإزاء نهاية هذه الترجمة نعقيب على تاريخ الوفاة نصه :

و وبه حرم الصلاح الصفدي ؛ وذكر له ترجمة حسنة وقال : لما توليُّ أخوه موسى في أيام فتنة ...

سَنْجَر الحِمْصي ، الأميرُ ، عَلَم الدِّين ، شَادُ الدَّواوِين بدِمَشق .
 ولِّي الشَّدُ في المحرَّم سنة إحدى وأربعين مدَّة ، وكان ولّي قبل ذلك شدَّ

٣ الدّواوين بمصر.

قال بعضُهم : « تنقَّلَ في المُباشراتِ وعَمِلَ نيابَةَ الرَّحْبَةِ ، وعَمِل شدَّ الدَّواوين بصر وحَلَب وطَرابُلْس » .

روقال الصَّقَدِي: «كَانَ ذَا عِفْةٍ وأَمَائَةٍ وحُرْمَةٍ وصَرَامَةٍ وصِيائَةٍ ، تُخَلَّصُ الحُقُوق في أيّامه ، ويَخْشَى المبَاشِرونَ من تقضيه وإبْرامه) ».
 وماتَ في شَعْبان وهُو يُريد الدُّخولَ إلى طَرَابُلْس .

٩ مَارُوجَا المُظَفَّري ، الأمير ، صَارِمُ الدين .
 قال الصَّفدى : « كان المذكورُ أميراً بمصر ، ولما أعْطَى السُّلطانُ الأمير تَنْكِرَ

قال الطبقدي . " قال المد دور البيرا بمنبر ، ولا العلي المستعب الدليو ماير

الفخري جاء إلى الفخري وتوجه إلى الناصر أحمد بالكرك . ورسم له بالإمرة عوض أخيه موسى ، فاستمر إلى أن توفي بظاهر سلمية . ثم ذكر حكاية تدل على كرم كثير . بأموال التجار الذي يأخذها من الطرق ، قال : وكان معاقراً للشراب ليلاً ونهاراً لا يفارقه ، .

قال الصلاح الصغدي ذاكراً وفاته في أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ١٤٩ آ) : « وتوفي رحمه الله تعالى ظهر يوم الاثنين خامس عشري شهر بيع الأول سنة أربع وأربعين وسبعمئة » . أما الحكاية التي ذكرها المحشي على هامش (س ٢) والتي تتصل بكرم سليمان بن مهنا فقد قال الصفدي في أعيان العصر : « وكان مفرط الكرم ، حكى الأمير حسام الدين لاجين الغتمي النائب بالرحبة قال : كنت والي البر بالرحبة وكان سليمان بن مهنا قد أغار على قفل فأخده في البرية وجاء إلى الرحبة فجهزت إليه رأس غدم وأحضرت له من سنجار حمل شراب ، فلما أكل وشرب وانتشى قليلاً قال لي : يا حسام الدين خد لك هذه الفردة ، فأخذتها فوجدتها ملائي من القماش الإسكندري ، قال : فبعت ما فيها بتسعين ألف درهم ».

١ ما حصرناه بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافاً في هامش الأصل (س١) وهو ساقط
 من النسخة (ع). انظر أعيان العصر (ق٠٥٠).

٢ في أعيان العصر (ق ٥٢ ب): « صاروجا بفتح الصاد المهملة وبعدها ألف وراء وواو وجيم وألف الأمير صارم الدين المظفري نسبة إلى مظفر الدين بن جندر. أخبرني الأمير شرف الدين حسين بن جندر قال: قلت يوماً للسلطان وقد أجرى ذكره وهو في الاعتقال: يا خوند هذا ما هو مظفري نسبة إلى المظفر الجاشنكير وإنما هذا هو مملوك أخيى مظفر الدين ».

عَشْرةً قَبْلَ خُروجِه إلى الكَرك سَلّمَ الإقطاع إلى المذكورِ وجَعَلَه تحت تظرِه ، فأخسن صارُوجا إليه وقمَّر له إقطاعه . ولما عاد السلطان من الكَرك قبَض عَليه ، واستمرَّ نحو عشرين سَنَةً في الاغتِقال ، ثم أخرَجه إلى صَفَد أميراً ، فأقام بها تخو سَنّةٍ ويصنف . ثم نُقِلَ إلى دمشق على طَبْلَخانه ؛ وكان الأميرُ تذكِز يَرْعَى لَه خِدْمَته الأولى . ولما قبض على تذكيز أمسيك المذكورُ واغتُقِلَ بقلْعةٍ دمشق في جُملةٍ مَنْ أمسيك في تلك الواقِعة . ثم أخيحل ، ثم وَرد في صبيحةٍ لَيْلةٍ أخْجل العَفْو عنه ، ثم إنّه رُتِّب له ما يكْفِيه ، وجُهز إلى القُدس فأقام به مُدَّة ، ثم عاد العَفْو عنه ، ثوفي في أواخِر مَده السّنة . قال : « وكان رَجُلاً خير الطّباع ، الله دمشق » . ثوفي في أواخِر مَده السّنة . قال : « وكان رَجُلاً خير الطّباع ، الله سليم الصّدر ، كثير المؤالسّة والكّرم ، قلّ أن يوجد في خزائتِه شيءٌ . وكان المُحتان يَخْانُه يَشْكُون مِنْ إسْرَافه » (انتهى .

١ في (ع): ﴿ ليلة الكحل ﴾ .

٢ هذا ما جاء عند ابن قاضي شهبة ، ويبدو أنه نقله من الوافي للصلاح الصفدي ، فإن ما جاء في أعيان المصر وأعوان النصر (ق ٢٥ ب) : في أعيان المصر وأعوان النصر (ق ٢٥ ب) : وكان أولا أميراً بالديار المصرية ، ولما أعطى السلطان الأمير سيف الدين تنكز عشرة قبل توجهه إلى الكرك سلم الإقطاع إليه ، وقال : هذا إنما متاعك على رأي الترك ، فأحسن صاروجا إلى تنكز وخدمه وترك إقطاعه . ولما حضر السلطان من الكرك قبل له عنه إنه يميل إلى أمير موسى ابن الصالح على فأمسكه في واقعة أمير موسى ثم أفرج عنه بعد مدة تقارب العشرين سنة ، وجهزه أميراً إلى صفد ، فأقام بها مدة تزيد على السنة والنعمف ، ثم إنه نقل إلى دمشق على طبلخانته ، وكان الأمير سيف الدين تنكز يرعى له خدمته الأولى ، وكان إذا خاطبه قال له : يا صارم . و لم يزل مقيماً بدمشق إلى أن أمسك الأمير سيف الدين تنكز فأمسك الأمير سيف الدين بشتاك ال يزل مقيماً بدمشق الأمير صارم الدين صاروجا ، فاعتقل في قلعة دمشق في جملة من أمسك في حضر إلى دمشق الأمير عمارم الدين صاروجا ، فاعتقل في قلعة دمشق في جملة من أمسك في عنه يويمات يسيرة ثم إنه خاف فأمر بكحله فعمي باصره ، وكان ذلك عشية نهار ، وفي صبيحة خلك اليوم ورد المرسوم بالعفو عنه ، ثم إنه رتب له ما يكفيه وجهز إلى القدس فأقام به مدة ، ثم إنه عاد إلى دمشق وأقام بها إلى أخريات سنة ثلاث وأربعين وسبعمئة . وتوفي رحمه الله تمالى .

والسُّويْقَةُ المعْرُوفَةُ غَرْبِي الشَّامِيَّةِ البَّرَّانِيَّةِ مَنْسُوبَةٌ إليه) .

• طَغَايِ ٢ بنُ سُوتَايِ النَّتَرِي ، الأميرُ ، سَيْفُ الدِّين ، صاحِبُ دِيَارِ بَكْرٍ .

قام بعد وفاقِ أبيه ٣ سنة اثنتين وثلاثين ، وحارَبَه على باشاه خال بُو سَعيد ،
فلم يزلُ يقاومُه إلى أن قُتِلَ عليّ المذكورُ في سَنةِ سَبْع وثَلاثين ، وكانَ طغاي
مُتَّفَقاً هُوَ والشيخُ حَسَن . ثم إنّ إبراهيمَ شاه أنحا عليّ باشاه قَتَل طَغَاي في هذه
٢ السَّنَةِ ، وكانَ ردْءاً للمُسلمين في مُدَافَعَة الكُفّار .

• طَيبُغا حِجّي ، الأمير ، سَيْفُ الدّين . أحدُ الأمّراءِ المقدّمين بدمَشْق . بعد أن كانَ رأسَ نَوْبَةِ الجُمْدَاريَّة بمِصر . ثم اعْتُقِلَ بعد إمساكِ تَنْكِز ، ثم ا أُفْرِجَ عنه قَبْلَ مَوْتِ النَّاصر ، ولَمَّا استَوْلَى الفَخْري عَلَى دِمشَق أَرْسلَ المذكورَ النَّا إلى حَلَب ، فباشرها تلكَ المُدَّةِ إلى أنْ وُلّي الأمير أَيْدُغْمِش . تُوفِّي بدمشق في هذه السَّنة .

۱۲ • طَيْنال الْأَشْرَفِي النَّاصِرِي ، الحَاجِب ، نائب طَرَابُلْس وصَفَد وغُزَّة . قالَ الصَّلاحُ الصَّفدي فِي تَرْجَمَة تَنْكُون : « أُخبَرَنِي القاضِيي شِهابُ الدِّين القَيْسراني : قال لِي تَنْكِزُ يَوْماً : أنا والأمير طَيْنال منْ مُمَالِيك الأَشْرَف ، ثم أَمَّره

وكان رجلاً خير الطباع سليم الصدر كثير المؤانسة والإمتاع ، قل أن يكون في خزانته شيء بل الجميع يفرقه على مماليكه الخواص ، والذين هم على خدمته وملازمته غواص ، وكان كتابه ومن يتحدث في بابه يشكون من ذلك ويرون أن أيامهم بهذا مثل الليالي الحوالك .

١ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) .
 ٢ في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي نصه : « صاحب ديار بكر قام إمارة ديار بكر بعد وفاة أخيه في سنة اثنتين وثلاثين وسبعمئة » .

٣ (س ٢) : ه والده ٥ .

^{؛ (} المقدمين ، ليست في (ع) .

في هامش الأصل (س ١) بإزاء الترجمة عنوان نصه : « صاحب جامع طرابلس بظاهرها » .
 وقال الصلاح الصفدي في أعيان العصر (ق ٦٢ آ) : « طينال : بفتح الطاء المهملة ، وسكون الياء أخر الحروف وبعدها نون وألف ولام » .

النَّاصِرُ قَدِيمًا ، ثم جَعَلَه حاجِباً صَغِيراً ثم قَدَّمه . ثم ولِي نيابَة طَرابُلْس في جُمادَى الآخِرة سنَة ستّ وعشرين ، ثم نُقِلَ في رَبِيع الأوَّل سنة ثلاثٍ وثَلاثين إلى نِيابَة غَرَّة بحَطِّ تُنْكِزَ عَلَيه ؛ ثم دَخَل في الرَّقة لتَنْكِز فكاتب فيه فأُعِيدَ إلى نِيابَة طَرَابُلْس ٣ غَرَّة بحَطِّ تُنْكِزَ عَلَيه ؛ ثم حَرَّل في الرَّقة لتَنْكِز فكاتب فيه فأُعِيدَ إلى نِيابَة طَرَابُلْس ٣ فَرَّ بِعَاهِرِها جامِعاً حَسَناً ، ثم عُزِل في رَبِيع الآخر سنة خمس / وثلاثين ، وعَمَّر بظاهِرِها جامِعاً حَسَناً ، ثم عُزِل في الحرَّم سنة إحدى وأرْبعين ونُقِلَ إلى دِمَشْق أميراً ، ثم أَرْسَلَه الفَخْرِي إلى طرابُلْسَ في الحرَّم سنة إحدى وأرْبعين ونُقِلَ إلى دِمَشْق أميراً ، ثم أَرْسَلَه الفَخْرِي إلى طرابُلْسَ نائباً أيّام فِئْنَة النَّاصِرِ أحمد ؛ فاستمر إلى صَقر منْ هَذِهِ السَّنَة ، فنُقِلَ إلى نيابَة ٣ صَفَد ، فأقام بها تسمَّعة غشر يوماً » .

قال الصَّفَدي: « كَانَ أُميراً كَبيراً ، دَرباً بالأُمور خَبيراً ، ماكان البَلَّدِ إلا وأُخبَّه أَهلُها » . قال : « وكان السُّلطان قد جَهّزه هُوّ والأُميرَ بِيْبَرس الحاجِب ٩ إلى اليّمَن " تَجْدةً لصاحِبها سنة خَمْس وعِشرين » " .

وقال الشُّجاعي : « كَانَ تُتَرِيُّ الجنْسِ ، قصيرَ القَامةِ حسنَ الوَجْهِ جَيِّـدَ الأَحْكام ، عَبَاً لِجِمع المال شَجِيحاً » .

وقال العُثماني في (تاريخ صَنْفُك) : « كان جليل القَدْرِ عظيم الحِشْمَةِ » . تُوْفي بصنفك في شهر ربيع الأول ، ودُفن بمغارَةٍ يَمْقُوبَ عليه السَّلام في قَبْرِ كان طشتجر حِمَّص أخضر قد أعدُه لنفسه ، ودارُه بدمَشْق هي المَدْرَسَةُ الطَّيْنَالِيَّة . ١٥

عَبْدُ الله بنُ علي بن عبد الهادي بن عبد الفادر ، الصدر الكبير ،
 تاجُ الدين ، أبو محدد ابنُ الأطرياني" المصري .

سمع من العزّ الحرّاني ، ويُونُس بن عَبْد المُحْسبن الجيزي ، وأَحْمد بين ١٨ عَبْد الكَريم ، وباشر تتابة الإنشاء .

١ في أعيان العصر : ٥ ما أقام ببلد ... ع .

۲ و إلى اليمن و ليست في رغ).

٣ أعيان المصر : (ق ٢٢ ب) .

^{1 (3): 1} lating 1 .

٥ (ع): والأطربالي و .

قال ابنُ رَافع في (مُعْجَمه) : « وكانَ خَيّراً مُتَواضِعاً حَسَن السّيرة كثيرَ التّودد » ' .

٣ توفّي في رَبيع الآخر عَنْ نَحوِ ثمانين سنةً ودُفن بالقَرافة .

• عَبدُ الله الله الله عمّد بن أحمد بن مُحمّد بن أحمد بن مُحمّد بن عبد الله ابن أَحمد بن مُحمّد بن عبد الله ابن أَحمد بن تحلف بن إبراهيم بن عيسى بن الحاج التّجيبي المَعْرِبي المالِكي الألدَلُسي ثم التّونُسي ثم الدّمشقي ، الشّيخ الإمام العالِم المُفتي الزّاهد ، فَحْرُ الدّين أبو مُحمّد ابن الشيخ الإمام العالِم العامِل أبي الوّليد إمام المالكية بالجامِع الأُمّوي وابن إمامهم .

وُلد سنة تحمْس وسَبْعين ، وقَدِمَ دمشق هُوَ وأَنحُوه ووَالِدُهما في سنةِ أَربع وثَمانين ، وسَمِعَ من أبي الحسنِ ابنِ البُخاري (جُزْءَ الأنصاري) ، ومن الشّيخ تاج ِ الدّين الفَزَاري ، وكَمالِ الدّين ابنِ الشّريشي ، وحَدَّث ودَرَّس وأفتى .

١٢ قال الذَّهبي في (المعْجَم): « الإمامُ العالمُ المُفْتي البَرَكَةُ ، لازَمَ حَلْقَةَ شيهابِ الدِّين ابنِ فَرَج ، وحَصَّل جُملةً من فِقْهِ الحَدِيث ، وكَتَب الطَّباق ، وبَرَع في المَذْهَبِ ، سمعت منه . أخذ عَنْه البِرْزالي والسُّروجي » .

١٥ وقال في (مُعْجَم الشُّيوخ) : وكانَ مُقَدّماً في العِلمِ والعَمَل .

قال البِرْزالي في أسماء الرُّواة المتوسِّطين : « إمامُ المالِكِيّة بجامِع دَمَشْقَ ؛ رَجُلَّ فاضِلَ ، مَضْبُوطُ الأُمْرِ ، مَصُونٌ نَزِهُ العِرْض ، من خِيارِ الفُقَهاء ، اشتغل وحَفِظً الخَيْرِ ، مَضْبُوطُ الأُمْرِ ، مَصُونٌ نَزِهُ العِرْض ، من خِيارِ الفُقَهاء ، اشتغل وحَفِظً المُرْمُ اللَّمِيْةِ واشْتِغاله وعِبادَته ، ولهُ وِرَّدٌ في اللَّيل وتِلاوَة » .

١ وترجمته أيضاً في وفيات ابن رافع : ٢٥/١ .

٢ في هامش الأصل (س ١) بإزاء أول الترجمة عنوان جانبي نصه : ٩ إمام المالكية بالجامع الأموي وشيخ البرزالي ٥ .

٣ (س ٢) : ١ ابن أبي عيسي ١ .

قال ابنُ كَثِير : ﴿ كَانَ رَجُلاً صَالِحاً مُجْمَعاً عَلَى جَلاَلَتِه ودِينه ﴿ . تُوفِي فِي صَغَر ودُفِنَ بَبَابِ الصَّغير عِنْد والده .

عَبْدُ الله بنُ مُحمَّدِ بنِ عَبْدِ الرَّحْمن ، القَاضِي ، جَمالُ الدّين ، ابنُ ٣
 قاضى القُضاة / جَلالِ الدّين القَزْويني الدّمشقى٢ .

وُلدَ بعد التَّسْعين ، وحفِظ (التنبية) وغيره ، ودَرِبَ الأحكام ، وناب بمصر عَنْ والده لما حَجَ مع النَّاصِر ، وكانَ أوّلاً قد قُرْر في كِتابَةِ الإنشاء بدِمشق . ٣ قال العَّفدي : « وكانَ شَكْلاً حَسناً جَمِيلاً إلى الغَاية ، ولما أُسنَّ صَارَ ضَخَماً جِداً ثَقِيلَ العَرْحَة ، وكان لهُ رغبة في اقْتِناء الخُيول والمُسابَقةِ عَلَيها ، وَأَخْرِجَهُ السُّلطانُ مرَّتَيْن مِنْ مصر ، وغمَّر بجزيرةِ الفِيل دَاراً يقالُ : إنه غَرِمَ عَلَيْها أَلْف ٩ السُّلطانُ مرَّتَيْن مِنْ مصر ، وغمَّر بجزيرةِ الفِيل دَاراً يقالُ : إنه غَرِمَ عَلَيْها أَلْف ٩ اللهِ درُهم ، فلما أُخْرِج من القاهرةِ باعها لبَسْتاك بأربعينَ ألف دِرْهم ، فباغ منها شَبّابيك خاصةً برأسِ مالِه ، وكان كثير التَّنَعُم بالجَواري الحِسانِ ، والآنِيةِ النَّمينة ؛ وعندَه من الكُتُبِ النَّفِيسةِ ما يُنيفُ على ثَلاثَةِ آلافِ مُجَلّد (كُلُّ لُسُخةٍ ١٢ النَّمينة ؛ وعندَه من الكُتُبِ النَّفِيسةِ ما يُنيفُ على ثَلاثَةِ آلافِ مُجَلّد (كُلُّ لُسُخةٍ ١٢ ما يَقِمُ مثلُها في عُمْر مديد) . .

وقال ابن أيّبك : « سَمِعَ مِنْ جَماعَةٍ بَسِمِثْرَ والشّامِ ولم يكُنُ في دِينِـه بذّاك هُ. توفي في جُمادَى الأولى ودُفِن عند أبيه وأخِيه بَدْرِ الدّينُ . م

١ البداية والنهاية : ٢٠٣/١٤.

٢ بمدها في هامش (س ٢) ؛ الشافعي ، مضافة ،

٣ العبارة المحسورة بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهي ليست في
 (ع) .

٤ يريد الصفدي ، انظر أعيان العصر (ق ٦٦ أو ب) .

في هامش (س ۲) بإزاء الترجمة إضافة نصبها : ٥ وقال العنفدي : كان يحفظ ديوان ابن الفارض
 بكماله ومن شمر الأرجائي وابن النبيه والحاجري والبهاء زهير وابن عربي والسراج الوراق وأبي
 الحسين الحراز وابن دانيال وفحول المتأخرين ما يقارب عشرين ألف بيت ٤ .

وانظر أعيان العصر : (ق ٦٦ ب) .

وتلي هذه التحشية عيارة أخرى في هامش (س ٢) نصها : « ولما مات كان قد ذهبت نعمته و لم يبق منها إلا بقايا » .

• عَبْدُ البَاقِي ابنُ عَبْدِ المَجِيدِ بنِ عَبْدِ الله بنِ أَبِي المَعالِي مَتَّى بنِ أَخْمَدَ ابنِ مُحَمَّدِ بنِ عِيسَى بن يُوسُف ، الشيخُ الإمامُ الأديبُ البارع . تاجُ الدّين ، و أبو المحاسِن المَخْزُومي اليَماني الأصل المكّي الشّافعي .

وُلد بَمُكَّة فِي رَجْبِ سنة ثَمانين وسَعَائة ، وقدمَ مصرَ بعدَ السَّبَعمائة بيَسير ، ثم قَدِمَ دمشقَ ورُنِّب لَه على الجامع مُرَتَّبٌ ، وأَشْغَلَ الناسَ في العَروضِ والمَقَامات ؛ وأقامَ بها مدَّةً . وسيعَ كثيراً مِنْ جماعَةٍ ، ثم توجَّه إلى اليَمن في سنَةِ سِتَّ عشرة ، ووقامَ بها مدَّةً . وسيع كثيراً مِنْ جماعَةٍ ، ثم توجَّه إلى اليَمن في سنَةِ سِتَّ عشرة ، وحَظِي عند صاحِبِ اليَمَن ، وصارَ مَوقَعًا عنده ، ومقدَّماً على الشعراء الذين في خِدْمَتِه ، ووُلِّي الوِزارة ، ثم تغيَّرتِ الدَّولةُ ، فخرَج منَ اليَمَن وأقامَ بالحِجازِ في خِدْمَتِه ، ووُلِّي الوِزارة ، ثم تغيَّرتِ الدَّولة ، فخرَج منَ اليَمَن وأقامَ بالحِجازِ هِ مُدَّةً ، ثم عاد إلى مِصْرَ ؛ ودَخل دِمَشْق وحَلَب واسْتَوْطَنَ حماةً مُدَّةً ؛ ثم استقرّ بالقُدْس الشَّريف ، ودرَّس به وأشغل .

وله تآليفُ منها: (مُطْرِبُ السَّمْعِرِ فِي شَرْحِرِ حَدِيثِ أُمِّ زَرْع) . ومِنْها: ١٢ (لَقْطَةُ العَجْلانِ المُخْتَصَر مِنْ وَفَياتِ الأعيان) ، وذكر أن عِدَّةَ من في الأصلِل سبعمائة وسِتِّين ، منهم عَشْرُ نِسْوةٍ ، وأَلْحَق فِي آخِرِه مِنْ عندِه بلا تراجِمَ اثْنين وَثَلاثِينَ نَفْساً ممن عاصرَه على طَرِيقَة الإنشاء .

١٥ سبع منه البُرْزالي والدَّهبي وذَّكراه في مُعْجميْهما وابنُ رَافع و خَلْق . وقد سبع من شِعْره و كَتَب عليه منه الشيخُ أبو حَيّان و أثنى عليه ثناءً كَثِيراً وقال في ثَبَتِ كُتُبه للشَّيخ تاج الدّين: « الشيخ الإمامُ العالمُ العَلَّامَةُ تاجُ الدّين تاج في ثَبْت على مَفْرِقِ الزَّمان ، وإمامٌ تقاصر عن وُجُودِ مثله المَلوان ؛ وهو أحدُ مَنْ كَتَبْتُ عنه قَدِيماً ، واستفدتُ فوائد جَمَّةُ منه ؛ وطرَّزْتُ ببدائِع فضائِله ما صَنَّفْتُ ، وأبرزْتُ بمحاسنه إذْ هو أبوهما ما ألَّفْتُ ، رَبُّ الفضائل والفَواضِل ، والمعارِف والمَعْور والمَعْور والمَعْور والمَعْوم ، والمَعْور والمَعْرور والمَعْور والمَعْر والمَعْر والمَعْر والمَعْر والمَعْر والمَعْر والمُعْر والمَعْر والمُعْر والمَعْر والمُعْر والمَعْر والمِعْر والمَعْر والمَعْر والمَعْر والمِعْر والمَعْر والمُعْر والمَعْر والمَعْر والمَعْر والمَعْر والمَعْر وا

ا بإزائه في هامش الأصل (س ۱) عنوان هامشي وحاشية : « تاج الدين اليمني المكي ، كتب
 من شعره أبو حيان وأثنى عليه » .

نَثَرَ فَالزَّهْرِ ، أَو نَظَمَ فَالزُّهْرِ ، أَو نَطَقَ فَالسَّحرِ ، أَو دَفَقَ فَالبَحْرِ ، أَو رَسَا فَالَّطُود ، أَو مَلَى فَالسَّحرِ ، أَو دَفَق فَالبَحْرِ ، أَو رَسَا فَالْطُود ، أَو حَمَى فَالجُود / ، فَرْعٌ نَمَا مِنْ أَفْخَرِ نَسَبٍ ، جامعُ فَضِيلَتَيْ العِلْمِ والحَسَب : أَلَا إِنَّ مَخْزُوماً لَهَا الشَّرُفُ اللّذِي غَدًا وهُوَ مَا بَيْسَ البَريَّةِ وَاضِيحُ لَلْ إِنَّ مَخْزُوماً لَهَا الشَّرْفُ اللّذِي غَدًا وهُوَ مَا بَيْسَ البَريَّةِ وَاضِيحُ لَلْ اللهِ أَفْسَرَبُ نِسْبَةٍ فَيَا لَكَ عِزَا لَحْوَهُ الطَّرْفُ طَامِحُ لَهَا مِنْ رَسُولِ اللهِ أَفْسَرَبُ نِسْبَةٍ فَيَا لَكَ عِزَا لَحْوَهُ الطَّرْفُ طَامِحُ اللّهُ أَفْسَرَبُ نِسْبَةٍ فَيَا لَكَ عِزّاً لَحْوَهُ الطَّرْفُ طَامِحُ اللّهُ أَفْسَرَبُ نِسْبَةٍ فَيَا لَكَ عِزّاً لَحْوَهُ الطَّرْفُ طَامِحُ

فهذا العالِمُ جديرٌ بأنْ يُسْتَجازَ لا أَن يُجاز ؛ إذ كانَ في مَشايِخ العِلم الحقيقةَ لا المَجاز ، إلى آخر كلامه نقله البُرزالي من خط أبي حيان .

وقال البِرْزالي في (مُعْجَمه): «وَهُو مِن أُعِيانِ الأَدْبَاءِ نَظْماً وَنَثْراً ، ولَهُ قَصَائَدُ كَثِيرةٌ بليغةٌ وفوائِد ، ومن المُشْتَغِلينَ بالعِلْم فِقْها وأصولاً ، وفُنُون الأَدب . ومدح الأكابرَ وأخذ الجَوَائز ، وقد كَتَب عنه البِرزالي في سَنَةِ أَرْبَع عشرة » . ومدح الأكابرَ وأخذ الجَوَائز ، وقد كَتَب عنه البِرزالي في سَنَةِ أَرْبَع عشرة » . وقال ابنُ رَجَب في (مُعْجَمه) : «وله كتابانِ في أُحبارِ الحَسَرمين

وفُضَّالِلِهِما ﴾ .

14

10

أنشد له الذَّهبي في (المعجم) في ذُمٌّ عَدَّن :

عَـٰدُنَّ إِذَا رُمْت المُقــامَ بِرَبْعِهـا فَلَقَدُ أَقَمْتَ عَلَى لَهِـيبِ الهاوِيَـه لَلْدُ خَلَا عَنْ فَاضِيلِ وصُدُورُهُـم أَعْجـازُ لَخَـلِ إِذْ تَرَاهـا خَاوِيَــه

له :

تَجَسَنْبُ أَنْ تُسِدُمُ بِكَ اللَّيسِالِي وَحَسَاوِلُ أَنْ يُسِدُمُ لِكَ الرَّمِسانُ وَلَا تَحْفِسُلُ إِذَا كَمُسَلَّتُ ذَاتِساً أَمْنَبُتُ العِسرُ أَمْ خَصَلَ الهَسُوانُ وَلَا تَحْفِسُلُ إِذَا كَمُسَلَّتُ ذَاتِساً أَمْنَبُتُ العِسرُ أَمْ خَصَلَ الهَسُوانُ

توفّي بالقاهرة في شهر رُمَضان ودُفِنَ بالصُّوفية ، وقال ابنُ حبيب : تُؤفّي ١٨ بالقُدْس . وهو وهم ، .

١ بديل الترجمة في هامش الأصل (س١) حاشية بخط ابن قاضي شهبة، وقد نقلها ناسخ (س٢) وأثبتها أيضاً في هامش صفحة الترجمة، ونصها: و ذكره الصلاح الصغدي وحط عليه وقال: عمل تاريخاً لليمز، وتاريخاً للنحاة ليسا بشيه. قال: وأنشدني من لفظه لنفسه وقد زار جمال الدين ابن نباتة الشاعر بدمشق فرأى في بيته نملاً كثيراً:

• عَبْدُ الرَّحْمَٰ ِ بِنُ أَحْمَدَ بِنِ إِبْراهِيم بِنِ أَحْمَدَ بِنِ عَثْمَانَ بِنِ عَبْدِ الله بِنِ غَبْدِ الله الدِّينِ المعروفُ غدِيرِ الطّابِي الدِّينِ الدِّينِ المعروفُ عَدِيرِ الطّابِي الدِّينِ الدِّينِ المعروفُ بِابْنِ القَوَّاسِ .

مولدُه ليلةَ عيدِ الفِطر سنةَ خَمْسِ وسِتِين . سَمِعَ من أَحمدَ بنِ سَلَامة ، والمُسلم ابنِ عَلَان ، ونسيبِه عُمَر بنِ عَبْدِ المُنْعِم ابنِ القَوّاس .

٢ ذكرَه البِرْزالي في الشيوخ المتوسطين فقال : « رَجُل جَيْد من بَيْتُ مَعْروفِ بالعَدَالةِ والأَمائةِ والرَّوايَة . وحَجِّ غيرَ مرَّةٍ وفيه دِيائة » . ذكرَه الدَّهَبي في (مُعجَم شُيُوخه) .

وقال ابن رافع: «حَدَّثَ غير مَرَّة » ٢.
 توقي في جُمادَى الآخِرة ودُفن بتُربتهم بستفح قاسَيُون.

• عَبْدُ الرَّحِيمِ بَنُ إِبِرَاهِيمَ بِنِ كَامِيَارِ ﴿ بِكَسْرِ الْمِيمِ وَتَخْفِيفِ الْمُتَّاقِ مِن اللهِ وَرَاءِ مُهْمِلَة ﴿ ابْنِ أَبِي نَصْرِ القَزْوِينِي الأَصْلُ الدِّمَشْقِي ، الشَيخُ الصَّالِحُ المُسْلِدُ المُعَمِّرِ الخَيِّرِ ، زَيْنُ الدِينِ أَبُو مِحمّد .

مولِدُه اسنة ثلاثِ وبخمسين . أجازَ له أبُو عَمْرُو عَهَانُ بنُ عليَّ بنِ عَبْدِ الوَاحِدِ المعروفُ بابنِ خطِيب القَرافَة ، وهُو آخرُ من حَدَّثَ عَنْه ، وإبراهيمُ بنُ عُمَر ابنِ مُضَرَ الوَاسِطي ، ومحمَّدُ بنُ هَرون التَعْلَبي ، والشَّيخُ الفَقيهُ اليُونِيني ، والعمَّدُرُ البَّرْزِي ، وعَبْدُ الله الخُشُوعِي ، في آخرين . سمِع منه البِرْزالي ، والذَّهبي ، والعَلائي

مالي أرى منزل المولى الأديب به غل تجمسع في أرجائسه زمسرا فقال لا تعجباً من نمل منزلسا فالهل من شأنها أن تتبع الشعرا ،

ولم نجد هذه الحاشية في النسخة (ع) .

وانظر أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٦٧ ب و٦٨ أ) .

١ في هامش الأصل (س ١) بإزاء الترجمة عنوان هامشي : ٩ ابن القواس ، .

۲ وفیات ابن رافع : ۴/۴۳۰.

٣ في هامش الأصل (س ١) بإزاء الاسم عنوان جانبي : • ابن كاميار شيخ الذهبي . .

وغيرهم . وَخَرَّج له البِرزالي جُزْءاً من حَدِيثه ، وكان شَيْخاً صالِحاً خَيِّراً ساكِناً . تُوفِّي في صَفَر ودُفِنَ بقاسَيُون .

قالَ الحُستَيْني : ﴿ عَنْ ثلاثٍ وتِسْعِينَ سَنَة ﴾ ولكنَّه وَهِمَ فكتَبه في السُّنَةِ ٣ ا الآتية / وتبِعه على ذلك أبُو الفَضْلِ العِراقِ وقال : تُوُفّى بِحَلَب .

عَبْدُ الصَّمَدِ بنُ الحُسَيْن بن عَلَي بنِ مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ عَبِدِ الله بنِ عَلَي بنِ مَحْمُود بنِ هِبَة الله بنِ أَله ، الأصيلُ أمين الدّين ابنُ المَّدِل ابنُ الشَّيخ الفَقِيه الأصيبِلِ المدرّسِ شَرَفِ الدّين أبي عَبْدِ الله ابنِ العَدْلِ مَرَفِ الدّين أبي حامِدِ ابنِ الإمام العَالِم الفَقِيه شَرَفِ الدّين أبي حامِدِ ابنِ الإمام العَالِم الفَقِيه المُورِّخ الدّين أبي الحَسَن ابن الوزير عز الدين أبي حامِدِ ابنِ الإمام العَالِم الفَقِيه المُورِّخ الأديب الكاتِب عِمَادِ الدّين أبي عَبْدِ الله ابن صَفِي الدّين أبي الفَرَج ابن المُستى الدّين أبي الدّرة الله الدّمشقى .

حضر مع أخيه إبراهيم عَلَى أبي حَفُص ابنِ القَوّاس، وسَيِعَ من هِبَةِ اللهِ ابنِ عَسّاكر .

> قال ابنُ رافع : « منْ بَيْتُ مُعروفٍ ، وكانَ مُنَزَّلاً بالمَدَّارس ١٠٠ . توفي في شَهْر رَّمْضان بدمَشْق ودُفِنَ بسفح قاسيون .

عُنِيْدُ الله بنُ عمد، الشَّرِيثُ، بُرْهانُ الدّين، الحُستَيْنيُ المعرُوفُ ١٥

بالعِبْري بكَسْرِ العَيْنِ المُهْمَلَةِ وسُكُونِ البّاءِ المُوجَّدةِ قاضي تَبْريزٍ .

كان جَامِعاً لعلُوم شنتى من الأصنّليْن والمَعْقُولات ، ولَه تصانيفُ مشهورة ، وسَكَن السُّلطانِيَّة مُدَّةً ، ثم انتقلَ إلى تُبْريز ، وشَرَح كُتُبَ البَيْضَاوِي (المِنْهاج) ١٨

١ ذيل العبر : ٢٤٠ .

٢ د ابن ۽ ليست لي (ع).

٣ في (ع) : ه عز الدين بن أبي حامد ه .

٤ وفيات ابن رافع: ٣٦/١١ ، والعبارة فيه : \$ و كان منزلاً بالمدارس من بيت معروف ..

٥ أضاف ناسخ (س ٢) بعد الحسيني و الفرغاني و في الهامش .

وبإزاء الترجمة في هامش (س ١) عنوان جانبي و صاحب شرح المهاج البيضاوي ٥ .

٣ (ع) : ١ كتاب ١ .

و (الغايّة القُصُوي) و (البِصْباح) و (الطّوالع) .

ذَكَرَه الإسْنَوي في (طَبقاتِ الشَّافِعيَّة) .

وقال الشَّيخُ زينُ الدِّينِ العِراقِي: ﴿ كَانَ حَنَفِيّاً يُقْرِىءِ مَذْهِبَ أَبِي حَنيفَةُ وَالشَّافِعِي وَصَنَّف فيهما ﴾ .

وقال بعضُ المتأخّرين : وكانَ أوَّلاً حَنَفياً .

وقال الذَّهَبِي في (المُشْتَبِه) : (السَّيِّدُ العِبْري عالمٌ كَبيرٌ في وَقْتِنا وتصانيفُه سائِرة) انتهى .

ورأيتُ بخطِّ بعضِ فُضكاءِ العَجَم: ﴿ كَانَ مُطَاعاً عِنْدُ السَّلاطِين ، مَشْهُوراً وَ لَيْ السَّلاطِين ، مَشْهُوراً وَ لَيْ الآفاقِ ، مُثْنَاراً إليه في جَمِيع الفُنُون ، مَلاذاً للضُّعفاءِ ، كثيرَ القُواضُع والإنصاف . ومال في آخِرِ عُمُره إلى الاشْتِغال في العُلُوم الدِّينيَّة ، وشرحَ كتابَ (المَصَابِيح) في المَسْجِد الجَامِع بحَضْرَةِ الخاصِّ والعَامِّ بعِبَاراتٍ عَذْبَةٍ فَصييحةٍ (المَصَابِيح) في المَسْجِد الجَامِع بحَضْرَةِ الخاصِّ والعَامِّ بعِبَاراتٍ عَذْبَةٍ فَصييحةٍ لا قَريبَةٍ من الأفهام ﴾ . انتهى .

وبلغني أنّه تَمارَى هُوَ والعَضُد ، فأرادَ كلّ منهما أن يُظْهِرَ فَضْلَه ، فصنَّفَ العِبْري (شَرْحَ المِنْهَاجِ البَيْضاوي) وصنَّف العَضُد (شَرْحَ المُخْتَصِر) وقيل :

١٥ إنَّه صَنَّف كِتاباً في مَذْهَبي ْ الشَّافعي وأبي حنيفة .

تُوفي بَتَبْرِيز ، قيل : في رَجَب ، وقيل : في ذِي الحَجَّة . قال الإسْنَوي : « وخَلَّفَ وَلَداً فاضِلاً في العُلُوم العَقْلية ، ذا شِعْرٍ حَسَن مائِلاً إلى مَذْهَبِ الشَّيعة » .

١٨ . عُثْمانُ بنُ عَلِيٌ بنِ مُحَمَّدِ بنِ يُونُس ، الشَّيخُ ، فَخُرُ الدِّين ، الزَّيْلَعي

١ طبقات الإسنوي : ١٠٨/٢ ، الترجمة : ٥٥٥ وفيه : « الشريف العبري برهان الدين عبد الله الهاهمي » .

٢ لم نجده في المشتبه.

٣ (انتهى) ليست في (ع) .

٤ العضد الإيجي عبد الرحمن بن أحمد المتوفى سنة ٧٥٦ هـ .

ه في (س٢): « مذهب » .

الحَنَفي شيخُ الحَائقاه الطُّيْدَمِريَّة بالقَرافة .

وكان قدومُه إلى القَاهِرَةِ سنةَ خمسٍ وسَبْعمائة .

قال ابنُ رافع : ﴿ درَّسَ وأَعادَ وأَفْتَى ، وشَعَلَ النّاسَ بالعِلْم مُدَّة والْتَفَعُوا به ، ٣ وفيه صَلاحٌ وخَيْر ١٠ .

آ] توفّي في شهر رمضان ووُلي مكائه / الشيخ عِزُّ الدّين إلياسِ الحَنفي .

• عُطَيفَةُ بنُ مُحَمَّد بنِ حَسنَ بنِ عَلِي بنِ قَتَادَةَ الحَسنَدي ، الشَّريفُ ، ٣ سَيْفُ الدِّين ، ابنُ عزِّ الدِّين أبي نُمَّى .

ولي إمرة مكُنة في سننة تحمْسَ عَشْرة عِوضاً عن أينيه حُمَيْضنة ، واستمرَّ إلى أن وَقَع منه في سننة ثلاثين ما وَقَع من لَهْبِ أموالِ الحُجّاج ، وقَتْلِ أميريْن من ه أمراء مِصْر ، فجرَّد السلطانُ إلى الحِجازِ تجريدة مِنْ مِصْر ومنَ الشَّامِ فَوَصلُوا إلى مكَّة ، وقد خَرَب عُطَيْفَةُ ومَنْ معه من المُغْسدِين إلى اليّمن ، فَوَلُوا أخاه رُمَيْئَة ، ثم حَضَر عُطيفة إلى مصر فحيس مدَّة ثم أطلِق وأمر بالمقام بمصر إلى ١٢ رُمَيْئَة ، ثم حَضَر عُطيفة إلى مصر فحيس مدَّة ثم أطلِق وأمر بالمقام بمصر إلى ١٢ رُمَيْع الآخر .

عَلِيٌ بنُ عَبْدِ المُؤْمِن بنِ عَبْدِ العَزيزِ بنِ عَبْدِ المُؤْمِن بنِ خَضِيرِ بنِ شِيْلِ
 ابنِ الحُسنَيْن بنِ على بنِ غَبْدِ الوَاحِدِ ، الشَّيِخُ الأَصيلُ ، تُورُ الدِّين ، أبو الحَسنَنِ م الممروفُ بائين غبد ، الحارِثِي الدَّمشقى .

مولدُه في حتَفَر سنةُ ستَّ وتحمسين ، وسَيعَ من جَدَّه عَبْدِ العزيز ومن جَدَّه لأُمّه إسماعيل بن أبي اليُسْر سَيعَ منه الكثيرَ ، وأبي العَبّاسِ ابنِ عَبْدِ الدّالِم وابنِ ١٨ أبي عُمَر وَغيرهم .

قال ابنُ رَافع : • و حُدَّثَ و تُفَرِّدَ بَبْغْضِ مَرْوِيَّاتِه ، وكانَ حَسَنَ الخُلُقِ والخَلْق ،

۱ وفیات ابن رافع : ۴۳٦/۱.

٢ (س ٢) ; « الحسيسي ٤ . تصمحيف ، وفي هامش الأصل (س ١) عنبوان جانبسي : « أمير مكة ٤ .

من بَيْتٍ مَعْروف ، وحَدَّث من أَهْله جَمَاعةٌ » . توفي في شَوّال ودُفِنَ ببَابِ الفَرادِيسِ .

و (علي بنُ أبي محمَّد بنِ أبي سَعِيد بنِ عَبْدِ الله ، أبو الحَسَن ،
 الوَاسِطي ، المعروف بالدَّيْراني ، شيخُ قُرّاء واسِط .

وُلد سنة ثلاث وستين وستمعة ، وقرأ على الشيخ على بن حريز ، والعِمادِ ابن المَحْروق . ثم قَدِمَ دمشق سنة ثلاث وتِسْعين ، فقَرَأ (بالتَّيْسير) على الشيخ بُرهان الدِّين الإسْكَنْدري . وأَخَذَ عن الجَعْبَري بالخَلِيل ؛ وعادَ إلى بلادِهِ ، فانفرد بها ، ونظم (الإرشاد) في قصيدة لاميَّة سمّاها (جَمْعَ الأصُول) وجمع زَوَائِد بها (الإرشاد) و(التَّيْسير) في قصيدة سمّاها (رَوْضَةَ التَّقْرير) وعلَّق عليهما شرحاً ؛

وُنظُمٌ فِي الشَّواذُ أَرجُوزَةً . ودَخل تبريزَ وشيرازَ وإصْفَان وأقرأ بها . قرأ عليه الشيخُ عليّ الضَّرير الواسيطِي

• عُمَرُ بنُ حُسَيْن بنِ عَلِيّ ، زَيْنُ الدِّين أَبْو حَفْص ، المُهنْدِسُ والده .

سمع على زينبَ بنتِ مكِّي ، وحَدَّث .

قال البِرْزالي في المشايِخ المتوسّطين : « فيه نهضة وكِفاية ، وهو الذي باشرَ عِمارةَ جامع كَرِيم الدّين بالقُبُيْبَات ، وجَامِع الصّاحب غربال تحارجَ بابٍ شَرْقي » .

۱۸ انتهی .

١ وفيات ابن رافع : ٣٩/١ ، والعبارة فيه :

[«] وحدث ، وكان حسن الخلق والخلق من بيت معروف وتفرد ببعض مروياته ، وحدث من أهله جماعة ».

٢ هذه الترجمة حصرناها بين قوسين لأنها بخط ابن قاضي شهبة مضافة في هامش الأصل (س١)
 وهي في هامش (س٢) بخط ناسخها ، وليست في (ع) .

وقد سمنع منه أبُو الحير سَعيْد الدِّهلي . تُوفي في شَهْر ربيع الأوّل ، ودُفِنَ بباب الفَرَاديس .

قُمارِي التَّنْرِي ، الأمير ، سَيْفُ الدين ، أميرُ شُكار ، أَحَدُ مُقَدّمي ٣
 الألوف بالديار المصرية .

ولي التَّقْدِمَةَ في جُمَادى الآجرة سنة ثمانٍ وثَلاثين ، ولما مُسِكَ قُوْصُون أرسله أَيْدُغْمِشُ إلى النَّاصر ، ولما تسلُطَن النَّاصيرُ وأخرج أَيْدُغْمِشُ أميرَ آخور ٢ إلى نيابة حَلب جُعل قُماري هَذَا أميرَ آخور ، فلما زالَتْ دَولَة النَّاصر ووَلِي الصَّالحُ ولَّى آفُسُنُقُر النَّاصري أميرَ آخور عِوْضاً عن قُماري ، ورَدَّ قُماري أميرَ شَكار على عادته ، واستمرَّ على ذلك إلى أن تولى .

قال الشُّجاعي : « وكان فيه جَنفٌ وتُكَبُّرٌ وسماحَةُ نَفْس ، زَوَّجَه السُّلطانُ بنته وقدُّمه » .

تُو في في جُمادى الأولى ودُفن بتربته عند باب النَّصْر .

كَافُورُ التّنكزي، العلّواشي، شيبلُ الدُّولةِ أبو المِسنك.

قال ابنُ كثير: • كان قديماً لَلصَّاحِب ثقيِّ الدِّين توبة التكْرِيتي ، ثم اشتراهُ تَشْكَرُ بعد مُدَّةِ طويلة بَمِبُلغ جيّد رغبة في أموالِه التي خصَّلها من لُوَّابِ السَّلْطَنَةِ ، ١٥ ثم تغضَّب عليه أستاذُه تنكِزُ في وَقْتُ وصادره ، وجَرْتُ له فُصول ، ثم سَلِمَ بُعد ذلك ٣٠.

توفي في ذِي القَمْدة ودُفن بتُرْبتِه التي أنشأها قديماً / ظاهرَ بابِ الجَابية تَجَاه ١٨ - ثَرْبَةِ الطُّواشي ظهير الدِّين الخازلدار بالقُرْب مِنْ مَسْجد الدِّبّان ، وترك أموالاً

۱ ه نوبهٔ ه لیست فی (س ۲) .

٢ (غ) : و وصودر و وهي كدلك في البداية والباية .

٣ المداية والمهاية : ٢٠٨/١٤ ومد اختصر المؤلف ما جاء في البداية والنهاية بعض الاختصار .

^{، (} الم البست ل (ع) ،

جزيلةً وأوقافاً جَيِّدَةً .

• محمَّد بنُ إبراهيمَ بنِ سُلَيْمان المَقْدِسي ، الحكيمُ الفَاضِل ، صَلاحُ الدِّين ، المعرُوفُ بابن البُرْهان الجرائحي أبوه .

سمع الحديث من الدِّمياطي ، وعليِّ بنِ عِيسَى بن القيَّم ، وسَمِعَ البُّردَةَ من ناظِمِها محمَّد بن سَعيد البُوصِيري .

قال ابنُ رافع: « وحَدَّث و كانَ فاضِلاً في الطّبِ ، و حَدَّف تركةً ضَخْمةً
 قيل: إنها تقارِبُ ثلاثماثة ألف درهم »".

وقال الصَّفدي : « قرأ طَرَفاً من العَرَبيَّةِ على ابنِ النَّحاس ، وقرأ الطّبُّ على العِماد النابُلْسي ، ثم على ابنِ النَّفِيس ؛ وكانَ فاضيلاً في الطّب ماثلاً إلى عِلْم النَّجوم والكلام على طَبائِع الكُواكِب وأسرارها ، وقرأ في آخِر عُمُره على الأصْفهاني كثيراً من الحِكْمَة ، وسَمِع عليه (كتابَ الشِّفاء) لابن سينا ، والشَّيْخُ يشرَحه كثيراً من الحِكْمَة ، وسَمِع عليه (كتابَ الشِّفاء) لابن سينا ، والشَّيْخُ يشرَحه كثيراً من الحِكْمَة ، وكانَ إذا اجْتمعَ هو ورُكنُ الدِّين ابنُ القُويع لا يَقومُ الله قال : وكانَ في ذِهْنِه وَقْفة ، وكانَ إذا اجْتمعَ هو ورُكنُ الدِّين ابنُ القُويع لا يَقومُ

توفي في جُمادَى الأولى واحْتيطَ على أموالِه وهُوَ في النُّزْع .

المذكورُ حتى يُخْجِلُه ابنُ القُوَيعِ ويخطُّقه ٣٠.

١٠ • مُحَمَّد بن أَبِي بَكْرِ بن أَحْمَد بن عَبْدِ الدَّاثِم بنِ نِعْمَة بنِ أَخْمَد بنِ مُحَمِّد بن مُحَمِّد بن أَبُو عَبْدِ الله مُحَمِّد بنِ إَبْراهِيمَ بنِ أَحْمَد بنِ بُكَيْر المُسْنِد الكَبِير ، شَمْسُ الدِّين أَبُو عَبْدِ الله

۱ (س۲): «جمه».

٢ بارزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي : « ابن البرهان تلميذ البوصيري » .

٣ وفيات ابن رافع : ٤٢٩/١ ؛ ونصه : ٥ وحدث وخلف تركة قيل : إنها قاربت ثلاث مئة ألف درهم وكان رجلاً فاضلاً في الطب » .

٤ (ع): « البالسي » تصحيف ، فقد تثبتنا منها من أعيان العصر للصلاح الصفدي .

لابن البرهان الجرائحي هذا ترجمة مبسوطة ممتعة في أعيان العصر للصلاح الصفدي: (ق ١١٧ آ).

٣ في هامش الأُصِل (سُ ١) بإزائه عنوان هامشي نصه : « ابن عبد الدَّامُم الحنبلي شيخ الذَّهبي ، .

۷ (ع): «بکر».

٦

المَعْرُوف بابن عَبْدِ الدَّامِم المَقْدِسي الفُنْدُقِ ۚ الْأَصْلِ الصَّالِحي الخَنْبَلي .

وُلد سنة ثمانٍ أَوْ تِسعِ وخمسين ، وسمع من جَدّه الكثير ، ومن أُبيه ، وابْنِ أَي عُمَر ، وابن البُخاري ، وعُمْر الكَرماني وغيرهم ، وأجازَ له النَّجيبُ وغيرُه . ٣ وحَدِّث بالكثير ، وعُمَّر وتفرَّذ بأشياء . سَمعَ منه الذَّهبي وذَكَره في مُعْجَمه ، والعَلائي ، وابنُ رَجب ، وابنُ سعْد وغيرُهم .

ذكره ابنُ رافع في وفياته وقال : ﴿ حَاَّمْتُ كَثِيراً ۗ ٣٠ .

تُوْفِي فِي شَهْرِ رَجَبِ وَذُفِنَ بِتُرْبِةِ الشِّيخِ أَبِي عُمْرٍ .

• مُحمَّدُ أَ بنُ أَحْمَدُ بِينَ بَصْخَانَ ﴿ بِهَقَعَ الْمُوَجَّدةَ وَسُكُونِ الصَّادِ المُهْمَلَةَ وَبَعْدَهَا خَاءَ مُعْجَمةً وَالفَ وَنُونَ ﴿ ابنَ غَيْنَ الدَّوْلَةَ ، الشَّيْعُ الإمامُ ٩ المُقرىء الجُوِّدُ البَارِعُ شَيْعُ القُرّاء بِدِمَشْق ، بذرُ الدّين أبو عَبْدِ الله الدّمشقي الشَّافعي النَّحوي .

وُلد سنة ثمانِ وستّين ، وسمع من ابن نعيس الكثير ، ومنَ الشّيخ عِزَ الدين ١٢ الفاروثي . والعِزَ بن الفرّاء وجماعة ، وقرأ بالرّوايات السّبّع على الشّمْسِ محمَّد ابن غَبْد العَزيز الدّمْياطي عن السّخاوي ، وعلَى البُرهان إبْراهيم بن فلاح الإسْكندري عَنْ غلم الدين القاسم الألدلسي ، وقرأ بثلاث رواياتِ على الرَّضي أبي الفَصْل ١٥ ابن دَبُوقا عن السّخاوي ، وثلا لعاصيم ختَّمةً على الشّيخ شرف الدّين الفّرّاري ولازّمه مُدّةً ، وقرأ عليه القصيدة لأبي شامة .

قال الذُّهبي : ٥ و تردُّدُنا جميعاً إلى الشّيخ المُجَّد التُّونسي لبُّختُ عليه في ١٨

١ (س ٢) : ﴿ القرالِ ﴾ .

٢ يدل ه عمر الكرماني ه في (ع) : ه ابني الكرماني ه .

۳ وفیاسہ اس رامع : ۳۱/۱

عنوان هامشي آي هامش الأعسل (س ۱) عائب اسم هذا العلم نصد : و ابن عبن الدولة شيخ الفراء بدمشق » .

٥ (چ): ۱ اين سيس ١.

القصيد، ثم إنّه حَجّ غير مَرَّةٍ وانْجَفَلَ عامَ سَبْعمائة إلى مصرَ ، وأقبل على العربيَّة فأحكم كثيراً منها ؛ وقدِم دمَشْقَ بعد ستَّة أعوام / وتصدَّى لإقراء القُرآن والنَّحْو ، [١٤٩] وقصدَه الطَّلبة ، وظهرَتْ فضائلُه ، وبَهرَتْ معارِفُه وبَعُدَ صيتُه ، قال : وذِهْنُه متوسِّطٌ لا بأس به ، ثم وُلِّي بلا طلَبٍ مشيخة التُّربَة الصَّالِحيّة بعد المَجْدِ التَّونُسي بحُكْم أَنَّه أَقْراً مَنْ بدمشق » .

٣ وقال ابنُ كثير: « شيخُ القُرّاء في البَلَد الشهيرُ بذلك ٢٠٠.

وقالَ ابنُ رَافع: « كانَ عَالِماً بالقِراءات ، كريمَ النَّفس ، مَهِيباً ، تصدَّر للإقراء بتُربة أُمِّ الصَّالح وشَرْطُها أن يكونَ المقرىء بها أفضلَ أهل البلد » " .

9 وقالَ ابنُ حِجّي رحمه الله: « وكانَ حسن الصَّوْتِ بالقِراءَةِ ، طيِّبَ النَّعْمة ، ياكُلُ المَآكِلَ الطيِّبةَ الموافقةَ لإصلاح الصَّوت ويتجنَّب ما يخالف ذلك . قال : وَحَكَى لِي شيخُنا المقرىءُ أبو عبدِ الله بنُ حُبَيْش عَنْه أنّه أمر والده أبا عمرو الا عُقْمان أن يُصْلِحَ له قطايفَ سُكَّريَّة بشرابِ التَّفاح ودُهْنِ اللّوز ، فلم يَجدُ في

١ في هامش (س ٢) وحدها بجانب هذه الترجمة حاشية نصها :

وحد قال بعضهم: كان وقوراً مهيباً ، بهي المحيا ، شامخ الأنف ، ظريف الملبس ، له ناموس وتودد ، وإذا قرأ لا يتنحنح ولا يتنخم ولا يتلغت واشتهر أنه كان لا يأكل اللحم إلا مصلوقة ولا الحلوى إلا السكرية ويقال : إنه لم يأكل المشمش قط ؛ ووقع بينه وبين الذهبي لكونه ذكره في طبقات القراء بما لم يرضه ، وكتب بخط غليظ على الصفحة التي بخط الذهبي بكلام أقذ ع فيه في حق اللهبي ، بحيث صار خط الذهبي لا يقرأ غالبه ، فانتقم الذهبي منه بأن ترجمه في معجم شيوخه ووصف ما وقع إلى أن قال : يمحى اسمه من ديوان القراء ، وكان له ملك ينفق منه ولا يتناول من الجهات شيئاً . وكان له نظم نازل إلى الغاية . وذكر له الصفدي شعراً ثم منه ولا يتناول من الجهات شيئاً . وكان له نظم نازل إلى الغاية . وذكر له الصفدي شعراً ثم قال : قد حقق الشيخ بدر الدين رحمه الله تعالى ما قبل في شعر النحاة من الثقالة ، على أنني ما أعتقد أن أحداً رضي لنفسه أن ينظم هكذا والذي أظنه أنه تعمد هذه التراكيب القلقة وإلا فما في طباع أحد يعالي النظم هذا التعاظل ولا هذا التعسف ولا هذه الركة ولكن المعالي جيدة فهي عروس تجلى في ثياب حداد » .

وانظر أعيان العصر وأعوان النصر (ق ١٢١ آ ١٢١ ب) ، فالحاشية نقل منه .

٢ البداية والنهاية : ٢٠٨/١٤ وفيه وفاته في شهر ذي الحجة.

٣ وفيات ابن رافع : ٤٣٩/١ وفيه وفاته في ذي الحجة أيضاً .

ذلك الوَقْتِ شرابَ التُّفاح ، فجعل مكانه قَطْرَ النَّباتِ ، فامْتَنع من أكلها وغَضِبَ والده بأكلها » .

تُوفي في ذِي القَعْدةِ ودُفن بمَقْبَرة بابِ الفَراديس عَنْ بحمس وسَبْعين سنة . ٣

• مُحَمَّدُ بنُ أحمد بن شيبان بن تغلِب بن حَيْدرة الشيباني الصَّالحي ،

الشيخُ الفاضِلُ ، نَجْمُ الدّين أبو عَبْد الله ابنِ المُسْيِند الكَبير أبي العَبّاس الحَنفيُ . ٢ سمع من أبيه ، وابنِ أبي عُمَر ، وابنِ البُخاري في آخرين . وحَدّث ، سَمعَ

منه الذَّهبي ، وابنُ جُماعةً ، والعُلائيُ وغيرهم .

قال الذَّهبي في (مُعْجَمه): « فاضيّل متميّز تحطيب ، رَوَى لنا (جُـزْءَ ٩ الأُنْصاري) عن أبيه وابن أبي عمر » .

تُوفِّي في ذِي القعدة ولَهُ بضع وسبُّعُونَ سنة .

همتُذُ بنُ أَحْمَد بنِ مُحَمَّد بنِ مَحْمُود المَرْدَاوي ثم الصَّالَحي ، المُسْنِد ، ١٢ أبو غَبْد الله .

وُلد في حُدود سنة ثمانٍ وخمسين . سَمِع من أبي العبّاس بن عَبْد الدّامم ، وعبد الوَهّاب بن النّاصح ، وعُمْر بن محمَّد الكِرْماني ، وابن أبي عُمَر ، وابن ما البُخاري ، وابن أبي عُمَر ، وقال : البُخاري ، وابن الكمال ، وحَدَّث ، سمع منه الدَّهبي وذكره في (مُعْجَمه) وقال : « رجُلٌ مُبَارك » .

وقال ابنُ رافِع : « وهُو أخو شَيْخنا غَبْدِ الرّحيم قَيَّم الصَّاحِبيَّـة'، سمعتُ ١٨ مِنْهُما بالصَّالِحيَّة ٤٠ .

توفي في جُمادى الآخِرة ودُفِن بالسُّفح.

عمينًا بن إشماعيل ، الأمير ، ناصير الدين العين مناظر الأوقاف ٢١ بدمشق وغير ذلك .

١ (ع): (الصالحية) نصحيف .

۲ وفیات ابن رافع : ۲/۳۰٪ .

وهو أَنْحُو صَارِم الدّين حَاجِبِ صَفَد ، وكَانَ بَيدِه إمرةُ عَشَرَة بَدِمشق ، وكَانَ تُنْكِزُ يثقُ به ويُكْرِمُه . مات في شعبان .

مُحَمَّدُ الله عَبْدِ الأَحَدِ بنِ يُوسُفَ ، الشَّيخُ الإمامُ البَليغُ ، شَمْسُ الدِّين ،
 أَبُو عَبْد الله الجَزري الحَرَّاني ثم الآمِدي ثم الدّمَشقي المعروفُ بابْن الوَزِير الحَنْبَلي خَطِيبُ الجَامِع الكَريمي .

٣ مولدُه بعد منةِ سِتّين .

ذكره الدَّهبي في (معجمه) فقال : « الإِمامُ العَالِم ، كانَ من عُقلاءِ الرَّجال وخِيارهم ، خطب بجامِع ِ القُبَيْباتِ فكان أخطبَ أهل زَمانه وأحْسَنَهم قراءَةً في

٩ المِحراب » . انتهى .

وهو أوَّلُ من خطبَ بالجامعِ المذكورِ في شعبانَ سنةَ ثمانِ عَشْرة .

قال ابنُ كثير : « هناكَ وهُوَ من الصَّالِحين الكِبارِ ، ذَوي الزَّهادَةِ والعِبادة

١٢ والنَّسْك والتوجُّه / وطِيبِ الصَّوْتِ وحُسْنِ السَّمْتُ » توفّي في شَعْبانَ عن نَحْو ١٩٩ ب ٢ ثمانينَ سنةً أو جاوَزَها ، ودُفِنَ قِبْلِي الجَامِع المذكور إلى جانب الطَّريق من الشرق .

مُحمَّد بنُ عَبْدِ الرَّحيمِ بن عَبْدِ الوَهّابِ بن عَلِي بنِ أَحْمَد بنِ عَقيل ١٥ السَّلَمي الشَّيخُ الفَاضِل الكَاتِبُ المعَمَّر الخَيِّر ، مُحْيِي الدِّين ، أبو المَعَالِي الشَّافِعي خطيبُ بَعْلَبَك .

ولدَ سنةَ ثمانٍ أو تِسع ولحمسين، ونشأ بدِمَشقَ ، وسمعَ من أبي العَبّاس بنِ

۱ « محمد » ليست في (ع) وموضعها بياض .

۲ (س ۲) : « الرسعني » تصحيف .

٣ (بعد » ليست في (ع) .

٤ لم نجد هذا النص في البداية والنهاية ، وفيه : ١٠٦/١٤ بدله : ١ وفي يوم الأربعاء السابع عشر منه [شعبان] توفي الشيخ الإمام العالم العابد الناسك الصالح الشيح شمس الدين محمد بن الزرير [كذا] خطيب الجامع ، الكريمي بالقبيبات ، وصلي عليه بعد الظهر يومئذ بالجامع المذكور ودفن قبلي الجامع المذكور إلى جانب الطريق من الشرق رحمه الله » .

٥ في النسخ الثلاث : ٥ أو تسم أو خمسين ٥ وهو خطأ واضم .

عَبْدِ الدَّامِم ، وأَحمَدَ بنِ محمَّدِ بنِ سَعيدِ المَقْدِسي ، والقَاسِم الإِرْبِلي وجماعة ، وصَنّف لهُ الحَدُّثُ ابنُ سَعْدِ مشيخةً ؛ وحَدَّث ، سَمَعَ منه الدَّهبي ، وابنُ رافِع ، والحُستَيْني ، وآخرون .

ذكرَه النَّهبي في (المُعْجَم) وقال : ﴿ الخطيبُ العالمُ ، اشتغلَ وكَتَب الحَطَّ المَنْسُوبَ ، وتستخ الكَثيرَ ، وكانَ مُجِيداً للخِطابَة ، مليحَ الشَّكْلِ ، عاملاً مُتَصَوِّناً كبيرَ القَدْرِ وهُوَ والد منهاء الدِّين مُحمود » .

وقال ابنُ رافع : • كانَ حَسَنَ الخَلْقِ والخُلُق ، ديِّناً خَيِّراً وقُوراً ، مُجِيداً للكِتابَةِ والخطابة ٣٠ .

وقال ابنُ جبّى -- تغمَّده الله برُحْمَته -- : ؛ وقد تَلقّى الخِطابَة عَنْ عَمَّه ٩ ضياءِ الدّين عَبْدِ الرّحمن لمّا توفي في صنفر سنة ثلاث وستبعمائة ، ثم انتقلتُ الخِطابَةُ بعد مُحْبِي الدّين إلى أولاده وأحفادِه إلى أن انقرضوا مُدَّة ثمانٍ وستين سنة ا ونصفِ تقريباً ، ، انتهى .

توفي مُحْيى الدّين في شهر رمضان ودُفِنَ ببّاب شطّحا .

مُحَمَّدُ بنُ محمَّد بنِ عَبْد الحالقِ بنِ فتْيان القُرْشي السيصري، الإمامُ
 العالِمُ النَّحْوي، ثقِيًّ الدّين المصري الشافعي.

مولده سنة غشر وسبعمائة . سمع بمصر ودمشق من جمّاعة منهم : أبو العبّاس الجرّري ، والبرّي وعدة .

ذكره الذَّهْبِي في (المُعْجم المُخْتَص) وقال : د قرأ عليّ كثيراً وشارَك في ١٨ الفضائل » .

١ في (س ٢) : ٩ وفرق ٩ وفي (ع) : ٩ وحدث ٤ تصحيف في السنختين .

٢ في (س ٢) : « وهو والد الهد بهاء الدين » وفي (ع) : « وهو والد الهد شهاب الدين » وكانت كلمة « الجمد » مثبتة في الأصل (س ١) وعليها شعلب .

٣ وفيات ابن رافع : ٤٣٤/١ .

ع اسنة اليست إلى (ع) .

توفي في شعبان .

مُحَمَّدُ بنُ مُحَمِّدِ بنِ تَصْرِ الله ، الصَّدْرُ الكَبير المدرِّس ، شَرَفُ الدِّين ،
 ٣ أَبُو عَبْدِ الله الجرحي البصري الشّافعي .

سمع من مُحَمَّد بنِ أبي بَكْرِ بنِ مَحْمُودِ ابن الدَّقاق المعَبِّر ، وتَفَقَّه على الشَّيْخ مَجْدِ الدِّين السَّنْكَلوني .

آ قال ابنُ رافع: « ودَرّس ووُلِّي نَظَرَ الخِزَانة السُّلطانية ، وكانَ كثيرَ الإيثار للفُقَراء ، كريمَ النَّفس ، محبّاً لطَلَبَةِ العِلْم وأهله ، وتَوَلَّى نيابةَ الحُكم عَنِ القَاضِي جَلالِ الدِّينِ القَرْويني على ما قيل » توفي بالقَاهرة في ذِي الحَجّة .

٩ مُحَمَّدُ بنُ يَحْيَى بنِ عَبْدِ الله المِصْري ، الصَّاحِبُ ، فَخْرُ الدِّين ، أبو عَبْدِ الله ابنُ شُكْر المالِكي .

ذكره ابنُ حبيب فقال: «كاتبٌ خبير، ليسَ لَه في الطبَّبُط نظير، مُبَاشِرٌ ١٢ حازِم، لتحريرِ ما يُسْنَدَ إليه مُلازم، لَدَيْه معرِفَةٌ وفَضيلَة، وله صفاتٌ وجُوهُها جَميلة، وُلِّي نظرَ الدِّيوان بحَلَب فضبَط أمُوالَه، وحَرَّر جِهاتِه وأصلح أحواله، مُظْهِراً ما عنده من العِفَّةِ والأمانة، وما هو مُشْتَمِلٌ عليه من رَدْع أهل الالحتلاسِ ١٥ والخِيانة، واستمر اللي أن عُزِل عَن المُباشرةِ، ثم توجَّه عائداً إلى وطنه بالقاهرة».

توفي بها في هذِهِ السُّنة عَنْ نحو سَبْعين سنة .

١ في ابن رافع : ١/١٪؛ : ﴿ الجوجري ﴾ وخطأ محققه ابن قاضي شهبة.

٢ في (ع) بعد « المعبر » زيادة « الدقاق » .

٣ وفيات ابن رافع: ١/١٤ ، وباختلاف وزيادة قال ابن رافع: « ودرس وتولى نظر الخزانة السلطانية ، وكان كثير الإيثار للفقراء كريم النفس محسناً لطلبة العلم محباً لأهله ، وكان اشتغل بشيء من العلم على شيخنا الإمام مجد الدين السنكلولي ، وتولى الحكم نيابة عن القاضي جلال الدين على ما قيل .

٤ (واستمر ، ليست في (س ٢) .

مَحْمُودُ بنُ محمَّد بنِ مَحْمُود / القُرَشي الطَّالبي ، العَالِمُ الصَّالح ،
 شَرَفُ الدّين ، المعروفُ بالدَّرْكزيني الشّافعي .

ذكره الإستنوي في (طبقاتِه) وقال: «كانَ عالِماً زاهِداً كثيرَ العِبادةِ ٣ شديد الاتّباع للسُّنَة، صاحِبَ كراماتٍ، أَجْمَعَ عليه العامَّةُ والخاصَّة، والملوكُ والعُلماء فمن دونهم، وكان طَويلاً جِدًا، جَهْوَري الصَّوْت، حسن الخَلْقِ والخُلُق، جَواداً مِنْ بَيْتِ عِلْم ودِين، ولَهُ أُولادٌ علماءُ صلحاءُ. صَنَف في ٣ المَحديث كِتاباً (نُزُل السَّائرين) وشَرْح (مَنَازَلَ السَّائرين) في جزأين».

تُوفّي في شَعْبان عن ثلاثِ وتسعين سَنةً بدَرْكَزين ، وهي بدالِ مُهْمَلَـةٍ مَفْتُوحة ، ثم زاي مُعْجَمة ، بعدَها ياءٌ مُثَنَّاة ٩ مَفْتُوحة ، ثم زاي مُعْجَمة ، بعدَها ياءٌ مُثَنَّاة ٩ من تَحْت ، ثم لُون : بَلَدٌ من هَمَدان بينَهما اثنا عَشَر فَرْسخاً .

تصرُّر الله بنُ محمَّدِ بنِ يَحْنَى بنِ أبي مَنْصورِ بنِ أبي الفَتْح بنِ رَافِع بنِ
 علي ، الحرّاني الأصل الدّمشقي ، الصَّدْرُ الأصيلُ ، فَتْحُ الدّين ، أبو الفَتْح ، ابنُ, ١٢ فَحْرِ الدّين أبي عَبْد الله ابن الشَّيخ الإمام المُفْتِي المعَمَّر جمالِ الدّين أبي زكّرِياء
 المعرُوفُ خدّه بائن الصَّيْرَفي وبائن الحُبَيْش .

مولدُه في زبيع الأول أو جُمادَى الأولى سنة أربع وسِتِين بدِمشق. سمع ١٥ من جَدّه، ومن الإمام جمال الدّين الحرّاني البغدادي حُضُوراً في الخايسيّة (جُزْءَ الأنصاري)، ومن ابن شيْبان، وابن البُخاري، وأبي خامد ابن الصّابوني، وأجاز له التَّجيب عبّد اللَّعليف الحرّاني، وأحمدُ بنُ عَبْدِ الله بن النَّحاس ١٨ وطائفة، وحَدَّث، سمع منه البرّزالي، والدَّهبي وذكراه في مُعْجَمَيْهما.

١ ١ ' كان ، ليست في (ع).

٢ بإزائها في في هامش الأصل (س ١) حاشية نصبها : ٥ مصنف منازل السائرين في علم الحديث ،
 الدركزيني بلد في همدان بديهما اثني عشر فرسخاً ٥ .

وانظر طبقات الإسبوتي: ٢٧١/١ ، الترجمة : ٥١٢ .

٣ ١ ابن ١ ليست لي (ع).

٤ في (س ٢) زيادة ١ ابن ١ سَعِلاً .

قال البِرزالي في (المعجم): «مشهورٌ بكُثيّتِه، ويُعاني الكِتابة وهو فيها مَشْكُور، معرُوفٌ بالأمانة». وقال البِرْزالي أيضاً فيما حَكاه [عنه] ابنُ رافع في وَفَياته: «رجلٌ جَيّلٌ لَهُ مَسْجد يَؤُمُّ فيه، وبَاشَر عمائر الجَامِع بِدمَشْقَ (وفيه سُكُون واحْتَال ».

وقال ابنُ رافع: « حَدّث (بجُزء الأنصاري) بجَامع دمشق ») .

توفي في صَفَر ، ودُفن بباب الفراديس ، وقد أهمله ابن كثير في تاريخه مع ذِكْرِ البرزالي ترجمتَه وقد مات قَبْلَه .

• يَحْيَى بنُ إِلْياس بنِ أمينِ الدَّوْلَةِ ، الشَّيخُ الفَاضِلُ ، مُحْيِي الدّين ، أبو

أكريّاء القُوْنوي ثم الدّمشقى الحَنفى .

سمع من ابن القوَّاس (مُعْجَم ابنِ جَميع) ومن يُوسُفَ الغَسُولِي ، وحَدَّث . قال البِرْزالِي في الشُّيوخ المتوسَّطين : « فقِيةٌ فاضِلَّ ، معيدٌ ببَعْض المَدارس ،

١٢ وله حَظَّ مَنَ الْأَدْبِ والعِلمِ وحُسْن الخط، حَفِظ وَكَتَب وَحَصَّلُ، وفيه دِيانةٌ وَتَوَاضِع ﴾ .

وقال ابنُ رافع: « كانَ حَسَنِ الخُلُقِ كَثِيرِ التودُّد » · .

١٥ توفي بدمشق في شعبان ، ودُفِنَ بالصُّوفية .

• يَنْجِي ، بيَاء مُثَنَّاةٍ من تَحْت ونُون وجِيم ، الأمير ، سيْفُ الدّين ، شادُّ الدّواوين بدمشق .

١٨ قال الصَّفدي: « كان من جُمْلَة الأمراء بدمشق ، ولما جاء الفَّحْري وملكَ

١ الزيادة للتصويب، فإن ابن رافع هو الذي حكى عن البرزالي، قال ابن رافع: ٢٠/١ :

[«] قال البرزالي : رجل جيد له مسجد يؤم فيه ، وباشر عمائر الجامع بدمشق وفيه سكون واحتال » .

٢ و له ١ ليست في (ع).

٣ ما حصرناه بين القوسين ساقط من (س ٢) .

٤ وفيات ابن رافع : ٤٣٢/١ .

401

دِمَشْق كان مُشِيدًا بها ، وكان يَصُدُّ الفَخْرِي وغيرَه عن أشياءَ كثيرةٍ من ظُلْم ِ النّاس ومَرِضَ بعد ذلك مُدَّةً ١٠ وتُولِي في صَفَر .

* * *

١ آعيان العصر وأعوال النعسر : (ق ٧١ سـ) .

سَنَةُ أَزْبَعِ وَأَزْبَعِين وسَبْعِمائة

اسْتُهِلَّتْ والعساكْرُ المصريَّةُ والشاميَّةُ مُحِيطةٌ بحصْنِ الكَرَك يحاصِرونَه ويُبالِغُون ٣ في أمره ، ورُسِمَ بتَجْريدةٍ من مِصرَ / والشَّام أيضاً تخرج إليها . ٣ في أمره ، ورُسِمَ بتَجْريدةٍ من مِصرَ / والشَّام أيضاً تخرج إليها .

وفي العَشْر الأُوَّل من المحرَّم: خرجَتِ التجريدةُ من مصرَ مرَّةُ ثالثةً صُحْبَةً الأُمير بَهادُر أَصْلم، والأمير بَيْبُغاتَتَر إلى الكَرَك.

وفي عاشِر الشهر: قُبِضَ على النائِب بمصرَ الأميرِ شَمْسِ الدّين آفْسُنْقُر السَّلَارِي الناصري، وزَوْجِ ابْنَتِه الأميرِ بَيْبغوا الميرِ جَنْدار، والأميرِ أولاجَا السَّلَاري الناصري، وأخد سائر الحاجِب، وأخوه الأمير قراجا، وطَيْبُغا الدَّوادار الصغير، وأخد سائر سائر موجودِهِم لميلهم إلى أحمد المَخْلوع ومُكاتَبَتِهم له على ما قيلَ عنهم ؛ وسنفَروهم إلى الإسْكَنْدرية. حكاه الشَّجاعي.

وقال ابنُ كَثير ؛ « أَخِذُوا وأُعْدِموا ، واحْتِيطَ على حَوَاصِلِهم ، وأبيعَتْ

١٢ بالديار المصرية ».

واستقرّ الأميرُ أَلمْلِكَ في نِيابَة السَّلْطَنَةِ بمصرَ بعدما شَرَطَ شُروطاً مِنْها : أنّ السلطانَ يَرْجعُ إليه فيما يقولُه ، ومنها : إقامةُ مَنَارِ الشَّرَع ، ومنها : مَنْعُ بَيْع ِ السلطانَ ذلك ، وولاه ، فمَنَع سائر المَلْعُوبِ ، وكَسَرَ جِرارَ الخَمْر والنَّبِيذ بمِصْر والقَاهرة ومن ذلك خوالة البُنُود وكائت حائة واخِل القاهرة .

١١ قال الشَّجاعي : « وكانَ يُعْصَر بها الخَمْرُ ويُباع طولَ السُّنة ، وبَلغني أنَّهم عَصَروا في سَنَةٍ واحِدة اثنتين وثَلاثين ألف جَرّة خمْر وكان يباع الخمر بها على

١ ه بمصر ، ليست في (ع).

٢ كذا رسمت في النسخ الثلاث وهي في السلوك : ٣/٩/٣ والنجوم : ٨٦/١٠ ؛ • بيغرا ٠ .

٣ صوابه : ٩ وأخيه ٧ وهي على الخطأ في النسخ الثلاث .

٤ لم نقف على هذا الحبر في البداية والنهاية .

رُؤُوس الأشهاد ولا يجسُر أحدٌ على إنكار ذلك ، وكان أَلْمَلِك قد كلَّم الملكَ الناصِرَ بسبَيها مِراراً فلم يُفِد ، فلمَّا كان في هذا الوَقْتِ رَسَم بكَسْرِ ما فيها من آلاتِ الخَمْر وهَدَمها إلى الأرض » . قال الشجاعي : « وكان يَوْماً مَشْهوداً ٣ وأَمْرُها أَعْظَم من فتوح عَكَّا ممّا كان يَجْري فيها مِنَ الفَوَاحِش » .

وأقام منارَ الشَّرع ، وشَدِّد على من يَشْربُ الخَمْر . ولكن كان فيه قطعُ أرزاقِ الأيتام ، كُلِّ مَن يَمُوتُ من الجُنْد ولَه ولَدُ ما يُعطِيه شَيْعاً ويقول لولَدِه : ٦ أرزاقِ الأيتام ، كُلِّ مَن يَمُوتُ من الجُنْد وله بعضُ الأيتام : لو عَلِم أبي ألك تُتَولَّى ليش ما عَلَّمَكَ أبوك صَنْعة ؟. حتى قال له بعضُ الأيتام : لو عَلِم أبي ألك تُتَولَّى وما تعطي الأيتام شَيْعاً كانَ عَلَمني صَنْعةً . وولَى الأميرَ أَيْتَمِش الحاجِب حاجِب الحُجّاب عِوضاً عن أُولَاجا ، وأنعم على طَقْتَمر الصَّلاحي بتَقْدِمة .

وفي رَابِع عشر' الشهر: ورَدَتْ كُتُب الحُجّاج، وكالُوا في الطَّلْمَة في أَمْنِ ورُخْص، وحَصل لهم عِنْدَ وُصولِهِم إلى المدِينَة خَوْفٌ بسَبب الْحَتلافِ أَبِيرَي ورُخْص، وحَصل لهم عِنْدَ وُصولِهِم إلى المدِينَة خَوْفٌ بسَبب الْحَتلافِ أَبِيرَي المَدينة طُفَيْل على صاحِبه فالْحُرجَه مِنْها، وأرادَ الآخرُ ١٢ أَن يستَنْصِر بأميرِ الحاجّ، فخشيَي الناسُ من فِئْنَةٍ تقع. ثم ذَهْبوا إلى مكَّةً الله سَالِمين، وكان بالمَوْقِفِ ما قُدَمناهً. وفي الرَّجْعَةِ كائوا في غايةٍ العَلاء.

وفيه : وَقَع بَيْتٌ عَلَى أَهْلِه ظَاهَرَ دَمَشَق ، فَمَاثُوا وَأَخْرَجُوا مِن تَخْتُ الهَدْمِ ١٥ أَ أَحَدُ غَشَرُ ۚ لَغُساً .

وفي هَذَا الشَّهُر : استقرَّ القاضيي عمادُ الدِّين ابنُ ۚ الشَّيرازي في نَظَر الجامِع ِ آ ا عِوَضاً عن / الشَّيخ عِزَّ الدِّين ابنِ مُنجَا ، والأمير حُسْام الدِّين ابن القَحْيتي في ١٨

١ في (س ٢) : ﴿ وَفِي رَابِعِ الشَّهُمِ ﴾ خطأً .

٢ في هامش الأصل (س ١) بإزاء هذا الموضع عبارة : و أمير مكة في التاريخ المذكور طفيل ۽ .

٣ انظر ما تقدم في ص ١٦٠ .

ة في (س Y) : « أحمد عشرين » وليس فيها « نفساً » خطأ في قراءة الناسخ .

ه د ابن ، ليست لي (ع).

شَدّ الأَوْقافِ عِوَضاً عن الأمير عَلاءِ الدّين العَبّاسي ، والمُحْتَسِب عَلاءُ الدّين ابنُ الأَطْرُوشِ في نَظَر الأَسْوارِ .

٣ وفي صنفر: تُوفِّي نائبُ حَلَبَ الأميرُ ٱلْطُنْبُغا المَارُداني ، واستقرَّ عِوَضَه الأميرُ يَلْبُغا اليَخياوي نائِبُ حماة . واستقرّ في نِيابَة حَماة الأمير طَقْتَير الأحمدي نائِبُ صنفد . واستقرّ في نيابة صفد الأميرُ بُلُك الجُمدار أحدُ مُقدّمي الألوف بمصر ، وأنْعمَ بتَقْدِمَةِ بُلُك على مَلَكْتَير السَّرجُواني .

وفيه : دَخلتِ التَّجْريدةُ من الكَركِ إلى دمشق ، واستمرَّتِ التجريدةُ الجَديدةُ على الكَرك ألفان من مِصْرَ وألفان مِنْ دمشق ، والأمورُ متوقِّفَةٌ ، وبَرَدَ الجِصارُ

٩ بعد رُجُوع الأحْمَدي (إلى مصر قاله ابن كثير.

وقال الشجاعي: « حَضَر الأَحمدي) و كُوكاي ومَنْ مَعَهما من تَجْرِيدةِ الكَرَك ، واستَخْبَر السُّلطانُ الأَحمدي الحَين الكَرَك ، فعرَّفَه أن العرب الذين الكَرَك ، واستَخْبَر السُّلطانُ الأَحمدي الخيم ، وأن العسْكر الذي رَاحَ صُحْبَةَ أَصْلَم عَوْلَ الكَرَك يَجْلُبون إليها الزَّاد والغَنَم ، وأن العسْكر الذي رَاحَ صُحْبَةَ أَصْلَم قليل وما لَهُمْ قُدرة أن يَمْنعوا الجَلَبَ لاتساع البَرِّيَّة ، وأكثرُ ما يَقْدِروا يَحْفَظُوا جهة واحِدة ، وما لأُخدِ الكَرَك إلا كَثْرةُ الجَيْش ، لأن الذين في الكَرَك جمع جهة واحِدة ، وما لأُخدِ الكَرَك إلا كَثْرةُ الجَيْش ، لأن الذين في الكَرك جمع من العَرب والجَبَلِيَّة ، وينزِلُونَ ويُقاتلون قِتالاً عَظيماً » .

قال الشُجاعي: ﴿ وَمَا فَعَلَ أَحَدٌ مِنَ الأَمْراءِ الْجُرَّدِينَ مَا فَعَلَ الأَحْمَدِي مِن حَصَارِ الكرك ، فإنه ضَبَطَ الطُّرقاتِ ومَنّع العَرّب مِن الجَلْبِ إليها ، وقتل جماعة ١٨ منهمْ ، وقطع أشجاراً عَظِيمة ، وأثر آثاراً شَنِيعة ؛ ولما رَحَل عنها فَرِحَ مِن بالكَرك برَّحِيله ، وعند حضور أَصْلم صار مَنْ بالقَلْعة ينزِلُون في اللّيل ويشترونَ من العَسْكر ما يحتاجُونَ إليه من الدَّقيق والشَّعير وغير ذلك ، وبلغ السَّلطانَ ذلك فأنكر على ما يحتاجُونَ إليه من الدَّقيق والشَّعير وغير ذلك ، وبلغ السَّلطانَ ذلك فأنكر على

١ ما حصرناه بين القوسين ساقط من (س ٢) .

٢ ه الأحمدي » بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) والعبارة في (ع): « واستخبر منه السلطان أخبار الكرك ».

أَصْلَمَ ، واتَّهمه بمباطَنَةِ أَحَمَدَ ، ورَسَم أَن يُجَرَّدَ إِلَى الكَرَك أَربِع مقدَّمين أَلُوف وهم : الأمير بَدْرُ الدّين جَنْكَلي ، والأميرُ شَمْس الدّين آفسنُقُر النَّاصِري ، والأميرُ سَمْس الدّين آفسنُقُر النَّاصِري ، والأميرُ سَمْف الدّين طَيْبُغا المُحَمَّدي . سَيْفُ الدّين أَمير طَبْلَخانة ، وعَشْر عَشْراوات . ومقدَّمُهم جَنْكَلي . وأرسلَ السُّلطانُ إلى دمشق أن يُجَرَّدَ أَلفا فارس من عسكر دمشق . وتوجَّه الجميعُ في الشّهر الآتي إلى الكَرَك ، وحاصرُوها أشدَّ الحِصار ولم يَقْدِروا عَلَمها ؛ وأقبَلَ فصلُ الشّتاء ٢ لَوَجع أَصْلَم ومَنْ معه إلى القَاهِرةِ في أُواخِر جُمادَى الأُولى ثم جَنْكَلي ومَنْ معه إلى القَاهِرةِ في أُواخِر جُمادَى الأُولى ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْخ ِ جُمادَى الأَولى ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْخ ِ جُمادَى الأَولى ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْخ ِ جُمادَى الأَولى ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْخ ِ جُمادَى الأَولَى ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْخ ِ جُمادَى الآول ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْخ ِ جُمادَى الآول ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْخ ِ جُمادَى الآول ثم جَمادَى الآول ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْخ ِ جُمادَى الآول ثم جَمادَى الآول ثم جَنْكُلي ومَنْ معه في سَلْخ ِ جُمادَى الآول ثم بَعْدَيْكِيْ ومَنْ معه في سَلْخ ِ جُمادَى الْأَولِي شَهْ جَمَادَى الآولِ ثم يَقْدِروا عَلَيْها ومَنْ معه إلى القَاهِرةِ في أُواخِر جُمادَى الأُولِي ثم جَنْكَلي ومَنْ معه في سَلْمُ ومَنْ معه إلى القَاهِرةِ في أُواخِر جُمادَى الأُولِي ثم جَنْكَانِي ومَنْ معه في السَّهِ في سَلْمَ السَّهُ الْهِ الْهِ الْمَالِقُولِ عَلَيْهِ الْمَافِلِ الْمَافِي الْمَافِلِ عَلَيْهِ الْمَافِلِيْ الْمَافِي الْمَافِي الْمَافِي السَّهِ الْمَافِي الْمُولِ الْمَافِي الْمِلْمِي الْمَافِي الْمِيْفِي الْ

وفيه : خطّب بِجامِع جُرَّاح القاضي شَرْفُ الدِّين قاسمُ العَجْلوني ، وكان ٩ قد قَدِمَ من الرَّحْبَة مُعْزُولاً عن قضائها فبّاشر خِطَابَة هَذَا الجَامِع عِوْضاً عن الوليّ مكَانه .

وفي رَبيع الأُوّل ؛ اللَّفَق أمرٌ غريب ، وهو أن شخصاً ذِمّياً خايلاً زَعَم أنّ ١٢ تَحت الصَّخْرَةِ التي كانت إلى جَانِب السَّارِية التي عِنْد بابٍ مَشْهِدِ عَلِيّ مالاً الله مَدْفُوناً ، فأُخْبِرَ النائبُ بذلك ، فأمر بخفْرِ هذا الموضع فَتحضر / الصَّاحِبُ ووَكِيلُ بيتِ المالِ ، ومُشدّ الأُوقاف ، ومُباشِرُو الجامع وشرعُوا في حَفْرِ الموضع المذكور ١٥ ١٥ واجتمع الناسُ والعامَّةُ فأُخْرجوا وأُغْلِقتُ أبواب الجامع كلّها ليتمكّنوا من الحَفْرِ ، وحَفروا فلم يَجدوا شيعاً ، ثم حفروا ثانياً وثالثاً فلمّا لم يَجدُوا شيعاً أعادُوا التّراب إلى مَوْضِه وطُمَّ ذلك الموضع ، وحُبِس القائل .

وفيه : قَدِم القاضي بدُرُ الدّين ابنُ الخشّاب قاضي حلّب منها على البّرِيد إلى دمشق متوجّهاً إلى القاهرة ، وقد اسْتَعْفَى من القضاء .

وفيه : قَدِمَ الصَّاحِبُ تاجُ الدِّينِ ابنُ أمينِ المُلْك عبدِ الله على نظر الدُّواوين

١ (س ٢) ; ﴿ الوالي ۽ خطأ .

بالشَّام عِوَضاً عن عَلَم الدّين ابنِ القُطْبِ ونزَل بتُرْبَة أبيه ؛ وثُقِلَ ابنُ القُطْب منَ الوِزارَةِ إِلَى نَظَر الجَيْش لانْفِصال فَخْرِ الدين ابنِ العَفيف عنه لا إِلَى بَدَل .

وفي شَهْرِ ربيع الآخر: احْتَرَقَ سوقُ الصَّالِحِيَّةِ الذي بالقُرْبِ من الجامِع ٣ المُظَفَّري نحو مائة وعشرين دُكَّاناً.

قال ابنُ كَثير: « ولَمْ نَرَ حَرِيقاً في زَمانِنا أَكبَرَ منه وَلَا أَعظم »'. وقال السُّيِّد الحُسَيني: « اخْتَرقَ السُّوقُ من أوّله إلى آخِره »'.

وقد اخترق هذا السُّوقُ جميعُه في مُدَّة ستين سَنَة ثلاثَ مَرَّات، هذه وأخرى في رَجَب سنة سَبْع وخمسين، والثَّالثة في سَنَة ثلاثٍ وثَمَانمائة.

وفيه : وُلّي القاضي أمينُ الدّين ابنُ القَلانسي وِكَالَةَ بيتِ المَال عِوضاً عن القاضي شَرَفِ الدّين ابنِ الشّهاب محمود بحكم وَفَاته ، وقد كانتِ الوَظيفةُ المذكورةُ بيّدِ والدِ أمين الدّين وعَمِّه ، وأُجُلسَ في الدَّسْتِ فوقَ القَاضي شِهابِ الدّين ابنِ القَيْسراني .

١٢ وفيه: رُسِمَ أَن يُذكَّر بسائِر مآذِنِ البَلَد كَمَا يذكُّرُ بالجَامِع فَفُعِل.

وفيه : طُلِبَ من القاضي الشَّافعي أن يقرضَ دِيوانَ السَّلطانِ شيئاً من مالِ الأيتام ، فامْتَنَع من ذلك كُلِّ الامتناع ؛ فجاء بعضُ حاشيةِ النَّائِب ومُشِدُّ الدّواوين ١٥ وفَتَحوا مَخْزِن الأيتام ، وأخذُوا منهُ خَمْسِين أَلْفَ دِرْهم قَهْراً ؛ ودَفعُوه إلى بَعْضِ أمراءِ العَرَب عما كانَ تأجَّر له في دِيوان السَّلطان .

قال ابنُ كَثير : « ووَقَع أمرٌ كَبِير لم يُعْهَدُ مثلُه »° .

١ العبارة في البداية والنهاية : ٢١٠/١٤ : ﴿ وَلَمْ يَرْ حَرِيقَ مِنْ زَمَانَ أَكْبَرُ مِنْهُ وَلَا أَعظهم ﴾ .

٢ العبارة في ذيل العبر للحسيني : ٢٣٦ : ١ احترق سوق الصالحية من أوله إلى آخره ٢ .

٣ (هذه ٥ بخط المؤلف ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) وهي في متن (س ٢) .

٤ ﴿ وَثَمَاتُمَا لَهُ ﴾ بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) ولا (س ٢) .

٥ البداية والنهاية : ٢١٠/١٤ .

قال الشّجاعي: « وفي العَشْرِ الأوّل منه قيلَ : إنّ ببابِ اللّوقِ بكُومِ الزّبُلْ وَجُلُ من الصَّحابَة ؛ وذكر العامَّةُ أنه يُقيمُ المُقْعَد ويُبْصِرُ به الأعمى من ساعَتِه ؛ وذكرُوا أن جماعةً من أصحاب العاهاتِ بَرِثوا بالتلمُّس بقَبْره ، وكثر ٣ الرِّحامُ هناك ؛ وما بقي أحد يصلُ إلى القَبْر من الرَّحْمَة . فاستَفْتَى السَّلطانُ الفُقهاءَ في ذلك فذكرُوا له أنّ هذا ليسَ له صِحَّة ؛ فرسَمَ السلطانُ لوالي القاهِرةِ أن في ذلك فذكرُوا له أنّ هذا ليسَ له صِحَّة ؛ فرسَمَ السلطانُ لوالي القاهِرةِ أن يُنْزِل ويَخْفِر على هذا المَيْتِ وينقلَه من هَذَا المكانِ ويمنَعَ من يَزُورُه ؛ فنزَل الوّالي ٢ وخفر القَبْر فلم يجدُ فيه أحداً ، وضرَب جماعةً ممَّنْ وجَدَهم هناك ، ومنع الناسَ من زيارته » .

وفيه: استقرّ القَاضي تَقيُّ الدِّين ابنُ نَجْم الدِّين ابنِ أَبِي الطَّيِّب فِي نَظَر ٩ الحِّزائية عَوْضاً عن / عمادِ الدِّين ابنِ السِّيرجي وهُوَ شابٌّ له نَحوُ ثلاثين سَنَةً ، وقد كانَتُ الوظيفةُ بيدِ والدِهِ .

وفي جُمادَى الأولى: أَرْسَلَ الأميرُ جنكلي مقدَّمُ العَساكِر المِصْريّة على ١٢ حِصارِ الكِركِ يُعَرِّف السُّلُطان أَنَّ هذهِ القَلْعَة لا تُؤخذُ بالجِصارِ ، وإنّما تؤخذُ بالمُطاوَلَةِ ؛ وقد هَلَكَ الجَيشُ وأَقْبل الشَّتاء ، فاستشارَ السُّلطانُ الأمراءَ في ذلك ؛ فاشاروا بإرسالِ من يَحْفَظُ الطَّرقاتِ إلى أَنْ ينقضى الشّتاء ، ويُرْسَلَ جَيْشاً آخر ، ١٥ فأشاروا بإرسالِ من يَحْفَظُ الطَّرقاتِ إلى أَنْ ينقضى الشّتاء ، ويُرْسَلَ جَيْشاً آخر ، ١٥

ا قال المقريزي في السلوك : ٣٤٩/٣/٣ : و واتفق بظاهر القاهرة أمر اعتني بضبطه ، وهو أنه كان بناحية اللوق ثوم يعرف بكوم الزبل ، يأوي إليه أهل الفسوق من أوباش العامة ، فأخل بعضهم منه موضماً ليني له فيه بيتاً ، فشرع في نقل التراب منه ، فبينا هو يحفر إذ ظهر له إناء فخار فيه مكاتيب دار كانت في هذه البقعة وتدل على أنه كان به أيضاً مسجد ، ورأى آثار البنيان ، فيه مكاتيب دار كانت في هذه البنيان على قبر فأشاع بعض شباطين العامة ، وكان يقال له شعيب ، أنه رأى في نومه أن هذا البنيان على قبر بعض الصحابة رضي الله عنهم وأن من كراماته أن يقيم المقعد ويرد بصر الأعمى ه والخبر فيه طويل جدير بالرجوع إليه .

۲ ه ابن و ليست في (س ۲) .

٣ هي ه منگلي ه بالميم في (س ٢) و (ع) تصحيف واضح .

٤ ، القلمة ، لبست في (ع).

فجرَّد عَسْكُراً لذلكَ مع أميرَيْن مقدَّمَيْن: تَمِر المُوْسَاوِي ، وطَقْتَمِر الصَّلاحي ، ورَسَم لهم أن يَنْزِلوا حَوْلَ البَلَد ، ويَمْنَعوا مَنْ يَصلُ إليها بعُلُوفَةٍ أو زادٍ من غَيْر تَعال . وخَرَجوا من القاهرة . وبعد نحروجهم بيوم دَخَل الأميرانَ أصْلَم وبَيْبُغا ومَنْ معه على الكَرك إلى ومَنْ معه على الكَرك إلى وُصُولِ التَّجريدة المذكورة .

وفيه: دَرّس في حَلْقَةِ الثّلاثاء بمِحْراب الحَنابلةِ الإمامُ شَرَفُ الدّين ابنُ قاضي الجَبَل عِوضاً عن القّاضي تقيّ الدّين ابنِ الحَافِظ بحُكْم وفاته، وحَضر عنده القُضاةُ والأعْيان.

وفي جُمادَى الآخِرةِ: خَرَجتْ تجريدةٌ من دمشق إلى الكَرَكِ مع مُقدّمَيْن:
 الأميرِ شهابِ الدّين ابن صُبْح ، وسَيْفِ الدّين قلاؤوز لمَنْع من يصلُ إلى الكَرَكِ بعُلُوفة .

١٢ وفيه : دَرَّس بالمُرشِدِيَّة بالسَّفْحِ القاضي عمادُ الدّين ابنُ العِزِّ ، استْرْجَعها من أمين الدّين ابنِ قاضي القُضاةِ بُرُهانِ الدّين ابنِ عَبْدِ الحقِّ .

وفيه: ضُرِبَتْ عُنُق الضَّالِّ الملجِدِ حَسَنِ بِنِ الشَّيخ أَلِي بَكْر بِنِ القَاسِمِ الهَمَذَانِي الْأَصلِ الدِّمَشُقي السَّكَاكِيني بِسُوقِ الخَيْل على الرَّفْضِ المؤدِّي إِلَى الرَّنْدَقَة ، ثبت عند القاضِي المالكي عليه أشياء ، من ذلك أنّه كَفَّر الشَّيْخِين رَضي الله عَنْهما ، وقَذَف بنتيهما عائشة وحَفْصة رضي الله عنهما ، وأنَّ جِبْريل غَلِطَ فأَوْحَى إلى مُحَمَّدٍ وإنما كانَ مُرْسَلاً إلى علي ، وغير ذلك من العظامم ، قبّحه الله وقد فَعَل ، وكان والده شيَّخ الشَّيعة ومُتَكَلِّم القَوْم معروفاً بالتَّشيَّع من غيرِ غُلُو ولا سَبُّ ويترضَى عن الشَّيخين ، ويعرفُ مَذْهَبَ الرَّافِضَةِ جَيِّداً وله أسعلة على مَذْهب ويترضَى عن الشَّيخين ، ويعرفُ مَذْهبَ الرَّافِضَةِ جَيِّداً وله أسعلة على مَذْهب ويترضَى عن الشَّيخين ، ويعرفُ مَذْهبَ الرَّافِضَةِ جَيِّداً وله أسعلة على مَذْهب ويشرين .

وفي هذا الشَّهْر : تُرَك الأميرُ أَلْطُنْبُغا أَحدُ مقدَّمي الألوفِ بمِصر الإمرةَ واسْتَعْفَى ، واختار الالْقِطاعَ وأقامَ بجامِع ِ الأَزْهَر ولَبِسَ عَبَاءَةً . وأُعْطِيَتْ تقدِمَتُه للأميرِ طَشْنَتِمرِ طَلَلْيُه .

وفي سلُّخ الشَّهر: دَخل إلى القّاهِرةِ الأميرُ جَنْكُلي بنُ البَابَا ومَنْ معه من حِصار الكُزك.

وفي إخدى الجُمادين: وقعتُ وقعة بين سُليْمان شاه ملكِ المُعْلِ وأرثنا أمير والرُّوم وذلك أن سُليمان حُكم الألاود، وكان أولاد دَيرْداش مَعَه، فاتَفق سُليمان وابنُ دَيرْداش على أن يتوجّه ابنُ دَيرْداش إلى بَعْداد يخلّصها مِنَ الشّيخ حَسَنِ الكَبير، وأنَّ سُلَيْمان يتوجّه إلى الروم ينتزعها من أرثنا، وتصنّفو لهم البلاد، والخير أرثنا تعسدهم إياه، فأرسل إخوثه وبعض شجعان أصحابه إلى سُليمان شاه فبلغ أرثنا تعسدهم إياه، فأرسل إخوثه وبعض شجعان أصحابه إلى سُليمان شاه طاعتك وما يغرّج عن أمرك، وهو يخضر لجدتيك، ولكن يريد أنْ تحلق له ١٢ وترسل إليه أمانك، ونكون نحن في بحديثيك إلى أن يَحْضر؛ وأوصاهم: إذا سمعتُم حس العلبل تكونون على أهبية وغزم على كبسه. فركب إخوتهم وأصحابه في مائني فارس إلى أن وصلوا إلى سُليْمان شاه، فالنقاهم وأكرتهم وأصحابه في مائني فارس إلى أن وصلوا إلى سُليْمان شاه، فالنقاهم وأكرتهم واحلمان لذلك، فخضر أرثنا في اللّيل وكبس وطف لهم وأرسل أمائه مع بعضهم واطمأن لذلك، فخضر أرثنا في اللّيل وكبس على سُليمان شاه وهو آمن. وعندما سمع أقاربُ أرثنا جس الطبّل رّكبوا ووضعوا السيّف في عسكر سُليمان، فقتل خلق كثير (ونجا سُليمان ومن سَلِم من العَسْكر الله المُنفسهم، وغنم أصحابُ أرثنا منهم شيئا كثيراً وأرشوا جماعةً منهم و وقتل المنسم، وغنم أصحابُ أرثنا منهم شيئا كثيراً وأوسوا جماعةً منهم و وقتل المنطن ومن سَلِم من العَسْكر الله المنهم شيئا كثيراً والموا جماعةً منهم و وقتل المنهم شيئا كثيراً والموا جماعةً منهم و وقتل المناه والمنه المنهم شيئا كثيراً والمناه والمناه والمناه والمناب أرثنا منهم شيئا كثيراً وأنها سُلمان ومن سَلم من العَسْكر المناه والمناه أرثنا منهم شيئا كثيراً وأنها وأمنه والمناه ولمناه والمناه وال

۱ ال (ع) ؛ و طلوبه و تصمحنفيد .

٢ (س ٢) : لا يعرفونك لا .

٣ ١ (خوته ٥ : لسست لي (ع) .

٤ ما بين الفوسين سقط من (ع).

من أمراء التَّتَر أربعةُ أمراء ، ومنها بَحمَل القآن سُلَيمانُ شَاه وعَظُمَ أَرَثْنا في أَعْيُنِ النَّاس وتُقُوسِهِم ، وأرسَلَ أَرَثْنا إلى السُلْطان يُخبرُه الحَبَر . ثم بعد ذلك حَضر قاصدُ صاحِبِ مارْدِين وأَخبرَ بمَقْتَلِ ابنِ دَمِرْدَاش الكَبير ، وكانتِ العداوةُ بينه وبيْنَ السُّلطانِ الملكِ النَّاصِرِ بسبَبِ قَتْل والِده ، وكانَ قصدَ الدُّحول إلى بلادِ الشَّام فماتَ وأراحَ الله منه .

وفي أواثل رَجَب: وصَلَ بدرُ الدّين تَنْكِز مُصَبَّراً في تابُوت، فنُقِل من الإسكَنْدريَّة إلى ثُرْبَته التي أَنْشَأَها غَرْبي جامِعه، وكانَ قد دُفِنَ هناك في تابوت وصَبَّروه، فاستاذَنَت ابنتُه — وهمي زَوْجَةُ المَيلِكِ الناصِرِ وأم ابْنِه الصّالح
 صالح — في نَقْله إلى تُرْبَتِه، فأذِنَ لها في ذلك ، وقال الصَّفَدِي في ذلك: في نقل تنْكِزَ سِرِّ أَرَادَهُ الله رَبُّـــه
 في نقْل تَنْكِزَ سِرِّ أَرَادَهُ الله رَبُّـــه
 أمّى بِهِ نَحْوَ أَرْضٍ يُحِبُّها وتُحِبُّا وتُحِبُّا

١٢ وفيه: استقرَّ الأميرُ بَيْبُغاتتر أحد مقدَّمي الألوف بمِصْرَ في نيابَة غَرَّة عِوضاً عن الأميرِ حُسامِ الدّين طَرَنطاي البَشْمَقْدار ، وأخضير طَرَنطاي إلى القاهرة على إقطاع بَيْبُغا المذكور .

٥٠ وفي مُنْتَصَيفِ شَعْبان : كانَ الزَّلْزَلَةُ العُظمَى العامَّة .
 قالَ الحُسنَيْني : « هَدَمَتْ مدينة ' مَنْبج وتَهَدَّمَتْ فيها أَماكِنُ بحلَبَ وغيرها ،
 واستمرَّتْ تَتَعاهَدُهم بحلَبَ إلى بعدِ عِيد الفِطْر » ° .

١٨ وقال الشَّجاعي : ﴿ فِي يَومِ نِصْفِ شَعْبان وقَعَ بأرْضِ الشَّمال زَلْزَلَةٌ عَظِيمةٌ

١ بدل و مصبراً » في (ع): و من مصر » .

 $[\]gamma$ « صالح » مثبتة في هامش الأصل (س ١) بخط ابن قاضي شهبة ، وهي ليست في النسختين (س ٢) و (ع) .

٣ ه في ذلك » ليست في (س ٢) .

٤ « مدينة » ليست في (س ٢) .

ه ذيل العبر : ٢٣٥ .

بعلْب وكالحتا وكَرْكُر وتلك النَّواحي ، وتحسنف بمنيج ، ولم يسلم من أهْلِها غيرُ خمسةٍ وأربعين نفْساً ، وهلك باقي الخلق تَحْتَ الهَدْم ، واتَّصلَتِ الزَّلْوَلَة اللهِ مُعظَم بلادِ الشَّرقِ ؛ والهدّم من قَلْعَةِ البِيرَةِ أكثرُ مِنْ نِصْفِها ؛ وكذلك قلعة عينتاب ، والرَّاولدان ، وبهَسْنا ؛ وأخرِبَ من قَلْعَةِ حَلّب اثْنَين وثَلاثين بُرْجاً وحَرَجَ عَيْنتاب ، والرَّاولدان ، وبهَسْنا ؛ وأخرِبَ من قَلْعَةِ حَلّب اثْنَين وثَلاثين بُرْجاً وحَرَجَ أَعْلَها إلى ظاهِر خلب وضرَبوا لَهُم خِياماً وأقاموا بالصَّحراء . وفيها يَقول الشيخ زين الدَّين ابنُ الوَرْدِي :

طارت لِقلْع القِلاع زَلْزَلْة ما خَشِيَتْ رَامِياً ولا صَافِداً إِذَا دَرَى المُعَمَّنُ مَنْ زَمَاهُ بها تحرر لَـهُ في آسَاسِهِ سَاجِـدا

اوفي شهر رمضان: جاءَتْ ولاية قضاء حلب لثور الدّين محمد بن شرّف الدّين عمد بن شرّف الدّين عمد بن علاء الدّين عمد بن عبد القادر ابن الصّائِغ عوضاً عن بملر الدّين ابن البن البن عبد الله ابن خبيب: • باشر سالكاً طريق الأخيار، مُعْتَفِياً آثارَ آبائِه الأنصار، قانِعاً بالكفاف، مُلازِماً للوّرَع والزُّعْد والعَفاف، واستمر مجتَهداً ١٢ في قيام الحق و نصر الشرع، إلى أن أودَى الرَّدَى بعد عمد أعوام ما نازعه من الزَّرع .

ووُلّي بعده تدريس الدّماغية القاضبي جمالُ الدّين حسينُ بنُ قاضبي القُضاة ١٥ تقي الدّين السّبكي .

ووُلِّي قضاء العسَّكر عنه القاضي علاءُ الدِّين ابنُ شَمّريوخ فيما أُحسيب.

وفي أواخره: استقرَّ الأميرُ آقْسُنْتُر النَّاصري في نيابَة طَرابُلْس عِوَضاً عن ١٨ طُرْغاي جمكّم وفاته، وأخرج من القاهِرة في نهارِه على البَريد؛ وكانَ السَّلطانُ قد تُوهِّم منه، وتوجَّه صحبتَه بتَقْليده الأميرُ قُبْلاي.

^{، (} الرازلة » السب في (ع) ،

٧ في (ع): ﴿ وَلَيْ تَصْنَاءَ الْعَسَكُرُ ثُمَّ الْقَاضَيُ عَلَاءُ الَّذِينَ ﴾ .

٣ كدا مُعَجَمَّة في النسخ الثلاث بالياء المثناة من تحت والخاء المعجمة .

وفيه : استقرَّ الأميرُ حسامُ الدِّين طَرَنْطاي حاجِباً بالقَاهِرةِ عِوَضاً عن الأمرِرِ أَيْتَمش ؛ وأُقْعِد أَيْتَمش مع الأمراء المقدَّمين .

وفيه: قَدِمَ الصَّاحِبُ مَكِين الدِّين ابن قَرَوينة دمشق على نَظَرِ الدَّواوين عِوَضاً
 عن التّاجر ابن أمين المُلْكِ ، صُرِفَ إلى طَرَابُلْس .

وفيه : وُلِّي تاجُ الدِّين أَبُو نَصْرِ ابنِ قَاضِي القُضاةِ السَّبكي تَدْريسَ التَّقَويّة جَوَضاً عن كَمالِ الدِّين ابنِ الزّكي بحُكْم وَفَاته .

وفي مُسْتَهَلِّ شَوِّال : قَدِمَ مِنْ مصرَ الصَّاحِبُ شَمْسُ الدِّين ابنُ التَّاجِ إسحاق ذاهِباً إلى حَلَب على نَظَر الدُّواوين بها .

٩ قال الكُتبي : « واشتهر في هذه الأيّام أنّ أمْرَ الكَرَك قد ضعْف ، وتفاقم عليهم الأمر ، وضاقَتْ عندَهم الأرزاق جداً » .

وفيه : خَرَجَتِ التجريدةُ من مصرَ إلى الكَرَك صُحْبَة مقدَّمَيْن الأميرِ عَلَم الدّين ١٢ سَنْجَر الجَاوِلي والحاجِّ أَرقطَاي .

وكان أمير الحَاجِّ الأميرُ سَيفُ الدِّينِ المنكورسي، وأميرَ المصري الأميرُ سَيف الدِّينِ أَرْغون .

٥٠ وفي ذِي القَعْدة : نُحلِع على الأمير قُبْلاي ورُسِمَ له أن يتوجَّه إلى الكرك ؛ وإنْ تَسَلَّمُوها يكونُ نائباً بها ، فخَرَج .

وفيه: تَسَلَّم الجَاوُلِي ومَنْ مَعَهُ مدينةَ الكَرك بمُخَامَرةِ الكَرَكِيِّين على النَّاصِبِ ١٨ أَحمد، وتحصَّن هُوَ بالقَلْعَةِ، وضاقَ به الأَمْرُ، وقلَّ الزادُ من عِنْدِه، وتسلَّطتْ عليه النُّقوبَ ؛ وخامَر عليه مَنْ كان يَسْتَعِين به.

١ (ع) : « جمال الدين » تصبحيف .

٢ في (س ٢) زيادة : « الشامي » مثبتة في هامشها .

٣ بدلما في (ع): « العرب » مصبحفة .

وفي أواخره: جَرَت وقعة بين نائِبِ حَلَّب الأميرِ يَلْبُغا اليَحْيَاوِي وبَيْن قَراجا ابن دُلْغادِر الثَّر كُماني، فانكَسَر جيشُ حَلَّب وقُتِلَ منهم نحوُ المائة، واسْتَظْهَر عليهم التُركُماني.

وذَكْر الشُّجاعي هذه الوقعة مبسُوطة وقال: « سَبَبُ ذلك أَنَّ أَرَثْنا لما التَّصر على سُليمان شاه سيَّر للأمير يَلْبُغا نائِب حَلْب من الكَسْبِ تَقْدِمةً تَحَيْلاً وغَيرَها؛ فوقع بذلك ابنُ ذُلْغادر فأخذه ، فلما بلغ يَلْبُغا ذلكَ انزَعَجَ وسيَّر إليه يعَنَّفُه ، ٦ فلم يُفِد؛ فغضب يَلْبُغا وجَرَّدَ له عَسْكراً ، فلمّا وَصَلوا لِقُرْبِ بلادِه كَبَسَهم التُّر كُمان و كسروهم تحسرة شنيعة ، ورجعوا إلى حَلَب مَكْسُورين ، فغضِب يَلْبغا

ا / وركب بنفسه وأخذ صحبته عشكر خلب وقصدهم ، فركب ابن دُلغادر للقِتَالِ ٩ وظنَّ أنَّ عشكر حلب وحده ، فلمّا علم أن النائب يَلْبُغا معهم خاف وطلّع لل عشكر حلب وحده ، فلمّا على رواقه وقتل من وجده ونهب سائر مَوْجُودِه ، لل حبل قربب منه ، فهجم يلُبغا على رواقه وقتل من وجده ونهب سائر مَوْجُودِه ، وأراد فلُلُوع النجبل خلفه ، فنهاهُ الأمراءُ عن ذلك وعَرَّفُوه ١٢

بأنَّه عسر وقد بلغَت القَصَّدَ ونهبَّت المال وأسرت الحريمَ ، فلم يَرْجِعُ لقَوْلهم وطلع إلى الجبل إلى أن بلغ الأماكنَ الضَّيَّقة التي لا يُمكنُ الفَرَس الرُّجوعَ منها ، ووصل الخَبْرُ إلى النَّرَكاني بأَخْذ حريبه فرجْع بأصنحابِه عَلَى يَلْبُغا ورَمَوًا أنفستهم ١٥

عليهم ، ورموَّهم بالنَّشاب ، وضربوا فرسَ يلْبُغا بالنَّشاب رَمَّوْه ، ووقع يَلْبغا إلى الأَرض وأخذُوا سنَجقه ؛ والدقَّ العشكرُ رَاجِعاً لا يدري أيَّ طريق يأتُخذُ ،

وترجّلتُ مماليكُ يلْبُغا والأمراءُ حوله إلى أن أركبُوه ، وتحشيتي التَّركاني عاقِبة هَذا ١٨ الأَمْر فرجع عنهُم بعدما خلّص حريمه ، واسترجع ما خسبه العَسْكُر ، ورّجع نائبُ حلب إلى السَّلطانِ يعرَّفه بذلك » .

وفيه : عُزل ناصر الدين ابن مكانس عن ولاية دمشق بسيف الدين ٢١ الكر كري .

۱ (ع): «الحرضي».

وفيه: استنابَ القاضي شَرَفُ الدّين المالِكي في الحُكم لجَمالِ الدّين المِسكّلاتي، وعَزَل نائِبَه الذي قَدِمَ معه مُنْذُ وُلّي شَمْسُ الدّين القَفْصي، نَقَم ٣ عليه أَشْياء.

ويومَ العِيد : دَخَل إلى القاهِرةِ طَقْتَمِر الصَّلاحِي ، وتَمِر المُوْساوِي ومن مَعَهما من الجُرَّدين الذين كانُوا قد' شَتُّوا تحتَ الكَرك .

وفي هذه السّنة : أرسل السّلطان الأمير مَلكُتير الحِجازي إلى دِمشق يَخْطُب له بنتَ نائبها الأمير طَقُرْدَمِر ، وكتب معه كتاباً أنّه يقْصِدُ التقرّب منه ومصاهرته ، وأرسل معه صداقها مائة ألف دِرْهم ، فقبّل الأرض وعَقَد العَقْدَ وقبَض المَهْر ، وقدّم النائبُ للحِجازي شيئاً كثيراً .

قال الشّجاعي: « وفيها: حَضَر رسول مَلِك الهِنْد وصُحْبته هَدَايا وتُحَفّ وجَوْهَر مُفْتَخَر ، وكتابٌ للسّلطان يذكر فيه أنّه هو وأهْل مملكتِه دَخلوا في دين الإسلام ، وأنّهم واقِفُونَ على مَنارِ الشّرع الشّريف ، ويتمسّكُون بفَرائِضِه وسُننه ، وقَدْ ذُكِر لَنا أنّه لا يتم لنا ذلك إلا بولاية من الخليفة ونسألُ إحسانَ السّلطانِ أن يكتُبَ له تقليداً وتقليدَ سائر أمور بلاده لتُصْبِح ولايته ، وأن يرسلَ ذلك محبة رجلٍ من أهْلِ العلم والدّين ، ليُظهر لهم ما تحفيي عليهم من الأمور الشّرعية ، فأكرموا رُسُلة ، وطلّبَ السّلطانُ الخليفة وعَرَّفَه ذلك ؛ فكتب له تقليداً بالولاية على بلاده ، وأرسلَ السّلطانُ ذلك صحبة الشّيخ ركن الدّين شيخ الخائقاه ، على بلاده ، وأرسلَ السّلطانُ ذلك صحبة الشّيخ ركن الدّين شيخ الخائقاه ،

* * *

١ وقد ، ليست في (ع) ٠

وممن توفي فيها

• إبراهيمُ بنُ أبي بَكْرِ بنِ شَدَّاد بنِ صَابِر ، مُقَدَّمُ الدَّوْلَةِ بالدِّيارِ المِصْرية .

[108] أصلُه فلَّاح من مِنْيَةٍ عَبَّاد بالغَرْبِيَّة ؛ ووُلِّي التقدمة بالغَرْبِيَّة مدَّة قليلة / ثم صارَ مقدَّمَ السَّعاة ، ثم تقدَّم بدارِ الوالي ثم تقدَّم بالدَّولة ، وحَصَل له من المَلِك التَّاصِر إقبال عظيم . وكان يتحدَّثُ في الدَّولة جميعِها ؛ ومن جُمْلَةِ اتصاله أن السلطان أرسله إلى الإسكندريَّة لقَتْلِ تَنْكِز ، حَتَّى غَضِب مماليكُ السُلطانِ وقالوا : ٢ السلطان أرسله إلى الإسكندريَّة لقَتْلِ تَنْكِز ، حَتَّى غَضِب مماليكُ السُلطانِ وقالوا : ٢ ما كان في مماليك السُلطانِ من يَعتَمدُ عليه إلا هذا الفَلاح . وقد صادرَه المَنْصورُ ابو بَكْر ، وأبيعَ له مائةٌ وأربعونَ فَرساً ؛ ووَجدَ في بيته ثمانون جَارِية ، ولم يُؤخذُ منه إلا نَرْرٌ يسير بالنَّسبة إلى ما حَصَل ، أيخذ منه نحوُ ثلاثمائة ألف ، ثم تخلُص هم بعد زوالِ ذَوْلَةِ المَنْصورِ ، ولَزِمَ بيتَه إلى آخر عُمُره .

توفي في شَهْرِ ربيع الآخر وترك أموالاً عظيمةًا.

إبراهيمُ بنُ أحمد بن أحمد بن يُوسُف بن يَعقوب بن إبراهيم بن ١٢
 هِبّةِ الله بن طارق بن سالم ، الشيخ ، نجم الدين أبو إسحاق ابنُ الشّيخ جَمالِ الدّين
 أبي العبّاس الأسّدي الخلّبي الشّهير بابن النّحاس الحَقفي .

قال ابنُ حَبِيب : ﴿ رئيسٌ أَشْرَقَ نَجْمُه ، وأَصَابَ الغَرَضَ سَهِمُه ، وظهر ١٥ فضلُه وعلمُه ، وعلتُ همتُه وسما غَزْمُه ؛ كان ذَا نفس سَخِيَّة ، وأخلاق رضيَّة ، وتواضُّع وتلطُّف ، وميل إلى فِعْلِ الخيرات وتشتُوَّف ، كَتَب الحُكْمَ لبني العَدِيم ولازَم التَّحَلِّي بَعِقْد بيتِهِم النَّظيم ، وأحسنَ إلى ذَوي الطَّلب ، ودَرَّس بالجَرْديكية ١٨ الكائنة بحلب ٤ .

١ بازاء الترجمة في هامش (س ٢) حاشية نصها :

و لما غضب السلطان على النشو سلمه وأهله إليه ليصادره ، فمات وجماعة من أهله وجماعة من المصادرين تحت مقارعه ، ومع ذلك فقد قال الصفدي : لم يكن فظاً غليظ القلب بل كان فيه رحمة ورفق بالضعيف واصطناع للمساكين وإيثار للفقراء » .

٢ سقط اسم يعقوب من عمود النسب في (ع).

وكانَتْ وفاتُه في هذه السَّنة بحَلَب وقد جاوَزَ الستين .

• إِبْراهيمُ بنُ عَبْدِ الرَّحمن بنِ عَلَي بنِ حَاتم ، بُرْهانُ الدِّين أبو إِسْحاق ٣ البَعْلِي ، ابنُ الحَبّال .

سمع من التَّاجِرِ عَبْدِ الخَالِق ، وأبي الحُسِّين اليُّونيني وغيرِهما .

مولدُه في رَمضان سنةَ اثنتَين وسَبْعين وستمائة وتُوفي في هذه السَّنة.

المِعْدِي ، القاضيي ، زين الدّين القِنائي ، القاضيي ، زين الدّين القِنائي المِعْدِي ، الشّافعي .

كان فَقِيهَا فَاضِلاً كَرِيماً حَسَن الاغتقادِ في أهل الصَّلاح ، تولَّى الحكم بقِنا من أعمال الدّيار المِصْرية . ذكر بَعضُ المؤرِّخين أنه كان يتصدَّق في كلِّ سنةٍ في يوم منها بألف دينار . وحُكي عن امرأةٍ أنها جاءت إليه في يوم عاشُوراء تسألُه فأعطاها ثم جاءَتُ إليه في رِداءِ آخر فأعطاها ، وتكرّر ذلك في أردية

١٢ مُخْتَلِفَةٍ إلى أَن حَصَل لها من جهّتِهِ ستمائة درهم ، فاشترت بها مسكناً . توفى في هذه السّنة بقنا رَجِمه الله .

• إبراهِيمُ الدَّمَشقي الدَّمَشقي الدَّمَشقة ، الإمامُ العالِم ، أبو إسحاق ، بُرْهانُ الدّين ، ابنُ القاضي ١٥ الحتفي ، قاضيي القُضاة ، الإمامُ العالِم ، أبو إسحاق ، بُرْهانُ الدّين ، ابنُ القاضي كَمالِ الدّين أبي الحسن قاضيي حصن الأكراد المعروفُ بابن قاضي الحصن وبابْن عَبْدِ الحَقّ وهُو جَدُّه لأمه .

١٨ مولدُه سنة ثمانٍ وستِّين وستمائة . سمع من جَدَّه وأبي الحَسَّن ابنِ البُخاري ،

١ ه ابن الحبال » بخط المؤلف مضافة في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

٢ ﴿ الشَّافِعِي ﴾ بخط المؤلف مضافة في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

٣ بإزاء الترجمة في هامش الأصل (س ١) : ١ ابن قاضي الحصن ، له على الهداية تعليق ٤ .

[؛] في (ع) زيادة « ابن ، بعد كال الدين .

وعُمَر بنِ القوّاس وغيرهم ، وتفقّه على أبيه ، والظّهير الرُّومي وأخدَ العَربيّة عَنِ المَحْدِ التُّونسي ، والأصول عن الصَّفِيِّ الهِنْدي ، وأخدَ بمصر عَنْ ابنِ دَقِيقِ العِيد ، والسَّرُوجي . وبَرَع وأعادَ ودَرَّس وحَدَّث بمصر والشام . سمع مِنْه الحُستَيْني ٣ وغيره . وخرَّج له البِرْزالي مشيخة لَطِيفة . طُلِبَ إلى مِصْر في جُمادَى الأولى وغيره . وعَرَّج له البِرْزالي مشيخة لَطِيفة . طُلِبَ إلى مِصْر في جُمادَى الأولى ١٠٥٠ سنة / ثمانِ وعِشْرين ، ووُلِّي القضاء بِهَا عِوْضاً عَنِ القاضي شَمْسِ الدّين ابنِ الحَريري بتعيينه لَه ، ورُسِم له بجميع جهاتِ ابنِ الحَريري ، فبَاشَر ذلك عَشْر ١٠ سين ، ودَرَّس مُناك بعدّة مدارِسَ ، ثم عُزِل وعادَ إلى دمشق وأقام بها بقيّة عُمُره ، ودَرَّس بالعَذْرَاويَّة في شعبانَ سنة ثلاثٍ وأربعين ، انتزَعها من القَحْفازِي . ثم ورَّب من هذه السّنة وُلِّي تدريس الخاتُونِيَّة البَرَّانية عَوْضاً عن الشّيخ صَدْر الدّين و البَصْروي .

قال القاضي جَمالُ الدّين المِسلَّاتِي ومِنْ خَطَّه لَقَلْتُ: « أَذِنَ له ابنُ دَقِيقِ العيد بالإِفْتاء سنة سيتٌ ويَسْعين في رِحْلَيْه إلى مِصْر ، وقَبْلَه القَاضِي السَّروجي ، ١٢ وأذِنَ لَهُ الشَّيخُ صَنْفِي الدّين الهِنْدي في إقراءِ الأَصُول » .

قال النُّعسيْني : ﴿ وَإِلَيْهِ النُّهَتُّ رَئَاسَةُ الْمُذُّهِبِ ١٠ .

وقالَ ابْن رَافِع : « وكانَ قد عَلَّق عَلَى يَمْضِ (الهداية) تَعْلِيقاً » وقالَ ابنُ ١٥

١ في هامش (س ٢) و حدها عبارة مضافة نصها : « وأخذ عن الشيخ شرف الدين الفزاري والشيخ زين الدين ابن المنجا » .

٢ بإزاء هذه الكلمة في هامش (س ٢) وحدها عبارة مضافة نصها : ٥ عنا. رحلته إليها في سنة ست وتسعين ٥ .

٣ و القاضي جمال الدين ۽ بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهي ليست في (ع) وقد جمل ناسخ (ع) و المسلاقي ۽ و السلامي ۽ فقيها : و قال السلامي ۽ : فقط .

٤ ذيل العبر: ٢٣٧.

وفيات ابن رافع: ١٩٩/١. وبعد نص ابن رافع في هامش (س ٢) وحدها إضافة نصها:
 وقال الصلاح الصفدي: وكان قد اشتهر بمعرفة كتاب الهداية وإتقانه، وسجل منه نقلاً قد عنينا به. قال: وكان يكلم السلطان في دسته كلاماً خشناً وهو يظهر له إجمالاً حسناً ٤. وانظر أعيان العصر: (ق ٢ ب ٧)).

خبيب: « إمام تقدَّم على الأقران ، وأمعنَ النَّظر في مَذْهَب إمامِهِ النَّعْمان ، وبَرَع في الفضائِل ، وبَهَر في حَل مُشْكلاتِ المسائل ، وتكلَّم في المجالس ، وظَهر مِنْ كُرِّ بَحْرِه بالنَّفائس ، جَمَع وألَّفَ وكتَبَ وأفاد ، وأرسل فتاويّه طائرةً بأُجْنِحَةِ وَرَقِها إلى البلاد ، وباشرَ الحكمَ بالدِّيارِ المِصريّة مُدَّةً ثم رَجَع إلى النثام ، وأقام رافِعاً في دُرُوسِ العَذْرَاوِيَّة والخَاتُونِيَّة للعُلوم أعلام ، واستمرّ حسن السيّرةِ حَميلَ الطّريقة ، إلى أن تُقِلَ من مَجَازِ دَارِ الدُّنيا إلى الحقيقة » .

تُوُفّي في ذِي الحَجّة ودُفِنَ بمَقْبَرَةِ الشّيخ أبي عُمَر ، قال ابنُ حَبِيب : عَنْ لَيُّف وثَمانينَ سَنَة .

٩ ومن تظيم ما أنشده قاضي القُضاة جَمالُ الدّين المِسَلّاتي:

مَنْ لِي مُعِيدٌ فِي دِمَشْقَ لَيالِيا قَضَيَّتُها والعَودُ عِنْدي أَخْمَـدُ بَلَدٌ يَفُوقُ عَلَى الشَّمولِ شَماثِلاً ويَذُوبُ غَيْظاً مِنْ يَداهُ العَسْجَدُ

۱۲ • إبراهيمُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ عُثمانَ بنِ مُحَمَّد بنِ عَبْدِ الله بن محمَّد بنِ عَبْدِ الله بن محمَّد بن م هِبَةِ الله بن عَلِي بنِ المُظَفَّرِ بنِ أبي عَصْرُون التَّمِيمي المَوْصِلِي الأَصْل الدِّمَسْقي ، الصَّدْرُ الأَصِيلِ ، بَهاءُ الدِّين أبو إستحاق ابنُ شَمْسِ الدِّين ابنُ الشَيْخِ الحَدِّثِ ۱۰ الرَّيسِ شَرَفِ الدِّين أبي عَمْرو ' ابن قاضِي القُضاةِ مُحْيي الدِّين أبي حَامِد ابنِ الشَّيخ الإمام العَلَّامَة قاضي القُضَاةِ أبي سَعْد .

وُلد في حُدودِ سَنَةِ تِسْعِين وستَهائة . سَمِع من عَمَّ والِدِه مُحْيِي الدِّين أَبِي المُخطَّابِ عُمَرَ بنِ محمَّد والمقداد القَيْسي ، وابنِ البُخاري وَغَيْرِهم . وحَدَّث ، سَمِع منه الدَّهَبي ، وذكره في (معجمه) وقال : «كانَّ من خِيارِ النَّاسِ دِيناً وَعَقْلاً » .

١ ۽ رافعاً ۽ ليست في (ع).

٢ ه محمد ، سقطت من عمود النسب في النسخة (س ٢) .

٣ (ع): ﴿ الأجل ﴾ . تصحيف .

٤ (ع): ﴿ عمر ﴾ ، تصحيف ،

وذَكَرَه ابنُ رَافِع في ﴿ وَفَياتُه ۚ ﴾ . توفي في رَجَب ودُفِن بسَفْح قاسَيون .

إبراهيم بن مُحمَّد بن عَلِي ، الشَّيخ ، بُرْهانُ الدِّين ، أبو إستحاق ٣
 المَوْصيلي الأَصْل البَعْدادِي الحَنْبَلي الكاتِبُ ، المعروفُ بابن الجُحَيش .

مولدُه ليلة يصنف شعبان سنة سِتِّ وسَبَعين . روَى عن أبي الحسن محمَّدِ ابنِ عَلَي بنِ أبي البَدْرِ أبي عُثْمان بن عُثَان / الطّيبي ، وبَرَع في كِتابة المَنْسوبِ ، ٢ كَتَب عَلَيْهِ أَهُل بَعْداد ، توفِّي في غُرَّة صَفَر بَبَعْداد ، ودُفِن بمُقْبَرةِ الإمامِ أَحْمَد لل حانِبِ القاضِي تقيِّ الدّين الوزير ، وكانَ قد تولَّى المستنْصيريَّة بعد مَوْتِه ، فكره أبُو العَبَّاس بنُ رَجَب في (مُعْجَمة) ورَوى عَنْه بالإجَازة .

أبُو بَكْر بنُ محمَّد بنِ مَحْمُودِ بنِ سُلْيْمان بنِ فَهْد ، التَحلَبيُ الأصْلِ الدِّمَشقي ، الصَّدْرُ الكبير ، القاضي الأوْحَد ، كاتِبُ الأسْرارِ الشَّرِيفَة ، شَرَفُ الدِّين أبي الفَضْل ابن صَدْرِ ١٢ شَمْسِ الدِّين أبي الفَضْل ابن صَدْرِ ١٢ الكُتّاب أوحد الأدباء شيْخ الإنشاءِ شهابِ الدِّين أبي الثَّناء .

وُلد على ما ذَكْرُه الذُّهبي ، سَنَة سَبْعمائة . وقال الكُتبي : سَتَةَ ثلاث وتسعين .

سيع بدمشق من ابن مُشَرَّف وغيره ، وبمصر أيضاً ، وأجاز له منها الدِّمياطي ١٥ وغيرُه ، ومنْ بغداد أبُو الفَرج عَبْدُ الرَّحمن ابنُ الفُويْرة المكبِّر ، كَذا قاله ابنُ رافِع ۖ نَقْلاً عنْ بَعْضِ الطَّلبة ، وهذا يَدُلُ على أن مولدَه قبلَ السَّبعمائة ، فإنّ ابنَ الفُويْرة ماتَ سنة سَبْع وتسعين .

وحَّدَّث سبع منه الدُّملي والأَنفي ، وقَدْ ولي كتابَة الدُّسْتِ بعدَ وفاةِ والِدِه

١ (ع) : ﴿ فَتَاوِيهِ ﴾ تصحيف ، وانظر وفيات ابن رافع :١/٢٥ .

۲ وفیات ابن رافع : ٤٥٤/١ ، وقال ابن رافع :

اخبرني بعض الطلبة أنه سمع من محمد بن أبي العز بن مشرف وغيره . وأجاز له من بخداد عبد الرحمن بن عبد اللطيف بن الغويرة المكبر ، ومن مصر الحافظ أبو محمد الدمياطي » .

في ذِي القَعْدة سنةَ سَبْع وعِشْرين ، ثم وُلّي كتابةَ السّرّ في المحرَّم سنةَ تسع وعِشْرين عوضاً عن مُحْيي الدّين ابنِ فَضْل الله .

وَلَمْ يَكُنْ كُتَّابُ السَّرِ قَبَلَ ذَلك يَجْضُر دَارَ العَدْلِ بدمشق ، ويوقِّع قُدَّام تَنْكِز ؛ وَلَمْ يَكُنْ كُتَّابُ السَّرِ قَبَلَ ذَلك يَجْلسون بدارِ العَدلِ بدمشق ، ثم ثقِلَ إلى كتابَة سير مِصْر في شَعْبان سنة اثنتين وثَلاثين ؛ وحَج مع السلطانِ في هذا العَام ، و شم رُدَّ إلى دمشق عَلَى وظيفته في رَبِيع الآخر سنة ثلاث وثلاثين . ولما عاد الى دمشق فَرح به تَنْكِز وقام إليه وعائقه وقال : مَرْحباً بمَنْ يُحبُّنا ونُحِبُّه ، ثم عُزلَ مِنها في آخرِ سَنَة أربع وثلاثين بإشارة تَنْكِز لما وَشَى إليه حَمْزَة بما اقْتَضى عُزلَ مِنها في آخرِ سَنَة أربع وثلاثين بإشارة تَنْكِز لما وَشَى إليه حَمْزَة بما اقْتَضى ووُلِي الوكالة بدمشق في صَفَر سنة ثلاث وأربعين ، ووُلِي الوكالة بدمشق في صَفَر سنة ثلاث وأربعين ، ووُلِي الوكالة بدمشق في صَفَر سنة ثلاث وأربعين ، ووُلِي توقيع الدَّسْتِ قبلَ ذلك بعد وفاة تنكِزُ ، فباشر ذلك إلى حينٍ وفَاتِه » . .

١ بإزاء هذا الخبر في هامش (س ٢) الحاشية التالية : « وسبب ذلك على ما ذكره الصلاح الصفدي أنه وقع بينه وبين صلاح الدين الدوادار وطال النزاع بينهما وكثرت المخاصمات فطلب المذكور

العود إلى دمشق ۽ .

[[00]

وانظر أعيان العصر (ق ٣٩ آ) ، قال الصلاح الصفدي فيه : « ووقع بينه وبين الأمير صلاح الدين الدوادار وطال النزاع بينهما وكثرت الخاصمات ودخل الأمير سيف الدين بكتمر الساقي رحمه الله بينهما وغيره وما أفاد ، فقلق القاضي شرف الدين وطلب العود إلى دمشق ، و لم يقر له قرار فأعاده السلطان إلى دمشق » .

٢ بإزاء الترجمة في الهامش العلوي من الصفحة في النسخة (س ٢) حاشية مبسوطة نصبها:
8 ح. وقال الصفدي: كتب الخط الذي فاق وسارت بأنباء محاسنه الرفاق إ وتسرع ليتعلم لطفه النسيم الخفاق ، وأبرزه مثل النجوم الزهر كما تطلع منه كوكب الآفاق في الأفاق] أتقن الرقاع ومزجه بالنسخ فجاء بديع المنظر راثق المرأى ، قد نسخ ورد الحد الأحمر لما نسخ بآس العدار الأخضر ، وجود النسخ والثلث فما داناه فيهما كاتب في زمانه ، وأبرزهما من القوة والصفاء في قالب يود لو نقطه الطرف بإنسانه ، لو عاصره ابن البواب لكان مثل ابنه على بابه أو ابن مقلة لعلم أنه ما يرضى به أن يكون من أضرابه أو ابن العديم لعدم رقة حاشيته و تتلفل مع الوزراء لأن يكون في جملة حاشيته و تتلفل مع الوزراء لأن يكون في جملة حاشيته . هذا إلى نظم يترقرق زلاله ، ونار يغيء على : بر الطروس ظلاله ، قد درب كتابة المطالعة ومهر وزاد على إنقان أبيه وجده فيهما ، وشهر هذا إلى شكل قل أن ترن .

٩

قال ابنُ رَافِع: «كَانَ صَاحِبَ ديوانِ الْإِنْشَاءِ بِالدِّيارِ المِصْرِية والشَّام، حَسنَ الشَّكل، وله نَظْمٌ ونَثْر وكتابة في غايَة الجَوْدَة »٢.

وقال الكُتُبي : « كان تامَّ الشَّكل ، حسنَ الصُّورَةِ ، عندَه تجمُّل زائدٌ وكَرَم ٣ نُفس » .

توفي ببَيْت المَقْدِس فجأةً في شَهْرِ ربيع الأول ، ودفِنَ بمقْبَرة مامِلًا عن بضع وأربعين سنة ، ورُسِمَ لولده القاضيي شهابِ الدّين بمَنْصِب أبيه في توقِيع ٦ الدُّسْت .

ومن شعره:

بَعِثْتُ رَسُولًا للحَبِيبِ لَعَلُّـهُ لَيُرْهِنُ عَنْ وَجُدِي لَهُ وَيُقَرِّحِمُ

المراجعة الم

مثله العيون أو تقتضي من غير محاسنه ديون ، وكرم نفس يخجل الغمائم ، ولطف شمائل تغرد بالثناء عليها خطباء الحمائم ، وحفاظ ود ووثوق عهد ، وسلامة باطن ، وبراءة من الخبث الذي يراه و هو في كثير من الناس مباطن » .

ه لما ولي 'خابة السر بدمشق إ بعد القاضي محيى الدين ابن فضل الله لأن القاضي علاء الدين ابن الأثير الم انقطع بالفالج في سنة تسع وعشرين وسبعمقة طلب السلطان القاضي محيى الدين وولده القاضي شهاب الدين والقاضي شرف الدين وولاه كتابة السر بدمشق وأجلسه قدامه بدار العدل بقلعة الجبل ، وقرأ قدامه القصص ووقع عليها في الدست إورسم له أن خضر دار العدل إ في دمشق إوأن يوقع على القصص بين يدي الأمير سيف الدين تنكز ، فهو أول كاتب إ سر إجلس في دار العدل ، و لم يكن "كناب السر قبل ذلك يجلسون في الخدمة ..

و كان إ رحمه الله نعالى إعناء تجمل إ تثير إزائد في أتكله وملبسه ومرتدوبه ، وكرم نفس ، وفيه تصميم وبسط إدا خلى بمن يثق إليه . و كان فيه خواص منها أنه يتعلق رأسه بالموسى بيده ، ويعلف شاشه على طاقية من غير قبع فرد مرة ويصلحها بياه وهي على رأسه ولا ينظر إليها وهي من أحسن ما يكون ،

وانظر أعبان العصر (ق ٣٩ أ و ٣٩ ب) وقد وضعنا بين حاصرتين معقوفتين ما أتممناه نه .

ا في (ع): قابديار مصريه له سهو .
 ٢ وفيات ابن رافع : ١٥٣/١ و ٤٥٤ .

فَلَمَّا رَآهُ حَارَ مِن فَرْطِ حُسْنِهِ فَمَا عَادَ إِلَّا وَهْـوُ فِيـهِ مُتَيَّـمُ

• / أَحْمَدُ بنُ الحُسيَن بنِ عَلِيّ بنِ بِشارَة بنِ عَبْدِ الله ، الشيخ ، [٥٠٠]

٣ مُحْيِي الدِّين ، أبو العَبَّاس ابنُ الشَّيخ شَرَفِ الدِّين أبي عَبْدِ الله ابنِ عَلاءِ الدِّين أبي الخيرِ الشَّبِلي الصَّالحي .

سمع أبا الفَضْلِ ابنَ عَساكر ، وأبا الحُسَيْن اليُونيني . وحَدَّث ، سمِعَ منه

٦ الدُّهبي .

قَالَ ابنُ رَافِع : « وَكَانَ خَازِنَ الكُتُب بِدَارِ الْحَدِيث الْأَشْرِفية وطالباً بها » ٢ . توفّى في المُحَرِّم ودُفنَ بقاسَيون .

٩ . أحمَدُ بنُ عَبْدِ اللهِ بنِ محمَّدِ بنِ عَلي بنِ حَجَاجِ بنِ سَيْف ، الشّيخُ المُسْنِد ، فَخْرُ الدين ، أبو العَبّاسِ الأنصارِي البَلْبِيسي .

ولدَ فِي المحرَّم سنةَ ستٌّ وحَمْسين . سمِعَ القُطْبُ القَسْطَلاني ، وأجازَ له

١٢ الحافظ رَكِتي الدّين المُنْذِري (سنة مَوْلِده ، وفيها تُوفِي المُنْذِري)" .
 قال ابنُ رافع : « وهو آخِرُ مَنْ حَدَّثَ عَنْه ، وكانَ مُعَدّلاً صَالِحاً » .
 توفي في شعبانَ أو رمضان ببَلْبيس .

١٥ • أحمدُ بنُ عَبْدِ العَزيزِ بنِ عَبْدِ الله الكُتَامي - بضم الكَاف وبالتّاء المئتّاة من فَوْق - الإسكَنْدَري الشّافِعي الإمام ، شرَفُ الدّين ، أبو العبّاس المعروفُ بابْن المُصْفِي - بضم الميم وسُكُون الصّاد وكَسْرِ الفَاء - .

١٨ مولدُه بالإسْكَنْدَرِيَّة في شعبانَ سنةَ تسْع وأربعين وستائة ، وسَيع من أبي

١ في (ع): « سمع من الفضل » طفرة قلم وسهو .

٢ وفيات ابن رافع : ١/٥٤٥ .

٣ ما حصرناه بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهو في متن (س ٢) وليس في (ع) .

٤ وفيات ابن رافع : ٤٧٠/١ ، وجعل وفاته في رمضان .

الفَتْح عثمان بن هِبَةِ الله بنِ عَبْدِ الرَّحمن بن عَوْف وابنِ الغازية وغيرِهما . سَمِعَ منه ابنُ رَجَب وذكرَه في ﴿ وَفَياته ﴾ وقال : « أَجازَ لَه جماعَةٌ ، وحَدَّث مَرَّاتٍ ، وأَفْتَى وشَعَل بالعِلم مُدَّة »١ .

توفي في شُوَّال بالإسْكُندرية .

أَخْمَدُ بنُ عُثْمانَ بنِ إبراهِيمَ بنِ مُصْطَفَى بنِ سُلَيْمان ، القَاضِي ،
 الإمامُ ، تاجُ الدّين ، أبو العبّاس ابنِ الإمامِ فَخْرِ الدّين أبي عَمْرو المَارْدِيني ٢
 الأصْل ،المِصْري ، الحَنفى المغرُوف بابْن التُركُماني .

سمع من أبي الحَسَن ابنِ الصُّوَّاف ، والحافِظ الدَّمْياطِي ، والأَبْرَقُوهي وجماعة .

ذكرَه الذَّمْبي في (المُعْجَم المُختَصّ) وقالَ : « منْ عُلَماءِ القَاهِرَة ؛ ارْتَحَل ٩ بوَلَدِه وسْيعا من ابنِ الشَّحْنَة وجَماعَةٍ وعَلَق عنه . مولِدُه سنةً بِضْع وثمانين » .

وقال ابنُ رَافِع : • اشْتَعُل بأنواع منَ العُلُوم ، وأعادَ ودَرَّس وأَفْتَى ، وشَرَح (العَايَة) في الأُصُول للبَاجِي ، وناب في الحُكْم ، وكان حَسَن الخَلْقِ والخُلُق ، ١٢ كثيرَ المروءةِ والعَصْبَيَّةِ ، جميلَ المعاشرة كريمَ النَّفْس ، * .

وقالَ ابنُ كَثير : ﴿ وَكَانَ صَدُّراً كَبِيراً مَدرِّساً مِن العُلَماء المَشْهورين ٣٠ .

وَذَكَرَ القَاضِي جَمَالُ الدّين البِسلّاتي ــ فيما رأيتُه بخطّه ــ أنّ مُولِدَه في ١٥ أواخِر ذي النّحجّة سنة إحدى وثمانين ، وذكرَ أنّ بينه وبينه صحبةً قديمةً ومكاتبات ، وقال : ١ كتبتُ من ٢ تصانيفِه وفوائِدِه ، وله تصانيفُ عَدِيدةٌ وأكثرُها لم يُكْمَل ،

۱ وفیات ابن رافع : ۴۷۲/۱ .

٢ في (س ٢) : « و دفن بالإسكندرية » .

٣ و ابن سليمان ، خط المؤلف في هامش الأصل (س ١) ، وهي في متن (س ٢) وليست في (ح) .

وفي هامش الأصلِ (س ١) عنوان جانبي نصه : « تاج الدين التركماني له تصانيف كثيرة » .

٤ (س٢): ﴿ أَيْ عَمر لا ،

٥ وفيات ابن رافع : ١/٧٥١ .

٣ لم نجده في البداية والنهاية .

٧ ١ من ١ ليست في (ع).

منها: (شَرَّح الجَامِع) و (شَرَّح الهِدَاية) و (كتابٌ في أحاديث الهداية)
و (كتابٌ فيما أهملَه صاحِبُ الهِداية) و (تعليق على المَحْصولِ) وآخر على

(المُنْتَخَب) للباجي وكتاب (حَل المُشْكِلات وتَبْيِين / المُعْضلات) و (تعليق ٢٥٦]
عَلَى المُغْرِب) وعلى (عَرُوض ابنُ الحَاجِب) وعلى (مُقَدِّمته) و (شَرْح الشَّمْسية) و (الأبحاث الجَلِيَّة على مسألَة ابنِ تَيْميّة) ، وكِتَابان في الفَرائض ،
الشَّمْسية) و (الأبحاث الجَلِيَّة على مسألَة ابنِ تَيْميّة) ، وكِتَابان في الفَرائض ،
وكتاب في عِلْم الهيئة ، وله (حَلِّ المُتَرْجم) » وذكر له غَيْر ذلك . قال : « وبعضُ هذه التَّصانِيف ربَّما نُسب لأَخيه » .

قال ابنُ حِجّي: « وقَدْ وقفتُ على كتابِه الذي تكلَّم فيه على أحاديث و (الهِدَاية) وقد بَيَّضَ فيه كثيراً وكُنتُ أظنُّه لأخيه » .

توفّي في جُمادَى الأولى ودُفِنَ بالرَّيْدَانِيّة ، رَحِمه الله .

أحْمَدُ ابن عَلِي بن أيوب بن عَلَوي ، المُسْنِد ، شهابُ الدّين أبو
 العبّاس العلائي المُشتُولي .

مولدُه سنة سِتٌ وستين ، وقيل : سنة اثنتين وستين . سمع من النّجيب الحرّاني وغيره ، وحَدّث ، وكانَ مُوَقّع الحُكْم . سمع منه ابنُ جَمَاعة ، وابن رَافِع وذكره ، في ﴿ وَفَيَاتِه ﴾ ، وجَمَال الدين الزّيلَعي ، وبَهاء الدّين ابنُ إمام المَشْهَد ، وابنُ رَجَب وذكره في مُعْجَمه ، وقال : الشّافعي ، وذكر أنّه سيع من النّجيب كثيراً . وقال ابنُ حبيب : « مُحَدثٌ حَسنُ سمتُه ، وطالَ عُمُرُه وطاب وقته ، سمع وقال ابنُ حبيب : « مُحَدثٌ حَسنُ سمتُه ، وطالَ عُمُره وطاب وقته ، سمع الرّواةِ المُسْيَدين ، وحَدّث وأفاد ، وقصتَده

وفي هامش النسخة (س ٢) بإزاء هذا الموضع تعقيب نصه :

ه قال الصفدي : وله نظم جيد المقاصد ، ونار يعد في الفرائد ، وخطه أبهى من الحلل الموشاة ، والرياض التي هي بالأزهار تغشاه ، لم يزل في خدمة العلم إلى أن سكن التراب وفارق لداته والأتراب ، انظر أعيان العصر : (ق ١٥ ب) .

١ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان : ١ المشتولي المسند ٤ .

۲ وفيات ابن رافع : ۲۸/۱ وفيه مولده سنة اثنتين وستين .

٩

الطلبةُ الراحِلُونَ إلى البلاد ، واستمرَّ ملازماً سيرته الجميلَة إلى أن مَدَّ الموتُ إليه يدَه الطُّويلة » . تُوفي في شَعبان بالقَاهرة ، ودُفن بالقَرَافة .

أَحْمَدُ بن عُمَرَ بن عَفاف ، الشَّيخُ ، أَبُو العَبَّاسِ الدمشقى السرايي أخو ٣

وُلَدَ سَنَةً إَحَدَى وخمسين ، وقيل سَنَةً تَحَمُّسين ، سَمَع أَحَمَدَ بِنَ عَبْدِ الدَّامِم ، وأحمد بن غبْدِ الله الكهفي ، وحَدَّث ، سمع منه الذُّهبي وابنُ جَمَّاعة وابنُ رَافِع ٢ -وآخَرُون ، ذَكَرُه الذُّهبي في ﴿ مُعْجِمه ﴾ وقال : ﴿ سَرَائي مَتَّمَيْز بَسُوقَ الْكَبَيْرِ فَيْهِ خَيْرٌ ومُرُوءَةٌ وخِبرَةٌ بالصَّيْدَلَة يُحْكِمُ الأَشْرِبَة وبه صَمَم » توفِّي ليلة نصفِ شعَّبان بدمشق ، ودُفن بالصُّوفيَّة عن ثلاث وتسعين سنة .

• أَحْمَدُ بِنُ كُشْنُعُدِي بِن عَبِّد الله ، المُسْنِد المُكِّير ، شِهابُ الدِّين ، أبُو الغبّاس الخطائي الغُزّي المُعِزّي ابنُ الصّيرفي .

وُلدَ فِي رَمْضان سنة ثلاثِ وسبِّين . سمع من أحمد بن عَبْدِ الله ابن النَّحَاس ، ١٢ والمُعين أحمد بن عليّ الدّمشقي ، والنَّجيب عَبْدِ اللَّطيف الحَرّاني ، وغيرهم . وكانَ مُكْثِراً عن النَّجيب . حدَّث عنه القاضيانِ عِزُّ الدِّينِ ابنُ جَمَّاعة ، وتاجُ الدِّينِ السُّبْكي ، وابنُ رافع ، وجمالُ الدّين الأُمُّيوطي وطائفة . 10

قال ابنُ زافع : • خدُّث كثيراً والتُّفِعَ به ٣٠ .

وقال غيرُه : • كان سمَّاعُه صنحيحاً وأكثر عنه الطَّلبةُ ، وكان مليحَ الصُّورَةِ ، حسن الهيئة ، طَويلَ الرُّوح. على السَّماع لا يَرُدُّ من قَصَلَه ، وكانَ من أجنادِ ١٨ التَحَلُّقَةِ مِن أَهْلِ السُّخيُّرِ والعَمَافِ والوَّقَارِ ﴾ .

تُوفى في صَمْر بالقاهِرَة ودُفِنَ بالقَرافة .

١ وذكره في وفياته : ١/٩/١ ، ونسبه : ﴿ المُوشِي ﴾ . ۲ وفیات ابن رافع : ۱/۰۵۰

• أَحْمَدُ بنُ محمَّدِ بنِ عُمَرَ بنِ سِوارِ الحَلَبي ثم المِصْري ، المُسْنِد الصُّوفِ ، شِهابُ الدِّين .

مولدُه بحلبَ في رَمضَان سنةَ خمسين . سمعَ من الكَمالِ الضَّرير ، والنَّجِيبِ / وغيرِهما ، وكانَ من صُوفيَّةِ سَعيدِ السَّعَداء ، وكانَ مُنْقَطِعاً بمَسْجِدٍ ينسَخُ [٥٦ ب] المَصاحِفَ ، كتَبَ نحو مائةِ مُصْحَف غيرَ الأَلصافِ والأَرباع ، وكُفَّ بصرُه بأَخرةٍ وجاوز التسعين ، وهُوَ حاضِرُ الدِّهن فَطِنَّ لما يُقْرَأُ عليه . تُوفي في ذِي الحَجّة .

إسْماعيلُ بنُ عَبّاسِ بنِ عَلِي بن قَرْقين بن بائي بن أَزْمن بن قرقين
 البَعْلَبَكّى ، عِمَادُ الدّين ، نَقِيبُ قَلْعَةِ بَعْلَبَك .

سمع من ابن البُخاري وغيره ، وأجاز له محمَّدُ بنُ أبي بَكر العَامِري ، وأحمدُ ابنُ هِبَةِ الله بن عَسَاكر وغيرُهما . سَمِع منه الحُسَيْني ولم يذكُرُه في ذَيْله .

١٢ توفي في سَلْخ ِ جُمادَى الآخِرة عَنْ ثَمَانِ وثَمانين سنة .

• إسماعيلُ بنُ ناهِظ بنِ أبي الوَحْسِ بن حَاتِم، السَّيَّدُ الشَّريفُ الصَّالِحِ العَالِدُ، عِمَادُ الدِّين، الحُسَيَّني الدّمشقى الحَسَّاب.

اه مولده سنة ثلاث وسِتين . سَمِع من مُدَلَّلة بنتِ محمَّد بن إلياس ابن السَيرجي ، ومن الحسن بن عَلي ابن السَّيرَجي . وحَدَّث ، سَمَع منه البِرْزالي وذكره في (مُعْجَمه) فقال : « رجَّل جَيِّد ، وعنده معرفة وفضيلة وملازَمَة للجماعات (مُعْجَمه) لحالس الحَدِيث والخَيْر » .

وقال ابنُ كَثير: ﴿ وَكَانَ رَجُلاً شَهْماً ﴾ كثيرَ العِبادَةِ والمَحَبَّةِ للسُّنَة وأَهْلِها مَّ مُّن واظب صُحْبَةَ ابنِ تَيْميَّة ، والْتَفَع بِه ؛ وكانَ من جُمْلَةِ أنصارِه وأعوانِه على من واظب صُحْبَة ابنِ تَيْميَّة ، والْتَفَع بِه ؛ وكانَ من جُمْلَةِ أنصارِه وأعوانِه على ٢١ الأمرِ بالمَعْروفِ والنَّهْي عَنِ المنكر ، وهو الذي بَعَثه إلى صيْدنايا مع بَعْضِ القِسيِّسين

١ (ع) : ﴿ وَسَتَيْنَ ﴾ .

٣

يُلوّثُ يدَه بالعُذْرَةِ ويَضْرِبُ اللحمة التي يُعَظّمونَهَا هنالِك ، وأَهَانَهَا غايةَ الإِهَانَةِ لقوّة إيمانِه وشَجَاعَتِه »١ .

تُوفي بدمَشْق في رَبيع الأُوّل ، ودُفِن ببَابِ الصَّغير .

• آقْبُغا عَبْدُ الوَاحِدِ النَّاصِرِي ، الأميرُ ، سَيْفُ الدّين .

ومُحْضِرُه عبدُ الوَاحِدِ بنُ بَدَال التّاجِر ، فَسُمِّي به ، وكانَ من مماليك النّاصِر الكِبار ، وتأمَّر وكبر شأنه وصارَ أحدَ مُقدّمي الألوف بمصر ، وشادَّ العِمارَةِ ، ومقدَّم المماليك السُّلطانية ، وأسْتادْدارَ السُّلطان . وأمَّرَ النّاصِرُ ولَدَيْه أحمد ومحمد . ثم في أوَّل دَوْلَة الممنصورِ عُزِلَ من وظَائِفه النّلاث وصُودِرَ ؛ وكانَ في نَفْسِ المَنْصورِ منه ، لأنّه كان يَرمي بَيْن السُّلطانِ وبين أوْلاده ويتعاوَنُ عليهم ، وكانَ ه هذا السَّلطان يَجيء يَقِفُ في خِدْمَتِه فلا يُفكر فيه وَيَتحامَقُ عليه ، ولما زالتُ دولةُ المَنْصور أُعْطِي نيابَة حِمْص ، فسار سيرة غير مَرْضِيَّة ، فذمّه النّاسُ ، فمُزِلَ عنها وأعطي تقدِمة ألّف بدمشق ، وجُعلَ رأسَ المَيْمَنة ؛ ثم قُبِض عليه في شَوّال ١٢ عنها وأعطي تقدِمة ألّف بدمشق ، وجُعلَ رأسَ المَيْمَنة ؛ ثم قُبِض عليه في شَوّال ١٢ إلى الإسكندريَّة ، فتُوفِّى بها في هذه السَّنة ، وذُكِرَ أَنَّه خُونِق .

قال الشّنجاعي : ﴿ وَكَانَتُ لَه خُرْمَةٌ بَاسِطةٌ عَلَى المَمَالِيكِ وَغَيْرِهُم ، وَكَانَ ١٥ فيهِ مَنَ الظُّلْمِ والكَبْرِ والطَّمَعِ مَا لَا يُوصَّفُ وَحَصَّلُ مَالاً عَظِيماً بِالظَّلْمِ وَتَدَّفُهُ لَا يُوصَّفُ وَحَصَّلُ مَالاً عَظِيماً بِالظَّلْمِ وَتَدَّفُهُ لَا وَقَد ذكر الشُّجاعي في سنة ثمانِ وثَلاثين أنّه عَمَّر لا لا ولادِه فَذَهَب جميعُ ذلك ﴾ . وقد ذكر الشُّجاعي في سنة ثمانِ وثَلاثين أنّه عَمَّر ١٨ مَدرسة جوار / جامع الأَزْهُر كَانَتْ داراً فأَتَحَذَها غَصْبًا وَعَمَّرُهَا بِالرِّخامِ ، وأَخْضَر ١٨ مَلُهُ اللَّهُ اللهُ اللَّهُ اللهُ المُعْمَلُ فيها يومَ الجُمُعَة مِلْ أَجْرَة ، وأُخذَ سائز آلاتها من سائرِ الأَصْنَافِ من الخَشَبِ والرَّخامِ وغيره من بلا أُجْرة ، وأُخذَ سائز آلاتها من سائرِ الأَصْنَافِ من الخَشَبِ والرَّخامِ وغيره من

١ البداية والنهاية : ٢٠٩/١٤ .

٢ بإزائه في هامش الأصل (س ١) : « عامر المدرسة في جوار جامع الأزهر ، وعمره بالرخام » .
 يخط مختلف .

٣ ما حصرناه بين القوسين ساقط من (ع).

عمائِرِ السُّلطان سَرِقَةً ومنَ النَّاسِ بالظُّلمِ . قال : ولم يكُنْ بالمدينَةِ أَظْلَمُ من آقبِغًا .

٢ • أَلْطُنْبُغا المَارْدَانِي النَّاصِرِي ، الأمير ، عَلاءُ الدِّين ، نائبُ حَلَب .

من مماليك النّاصر الخصييصين به ، وأَصْلُه من مماليك صَاحِبِ ماردين ، أَرْسَلَه للسُّلطانِ فَحَظِي عنده وأمَّره تقدِمةَ أَلفٍ ، وجَعَلَه ساقِياً ، وزوَّجَه بإحْدَى بناتِه ، وحَجّ في سنةِ تِسْع وثَلاثين ، ثم تَعَيَّن بعدَ مَوْتِ الملك النّاصر لا سيّما بعدَ مَوْتِ الملك النّاصر لا سيّما بعدَ مَوْتِ بَشْتاك وقَوْصُون .

ثم إنّه حَصَل التخيُّلُ منه في دَوْلَة الصَّالِح واتُّهم بالمَيْل إلى النّاصر أحمَد ، و فأخرج إلى حَمَاةً في رَبِيع الآخر من السَّنةِ الماضِيّة ، ثم نُقِل إلى نيابةِ حَلَب في جُمادَى الآخِرة من السَّنةِ واستمرَّ إلى أن توفي .

قال الشُّجاعي: « وكانَ شَابَّاً حَسَناً لَطيفاً ظَرِيفاً ، من الوَسَائِط المُحسَنة ، ١٢ كثيرَ الخَيْر والمعروف . وكانَ كثيرَ الأَمْراضِ ؛ وعَمَّر بمصرَ جامِعاً خارج بابِ زُورَيْلةَ ما عُمِّرَ بمصرَ أحسنُ منه زَخْرَفَةً » .

وقال ابنُ حَبِيب: « أميرٌ * لطيف الذَّاتِ ، حسنُ المَنْظر كاملُ الصَّفات ،

ا بإزاء نهاية الترجمة في هامش (س ٢) تعقيب نصه : « قال الصفدي ؛ و ّذان أخا الحاوند طفاي امرأة استاذه الآتي ذكرها إن شاء الله تعالى من حرف الطاء وكان في أيام أستاذه في عاية النمكن والقدرة والتسلط والبأس والجبروت لو ذكر اسمه للماء جمد أو مر ذكره على الجمر حمد ، ليس لأحد عنده مكانة ولا تجد له خضوعاً ولا استكانة » . وانظر أعيان العصر : (ق ٢٨) .

٢ بازاء هذا الحبر في هامش (س ٢) تعشية نصها : « ويقال : إنه الذي وشي بالمنصور إلى قوصون و وجرى ما جرى ، ثم كان هو الذي قام على قوصون وكان هو أصل الغتمة وخذل قوصون حتى قبض » .

وقد لخص المحشي ما أورده الصلاح الصفدي في أعيان العصر ، انظره (ق ٣١) .

٣ بعدها في هامش (س ٢) مضافة عبارة : ٩ بعد نحو شهرين ٩ .

٤ في هامش الأصل (س ١) عبارة : ٥ صاحب الجامع خارج باب زويلة ٥ .

ه و أمير ، ليست في (ع).

سعِيدُ الجدّ سمهري القدّ ، ذا شَيْبَةٍ زَهْرُها تضير ، وبهجة ليسَ لها مَثيلٌ ولا تظير ، مَرْضِيَّةٌ سيرتُه وأحوالُه ، سديدة أقواله وأفعاله . أنشأ بالقاهرة جامِعاً مشهورة محاسِنُه ، معمورة بالصَّلُواتِ مَوَاطِئُه ، صَرَفَ عليه وعلى وَقْفِه جُمْلَة منَ المالِ ، ٣ عاسِنُه ، مُقْبِلاً على الخَيْر إلى أن ذَوَى غُصْنُه الرَّطيب ومال » .

توفِّي في صَفَر عن نَيِّف وعِشْرين سَنَة .

أَلْطُنْبُغا الدَّوادَار الجَاوْلِ السُّلَمى ، الشَّاعِرُ اللَّطيف .

خدّم عند الأمير سننجر الجاؤلي ، وكانَ الجاؤلي يُحبُّه ويقرِّبه ويبالغ في الإحسانِ إليه ، وصار ذواداراً عندَه لما صارَ نائب غَرَّة ، وكانَ إقطاعُه عندَه وهو نائب غرَّة يعمل عشرين ألفاً ، ومَدْحه بقصيدة سِتين بيتاً ، فأعطاهُ سِتين ديناراً وقال : ٩ لو كانتُ مائة لكانَ الذَّهُ مائة » ثم فارقَ مخدومَه وتوجَّه إلى مِصْرَ فلم يستخدِمُه أحد . ثم قدم دمشق وامتدح تُنْكِرَ وأعطاهُ إقطاعاً بالحَلْقة ، ووَقع بيْنَ تَنْكِر والجاولي بسببه ، ثم إنَّ الجاؤلي لمّا صار بمصر أميراً قدِمَ عليه أَلْطُنْبُغا المذكورُ ١٢ وخدَم عندَه ، ثم أرسله إلى الشّام شادًا على أوقافِ المارسْتان المَنْصُوري لما أن كانَ ناظِراً عليه .

قالَ الصَّفَدي في كِتابه (الوَافي بالوَفيات) : « وكان شَكَلاً مَلِيحاً ، وكانَ نَ اللهِ مَلِيحاً ، وكانَ ١٥ في لَعِب الرَّمع والفُروسية والذكاء ولعب الشَّطْرَلْج والنَّرْد ونظم الجيّدِ غايَةً ، وكان يَعرفُ الفِقْه على مَذْهَبِ الشَّافعي جَيِّداً ، ويَعرفُ الأصولَ ويَبْحَثُ جَيِّداً ، وكان حَسَن العِشْرةِ لَطيفَ الأخلاقِ وفيه سَمَاحَةً ، .

ا الوافي بالوفرات : ٣٦٦/٩ وبين ما ذكره ابن قاضي شهبة وما في الوافي اختلاف . جاء في الوافي : وهو نادر في أبناء حنسه من الشكالة المليحة ولعب الرسح والفروسية والذكاء ولعب الشطرنج والنرد . ونظم الشعر الجيد لا سيما في المقطعات ، فإنه يجيدها ، وله القصائد المطولة ، ويعرف فقها على مذهب الشافعي ويعرف أصولاً ويبحث جيداً ، ولكنه سال ذهنه لما اجتمع بالشيخ تقي الدين بن تيمية ومال إلى رأيه ثم تراجع عن ذلك إلا بقايا . اجتمعت به كثيراً في صفد والديار المصرية ودمشق ، وهو حسن العشرة لعليف الأخلاق فيه سماحة » .

[۷۰ ب]

وقال ابن حبيب /: « لازَمَ الشَّيْخَيْنِ ابنَ الوَكيلِ وابنَ تَيْميَّة ». (وذكرَ له الصَّلاحُ الصَّفَدي ترجَمَة حَسَنةً وقال : « كَانَ يَنظِمُ الدُّرَّ شِعراً ،

٣ ويُبَاهي به النَّثَرَة والشَّعرَى ، وجَوَّدَ المَقَاطيع وٱبْرزها كَأْزْهارِ الربيع ») .
 توفي بدمشق في ربيع الأول .

• أَيْدَمِر المَرْقَبِي ، الأميرُ ، عِزُّ الدّين .

كان من تحواص الأشرف ، وأقام بدمشق مُدَّة أميراً ؛ ثم إنّه نُقلَ إلى إمْرَةِ
 بطرابُلُس ، فأقام بها إلى أن تُوفّي في هذه السنّة .

قال الصَّفَدي : « وكانَ شَكْلاً مليحاً » ٣.

و بَهَادُر الأَوْشَاقِ النَّاصِرِي ، الأميرُ ، سَيْفُ الدِّين ، المعْرُوف بِحَلَاوة .

كان الملكُ الناصِرُ يندُبه في المُهمّاتِ ويَأْمَنُه على أسرارِه . وكان تَنْكِزُ يَدْعُوه ابني ؛ وهو الذي وَرَدَ على طَشْتَير بمسْكِ تَنْكِز ، ولما قُبِضَ عليه أَخَذَ سيفَه ابني ؛ وهو الذي وَرَدَ على طَشْتَير بمسْكِ تَنْكِز ، ولما قُبِضَ عليه أَخَذَ سيفَه ابني ؛ وهو الذي وَرَدَ على السُلطان ، فأعطاه طَبْلَخانه ، ورَسَم له أن يكونَ مقدم البَريديَّة ثم إنّ أَنْطُنبُغا وَلاه بَرَّ دمشق في أوّل سنة إحدى وأربعين ، وخدم الفَخْرِي لمّا كان على خانِ لاجين أتم خدمة ، وأقام على ولاية البَرّ إلى أن نُقِلَ إلى ولاية كان على عَانِ لاجين أتم خدمة ، وأقام على ولاية البَرّ إلى أن نُقِلَ إلى ولاية مرسومٌ بنقيه إلى حَلْب ، فتوجَّه إليها وأقام بها نحو أربعة أشهر وتُوفِي بها في صفر . مرسومٌ بنقيه إلى حَلَب ، فتوجَّه إليها وأقام بها نحو أربعة أشهر وتُوفِي بها في صفر . قال الصَّفَدي : « وكانَ أَشْقَر أَزْرَق العَيْن ، بنَظَر أَخَفُ منه على القُلوب قال الحَثْن ، الظّلم ما على القُلوب والقَسْوة لا يَخْرُ جُ عَمّا تَحْتَ ثيابه ، وكنتُ

١٨ رُؤيةُ الحَيْن ، الظّلم ملءُ إِهَابِه ، والقَسْوةُ لا تَحْرُجُ عَمّا تَحْتَ ثيابه ، وكُنْتُ قد قُلْتُ فيه :

١ ما حصرناه بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١) وهو ليس في (ع).
 وانظر أعيان العصر : (ق ٣١ ب).

٢ في (ع): ﴿ إمرة طرابلس ﴾ خطأ .

٣ أعيان العصر : (ق ٣٦ آ) .

٤ ه فأعطاه طبلخانة ، بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

قِيلَ بَيْنِ الأسما وبَيْنِ المُسَمِّى لِسَبَّةً تَكُسِّسِي بِسَاكَ طَلَاوَهُ وَلِيلَ بَيْنِ المُسَمِّى لِالنَّا كَمْ رَأَينا مَرَارَةً مِنْ حَلَاوَهُ الْ

• حَسَن بنُ تَمِرْتَاش بنِ جُوبان ، الأمِيرُ الكَبير ، المعرُوفُ بالشَّيْخ حسن . ٣ كانَ داهية كثيرَ المكْرِ بعِيدَ الغَوْر ، وكان يَدْخُل الحَمَّام ويَخُلو بنفسه فيها اليومَ واليَوْمَيْن والظَّلاثة وهو يُفَكّر فيما يُرتِّبه من المَكْر ، وقيلَ إِنَّه شَرِبَ مَرَّةً دَما وَقَامَه لِيَرتِّب على ذلكَ حِيلاً ومَكْراً ، وزاد بَطْشُه وأَفْنَى جماعة من أكابِر المُغْلِ ، وشَوَّش على المُسْلِمين من أهلِ تلكَ البِلاد ؛ وأضْجَر قومَهُ من الإغاراتِ والحِلاد . ولم يزلُ على حالِه إلى أن قيلَ : إنه تهدد زوجَته مَرَّةً ، فجابَتْ عندَها محسمة من المُغْلِ فأصْبَح مَخْنوقاً . فوضيع في تابوت ودُفِنَ في تُرْبته بتُوريز ، وراح هم كا راح أمس الدَّاهب ، ولم يَنْتَطح في أمره عَنْزان ، ولم يَخْتَلِف بسَبَيِه أَنْنانِ وكَفَى الله المُسلمين منهُ شَرَّا كثيراً ، وكانَ الله على كُلّ شيء قديراً .

وكان يقول : ما يَمْنَعُني من دُخولِ الشّام إلا هَذَا تنكِز ، وقد حَصَلْتُ له ١٢ إحدَى عشرة حيلةً إن لم يَرُخ بهذه وإلا رَاح بهذه ، فما كانَ إلا أن جاءَ رسولُه القاضي تاجُ الدّين قاضيي شيراز إلى الملك الناصر ، وكانَ مما قاله : إنّ تنكِز طلب الحُضُورَ إلى عندي . فاستوحش السُّلطانُ من تَثْكِزَ وتَغيِّر عليه ، وكانَ ١٥ ما الكلامُ سَبَبًا في قَبْضِ تَنْكِزَ والله أعلم / . ولمّا مُسيكَ تنكِز قال : أنا والله عنتُ أعتقد أن قلّع هذا تنكز صَعْبٌ وقد راح الآنَ بأهْونِ حِيلة .

جاء الخَبرُ بمَوْتِ الشَّيخ حَسن في رَجَب منْ هذه السُّنة . هَذَا مُلَخَّص كلام ١٨ الصَّفدي في كتاب (أغيان العصر وأغوانِ النَّصر) .

حَمْزَةُ بنُ أَبِي بَكْر بنِ تَبَا ، المؤرِّخُ ، نَجْمُ الدِّينِ التركُماني المِصْري .
 قال ابنُ رَافع : « كانَ خُرِيصاً عَلَى جَمْع ِ التّاريخ وكتابَته ، رضي الخُلُق ، ٢١

١ أعيان العصر : (ق ٤٤ ب) .

۲ ؛ أعيان ؛ سقطت من (س ٢) .

حَسَن المُلْتَقي » توفي في المحرَّم بالقاهرة ودُفِن بالقَرافة .

• سُلَيْمانُ بنُ إبراهيمَ بنِ سُلَيْمان المِصْري ، الصَّدْرُ ، عَلَمُ الدِّين ، الشَّهيرُ ٣ بالمُسْتَوف .

ولد سنةً سَبْع وسبعين .

ذكرَه ابنُ حَبِيبُ وقال : « كاتِبٌ حَسُنَ أَدَبه ، وعلَتْ منازِلُه ورُتَبه ؛ وظهرتْ مَرَاعَتُه ، وشُكِرَتْ بَيْنَ أَهلِ الدِّيوان صِنَاعَتُه . كان ذا مُرُوَّةٍ وافِرَة ، وطروسٍ عَنِ الفَضائِل سَافِرَة ، وسَخَاءٍ وجُود ، وصُعودٍ مَقْرونٍ بالسُّعود » .

أَقَامَ بدمشقَ وباشَر بها الاستيفاءَ ونظرَ الخاصِّ وغيرَهما مِنَ الوظائف ، وصَيحِبَ

٩ الإمام صدر الدين ابن الوكيل، وكتب عنه كثيراً من النوادر واللطائف.
 تؤفي في هَذِه السُّنةِ بدمشق. (وذكر له الصُّفدي تُرْجَمة حسنة) ٢.

• سُلَيمانُ بنُ يَحْيَى بنِ إسْرائيل ، الإمّام العَلّامة ، صَدْرُ الدّين ، أبو الرّبيع ١٢ البَصْرُوي الحنفي .

سَمَعَ من القاصيي شهاب الدّين الخَوثِيّ ، وحَدّث ودرَّس بالمغيثيَّة والخَاتُونية البَرَّانية ، وكانَ فاضِلاً في الأُصولِ متحرّياً في الفَتْوَى ، توفّي بدمشق في رَجَب ، ها ودُفِنَ بمقبرَة الصُّوفية .

• متالحُ بنُ أَحمدَ بنِ الأَنْجبِ بنِ الكَسّار ، الإمامُ الوَاعِظُ ، قِوامُ الدّين ، أبو الفَضْل ابن الحافِظُ صَدْرِ الدّين الوّاسيطي المُقْرىء المَدْعُو بالقّاضيي .

١٨ أسمعه والله الكثير ، وسمع (صحيح البخاري) منّ الرُّشيد ابن أبي القاسم

١ وفيات ابن رافع : ١/٥٤٠ .

٢ ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) . وانظر الترجمة
 في أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٤٥ ب) .

٣ و الدين ٥ ليست في (ع) ٠

ع في (س ٢) « بالصوفية » و لم يذكر « مقبرة » .

10

وابن المالحاني ، وله إجازات كثيرة من جَمَاعَة كالشَّريف أبي البَدْر الدَّاعي ، وابن زنبقة الواسيطِيَّين ، وعَبْدِ الصَّمد بن أبي الجيش ؛ سَمِعَ منه شهابُ الدِّين ابنُ رَجَب وذكره في (مُعْجَمه) وقال : « خَرَّج له المحدِّثُ جَمالُ الدِّين السُّرَّمَرِّي ٣ مشيَختيْن ، وسَمِعَ (المقامات الحَريريَّة) الزَّينية على مُؤَلِّفها » .

توقّي ببَغْدادَ في هذه السُّنَةِ ودُفِنَ بمقبرةِ الإمام أحمد .

طُرْغاي النَّاصِرِي ، الأميرُ الكَبير ، سَيْفُ الدّين ، نائبُ طَرَابُلْس .
 أصله من مماليك الجاشِنكير الطَّبَاخِي ، تقدَّم عند النّاصِيرِ إلى أن وَلَّاه نيابة حَلَب في سنة تسع وثلاثين ودخل إلى حلب في أحدِ الرَّبيعين ، ثم أُعيدَ إلى مصر في صنّفر سنة إحدَى وأربعين على تَقْدِمةِ آقْسُنْقُر السَّلَارِي . وخَرَج في عَسْكَرِه الله حصارِ النَّاصِر أحمد ثم وُلِّي نيابَة طَرابُلْس في رجّبَ من السَّنة الماضِية .

ذكره الصَّفدي وقال : « أُنَّعُو الأمير علاءِ الدّين أَيْدُغُمِشُ » قال : « وكانَ ساكِناً عاقِلاً » * .

وقال ابنُ حبيب: و منزلتُه رفيعةٌ ، وروضاتُ سَعْدِه مرِيه ٌ ، وجَنَّة همَّته عالية ، وسيوفُ عَزَائِمَه ماضييّة . وكان وافرَ العَقْلِ والإحسان ، داخِلاً في زُمْرَة الأكابر والأعيان ، ذا سَكِينَة وَوَقَار ، وتَدْبيرٍ جَوادُهُ مأمونُ العِثار » . ثُوف بطرَ البُّس في شَهْر رَّمضان .

• طُغائي بنُ سُوتاي ، نائب ديار بَكْر .

ا / وكان مُصافياً للملك النّاصير ومُكاتباته وَاصِلَة ، وكانَ مَع الشّيخ حَسَر. ١٨
 الكّبير صاحب بَمْداد على أولاد دُمِرْداش .

١ كذا الأصل في النسخ الثلاث ، وهي في الدرر : ٥ الملكاوي ٥ .

٢ كذا معجمة في الأصل (س ١) ومهملة في النسختين الأخريين ، وفي الدرر : « ربيعة ، .

٣ عبارة الصفدي في أعيان المصر : (ق ٥٦ ق) : « طرغاي الأمير سيف الدبن الجاشنكير الناصري ، أصله من نماليك الطباخي وهو خوشداش الأمير علاء الدين أيدغمش . "كان ساكناً عاقلاً إلى الموادعة را كما » .

تُوفِي فِي أُوّل ﴿ هذه السَّنَةِ مَقْتُولاً أُو أُواخِرِ التي قبلها ۚ ، قَالَه ۗ الشَّجاعي . وأَبُوه من كِبارِ المغُل ونائبُ ديار بَكْر ، تُؤُفّي بالمَوْصِل سنةَ اثنتين وثَلاثين عن ٣ نَيِّفٍ ومائة سَنَة .

• عَبْدُ الله بنُ أَحْمَدُ بنِ حَسَنِ بنِ عَبْدِ الله بنِ عَبْدِ الغني بنِ عَبْدِ الوَاحِد ابن سُرُور بنِ رَافِع بنِ حَسَنِ بنِ جَعْفَر المَقْدِسي الجَمَاعِيلي الأَصْل الصّالِحي ، القاضي ، تَقِيُّ الدِّين ابنُ قاضي القُضاةِ شِهابِ الدِّين أبي العَبَّاسِ ابنِ الإمامِ شَرَفِ الدِّين أبي مُوسَى ابنِ الحافِظِ الكَبِير شَرَفِ الدِّين أبي مُوسَى ابنِ الحافِظِ الكَبِير تقي الدِّين أبي مُوسَى ابنِ الحافِظِ الكَبِير تقي الدِّين أبي محمد الحَنْبَلي .

٩ مولدُه سنة سيتٌ وسَبْعين . سمع من ابن أبي عُمَر ، وابن البُخاري ، وأحمد ابن شيبان ، والتَّقي الوَاسِطي وغيرهم ، واشتخل في الفِقْه وأمَّ للحَنَابِلَة بالجامع الأُموي ، ودَرِّس بحلْقَةِ الثَّلاثاء ، وأَفْتَى وحَدَّث ، ونابَ عن عَمِّه القاضي ١٢ شَرَفِ الدِّين .

ذكره الذَّهبي في (المعجم) وقال: ﴿ رَوَى لَنَا ﴿ عِلْلَ التَّرْمَـٰذِي ﴾ عن الفُّخْرِ ﴾ .

١٥ وقال ابنُ رَافع: ﴿ فيه تُواضُعٌ وديانة ﴾ ۚ . توفي في جُمادًى الأولى ، ودُفن عندَ قَبْرِ والدِه بمقْبَرَةِ الشيخ أبي عمر .

• عَبْدُ الله بنُ عَبْدِ الله بنِ أحمد بنِ إبراهيم بنِ سَعْدِ الله بنِ جَمَاعَة الكِناني

١ ه أول ٤ بخط ابن قاضي شهبة المؤلف مقحمة بين السطرين في الأصل (س١) وهي ليست في (ع).

٢ السارة و مقتولاً أو أواخر التي قبلها ، بخط المؤلف مضافة في هامش الأصل (س ١) وهي ليست في (ع) أما (س ٢) فقد سقطت منها العبارة و أو أواخر التي قبلها ، فقط . وانظر ترجمته في وفيات السنة الماضية ٧٤٣ هـ .

٣ في (ع) « قال الشجاعي » خطأ .

٤ بإزاء هذه العبارة في هامش (س ٢) تعقيب نصه : ﴿ وقيل علي بن سرور ٤ .

ه وفیات ابن رافع : ۲/۹۰۱ .

المَمْوي المحدِّث الصَّالح القاضيي ، شَرَفُ الدِّين .

سمع بحماة من الحَجّار ، وبالتَّمْرِ من عبد الرَّحمن بنِ مَخْلُوف ، وبدِمَشْق من عِيسَى المُطعِّم والدَّهبي ، وبمصر من عَمِّه قاضي القُضاة بدر الدِّين وغيرهم . ٣ ذكرَه الدَّهبي في (المعْجَم المُخْتَص) وقال : « فقية خير مُتَواضِع ، له عِنايَة بالرَّواية ، سَبعَ منّي ، وذَهَب ووُلِّي قَضاءَ دِمياط مُدَّة ، ثم رَجَع إلى وَطَنه ودَرِّس بثلاثِ مدارِس ، ثم بَغْتَه الأَجلُ في شهر ربيع الآخر ولهُ ستُّ وتحمُسونَ سنة ، ٣ بغتُه الأَجلُ في شهر ربيع الآخر ولهُ ستُّ وتحمُسونَ سنة ، ٣ بغتُه الأَجلُ في شهر ربيع الآخر ولهُ ستُّ وتحمُسونَ سنة ، ٣

عَبْدُ الله بنُ عَلِي بنِ مُحَمَّد بنِ سُلَيْمان بنِ حَماثل المَقْدِسي الأصل الدَّمشقي ، الأديب ، جَمَالُ الدِّين ، أبو محمد ابنُ الإمام العالِم الصَّدْرِ الرَّئيس ، علاءِ الدِّين أبي عَبْدِ الله ، المعروفُ علاءِ الدِّين أبي عَبْدِ الله ، المعروفُ بأبْن غَانِم .

ۇلد سنة إحدى عشرة . اشتغل بالكِتابة .

ذكره العبّلاعُ الصّفدي وقال: « له نظمٌ وَسَط » وابنُ حَبيب والكُتُبي وقال: « كان شابًا حسنَ الشّكل، مليحَ الوّجْه، جَيِّد الكتابة في الدَّرَج مع قُوَّةٍ وأصالة ونسرُّع في الأشياء، يكتُبُ من رأْس قَلَمه، وله غوصٌ في نظمه ١٥ ونثره ».

توفّي في ذي الفَعْدة عن أربع وثلاثين سنة ورثاه الصّلاحُ الصّفدي بقصيدة".

١ (ع) : ١ ذكره ابن الصلاح الصفدي ۽ خطأ .

٢ أعيان العصر وأعوان النصر ﴿ قَ ١٤ اً ... ٢٥ ب ﴾ .

٣ هي ميمية في أعيان العصر (ق ٦٤ ب) مطلعها :

تبكي الطروس عليك والأقبلام وتنوح فيك على السغمون حمام وهي طويلة .

• عَبْدُ الله الله بن عَلَى بنِ مُحمَّد بنِ المُستَلَم بنِ الحَسنَ بن هِلالِ بنِ الحَسنِ بنِ عَبْدِ الله الأَزْدِي الدِّمشقي ، العَدْل الأَصيل ، شِهابُ الدّين أبو القاسِم الحَسنَ ابنِ الصَّدْرِ الرّئيسِ نَجْمِ الدّين أبي الحَسنَ ابنِ الصَّدْر الجَليلِ عِمادِ الدّين أبي المَالى .

مُولَدُه في المحرَّم سنةَ إحدَى وسَبْعين . أحضره أبوه على ابنِ أبي اليُسْرِ ، وعلى يَحْيَى ابنِ الحَنْبَلي ؛ وأسمعه من ابنِ البُخارِي وابنِ أبي عُمَر ، ومحمله بنِ مُوسَى وأحمد بن شَيْبان٬ وغيرهم / ، وسمع بمكَّة من أبي اليمْن ابنِ عَسَاكر ، ١٩٥٦ وبالقاهِرَة من الأَبْرَقُوهي . وأجازَ له عبدُ الله بنُ علاق ، والنّجيب عبدُ اللّطيف ،

وعُثمان بنُ عَوْف الإسْكَنْدراني . وحَدَّث بدمشق والقاهرة . سمع منه البِرْزالي
 والدَّمَبي وذكراهُ في مُعْجميْهما ، وابنُ جَمَاعة وابنُ رَجَب وغيرُهم .

قال البِرْزالي : « من عُدولِ دِمشق وأعيانها » .

١٢ وقال الدُّهبي: «كانَ ساكِناً مُتَواضعاً ».

وقال ابنُ رافع : « كَانَ حَسَن الخَلْقِ وَالخُلُق كَثَيْرَ التَّودُّه ، ٣٠ .

توفّي في رَجَب ودُفِنَ بتُرْبتهم بالسُّفح .

١٥ . عَبْدُ الله بنُ كُمُشبُغا المَنْصُوري ، الأمير ، جَمالُ الدّين ، ابنُ الملكِ العَادِل زَينِ الدّين .

قال الشّخاعي : « كَانَ أُميرَ عَشْرة بمصر . تُولِمِّي في رجب ، وأَعْطُوْا إِمْرَتَهُ ١٨ لولده أحمد » .

• عَبْدُ الله بنُ محمَّد بنِ عَبْدِ الرّحمن بنِ يُوسُف بنِ مُحَمَّدِ بنِ نَصْر بن

١ في هامش النسخة (س ٢) تعليق بإزاء هذا العلم نصه : ١ في نسخة القاضي شهبة ، عبد الله
 ابن علي بن عمد بن عمر بن عبد الرحمن بن عبد الواحد بن محمد بن المسلم » .

٢ (س ٢) و (ع) : « سنان » تصحيف واضح .

۳ وفیات ابن رافع : ٤٦٦/١ .

أبي القاسِم بن عَبْدِ الرّحمن البَعْلَبَكِّي الأصل الدّمشقي ، العَدْلُ الأصيل ، تقيَّ الدين ، أبو مُحَمَّد ابنُ العَلامة المُفْتي المحدّث شَمْسِ الدّين أبي عَبْدِ الله ابنِ الإمامِ المُفْتي المحدّث الزّاهد فخر الدّين أبي محمّد المعروفُ بابنِ الفَحْر الحَنْبَلي . ٣ مولدُه سنة سبع وثمانين ، أحضره والده على زَيْنَبَ بنتِ مكّي ، وأسمَعه من جَماعة . .

قال ابنُ رافع : « وكانَ يَجْلسُ تحتَ السَّاعات » · .

توفي في رَجَب ودُفِن ببابِ الفَرَادِيس .

عبد الرّحمن بن عَبْدِ المُحْسينِ بنِ عُمَرَ بنِ شيهابِ بنِ علي الوّاسيطي الشّافعي ، الإمام ، تقيّ الدّين ، أبو محمد وأبو الفرج .

وُلِكَ بُواسِط فِي ذِي الجِجة سنة أربع وسَبْعين ، وسمَع ببغداد من العِماد ابن الطُّبَال ، وابن خَلَاوة ، وستَّ الملوك بنتِ أبي البَدْر وابن غَزَال . وسَمِع بدمشق من جماعة ، وصحِب الشيخ عزَّ الدين الفَارُوني وتسلَّك به ، واشتهر ١٢ وحدَّث ، سمِع منه ابن السيرجي وغيره من محدِّث بغداد ، والبَرْزَالي وابنُ رَجب وطائفة من الشَّام . ذكرَه الدَّهبي في (المعجم المختص) والبرزالي في (معجمه) وكتَب عنه من نظيمه وقال فيه : « رجل فاضل ١٥ صالح من أهل الفِقه والحديث والوَعظ ، حسنُ المُجَالسَة ، كثيرُ المَحْفُوظ ، وافرُ الدّيانة والنّزاهة ، مواظِبٌ على قضاء حوائج الناس ، مشهورٌ بذلك في بَلده وناحِيته . قُدِم علينا طالبَ حَدِيثٍ وحاجًا ، فسمع بدمشق من جَمَاعةٍ وتوجّه ١٨ إلى القُدْس زائراً . وكان قد دخل بغداذ وسمع من بعض الشيوخ ، وحَج مرَّاتٍ ، إلى القُدْس زائراً . وكان قد دخل بغداذ وسمع من بعض الشيوخ ، وحَج مرَّاتٍ ، ووعظ في طريقه بالبَعثرة ؛ ثمَّ اجتمعتُ به بيني ومكَّة سنة ثمانٍ وعِشرين .

۱ وفیات ابن رافع : ۲۹٤/۱ .

٢ في هامش الأصل (س ١) بإزائه : ١ أبو الفرج الواسطى ٤ .

٣ (ع): ١ عماد ابن الطبال ١ تعميف .

ولما قَدِم ابنُ عبد المؤمِنِ سألتُه عنه فأثنَى عليه كثيراً وقال: الذي حَصَل لَه من إقبال المغُل ما حَصَل للشّيخ عِزْ الدين ».

وقال ابنُ رَجَب في (مشيخته): «اشتَهَر بالعِراق ووَاسِط، وسُمِعَتْ كلمتُه، وقصدَه الناسُ لقضاء حواثِجهم عند الملوك، وكان ذا نُحلُق جَميل وكَرَم وإيثار، وجَمَعَ أسماء النَّبِي عَلَيْكُ يَسْعة ويَسعين اسماً وشرحها، وصنّف (اللؤلؤة) و (الفَائقة) أجزاء مَحْدُوفة السّند وغير ذلك، ومن شعْرِه رحِمه الله: / وَطّنِ النَّفْسَ عَلَى مُرِّ الفَضَا وارْضَ واصْبِرْ والزَم النَّهْجَ الصَّحِيح ١٩٥٠] مُسلِدهِ اللهُ يُعلَى مُرِّ الفَضَا وارْضَ واصْبِرْ والزَم النَّهْجَ الصَّحِيح ١٩٥٠]

° قَدَمَ بغدادَ حاجّاً ، فتُوُفِي بها في جُمادَى الأُولى ، ودُفن بالقُرب من الجُنَيد ، رحمَهما الله تعالى .

عَبْدُ الرَّحمنِ بنُ علي بنِ شَعْبانِ اليَمني ، الشريف ، وَجيهُ الدّين .
 ١٢ قال الإسْنَوي في طَبَقاته : « كانَ فَقِيهاً صالحاً ، انتفع به خَلْق كثير ، وتُوفِي بِعَدَن » .

• عَبْدُ الرَّحْمنَ بن يَحْيَى بن محمّد بن عَلِي بن مُحمّد بن عَبْدِ الرَّحْمن بن الوليد ١٥ عَلَى بن عَبْدِ الرَّحْمن بن الوليد الرَّحْمن بن أبان بن عُثْمان بن عَفّان ، المدرِّسُ ابن القاسِم بن الوليد بن عَبْد الرَّحْمن بن أبان بن عُثْمان بن عَفّان ، المدرِّسُ الأصيلُ ، كالُ الدّين ابنُ قاضِي القضاةِ محْيى الدين أبي الفضل بن قاضيي المُصلُ ، كالُ الدّين أبي المعالى ابنِ قاضيي القُضاةِ وليَّ الدّين أبي الحسن ابن

١ لا ذا ٥ ساقطة من (ع).

٢ لم نجده في طبقات الإسنوي .

٣ في هامش الأصل (س ١) بإزائه : « الكمال بن الركي ، .

٤ (ع): ﴿ الأَصْيُلُ الْمُدْرِسُ الأَصْيِلُ ﴾ كذا مكررة سهواً .

في (س ٢) سقط من عمود الألقاب والكني: (أبي الفضل بن قاضي القضاة محيي الدين (س ٢) سقط من عمود الألقاب والكني (س ٢) سقط من المن المن المن الكني (س ٢) سقط من المن المن الكني (س ٢) سقط من الكني (سقط من الكني (س ٢) سقط من الكني (سقط من الكني (

قاضي القُضَاةِ مُنتَجبِ الدّين أبي المعالي ابنِ قاضيي القُضَاة أبي الفَضْل ، القُرَشي الأُمّوي المعروفُ بابنِ الزّكي .

هكذا ساق هذا النَّسَبَ إلى عُثمانَ بنِ عَفّان رَضِي الله عنه الحافظُ الدمياطي ٣ في تَرْجَمةِ والدِه . ثم قال الدَّهبي : « ولا أعلمُ لذلك صِحَّةً » .

مولدُه في رَجَب سنةَ ثمانٍ وسِتين بالقاهِرَة بعد موتِ أبيه بثلاثَةِ أيّام . سَمِعَ من ابنِ البُخاري (مشيختَه) وحَدّث ودَرّس .

قال البِرْزالي : • من أعيانِ النّاس ، دَرّس في شَبِيبَتِه بالعَزِيزيَّة وغَيْرِها ، وهو مُتَفَرِّدٌ بتدْرِيسِ الكَلّاسة ، وله حَلْقَة بالجامع وتصديرٌ ، ويكتُبُ في الفتاوى ، وأمَّ مدَّةً طويلةً بمِحْرابِ الصَّحابة بالجامع ، ثم نُقل إلى المِحْرابِ الغَرْبي ٩ بالكَلّاسة ﴾ . انتهى .

وكانَ تدريسُهُ في الكلّاسة في المحرَّم سنةَ ستَّ وثمانين كما ذكَره الشَّيخُ تاجُ الدّين الفَزَاري في تاريخِه ، فدامَ في تُذريسها تسعاً وخمسين سنةً إلا أَشْهراً ، ١٢ وقد دَرّس بالتَّقويّة أيضاً ، وأعادَ بالفَلَكِيَّة ، وكان حَسنَ الخُلُق .

توفَّي في شَهْر رَمَضان ودُفِنَ بَثَّرَايَتِهم بسَفْح قاسيون .

عَبْدُ اللّطيف ٰ بنُ عَبْدِ العَزِيز بنِ يُوسُفَ بنِ أبي العِزّ بنِ نعْمةَ بن دوالة ١٥ الحَرّاني المصري ، الشّافعي ، الإمامُ البّارِعُ المحقّــ أَن النّحــوي المقــرىء ، شيهابُ الدّين ، أبو الفَرّج ، المعروفُ بابْنِ المُرّحِّل .

سمت من أبي الحسن علي بن محمَّد بن هَرُون التَّعلَبي" ، وإبراهيمَ بن عليّ ١٨ ابن الحبوبي ، وزَيْنَب بنْتِ شُكر ، وأبي النَّجم شِهابِ الدِّين بن عَليّ المُحْسِني ، وبَنْهُ بن عُمَرَ الحَتنى وغيرهما .

١ بلزائه في هامش (س ١) عنوان جانبي بخط ابن قاضي شهبة نصه : ٥ ابن المرحل النحوي ٣ .

٢ (ع) : (البصري ، تصحيف .

٢ (ع): ١ البمل ١ تصحيف .

قال ابنُ رَافع : ﴿ وَنَحَرَّجْتُ لَه جُزْءاً مِن حَدِيثِه عَنْ بَعْضِ شُيُوخِه ، وتَصَدَّر بِالجَامِع الحاكِمي ، وشغَلَ النَّاسَ بالعِلمِ ، وانتفع به جماعة » ' .

وقال الإسْنَوْي في (طَبقاته): «كَانَ والدُه تاجِراً يَبِيعُ رِحالَ الجِمال ، ولذلك عُرِفَ بابْنِ المُرَحِّل ، وكان فاضِلاً فقيهاً ، إماماً في النَّحو مدقّقاً فيه محققاً ، عارفاً باللَّغة وعِلْم البَيانِ والقِراءات ، تصكر بالجامع الحَاكِمي مُدّةً طويلةً والتُفِع به ، وتخرَّجتُ به الطَّلبةُ وصاروا أئمةً فضلاء » . انتهى .

وقد التّهتْ إليه مشيخةٌ النّحو بالدّيار المصرية ، وإلى الشيخ أبي حَيّان ؛ ولا أعرفُ عَمّن أَخَذَ النحو . وقد أخده عَنْهُ الشيخُ جمالُ الدّين ابنُ هِشَام (وهو الذي نوّه به وعَرّف بقدره ، وقالَ : إن الاسمَ في زمَانِه كانَ لأبي حَيّان والانتفاعُ بابْنِ المُرَحِّل . وأخذ عنه أيضاً الشيخُ شمس الدّين ابنُ الصّايغ)" .

/ توفّي بالقاهرة في المحرَّم وقد جاوَزَ السُّتين .

۱۲ • عُثْمانُ ابنُ الأمير صَفِيِّ الدِّين أبي القاسِم ابنِ الشَّيخ فَحْرِ الدِّين عُثْمان ابنِ الشَّيخ صَفِيِّ الدِّين أبي القَاسِم بنِ مُحَمَّدِ بنِ عُثْمانَ التَّميمي الخَنْفي ، المدرِّسُ ، فَخُرُ الدِّين ، مدرِّس الأمينية والحكيمية ببُصرى .

١٥ قال ابنُ كَثير : « وكانَ شَاباً حَسَناً »°.

تُوُفي في جُمادى الآخرةِ بدمشق ودُفن بالصالحية لم يبلغ الأربعين ، وكُتِبتِ المُدّرَسَتان باسمِ وَلدِه واسمِ أخي المَيّت .

١ وفيات ابن رافع : ٢٧/١ -- ٤٤٨ .

٢ لم نجده في طبقات الإسنوي .

٣ ما حصرناه بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مديلاً به الصفحة في الأصل (س ١) وهو ساقط من النسخة (ع) ومثبت في متن النسخة (س ٢) .

٤ في (ع): « فخر الدين بن عثان » بزيادة « ابن » خطأ .

٥ لم نجده في البداية والنهاية .

٢ في (س ٢) د والده ، ولعلها الصحيح ، فقد أثبت في هامش الأصل (س ١) بخفا ابن قاضي
شهبة حاشية نصها : د والده ستأتي ترجمته سنة ستين ، وهي بإزاء ترجمة عثمان هذا .

- (على بنُ بَهادُر آصْ الأمير عَلاءِ الدّينِ ابنِ الأمير سَيْفِ الدّين .
 كان أميرَ عَشْرة ، و لم يكنْ في دمشق من يلْعَبُ الكُرةَ أحسنَ منه ، يُقال :
 إنه بهذا اللّعِبِ كانَ السببَ في خَلاص والده ، لأن تنكز كان يُعظّمه ، ولكنّه ٣ ضَيَّع منله وتَضَعْضَع حالُه . توفي في شهر ربيع الآخر) .
- عَلَيَّ بنُ شريف بنِ يُوسُفَ الزُّرَعي الشَّافِعي ، القاضي ، علاءُ الدِّين ،
 أبو الحَسنَ المعروفُ بابن الوَحِيد ، قاضيي الرَّمْلة .

سمِعَ من أبي الفَضْل ابنِ عَسَاكِر ، ودَرَّس بالبَادَراثِيَّة في رَجَب سنةَ ثلاثٍ وثَلاثِين عِصاً عَنِ الشَّيخ شهابِ الدِّين ابنِ جَهْبَل ، واستمرَّ إلى سنةِ أَرْبعين ، فُولِي قضاءَ القُدْسِ عِوضاً عنِ ابنِ كامِل ، وأعطي ابنُ كامِل تدريسَ البَادراثيَّة عِوضاً عن ابن كامِل ، وأعطي ابنُ كامِل تدريسَ البَادراثيَّة عِوضاً ، وأقامَ ابنُ الوّحيدِ بالقُدْس مُدَّةً ثم نُقِلَ إلى قضاءِ الرَّمُلة وبها ثُوفِي في صَفَر .

• على أ بن قيران الكركي السَّكِزِّي ، علاءُ الدِّين أبو الحَسَن .

مولدُه سنةُ ثمانٍ وخمُسين ، وسَمِعَ الكثيرَ في الكُهولَةِ سنةَ سبعَ عشرةَ ، ١٢ وأخذ عن جَمَاعةٍ من أصحاب ابنِ الزّبيدي . وحَدَّث ، سمعَ منه الدَّهبي وذَكره في (المعجم المختصّ) وقال فيه : ٥ الكَرّكي الدّمشقي الجُنْدِي ثم الصَّوفي نزيلُ

١ هذه الترجمة بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهي في متن النسخة (س ٢) وسقطت من (ع) ، وكأنما نقلها ابن قاضي شهبة من أعيان العصر للصلاح الصفدي نقل مسطرة ، فقد قال الصلاح في أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٧٧ ب) :

على بن بهادر أص ، الأمير علاء الدين أمير على بن الأمير سيف الدين بهادر آص . كان أمير عشرة و لم يكن في دمشق من يلعب الكرة أحسن منه ، يقال : إنه هو بهذا اللعب كان السبب في خلاص والده ، لأن تنكز كان يعظمه ، ولكنه ضيع ماله وتضعضع حاله ، وتوفي رحمه الله تعالى في العشر الأوسط من شهر ربيع الأخر سنة أربع وأربعين وسبعمة » .

٢ بدلما في (س ٢): « بعد » .

٣ في هامش الأصل ر س ١) بإزاء العلم عنوان جانبي ۽ ابن الوحيد ۽ .

٤ المزائه عنوان هامشي في هامش الأصل (س ١) : ١ السكري شيخ الذهبي ١ .

القَاهرة . سمعَ الكَثيرَ وحَدَّث ونَسَخ قَلِيلاً ؛ من أبناءِ الثّمانين ، فسمِع معي ، وكانَ خَيّراً » .

ا وقال ابنُ رافع: « سَمِعَ كَثيراً ، وحَدّثَ وكتب من الأجزاء كثيراً ، ورَحلَ لِللهِ دمشقَ ، وسمع بها من جَمَاعَةٍ ، وكان حَريصاً على الطَّلَب على كِبَسر السِّنّ » ١ .

تُوفي بالقَاهِرة في ذِي القعدة . والسِّكِزِّي : بكسر السِّين والكاف وبالزاي ؛ ذكره اللَّهبي في كتابه (المشتبه) وعَقَده مع السُّكَري ، وقال : ﴿ سَمِعَ بمصرَ والشَّام وكان فيه تَعَفَّفُ وصبر ﴾ .

عُمَرُ " بنُ عَبْدِ اللهِ بنِ عَبْدِ الأوْحَدِ بنِ عَبْدِ اللهِ بنِ سَلَامة بنِ تَعلِيفَة بنِ شُقَير ، الفَقِيهُ الحَيْر ، تقيُّ الدين ، أبو حَفْص ابنُ الصَّدْرِ الكَبير أمينِ الدين الحَرّاني الأصل الدِّمشقي الحَنْبَل .

۱۲ مولده سنة سِتُ وستين . سمع من أبي الحسن ابن البُخاري ، وأحمد بن شيبان ، والقاسيم الإربلي ، وزينب بنت مكّى وطبقيهم . وحدّث ، سمع منه البرزالي والدَّهبي وغيرهما .

١٥ ذكرَه الذّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : (شيخٌ فاضل متديّنٌ مشهورٌ ، وسيع الكثير بتفسيه ، ودأب على المشايخ ، ونسخ الأجزاء ، ورَوَى الصّيحيحين ، سمعت منه » .

۱۸ وقال البِرْزالي : « رجل جيد فقية فاضل ، اشتَغل وحَصل وخفِظ (المحرّر) في مَذْهَبِه وعَرَضه على الشّيوخ ؛ وسمع الكثير من الحديث ، وحصل كتباً جيدة » . تُوفي في جُمادى الآخرة ودُفن بقاسيون .

۱ وفیات ابن رافع : ۲/۳/۱ .

٢ المشتبه للذهبي : ٢/٣٦٣ .

٣ في هامش الأصل (س ١) بإزائه : 3 أمين الدين الحراني ٥ ولعله كان يريد أن يكتب 3 تقي الدين ٥ فأخطأ .

عُمَرُ بنُ عُمِدِ بنِ عُثمانَ بنِ عُبَيْد الله بنِ عمرَ بنِ عَبْد الرّحيم بنِ عَبْد الرّحيم بنِ عَبْد الرّحمن بنِ طاهِر بنِ مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ مُحَمَّد بنِ الحَسنَيْن بن عَلَى النّيسابُوري الأصل الحَلَبي ، كَالُ الدّين ، أبو القاسِم المعروف ٣ بابْن العَجَمى الشّافعي .

ذكرَه الدَّهبي في (المعْجَم المحْتَص) وقال : ﴿ الْإِمامُ البارِعُ المدرِّس أَحدُ الفُقهاءِ ، قرأ علي أجزاءً ، وتصدّر للإفادَةِ وتميَّز وأفْتى » .

توفِّي بحلب في ذي ِ الحجَّة ، ورثاه الشيخُ زينُ الدِّينِ ابنُ " الوَّرْدي .

عیسی این فضل بن عیسی بن مهتا بن مانع بن حدیثة بن غضیّة بن فضل بن ربیعة ، شرَف الدین ، أمیر العرب من آلِ فَضل .

وَلِيَ الْإِمْرَةُ بِعِدُ وَفَاقِ ابْنِ عَمَّهِ مُوسَى بِن مُهَنّا فِي جُمادى اللَّمِرِ لَى سنةَ اثنتين وأربعين ثم عُزِل في السَّنةِ الآتية بسُلَيْمان بن مُهَنّا .

قال ابنُ كَثير : ﴿ وَكَانَ مِن خِيارِ هَوَّلاَءِ الأَعرابِ وزينتهم . ولمَا تُوُفِي ابنُ ١٥ عَمَّه سُلَيمان تُمَيَّن للإمرة فَعَاجَلَتْه مَنِيَّتُه قبلَ أَن يَلِي ، وكانَ له فِي هَذَا خَيْرٌ إِنْ شاءً الله ٢٠.

١ لي هامش (س ١) عنوان جانبي : ١ ابن العجمي ١ .

٢ سقطت و بن محمد ، الثانية من عمود النسب في النسخة (ع).

٣ و ابن ، ليست لي (ع) .

٤ ؛ عيسى ؛ ليست في (ع) وموضعها بياض .

٥ زاد ناسخ (ع) في عمود نسبه مكرراً و بن فضل بن عيسي ، بعد و عيسي ، الثانية ، خطأ .

٣ بعدها زيادة ، الأمير ، في (س ٢) .

٧ لم نجده في البداية والنهاية .

تُوفي بالقَرْيَتين ، وُنقل فدُفن في مَقْبَرةِ خالدِ بن الوليد بحِمْص .

معمّدا بنُ أحمد بنِ عَبْد الهَادِي بنِ عَبْد الحَميد بنِ عَبْدِ الهَادي بنِ عَبْدِ الهَادي بنِ عَبْدِ الهَادي بن يُوسُفَ بنِ مُحمّدِ بنِ قُدَامَةَ المَقْدِسي الجَمَاعِيلي الأَصْل الصَّالِي الحَنْبَلي ، الحافظُ الإمامُ الأَوْحَدُ العَلَامة ، شَمْسُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله المعرُوفُ بابنِ عَبْدِ الهَادِي . الإمامُ الأَوْحَدُ العَلَامة ، شَمْسُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله المعرُوفُ بابنِ عَبْدِ الهَادِي .

مولكه في رَجَب سنة تحمْس وسبعمائة . سَمِع من القاضي التَّقِيِّ ، وأبي بكر ابنِ عَبْد الدامم ، وزينَب بنتِ الكَمال ، وطَبَقَتِهم ، ثم سَمِع بنفْسيه سنة نيِّف وعِشْرين وقرأ (صحيح مُسْلِم) على القاضي شرَفِ الدّين عبد الله بن الحسّن ابن عبْد الله بن الحسّن ابن عبْد الله بن الحسّن ابن عبْد الله بن الحافظ عبد الغني المتوفّى قريباً مِنْه ، وحَفِظ كتبا كثيرة ، ونفقه ه بالقاضي شمْسِ الدّين ابن مسلم ، وأخذ العربيَّة عن أبي العبّاس الألدّرشي ، وجَمَع بين الفِقْهِ والحديث والعَربيّة ؛ وبَرَع في معرِفَةِ العِلل والإسناد حتى كان شيخه المِرِّي يُقِرُّ له بذلك ، وكتب الكثير بخطه الحسن ، وصَنَف التّصانيف شيخه المَرِّي يُقِرُّ له بذلك ، وكتب الكثير بخطه الحسن ، وصَنَف التّصانيف

ذكره الذهبي في (المعجم المختصّ) وقال: «الفقيه البارعُ المقرىء المجوّدُ المحدّث الحافِظُ النَّحْوي الحافِقُ صاحِبُ الفُنون، عُنِي بفُنونِ الحديثِ ومعْرفة من رجالِه، وذهنه مليح، وله عدَّةُ مَحْفُوظات وتواليف مفيدة ، كتب عني ... والله يُصلحه ويُسْعِدُه » .

وقال صاحِبُه ورفيقُه ابن كثير: « صاحبُنا الشيخُ الإمامُ العلامةُ الحافظُ الناقِدُ البَّارِعُ في فُنُون العُلوم ، حَصَّل من العُلُوم ما لم يبلغهُ الشَّيوخ الكبار ، وثفنَّن في التَّديث والتَّصريف والفِقْه ، والتَّفسير والأصْلَيْن والتاريخ والقِراءات ،

١ في هامش الأصل (س ١) بإزائه عنوان جانبي : و ابن عبد المادي المحدث » .

٢ في (ع): و الأندريني ، تصحيف . انظر التعريف به في الكشاف الملحق بالكتاب .

٣ ، المحادث ، ليست في (س ٢) .

٤ بياض في النسخ الثلاث مقداره موضع كلمة .

وله مَجاميعُ وتواليفُ مفيدة كثيرة . وقال : كان حافظاً جَيّداً لا سِيّما في الرّجال وطُرُقِ الحديث ، عارفاً بالجَرْحِ والتَّعديل ، بَصيراً بِعِلَل الحَديث حَسَنَ الفَهْمِ 1 ٦١ ١ له ، جَيَّدَ المذاكرة ، صحيح الدِّهْن ، مُسْتَقيماً على طريقة / السَّلَفِ واتّباع الكِتابِ ٣ والسُّنَّةِ ، مثابراً على فِعْل الخَيْرات »` .

وقال الحُستَيْني : ﴿ الحافِظُ الإمامُ العَلَّامة ذُو الفُنون ، لازَم الحافِظَ المِزِّي وأكثر عَنْه وتخرُّج به ، واغتنى بالرّجال والعِلَل ، وبَرَعَ وجَمَع وصَنَّفَ وتَفَقُّه ٣ بابْن التيميَّة ؛ وكانَ من جُمْلَةِ أصحابه . وتصدَّرَ للإشْغالِ والإنَّادَةِ ، وكان رأساً . في القِراءاتِ والحَدِيث والفِقْه والتَّفْسير والأُصول والعَرَبيَّة تخرَّج بِه خَلْق ، وسمعتُ شيخنا الدُّهُبي يقولُ بعد دَفْنِه : والله ما اجتمعتُ به قطّ إلا واستفدتُ مِنْه . ٩ رحمهما الله " .

تولِّي في جُمادَى الأولى ودُفِنَ بالرُّوضة".

ومن تصانيفه:

17 - الأحكامُ الكبيرُ المرتب على أحكام الضّياء ؛ عَشْر مجلدات كمّل منها سبّع مِحلَّدات .

···· الكلامُ على أحاديث المُنْتقى في الأحْكام ؛ في سبتٌ مجلدات ، لم يَكْمُل . · ١٥ · · الكَّلامُ على سُنَنِ البَّيْهَقي الكّبير ؛ وقد كَمُل مِنْه مجلّدان ، ولو كَمُل لكان في عشرين معلداً.

منتخب من تَهْذيب الكَمال في تَهْذِيب أسماء الرّجال للمِزّي لم يَكْمُل . ١٨

١ البداية والنهاية : ٢١٠/١٤ . ونقل منه ابن قاضي شهبة على سبيل الاختصار .

٢ ذيل العبر : ٢٣٩ و لم ينقل عنه ابن قاضي شهبة نقل مسطرة بل اختصر .

٣ زاد ناسخ (س ٢) في هامش نسخته نقلاً عن الصفدي نصه : ١ وقال الصفدي : "كان من أفراد الزمان رأيته يوافق شيخنا جمال الدين المزي ويرد عليه في أسماء الرجال واجتمعت به غير مرة وكنت أسأله أسفلة أدبية وأسفلة عربية فأجده فيها سيلاً يتحدر ولو عاش كان عجباً ٣ . وانظر أعيان العصر : (ق ١٢٠ ب) .

- منتخب من مُستيد الإمام أحمد مُجَلّدان .
- تَنْقيحُ التَّحْقِيقِ ، في مسائل الخِلاف ، مجلدان .
- ٣ ــ الكَافِي في الجَرْحِ والتَعْديل ، مجلدان كمل الأول .
- تعْلِيقَةٌ فِي الثّقات ، مُجَلّداتٌ عِدّة ، كمل منها اثنان .
 - العُمْدَة في الحُفّاظ ، مجلّدان .
 - ٦ _ منْتَخَبٌ منْ تَفْسير ابن أبي حاتم ، لم يكُمُل .
- _ شرْحُ العِلَلِ لابن أبي حاتِم، مُجَلّداتٌ كَمُل منها مجلد.
- الإغلامُ في ذِكْر مَشايخ الأثمَّةِ الأُعْلامِ ، البُّخَارِي ، ومُسْلِم ، وأبي دَاوُد ،
 - ٩ والتّرمذي، والنسائي، وابن ماجة؛ عدّة أجزاء.
 - ــ حواشٍ كَثيرة ، نحو مجلد على كتاب الإلمام ، مفيد .
 - مخْتَصَرُ رَوْض الأنف في عِدَّةِ أجزاءٍ ، مفيد .
 - ١٢ المحرَّر في أحاديث الأحكام ، مجلَّد المحتصره من الإلمام' .
- ساقِبُ الأئمة الأربعة رَضِي الله عنهم ؛ مجلد صغير مفيد .
 وله مصنّفات أخر كثيرةُ سَرَدْناها في أصلل هَذَا التّاريخ في تُحو وَرَقتين .
 - ١٥ مُحَمَّدُ بنُ عَبْدِ الله ، أبو عَبْدِ الله الحَضْرَمي الشَّافعي . قال الإسْنَوي : « مُفْتِي زَبيد » ٢ تُوفِي بِها في هذه السَّنة .
- مُحمَّدً بنُ عَبْد اللَّطِيف بنِ يَحْيَى بنِ عليِّ بنِ تَمَّام بنِ يُوسُفَ بنِ مُوسَى المَّنُون ابن تَمَّام الأَنْصارِي الخَرْرَجي السُّبْكِي الشَّافعي ، الإمَامُ العَلامة ، ذُو الفُنُون المَّام القاضي ، تَقِيُّ الدِّين ، أَبُو الفَتْح ابنُ القاضي سَدِيد الدِّين أَبِي مُحَمِّد ابنِ الشَّيخ

١ بعد هذه الكلمة في (ع) زيادة كلمتين غير بينتين صورتهما : ١ وحذوه حدا ١ .

٢ سقطت هذه الترجمة من (ع). وانظر طبقات الإسنوي : ٣٢٩/٢ ، الترجمة : ١٢٨٦ .

٣ ترك ناسخ (ع) موضع كلمة و محمد ، بياضاً . وبإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي نصه : « أبو الفتح ابن عم السبكي ، .

الإمام صَدْرِ الدّين أبي البقاء.

مولدُه بالمَحَلَّة في رَبِيع الآخر سنة خمس وسَبْعمائة ، وأجازَه سنة مولِيه الحافِظُ أبو مُحَمّد الدّمياطي وفِيها مات ، وأخضِر علي أبي الحَسَن عليّ بن عيسى ٣ ابن القيّم ، وأبي الحَسَن عليّ بن محمّد بن هَرُون التَّعْلَمي ، وأبي العَبّاس أحمد ابن القيّم ، وأبي العَبّاس أحمد ابن محمدِ (بن إبراهيم بن عَبْد الوَاحدِ) المَقْدِسي ، وسَمِعَ من ابن الشّمنة ، وسِتِ الوُزراء لما قَدِمَ عليهم القاهِرة ، والحَسن الكُردي ، وطلّب بنفُسيه ، وسَمِع ٢ من عليّ بن عُمَر الوَاني ، ويوسُف بن عُمَر الحَتّني ، والقاضي بَدْر الدّين ابن من عليّ بن عُمَر الوّاني ، وعوسُف بن عُمَر الحَتّني ، والقاضي بَدْر الدّين ابن ويُوسُ الدّين ابن فَصْلِ الله ، ومحمّد بن عَبْد المُنْعِم بن الصَّواف ، ويُوسُ الدّيابِيسي وحَلْق بمكّة والمدينة ، وسَمِعَ بعد قُدُومِه إلى دمشق ، وكان ٩ مدومُه سنة أربعين من أبي مُحمّد عَبْد الرَّحِيم بن كاميار ، وعَبْد العَالِب بن محمّد المن المنافع ، وعيسى بن مَكْتُوم ، وعمّد بن أحمّد الن المَعْر بن عُمَر السَّلاوي ، وعيسى بن مَكْتُوم ، وعمّد بن أحمّد ابن المَعْر ، وغيرهم من المَشايخ المُوجُودين ؛ وقد تأخّرَتْ وفاة أكثرهم بعده . ابن الخَبّاز ، وغيرهم من المَشايخ المُوجُودين ؛ وقد تأخّرَتْ وفاة أكثرهم بعده . وعلى الشيخ تُعْم الدّين المُعَسَيْن بن على بن سيّد الكُلّ الأسواني ، وعلى ابن ه وعلى الشيخ تُعْم الدّين المُعَسَيْن بن على بن سيّد الكُلّ الأسواني ، وعلى ابن ه وعلى الشيخ عُمْم الدّين الحَسْنُ بن على بن سيّد الكُلّ الأسواني ، وعلى ابن ه عَمّ واليه القاضي تقيّ الدين ولازمّه وأخذ عنه فَنَّ الأصول ، وأخذه عن جَدّه عن جَدّه عن جَدّه وعيسة عن جَدّه عن حَدّة عنه عَنْ المُورد عن جَدّه عن حَدّه عن جَدّه عن جَدّه عن جَدّه عن جَدّه عن جَدّه عن حَدّه عن حَدّه عن جَدّه عن جَدّه عن جَدّه عن حَدّه عن حَدْ عن حَدْم عن المَدْ عن حَدْم عن المَدْم المَدْن عن حَدْم المَدْم عن

وقرأ العربيَّة والقراءاتِ على الشَّيخ أبي حَيَّان ولازَمه سبعة عَشَرِ عاماً ١٨ وأجازه .

١ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) .

٢ في (ع) و محيى بن نعشل الله ۽ خطأ .

٣ أي (ع): ١ من ١ مصحفة .

غ العبارة « ولازمه سبعة عشر عاماً وأجازه » ساقطة من (ع) وهي بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) .

[471]

وجالس في علم الأدب الإمام ناصِرَ الدّين شافِعَ بنَ علي ابنَ أُخْتِ ابن عَبْد الظاهر ، وهو شَيْخُ ابنِ نُبَاتَه ، وسمعَ عَلَيْه من شِعرِه وتصانِيفه .

ناب بمصرَ في القَضاء ببَعْضِ /المحَال ودَرّس بالسَّيفية' .

ولما قَدِمَ دمشقَ دَرّس بالرُكنية في رَجبَ سنة إحْدى وأربعين .

وأفتى وأفاد . وحَدّث . سَمِع منه ابنُ رَافع ، وأبو نصر السّبكي ، والحُسَيني ٣ وخُلْق .

وناب في الحكْم ِ عَنِ ابنِ عَمّ والدِه فلم تَطُلُ مُدَّته وبادَرَتُه المنيَّة .

ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) فقال: «القاضي المُفنَّن، قَدِم علينا علم أربعين، فسمِعَ وأخذُنا عَنْه؛ وله فضائل وبلاغَة واعْتِناء بالرِّواية، مع الدّيانة والحَيْر، وسَمِعَ من خَلْق، وكَتبَ وخَرَّج وصَنَّف وبَرَع. توفِّي حَمِيداً مُفِيداً ». ذكرَه الإسْتُوي في طَبَقاته، وهو من أقرانه فقال: «كان فقيها محدِّثاً أُصُولياً ذكرَه الإسْتُوي في طَبَقاته، وهو من أقرانه فقال: «كان فقيها محدِّثاً أُصُولياً

ر دره ، مندوي في طبعاد ، وسو من مورت طفل . . وقرأ الحديث ، وعلَّق تاريخاً المحمد ، وعلَّق تاريخاً للمتَجَدّدات في أيّامه ، ثم استوطّن دمشق ، ٢٠ .

وقال أبو الفَضْلِ ابنُ العِراقي : « دَرَّس وأَفْتَى وسَيِعَ وكَتَب وقرأ وأجاز وله ١٥ شِعرٌ رائق ونثرٌ فائِق ، وليسَ بعدَ ابنِ دَقِيقِ العيدِ آدبُ منه كما قال شهابُ الدّين ابنُ فَضْل الله » .

وقال الشيئ شيهاب الدين ابن حجي : «قال لي والدي : لما قدم دمشق

١ في هامش النسبخة (س ٢) إضافة نصها : ﴿ وَجَلَّسَ لَلْإِشْغَالَ بِالْجَامِعِ الطَّوْلُونِي ﴾ .

٢ انظر طبقات الإسنوي : ٣٤٩/١ ، الترجمة : ٦٦٥ ، و (س ٢) : ﴿ ودرس ٩ .

٣ في هامش (س ٢) ههنا إضافة نصبها :

[«] وذكر له الصلاح الصفدي ترجمة طويلة وقال : وكان [رحمه الله تعالى] شديد الورع متحرزاً في دينه محتاطاً لنفسه ، درس بالركنية فحكى لي بعض فقهاء المدرسة أنه كان لا يتناول منها ما فيها من الجراية ويقول : تركي لهذا مقابله على أني ما يتهيأ فيها لي الصلوات الخمس ، وكان سديد الأحكام بصيراً بمواقع الصواب فيها ، وانظر أعيان العصر : (ق ١٣٥ ب) .

قرأتُ عليه (مُخْتَصَر ابن الحَاجِب) وأثنى عليه كثيراً » .

توفّي في ذي الفَعْدة ، ودُفن بسَفْح ِ قاسيون عن أربعين سنة إلا أشهراً ، رحمه الله .

عمّدُ بنُ عَبْدِ المُحْسِن بنِ إبْراهيمَ بنِ خَوْلَانَ بنِ بُحْتُر بنِ خَوْلَانَ بنِ بُحْتُر بنِ خَوْلَانَ الله .
 الصّالحي ، الشّيخُ الجليل ، أبو عَبْدِ الله .

سمع من ابن البُخاري (جُزْءَ الأَنْصاري) .

قال ابنُ رَافِع : « وحَدَّث بِه فِي الجُمَع ، وكانَ مُقْرِئاً مُقِيماً بالشَّرَكَسِيَّة ، أَظُنُه يُعْرَفُ بابن بُحْتُر »' .

وذكره الذَّهبي في (المعجم) وقال : « مُقِيمٌ بالشَّرَّ كَسِيَّة ، (مهم مبجله ٩ الباصربيقي) ودفن بمقبزتهم بالقُرب من مَقْبرةِ الشيخ عَبْدِ الله الأرموي » ٣ .

مُحمَّد بن علي بن أيبك ، الحافيظ الإمام العاليم البارع الأوحد ،
 شمْسُ الدين أبو عَبْد الله السَّروجي البَصْري الخَنفي .

ولد سنة أربع وقيل : سنة خمس عشرة ، وسَمِع بمصر ، ودمشق ، وحَلَب ، وطرابُلُس ، وخماة ، وبغلبك ، ونابلس من أبي زكرياء يَخْيَى بن يُوسفَ ابنِ أبي محمّد المقدسي ، ومُخْيِي الدّين ابن فَضَلِ الله ، ويُونُس الدَّبابيسي ، وزينب ١٥ بنتِ الكَمال ، وابن الرَّضي ، وخلائق من أصحابِ النّجيب ، وابن عَبْدِ الدّامم ،

۱ وفیات ابن رافع : ۲۰٤/۱ .

٧ ما بين القوسين مهمل غير واضح في النسخ الثلاث ، ولعل العبارة : ٥ متهم ببخله النادر توفي ٥ .

٣ لعل المؤلف سها عن ذكر تاريخ وفائه ، وقال ابن رافع : ٥ وفي يوم الجمعة الراسع عشر منن شهر ربيع الأخر منها توفي الشيخ الجليل أبو عبد الله محمد بن عبد الهسن بن إبراهيم بن خولان الصالحي بها ، ودفن من يومه بتربتهم بالقرب من مقبرة الشيخ عبد الله الأرموي ٤ .

٤ بإزائد في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي نصه : ٥ السروجي البصري الحنفي ٥ .

ه ولد ، بخط المؤلف في هامش الأسل (س ١) وليست في (ع) .

الغايَة في الحِفْظ ، وكانَ سريعَ الكِتابَةِ والقراءَةِ أُديباً ظريفاً ﴾ .

> سَمع منهُ شيخُه العِزّي والبِّرزالي والذَّهبي وغيرهم. ٣

قَالَ اللَّمبي في (المعجم المختص) : « المفيدُ الحافِظُ العالِمُ ؛ طلبَ الحديث بعد الثلاثين ؛ وقَدِمَ علينا سنةَ سِتٌّ وثلاثين / وتحرُّج لنَفْسِه تسعينَ حَدِيثاً مُتَبَايِنة ٢٦١ آ ا الإسناد ، سمعناها منه ؛ ثم كمَّلها مائةً ، وله فَهُمَّ ومعرفَةٌ وَبُصَرَّ بالرَّجال ، ولئنْ لازمَ العلمَ والطَّاعَةَ ليسودنُّ » .

وقال الحُستَيْني : « اعتنى بالرِّجالِ ، وبَرَع وكَتَب وتَعِبُ ، وكان فيه شهامةٌ

٩ وقوّة تَفْس »٢.

وقالَ ابنُ رَافع: « كَتَب بخطّه ، وقَرأ بتَفْسيه ، وخصّل الأصول ، وعُنني بالحَدِيث ، وخَرَّج والْتَقَى ، ورحَلَ إلى دمشقَ غيرَ مَرَّة وسبغ بها كثيراً ، وحَدَّثْث ١٢ بالمُتَبايِنَةِ الأَسانِيد التي جَمَعها وكانَ قد جَمَع في الثِّقاتِ عِدَّة كَراريس » . .

. (وقال الصَّفدي : « ما رأيتُ بعد ابن سيِّد الناس من هو أسرعُ منه ولا أَفْصَح ، وما سألتُه عن شَيْءِ من تراجِم الناسِ ووَفَياتهم وأَعْصَارِهم وتَصَانِيفهم

١٥ إلا وجَدْتُه من حِفْظِه لا يَغيبُ عَنْه شيء مما حَصّله » .

وقال بعضُ الحفاظ : « شَرَع في جَمْع الثقاتِ فرأيتُ بخطه مجلَّداً فيه أسماءُ الأَحْمَدين خاصة ، لو كمُل لكانَ في أكثرِ منْ عشرين مجلَّداً بنفطِّه الأنيقِ السريع .

قال : وكان فيه مع ذلك ذوقُ الأدباء وفهم الشعراء وخيَّةُ روح الظّرفاء ، وبالجملة

١ ٥ ومهر ، ليست في (س ٢) وموضعها بياض .

٢ ما حصرناه بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهو في متن (س ٢) وسقط من (ع).

٣ ذيل العبر : ٢٣٨ .

٤ وفيات ابن رافع : ٢/١١ وقد طرح ابن قاضي شهبة بعض هذا النقل ، قال ابن رافع : ٥ ورحل إلى دمشق غير مرة وسمع بها كثيراً وبحلب وأطرابلس وبعلبك وحماة » .

10

فهو مَعْدود في زُمرَة الحَفّاظ، ولو عَلَتْ سنَّه لكان أعجوبة الزَّمان» · . تُوفِّي بحلبَ في رَبيع الأوَّل عن ثلاثِينَ سنة .

قال الذهبي : ﴿ وَتَأْسُّفُ الْمُحَدُّثُونَ عَلَى جِفْظُهُ وَذَكَانُهُ ، رَجِمُهُ اللهُ ﴾ .

• عمَّدُ بنُ عِيسَى بن مُطَيْر - تصغير مطر - بن علي بن عُثمان اليّمنِي .

كانَ فقيهاً محدِّثاً وَرعاً زاهِداً . تُوفِّى بأبّياتِ حُسَين منْ سَواحِل اليّمن في هذه السنة . قاله الإستنوي في طبقاته .

 حمَّدُ " بن القاسيم بن أبي البَدْرِ الملجِي الوّاسيطي ، الوّاعِـظُ المقـرىء ، الشَّافعي .

قرأ على أحمدٌ بن غَزَال الوّاسِطي وسّيم منه ومن غيره .

ذكرَه ابنُ رَجَب في مُعْجَمه وقال : ﴿ وَعَظْ بَبَعْداد وَبَعْدَ صِيتُه ، وحَصَلَ له بالوَعْظِ مرتبةً ، وتَفَقَ سوقُه ، وتظّم الشُّعرَ الرَّاثق ْ والمَعْاني في الكّان وكّان ، ١٢ · والفَراثِض ، وتَظَم في القِراءاتِ العَشر قَصِيداً ، وكان حَسَن الصُّوتِ ، وله علمٌ بالأصول والقِراءات ، سَيعتُ من نظّيه ونثره الكثيرَ في مَجالِس وَعْظِه بجايع. بَغْداد وغيره . ثم رَجع إلى واسِطَ بمالٍ فأخذ منه » .

تُوفى في هَذِه السُّنة بواسط.

• محمَّدُ بنُ نَبْهان بنِ عُمَرَ بنِ نَبْهَانَ بنِ عُلُوان * بن عَبَّاد السُّروجي الحَلَبي

١ ما بين القوسين بخط المؤلف ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) و لم يأت به ناسخ (ع) ، أما ناسخ (س ٢) فقد أثبته بخطه في الهامش الموازي لترجمة السروجي هذا . وانظر : الوافي بالوفيات : ٤/٥/٤ . و لم شجده في أعيان العصر .

٢ طبقات الإسنوى: ٣٢٩/٢ ، الترجمة: ١٢٨٥ .

٣ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي : ١ الملحي الواسطي ٤ .

٤ (س ٢) : ﴿ الْفَائِقِ ﴾ .

٥ سقط من عمود نسبه في (ع) * عمر بن نبهان * طفرة بصر . وفي الهامش بإزاء الترجمة في (س ۱) الأصل عنوان جانبي : و ابن نبهان الجبريني ۴ .

الجِبْريني ، الشيخُ أَبُو عَبْد الله .

كان مُعَظَّماً عند الأَكابِر والأعيان ، مقيماً بزاوِيَته بقَرْيَة جِبْرِين ، يُهْرَع إليه الناسُ رغبةً في زيارةِ قَبْرِ جده ومَيْلاً إلى ما يَلْقَوْنه من لُطْفِه وحُسْنِ وُدّه ، يُضيِّفُ من يَرِدُ عليه ، ويُحْسِن إليه (ولم يَشْتَهُرْ عنه أنّه قَبِلَ من أحد شيعاً) . ثم شاعَ ذكرُه واشتهرَ اسمُه .

٣ وذكر له ابنُ حَبيب ترجمةً حسنة .

تُوفِي بزَاوِيته عن أربع وسَبْعين سنة بعد إقامته في المَشْيَخةِ اثنتين وأربعين سنةً ، باشرَها عِوَضاً عن أخيه الشّيخ عمر . وفيه يقولُ الشيخ زينُ الدّين ابنُ ٩ الوَرْدي .

وكُنْتُ إِذَا قَابَلْتُ جِبْرِينَ زَاثِراً يَكُونُ لِقَلْبِي بِالمُقَابَلَةِ الجَبْسُرُ كَانٌ بَيْنِهِ الجَبْسُرُ كَانٌ بَيْنِيهِ البَيْدُرُ عَنْ بَيْنِهِ البَيْدُرُ

۱۲ • مَحْمُود بنُ إبراهيمَ بنِ أَحْمَدَ بنِ عُقْبَةَ بنِ هِبَةِ اللهِ بنِ عَطَاءِ البَصْرُوي الأَصْل الصَّالِحي الحَتْفي ، العَدْلُ الفَقِيه ، جَمالُ الدّين ، أبو عَبْدِ الرّحيم ابنِ القَاضِي صَدْر الدّين .

١٥ (وُلدَ في شهر رمضانَ سنةَ ثمانِ و جمسين وستائة) ". سمعَ من ابنِ أبي عُمَر وابنِ البُخاري ، وحَدَّث ، سمع منه الدَّهبي وذَكره في (معجَمِه) مُخْتَصرِراً . ثُوفِّي في الحرّم ودُفِن بقاسَيُون .

العبارة التي بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافة في هامش الأصل (س ١) وهي في متن
 (س ٢) وساقطة من (ع) .

٢ في (س ٢): « محمد » خطأ والاسم ساقط من (ع) وغادر الناسخ موضعه بياضاً .

٣ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافاً في هامش (س ١) وهو في متن (س ٢) وساقط.
 من (ع).

٤ ه ابن ، بخط ابن قاضي شهبة في الأصل ، وليست في (ع).

مُسَافِرُ الله بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن أَحْمَد الله بن الراهيم بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن مُحَمَّد بن عَبْد الله بن عمّد بن خاليد بن عَبْد الله بن عمّد بن خاليد بن عبد الرَّحْمن بن خاليد بن الوليد ، رضي الله عنه الخالدي المَخْزُومي الشَّافِعي ، ٣ الإمام ، جَمَالُ الدّين أبو الفَضَائِل .

٣٢ ب إ ولد سنة ثلاث وستبعين وستائة تقريباً . / سمع من الرّشيد ابن أبي القاسم (صنحيح البُخاري) وغيره ، ومن العفيف الدّواليبي (المُسْنَد) وغيره ، ومن العفيف ابن مَزْرُوع وابن حَصين ، بفتح الحاء ، الخطيب عِز الدين الفاروثي والعفيف ابن مَزْرُوع وابن حَصين ، بفتح الحاء ، سمِع عليه (صحيح البُخاري) و (الموطأ) ، ومن غيرهم .

سمع منه ابنُ رَجَب وذكرَه في (مشيَخْتِه) وقال فيه : « الشيخُ الجليلُ المحترمُ ، ٩ الكبيرُ القَدْرِ المحدِّثُ » .

وذكر له الإمامُ تاجُ الدِّين عبدُ البَاقي الوَاني - ومات قبلَه - ترجمةً في جُمْلةِ تراجِم نقلَها البِرْزالي من خَطَه فقال فيه : ﴿ رَوْحُ العراقِ ، وعندَه سياسةٌ ١٢ وصَدارة ، وله فضائلُ في فُنُونِ منها الخَطُّ المَنْسُوب » .

تُولِي بِبَغْداد فِي شَوَّال .

مُوسَى من عَبْدِ الرَّحْمنِ بنِ سَلَامة المدليجي السِصَري ، الخطيب ، ١٥
 بهاءُ الدين المُوقَع كان ، وبعد ذلك خطيباً بالمدينة النَّبوية .

مولدُه سنة خمْس وستين وستائة . سمع من محمد بن أبي الذِّكر الرُّقَّام (صحيحَ

١ ، مسافر ، مثبتة بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصلِ (س ١) ، وكانت في متن النسخة

ه محمود ، ثم شطب عليها بخط ابن قاضي شهبة على الأرجع حين القراءة . وهبي في (ع)

و محمود ، على أصلها قبل القراءة والتصحيح . وبإزاء الاسم في هامش (س ١) عنوان هامشي

و الخالدي الهنزومي ۽ .

۲ ﴿ ابن أحماد ﴾ سافطة من (س ۲) .

۳ ه عبد الرحمن ۽ مکرره لي (ع) سهوآ .

٤ (س٢) : ١ ومداراة ١ .

٥ في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي ; و المدلجي خطيب المدينة و .

البخاري) ومنَ الحسَنِ الكُرْدِي . وحَدَّثَ ، سمعَ منه البِرْزالي بالمَدِينة ، وكَتبَ عنه أبياتاً من نَظْم عيره .

٣ وذَكَره ابنُ رافع في وفياته وقال: «كَانَ خَيْراً كبيرَ القَدْرِ، وكتب بخطّه خَتْمات، وكانَ يُحِبُّ الصّالحين وأهلَ الخَيْر ويُكْرِمُهم »¹.

توفي ُ بالقاهرة في رَجَب .

* * *

١ وفيات ابن رافع : ٢٧/١ ، وفيها بدل : « كبير القدر » « كثير الذكر » .

سنَةُ مُحمْسِ وأَزْبَعين وسَبْعِمائة ا

استُهلَّتُ والحِصارُ واقعٌ بقلعَةِ الكَرَك ، وأمّا البلدُ فأخِذ ، واستُنِيبَ فيه الأميرُ سيفُ الدّين قُبلاي ، والعَساكِرُ المصريَّةُ والشّاميةُ والصَّفديَّةُ مُحيطون بالقَلْعة ، وأعيانُ المِصْريين : الجاولي ، والحاج أرقطاي ، والشّاميين : قَلاوُون ، وابنُ صبُح . ٣ ونائبُ صفد : الأميرُ بُلك . وقد تَفاقَم الأمرُ وطالتِ الحربُ ، وقُتلَ خلق كثير من الجيوش ومن أهلِ الكَرَك . والمناجِيقُ الثَّلاثةُ يُرمَى بها على أهلِ القَلْعة ليلاً من الجيوش ومن أهلِ الكَرَك . والمناجِيقُ الثَّلاثةُ يُرمَى بها على أهلِ القَلْعة ليلاً وتهاراً ، ويدمَّر في بنائِها من دَاخِل ، وأما السُّورُ فلا يؤثَّرُ فيه شيئاً بالكليَّة . وأما النَّورُ فلا يؤثَّرُ فيه شيئاً بالكليَّة . وأما النَّورُ عليه مَنْ كان يستعينُ وأما النَّورُ عليه مَنْ كان يستعينُ به وأيقن بالهلاك . هذا وهو مُمْتَنِعٌ من الإجابة إلى الإنابَةِ والدُّحول في طاعَةِ أخيه .

وفي المعرَّم: خَرْج جماعةٌ من الأمراء ٌ من مِصْرٌ والشَّام ومعهم نحوُ ستَّةٍ ٩ آلافِ فارس لإعانة الجاوُلي ومَنْ معه على حِصارِ الكرك.

وفيه : دَرَّسَ بالحَاثُونِيَّةِ البَرَّانِيَّةِ (الشيخُ جَمالُ الدِّين ابنُ السَّراجِ عن القَاضِي بُرْهانِ الدِّينِ ابنِ عَبْدِ الحَقِّ بحُكُم وَفَاته ، وكانَ بيدِه) ثدريسُ الرَّنْجيليَّة فأخِدَ ١٢ منه للشَّيخ شَمْسِ الدِّينِ الكَاشْغَرِي الذي كان مدرِّسَ الشَّبْليَّة ، فأخِدَ منه التدريس في أيّام تنْكِز .

وفيه : وصل توقيعُ القاضي أمين الدّين ابن القَلانسي بإعادَةِ وِكَالَةِ بيتِ ١٥ المَالِ إليه عِوضاً عنْ علاء الدّين ابن شَمَرْيوخ .

١ في هامش الأصيل (س ١) بازاء العنوان عنوان جانبي : ﴿ سَنَة جَمَسَ وَأَرْبِعِينَ وَسَبَّعِمَاتُهُ ﴾ .

٢ ه جماعة من الأمراء ، بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليس في (ع) .

٣ (ع) : ١ الجوالي ٥ سهو .

٤ ما بين القوسين سقط من (ع).

ه التدريس * بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وليس في (ع) .

٣ ١ ابن ١ ليست في (ع).

وفي رابع عَشَره: وصلت كُتُب الحُجّاج إلى دمشق ، وفيها الإخبارُ عمّا حَصَل لهم في الرَّجْعَة من العَلاء ومَوْتِ الحِمال والعَطَش بوادي العظامي .

قَالَ ابْنُ كَثير : « قرأت في كتابي أنَّه هلك به ليلتئذ نحوُ الْفَي نَفْس وبْلَغَتِ الشَّربةُ ' بوادِي العِظامي دِينارَيْن مِصْرِيَّيْن / وقيل مائة دِرْهم ، وأبيع كُلُّ كَيْلِ ١٦٦١ شعير في الرَّجعة بأزيد منْ خمْسين دِرْهماً ، وحَصَل للتَّجار الضَّررُ بعَدَم مَجِيء الكَارم ، قيل : إن عَجْلان ابنَ صاحِب مكَّة منعَهُم من الجيء ، قالُوا : وكانّ في ذلك لُطُفٌ عَظِيم بِهِم وبالجِمال ، وذلك لقلَّة الجِمال وغلاء السِّعر وضِيق الحال » ' .

وقال الشجاعي: « وكانتُ سنةً صعبةً على الحاجِّ من العُلاءِ والفَناءِ والفَناءِ واللَفناءِ والخيالصة ما لا يُوصَف ، والقَطع منهم خَلْق عظيم من الجُوع والعَطش ومَوْتِ الجمال . وعند عُبُورِ الرِّحْبِ القاهرةَ أرسل الأميرُ أَرْغُون العَلائي من جهته زوايا الجمال رَادٍ وجمال يُلاقوا مَنِ انقطع ، فأخضروا تقدير تحمْسين نَفَراً ، وأخضرتِ العربُ جماعة بعد شهرين . وذَكروا أنه ما كانَ لهم أكل إلا لُحُوم الجمال المينة » .

١٥ قال الشُّجاعي : « وحَجَجْتُ في السَّنَةِ الآتِيةِ فوجَدْنا حَلْقاً مَوْتَى في الطَّريق ملقَّ حِين عَتَ الأُسجار ، وكان تقدَّم قبلنا في رَجَب الأميرُ شيهابُ الدّين أحمدُ ابنُ الحاج المُملَك فذكرُوا أنهم دَفَنوا تقدير خَمْسةِ آلافِ نَفْر ، وأنَّهم وَجَدوا ابنُ الحاج المُملَك فذكرُوا أنهم دَفَنوا تقدير خَمْسةِ آلافِ نَفْر ، وأنَّهم وَجَدوا مَحَارةِ شَعْبِ الماء تقدير مائةِ نَفْر مَوْتَى ، ووجَدُوا في البَرِّيَّة ثلاثة أنفُس

١ هي كذلك في النسخ الثلاث ، إلا أن في النسخة (س ٢) أثبت في هامشها كلمة ، قربة ، ويبادو أنه تصحيح .

٢ لم نُجده في البداية والنهاية .

٣ كلمة هكذا رسمها بالإهمال في النسخ الثلاث . وقد غمت علينا فلم نستطع قراءتها .

٤ (س ٢): ١ أنهم ١٠.

٥ (ع): (ملقى)،

صارُوا مثل الوحْش . وحكَّى مُهَنَّا الدَّليلُ أَن له خمسِين اسنةً يُسافر كُلَّ سنةٍ دليلاً لم يَرَ مثل هذه السَّنة وصُغُوبتها فإنّه كانَ القِطَار الجمال يقفُ بكَماله ويقفُ أصحابُه عنده وما يَاتَّفِتُ إليهم أحد فيموتوا ، ووجدتُ عند بَدْر جَمَلاً ٣ وهُو بارك وهو ميّت وحوله ستَّةً نفر وصَغِير وهُمْ مَوْتَى فوارَيْناهم » .

وفي سابع عشرين الشَّهر : ذخلَ الرُّكبُ الشَّامي والمَحْمَل وأخبروا عَمَّا عايَنُوه مما وزدتُ به 'کُتُبهم .

وفي هذا الشَّهر : كَانَ مُلْهُورُ وَلَدِ النائبِ الأَميرِ تَقُرْدَمِر ، واحْتُفِل لذلك احْتِفالاً تَثِيراً ، وبُعث إلى الخوانق والرُّبُعل الشَّواءُ والحَلْواءُ .

و هيه : حَكَم بالمادليَّة نيابة القاضي جمالُ الدِّين خُسَين ابنُ قَاضِي القُضَاة ٩ نقي الدِّين السُّبكي عِوضاً عن ابن غمَّهم القَاضي تقيِّ الدِّين أبي القَتْح ، تُوُفِي رحمهُ الله ، وحضر عنده القاضيان المالكي والخنْبلي وجماعةٌ من الفُقهاء والأعيان .

وفي صفر : وقع حريق بدار السَّعَادَةِ احترَقْتُ الله الطَّارِمَةُ التي بَنَاهَا تَنْكِز ١٢ المُطِلَّة على الخنْدف قِبلي باب النَّصَر . قال ابن كثير : « وكانْتُ هائلةً جداً » ° .

وفيه: تُبض جمال الكُفاة إبراهيم ناظِرُ الجُيُوش المِصْرية، وناظِرُ الجُيُوش المِصْرية، وناظِرُ الخاصّ، وقُبض ١٥ الخاصّ، وقُبض معه على المُوفَق ناظِرِ الدّولة، والصَّفِيّ ناظِرُ البُيوت، ونُحتِم ١٥ على نِيْت جمال الكُفاة، وأُخِذَ في عُقُوتَتِه وعُقوبَةٍ حَرِيمه وتقريرِهم على الأَمُوال ثم خُنِق.

۱ (س ۲): ۵ خمسة عشر ۵.

۲ و الجمال و : ليست في (س ۲) ،

٣ ه وهو ۽ ليست في (س ٢) ،

٤ و به ۽ ليست في (ع) ،

٥ لم نجده في البداية والنهاية .

٣ (س٢): ﴿ الْكَفَالَةِ ﴿ سَهُو ﴿

ووُلّي نظرَ الجَيْش أمينُ الدّين المعروفُ بالسَّامِري ، ونظر الخَاصِّ المَوفِق الذي كانَ ناظِرَ الدَّوْلة ، وطُلِب ضياءُ الدّين ابنُ الحَطِير ببَيْتِ الأَبّار وهو ناظِرُ الدَّوْلة ، المارِسْتان المَنْصورِي وجُعِل ناظِرَ الدَّوْلة ، فأقام شهريْن و لم يأخذ جامِكِيَّة ولا نهض في شَيْء ، وسعى إلى الأمير جَنْكلي فتحدَّث مع السَّلطان بسَببِ ذلك فعَزَله وعادَ إلى نظر / المارِسْتَان ؛ ووُلّي عوضه في نَظرِ الدولة علمُ الدّين ابنُ سَهلول . [٣٣ ب] حكى ذلك جميعَه الشَّجاعي .

وقال غيرُه : إنّ مُوسَى بنَ التّاج إسْحاق طُلِبَ من حلب ووُلّي نظر الدّولة ، فَقَطَعَ رواتِبَ كثيرةً وأبطلَ من الكُلَفِ أشياءَ كثيرةً ، فكَرِهَهُ الأُمراء والعامّةُ ثم ٩ استَعْفَى في آخِر السّنة .

وفيه: دَرِّس القاضيي بهاءُ الدِّين أبو البَقاء السَّبكي نائبُ الحُكم بخلُقَةِ ابنِ صَاحِبِ حِمْص بالجَامع الأُموي عِوَضاً عن ابنِ عَمّه القاضي تَقِيِّ الدِّين أبي الفَتْح ، ١٢ واستقرُّ تدريسُ الرِّكْنِيَّة باسم وَلَدِ أبي الفَتْح ، وجُعل ابنُ عَمّه المذكورُ نائباً له فيه .

وفيه: حَكَم القاضي نجمُ الدّين إبراهيمُ ابنُ قاضِي القُضاة عِمادِ الدّين ابنِ الطَّرْسُوسي الحَنفي نيابةً عَنْ والِدِه بالمدرّسَةِ النُّورية ؛ وحَضر عنده القَاضي الشَّافعي ١٥ وجماعتُه، وذلكَ مضافٌ إلى نيابةِ القَاضي علاء الدّين ابن العِزّ.

* *

١ ؛ ابن ؛ ليست في (ع).

ذكرُ ألحلِ قَلْعَةِ الكَوك

قال ابنُ كثير: « وفي يَوْمِ الأرْبعاءِ الخامِسِ والعِشرين من صَفَر قَدِمَ البَريدُ مُسْرِعاً من الكَرَكِ فأخبر بفَتْحِ القَلْعة ، وأنَّ بابَها أُحْرق ، وأن جماعة الأميرِ ٣ أَحمد بنِ النّاصر اسْتَغاثُوا الأمان ، ففُتِحَتْ وخَرَج أَحْمدُ مقيَّداً ، وسُيَّر على البريد إلى الدّيارِ المصريّة وذلك يومَ الاثنين بعدَ الظّهر الثالث والعِشْرين من هَذَا الشهر » . هكذا قال : « في أول رَبيع الآخر ، ثم اشْتهر قتلُ السلطانِ ٢ الشهر وحُرَّ رأسُه ، قيل : وقُطِعَتْ يدُه ، ودُفِنَتْ جَثْتُه بالكَرك ، وحُمِل رأسُه إلى أخِيه الصَّالِحِ إسْماعيل ، وحضر بَيْن يَدَيْه في الرَّابِع والعِشْرين من ربيع الأَوْلَ ، فَقَرِح بذلك » .

وقد ذكر الشّجاعي هَذِه الواقعة في تاريخه مَبْسُوطة مُفَضَّلَة فقال : ﴿ إِنَّ العَسْكُرَ مَكْنُوا مِن القَلْمَةِ لَأَخْذِهُم المدينة ، ولقّب الجاؤلي لقْباً ، ولقّب تُبْلاي لَقْباً ، وصارُوا يُراسِلُونَ مَنْ في القلعة ويُوعدونهم ، وعَجَز أَحملُ عَنْ حِفْظها لقلّةِ الرّجال والزَّاد ، ١٢ وعُمِلَتِ النَّقوب ، وعَلَّقُوا بُرْجاً وبَدْئَتَيْن مع البّاب ، وأَضْرموا فيها النَّار ، فوقع البُرْجُ ، وذلك يومَ الاثنين ثالثَ عِشْريه ، وطلّع الأمراء إلى القلعة ، وقبيض على المَخْلُوع أَخْمه وسُجِن في بَعْضِ القاعاتِ ، ورُسِم عليه أميران ، واحْتَاطُوا على ١٥ المَخَلُوع أَخْمه والخَرّائن ، فلم يجدوا من النَّهب والفِضَّةِ والغَلَّةِ إلّا القليل . وأرسلوا يُبَشَروا السَّلطان بذلك . ﴿ فَوصَل الحَبْرُ في ثامِن عِشْري الشَّهر ، فَفَرِحَ السَّلطانُ بذلك . ﴿ فَوصَل الحَبْرُ في ثامِن عِشْري الشَّهر ، فَفَرِحَ السَّلطانُ بذلك ﴾ فَرَحاً عَظِيماً ، وأرسل إلى الأمراء بقَتْل أحمد . فحَنَقُوه ليلة ١٨ السَّلطانُ بذلك ﴾ فَرَحاً عَظِيماً ، وأرسل إلى الأمراء بقَتْل أحمد . فحَنَقُوه ليلة ١٨

١ و ابن ۽ ليست في (ع).

٢ البداية والنهاية : ٢١٣/١٤ .

٣ (ع): والآخر ۽ خطأ .

٤ البداية والنهاية : ٢١٣/١٤ ، ويبدو في رواية الخبر قلق .

٥ العبارة بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

السَّبَّتِ خامِسِ رَبِيعِ الأُوّل ، وقُطِعَ رأْسُه ، ودُفن جسدُه تحت بُرْجِ الحَرَس ، وأَرْسِلَ رأسُه إلى القَاهرة صُحبة الأمير مَنْجَك السَّلاح دَار ، ورُسِمَ لَقُبْلاي أَن وأُرسِلَ رأسُه إلى القَاهرة صُحبة الأمير مَنْجَك السَّلاح دَار ، ورُسِمَ لَقُبْلاي أَن يُقيم بالكَرَكِ يُصلح ما خَرِبَ منها . ورُسِمَ للعَساكِرِ بالرُّجُوعِ إلى بِلادهم . وكان دُخولُ العَسْكُر المِصري إلى القَاهِرَة رابعَ عِشْرين ربيع الأوّل ، فأقبلَ السَّلطانُ دُخولُ العَسْكُر سَعْيَهم وخلع عليهم ؛ ورُيِّنتِ البِلادُ يسببِ ذلك ، وسُرَّ الناسُ عليهم ، وشكر سَعْيَهم وخلع عليهم ؛ ورُيِّنتِ البِلادُ يسببِ ذلك ، وسُرَّ الناسُ المَاسُعِم عليهم ؛ ورُيِّنتِ البِلادُ يسببِ ذلك ، وسُرَّ الناسُ المَاسِم عليهم ؛ ورُيِّنتِ البِلادُ يسببِ ذلك ، وسُرَّ الناسُ المَاسَعُونِ الكَلِمة » .

وفي رَبيع الأوّل والآخر: قامَ العَشِير بأرْضِ البِقاع بَيْن أَهْلِه وأَهْلِ وَادِي النَّيْم، وجِيءَ بشيء من كُتُبهم / مما نهبَها أَعْداؤُهُم ، وفيها زَنْدَقَة ومَذْهب ١٦٤١] ٩ النَّصَيْريّة قَبَّحهم الله . وجُهّز الأميرُ شِهابُ الدّين ّ ابنُ صبّح بستبهم .

وفي رَبيع الآخر : أُرْسلَ الأميرُ مَلَكُتَمِر السَّرِّجُوانِي إلى الخَرَكِ نائِباً بها (عوضاً عَن الأُمير قُبْلاي) . .

وفيه: وُلِّي الأَميرُ آيُتَمِش النّاصري الوزارة بالقَاهِرة عِوضاً عَنْ نَجْم الدّين ١٢ ابن شَرْوين بحكُم استعفائه منها. ووُلِّي الصَّاحِبُ بهاءُ الدّين ابنُ سُكَّرة وزارة دِمشق عِوضاً عَنِ المكِينِ ابنِ قَرَوينَة .

١ قال المقريزي في السلوك : ٣٦٢/٣/٣ : و فقدم منجك بعد ثلاث إلى القلعة ليلاً وقدم الرأس بين يدي السلطان وكان ضخماً مهولاً له شعر طويل ، فاقشعر السلطان عند رؤيته وبات مرجوفاً » .

وقال ابن تغري بردي في النجوم: ٩٨/١٠ : 8 ثم قدم عليه منجك السلاح دار برأس أخيه الملك الناصر أحمد من الكرك فلما قدّم بين يديه ورآه بعد غسله اهتز و غير لونه وذعر حتى إنه بات تلك الليلة يراه في نومه ويفزع فزعاً شديداً ، وتعلل من رؤيته وما برح يعتريه الأرق ورؤية الأحلام المزعجة ، وتمادى مرضه وكثر إرجافه حتى اعتراه القولنج وقوي عليه حتى مات منه ٤ .

٢ العبارة في (ع): « مما نهب من أعدادهم ، مضعلربة .

٣ و شهاب الدين ٥ ليست في (ع) .

٤ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وساقط من (ع) .

وفي هَذَا الشَّهُوُ: فُتِحَتْ مَدْرَسَةٌ تَحْتَ القَلْعَةِ خارِجَ بابِ الفَرَج، وكانتْ داراً قديمةً فجعلَها الأميرُ طَقْتَمِر الخَلِيلي مدرسةً للحَنفِيّة ومَسْجِداً، وبَنَى لها مَنارةً، وقد احترقَتْ في وَقْعَةِ الظَّاهِر بَرْقوق، ولَمْ يَكُنْ لها ما تُعَمَّر بِـه فاستمرَّتْ ٣ خَرَاباً.

قال ابنُ كَثير : « و دَخَلَ الشيخُ أَحمدُ الزُّرَعي عَلَى السَّلطانِ وطَلَب منه أشياءَ كثيرةً من تَبْطيلِ مَظَالِمَ ومُكُوساتٍ ، وإطلاق طَبْلَخَانَاه للأمير ناصِرِ الدِّين ابنِ تَكَاسِ ، وإطلاق أمراء مَحْبوسين بقَلْعَة دِمَشق منهُمْ صلاحُ الدِّين ابنُ الملكِ الكامِلِ ، وإلاَميرُ يَلُوا وغيرَ ذلك ؛ فأجابَه إلى جميع ذلك . وكانَ جملةُ المَراسِيمِ الكامِلِ ، والأميرُ يَلُوا وغيرَ ذلك ؛ فأجابَه إلى جميع ذلك . وكانَ جملةُ المَراسِيمِ التي أَجيبَ فيها بضعةً وثلاثينَ مَرْسوماً . ولما جاءَتِ المَراسيمُ إلى دمشق أَمْضِي ها كثيرٌ منها ورُوجِعَ في بَعْضها وتَوَقَّفَتْ حالُها ؟ .

وفي جُمادى الأولى: رُفِعَ الأميرُ أَحمدُ بنُ مُهنّا إلى القَلْمَةِ مضيَّقاً عليه بعدَ ما كانَ قد بُعِثَ إليه بالأمان وحَلَفُوا له ، فقيم دمشق بقَوْدٍ وهَدَايا مُتَوَجّها بها إلى ٢ السَّلطان ، فاستشكر الناسُ ما فُعِلَ بِه . ورَجّع التُّجار الذينَ كأنوا توجَّهوا إلى بلاد الشَّمال ونزلوا بالقَابُونِ خَوْفاً من جِهةٍ فَسَادِ الطَّريق بسبَبِ ذلك .

١ في هامش الأصل (س ١) بإزاء هذا الخبر إشارة إليه نصبها : ٤ عمر مدرسة تحت القلعة فجعلها الأمير طقتمر الخليلي للحنفية ومسجداً وبنى لها منارة وقد احترقت في وقعة الظاهر برقوق و لم يكن لها ما تعمر به فاستمرت خراباً ٤ .

٢ كذا مهملة وغير واضحة في النسخ الثلاث وهي في البداية والنهاية : د بكتاش ٥ .

٣ البداية والنهاية : ٤ ٢ ٢ ٢ ٢ وبين النصين اختلاف وتقديم وتأخير ، قال ابن كثير : ٥ و دخل الشيخ أحمد الزرعي على السلطان الملك الصالح فعللب منه أشياء كثيرة من تبطيل المظالم ومكوسات وإطلاق طبلخاناه للأمير ناصر الدين ابن بكتاش وإطلاق أمراء محبوسين بقلعة دمشق وغير ذلك ، فأجابه إلى جميع ذلك ، وكان جملة المراسيم التي أجيب فيها بضع وثلاثين مرسوماً ، فلما كان آخر شهر ربيع الآخر قدمت المراسيم التي سألها الشيخ أحمد من الملك الصالح فأمضيت كلها أو كثير منها وأقرج عن صلاح الدين ابن الملك الكامل والأمير سيف الدين يلوا في يوم الحميس سلخ هذا الشهر ثم روجع في كثير منها وتوقف حالها ٤ ،

وفيه : خَطَب تقيُّ الدّين عبْدُ الله بنُ الشّيخ زينِ الدّين ابنِ المرّحّل بالشّاميّة البّرّانية ، نزَل له عنها مَنْ كانَتْ بيده .

وفي ليلةِ سَلْخ جُمادى الأولى: هَجَم جماعة من الجَبَلِيَّة على قَرْيةِ الزَّبَداني وما حَوْلها لَيْلاً، فقَتلوا وأَحْرَقوا، وهَرَب كثيرٌ من أهلها، فما أصبح لهم الصَّباحُ إلا بالصَّالِحيَّة ؛ فخرَجَتْ إليهم تَجْريدة.

• وفي مُسْتَهلٌ رَجب: دَرَّس الإمامُ شَرَفُ الدِّين عَبْدُ الله الوَانِي الحَنَفي في المَدْرَسَةِ العَلَميَّة بالصَّالحية بالقُرْبِ من جامِع الأَفْرم .

وفيه: تحطّب القاضيي عِمادُ الدّين ابنُ العِزِّ الحَنفي بجَامِع تَنْكِز عِوضاً عَنِ الشَيخ لَجْمِ الدّين القَحْفَاذِي ودَرَّس بالظَّاهِرِيَّة عِوْضاً عَنْه أَيضاً ، نزَل لَه عَنْهما في مَرَضِه .

وفي شَعْبان : دَرِّس القَاضِي رَضَيُّ الدِّين ابنُ الرَّضِيّ الحَنَفي بالمُدْرَسَةِ الجَلَاليَّة الجَلَاليَّة ١٢ بعد موتِ وَاقِفها القاضِي جَلَالِ الدِّين ابنِ القَاضِي حُسَامِ الدِّين الرَّازِي .

- وفيه : دَرّسَ القَاضِي نجمُ الدّين ابنُ القَاضِي عِمَادِ الدّين ابنِ الطّرسُوسِي بالخَاتُونِيّة الجُوَّانيّة عِوَضاً عَنِ القَاضِي جَلالِ الدّين الرَّاذِي .

١٥ ودَرُّسَ بِالرَّيْحَانِيَّة قاضِي القُضَاة عِمادُ الدِّينِ الطَّرْسُوسِي عِوَضاً عَنِ القَاضِي جَولاً عَنِ القَاضِي جَلالِ الدِّينِ الرَّازِي، وحَضر عندَهُ بقيَّةُ القُضَاةِ والأَعْيان، وهوَ أَوَّلُ إجلاسٍ حَضر فيه قاضِي القُضاةِ تَقِيّ الدِّينِ السُّبْكي مُنْذُ قَدِمَ الشَّام.

١٨ وفيه: دَرَّسَ القاضي شِهابُ الدِّينِ العَيْنَتَابِي قاضِي العَسْكُرِ بالشَّبَلِيَّة بالسَّفْح عَوْضاً عَنِ القَاضي تَجْمِ الدِّينِ ابنِ الطَّرْسُوسِي نَزَلَ له عنها لمَا وُلِّي الخَاتُونِيَّة .

ودرَّسَ الشيخُ فَخْرُ الدِّينِ ابنُ الفَصييحِ بالخَاتُونيَّة / بالقَصيَّاعِينِ عِوَضاً عَنِ ٦٤١ بِ ١ ٢١ القاضي جَلالِ الدِّينِ أيضاً .

ودَرَّس الإمامُ ناصِرُ الدِّين ابنُ الرَّبْوَةِ بالمُقَدَّمِيَّة عِوَضاً عن القَاضِي عِمادِ الدِّين ابن الطَّرْسُوسِي تركَها لهُ لما وُلِّي الرَّيْحَانِيَّة .

وفي شهر رمضان: دَرِّس المُحْتَسِب علاءُ الدِّين ابنُ الأَطْرُوش بالخَاتُونِيَّة الجُوّانِيَّة بتَوْقيع سُلُطاني عِوَضاً عن القَاضي نجم الدِّين ابن الطَّرْسُوسي وجاءَتْه الخِلْعَة فلَيِستها ودَرِّسَ بِها وحَضر عنده القَاضِيان المالِكي شَرَفُ الدِّين الهَمَداني ٣ والحَنْبَلي علاءُ الدِّين ابنُ المُنجا، وجَمَاعة من الأَمْراء وغيرُهم، وقليلٌ من الفُقهاء.

قال ابن كثير: « وشَقَّ ذلكَ على النَّائِبِ وحاشِيَتِه بسبَبِ أَنَّهم كَانُوا ولَّوْها وَجَاءَ هذا بخلافِهم، وشَقَّ على القاضي الحَنَفي بسبَبِ وَلَدِه وساعَدَه القاضي ٦ الشَّافعي، وأَرادوا عَقْدَ مَجْلِسٍ لبَيان أنه لا يَصْلُح لذلك ، فلم يتمَّ ذلك ، " .

وفي صَبِيحَة سادِسِ رَمَضَان : وقَعَ ثَلَجٌ عظيم . قال ابن كثير : ﴿ لَمْ نَرَ مِثْلَهُ لِمِمَشْقَ مِنْ مُدَّةٍ طويلة ، وكان الناسُ مُحتاجِينَ للمَطَرِ فللَّه الحمدُ والمِنَّة . ٩ وتكاثَفَ الثلجُ على الأسْطِحَةِ وتراكَمَ حَتَّى أُعيا الناسَ أَمرُه ونقلُوه عن الأسْطِحَةِ إلى الأَزِقَّة بحمْل ، ثم تُودِي بالأَمْر بإزَالَتِه من الطُّرقاتِ فإنّه سَدّها وتعطَّلَتْ معايش كثيرٍ من النَّاس ، فعوَّضَ الله الضَّعفاء بعمَلِهم في الثَّلْج ، ولحِق الناسَ كلفةٌ وغَرَامة ١٢ كثيرٍ من النَّاس ، فعوَّضَ الله الضَّعفاء بعمَلِهم في الثَّلْج ، ولحِق الناسَ كلفةٌ وغَرَامة ٢٢ كثيرٍ من النَّاس ، فعوَّضَ الله الضَّعفاء بعمَلِهم في الثَّلْج ، ولحِق الناسَ كلفةٌ وغَرَامة ٢٢

وقالَ الحُسنَيْنِي : ﴿ صَارَ عَلَى الأَسْطِحَةِ نَحَوَ الذَرَاعِينَ ، وَفِي بَعْضِ الأَمَاكَنِ طُولَ الرَّمِ ، وانقطعَتِ السَّبُل ، وهَلَكَ الدَّوابُّ والمواشي ، ومات تحلق من ١٥ السَّفَّارةِ بالطُّرق ، واستمرَّ على ذلكَ خمسةَ أيام تِباعاً ١٠.

١ ﻫ ابن ۽ سقطت من (س ٢) سهواً .

٢ (ع) « ودرس بها في هذا اليوم وحضر عنده » وكانت كذلك في الأصل (س ١) ثم شطب
 علما .

٣ لم نجد الحبر في البداية والنهاية .

٤ (س ٢) : ﴿ تَكَاثُر ﴾ .

٥ البداية والنهاية : ١٤/٥/١ .

٦ (قال الحسيني ، ليست في (ع) .

٧ و السبل ، ليست في (ع) ،

٨ ذيل العبر : ٣٤٣ ، وتابع الحسيني قوله : ٥ و لم يزل يتعاهدنا الثلج إلى ثالي شوال ٥ .

وفي رَمضان : خَتَم ولي الدّين ابنُ القاضي بهاءِ الدّين أبي البقاء بالعَادِليَّة الكُبْرَى ، وابنُ عَمّه (بدرُ الدّين ابنُ القَاضِي) تقي الدّين ابنِ آبي الفَتْح بلدار الحديث الأَشْرَفية ؛ احْتَفَلَ به جَدُّه لأمّه السبّكي لأَنّ والدّه تُوفي في العَام المَاضي . وخَتَمَ شرفُ الدّين ابنُ الشّيخ ناصِرِ الدّين بن الرّبُوة بالمَدْرَسَةِ المُقَدَّمِيَّة ، وابنُ القاضي عِمادِ الدّين ابن الشّيرازي بالبّادَرَائيّة .

وفيه: أُفرجَ عَنْ بيبغوًا المير خازندار وأولاجَا الحَاجِب وأخوه قراجا.، وكانَ القَبْضُ عَلَيْهِم في السَّنَة الحالية. واسْتقرَّ بيبغُوا أميرَ ماثةٍ بمصرَ ؛ وتوجَّه أُولَاجا وقُراجا إلى دمشق.

وفيه: تأثّر الأميرُ أرْغُون الصّغير، وحَجَّ في هذِه السَّنة. وبَعْدَ خُضُورِه
 من الحِجازِ أُعْطِي تقْدِمَةَ أَلف في رَبيع الآخر من السَّنة الآتية. حَكَاهُ الشُّجاعي.
 وأميرُ الرّكْب الشّامي الأميرُ شِهابُ الدّين ابنُ صُبْح أحدُ مقدَّمِي الألوف.

١٢ وفيه : طُلِبَ الصّاحبُ تقيُّ الدّين ابنُ مَرَاجل إلى مِصْر فوُلّي نظَرَ الدُّواوين بالشَّام .

وتوجَّة المحتسبُ علاءُ الدِّين ابنُ الأَطْروشِ أَيضاً على البَريد لتولِّي الحِسْبَة ٥٠ بالقَاهرة ونظر المارِسْتان المَنْصوري عِوضاً عَنْ ضيباءِ الدِّين ابنِ خطيب بَيْت الأَبّار ، عُزِل منهما اشتَكَى منه الأميرُ جنْكَلي والأَمِير عَلَمْدار .

١ ما بين القوسين ليس في (ع) وهو بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) .

۲ في (ع): « وهو بدار الحديث » .

٣ هي بهذا الرسم « بيبغوا » في النسخ الثلاث دائماً ، أما في المصادر الأخرى فقد جعلت « بيغرا » انظر السلوك : ٦٧٢/٣/٣ ، والنجوم الزاهرة : حوادث هذه السنة من الجزء العاشر منه في أكثر من موضع .

٤ كذا بالضم ، صوابه « أخيه » .

٥ (ع) : ٥ في معرم السنة الحالية ٥ وكانت كذلك في الأصل (س ١) ثم شطب على المعرم .

وفي شَوَّال أَو رَمَضان : نُقِلَ الأَمير بَيْبَغاتتر ' مَنْ نِيابَة غَزَّةَ إِلَى مِصْر على ٢٠ آ] إقطاع الأَمير عَلَم الدّين أَيْدَمِر الرّاق عَلَم الدّين أَيْدَمِر الوّرّاق . الوّرّاق .

وفي ذي القَعْدَة : دَرَّسَ بالظَّاهِرِيَّة الجُوَّائِيَّة للحَنفيّة القَاضِي علاءُ الدِّين ابنُ القَاضِي شَمْسِ الدِّين ابنِ العِزّ ، انتزَعها من عَمّه القاضِي عِمادِ الدِّين بتوْلِيَةٍ من نظِرِها بمِصْر ، وحَضَر عندَه القَاضِي الشَّافعي وجماعة من الأعيان ، وكانَ الشَّيخ تنجُمُ الدِّين القَحْفازي [نزل] عَنْ التَّدريس المذكُور للقَاضي عِمادِ الدِّين فأَخذَها هذا لكَوْنِها كائث لأبِيه قبلَ القَحْفَازي ، فأَخذَها القَحْفَازي في سَنَةِ النَّتين وعِشْرين .

وفيه : استقرَّ الأمِيرُ جمالُ الدّين الدَّمِرْدَاشِي بوِلاَيَةِ البَلَدِ عَوَضاً عن ابـنِ الكَرْكَرِي .

وفيه: دَرِّس قاضِي القُضاة تقيُّ الدِّين السَّبكي بالشَّامِ"، يموضاً عَنِ الشَّيخ ١٢ شَمْسِ الدِّين ابنِ النَّقيب، ونَزَل عن الأتابِكيَّة للقاضِي بَهاءِ الدِّين أبي البَقاء، . قال ابن حجي: ﴿ وبَلَغني أَنَّ أَبَا البَقَاء كَانَ سَعَى فِي الشَّامِيَّة ، ورُبِّما رُسِمَ لَه جها ، فعوَّضه القاضِي عَنْها بهذِهِ . وكان تدريسُ الأَتابِكِيَّة مُضَافاً إلى جَمَاعَةٍ من ١٥ القضاةِ أَوْلُهم ابنُ صَعَرَى ، ثم الزُّرَعي ، ثم ابنُ جُمْلَة ، ثم ابن المَجْد ، ثم الجَلال القَرْويني ، ثم السَّبكي فالقَطع عنهم من حينفذ ٤ .

وفي ذِي الحَجَّة : قَدِم من القاهِرة الصَّاحِبُ تقيُّ الدِّين ابنُ مَرّاجِلٌ مُتَوْلِّيا ١٨

١ رسمها في السلوك والنجوم دائماً : و بيبغا ططر ٥ . ففخم فيها التاء فتصبح طاءً .

٢ (الوراق) ليست في (ع) .

٣ ساقطة من النسمخ الثلاث .

٤ (س ٢) : ١ بهاء الدين بن أبي البقاء ، خطأ .

٥ (س ٢) ؛ ١ صرصري ، تصحيف ،

٣ في السلوك: ٣/٣/٣ بماء مهملة.

نَظَرَ الدُّواوين وصِحَابَةَ الدّيوان وغيرَ ذلك.

واستقرّ صهرُه شَمْسُ الدّين البّهْنَسي في اسْتِيفاءِ الدّيوان .

وفيه: أخرِجَتِ الكلابُ من البَلد إلى تحندق ظاهر باب الصّغير بعدما استُثفّتي في قَتْلِهِمْ ، وأَفْتى جماعةٌ من أهل العلم بجَوَازِه . قال ابن كثير: ﴿ وكانَ الأُولَى قَتْلُهِم بالكُلّية وإحراقُهم لعلا يتأذّى الناسُ بنتن ريحهم على ما أَفْتَى به الإمامُ مالكُّ ابنُ أَنس رَضِي الله عنه من جَوَازِ قَتْلِ كلابِ بلدَةٍ مُعَيَّنة للمَصْلُحة ﴿ إذا رأى الإمامُ ذلك ، ولا يُعارضُ ذلك النهي عن قَتْلِ الكِلابِ ، ولهذا كانَ عُثمانُ بنُ عَفّانَ رضي الله عنه يأمرُ في تحطيبته بقَتْلِ الكِلابِ وذَبْحِ الحَمام ﴿) . وقد رُسِم عَفّانَ رضي الله عنه يأمرُ في تحطيبته بقتْلِ الكِلابِ وذَبْحِ الحَمام ﴿) . وقد رُسِم بالخراجِهِم من دِمَشْق في شَهْرِ ربيع الأول سنة سِتٌ وعِشْرين وسبعمائة ، فجُعِلوا في المَحْدَدِةِ والإناثُ على حِدَةٍ ، وأَلْزِمَ أَصْحَابُ الدّكاكِين بذلك ، وشَدَّدُوا في أمرهم مُدَة .

١٢ وفي ذِي الحجّة سنة تِسْع وعِشْرين: رسم تَنْكِز بقَتْلِ الكِلابِ، فقُتِلَ منهم شيءٌ كَثير، ثم جُمِعُوا ظاهِرَ بابِ الصّغير في الخندق ، وفُرِّق بيْنَ اللاكورِ والإناثِ حَتَّى لا يَتَوَاللُوا وينْقرضوا وكان الباب والجينف ثنقل إليهم ، فاستراح النَّاسُ ١٥ مِنْ لَجَاسَتِهم .

قال الشَّجاعي: « وفيها: اسْتَجَدّ الملكُ الصَّالِحِ الدَّهْشَةَ بالقَلْمَةِ شبِيهاً بالدَّهْشَةِ التي كانَ بَنَاها السَّلطان عمادُ الدِّين صاحِبٌ حَمَاة ، وأَحْضَرَ منْ حَلَبَ أَلْفي اللهِ ١٨ حَجَر أبيض ، ومن دمشق أَلْفي حَجَر أحمر . وطَلَب الرُّخامَ من ساير البِلاد ، وعَمِلَ بها فسْقِيَّة وشَاذَرُوان وبُسْتان ونُصِبَ فيه من ساير الأشجار » .

١ * للمصلحة ، ساقطة من (س ٢) .

٢ في هامش الأصل (س ١) بإزاء الحبر ، عبارة : « جواز قتل الكلاب ، جوزه عثمان بن عفان
 رضي الله عنه ٤ . وانظر البداية والنهاية : ٢١٥/١٤ .

٣ كلمة غير واضحة في النسخ الثلاث . ولم نجد في المظان ما يهدينا إلى قراءتها .

قال ابنُ حبيب: « وفيها: زادَ نَهْر (حَماةَ المعروفُ بالعَاصي) وعَلَا على رُؤوس البُروج والصَّياصي ، وخَرِّب كثيراً من دُورِها ، وأَثلفَ ما لا يُحْصَى من جِنانِها وقُصُورها ، وخَفَض المُرْفوعَ من بنائِها ، وأزعَجَ خَواطِرَ أَهْلها وسُكّانها ، وحَمَل على شَيْرَرَ فهدّم مُ سُكْرَها المحكم بناؤه ، الجزيل حِباؤه ، العميم نفعُه بلا المكنن صُنْعُه ، وقابله بعد الصَّفْو بالكَدَر ، وفَرَّق شَمْلَ الحجارة شَدَر مذر / ، وأَيْسَ العُرُوش والشَّجر ، وساق إلى مُلاكها أنواعَ الضَّرر » .

وفيها : جاء السَّيلُ بطَرابُلْس ، زادَ نهرُها الغَضْبان ، واقْتَفَى أثَرَ العاصي في البّغى والعُدُوان ، وخرّب كثيراً من الدّور المبنيَّةِ على سَطْحِه .

وممن توفي فيها

إبراهيم بن مستعود بن سعيد ، الشيئ المقرىء ، برهان الدين ، الإربلي الأصل القاهري الججازي ، المعروف بابن الجابي .

ذَكَرَهُ ابنُ فَرْحُونَ وقال : ﴿ أَقَامَ بَمَكُّةً زَمَاناً طَوِيلاً يُقرَىءُ القُرآنِ بالرَّوايات ؛ ١٢ ثم بالمدينة المشرَّفة والنّفع به جَمَاعَةً . وكان شيخاً مَهِيباً ، حَسَنَ السَّمْتِ مَلِيحَ الشَّيْبَة ، نابَ في الخِطابةِ والإمامةِ بالمدينة . وكُفَّ بصرُه في آخرِ عُمُره » . تُوفّى في هذه السَّنةِ عن ثلاثٍ وثمانين سَنّة .

١ بدل العبارة المحسورة بقوسين جاء في (س ٢) : ٥ نهر العاصبي الكائن شعماة ٥ .

۲ ای رع): و علی شیزر فحکم هدم سکرها و .

٣ و نفعه ۽ ليست ئي (ع) .

٤ في (ع) والملس ، .

في هامش الأصل (س ۱) عنوان جانبي بإزاء الترجمة نصد : « ابن الجابي مقرىء الحجاز » .

٦ (س ٢) : ١ سعد ٥ تصحيف . و لم نجده في الديباج المذهب لابن فرحون .

• إبراهيمُ ١، جَمَالُ الكُفَاة ، ناظِرُ الجُيُوشِ المِصْريّة والخاصّ .

قال الشّجاعي: « أصلُه تصرّانِي ، أسلَم و حَدَم بَيْدَمِر البَدْرِي ، وتنقّل في الحَدَم عند بَكْتَمِر السّاقي وبَشْتَاك ، ولما قُبض على النّشُو جُعِل المذكورُ عوضه في نظر الحاصّ. ثم بعد أيّام أضاف السلطان إليه نظر الجَيْش عِوضاً عَنِ المَكِين ابنِ قَرَوِينة وهُو أوَّلُ من جُمِع له بين نظر الجَيْش والحاصّ ، فباشر الوظيفتين بقيّة زَمَنِ النّاصر ؛ واستمرّ إلى أن عُزِلَ في أوّل دَوْلةِ الصّالح مُدَّة يسمرة ، ثم أعيد وأضيف إليه نظر الدَّوْلة ، ورُسِم له بإمْرة ألف ، ولَيِسَ الكُلوته ، وكان حَسن الوَجْهِ ، كَثيرَ التصدُّقِ " ذكياً ، مليح العِبارة ، يتحدّث بالتَّركي والنّوبي والنّوبي والنّوبي ، مولَعا بحب الفُضكاء وقضاء أمورهم ، ويحبُّ التَصْحيف ويأتي فيه بكلّ فن ظريف . قُبِض عليه في صَفَر لعَجْزِه لكَثْرَةِ الكُلف وزيادَةِ الرّواتِب ، وصُورِر ومات تَحْتَ المُقُوبة وقيل : خُنِق » .

١٢ • أحمدُ بنُ الحسنِ بنِ أحمد بنِ الحسن ، بنِ أنُوشِرُوان ، قاضيي القُضاةِ بقيّةُ السّلَف ، جلالُ الدّين ، أبُو المفَاخِر ، ويُقال أبُو العَبّاسِ ، ابنُ قاضيي القُضاةِ حسامِ الدّين أبي المفاخِر الرَّاذِي الرُّومي عسامِ الدّين أبي المفاخِر الرَّاذِي الرُّومي ١٥ الحَنفي .

مُولِدُه فِي الْحُرَّم سنةَ إِحْدَى وَحَمْسين ، وَكَتَبِ الخَطُّ الْمَنْسُوبِ ببلاد الرُّومِ على المَوْلَى ، وأَفْتَى سنةَ سَبْعين ، وقيدم الشَّامَ مع والدِه ، ونابَ عن والدِهِ لما

١ في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط ابن قاضي شهبة نصه : ٩ جمال الكفاة ناظر
 الجيش » .

٢ في (ع): (بستان ، خطأ .

٣ (ع): (الصدق) .

٤ بإزائه عنوان هامشي بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١) و قاضي القضاة جلال
 الدين الرازي ، وبذيل خط ابن قاضي شهبة عبارة بخط آخر و الرومي الحنفي ، .

ه و بن الحسن ، ساقطة من (س ٢) .

وُلِّي قَضَاءَ الشام ؛ وتصدَّر بالجامع في سَنَةِ ثلاثٍ وثَمانين ، ووُلِّي قضاءَ الرَّكِ الشَّامي سنةَ ثمانٍ وثمانين ؛ وجَرَى بينَه وبينَ المحِبِّ الطَّبَري شيخ مكَّة وفقيهِ الحِجازِ اختلاف بسبّب الشهر ، ثم ولِّي قضاءَ الحَنفيَّة مستقِلاً لما ثقِلَ والله ٣ المجوَّانية والمُقَدِّميَّة ، وتَرَك مَدْرَسَة القَصَّاعِين والشَّبْلِية ، ثم أعيدَ والدُه إلى قضاءِ الجُوَّانية والمُقَدِّميَّة ، وتَرَك مَدْرَسَة القَصَّاعِين والشَّبْلِية ، ثم أعيدَ والدُه إلى قضاءِ الشَّام في آخِرِ سنةِ ثمان وتِسعين . ثم بعدَ والده وُلِّي القضاءَ مرَّةً ثانيةً في ذي القعدةِ ١ الشَّام في آخِرِ سنةِ ثمان وتِسعين . ثم بعدَ والده وُلِّي القضاءَ مرَّةً ثانيةً في ذي القعدةِ ١ فعُرِلَ في جُمادى الآخونيَّة الجُوَّانية والمقدَّميَّة مُدَّةً يسيرَة ، وحَصَلَ له صَمَمَّ المُوانية بعمائة) واستمرَّت الحاثونيَّة الجُوّانية بيده ، ثم دَرَّسَ بالقَصَّاعين والرَّيْحانية / وجَمَع بين هذِه الثَّلاث إلى حين وَفاته ، ٩ بيده ، ثم دَرَّسَ بالقَصَّاعين والرَّيْحانية / وجَمَع بين هذِه الثَّلاث إلى حين وَفاته ، ٩ بيده ، ثم دَرَّسَ بالقَصَّاعِين والرَّيْحانية / وجَمَع بين هذِه الثَّلاث إلى حين وَفاته ، ٩ وكانَ قدِ الْحَني من الكِبَر ، وهو مُتَّع بجميع حَوَاسَّة علا السَّمع ، ووقَفَ دارَه بالقُرْب من الخاتُونِيَّة الجُوَّانِيَّة مدرَسةً على الحَنفِيَّة .

قال البِرْزالي في بَمْض تعالِيقه : ﴿ إِنهُ أَخْبَرُهُ أَنَّهُ رَأَى النبِّي عَلِيْكُمْ فِي المَنَامِ ، ١٢ واحْتَضَنَهُ مِن وراثه ، وتقدَّم إِلَى أُذُنه وقال : ﴿ وَيَسْتَعْمِرُكُمْ فِي الأَرْضِ ﴾ . قال : فكلّما مَرِضْتُ أقولُ : ما أموتُ ، يَعْنِي من ذلك المَرَض . قال : وذَكَر فال : فكلّما أَمُوتُ ، يَعْنِي من ذلك المَرَض . قال : وذَكَر لي أنّه يحفَظُ كلّ يوم من أيّام الدُّروسِ ثلاثماثة سَطْر ، وأنّه سَهِّل عليه عِلْمَ ١٥ الحديث ، .

قالَ القاضي شهابُ الدّين ابنُ فَضْلِ الله : ﴿ وَكَانَ كَثْيَـرَ المَرَّةِ ، حَسَنَ الْمُعَلِينَ الله : ﴿ وَكَانَ كَثْيَـرَ الْمُرَّةِ ، حَسَنَ الْمُعَاشَرَةِ ، سَخَيِّ النَّفُس ، أقام فوقَ السَّبْعِينَ سَنَةً يَدَرَّسُ بِدَمَشَق ، وغالبُ رؤساءِ ١٨ مَذْهِيهِ مِن الحُكَّامِ والمُدرِّسِينَ كَانُوا طَلَبَةً عَندَهُ وقَلَّ مَنْهُم مِن أَفْتَى أُو دَرَّسَ بغير خَطِّه ، .

١ و في صفر ۽ ليست في (س ٢) .

٢ ما بين القوسين سطر سقط من (ع).

٣ (ع) : ١ حواشيه ، تصمحيف .

٤ فوق و يستعمركم ، كلمة ، كذا ، مقحمة بين السطرين في النسخ الثلاث .

وقال ابنُ رافع: « سَمِعَ من ابنِ البُخَارِي وحَدَّثَ ودَرَّس بعدَّةِ مَدَارِس بدمثق ، وكان كريمَ النَّفس كثيرَ الصَّدقَة »١.

وقال الحُسنَيْني : « وإليه المُنتَهى في مَكارِم الأَخْلاقِ ومَحَاسن الشَّيَم » ٢ .
توفي في رَجَب عَنْ أَرْبع وتسعين سنةً وأشهرٍ ، ودُفنَ بمدْرَسته المغرُوفة بالجَلالِيّة
(وقد عَدِبَتْ وبادَتْ في الفِئنَة) ٣ .

و أَحْمدُ بنُ محمَّدِ بنِ أحمدَ بنِ محمَّدِ بنِ أحمدَ بنِ محمَّدِ بنِ الحاجّ التَّجيبي العامِلُ المُفْتِي العامِلُ الأَنْدَلُسي القُرْطُبي ثم التُونُسي ثم الدِّمشقي المالِكي ، الإمامُ العالمُ المُفْتِي العامِلُ العالمُ العالمُ الوليد إمام المالِكيَّة العالمُ الوليد إمام المالِكيَّة
 و بالجامِع الأُموي وابنُ إمامِهم .

وُلد في رَمضان سنةَ اثنتَيْن وسَبْعين وستائة بغَرْناطة ، وقَدِمَ دمشقَ هو وأنحوه سنةَ أربع وثمانين ، وسَمِعَ من ابن البُخاري (جُزْءَ الأَنْصَاري) وحَدَّث به ،

١٢ وسَيِعَ من ابنِ مؤمن والفَارُوثِي ، وكان إمامَ المَالِكِيَّة بجامِع دمشق ؛ سَمِعَ منه البُرْزالي والدَّهبي والسَّرُوجي وخلق .

قال البِرزالي في الشَّيُوخ المُتَوَسِّطين : « وهو أحدُ المُفْتِين في مَذْهبِه ، وهو ١٥ فَقية فاضِلَ كثيرُ المُطالَعَةِ ، ملازمٌ للفَتْوى والإشْغال والالْقِطاع » .

توفي في شَهْر رَمَضان ، ودُفِن ببَابِ الصَّغير عنذ والِدِه وأخيه ٪ .

[177]

۱ وفیات ابن رافع : ۴۹۳/۱ .

٢ ذيل العبر : ٢٤٤ .

٣ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وليس في (ع) .

٤ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط ابن قاضي شهبة مثاله : (أبو عمرو ابن أبي الوليد إمام الجامع الأموي) .

٥ ه العالم ۽ بخط ابن قاضي شهبة مقحمة بين السطرين في (س ١) وليست في (ع) .

٣ ه مؤمن ۽ بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهي في (ع) « موسي » .

بإزائه في هامش الأصل (س ۱) وحدها حاشية بخط ابن قاضي شهبة : ٥ حـ أخوه توفي سنة ثمان وثلاثين ٥ .

• أَحْمَدُ بنُ محمَّدِ بنِ أَحمدَ ، المُسْنِدُ ، شهابُ الدّين ، ابن الأُخوة المِصْري .

رَوَى عَنِ الرّشيد يَحْيَى بن على العَطار الحافِظ (مَجْلسَ البطَاقة).

قال ابنُ رافع : « وهُوَ آخِر من حَدَّث بالسَّماع عن الرَّشيد »١ .

وقال غيرُه : مولدُه سنةَ خمس وٱرْبعين .

توفي بمصرَ وكانَتْ وفاةُ الرّشيد سنةَ اثْنَتَين وسِيّين .

أحمدُ بن محمّد بن قلاؤون ، السُّلْطانُ النَّاصِرُ ابنُ السُّلْطانِ الملك النَّاصِرِ ب
 ابن الملكِ المَنْصورِ الصَّالِحي .

مولدُه قبَيْل العِشْرِين ، وأرسلَه والدُه إلى الكَرَك للإقامة بها في ربيع الآخر سنة سنة سنت وعشرين . قال الكُثبي : « وعُمْره يومئذِ ثمانِ سنين وأشهر ، وسيّر ه معه خِزانة وأمراء ومماليك وما يَحتاجُ إليه الملك ، ثم جَهّز إليه أخويْه أبا بكر وإبراهيم عنده وعاد وإبراهيم فأقاموا هناك مُدَّة ، ثم طَلَبهم والدُهم ، فترك أبا بكر وإبراهيم عنده وعاد أحمدُ إلى الكَرَك ، ثم إنّه طلب إلى مصر في سنّة إحدى وثلاثين وخُتِن وكان ١٢ له مُهمَّ عَظِيم ، ثم رَجع إلى الكَرك ، ثم عاد إلى يصر في رَبيع الآخر / سنة ثمانِ وثلاثين وزوَّجه والدُه بابنة الأمير طامربغا وأنعم عليه والدُه بشنيء كثير . ثم توجه ومعه روجته إلى الكَرك . ثم إنّه بلغ السلطان عنه أنه قد تولّع بصبيً ١٥ من الكَرّكيّين يسمّى الشّهيْب أحمد والدُه خيّاط وبالغ في عبيّته ، وأسبَغ له في العطاء ، وانهمك على الشّراب ، وفي بعض الأوقاتِ ينزلُ من القلْعَة وفي رِجْله العطاء ، وانهمك على الشّراب ، وفي بعض الأوقاتِ ينزلُ من القلْعَة وفي رِجْله

١ وفيات ابن رافع : ٤٩٣/١ . ووفاته فيه في تاسع عشر رجب .

٢ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي بخط ابن قاضي شهبة نصه : ٩ الناصر أحمد
 المخلوع ٩ . وفي (س ٢) العنوان نفسه بخط ناسخ النسخة .

٣ (ع): (الناصري) .

٤ مهملة في النسخ الثلاث . و"كذلك في أعيان العصر .

ه وقد و سقطت من (س ٢).

رَرْبول على زِيّ الكَرَكيّين، فطلبّه السلطانُ ، فحضر في رَمضان سنة تسع وثلاثين ، فلمّا وصلَ لم يلتفتْ إليه السلطانُ ، وأرسلَ إليه يعنفه بسبّبِ الصّبّيّ المذكور ، ويأمره بإبعادِه عنه ، ويأخدُ من مماليك السلطان مَنْ يَختار ؛ فلم يفعل ، وهدّ فلم يفعل ، وهد فلم يُفد . فعلم السلطانُ أنّه لا يُغلح ولا يجيءُ منه خير ، فأنعم عليه بإمرة طبّلكانه بمصر ، وأرسل عوضه إلى الكرك أخاه أبا بكر ، فأقام بها مُدّة ؛ ثم ردّه وجهر أحمد إلى الكرك أخاه أبا بكر ، فأقام بها مُدّة ؛ ثم المنصورُ ، ثم مُحلِع في صقر سنة اثنتين وأربَعين وولي أخوه الأشرف وصار الأمر والتدبير للأمير قوصون ، فأرسل جيشاً مع الأمير قطلُوبُغا الفَخري لحصارِ أحمد والنسلطان في الكرك ، فاتّفق أنّ الفَخري دَعل في طاعمة أحمد وسلطنّه ولُقب بالنّاصر . ثم أقبلَ الفَخري واستولى على دمشق ، وجَرَى ما تقدّم ذكره ، وجلس على سَرِير المُلك في عاشر شوال الم خرَج من مِصر عائداً إلى الكرك في على سرِير المُلك في عاشر شوال الم غطيمة بعدما ظهر للنّاس قبْحُ رأيه وسوء على الفيخري والفخري وطشتير الملقب بحمّص أحضر ، وهما تديره ، وقبض على ألطنبُها والفخري وطشتيم الملقب بحمّص أحضر ، وهما تديره ، وهما المنسنة على المنتوب على المنسر ، وهما النصر ، وهما المنسر على العليدة والفخري وطشتيم الملقب بحمّص أحضر ، وهما الناس وهما المنسر ، وقبض على ألطنبُها والفخري وطشتيم الملقب بحمّص أحضر ، وهما المنسر ، وهما المنسر على العليدة والفخري وطشتيم الملقب بحمّص أحضر ، وهما المنسر ، وهما المنفري وطشتيم الملقب بحمّص أحضر ، وهما المنسر ، وهما المن المنسر المنسر المنسر على المنسر والمناه والمناه المنسر وهما المنسر المنسر

[۲۲ ب]

١ وأن ، ليست في (ع).

۲ بازاء هذا الحبر في هامش (س ۲) حاشية بخط الناسخ نفسه وكأنها تعقيب على ما جرى بدمشق
 حين احتلها الفخري ، وما جرى في حصار الملك الناصر أحمد ، ونصها :

[•] وقال الصفدي : وجبيت الأموال من كبار الناس وصغارهم لنفقات العساكر ولعمل شعار الملك وأبهة السلطنة ، فهلك الناس ثم قال : وهلك الناس أجمعون بسببه من التجاريد ، وسخر الناس بحمل الأتبان والشعير والمؤن للعساكر ولجر المجانيق والأثقال والسلاح وآلات الحصار [من الدبابات وغيرها] وطال الأمر و لم يبق أمير في مصر والشام حتى تجرد إليه مرة أو مرتين .

قَالَ لِي الْأُمْيِرِ بدر الدَّينِ [جنكلي ابن البابا رحمه الله تعالى] : الذي خصني على الناصر في كلفة قدومه من التقدمة له ومن النفقة على التجاريد [والتوجه إليه] مبلغ ألف ألف وأربعمائة ألف درهم ، وأمسك بسببه جماعة من أمراء مصر والشام ، وانظر أعيان العصر وأعوان النصر (١٨٨] و ب) وما بين الحواصر المعقوفة زيادة منه على ما جاء في الحاشية .

٣ و الطنبغا ، بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١) مضافة ، وليست في (ع).
 ٤ الصيغة في الحبر بالتثنية حيث كان يتحدث عن الفخر وطشتمر قبل إضافة ألطنبغا بخط ابن قاضي شهبة وهما اللذان قتلهما الناصر أحمد . انظر خبرهما فيما سبق

17

اللذان قاما بنصرَتِه ثم قَتَلَهما على أَبْشَع الوُجوه وأَقَام بالكَرك . وجرت أمور وَجَبَتْ عزلَه ، فخُلِع في العِشرين من الحُرَّم سنة ثلاثٍ وأربعين ، ومُدَّةُ ملْكِه من حين اجتمع الأمْرُ له بمسك قَوْصُون إلى أن تُحلِع خمسةُ أشهر وعِشْرون يوماً ، ومُدَّة ٣ جُلوسه على سَرِير المُلك أحد وتحمُسون يَوماً ، وحَكَم بدار العَدْلِ يومَيْن لا غير ، ثم أُرسِلَتِ العساكر إلى حصارِه من مصرَ والشام مَرَّة بعد أخرى إلى أن نفد ما عنده وخامَر عليه مَنْ كانَ معه ، فأُخِذَتِ القلعةُ ثالثَ عَشر صفر أن نفد ما عنده وخامَر عليه وسُجِنَ ببعض القاعات ، وخُونِق ليلة خامِس ربيع من هذه السَّنة وقيض عليه وسُجِنَ ببعض القاعات ، وخُونِق ليلة خامِس ربيع الأول ، وقُطع رأسُه وأخضر إلى أخيه الصّالِح على يد الأمير مَنْجَك اليُوسُفي السَّلاح دار وأعطي طَبْلَخَاناه بمصر .

قال الشُّجاعي عندَ ذِكْر خَلْعه : ﴿ كَانَ شَابَاً حَسَناً ، جميل الصورة ، أبيضَ اللون ، مدوَّر الوَّجْه ، غليظ القطعة ، معتَدِلَ القامة ، مؤثراً للَّذات ، سَيَّء التدبير ، عتجِباً عن حاشينته ، لا يكاد يظهرُ لأحد ، منهمكاً على لَدَّته » .

وقال عند ذِكْرِ وَفاته : « كَانَ أَحْسَنَ أُولَادِ النّاصِرِ شَكَالَةٌ وَوَجْهَا ، وأعظمهم مَّيْكُلاً ؛ لكنّه كان سَيءَ التّدبير ، عاجز الرأي ، مشتغلاً بلّدانه ولهوه ، يحبُّ الانفراد مع الأوباش ويميلُ إلى العوام ، وكانَ عمُره لما قُتِلَ ستةً وعِشرون سنة » . ١٥ وقال الكُتبي : « كان / أحسنَ إخوته شكّلاً ووجْهاً ، صاحب بأس وقُوَّةٍ

آقسْنْقُر¹ ، الأمير الكبير ، شئش الدين السلاري¹ النّاصيري نائبٌ مِصْر . ١٨
 أمّرة الناصر بعد رجوعه من الكرّك ، ثم ولاه تقدمة ، وحج أمير الرّكب

العِصْري سنة سَبْع وثلاثين ، ووُلِّي نيابَةَ صَفَّد في أول سنة إحْدى وأربعين مُدَّةً

117

ا بازائه في هامش (س ١) عنوان هامشي بخط ابن قاضي شهبة نصه : و نائب مصر الأمير
 همس الدين السلاري و .

٢ في (س ٢) : ﴿ السلاوي ﴾ خطأ .

سبعة أشهر ونصف ، ثم نُقِلَ إلى نِيابة غَرَّة . فلمّا وقعَتْ فِتْنَةُ الناصر أحمد دخلَ فيها وصار مع النَّاصر وناصَحه ، وتوجَّه مع الأمراء إلى مصر في رَمَضان سنة اثنتين وأربعين وأعطي بمصر تقيرمة . ولما أراد الناصِرُ مسكَ الأميرِ طَشْتَهِر شاوَرَه في ذلك ، فوافقة عليه وهَوَّنه لديه . ثم استقرَّ في نيابة مصر في ذي الحجّة من السنّة الملكورة ، واستمر إلى أن مُسِكَ في الحرم سنة أربع وأربعين لميله إلى الناصر . قال الشُّجاعي : « أصلُه مملوكُ المنصورِ قَلاوُون ، ولمّا فرق كَتْبُغا المماليك أعطاهُ لسلار فعُرف به ، وكان رجُلاً جَيّداً ليّنَ الجانِبِ ، قَلَمُه أُخضَر ، ما رَدَّ

اعطاه لسلار فعُرِف به ، وكان رجُلاً جَيِّداً ليِّنَ الجانِبِ ، قَلَمُه أَخْضَر ، ما رَدَّ الحداً سألَه في شيء ، ولا قُدِّمَتْ له قصَّةٌ إلا وكتب عليها ، وسار سيرة حسنة ، ووصَلَ في نيابَتِه أرزاقاً كثيرة . وكانَ أكبَر أعوانِ النَّاصِر أحمد ، وهو أوَّلُ من ستَعَى في قِيامٍ مُلْكه ؛ وكان يكاتِبهُ وهو محصور في الكَرَك ، ومن أجل ذلك مُسيكَ ونحيق بالإسْكَنْدرية ، وأظهر السلطانُ موته في سابع المحرَّم من هذه السنة . وذكرَه ابنُ حَبِيب فيمن تُوفي في السَّنة الماضِية .

• أَلْطُنْقش ، الأمير ، سَيْفُ الدّين أسْتادْدَار السُّلْطان .

١٨ . أَمَةُ العَزِيزِ ابنَةُ علي بنِ محمَّد بنِ أحمد بنِ عبدِ الله بن عِيسَى بن أحمد الله بن عِيسَى بن أحمد ابن علي بن محمَّد بن الحُسنَيْن بن إسْحاق بن جَعْفَر

١ لي(ع): «قلم».

٢ ه موته ، ساقطة من (ع).

٣ في (ع) و منه ، تصبحيف .

٤ (ع) (الحسن ، تصمحيف ،

٦

الصَّادِق بن مُحَمَّد البّاقر بن زَيْن العَابِدِين عَلِي بنِ الحُسنين بنِ علي بن أبي طالِب ، الشيخةُ الأصيلةُ ، ابنةُ الشّيخ شَرَفِ الدّين أبي الحَسَن ابن الشّيْخ الفَقِيه تقيّى الدّين أبي عبد الله اليُونِينيّة البَعْلَبَكّية .

ولـدتْ بِبَعْلَبَكِ سنةَ سبع وخمسين وستمائمة ، وسمعَتْ مـن الشّيـخ شَمْسَ الدّين ابن أبي عمر ، والمُستَلّم بن عَلّان ، ونَصْرِ الله ابن حُوّارا . وأجازَ لها شيخُ الشَّيوخ عَبْدُ العَزيز ، والرَّشيدُ العَطَّار ، وابنُ عبدِ الدامُم وطَبَـقتهم . ٣ وحَدَّثَتْ ، سَمِعَ منها البَّرْزالي وذكَّرها في مُسَوَّدَةِ ﴿ مَشْيَخَتُه ﴾ فقال : ٥ تُعرفُ بالنثيَّخة ، وهي امرأةٌ مُباركة ، ولها عِبادَةٌ واجتهاد » . تُوُفيت في صَفَر وقيلَ في رَبيع ِ الأول ببَعْلَبَكِّ .

• يَلِّيانُ المُخمِّدِي المنْصوري .

وكان ممَّن قام مَغ بَيْدرا على الأَشْرفِ خَليل ، فلمَّا تُتِلَ بَيْدَرا فَرَّ المذكورُ مدَّةً ثم عاد وتَأمَّر ، فلما عاذ الناصيرُ من الكَرْكِ قَبَض عليْه وسَجَنَه ، فأقامَ في السجن يسماً وعِشْرين سنة ، ثم أُمَّرُ عَشَرةً بطرابُلْس ، ثم نُفِل إلى إمرة بِدِمشق فمات بها في هَذِه السنة .

٣٧ ب] . بيبرُس ، الأمير ، رُكُنُ الدّين / الفَارْقَاني نائبُ قَلْعةِ دمشق . 10 قالَ الصَّفدي في كتابه (أعْيانِ العصر) : « كانَّ شَيْخاً طَويلاً ، قديمَ الهجرة جَليلاً ، فيه خير وديانة ، وبرٌّ وصبيانة ، أحسن نيابة القلُّعة ، وخير ما وجد منْ سلُّعَة ، ولم يَزَلُ بها على حاله إلى إ أن إ النَّزَّلَه الموتُ من حِصْيْنه ، وما أمكنَه ١٨

١ (ع) : ﴿ وَثَمَانَيْنَ ﴾ خطأً .

٢ في هامش الأصل (س ١) بإزاء ذكرها حاشية بخفد ابن قاضي شهبة نصها : ٥ حـ والـ ها توفي سنة إحدى وسبعمائة ، .

٣ بإزاء بيبرس في هامش الأصل (س ١) عنوان بخط ابن قاضي شهبة نصه : ٥ نائب، القلمة الأمير بيبرس الفارقاني 4 .

ع ليست في (س ١) وهي في (س ٢) و (ع) ٠

ولو عَلَى ظُهُورِ حُصْنِه ، ولما كانَ بمصرَ جَهَّزَه السلطانُ إلى القاضِي كَريمِ الدَّينِ الكَبير ، فتولَّى ما أمرَه فيه ، وكان يَحْكي عنه ما عامَلُه به من المَكارِم ، وكين تلقَّى ذلكَ بِرِضا وتَسْلِم لأمر الله تعالى » .

تُوفِي فِي جُمَادي الأولى.

• جَرْكَس ، الأمير ، سَيْفُ الدّين ، نائبُ قلعةِ الرُّوم .

أقام بها زماناً طويلاً ، وحَصَّل أموالاً كثيرةً ، وشاع أمَّره بسعادَتِه واشْتَهر ، وبَرَزَ ذكرُه إلى الدِّيار المصرية وظَهَر ، وتحدَّث الناسُ بأمرِه ، وعَلِموا بمكْنُون سِرَّه ، ولم يزلُ على حالِه في القَلْعةِ المذكُورة إلى أن تُوُفي في هذه السنة .

٩ ذكره الصّلاحُ الصّفدي، وأمر الملكُ الصّالحُ الأميرَ مَنْجَك بالحُوطَة على مَوْجُوده فَفَعل ذلك.

• سَنْجَر بنُ عبدِ الله ، الأميرُ الكَبير ، علمُ الدين ، أبو سَعِيد الجَاوَلي . ولد سنة ثلاث وخمسين وستائة بآمد ، ثم صار لأمير من الظّاهِريَّة يسمَّى جاوَّلي ، وانتقَل بعد مَوْتِه إلى بيتِ المَنْصورِ ، وأُخرِج في دولة الأشرفِ إلى الكرك ، ثم عاد إلى القَاهِرة وتأمَّر ، وصار أستاذداراً صغيراً ، ثم وُلِّي نيابَة غزَّة (في ا جُمادَى الآخرة سنة إحْدَى عشرة ، وأضيف إليه الكلام في السَّواحل والقُدْس والخَليل ونابُلْس وعَمَلِ لِيابَة غَزَّة على القَالِب الجَاثِر ، فوقع بينه وبَيْنَ الأمير

١ و طويلاً ، ليست في (ع) .

٢ بإزائه عنوان هامشي بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١) نصه « الأمير علم الدين الجاولي » وبديل العنوان بخط الناسخ عبارة : « صاحب جامع غزة ومدرسة وخانقاه بظاهر القاهرة ، وبنى جامعاً بالحليل عليه السلام » .

٣ بعدها في (ع) زيادة : « وحصل بينه وبين الأمير سلار أخوة وصحبة أوجبت تقدمه » وكانت هذه العبارة في الأصل (س١) ثم شطب عليها ولعل الشطب بقلم ابن قاضي شهبة حين قرأ النسخة .

إلى مصر ، وكذلك ضرب على الخبر كما فعل في الحبر السابق .

تَنْكِر) فَقُبِضٌ عليه في شعبان سنة عِشرين وحُمِلَ إلى الإسْكَنْدَريَّة لأنه اتُّهم بأنه يريدُ الدُّخولَ إلى اليّمَن لتَقْدِيم تنكز عليه ، واحْتِيطَ على حَوَاصِلِه وأمواله ، ثم إنّه أفرجَ عنه في ذي الحِجّة سنة ثمانِ وعِشرين ، واستقر بمصرَ مقدّماً وجُعِلَ ٣ من أمراء المَشورة . وكان هو الذي تولَّى غَسْلَ النَّاصِيرِ ودَفْنَه . ثم في صَفَر سنةَ ثلاثٍ وأربعين أُخرِج إلى نيابة حَماة فأقامَ بها شهرين ، ثم نُقِلَ إلى غَزَّة فأقام بها أربعةَ أشهر ، ثم رجعَ إلى مِصْر مقدّماً ، وخَرَج إلى حِصار ابن السُّلطان ٦ أحمدَ بالكرك ، وفُتِحْتِ القَلْعةُ وهو هناك ؛ ثم رجع إلى مِصْر واستمرَّ إلى أن توفي . وكان هو والأميرُ بدرُ الدّين جَنْكَلي والأميرُ سيفُ الدّين أَلْملَك آخر من بَقى من الأمراءِ الأعيانِ الناصِريّة المشايخ، وقد رّوَى (مُسنَد الشَّافعي) عن p قاضي الشُّوبك ضياءِ الدِّين دَانْيال بن مَنْكَلي ، سَيِعه منه في سنةٍ ثمانٍ وثَمانين ، وحَدُّث به غير مَرَّة . خَرَّج له البِّرْزالي أَرْبعينَ حَدِيثاً من المُسْتَد المذكور ، وقد سَمِعَه منه قُطُّبُ الدِّينِ الحَلَبِي ومات قبلَه بمدَّة ، والحافِظانِ تقيُّى الدِّينِ ابنُ رافِع ٢٢ وزَيْنُ الدِّينِ العِراقِ ، وأبو العَبَّاسِ العَسْجَديِ وغيرُهم ، ورَتَّبَ (مُسْنَد الشَّافعي) تُرْتيباً جيَّداً وشَرْحه في مُجَلَّدات بمُعاوَلَةٍ غيره ، جَمَع بين شَرْحَيْه لابُن الأثير اً } والرَّافعي وزاد عليهما ، وبَنِّي جامِعاً بغُزَّة / ومدَّرَسةً بها ، وخائقًاه بظَّاهِر القاهرة ، ٢٥ (والحَّان العَظِيم الذي في قَاقُون)° .

١ ما حصرناه بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع)
 ومثبت في متن (س ٢) .

۲ (س ۲) و (ع) : قائم قبطس ق ،

٣ و من ۽ ليست في (ع).

٤ (ع): ﴿ الشَّافَعِيَّةُ ﴾ . خطأً .

وبإزاء هذا الحبر في هامش الأصل (س ١) شيه عنوان نصه : و الأمير سنجر أخذ عنه الكبار كابن رافع والعراقي وغيرهما ٤ .

ه العبارة الهممورة بين القوسين مضافة بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

قال ابنُ رَافِع: « وحَدَّث (بالمُسْنَدِ) مَرّات بالقَاهِرَة وغيرِها . وكانَ لَهُ بِرٌّ ومعرُوفٌ كثير »\ .

وقال ابنُ كثير: « وقَفَ أَوْقافاً كَثيرةً بغَزَّةَ والخَلِيل والقُدْس وغيرِها ، وكانَ لَهُ معرفَةٌ بمُذْهَبِ الشّافعي ، ورَتّب (المسْنَدَ) ترتيباً حسناً فيما رأيتُه ، وشرَحه في مُجَلّدات فيما بلغني » ٢ .

وقال أبو الفَضْل العِراقي: « شَرَح (مسْنَـدُ الشَّافعي) ورَتَّب (الأُمَّ)"
 للشَّافعي »¹ .

وقال الشَّجاعي: «كَانَ يَحَبُّ الاَجْتَاعَ بِأَهْلِ العِلْمِ ، وَلَهُ صَدَّقَةٌ وَإِيثَارِ وَمَعْرُوفَ كَثِير . بنَى جَامِعاً بالحَلِيل عَلَيْهِ الصَّلاةُ والسلام في غاية الحُسْنِ ، وجامِعاً في غَرَّةَ اُظْرِفَ مَا يَكُونُ مِن الجَوَامِع ؛ وكَانَ فيه مكارمُ وخَيْرٌ و لم يُخلِّف وَلَداً ، ووقَفَ على مَمَاليكه شَيْعاً كثيراً » .

١٢ وقال بعض المتأخرين : « إنه أوَّلُ ما وُلِّي نيابةُ الشوبك ، وولَّاه النّاصيرُ نيابَة غَرَّة " سنَةَ إحْدَى عَشْرة فعمَّر بها قصراً للنيابة ، وهو أوَّل مَنْ مَدَّنها لِبنائِه بها القَصْرَ والجامِعَ والحَمَّامَ والمَدْرَسَة للشَّافعية ، وخان السبيل والمارستان والمَدْرَسَة للشَّافعية ، وخان السبيل والمارستان والمَدْرَسَة للشَّافعية ، وخان السبيل والمارستان والمَدْرَسَة للشَّافعية ،

۱ وفيات ابن رافع : ۲/۹۹/۱ .

٢ لم يترجمه بتفصيل في البداية والنهاية في وفيات هذه السنة : ٢١٥/١٤ بل اكتفى بقوله : « و في يوم الجمعة الثالث والعشرين من رمضان صلي بالجامع الأموي على نائب و هو الأمير علاء الدين الجاولي وقد تقدم شيء من ترجمته رحمه الله.» .

٣ (س ٢): « الإمام » سهو .

٤ بإزاء هذا النص في هامش الأصل (س١) حاشية بخط ابن قاضي شهبة نصها: ٥ حد ... وكان آخر وقت يفتي على مذهب الشافعي ويخرج خطه بالإفتاء ، وكان إذا رأى نصاً للشافعي وقف عنده ولا يتعداه وإن أوله من أصحابه كل من بعده ، فهو ظاهري بين الشافعية ٥ . وانظر أعيان العصر وأعوان النصر (ق٥٠ آ).

٥ غزة » بخط ابن قاضي شهبة مصححاً في هامش (س ١) وهي ٥ الكرك » في (ع) على أصلها
 قبل التصحيح .

وساقَ العَيْنَ إلى القُدس وخاناً عَمَّره ببَيْسان ، قال : وجَمَع في شُرْحِه (المُسْنَد) بيْن شُرْحَي الرَّافعي وابن الأثير ؛ ثم إن كانَ الحديثُ في (الموطَّأ) نقل كلامَ ابنِ عَبْدِ البَرِّ من (التَّمْهيد) ، وإنْ كانَ في (صَحِيح ِ مُسْلم) نقلَ كلامَ ٣ النَّووي في (شرحه) » .

توفّي في شهر رَمَضان ودُفِنَ بالخَانِقاه التي أَنْشأُها بالكَبْش.

• سَنْجَر ، الأَمِير ، عَلْمُ الدِّين الجَمقْدار المَنْصوري .

قال الشجاعي : « كان تامَّ القَامَةِ ذو شَكَالَةٍ وقُوَّةٍ ظاهِرة ، قَدَّمَه الناصِرُ بعد رُجُوعه من الكَرَك ، ثم أُخرجه إلى الشّام وصارَ رأسَ الميمنة بها ، وبقي بها إلى أن حَضَر مع الفَحْري والأُمراء إلى مِصْر في نَوْبَةِ أَحمد ، واسْتقرَّ بها أميراً إلى أن تُوفي في شَهْر رَمضان ، وكانَ قد كَبرَ سنَّه وارْتَغش » .

• طَقْصَبًا الظَّاهِري ، الأميرُ ، سيَّفُ الدّين .

قال الشُّجاعي: " لا كان رَجُلاً جيّداً كثير الخير ، وهو أميرُ طَبْلَخَانه ، تُوُفّي ١٢ بالقَاهرة في المحرَّم عن مائة وعشرين سنةً عما كان يُخبرُ عَنْ نفسه ، وبَدَّل أسنائه لا . وقال غيرُه : لا أمَّره لاجين لما تُسلُطن ، ووُلّي نيابة قُوص ، وغَزَا النُّوبَة مرَّتين ، مَرَّةً سنة حمس وسبعمائة ومَرَّة سنة ست ، وجاوز المائة ، وهو يَرْمي بالنُشاب ١٥ ويَرْكَبُ الخَيْل ويأكُل الجُيّد لا .

عَبْدُ الله بن أحمد بن على بن أحمد ، الفاضل الفقيه النصوي ،
 جلال الدين ، أبو مُحمد ابن الشيخ الإمام فخر الدين أبي طالب الكوفي الأصل ١٨ الدَّمشقي ، الحَنفي ، المعروفُ بابن الفصيح .

مولدُه في شُوّال سنة اثنتين وسَبْعمائة . سمع ببغداد من ابن الدُّواليبي ، وعلى

١ ، كان ، ليست في (ع).

٢ (ع): ١ الحد ، كذا مهملة .

٣ بجانبه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي : « العلامة ابن الفصيح ، .

ابن عَبْد الصَّمدِ بن أبي الجَيْش ، وبِدِمَشقَ من ابنِ الجَزَري والدَّهبي وجماعة . ذكرَه الدَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : « الفَقيهُ النَّحْوي ، طَلَب الحديثَ ،

٣ وسيع وشارك في الفَضَائِل وسَمَّع أولادَه » .

وقالَ ابنُ رافع : « وكانَ فاضِلاً لَهُ نَظْم حَسَن وكِتابَةٌ قوية . وحَدَّث » · . توفي بدمشق في المحرَّم ودُفن ببَابِ الصَّغير ، وعاشَ والدُه بعدَه أزيدَ من عَشْرِ

۳ سنين .

﴿ عَبْدُ الرَّحْمنِ ۚ بنُ علي بنِ حُسنَيْن بنِ مَنّاع بنِ حُسنَيْن ، المُسنِّدُ [٢٨ ب]
 الجليل الرَّئيس ، زَيْنُ الدِّين ، أبو محمَّد التكْرِيتي الدّمشقي الصَّالحي .

ولد بدمشق في رَمَضان سنة اثنتيْن وسِتِّين وستمائة ، وكتبَ بخطّه مرة سنة للاثٍ وسِتِّين . سمعَ من والدِه ، وابنٍ عَبْدِ الدائم ، وابنِ أبي عُمَر ، وابنِ البُخَاري ، وابنِ البُخَاري ، وابنِ الواسِطى وغيرهم . وحَدّث .

١٢ ذَكَرَه البِرْزالي واللَّهبي في معجميهما . قال البِرْزالي : « رجَّل جَيَّد حَسَنُ الشَّكل معروفٌ بالتِّجارة » .

وقال الحُستَيْني: « كَانَ رَجُلاً مَهِيباً نَبِيلاً مُنَوّر الشَّيبة ؛ كريمَ الأخلاق،

١٥ مُحْتَشِماً أُقْعِدَ فِي أُواخِر عُمُره ٣٠. تُؤُفِي فِي شَعْبان وَدُفِنَ بالسفح.

• عُثْمَانُ ، بنُ سَالِم بنِ تَعَلَفْ بنِ فَضْلِ بن أبي بكر ، الشَّيخُ الصَّالِحِ المعرَّر ، فخرُ الدِّين ، البَدِّي المَقْدِسي الصَّالِحِي الحنبَلِي المَلَّقِن .

١٨ سمع من ابن عَبْدِ الدامم (صحيح مسلم) وغيره ، ومن ابنِ البُخاري (سُنَن

۱ وفيات ابن رافع : ۲۸۰/۱ .

٢ بإزائد في هامش (س ١) عنوان هامشي : (التكريتي الصالحي ، .

٣ ذيل العبر للحسيني : ٢٤٥ .

٤ بازائد في هامش (س ١) عنوان جانبي: د البذي الصالحي الحنبلي ١٠

ه في (س ٢) : ﴿ اللَّمْنَفِي ﴾ خطأ .

٣ ﴿ المُلقَن ﴾ بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) ٠

أبي دَاود) وغيرها . وحَدَّث ، سَمِعَ منه البِرزَالي والدَّهبي والقاضي عِزُّ الدِّين ابنُ جَمَاعة والعَلائي وابنُ رافع وغيرهم .

قال الذَّهبي : « مولدُه بقَرْيَة بَذًا في حُدودِ سنةِ ثلاثٍ وخَمْسين ، وحفظ ٣ (العمدة) » .

وقال ابنُ رَجَب: « كانَ صالِحاً معمَّراً ، يأمر بالمعْروفِ ويَنْهي عن المُنْكَر ، ومولدُه قبلَ الخَمْسين » .

توقّي في شَعْبان ودُفِنَ بقاسَيُون .

قال الحُسَيْني : ﴿ جَاوَزَ المائة ﴾ . وبَذًا ﴿ بِفَتْحِ المُوحِّدَة وتَشْدِيد الـذَّالِ المعْجَمَة) ٢ : من قُرَى السَّاحل . ﴿

علي "بنُ دَاوُد بنِ يَحْنَى بنِ كَامِل بنِ يَحْنَى بن جُبَارة أَ ، الشيخُ الإمام العلامة الخطيبُ ذُو الْغنُون ، نَجمُ الدّين أبو الحسن ابنُ القاضي الإمام عِمادِ الدّين أبي سُلَيْمان القُرْشي الزَّبيْري " البّصروي الأسلِ الدِّمَشْقي الحَنفي المعروفُ ١٢ أبي سُلَيْمان القُرْشي الرّبيْري المُهمّلةِ ثم فَاء وزّاي .

مولدُه في جُمادَى الأولى سنةَ ثمانِ وستين ، وقيلْ : وُلد سنةُ سَبِّع وستين ، سَيعَ من البُرهان ابنِ الدَّرجِي عدَّة أجزاء ، ومنّ الشَّمس ابنِ الوَاسِطي ، وتصرُّ ، ر ابنِ أبي القاسِم النَّابُلْسي وغيرهم ، وقرأ بالرّوايات ، وأخذ الفِقْه عَنِ الشَّيخ

٢ ما حصر بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليس في (ع) وهو مثبت في متن (س ٢) .

١ ذيل العبر : ٢٤٦ .

٣ بلزاله في هامش الأصل عنوان جانبي بخط المؤلف (القحفازي ، .

٤ أتم نسبه في هامش النسخة (س ٢) ونصه :

و ابن عبد الملك بن موسى بن جبارة بن محمد بن زكري بن كليب بن حميد بن عبد الله ابن منصور بن ثابت بن عبد الله بن الزبير بن العوام ، كذا أمل نسبه ، قال بعض الحفاظ فإن. يكن مضبوطاً فقد سقط منه جدان » .

ه \$ الزبيري ، بخط المؤلف ابن قاضي شهية في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

جلال الدّين الخبّازي والقَاضِي صَدْرِ الدين والعَرَبِيَّة عن الشيخِ شَرَفِ الدّين الفَزَارِي وغيره ، واعْتنى بالآداب ، ومَهَر في العَرُوض وحَلِّ المُتَرْجم . وكانَ الفَزَارِي وغيره ، واعْتنى بالآداب ، كثيرَ النَّوادِرِ في دُرُوسِه ، وقَلَّ أَنِ اتَّفقَ مجموعُهُ في وَاحد . قال الصَّفدي : « سألتُه أن أقرأ عليه (المقاماتِ الحريريّة) فقال : أنا والله قليلُ الأدب ٣٠ .

ولمّا عَمَّر تنكُوْ جامعَه دخلَ ليَراه ، فوجدَ الشيخَ نجمَ الدّين ، فتحدَّث معه ، فكان فيما قال له تَنْكز : ما تقولُ في هذا الجَامع ٢ فقالَ : والله ِ صَحْنٌ ملبح إلا أنّه ما يليقُ أن يكونَ فيه الكِشْك ، (وكانَ تنكِوُ عَيَّن الخِطابَة للكشْك) وفضَحِك وقرَّر القَحْفَازي في الخِطابَة ، فخطب بِه في شَعْبان سنةَ ثمانِ عَشْرةَ ، ودَرَّس بالرَّكنية بالسَّفْح ِ ، ثم تركها لأنه اطلع على أن من شَرْطِ واقفِها على المدرّس السّكَن بها ، ووُلّي تدريسَ الظّاهرية والعَذْراوِية . وكانَ آخرَ من بَقي الفِقْه ١٩٠١ من أعيان شُيُوخ الحَنفية ، وشيخ الشّام في عِلْم العَربيّة / يُقْرأ عليه في الفِقْه ١٩٩١ من أعيان شُيُوخ الحَنفية ، وشيخ الشّام في عِلْم العَربيّة / يُقْرأ عليه في الفِقْه ١٩٩١ من أعيان شُيُوخ الحَنفية ، وشيخ الشّام في عِلْم العَربيّة / يُقْرأ عليه في الفِقْه ١٩٩١ ا

١ بعدها في (س ٢) « على البصروي » مقحمة بين السطرين .

٢ بإزائها في هامش (س ٢) تتمة بخط الناسخ نصها : « وقرأ مختصر ابن الحاجب على القاضي
 بدر الدين بن جماعة » .

٣ أعيان العصر : (ق ٨٢ آ) .

٤ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١١) وليس في (ع) .

٥ ذكر الصلاح الصفدي هذا الخبر في أعيان العصر (ق ٨٢) فقال :

و وقيل لي : إنه لما عمر الأمير سيف الدين تنكز رحمه الله تعالى الجامع الذي له بظاهر دمشق كان قد عينوا له شخصاً من الحنفية يلقب بالكشك ليكون خطيباً ، فلما كان يوماً وهو يمشي في الجامع المذكور أجري له ذكر الشيخ نجم الدين وبجموع فضائله وأنه في الحنفية مثل الشيخ كال الدين الزملكاني في الشافعية ، فأحضروه واجتمع به وتحدثا ثم قال له وهم في الجامع يمشون : أي شيء تقول في هذا الجامع ؟ فقال : ملح ، وصحن مليح ، ولكن ما يليق أن يكون فيه كشك ، فأعجب ذلك الأمير سيف الدين تنكز وأمر له بخطابة الجامع وسمعت خطبته فيه أول يوم خطب فيه وذلك في يوم الجمعة عاشر شعبان سنة ثمان عشرة وسبعمائة ، .

٣ بإزاء هذا الموضع أثبت في هامش النسخة (س ٢) حاشية نصها :

والأصول والنَّحْوِ وغيرِ ذلك . أحد عنه النَّحَوَ أعيانُ البَلَد ، وسمعَ منه البِرْزالي ، والنَّهبي ، والحُسيْني ، وذكروه في معاجمهم ، وابنُ كثير ، وابنُ رافع وتحلَّق ، وكتب عنه البِرزالي من شِعْره وقال : اشتغلَ وحَصلّ وتميَّز في الفِقْه والعربيَّة ٣ وغيرِهما ، وله ذِهْنَ جَيّد ومُنَاظَرةٌ صَحِيحة ، وهو يُلازِمُ الإقراءَ بالجامع ، وله شِعْرٌ جَيّد ، ومتعيِّن للفَتْوى والتَّدريس ؛ وقصدَه الطلبةُ ، وعُيِّن مَرَّةً للقضاء فلم يُوافق ، وكانَ حسَنَ المُحاضرة ذميمَ الخُلُق .

وقالَ الذَّهبي في (المعجم)' : « وهُوَ من أَذكياءِ أَهل وَقتِه ، ولَهُ النَّظم والنَّار مع الدّيائة والوَرَع والمَحاسِن الكَثيرة . تخرُّج به جماعةٌ في العَرَبية » .

" قد حدوكان قرأ العربية على المجد التونسي ، وعلم البلاغة على الشيخ بدر الدين بن النحوية الحموي حين جاء إلى دمشق سنةن تسع وتسعين مع الجفال ، قرأ عليه ضوء المصباح وشرحه إسفار الصباح ، والمنطق والجدل عن الشيخ سراج الدين الرومي مدرس الفرخشاهية والسيفية بالجامع الأموي » . وما في هذه الحاشية منقول عن أعيان العصر للصفدي مع شيء يسير من الاختصار ، انظر أعيان العصر للصفدي مع شيء يسير من الاختصار ، انظر أعيان العصر عليات العصر (ق ٨١ ب) .

وبذيل هذه الحاشية في هامش الصفحة من النسخة (س ٢) نقل عن الصفدي جاء فيه : و قال الصفدي : كان [الشيخ نجم الدين] مجموعاً للفضائل بمنوعاً للرذائل مطبوعاً على التهديب والتندير الذي على لطف الشمائل كثير [الحكايات] المختصرة في دروسه ، والنوادر المضحكات في غضون فوائده وعروسه لا تخل بدلك ، ولا يوجد في وقت إلا وهو عليه متهالك يضحك الثكالي وينشط الكسالي ، مع الأصول التي أحكم قواعدها وأكثر بروقها ورواعدها ، والفقه الذي تهدلت فروعه وتملأت منه أفاويقه وضروعه ، والنحو الذي برز على أقرانه في إقرانه ، وظهر مذهبه الصحيح من أقرانه [قرأ عليه فيه من الأعيان جماعة واشتهر ذلك عنه في عصره فما ينكر أحد سماعه] لو عاصره صاحب المفصل كان عليه مفضلاً أو صاحب التكملة كان ناقصاً وهذا مكملاً [و كتب المنسوب القوي وحرر أصله السوي ، وكان خطه آنق من حواشي الأصداغ وأظرف من الحلل التي رقمت في أوان الصحة والفراغ ، وله النظم الذي هو وسط لا هو الذي وأظرف من الحلل التي رقمت في أوان الصحة والفراغ ، وله النظم الذي هو وسط لا هو الذي جيد الدهر قلائد الجمان ، وقل أن اتفق مجموعه في عصره لغيره من أهل مذهبه أو قارب مداه الحن تجارى إلى غاية مطلبه ، وانظر أعيان العصر (ق ٨١ ب و ٨١ آ) واستدركنا منه ما فاته الحشي على نسخة (س ٢) . وجعلناه بين حاصرتين معقوفتين .

١ في (ع): ﴿ المعجم المختص ﴾ .

وقال ابنُ كثير : «كان أستاذاً في النَّحو ، وله علومٌ أُخَر ، لكنْ كان نهايةً في النَّحْو والتَّصريف » .

وقال الكُتبي: « شيخُ أهلِ دِمَشق في عَصْرِه ، قرأ عليه الطَّلبَةُ ، وانتفعَ به جماعةٌ ؛ وله نظمٌ ونشر وكتابة مليحةٌ افائقة ، ونوادرُ ظريفةٌ وحكايات مَطْبوعة . وكان يُشْغِل في مذهب أبي حَنِيفة وفي (مُخْتَصَرِ ابنِ الحاجب) وفي (الحاجيبة) و (المقرب) ويعرفهما معرفة جَيّدة إلى الغاية . وكان إماماً في علم المعاني والبيان ، ويعرف علم الاصْطِرُلاب » .

توفي في رَجَب ودُفِن ببابِ الصَّغير بتُربة بني السَّيرجي عندَ والده ، وكان و والدُه من أعيان الحَنفية وأصحاب الشيخ جمالِ الدِّين الحصْري ، تُوُفِي في شَعْبان سنةَ أربَع وثمانين " .

مُحمَّدُ بن أبي بَكْر بن إبراهيم بن عَبْدِ الرَّحْمنِ بن محمَّد بن حَمْدان ،
 الشيخُ الإمامُ العَلامة مُفْتِي المُسْلمين ، بقيّةُ السَّلفِ ، شيخُ الشَّافعية ، قاضي القُضاة ، شَمْسُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله الدِّمشقي المعروف بابن التقيب مدرِّسُ الشَّامِيّة النَّرِ النَّه .
 البَرِّ انبة .

١٥ مولدُه سنة إخدى أو اثنتيْن وستّين وستّمنة ، وسيم من أحمد بن شيّبان ، وأبي حامد ابن الصّابُوني ، وابن البُخاري وغيرهم . وخرَّج له بعض المحدثين مشيخة ؛ وتفقّه بالشيخ شرّف الدّين المقدسي ، والشيخ زين الدّين الفارقي ، ١٨ وأخد عن الثميخ مُحيي الدّين النّواوي وكان صاحِب والده .

١ البداية والنهاية : ٢١٤/١٤ .

٢ في (ع): (حسنة).

٣ وستمئة ، وهي سنة وفاة والد القحفازي .

٤ بأزائد في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط ابن قاضي شهبة : و الشيخ همس الدين
 ابن النقيب ٤ وبذيله تتمة بخط الناسخ : و تلميذ النووي ٤ .

ه و وستين ، ساقطة من (ع).

10

۱۸

وحَدَث ، سَمَعَ منه البِرْزالي والتَّقَى عليه جُزْءاً من عَوالِيه ، وابنُ رافِع ، وابنُ رافِع ، وابنُ تثير ، والحُسيّني وغيرُ واحد من المحدِّثين . وممَّن سمِعَ منه من الفُقهاء القاضي تاجُ الدّين السبّكي ، وهُوَ الذي أَذِنَ لَه بالإفتاء ، والقاضي شَمْسُ الدّين الغَزِّي ، ٣ والقاضي أبو الفَضل التُويْري قاضي مكَّة وغيرهم . وأفتى قَدِيماً ، ودرّس وأعاد ، وكانَ له ذِكر قبلَ السبعمائة ، وهوَ من أعيانِ الفُقهاء وأحدُ شيوخ ابن جُملة ، ثم ولي قضاءَ حِمْص في شهر رَمَضان سنة بمانِ عشرة ، ثم طرابُلْس في ربيع الأول سنة سبّع وعِشرين ، ثم حلب في شهر ربيع الآخر سنة ثلاثين . ثم الفصل في سنة ستّ وثلاثين وأقام بدمشق بطالاً . ربيع الأول سنة سنّ وثلاثين وأقام بدمشق بطالاً . ثم وُلِّي تدريسَ العادِليَّةِ الصُّغرى عِوضاً عن ابن الفَحْر المِصْري بعد مِحْنَتِهِ في ٣ ب] ربيع الأول سنة ثمانِ وثلاثين ، ثم تركها / وانتقلَ إلى تدريس الشَّامية البَرَّانية في ذِي القعدة ، ولم يزلُ مدرِّساً بها إلى حينٍ وفاته ، وماتَ وقد ماتَ أهلُ طَبَقَتِه ، وانفردَ مدُّة بعدهم .

قال بعضُهم: « كَانَ الشَّيخُ مُحْيِي الدِّينِ قد بَشَّرَه بقضاءِ القُضاة وتَدْريسِ الشَّام، الشَّام، الشَّام، فولِّي القضاءَ الشَّام، فرَّل يظنُّ أنه يلي قضاءَ الشَّام، ثم دَرِّس بالشَّامية فطابَق قولَ الشيخ ».

قال ابن كثير : « وكان شيْخاً عالِماً ديّناً قليلَ الشّر قليل الأَذِيّة للناس والغيبة الهم » . .

وقال ابنُ رَافِع : ﴿ كَانَ كَرِيمَ النَّفُسِ عَبَّاً لِلصَّالِحِينَ ﴾ . وقال الكتبي : ﴿ كَانَ شَيْخًا عَالِماً دَيْناً مُنَوَّرِ الشَّيبة ، عليه نُورِ العلم ، وكان خَيْراً كله ﴾ .

١ لم نجده في البداية والنهاية .

۲ وفیات ابن رافع : ۲/۱.۵۰.

٣ (س ٢) : ﴿ العين ﴿ تصحيف ،

وقال السُّبكي في (الطَّبَقات) : « كانَ فَقِيهاً كَبِيراً صالِحاً حيراً فاضلاً » . . وقال الحُسنيْني : « جالَسَ الشَّيخَ مُحْيِي الدِّينِ النَّواوي وكان أحدَ أَوْعِيَةِ

۳ العِلْم »۲.

توفي في ذي القَعْدة بالشَّامية البَرّانية ، ودُفن بالسَّفح بتُربةٍ لهم شِمالي البَّجامع المُظَفَّري .

٣ • همَّدُ بنُ بَرْدَس بنِ نَصْر بنِ برْدَس بن رَسْلَان ، العَدْل ، شَمْسُ الدّين البَعْلَبَكِّي .

مولدُه سنةَ ثمانٍ وسَبْعين وستائة . سَمِع من التَّاجِ عَبْدِ الخَالق وغيرِه ، وكان و أحدَ العُدول بَبَعْلَبَكَ ولَدَيْهِ فضائلِ ، و كانَ يقرأ الحديثَ على كُرْسِي بالجَامع ، وهو أخو المحدّث عِمادِ الدّين إسْماعيل . توفي ببعلبكُ في شَهر رَمَضان .

• محمّد بنُ سَعِيد بنِ أبي المُنَا ، الفَقِيهُ الإمامُ ، بدرُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله المَحَلّبي الحَنْبَلي ، نزيلُ القاهرة .

ولد سنة أربع وسبّعين وسبّائة بصنفد. سَمِع من التَّقِيّ ابن مؤمن، والعِزّ ابن الفرّاء، والأبرّقُوهي، ذكره الدَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال: «صاحبنا ١٥ نسبَخ كثيراً وحَدَّث وأَفاد، وفيه صفاتٌ حَميدة، انتقيت له جزءاً حدث به ». وقال في (المعجم الكبير): «رَفِيقُنا كتبّ المنسوب واشتغل وحَصّل وترَهّد نوبةٌ، سَبِعْتُ من شعره».

١٨ تُوفي في شَعْبان.

• عمَّد ، بنُ سُلَيْمان بنِ عَبْدِ الله بن سُلَيْمان ، المحدِّثُ العَدْل ،

١ طبقات السبكي : ٣٠٧/٩ ، الترجمة : ١٣٣٧ .

٢ ذيل العبر : ٢٤٨ .

٣ ١ بن نصر بن بردس ، ساقطة من (س ٢) .

٤ (س ٢) : (و فضل ١١ .

ه بإزائه في هامش الأصل عنوان جانبي : و تقي الدين الجعبري ، .

تقيُّ الدّين ، أبو عبد الله الجَعْبَري الأصل الدّمَشْقي الشافعي .

ولد سنةَ سِتٌ وسبعمائة ، وسَمِع من أبي بَكْر بنِ محمَّد الرَّضيّ ، والحجَّار وجماعة . وكان زوجَ بنتِ ابن الحافِظِ المِرّي ، وقرأ عليه كثيراً ، وسَمَّع أولادَه ٣ كَثيراً شَرَفَ الدّين عَبْدَ الله ، وجمالَ الدّين إبراهيمَ وغيرهما .

ذكره الذّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : « المحدّثُ الفقيهُ ، قرأ كَثيراً وتخرَّج بشيخنا الجِزّي ، وقرأً على العامَّةِ ، وفيه خيرٌ ومُرُوَّة وتَوَاضُع ، أخذ عَني وعبارته ، جزلة » .

وقال ابنُ كثير : « كان فَقِيهاً بالمدارس وشاهداً تحتّ السَّاعات ، وعندَه فضيلةٌ جَيّدة في قِراءَةِ الحَديث ، وشيءٌ من العربية وله نظم مستحسن ٧٠.

وقال ابنُ رَافِع : « طلّبَ بنَفْسِه وكتَب وسَمِع كثيراً وقرأ بنَفْسِه ، وله نظم . كتب عنهُ محمَّدُ بنُ سَعد بَيْتَين من نَظْمِه وكان بَشُوشَ الوَجْه ٣٠ .

توفي في جُمادًى الآخرة ، ودُفن عند أبوَيه بباب الصّغير .

عمد الله المام المعرف المعرف المعرف المعرف المعلى المعرف ا

سمع من العِزّ الحَرّاني ، وشامية بِنْتِ البَّكْرِي وغيرِهما .

قال ابنُ رَافِع : ﴿ وَخَدُّتُ وَذَرِّسَ وَتُولِّي نَظَرِ الْمَوَارِيثُ ﴾ .

تُوفي في جُمادَى الأولى بالقاهرة .

۱۸

14

١ في (ع) : ﴿ وَسَتَّمَعُةً ﴾ سهو واشبح .

٢ البداية والنهاية : ٢١٤/١٤ .

٣ وفيات ابن رافع : ١٩١/١ .

٤ بجانبه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي : « ابن أخبي ابن دقيق العبد ، .

٥ وفيات ابن رافع : ٤٨٩/١ .

عمّد ابنُ محمّد بن عَلِي بن هُمَام سابضم الهاء وتَخْفيف المي سابن رَاجي الله بنِ سَرايا بن ناصير بنِ دَاوُد ، الشيخُ الإمام المحدّث ، تقي الدّين ،
 ٣ أبُو الفَتْح العَسْقَلاني المِصْري الشّافعي المعروف بابن الإمام .

مولدُه في شغبان سنة سبع وستبعين وستائة . طَلَبَ الحديثَ بنفسِه ، وقرأ وكتب بخطه ، وحَصَّل الأجزاء والكُتُب الحديثيّة ، وتخرَّج بالحافِظِ الدّمياطي ، وسمِع منه ومن الأبرّقوهي وابن الصَّواف ، وشهابِ المُحْسِني وجَماعة . وكان إماماً بالجامِع الصَّالِي ظاهِرَ القاهرة وساكِناً به ، وصَنَّف كتاباً حسناً في الأذكار والأدْعِية سَمّاه (سلاح المؤمن) .

٩ توفي فَجْأةً في شَهْر ربيع الأول ودُفنَ بالقرافة ولبعضهم في كتاب سلاح
 المؤمن :

هَذَا ﴿ سِلاحُ المُؤمنِ ﴾ المُتَّقي جاهِدُ بِهِ النُّفْسَ فيعْمَ السِّلاحُ

١٢ • عمَّدُ بنُ محمَّد بنِ محمَّد بن أحمد بن إبراهيم ، الإمامُ ، شَرَفُ الدّين ، اللَّخيي الأمْيوطي ، قاضي الممدينة وخطيبُها .

توفي بها في صَفَر ودُفن بظاهِرها .

١ ترك ناسخ (ع) كلمة محمد الأولى وبقي موضعها بياضاً . وفي هامش الأصل (س١) بجانبه عنوان هامشي بخط ابن قاضي شهبة : ١ صاحب سلاح المؤمن ٥ ونجانبه بخط الناسخ : ١ ابن الإمام ٥ .

۲ (ع): « هشام » .

٣ في (س ٢) : « كتاب سلاح المؤمن » وكانت « كتاب » في الأصل (س ١) وضرب عليها .

إلى هامش (س ٢) تعقيب على (سلاح المؤمن) نصه : « قال بعضهم : اشتهر سلاح المؤمن أي حياة مصنفه ورأيت الذهبي قد ظفر به واختصره بخطه سنة نيف وثلاثين » .

ه ما بين القوسين ساقط من (ع).

٣ بإزائه عنوان هامشي في (س١) نصه: « اللخمي قاضي المدينة وخطيبها » وبذيله خط ابن
 قاضي شهبة كلمة ٩ الخلخالي » للمترجم بعده .

٧ و الدين ، ليست في (ع) .

وَجَدَّهُ القَاضِيِ عِزُّ الدين تَفَقَّهُ على السَّدِيدِ التَّزْمَنْتِي والنَّصِيرِ ابنِ الطَّباخ ، ووُلِّي قضاءَ الكَسرك قريبـاً مـن ثَـلاثِين سنـةً ، وتوفّي سنـة خمس وعِشريـن وسبعمائة أ

عمّدُ بنُ مظفّر الدّين ، الإمامُ ، شمسُ الدّين الخَلْخَالِي ، ويعرف أيضاً بالخطيبي .

ذكره الإسنوي في (طَبقات الشَّافعية) وقال : «كَانَ إِمَاماً فِي الْمُلُومِ الْعَقْلِيَّة ٣ وَالنَّقْلية ، ذَا تصانيف كثيرةِ مَشْهُورة منها : (شَرَّح المَصابيح) و(مختصر ابن الحاجب) و(الجفْتاح) و(التلخيص) في علم البيان ، وصَنَّف أيضاً في المنطق تُوفي بأرَّان في هذه السَّنة تقريباً ، قال : وكان والذه أيُضاً فاضِلاً ، والخَلْخالي ٩ منشُوب إلى الخَلْخال ، خناءَيْن مُعْجَمَتين مَفْتُوحَتيْن في آخِره لام : قريةً من نواحي السَّلطانية . وأرَّان ، جهمزة مفتُوحة ورَاء مهملة مشدَّدة وبالنّون ٣٠ .

* عَمَّدُ الله أَلْ يُوسُفَ بن علي بن خيّان بن يوسُف بن خيّان التَّفْري ١٢ الأَلْدُلُسي الجيّاني -- بالجاء الأَلْدُلُسي الجيّاني -- بالجاء المهمّلة -- العَرْناطي ثم المصري ، الشيخ الإمامُ الأوحدُ العلامة الحافظُ المفسّر النيحوي اللّغوي فريدُ دهره ، وشيئخ النّحاةِ في عَصره ، وإمامُ المفسّرين في وقيّه ، ١٠ وصاحبُ التّصانيف المشهورة التي سارتُ شرْقاً وغرّباً ، أثيرُ الدين ، أبو خيّان .

وُلد سنة اثنتين وخمْسين وستائة كا قال ابنُ الخطيب في (الإحاطة)°. وقالَ الصَّلاحُ الصَّفدي : « وُلِد في آخر شوّال سنة أربع وتحمْسين » قرأ ١٨

انظره في الدرر الكامنة: ٤ /١٥٩/ . وهو فيه فالمحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم ٤ . وليس في عمود بسيه (محمد) الثالث .

٢ - يريد أن له شرح مختصر ابن الحاحب وشرح المفتاح وشرح التلخيص .

٣ طبغات الشافعية للأسنوي : ٢٤٣/١ ، الترجمة : ٤٦٣ .

٤ في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي خط ابن قاضي شهبة : ٥ الشيخ أبو حيان ٥ .

٥ الإحاطة : ٣/٣٤ .

٣ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ١٥٥ ٱ) .

لعاصِم في المكتب في حُدودِ سنةِ ثمانٍ وستين ، وشَرَع في طَلَبِ العِلم سنةَ سَبْعين ، وأخذ علْمَ العَربيّة عن جماعةٍ أشهرُهم أَبُو جَعْفَر ابنُ الزّبير ، وعنه أخذ علمَ الحديث واخذ علم الحديث والمغرِب ، وقرأ عليه وعلى غيره بالرّوايات / وأخذ شيئاً عن مَشايخ شَيْخه أبي [٧٠٠] جعفر المذكور الآخذين عن أبي على السَّلُوبين ، وسَمِع بتلكَ الدّيار من جَماعةٍ .

مُم قَدِمَ الْإِسْكَنْدَرِيَّة وقرأ بها القِراءت على عَبْدِ الصَّمدِ المَرْيُوطي صاحِب

٦ الصَّفْراوي .

وقدِمَ إلى مصرَ سنةَ تِسْع وسَبْعِين فأدرك أبا الظاهر إسْماعِيلَ بنَ هِبَةِ الله المَلِيجِي ، وكان آخرَ من قرأ على أبي الجُود ، وقرأ (التَّيسير) على أبي علي المَليجي ، وكان آخرَ من قرأ العَربية على الشيخين رَضِيّ الدين القَسنُطِيني وبَهاءِ الدّين ابنِ النَّحاس ، وقرأ عليه (كتاب سيبَويه) . وأخذ علم الأصول عن الشيخ شمْس الدّين الأصفهاني ، وعلم الحديث عن الحافظ الدّمياطي وغيره .

١٢ وسَمِع بالإسكَنْدريّة والقاهرة والحجاز من العِرّ الحِرّاني وعَبْدِ الرّحيم بن تحطيب المِرّة ، وابن القَسْطَلاني ، وغَاذِي الحَلاوي ، وأبي بكر ابن الأنماطي ، وأبي اليُمْن البيّن البيّن عساكِر وخلق يطول عَدُّهم ويُسْفِمُ سَرْدُهم ، يقربُون من أربعمائة شيخ ،

ه ١ وأجازه خَلْقٌ يُوفون على ألفٍ وخمسمائة نفر . وقد ذكر ذلك في كتابِ سَمّاه (التّبيان فيمَنْ رَوَى عَنْه أُبُو ۚ حَيّان) .

وكانَ ظاهِرِيّاً فالنَّمَى إلى الشَّافعية وانْحتْصِر (منهاج النووي) . قال ابنُ حِجّي :

١٨ ٥ سمعتُ شيخنا أبا البّقاء يقول : إنه كانَ ظاهِريّاً في البّاطن ، .

وتصدَّى لإقراءِ العَرَبية بعد مَوْتِ ابنِ التّحاس سنة ثمانِ وتِسْعين ، وصارَ شيخَ النَّحوِ من ذلك الحين . وقرأ الناسُ عليه الطبقة بعد طبقة حتّى ألحق

٢١ الأصاغرَ بالأكابر .

١ : الأصول ، ليست في (ع) .

٢ (س٢): ﴿ وَمِنْ ﴾ ،

٣ (ع): ١ ابن ١ تصحيف .

٤ (س ٢) : ﴿ وقرأ عليه الناس ﴾ تقديم وتأخير .

٦

٩

وصنَّفَ الكُتُب المَشْهُورةَ الكثيرة ، ذكر بعض الحُفّاظِ أنها تزيدُ على خمسين مُصنَّفاً .

فمنها :

ـــ البُحُرُ المُحِيط في التفسير : وهو كتاب كبير .

والنّهر: في أربع مجلدات.

ـــ وشَرْحُ التُّسهيل : في ثمانِي مجلدات .

- وارْتِشافُ الضرب: في ثلاث مجلدات.

- التَّذكِرة: أربع مجلدات.

ــ غايّةُ الإحسان : مقدمة في النحو .

ــ وتَظَم الشَّاطِبيَّة وحَلَّ رُموزَها وسَمَّاه عِقْدَ اللَّآلِي في السَّبعة العوالي .

ـــ وصنَّف تسعة كُتُب في القِراءات.

ـــ والنظائر في المسلاة عن نظار جَمَعَ فيه فوائد وغرائب .

وحَدَّث قديماً ، سَمِعَ منه أبو الْفَتْح بنُ سَيِّد النَّاس ، والقَاضي تقيُّ الدِّين السُّبكي وخَلْق .

أخذ عنه القُضاةُ : عِزُ الدّين ابنُ جَمّاعة ، وبهاءُ الدّين أبو البّقاء ، وتاجُ ١٥ الدّين السُّبكي .

والمشايخ: بهاءُ الدّين ابنُ عَقِيل، وجَمالُ الدّين الإسْتَوي وبحث عليه (التسهيل)، وأبُو العّبّاس العِنّابي ولّزِمه مُدَّةً وخدمه وسَمِع عليه (شرح ١٨ التسهيل)، وأبو العّبّاس الأَلْدَرْشي شارح (التَّسْهيل) والشهابُ السّمين شارح (التَّسْهيل) والشهابُ السّمين شارح (التَّسْهيل) والشهابُ السّمين شارح (التَّسْهيل) أيضاً، وخلائق لا يُخصّون .

ذَكَرُهُ الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال فيه : ﴿ الإِمامِ العَلَّامَةُ ذُو الْفُنُونَ ، ٢١ حُجَّةُ الغَرّبِ ، عالمُ الدِّيارِ المصرية ، وصاحِبُ التصانيف البِّدِيعة ، أخذ عن

١ (ع): ﴿ الْبُمْنِي ﴾ تصحيف .

عُلَماء الأندلس ومِصْر ، وكَتَب إليَّ بمَرْوِيّاته ؛ وله عمل جَيِّدٌ في هذا الشأن وكَثْرَةُ المَلْب . أُسَنِّ وأَضَرَّ بأَخَرَةٍ ، ثم وُلِّي القبَّةَ المنصوريَّة مُضَافاً إلى دَرْسِ

٣ التّفسير بها ».

وذكره في (طَبَقات القُرَاء) قال: «ومع بَرَاعَتِه الكاملةِ في العَرَبيّة له يَدٌ طولَى في الفِقْه والآثارِ والقراءاتِ واللّغات، ولَهُ مصنَّفات في القراءات والنَّحو، وهو مَفْخَرَةُ أهلِ مصر في وَقْتِنا في العِلم، تخرَّج به عِدَّةُ أَثِمَّة، ووَدِدْتُ لو نَظَر في هذا الكِتابِ وأصلح فيه وزاد تراجم جماعةٍ من الكِبارِ، فإنّه إمامٌ في هذا المعنى أيضاً / ولكنَّ إمامَتَه في العَرَبيّة سَتَرَتْ عُلُومه وأَنْسَتْ ١٢٧١

٩ معارِفَه ، فقد حاز قصبَ السُّبُّقِ فيها » .

فال ابنُ رَافِع في (وَفياته) : « شيخُنا العَلَامةُ الأستاذُ ، كتب بخطّه وقرأ بنفسه ، وعُنِيَ بالطَّلَبِ والرَّواية ، وخرَّج لبعض شيُوحه ، وبَرَع في عِلْم ١٢ العَرَبية ، وصَنَّف فيها التَّصانيف ، وشعَل النَّاس مُدَّة طويلةً ، قرأ عليه أكابرُ أهل العِلم ، وطال عُمُره ، وبعُدَ صيتُه ، ودرَّس في التّفسير بالنجامِع الطُولُوني وفَيَّةِ المَنْصور ، ودَرَّس فيها للمحدِّثين أيضاً ، وانتفَع به جماعة ، وجمع في وقَبَّةِ المَنْصور ، ودَرَّس فيها للمحدِّثين أيضاً ، وانتفَع به جماعة ، وجمع في التَّفسير كِتاباً كبيراً » .

وقال القاضي تاج الدين السبكي في (طبقاته) : « شيخنا وأستاذنا إمامُ النّحاةِ المجمّع عليه الذي رُحِل إليه من أقطار الأرضين ، و له التّصانيفُ التي النّحاةِ المجمّع عليه الذي رُحِل إليه من أقطار الأرضين ، و له التّصانيفُ التي ١٨ سارَتْ بها الرُّكبان ؛ انتفّع به أهلُ عصرِه ، واتّفقُوا على تَقْديمه وإماميّه ، ونشأتُ أولادُهم على حِفْظ مُختصراته ، والنظر في مَبْسُوطاته ، وضرّب الأمثال باسمه ،

۱ (ع): ۱ ذكره ، تصحيف .

٢ غاية النهاية في طبقات القراء: ٢٨٥/٢ ، الترجمة : ٣٥٥٥ .

٣ (ع): ﴿ أَسْمَعِ ﴾ تصحيف.

٤ وفيات ابن رافع : ٤٨٢/١ .

مابقات الشافعية : ٢٧٦/٩ ، الترجمة : ١٣٣٦ .

٩

١٨

مع صِدْق اللَّهْجة ، وكثرةِ الإِثْقانِ ، والتحرِّي وما الأمر عليه كثير ، وهَذَا الكتابُ مَبْنِّي على عَدَم التَّطويل، ومن شعره:

عِـدَايَ لَهُــمْ فَضْلٌ علــيّ ومِنَّــةٌ ۚ فَلَا أَذْهَبَ الرَّحْمن عَنِي الأَعَادِيا ۗ

هُـمُ بَحَثُوا عَنْ زَلَّتُمَى فَاجْتَنَبُّتِهَا وَهُمْ نَافَسُونِي فَاكْتَسَبُّتُ المَعَالِيمَا

: 41,

لين كانَ زَيْدٌ في مُحمُولِ بعِلْمِيهِ وعَمْرةِ أَمُحو جَهْلِ يَنَالُ سَناءَ ٢ فَقَدْ يَرْسُبُ اليَاقوتُ في الماء عُنُوةً ويَطْفُسو عَلَيْمه ما يَكُسونُ غُتَماءَ » توفي في صنَفَر وقد جَاوَز التُّسعين بأربَعةِ أشهر ، وقيلَ أكثر على ما تقدُّم منَ الخِلافِ في مولدِه ، ودُفِنَ خارجَ بابِ النَّصر بمقْبَرَةِ الصُّوفية .

• يوسْفُ بِنُ أُسْعِد ، الأمير ، صَلاحُ الدِّين ، الدَّوَادار .

توصيّل إلى أن صارّ دوادار الأمير سَيْفِ الدّين قَبْجَق، ثم أخذ إمرةٌ بحلب، ثم وُلِّي الحُجوبية بها ، ثم طُلِبَ إلى مصر ، ووُلِّي الإسْكَندرية في شهر رمضان ١٢ سنةَ أربع وعِشرين ثم عزل . ولما تُوفي أَلْجاي الدُّوادار جَعَله السُّلطانُ دَواداراً مكائه ، وحبُّ مع السُّلطان سنة اثنتين وثلاثين ، واستطالَ على الناس أجمعين واسْتطار شُرُّه خصُّوصاً على الكتّاب ، ثم عُزل في شهر رمضان سنة ثلاث وثلاثين ١٥٠ ونُقل إلى صَفد أميراً ، ثم إلى طرابُلس ثم إلى حلب . ثم إنه حجّ وعاد ، وورد الخبر إلى دمشق بوفاته في جُمادى الأولى .

قال ابن خبيب : وهو من أبناء الثمانين .

قال الصُّفدي: ﴿ وَكَانَ يَكُتُبُ خَطًّا حَسَّناً ، وله مُشارِكة كثيرة في التَّواريخ وتراجِم النَّاس ، وكانَ كافِياً ناهِضاً فيما يتولُّاه ، خبيراً بما يُفوَّض إليه ، إلا أنَّه

۱ ﴿ إِلَى دَمَشَقِ ﴾ سقطت من (س ٢) .

٢ بعدها في (ع) زيادة: و بعارابلس ، خطأ .

كَانَ مُفْرِط الشَّعِ إلى الغاية ، ووقفَ دارَه بحلبَ وهي عظيمةٌ مدرسةً على المَذاهِبِ الأُربِعة ، ووقفَ كُتُبُ عظيمةٌ من كل الأُربِعة ، ووقفَ كُتُبُ عظيمةٌ من كل فَنِّ وكان عنده كُتُبُ عظيمةٌ من كل فَنِّ وكان إذا كانَ بَطّالاً مثلَ الزُّلالِ الحُلْوِ البَارِد ، وإذا وُلِي ولَوْ حراسةَ الدَّربِ مثلاً انسلخ من ذلكَ اللَّطلف ولَبِسَ لمنْ يعرفُه ولمن لا يعرفُه جِلْد النَّمر ، وتحدَّث بحراسة الدَّرْبِ في كُلِّ ما في الدَّوْلَة من الوظائف » أ .

٢ • / [يُوسُفُ] ٢ بنُ عمد بنِ عُمرَ بنِ سَالم بنِ جَميل ، العَدْل ، ٢١ ب]
 تقى الدين ابنُ المحدّث ناصر الدين المَشْهَدي الأصل المِصْري .

حضر في الأولى سنةَ سبع وسبعين على غَازِي الحَلاوي ، وفي الخامِسةِ على

٩ البُوصيري صاحِبِ البُرْدَة .

قال ابنُ رَافِع: « وهُوَ آخرُ من حَدّث بها عنه » .

قال ابنُ حجى - تغمَّده الله برحمته - : « يَعْني بالسَّماع وإلا فقَدْ حَدَّث

١٢ بها عنه بالإجازة القاضي عِزُّ الدين » .

تُوفي بالقَاهرة في شَهْر ربيع الآخر ، ودُفن ببَابِ النَّصْر .

* * *

١ انظر أعيان العصر وأعوان النصر : ﴿ قُ ١٧٢ آ ﴾ .

٢ تركت بياضاً في النسخ الثلاث واستدركناها من وفيات ابن رافع: ٤٨٨/١.
 وبإزاء الاسم في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي: و المشهدي المصري ٤.

سَنَة سِتٌ وَأَرْبَعِين وسبعمائة

في مُسْتَهلٌ المحرّم: قَدِمَ توقيعُ القاضي عزّ الدّين ابنِ المُنتِجّا بالحِسْبة عوَضاً عن علاءِ الدّين ابنِ الأطروش.

وفي ثامِنِه : دَرَّس القاضي نجمُ الدّين ابنُ الطَّرْسوسي بالحَاثُونيَّة الجُوَّانية التي كان انتزَعَها منه علاءُ الدّين الأطروش الذي كان محتسيباً ، ثم توجَّه إلى مصرّ واستقرَّ هناك محسيباً ، فعادتُ هذه المدرسةُ إلى المذكور .

وفي سادس عَشَره : عُقِدَتِ الجُمُعةُ بالجامع الذي أنشأهُ بهاءُ الدّين بنُ المَرْجَاني بالمِزَّة الفَوْقَانِيَّة وقد كمُلت عمارتُه ، وهو جامعٌ حسن ، وخطب به يومئذٍ عمادُ الدين ابنُ كثير ' .

وقَدِمَ الحَاجُّ والرَّكب الشّامي ، وذكروا أَنَّ البّهار في هذه السَّنَةِ إِلَى غَايَةٍ الكَارِة ، حتى ذكر بعضهُم أَنَّه تقدَّم معهم قريبٌ من سبعةِ آلاف حِمْل بَعير من البّهار .

وفي رَبيح الأُوّل: دَرّس القاضي عمادُ الدّين ابنُ العِزِّ المَحْنَفي بالظَّاهرية الجُوَّانيَّة، استعادَها من القاضي عَلاءِ الدّين ابنِ العِزّ بمَرْسوم، وكانَ قد دَرّس الجُوَّانيَّة، استعادَها منه ابنُ أخيه ١٥ جا في رَجَب في السَّنةِ الخَالِية بنُزُول القَحْفازِي له، ثم أَخَذَها منه ابنُ أخيه ١٥ في ذي القعدةِ من السنةِ الخَالية، فاستعادَها، ثم استعادَها منه علاءُ الدّين بعد شهريَّن ونِصَف.

وفيه : دَرَّس الشيئُ نورُ الدِّين ابنُ الشَّيخ نَجْمِ الدِّين ابنِ قِوام بِرواقِ الدُّوادَاري ١٨ داخل بابِ الفَرَجِ عَرْبِي العَادِليَّة الكُبْرى عَوْضاً عَنْ صَلاحِ الدِّين الجُوبَرَاني ، داخل باب الفَرَجِ غَرْبِي العَادِليَّة الكُبْرى عَوْضاً عن القاضِي حُسّامِ الدِّين القَرْمي بحكْم ِ ثُم دَرَّسَ بعد أَيَّام بالرِّباط الناصيري عِوْضاً عن القاضِي حُسّام ِ الدِّين القَرْمي بحكْم ِ

إن النسخ الثلاث : ١ ابن كثير عماد الدين ، وفي الأصل (س ١) إشارة إلى التقديم والتأخير ففعلنا ذلك .

وفاتِه بَطَرابُلْس ، وكان توجّه إليها ، واستنابَ الشيخَ نجمَ الدّين في الدَّرس ، فلمّا وصل الخبرُ بوفَاتِهِ كتبَ النائبُ له تَوْقيعاً ' وأرسله إليه مع وَلَدِه الصُّغير صحبةً ٣ شادٌ الأَوْقاف ، وفَرحُوا بقَبُوله ذلك .

وفيه : طَلَّبِ السُّبكي شَمُّسَ الدِّينِ ابنَ قَيِّم الجَوْزِية لإفتائه بجَواز المسابقة مِنْ غير محلِّل، وكان قد صَنَّفَ في ذلك مصنَّفاً ونصَر فيه ما ذهبَ إليه شيخُه في ذلك ، وهو مخالف للأثمَّة الأَرْبَعة والجُمْهور ، فأنكر ذلك عليه ، وآل الأمرُ بعد أمور إلى مُتَابَعَةِ ابن القَيِّم الجمهورَ والرَّجوعِ عَمَّا كان يُفْتَى به . أرَّخه صاحبُه ابن کثیر .

وفيه : حضَرَ النائبُ والقُضاةُ وخَلق من أعيانِ الأمراءِ وأعيانِ الدُّولَة إلى مَقْصورَةِ الجامِع تُبَيْلَ الظُّهر ، ورُسِمَ بإحْضارِ الفُقهاء والمدرِّسين ، وصُلِّيتِ الظَّهرِ في أَوْل الوَقْتِ ، وقُرىءَ كتابُ السُّلطانِ على السُّدّة قرأَه كاتِبُ السّر والنائبُ ، ١٢ والقُضاة قيام ليتضمَّن إعادةَ ما قُطِعَ من المرتَّبات عَلَى الدّيوان / السُّلطاني ٢٧١] والصَّدَقات ، وأرسلَ ذلك والسلطانُ مريضٌ مثقَل ، فكُثُر الدُّعاءُ له ، وكانَ هذا القطعُ وَردَ على يدِ الصَّاحب تقيِّي الدّين ابن مَرَاجل ، ورُسمَ بعمَل خَتْم في ١٥ المَدارس والرُّبُط والدَّعاء بعافِيّةِ السلطانِ ، ففُعل ذلك في بَعْضِ الْأماكن .

> وفي ثالِث ربيع الآنحر: أظهر موتُ السُّلطانِ الملكِ الصَّالح عمادِ الدّين ابن النَّاصر ، وكان قد عهد إلى أخيه لأبُّويُّه سيفِ الدِّين شُعْبان ، فجلسَ على ١٨ سَرير المُلُّك من العَد ، ولُقِّب بالكَامِل ، وهو الخامس من أولادِ الملكِ النَّاصيرِ منَّن تولَّى الملكُ ، .

١ في (س ٢) زيادة كلمة ١ بها ١ .

٢ انظر بسط ذلك في البداية والنهاية : ١٩/١٤ .

٣ « قيام » ساقطة من (س ٢) .

٤ في هامش الأصل (س ٢) إعادة ذكر الخبر بخط مختلف ونصه : و توفي الملك الصالح في سنة ست وأربعين وسبعمئة وجلس أخيه [كذا] سيف الدين شعبان ولقب بالكامل ، وهو الخامس من أولاد الملك الناصر محمد بن الملك المنصور قلاوون . .

وقال بعضُهم : إن الأمراءَ لم يكونُوا راضِينَ بهِ لما يعلمونَ من سَطُوتِه وأنّه قَوِيَ عليهم ، فاستمالَ بعضَهم كالأُمير أَرْغون العَلائي زوج ِ أمّه ، وجلس على التَّحْتِ ، وبُويع له و لم تمكِنْ مخالَفَتُه .

ولما استقرَّ عَزَل وولّى وقرَّب وأَبْعَد ، وانقطَع البريدُ عن الشام نحوَ عِشْرينَ يَوْماً للشُّغل بمَرَضِ السُّلطان . فلما كان حادي، عَشَرِه قدِمَ الأمير بَيْبُغوا مُخْبِراً بوفاةِ الملكِ الصَّالِح وأَخْذِ البيعة لأخيه الكامِل ، فَهُعلَ ذلك وزُيَّنَتِ البلد .

وفيه : خرج نائبُ صَفَد الأميرُ بُلك الجَمدار مُتَوجّها إلى مِصرَ مَطْلُوباً . قال العثمالي :

« وكان بُلك ظالماً غاشِماً لا يَخْشَى عاراً ولا يخافُ ناراً ، عظيمَ الطّمع ٩ لدناعَتِه ، كثيرَ الغَفْلَةِ لرعيَّته ، لا يفرِّج لهم هَمّاً ، ولا يكشفُ عنهم ضيّماً ، الحقُوقُ في أيامِه ضائعة ، والمنكراتُ شائعة ، لا حرمة له على حاشِيَتِه ، فكثر أذاهُم لرَعِيَّته ، وقع بينه وبينَ قاضيي صنّفد الشيخ ِ شَمْس الدّين الحُصْري بسبّبِ اقْتراضِ أموالِ ١٢ الأيتام بلا رَهْن ، فعزَلَ القاضي نفْسته وخرج من صنّفد ، بيا خرج بلك من صنّفد ركب ووقف وجعل يودّع الناس ويَبْكي ويقول : حالِلُولي أنا مالي ذَلْبٌ ، أستادْدَاري منْكُم ، وناظر الدّيوان منكم ، وأنا محجوبٌ عنكُم ، ولم أكن أطلع ١٥ على ما يَفْعلونه . فبكي الناسُ وحاللُوه ؛ وكائتُ ولايتُه صنّفد في صنّفر سنة أرْبع وأربعين ٤٠٠

وفيه : دَرَّس القاضي جَمالُ الدِّين حُسنَيْن بنُ القاضي تَقيِّ الدِّين السَّبكي ١٨ بالشَّامية البَرَّانيَّة بنُزُول والدِه له أَعنه ، ووَرَدْ مرسومٌ سُلُطاني له بها على حُكَّم النُّرول ، وحَفَّر عنده القُضاةُ والأعيانُ ، وجمعٌ منَ الأمراء ؛ وجلس بَيْنَ أبه والقاضي الحَنفي ، وتكلّم على تُفْسير قوله تعالى : ﴿ وَلَقَدُ آئَيْنا داؤدَ وسُلَيْمانَ ٢١

١ رسمه دائماً في السلوك والنجوم الزاهرة : ﴿ بيغرا ﴿ .

٢ وله ، ليست في (ع).

عِلْماً وقَالَا الحَمْدُ لللهِ الّذِي فَضَلَنا عَلَى كَثيرٍ منْ عِبادِهِ المُؤْمِنين ﴾ . الآيات . وانحَدَ وبعد يَوْمَيْن : دَرَّس أخوُه تاجُ الدّين بالدّمَاغِيّة بنُزُول أحيهِ لَهُ عَنْه ، وأخَدَ ٣ في أوّل كتابِ النّكاح من (الوسيط).

وفيه: غُيِّرتْ نوابُ السَّلْطَنَة، فطُلِبَ نائبُ الشَّام تُقُرْدَمِ الحَمَوي ليولَّى نيابَة مِصْر، وتُقِلَ الأميرُ يَلْبُغا اليَّحْيَاوي نائبُ حلب إلى دمشق، واستقرَّ مكانه بيابَة مِصْر، وتُقِلَ الأميرُ يَلْبُغا اليَّحْيَاوي نائبُ حلب إلى دمشق، واستقرَّ مكانه بحلبَ الحاج أرقطاي. ووُلِّي نيابَة صَفَدِ الأميرُ أَلمْلِك نائبُ مصرَ بعدما كان تحرَج من مِصْرَ نائباً على دمَشْق وأُدْرِكَ في الطَّريق بيبابَة صَفَد. ووُلِّي الأميرُ تُماري الأميرُ المُسْتَقُر إلى تُحَسَّم اللهُ نيابة غزة ، وطُلِبَ آقْسَنْقُر إلى مِصْرَ مكرَّماً. ونُقِلَ الأميرُ أيان نائبُ حِمْص إلى نيابة غزة ،

وفي جُمادَى الأولى: كان خروجُ الأمير ثُقُرْدَير النائبِ متوجِّها إلى المعروجُ الأمير ثُقُرْدَير النائبِ متوجِّها إلى المعروجُ الأمير ثُقُرْدَير النائبِ المعربِ أهله / في تجمُّل عظيم ، وخَرَج هُوَ في مِحَفَّةٍ مريضاً ، ودخل ٢١ ٢١ ١١ النائبُ الأميرُ يَلْبُغا من حلب في تجمُّل عظيم وأَبْهَةٍ زائدة ، وفرحَ الناسُ به لما المنتهُم من شتجاعَتِه وحُسْنِ صُورَتِه ، واستعرض المَسْجُونين ، فقطع ممَّن سُجِن على السَّرِقَة ثلاثة عشر نَفُساً أيَّديَهم وأرجُلهم ، وصلب ثلاثة مُستمَّرين ممّن من المنتهُ جَبَ القَتْل .

وفيه : ورّد الأميرُ حسامُ الدّين طُرُنطاي البَشْمَقْدار حاجِبُ الحجّاب بمصر إلى دمشق متوجّها إلى نِيابَة حِمْص .

القاضي عِز الدّين المنبخ عز الدّين حَمْزة ابن شيخ السّلامية بالحَنْبَليَّة عِوضاً عن القاضي عِز الدّين ابن المنجا بحكم وفاته .

١ الآية : ١٥ من سورة النمل .

٢ ﴿ نَقَلَ ﴾ بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهي ليست في (ع) ٠

٣ سقطت من الأصل (س ١) ومن (ع) وهي في (س ٢) ٠

٤ كذا في النسختين الأصل (س ١) و (ع) وهي في (س ٢) ه حسن سيرته ، ولعلها الوجه .

ودَرّسَ الشّيخُ شَرَفُ الدّين ابنُ قاضي الجَبَل بالجَوْزِية عِوَضاً عن ابنِ المُنجَّا ، وكانَ بيده نصفُ التّدريس .

ووُلّي علاءُ الدّين ابنُ القاضي عِزّ الدّين ابنِ المُنجّا عن والِدِه نصفَ تَدْريس ٣ المِسْمَاريّة .

وفيه : استقرَّ القاضيي عِمادُ الدِّين ابنُ الشَّيرازي في الحِسْبَةِ عِوَضاً عَنِ القاضي عِزَ الدِّين مُضَافاً إلى ما بيده من نَظَر الجامع .

وفيه : عُزِلَ الصاحبُ تقي الدّين ابنُ مَرَاجِل عن نَظَرِ الدُّواوين بدِمَشق ، ووُلِّي الصاحِبُ بهاءُ الدّين ابنُ سُكَّرة الحَلبي . ذَكَره الحُسيْني .

وفيه : حضَرَ إلى مصرَ الأميرُ شمسُ الدّين آقْسُنْقُر ْ النّاصري . قال بعضُهم : وفيه : تقصَتُ دِجْلةُ نُقصاناً بَيّناً حتى ظهرَتْ فيها جَزائر .

وفي جُمادَى الآخرة: قدِمَ أميرُ عَرَبِ آل مُهنّا من مصرَ متولّياً الإمرةَ عَن ابن عَمّه سيفِ بن فَضْل ، ورُدَّ إلى إخوتِه إقطاعاتُهم وأَفْرِجَ عن أملاكِهم ، ونَزلَ ١٢ الأُميرُ أَحمَدُ بِمَشْهد عُثمان ، وفرحَ الناسُ بتَوْلِيتِه لأنّ الطّرقاتِ كانَتْ قد فَسَدَتْ بسبب طَرْدِ إِخْوَتِه منْ حين قبض الملكُ الصّالحُ على الأميرِ أَحمدَ وسجنه بقَلْعَة دمشقَ في جُمادَى الأُولى من السّنةِ الخالية ، ثم نُقلَ إلى قلعة صَفّد ، فلما وَلي ١٥ الملكُ الكالُ الرّدة .

وفيه: نابّ في المُحكم القاضيي شَرَفُ الدّين ابنُ الكَفْري مدرِّس الطَّرخانية عَنِ القاضي عِمادِ الدِّين ابنِ الطِّرسوسي بعد وَفاقِ القاضي عَلاءِ الدِّين ابنِ العِزِّ . ١٨ وفي حادِي عِشْريه: بُطَّل حضورُ الدَّرس على العادة إلى ما بعد رمضان . حكاهُ ابن كثيرٌ .

١ ذيل العبر : ٢٤٩ .

٢ لم نجد الحبر في البداية والنهاية في حوادث هذه السنة .

وفيه: ضربَ النائبُ والي البَرِّ الأميرَ نجمَ الدِّين ابنَ الزَّيْبق وعَزَله عَنِ الوِلاية، وكَتَبَ عليه مَحْضراً أَنَّ له خاناً يُباع فيه الخَمْرُ على جَاهِه، ووَلَّى الوِلايةَ عِوَضَه ٣ ناصرَ الدِّين ابنَ المُرواني .

وفي رَجب: استقرَّ القاضي تقيَّ الدّين ابنُ مَراجل في نَظَر دِيوان استؤنف وهو المرتجع منْ أخبازِ العَرب نيّف وستون بَلداً ، وجُعلَ له مَعْلومٌ في كلّ شهر آلفُ درهم وعَشْر غراير قَمْح ، وجُعلَ معه الأميرُ حُسَام الدّين البرجمي مُشِدّاً بيئلِ المعلوم المَذكور .

وفي مُسْتَهَلِّ رَمضان : مُحلعَ على القاضي تاجرِ الدِّين ابنِ الزَّين خَضِر بكِتابة ٩ السَّرِّ بدمشق عِوَضاً عن القاضِي بدرِ الدِّين ابنِ فَضْلِ الله (بحُكْم وفاته .

وفيه : استقرَّ الأميرُ علاءُ الدّين الشريفُ العَبّاسي في شَدِّ الأوقاف عِوَضاً عن الأمير حُسامِ الدّين بن التحيتي عُزِل .

١٢ وفي يَوْم العيدِ: رَكِب القاضي تقيَّ الدين ابنُ مراجل إلى الدّيار المِصْريَّة على قاعِدَة [٢٧٣] على البريد مَطْلُوباً ، فلمّا وصل وُلِّي نظرَ الدّواوين بالديار / المصريَّة على قاعِدَة [٢٧٣] الوُزراء من التَّعظِيم والكَلام في الأَشْياء العامَّة وغير ذلك .

١٥ ورأيتُ في تواريخ المصريين أنَّ ابنَ سَهْلُون وُلَّي نظرَ الدّواوين فظهر عنه سيرة حسنة وأحبّه الناسُ ، ثم عُزِلَ بعد نحو شهرين بابن مَراجل . قال بعضهم : ولمّا وُلِّي ابنُ مَرَاجل تعاظمَ عظمة لا تُوصف ، وصادر جماعة كثيرة من الأكابر ١٨ ووُلاةِ الأمور ، وعَزَل جماعة من أربابِ المناصبِ وطلّب من دمشق جماعة فولاهم عِوضَهم فمَقّتَهُ أهل مصر .

وفي حادي عَشَرِه : خرجَ المحْمَلُ والحاجُّ ، وخرَج خلقٌ عظيم وتُجَّار كثيرون

١ ابن فضل الله ، بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١) وليست في (ع).
 ٢ (س٢): ٥ وطلب جماعة من دمشق ، تقديم وتأخير .

14

جداً ، فلمّا وصلوا إلى الكسوّةِ ونحوها وكثيرٌ منهم لم يخرُجُ من البلد بَعْدُ وقَع مطرٌ كثير ، ففرح الناسُ به لأن المَطر كانَ قليلاً جدّاً في شهر رَمَضان وهو كائونُ الأَصَمّ ، ثم تدارك المطرُ وتتابع وتوحَّل الحاجّ في أوحالٍ وزَلِق كثير . ٣ قال ابنُ كثير : ﴿ ولما اسْتقلُ الحجيج فلهِ فبين وقعَ عليهم مَطرٌ شديدٌ بالصّندَمين فعوَّقهم أياماً بها ، ثم تحاملوا إلى زُرَع فلم يَصِلُوها إلا بعد جَهْد شديد ورجع كثير منهم أو أكثرهم ، وذكروا أشياء عظيمة حصلتُ لهم من الشديد وقوّة الأمطار وكثرة الأوحال ، وذكروا أشياء عظيمة من المخدَّراتِ مَشنين حفاة فيما بَيْنَ زُرَع والصّندَيْن وبعد ذلك ، ومنهم من كان تقدَّم إلى بُصرَى فعصلً لهم من كان تقدَّم إلى بُصرَى فعصلً لهم من كان تقدَّم إلى بُصرَى فعصلً لهم من كان تقدَّم إلى بُصرَى

وفي ذِي القعدَة : قبَضَ الوّالِي على سِتَّةٍ كانوا يَسِيرُون في الليل مَنْسَراً ٧ ، ويَنْزِلُون على النَّاسِ فياْخذونَ حَواثِبَجهم ويقْتُلون ، فرَسَم بتَسْيِيرهم ، ثم وُسَّطوا في سُوق الخَيْل .

وفي ذي الحجَّة : قدِم الصّاحبُ علاءُ الدّين الحَرّاني من مصرَ متولّياً نظرَ الدّواوين بدمَشْق عَوْضاً عَنْ بَهاء الدّين ابن سُكُّرة المتوفِّى .

وفيه : قَدِمَ البريدُ بمَنْشورِ الأمير بَدْرِ الدّين ابنِ الخَطيرِ بإنَّطاعِ أَلِلْمِش الحاجِبِ ١٥ المتوفَّى ، ومَنْشورٍ للأمير فَخَر الدّين أياس بإقْطاع ِ ابنِ الخَطيرِ وحُجُوبيَّةِ الحُجَّابِ .

وفيه : طُلِبَ نائبُ صَفَّد ٱلْمَلِكَ إِلَى مِصْر صُحْبَةَ الأَمير مَنْجَك ، فلما وَصَلَّ

١ (ع) : ١ استد ٤ معجمة التاء مهملة السين والدال ، تصحيف .

٢ (س ٢) : ﴿ الحَاجِ ﴾ تعبىحيف ذهن .

٣ (ع): ﴿ فَعَرِقَهُم ﴾ تصحيف ،

٤ (س ٢) : ٥ جهد جهيد ۽ تصحيف ذهن ولي البداية والنهاية كذلك .

٥ (س ٢) : و وقلة الأمطار ، تصحيف ،

٦ البداية والنهاية : ٢١٧/١٤ بشيء من الاختصار .

٧ المنسر : اللصوص السطاة يسطون على الناس .

قُبِضَ عليه في أواخر هذا الشُّهر أو في الشُّهر الآتي .

وفيه: نُحلِعَ على القاضي نجم الدّين ابن قاضي القُضاة عِمادِ الدّين ابنِ ٣ الطَّرْسوسي الحَنَفي خِلْعة القضاء بحكم أنّ أباه ترَك الوظيفة لَه، وجاءه التقليدُ بذلك، وله يومثلِ بضع وعِشرونَ سنة.

قال ابنُ كَثير : ﴿ وَهُوَ شُكُلُّ مُليحٌ ضَخْمٌ ، وله فضائلُ جَمَّة ١٠ .

وفيه: وصل الأمير قُمارِي نائبُ طَرَابُلْس إلى دِمشقَ مُقَيَّداً محتَفَظاً عليه،
 فأودع بالقَلْعةِ وثُرِكَ بها يومَيْن، ثم أُخِذَ مضيَّقاً عليه، فالزَعَج الأمراء لذلك.

وفي هذه السُّنَةِ : وَلِنَي الملكُ أَبُو عِنَانَ ۚ فارسُ بنُ المَلِكِ أَبِي الحَسَن عَلِي الْ اللهِ أَبِي المَلكِ أَبِي يُوسُف يَعْقُوب بنِ عَبْدِ الحَقِّ بن مَحْيُو ابنِ الملكِ أَبِي يُوسُف يَعْقُوب بنِ عَبْدِ الحَقِّ بن مَحْيُو ابن حسا المَرِيني ۗ أَمْرَ المُلْك بالمَعْرب .

قال ابنُ حَبِيب : ﴿ كَانَ وَالدُه أَبُو الحَسَن قَدْ تَوَجُّه إِلَى إِفْرِيقِية ، فلمّا بَعُدَ ١٢ عن ولدِه أَبِي عِنان وطالَتْ غيبتُه / عنه مدَّةً من الزَّمان أشاع موته وأظهرَ وفائه ، ١٣٧٠] فبايَعه النّاسُ ، واستقرَّ في الملكِ على هذا الأساس ؛ فلمّا حَضرَ والدُه خَرَج إليه بالعَساكِرِ وقائلَه إِلَى أَن فَرَ منهزماً بَيْن يَدَيْه ، واستمر داثراً وفلكُ سَعْدِه متمتّعاً ما بمحاسِن المُلْكِ من بَعْده » .

وممن توفي فيها

إبراهيمُ بن أبي بَكْر بنِ يَعْقوب بنِ أبي بَكْر بنِ أَيْوب ، الأصيلُ ،
 عمادُ الدّين أبو إسحاق ابن سَيْف الدّين ابن فخر الدّين ابن الملكِ العادل .

١ لم نجد هذا النقل في البداية والنهاية .

٢ (ع): ﴿ أَبُو عَفَانَ ﴾ . تصبحيف .

٣ (ع): (المعرى) تصبحيف.

٤ (ع): ١ راسيا ، تصحيف .

وُلدَ بعد الشَّمانين أو فيها ، وأجازَ له ابنُ البُخاري وابنُ الرَّين وغيرهما . وحَدَّث ، وسافَر بأولادِه إلى مصرَ وأسمَعَهُم بها جهدَه وطاقَتَه ، وإلى حماةَ وغيرِها ، وحَصَّل الجَزَاء كثيرةً ، وكان مُحِبًا للسَّماع كريمَ النَّفس .

ذكرَه الدَّهبي في (المُعْجم المُختَص) قال : « ولَهُ معرفَةٌ بالرُّواة وبشيءٍ من سَمَاعاتِهم وأماكنهم . وسَمِعَ مني وحَدَّث ، وأنشأ مسجداً بالخَلْخَال ، ووَقَف أَجْزَاءه وكتبه » .

وقال ابنُ حِجّي : ﴿ وقَفَ أَجزاءَه بِقُبِّتِه التي أَنشَأَهَا بِالخَلْخَالِ ظَاهِرَ دَمَشَق ﴾ وجعله مَسْجِداً ، وحَرَّر قِبْلتها على غاية الالحراف » .

تُونِّي في ذِي الحجَّة ودُفن بقَاسَيون .

وُلَكَ فِي ذِي القَعْدُةِ سَنَةَ يَسْعَينَ وَسَيَّائَةً . سَيْعَ (مُغْجَمَ ابن جَميع) من غُمَرَ بنِ القَوَّاس ، وتفقَّه على مُذْهَبِ الشَّافعي وحَدَّث ، وكانَ شَيْخاً بِزاوِيَةِ والدِه ، وَدَرِّس بالرِّباط النَّاصِيري فِي رَبِيعِ الأَوَّل مِنْ هذه السنة . سَيِعَ منْه الحُسَيْني ١٥ وَتَحْرُونَ .

قالَ ابنُ كَثير : « كان رَجُلاً حَسَناً جَميلَ المُعَاشَرَةِ ، فيه أبخلاقٌ وآداب حَسَنَة ، وعنده فِقْهٌ ومُذَاكَرَةٌ وعبَّة للعِلم ، ٢ .

١ و ابن ۽ ليست في (ع).

٢ (س ٢) : « وحصل له أجزاء » زيادة ليست في النسختين .

٣ في هامش الأصل بإزائه عنوان يخط ابن قاضي شهبة نصه : « الشيخ نجم الدين ابن قوام ، .

٤ (س ٢) : * الكبير بن القدوة * زيادة خطأ .

في الأصل (س ١) العبارة و نجم الدين بن الشيخ الصالح القدوة و مكررة .

٦ لم نجده في البداية والنهاية .

وقال ابنُ رَافِع : « كَانَ حَسَنَ الخُلُق ، كريمَ النَّفس ، جميلَ الهيئة ، مَشْهوراً بالخَيْر والدِّيانة ، كثيرَ التَّودُّد » .

توفّي بزاوِيتَهم بالصّالحية في رَجَب ، ودُفن بالزّاوِيَة إلى جَانِبِ والـدِه ،
 واستقرَّ مكانه في تدريس الرّباط ولده نُورُ الدين .

قَالَ ابنُ كَثير : « وهو شَابٌ فاضِلَ لهُ تحصيلٌ جَيَّد ومُذَاكَرةٌ حَسَنة ٣٠ .

آبُو بَكْر الله بن مُوسَى بن سُكَّرة ، الصَّاحِبُ ، جهاءُ الدين ، الحَلبي .
 تنقَّل في المُباشرات ، ووُلِّي الوزارة بدِمَشق مَرَّتين .

قال ابن كَثير: « كَان لَيِّناً فِي مُباشَرَتِه ، يُظهر محبَّةَ الفُقَراء والصُّحْبةَ لَهُم ؛

٩ وفيه تودُّد في السَّلام وبَشَاشَةٌ ، وهو شَكَلُّل حَسَن » ٦ .

وقال ابنُ رَافِع : « كَانَ مُحِبًا للصَّالِحِين ، كثيرَ الصَّدَقة سَاكِناً في وِلايَته » · . تُوفِي في شَعْبان وهُوَ من أبناءِ السِّتين ، ودُفِن بمقبرة الشيخ رسلان .

١٢ • أحمدُ من عَبْدِ الرَّحْمن بن أحمد بن مُحَمّدِ بن عَبْد، الأَسْمَري المَنْبِجي المُقْرِىء الشَّيخ الصَّالِح، خطيبُ جامِع المِزَّة.

وُلد في رَمضان سنة خمس وسِتِين وستمائة بدِمشق . سَمِعَ من المُسلَّم بنِ ١٥ عَلَّان ، وابنِ البُخاري ، والتَّقي ابنِ الوّاسِطي ، وزينَب بنتِ مَكِّي وطبقَتِهم ،

۱ وفيات ابن رافع : ۱۳/۲ .

ل هامش الأصل (س ۱) ههنا حاشية بخط ابن قاضي شهبة نصُّها : « والده توفي سنة ثماني عشرة » .

٣ لم نجده في البداية والنهاية .

٤ في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي بخط المؤلف الشهبي نصه: « الصاحب بهاء الدين ابن سكرة » .

و الصاحب بهاء الدين ، بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

٣ لم نجده في البداية والنهاية .

٧ وفيات ابن رافع : ١٤/٢ .

٨ بإزائه في هامش الأصل عنوان جانبي صورته : ٥ المنبجي المقرىء خطيب المزة ٥ .

وخرَّج له البِرْزالي مشيخة / وحدَّث ، سَمِع منه ابنُ رافِع ، وابنُ سَعْد ،
 والسَرُوجِي ، والحُسنَيْني وغيرهم .

قال البِرْزالي: « فقية فاضل له هِمَّةٌ وتحصيلٌ ومَخْفُوظٌ ومُطَالَعة ، وحَفِظَ ٣ (الحُطب النَّبَاتية) في أيام خِطابَته ، وقَرأ القُرآن بالرَّوايات على الشَّيخ تَقِيّ الدِّين العصاني ، وكانَ مُسْتَخْضِراً لها . وكانَ يُصلِّي في مِحْراب المِزّة ، ويتُلو القُرآنَ خَتْمةً بعد خَتْمةً ، وكان قبلَ ذلك يقرأ بالتُّربَةِ الظَّاهِرِيّة باللّيل ، يقرأ كلَّ خَتْمةً ٣ لا يَخْطط رواية برواية » .

(توفّي في ربيع الآخر بالمِزّة ودُفن بمَقْبرتها)١ .

أحمد بن عَبْدِ الرّحيم بن عُمر بن عُثمان بن عَبْد المُحْسِن ، الشيخ ، ٩
 شيهاب الدّين ، أبو الغبّاس ابن الشيخ الإمام جَمالِ الدّين أبي محمّد الدُنيْستري الأصل ، المَوْصِلِي الدّمشقي الشّافِي ، المَعْرُوف بابن البّاجَرْبَقي .

مولدُه في جُمادَى الآخِرةِ سنةَ سَبْعين . سَمِعَ من ابنِ البُخاري ، وابن شَيْبان ١٢ وحفظ (التَّعْجيز) وتَفَقَّه ودَرَّس بالفَتْجيّة ، وأُفْتَى ، وحَدّث ، سَمَع منه ابنُ رَافِع والحُسَيْني .

قال ابنُ رَافِع : ﴿ وَكَانَ حَسَنَ النَّحَلْقِ وَالنَّخُلُقُ كَثَيْرَ التَّوْدُد ﴾ . • ٥ تُوفِي فِي شَوَّال ودُفن ببَاب الصّغير .

أحمد بن عمل بن يُوسُف"، الشيخ الإمام العكلامة، فَخْرُ الدّين،
 الجَارْبَرْدي، الفّقِيه الشّافعي نزيلُ تَبْريز.

١ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة المؤلف مضافاً في هامش الأصل (س ١) وليس في (ع) .

۲ وفيات ابن رافع : ۱۹/۲ .

٣ في (ع): وأحمد بن حسن بن محمد بن يوسف ، بزيادة (حسن).
 وبإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط المؤلف و العلامة فخر الدين الجاربردي ،
 وبنط آخر: و فخر الدين الجاربردي ،

٤ و الإمام ، ساقطة من (ع).

أحدُ شيوخ ِ العِلْم المشهورِين بتلك البِلاد ، والمتصدِّي لشَغْلِ الطلبةِ ، وممَّن أَخَذ عنه الشيخُ نورُ الدِّين الأَرْدَبيلي .

قال السَّبكي في (طبقاته): «كَانَ إِمَاماً فاضِيلاً ، دَيِّناً خَيِّراً ، وتُوراً مواظِباً على الشَّغل بالعِلم وإفادَةِ الطَّلَبة ، اجتمع بالقاضي ناصِرِ الدِّين البَيْضاوِي وأخَذَ عنه على ما بلغني » .

وقال الإسْنَوي في (طبقاته): «كانَ عالِماً دَيّناً وقُوراً مُواظِباً على الإشغال
 والاشْتِغال والتَّصْنيف »٢. انتهى .

ومن تصانیفِه: (شَرْح البَیْضاوي)، و(شَرْحُ تَصْریف ابن الحاجِب) ولَه و على (الکَشّاف) حواشِ مَشْهورة، وعلى (الحَاوِي الصَّغير) شَرْح لَم يكملْه. توفي بتَبْريز في شهر رمضان.

إسماعيل بن مُحمّد بن قلاؤون ، السلطان الملك الصالح ، عماد الدّين ابن السلطان الملك التّاصر ابن المنصور الصّالحي .

بُويع له بالسَّلْطَنَةِ بعد خَلْع أخيه النَّاصِرِ أحمد في المحرَّم سنة ثلاثٍ وأرْبعين ، وأَرْسَلَ الجُيوشَ إلى حصارِ أخيه بالكَرك إلى أَن قَبَضَ عليه مُنْذُ سنة وقَتَله فلم عالم أَن يَبَضَ عليه مُنْذُ سنة وقَتَله فلم عالم أَن يَمتَّع بعده . وكان جَيِّدَ السَّيرة ، عاقلاً ، لم يَل السَّلْطَنَة من إخوَتِه أحسنُ سيرةً منه .

قال الكتبي : ﴿ كَانَ نَخْيُرِ الْإِنْحُوةِ الذِّينَ تَقَدُّمُوا ، عَاقِلاً دَيِّناً ، وكَانَ شَكْلاً

١ طبقات السبكي : ٨/٩ ، الترجمة : ١٢٩٣ ، واسمه فيه :

[«] أحمد بن الحسين الجاربردي ، الشيخ الإمام ، فخر الدين ، نزيل تبريز ، شرح منهاج البيضاوي في أصول الفقه » .

وهو في الدرر الكامنة : ١٣٢/١ : ﴿ أَحَمَدُ بَنِ الْحَسَيْنِ بَنِ يُوسَفِّ ﴾ .

٢ طبقات الإسنوي: ١٨٩/١ ، الترجمة: ٣٥٨ ، واسمه فيه: « أحمد بن الحسين الجاربردي » فحر الدين » .

٣ في هامش الأصل بإزائه عنوان جانبي بخط ابن قاضي شهبة ٥ الملك الصالح ٠ .

حَسَناً أبيض الرَجْه بصُفْرة ، وفيه تحيْر وتِلاوة ، ولكنَّه لما تَوَلَّى الملك غلبَ عليه حبُّ النّساء ، وكان قليلَ الشّر » .

وقال بعضهُم: ﴿ لَمْ يَكُنْ فِي أُولَادِ النَّاصِيرِ مَثْلُه دِيناً وَخَيْراً وَكَرَماً وإخْساناً . ٣ رَتَّب دَرْساً للقُضاةِ الأربعة بمدْرَسَةِ جَدَّه المنْصور بَيْن القَصْرَين ، وزاد في أُوقافِ الجامِع النَّاصِيري ، وكان مُثابِراً على فِعْل الخير » .

وقال غيرُه : ﴿ كَانَ مَلِيحٌ الصَّورةِ ، حَسنَ السَّيرة والمَقَاصِد ، طابتُ بولايتِه ٢ النَّفوس واستقامتِ / الأُمور ، وكان يُردُّ الأُمورَ في ولايتهِ إلى زَوْجِ أَمه الأمير الرَّغون العَّلائي ، وكانَ يشيرُ عليه بما فِيه مَصْلُحةٌ ، وبإشارتِه وإشارة غيرِه قَبَض على أُخيه ، وجَهْز له العَساكِر إلى الكَرَك ، وقبضَ على جماعةٍ بسببِه » . ٩ على أُخيه ، وجَهْز له العَساكِر إلى الكَرَك ، وقبضَ على جماعةٍ بسببِه » . ٩ توفَى في شَهْر ربيع الآخر ، ودُفِنَ بتربّةِ جَدّه بالقُبّةِ المَنْصورية .

قال ابنُ حبيب : ﴿ عَنْ لَحْوِ عِشْرِينِ سنة » .

وقال الشُّجاعي : « مولدُه في ربيع ِ الأُوَّل سنةَ ثمان وثَلاثين » . ١٢ وفيه يقولُ صلاحُ الدِّين الصُّفدي : :

مَضَى الصَّالَحُ المُرْجُوِّ للبَّأْسِ والنَّدَى ومَنْ لَمْ يَزَلْ يَلْقَى المُنَا ۖ بالمَنَائِسِ ِ. مَنْ لَمْ يَزَلْ يَلْقَى المُنَا ۗ بالمَنَائِسِ ِ. ١٥ فيا مُلْكُ مِصَّرِ كَيْف حالُك بَصْدَه إذا تحسنُ أَثْنَيْف عَلَيك بِصَالِسِعِ. ١٥ . أَلِلْمِشُ (بغَيْح الهَمْزَةِ وكَسْرِ اللّام الأولى وسُكُونِ الثانية وكَسْرِ المِي

١ و الأمير و ليست في (ع).

٢ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٢٧ أ) .

٣ (ع): والنابا ، خطأ .

٤ (ع) : و مالك ، خطأ .

أثبتت هذه الترجمة في هامش الأصل (س ١) وغالبها بخط المؤلف ابن قاضي شهبة وعلى بعضها شطب وتصمحيح وتعديل ، مما جعل الاختلاف بين ما في نسخة الأصل (س ١) هذه وبين ما جاء في النسخة (ح) خبراً جداً ، وما جاء في (ع) غاية في الاختصار ونص الترجمة فيها :
 و أللمش : الأمير سيف الدين حاجب الحجاب بدمشق ، وكان حاجباً ثانياً ثم صار حاجب .

وَبَعْدَهَا شَينٌ معجمة) الأميرُ ، سيفُ الدّين ، حاجِبُ الحجَّاب بِدِمَشْق ، وكانَ حاجباً ثانياً ثم صار حاجبَ الحُجّاب ، (ولي نيابة جعبر .

قال الصَّفَدَي : « كَانَ تنكِزُ قد جَهَّزَه إلى جَعْبَر ناثِباً ، ثم إنه كَتَب فيه وجَعَلَه حاجِباً بدمشق ، وكان حاجِباً كبيراً في آخِر أيّام تنكِزُ ، وأَمْسِكَ وهو أمير حاجِب . وكانَ جَسَن الشَّكلِ ذا مَهَابَةٍ سدِيدَ الرأي ، كثيرَ الإصابة ، مدوَّر الوَجْه حُلُواً ، مملوءاً من العَقْل ومِنَ الكِبْر خِلُواً ، فيه سكونٌ ووقار وحِشْمَةٌ يَشْكُو الناسُ منها الافتقاد » .

توفي ببَانِياس وحُمِلَ إلى دمشق) في ذي القعدة ودُفن بالقُبَيْبَات .

٩ • أيان السَّاقِي النَّاصِري، الأمِيرُ، سَيْفُ الدين.

كان أميراً بمصر ، ثم وُلّي الحُجُوبية بدمشق ، ثم نيابَة حِمْص (فأقام بِها فَريباً منْ تِسْعةِ أشهر ، وتوجَّه إلى نيابَة غَزّة مُكْثَرَهاً وأقام بها مدَّة شَهْر " أَوْ اللهُ اللهُ

الحار ، ومرض وتوقي في رجب ودفن ببيت المقدس .
 قال الصَّقدي : « كانَ شديدَ الوَطَّأة والعَبْسَةِ ، طويلَ النَّفْس في الجَلْسَة ،

لا يُراعِي خليلاً ، ولا يحترمُ مَنْ كانَ جَليلاً ١٠ .

١٥ وأَيَانَ : بَفَتْحِ الهَمْزَةِ والياءِ آخِرِ الحُروف وبَعْدَ الأَلف نون) .

[۷٤ ۲

[·] الحمجاب ، قال بعضهم : وكان ساكناً عاقلاً أديباً شجاعاً ، توفي في ذي القعدة ودفن بالقبيبات ، وقد حصرنا ما هو بخط ابن قاضي شهبة بقوسين . وأما النسخة الثالثة (س ٢) فقد تابعت (س ١) لأنها منقولة عنها .

١ أعيان العصر (ق ٣٢ أَ) .

٢ هذه الترجمة شأنها شأن التي قبلها أجرى عليها المؤلف تعديلاً وحذفاً وإضافة وبذلك اختلفت النسخة (س ١) عن (ع). ونص ما جاء في النسخة (ع): « أيسان الساقي الأمير سيف الدين . كان أميراً بمصر ، ثم ولي الحجوبية بدمشتى ، ثم نيابة حمص ، ثم نقل إلى نيابة غزة في ربيع الآخر من هذه السنة فمات بها في رجب ودفن بالقدس » . وقد حصرنا ما هو خفط ابن قاضى شهبة بين قوسين .

٣ (س٢): ﴿ أَشْهُر ﴾ .

٤ أعيان العصر (ق ٣٥ آ) .

ويبرّوش الأحمدي الجرّكسي ، الأمير ، رُكُن الدّين أمير بَالدار مُقدّم ألف ، كان من أعيانِ الدّولة في أيّام الملكِ الناصر ، وهو أمير جَائدار مُقدّم ألف ، وكان أحد مَن يُشار إليه في الحلّ والعقد بعد الملك النّاصر ، وهو الذي قوَّى ٣ عَرْم قَوْصُون على إقامَةِ المَنْصور أي بَكر ، وخالَف بَشْتَاك وقال : هذا الذي وَلاه أستاذُكم وما نختارُ الذي تختارُه أنت وأبوهما أخبر بهما . ولما نُسب إلى المنصورِ ما نُسب من اللّهو واللّعب حَضر إلى باب القصر وقال : إيش هذا اللّعب ؟ فائفل الجماعة الذين كانوا عند السلطان أبي بكر . ولما رَأى حال السلطانِ اللّعب ؟ فائفل الجماعة الذين كانوا عند السلطان أبي بكر . ولما رَأى حال السلطانِ قد فَسد وافق قوصُون على خلعه ثم كان معه ومِنْ حِزْبه ، فلما قُيض قوصُون أرادوا القبض عليه الكُرسي وَلاه ٩ أرادوا القبض عليه ثم استفحيوا . ثم إنّ الناصر أحمد لما جَلَس على الكُرسي وَلاه ٩ وتبيعهم عسكرُ صَفَد ، ثم إنّ الناصر ، وكائبُوا البصري في ذلك ، فباذروا وتحلموه ، والأمر وافقُوه على حَلْم. الناصر ، وكائبُوا البصرين في ذلك ، فباذروا وتحلموه ، الأمر وافقُوه على حَلْم. الناصر ، وكائبُوا البصرين في ذلك ، فباذروا وتحلموه ، هم ولي نابة طرّابُلس فأقام بها قريباً من شهرين ، ثم طلب إلى مصر واستقر من نائب أميراً . ثم إنه جُهر الى الكرّك لحسار النّاصر أحمد فحاصره مدّة ، وبالغ ١٥ هماك أميراً . ثم إنه بُحهر المل الكرّك لحسار النّاصر أحمد فحاصره مدّة ، وبالغ ١٥ هماك أميراً . ثم إنه بُحهر المال الكرّك لحسار النّاصر أحمد فحاصره مدّة ، وبالغ ١٥ هماك أميراً . ثم إنه بهر أله الكرّك لحسار النّاصر أحمد فحاصره مدّة ، وبالغ ١٥ هماك أميراً . ثم إنه به في الكرة له الكرّك المناس أحمد فعاصره مدّة ، وبالغ ١٥ هماك أميراً . ثم إنه من سكرة والله الكرّك المحسرة والمناس المناس أحمد فعاصرة مدالة ، والمالغ ١٥ ماكرة والمالغ ١٥ ماكرة والماكرة والماكور علي الكرّك والماكور والماكور علي الكرّك الكرّك الماكور الماكور علي الكرّك الماكور علي الكرّك الماكور علي الماكور علي الكري الماكور علي الماكور علي الماكور علي الماكور علي الكري الماكور علي الكري الماكور علي الماكور علي الماكور علي الماكور علي الماكور علي الماكور علي الكري الماكور علي الماكور علي الماكور علي الماكور علي الماكور علي الماكور علي الكري الماكور علي الماكور علي الماكور علي الماكور عل

١ بإزاله في هامش الأصل (س ١) عنوان بخط ابن قاضي شهبة : ﴿ الأَمْرِ رَكُنَ الدَّبِنِ الأَجْدَي ﴾ .

٢ في (س ٢) و (ع) ه خازندار » وكانت كذلك في الأصل (س ١) ثم صححت بكشط الزاي ولعله بيد ابن قاضي شهبة ، وبما أن الكلمة مهملة حصل اللبس وكتبت في النسختين « الخازندار » .

۳ (ع)وحدها : د خازندار ، .

٤ و مقدم ألف ، ليست في (ع).

٥ و المنصور ، بخط المؤلف في هامش (س ١) وهي ليست في (ع) .

٣ . « صفد ، بخط المؤلف في الهامش وليست في (ع) .

٧ و فكسرهم ، بخط المؤلف مضافة أيضاً في الهامش وليست في (ع).

۸ (س۲): ۱ حضر ۱.

ولم يَنَلُ منه غرضاً ورَجَع وأقام بها إلى أن توفي .

قال الصَّلاحُ الصَّفَدي: «كانَ أحدَ الأبطال يَعْجَز عن مقاومته أبو محمَّد البَطّال ، عندَه قُوَّةُ نفَس وعَزْم ، وسوءُ ظَنِّ بالدَّهْر وحَزْم . قد حَلَب الدَّهْر السَّلَحاء ، أشطرَه ، وقرأ من رَيْبهِ أسطرَه . مع ما فيه من محبَّة الفُقراء وإيثار الصَّلَحاء ، وعندَه من مماليكه رجال يُملاً بهم في الحروب سِجال ، ويُقدمون على الأسود في غابها ، ويُحيلونَ بَيْن نُفُوسِ الأعادي وبَيْن رُغّابها ، وكَثَّر منهم العَدَد وقوّاهم بالخيل والسّلاح والعُدد ؛ فإذا ركبوا زَلزَلُوا الأرض ، وجابُوا طول البسيطة والعَرْض ، لو صَدَمَ بهم جَبَلاً صَدَعه ، أو رَدَّ بهم على سَيْل حامِل حَقَّه البسيطة والعَرْض ، لو صَدَمَ بهم جَبَلاً صَدَعه ، أو رَدَّ بهم على سَيْل حامِل حَقَّه على من مُضِيق النَّاصِر / أحمد [٢٧٥] من شأوه ورَدَعَه ، لا جَرَم أن بهم نَجَا ، ووَجَد له من مَضِيق النَّاصِر / أحمد [٢٧٥] مخرجاً » .

توفي في أوائل هذه السنة ، وهو ْ في عَشْرِ الثَّمانين .

١٥ • جَنْكَلِي بنُ محمَّد بنِ البّابا بنِ جَنْكَلِي بنِ عَبْد الله ، الأميرُ ، بَدْرُ الدّين ، العِجْلي .

من ولَدِ إبراهيم بن أَدْهَم فيما قيل . مَوْلِدُه سنة خمس وتسعين وستائة ، ١٨ وكانَ من أُمراء التَّتار ، يسكنُ بالقُرْبِ من آمِد ، وبيده رأس غيْن من قِبَل غَازَان ، ١٨ وكانَ من أُمراء التَّتار ، يسكنُ بالقُرْبِ من آمِد ، وبيده رأس غيْن من قِبَل غَازَان ، ودخل هم قَدِمَ دمشق بعد موتِ غَازان في ذي القَعْدة سنة ثلاث وسبعمائة ، ودخل مصر فأمَّره السلطانُ وعظمه ولم يزلُ عنده مُبَجِّلاً مُعَظَماً . وكانَ يجلسُ أوّلاً مصر فأمَّره السلطانُ وعظمه ولم يزلُ عنده مُبَجِّلاً مُعَظماً . وكانَ يجلسُ أوّلاً به المَيْمَنة ثاني الأمير جَمالِ الدّين آقُوش نائبِ الكَرْك ، فلمّا توجَّه لنيابة طَرابُلُس جَمَلَس الأميرُ بدر رأسَ المَيْمَنة ، وما زالَ مقدّماً معظماً في كُلُّ دَوْلَة ، وقد

١ في (س ٢) : ١ كتبت ، تصحيف وانظر أعيان العصر ترجمة بيبرس الأحمدي على شرط الكتاب .

٢ (س ٢): ٥ رغابهم ٥ خطأ .

٣ (س ٢) : « نزلوا » تصحيف .

٤ ه و هو ۵ ساقطة من (ع).

خَرَجَ مَقَدَّماً على الجيشِ لحِصارِ قَلْعَةِ الكَرك في صَفَر سنة أربع وأربعين. فَكَرَ له الصَّلاحُ الصَّفَدي ترجمةً طويلة / وقال : «كَانَ شَكْلاً هَائِلاً ، ووَجْهاً يُحاكي القَمَر كامِلاً ، يتوقَّلُ وَجْهَةُ وَضاءةً ، وينعقلُ حكْمُه الدِّين أساً وإباءة ، تيمرف حَق من قَصَده ، ويُقبل بوجهِ حُنُوه على مَنْ رَصَده ، قد صارتِ المكارمُ له جَيِلة ، والمواهبُ تتحدُّر من غمائم أنامِله المستهلة ، وكانَ يحبُ أهل العِلم ويجالِسُهم ، ويُطارِحُهُمُ المسائلُ ويُدارِسُهم ، ويَبْسُط لهم الوِداد الأكيدَ ويُؤانِسُهم ، و مالي في سُؤُدُوه إلى أن غابَ بَدْرُه وأفل ، ونزَلَ شخصُه إلى حَضِيضٍ ولم يزلُ على حالِه في سُؤُدُوه إلى أن غابَ بَدْرُه وأفل ، ونزَلَ شخصُه إلى حَضِيضٍ ولم يزلُ على حالِه في سُؤُدُوه إلى أن غابَ بَدْرُه وأفل ، وكانَ يَنْفَع العُلَماءَ والصَّلَحاء والمُقَراء وأهلَ ، وكانَ يَنْفَع العُلَماءَ والصَّلَحاء والمُقَراء وأهلَ الخير وغيرهم » .

ومما نُقِلَ من خَطّ الشّيخ تقيّ الدّين السُّبكي : «كانَ قد جَمَعَ العقلَ والدينَ والرُّتبةَ العليَّة ، ليس في الأمراءِ أكبرُ منه ولا أنفذُ كلمة ، وامتَنَع من الحُكْم بعد أن عُرِضَتْ عليه النيابات مَرَّات ، وكان لا يَدْخُل إلا في خَيْر وكان يُعِجبُناً ١٢ ونُجبّه »' .

توفّى في ذِي الحجة .

حسن بن أرثنا ، الأمير ، تدر الدين ، ابن صاحب الروم .
 كان ذا حُسن باهر ، وجمال ظاهر ، تام القامة كامل الهامة .

قال الصّفدي: «كَانَ والدُه قد خَطب له ابنة الصّالح شَمْس الدين صاحِب مارْدين ، فأَجابه إلى ذلك وجَهّزها إليه ، وما أظنُّه دَخَل بها بل مَرِض في سيواس ١٨ وتُوفي بها في شوال . وكان أبوه في قَيْصَريَّة فكتب أبوهُ إلى صاحب مارْدِين يقول له : إن عندَنا ابناً آخر يصلُح لزواجِها ، وأعطاهًا مدينَة خَرْتَ بَرْت » .

 ١ وجدناه مذكوراً في طبقات الشافعية للسبكي : ٢١٣/١٠ في ترجمة تقي الدين على بن عبد الكافي السبكي .

- الحسنُ الله بن رَمَضان بن الحسن ، القاضيي ، حُسامُ الدّين أبو محمّد ابن مُعين الدّين أبي البَركات القرّمي .
- مولدُه سنة ثمانين وستائة ، واشتغل في الفِقه ، وسمِعَ الحديثَ بدمشق من جَمَاعة ، ووُلِّي قضاءَ صَفَد ، ثم نُقلَ في سنةِ ستّ عشرة إلى قضاءِ طَرَابُلْس ، وبَنى بها حَمّاماً ، وعُزِلَ سنةَ ثلاثٍ وعِشرين ؛ وأقامَ بدِمَشْق ، وأعطي تدريسَ المَسْرُورِيّة ، فقايَضَهُ الشيخُ جمالُ الدّين بن الشّريشي منها إلى الرّباط النّاصيري ، ودَرَّس به في شوّال سنة خَمْس وعشرين . ثم توجّه في آخرِ عُمُره إلى طرابُلْس فنتُوفي بها في رَبيع الأول .
- وعني الدَّهبي في المعْجَم المختص وقال: « طَلَبَ الحديث في الكُهُولة ، وعُنِي به وحَصَّل الكتبَ الكثيرة ، وسمع الكثير ، وأفتى ودَرَّس ، وناظر وأقبل على المُطالَعة ، وحَدَّث أكثر عن ابن الشّحنة وغيره ، سَمِع مني (الكاشف) » .
 - ١٢ قال : ﴿ وَمُولِدُهُ سَنَّةً بِضْعِرٍ وَسَبُّعِينَ وَسَمَّاتُهُ ﴾ .

وقال ابن حَبِيب : « تُوُفِي عن سِتٌّ وسِتِّين سنة ، ودُفن بظاهِرِ الزَّاوية المُعْرُوفة به » .

- ١٥ وقال الحافظُ شيهابُ الدّين ابنُ حِجي: ١ ورأيتُ له كِتاباً الْحَتَصر فيه (المحرّر)
 للرّافعي ، وهو مَوْلَى سَيْفِ الدّين بَهادُر محدّثِ طرابُلْس » .
- طُقْتَمِسر ، (وقَسالَ الصَّفسدي : قطُلوتَمِسر) الخَلِسيلي ، الأميسر ، ١٨ سَيْفُ الدِّين .

أحدُ أمراء دمشق ، ووُلّي الحجوبيَّة بها مدَّة ، وبَنَى المدرسَة المُنْسُوبَة إليه ظاهرَ بابِ الفَرْج والمنارَة بها في سنة خَمْسِ وأرْبعين / ثم نُقِل في أوّل دَوْلَةِ الكامِلِ ٢٦١ ١ ١

١ في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي : ﴿ الحسام القرمي ٥ .

٢ و ابن ، ليست في (س ٢) .

٣ ﴿ أَكِنْرُ ﴾ بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

٤ ما بين القوسين بخط المؤلف الشهبي مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع) ٠

إلى نِيابَة حِمْص فلَمْ يُقِم بها إلا (قَرِيباً من شَهر) حتى تُوُفي بها في جُمادَى الآخرة ، ونُقل إلى دمشق فدُفِنَ بتربَتِه بالقُبَيْبات .

قال ابنُ كثير : « وكانَ رَجُلاً جَيِّداً حَسَنِ السيرةِ مَشْكُوراً »٢ .

• طُقُزْ تَمِر " (بضَم الطّاء المُهْمَلة والقاف وسُكُون الزاي وفتح التّاء المئناة

ا كانت العبارة في الأصل (س ١) و فلم يقم بها إلا يسيراً » فضرب المؤلف الشهبي على و يسيراً » وكتب في الهامش بإزائها : و قريباً من شهر » أما في (ع) فقد بقيت و يسيراً و على حالها ، وأما (س ١) فإن الناسخ كتب فيها : و يسيراً قريباً من شهر » .

٢ لم نجد أصلاً لهذا النقل في البداية والنهاية .

ب في هامش الأصل (س ۱) بإزائه عنوان جانبي بخط المؤلف الشهبي نصه : ٥ النائب تقرتمر الحموي ٥ .

وكان المؤلف الشهبي قد رسم اسمه: « تقزتمر ، بالتاء بدل الطاء فأثبته بعد تبرجمة ، بيبرس الأحمدي ، على ما يقتضيه شرطه من الترتيب المعجمي ، ثم حين قرأ النسخة وأجرى فيها تصحيحاته من إضافة وحذف وتعديل وتصحيح أبدل التاء طاء فأصبح رسم الاسم ، طقزتمر ، كما أثبتناه ، ونبه في هامش النسخة بعد انتهاء ترجمة ، طقيمر الخليل ، إلى أن نقل ترجمة ، طقز تمر ، إلى موضعها في حرف الطاء قائلاً : « هنا تكتب ترجمة طقز تمر ، فنقلناها .

أما النسخة (ع) فقد بقيت فيها الترجمة في موضعها بعد ترجمة و بيبرس الأحمدي ، وبقي فيها اسم و طقزتمر ، مرسوماً و تقزتمر ، .

وأما النسخة (س ٢) فإن الترجمة بقيت أيضاً في موضعها بعد و بيبرس الأحمدي و ورسم الاسم فيها و طقرتمر و ثم جاء الناسخ وأنفذ تنبيه ابن قاضي شهبة ، فأعاد الترجمة كاملة إلا قليلاً في الهامش بعد ترجمة و طقتمر و وأضاف إليها نقلاً مبسوطاً من ترجمة و طقرتمر و التي ذكرها الصلاح الصغدي في كتابه (أعيان العصر وأعوان النصر) فأثبتنا ذلك كله في مده الحاشية : وطقرتمر الحموي الناصري ، الأمير ، سيف الدين . أصله من بماليك المؤيد صاحب حماة وقدمه للناصر فحظي عنده ، وطالت مدة حظوته لديه ولم تستحل عليه ، ولم يزل معظماً في كل طبقة أنشئت من بماليك السلطان لعقله وسكونه وعدم شره وكارة حيائه ، وتأمر وتقدم في حياة أستاذه ، وقد ولي نيابة مصر للمنصور عدة شهور ، وكان قبل ذلك أمير بجلس ، ولما ثارت الفتن بمصر وخلع المنصور طلب الخروج من مصر وسأل نيابة حماة ، فأعطوه إياها ، وهو أول من ولي نيابتها من الترك ، وعاب الناس عليه ذلك ، فأقام بها شهرين ، ووقعت فتنة الناصر فدخل مع الغخري في سلطنة الناصر ، وتوجه مع العساكر إلى مصر ، واستقر أميراً بمصر هم انتقل إلى نيابة حلب في المخرم سنة ثلاث وأربعين ، ثم انتقل إلى نيابة دمشق في جمادى الآخرة من السنة ، فأقام بها سهر السنة ، فاقام بها سموني الأخرة من السنة ، فأقام بها سعو الفين المنا في المناه الهناء المناه ، فاقام بها سهراً بعد المناه المناه ، فاقام بها سهراً المناه الناس عليه ذلك ، فاقام بها ها فيه جادى الآخرة من السنة ، فأقام بها سوله المناه المناه المناه ، فاقام بها سهراً بعد من السنة ، فأقام بها سوله المناه المناه المناه المناه المناه ، فأماه المناه المنا

من فوق)' ، الحَمَوي النّاصري ، الأمير ، سَيْفُ الدّين .

ين إلى الشهر الماضي . وتزوج الملك الصالح ابنته ، وكان المنصور أبو بكر تزوج بابنته الأخرى ، فهو حمو السلطانين ، ولما توفي السلطان الصالح حضر إليه بيبغاروس يطلبه إلى مصر ليولى نيابة السلطنة ، فتوجه وهو مريض في محفة ولما وصل إلى مصر دخل بيته ولم يتمكن من الطلوع إلى القلعة فأقام بها خمسة أيام وتوفي .

قال المبلاح الصفدي:

كان أمير مائة مقدم ألف ، قديم الهجرة في دولة الناصر معظماً فيها يشار إليه بالأصابع وتعقد عليه الخناصر ، كثير الأدب والحياء ، عديم المحاباة والرياء ، لم يكن يتحيز في أيام أستاذه إلى فئة قط ، ولم يمتد له لسان فضول فيحتاج لقطاً ، لا جرم تقدم من تقدم وتأخر من تأخر وسبق من سبق وعمر ، وهو في ميدانه أمام البرق المتألق في السحاب المسخر ، وحصل الأملاك العتبدة ، وأصل الأموال العديدة ، ولم يكن أحد يضاهيه ولا يظاهره ولا يصافنه ، صاهر ملكين وظاهر بعلو مجده فلكين ، ونص السلطان على أنه يكون بعده بمصر نائباً ثقة منه أن الزمان يجيء إليه من الدنوب نائباً ، إ وناب بمصر وحماة وحلب ودمشق ، وأعمل أقلامه في العلائم بالمد والمشق ولم يزل على حاله إلى أن لفته الأرض في ملاءتها وصحبته المنية في صلاتها وتوفي رحمه الله تعالى ولم يزل على حاله إلى أن لفته الأرض في ملاءتها وصحبته المنية في صلاتها وتوفي رحمه الله تعالى في تاسع جمادى الآخرة سنة ست وأربعين وسبعمائة ، وكان الأمير سيف الدين طقرتم أولاً بملوكاً للملك المؤيد صاحب حماة ، وقدمه للسلطان فقبله وأقبل عليه وقدمه وأمره وما كان يعد نفسه في بيت السلطان إلا غريباً لأنه لم يكن له خشداش يعتضد به] .

" ولم يزل كبيراً معظماً من طبقة أرغون ومن بعده إلى آخر وقت ، وتقلبت عليه ثلاث أربع طبقات وراحت وهو على حاله لم يتغير عليه السلطان قط . وهو الذي ينسب إليه حكر طقزتمر ظاهر القاهرة ، وفيه الحمام المليح ، وله الربع الذي برا باب زويلة .

وقال بعضهم : كان أميراً حسن الصورة والمقاصد ، هيناً ليناً ، غير متعرض لأموال الناس ولا لحرمهم ، وكان الغالب على أموره استادداره قشتير . وكان ذا عقل وافر وسياسة . وكان ابنُ النائب أميرُ حاج شاباً حسناً يحب اللعب والصراع ، وأبوه يُعبد ولا يخالفه فيما يريد ، ففسدت الأحوال لذلك وظهرت الحمور والقيان والمنكرات .

مات بمصر في جُمادي الآخرة ، ودفن بالخانقاء التي أنشأها بالقرافة ۽ .

وفي ذيل الصفحة ذاتها حاشية أخرى بخط الناسيخ نفسه حول طقرتمر نصها :

قال العبقدي : ولقد سمعت الأمير علاء الدين الطنبغا [نائب دمشق] يقول في دار عدله ،
 وقد جاء الخبر بذلك : كل شيء تزرعه تحصده إلا ابن آدم إن زرعته حصدك ، هذا طقزتمر مملوك بيت أصحاب حماة قدموه لأستاذنا وزرعوه [بذلك] فحصدهم وأخرجهم منها ع .

انظر أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٢٠ آ) وتممنا منه ما أسقطه الهمشي وجعلساه بين حاصرتين معقوفتين .

١ ما بين القوسين بخط المؤلف الشهبي مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو ليس في (ع)

١٨

أصله من مماليك المؤيد صاحب حماة ، وقدّمه للناصر فَحظِي عِندَه ، وطالت مدّة حُظْوتِه لديه ولم يَسْتَحِلْ عَلَيه ، ولم يزلْ مُعَظّماً في كلّ طبقة انتشأت من مماليك السُلطان لعقيله وسكُونه وعدَم شرّه وكثرة حيائه ، وتأمّر وتقدّم في حياة مستاذه ، وقد وُلّي نيابة مصر للمنصور مُدَّة شهور ، وكان قبل ذلك أمير مَجْلِس ، ولما ثارت الفِقنُ بمصر وحُولِم المنصورُ طلّبَ الحروجَ من مصر وسأل نيابة حماة فأعطوه ذلك ، وهو أوّل مَنْ وُلّي نيابتها من التُّرك ، وعابَ الناسُ عليه ذلك تأقام بها شهرين ، ووقعت فتنة النَّاصر فدخل مع الفَحْرِي في سلْطنَةِ النَّاصر ، عاقام بها شهرين ، ووقعت فتنة النَّاصر فدخل مع الفَحْرِي في سلْطنَةِ النَّاصر ، وتوجّه مع العساكِر إلى مصر واستقر أميراً بمصر ، ثم انتقل إلى نيابة حَلَب في الحرَّم سنة ثلاث وأربعين ؛ ثم انتقل إلى نيابة دمشق في جُمادَى الآخرة من السنة ٩ الحرَّم سنة ثلاث وأربعين ؛ ثم انتقل إلى نيابة دمشق في جُمادَى الآخرة من السنة ٩ متروجًه وهو مريض في المتروب المنافرة المن المنافرة المنافئ العالمة المنافئ العالمة المنافئة بها ، فتوجّه وهو مريض في ١٢ يتمنَّنُ من الطّلوع إلى القلْعة ، وأقام يحسَّم مِحَفَّة ، ولما وصلَ إلى مصر دخلَ بيته ولم يتمكَّنُ من الطّلوع إلى القلْعة ، وأقام بها خسة أيام وتُوفي .

قال الكُتُبي : ﴿ وَكَانَ يَنْطُوي عَلَى خَيْرٍ ودِين ﴾ .

وقالَ غيرُه : ﴿ كَانَ أَمِيراً حَسنَ الصُّورةِ والمقاصِيدِ ، هيّناً لَيّناً ، غيرَ متعرِّضِ لأموال النّاس ولا لحُرمِهم . و كان الغالبُ على أمورِه استادْدارَه قُشْتُمر ، وكانَّ ذا عقلِ وَافر وسِياسَةٍ .

وكانَ ابنُ النائبِ أميرُ حَاجِ شابّاً خسَناً يحبُّ اللّعِبَ والصّراعَ وأَبُوه يُحبُّه ولا يُخالِفُه فيما يُريد ، فَفَسّدتِ الأَحُوالُ لـذلك وظَهَرتِ الخُمور والقِيانُ والمنكرات » .

[·] ومثبت في (س ٢) على ما جرت به عادة ناسخها من إقحام ما هو في هوامش (س ١) في مواضعه من المتن .

ماتَ بمصرَ في جُمادَى الآخرة ، ودُفن بالخائقاه التي أنشأها بالقَرافة ، وهو صاحبُ الحَمّام والرَّبع والحُكْر بالقَاهرة .

عَبْدُ الرِّحِيمِ ابنُ عَبْدِ الله بنِ يُوسُفَ بنِ مُحَمَّدِ بنِ مُحَمَّدِ الأَنْصارِي المِعَمْري ، الشيخُ ، جَمَالُ الدين ، المعروفُ بابن شاهِدِ الجَيْش .

سمعَ من المُعِين الدِّمشقي ، وإسماعيل بنِ عَزّون ، وجَدِّه لأمه عُثْمان بنِ رَشيق قطعة من (صحيح البُخاري) عَنِ البُوصِيري ، وأَجَازَ له الرَّشيدُ العَطّار ، وابنُ علاق ، والكمالُ الضرير ، وشيخُ الشيوخ عَبْدُ العَزيز ، والنَّجيب الحَرّاني ، والقاضي مُحْيِي الدِّين بن الرِّكي وغيرهُم ، وحَدَّث (بالصّحيح مَرّات

وهُو آخُرُ مَن حَدّث به عالياً من طرقِ المِصْرِيين ، وحدث) (بالصحيح) عنه المِصْرِيون وبعضُ الشاميين . وممَّن سَمِع منه من الحفاظ : أَبُو مَحْمود المُقدسي ، وتقيُّ الدِّين ابنُ رافع ، والبُلْقِيني ، والعِراقي ، والهَيْشمي ، وغيرهم .

١٢ - تُوُفِي بالقاهِرَة في ربيع الأول ودُفِن بالقَرافة .

عَبْدُ العَزيزِ بنُ زَكْنُون٬ ، الشَّيخُ ، أبو فَارِس التُّونُسي ثم المَدَني .
 قرأ بالرّوايات وأقرأها بالمَدينة النَّبُويَّة ، وكان يعرفُ تاريخاً ويتعبّد .

١٨ توفّي في هذه السُّنة بالمَدينة . ذكرَه ابنُ فَرْحون^ في (تاريخه) .

١ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان : ٥ ابن شاهد الجيش ٥ .

٢ في (ع): (عون ١.

٣ في (ع): (سيف ١.

٤ ما بين القوسين مضاف في الهامش بخط ابن قاضي شهبة في النسخة (س ١) الأصل ، وليس
 في (ع) .

٥ (ع): ﴿ عَن ﴾ ،

٢ (ع): (عمد) تصحيف .

٧ بإزائه في الهامش من النسخة الأصل (س ١) عنوان هامشي : ٥ ابن زكنون المقرىء المدلي ٥ .

٨ لم نجده في الديباج المذهب.

عَلِيٌ بنُ عَبْدِ الله الله الله المُسَين بن أبي بَكر ، الإمامُ العَلامة ،
 تاجُ الدّين ، أبو الحَسَن الأردُبيلي ثم التّبريزي الشّافعي .

وُلد سنة سَبْع وسَبْعين ، وسَمِع بعض (جامع الأصول) على قُطْبِ الدّين ٣ الشّيرازي ، وأخذ الفِقه والنّحو عَنِ الزّكي ، وعِلْم البّيان عَنِ النّظام الطّوسي ، والمحكّمة والمنقطق عن بُرهان عبيد ، و(شرح الحاجبيّة) عن مؤلّفه السيّد رُكْنِ الدّين ، وعِلْم البخلاف عن عَلاء الدين النّعمان الحُوارزمي ، والحِساب والهندسة عن فيلسوف الوقت كال الدّين حسن الشيرازي ، و(الوجيز) في الفِقه عن الشيخ سراج الدّين الأردبيلي ، والفرائِض والحِساب عَنِ الصّلاح مُوسَى . وكان يقول : أخذتُ عن شيخ حَبير أجاز لي أَدْرَكَ الفَخْر الرَّازي ، وأدركت وكن مُوسَى .

وكان يقول : أخذتُ عن شيخ كبير أجاز لي أذرك الفخر الزازي ، وأدركت البَيْضاوي ، وما أخذتُ عنه شيعاً ، وأَفْتَيْتُ وأنا ابنُ ثلَاثين سنةً ، وتحرَّجْتُ إلى بَعْدادَ سنةَ سِت عشرة .

وقدم من بلاده حاجّاً ، ثم قَدِم مع الرّكب البِصْري القاهرة سنة اثنتين ١٢ وعِشْرين ، وسمع بها من حَمَاعةٍ منهم : عليّ بـنُ عُمَـر الـواني ، ويُـوسُف المحتّني ، والدَّبّوسي ، وابنُ جَماعَة ، وهذه الطبقة .

وكتب بخطّه بعض الطّباق.

قَالَ الشَيخُ تَقِيَّ الدِّينَ السَّبكيَّ فيما نَقَلَ من خَطَّه ؛ ﴿ كَانَتُ لَه فَضَائُلُ مِنْ فِقْه وَعَرَبيّة ومَعْقُولَ وحِساب وغير ذلك . ووُلِّي تدريسَ الخَشّابية ﴾ . وقال الدَّهبي : ﴿ خَصَّل جَمَلةٌ من كُتُب الحديث ، وأشْغَل في فُنون ، وناظر ١٨ وكثَرَتْ طلبتُه ، وأقرأ (الحاوي) كلَّه في نصف شهر ، ورواه عن شَرَفِ الدِّين

١ في هامش الأصل (س ١) بإزاله عنوان هامشي : ١ الأردبيلي ١ .

٢ ومن اليست لي (ع) .

٣ و السبكي ، ليست في (ع) وهي بخط الشهبي في هامش الأصل (س ١) .

٤ وله ترجمة مبسوطة في طبقات الشافعية للسبكي : ١٣٧/١٠ ، الترجمة : ١٣٩١ ، وهو فيه :
 ٤ على بن عبد الله بن أبي الحسن بن أبي بكر الأردبيلي ، الشيخ ، تاج الدين التبريزي ٤ .

على بن عُثمان العَقِيقي عَنْ مصنّفه » . قال : « وهُوَ عالمٌ مشهورٌ كثير التّلاوة حسن الصيانة » .

وقال الإستنوي: / « واظبّ العلم فُرَادى وجَماعة ، وجانب المللَ فلم يسترخ [٧٦ ب] قبل قيام قياميّه ساعة ، كانَ عالِماً في عُلُوم كثيرة ، من أغرَفِ النّاس (بالحاوي الصغير) مُلازماً على الاشْتِغال والإشْغال ، صَبُوراً على ذلك لا يَتْركه إلا في الصغير) مُلازماً على الاشْتِغال والإشْغال ، صَبُوراً على ذلك لا يَتْركه إلا في الحبيّ وأوقات الضّرورة ، ملازماً للتّلاوة ، وأداء الفَرائض في الجَماعة ، مُكْثراً من الحبّ كثير البِر والصّدةة . تخرَّج به جماعة كثيرون ، وصَنَّف في الحديث والحساب وغير ذلك ، إلا أنّه كان متخيّلاً من النّاس ، ويُودِّيه تخيلُه إلى الوقيعة فيهم بلا مُسْتَنَدِ بالكُلِّية ، وحَصَل له في آخِر عُمُره صَمَم » .

وقال أبو الفَضْل العراقي: « أحدُ العُلماء الجامِعينَ بينَ عُلُوم شَتَّى ، كانَ إماماً في الفِقْه ، والأصولِ ، والكَلام ، والنَّحو ، والطِّب ، والهَنْدَسة ، وأكبّ بالقاهرة الإلى الفقه على عِلْم الحديثِ فحصَّل منه كُتباً كثيرةً نفيسةً رواية وكِتابة ودراية (كالموطأ) والكُتُب السنّة و (مسند أحمد) و (المعْجَم الكبير) للطبراني و (السنّن للبيّقي) و (الحِلْية) لأبي تُعَيم و (دَلاثل النبوّة) للبيهقي ، وغير ذلك . وجَمَع كتاباً و (الحَرية في الأحاديث الضّعاف وحَدّث بهما . وكانَ من

خبيرا في الا تحكام ، و يقاب الحر في الا تحاديث الصعاف و حدث بهما . و كان من خيار أهل العِلم ديناً ومُرُوءَة . وانتفَع به النَّاسُ ، وتخرَّج به جماعة من الفُضَّلاء كالشيخ بُرْهان الدّين الرَّشيدي ، والقاضي محبِّ الدّين ناظِرِ الجَيْش ، والشيخ

۱۸ شهاب الدين ابن النقيب ، والشيخ صَدْرِ الدّين الحَلَبي ، وآخرون ، . انتهى . وكتابُه المذكورُ في الضّعفاء جَرَّد فيه الأحاديث التي في البيزان ورَتّبها على الأبواب ، واختصر (علوم الحَدِيث) لابنِ الصّلاح الْحَتِصاراً حَسناً ، وكتب

٢١ بخطُّه حواشي مفيدةً على (الحاوِي الصُّغير) .

١ لم نجده في طبقات الشافعية للإسنوي .

توفّي بالقاهرة في شهر رمضان ، ودفِنَ بظاهرِ باب البَرْقِيّة بترْبَةٍ أنشأها قريباً من الخَانْقاه الدَّوادَارية .

علِي الله الله العالم العالم العالم العالم العالم العالم العالم العالم العالم المكان الأعمر الابدى الأندلسي الجيّاني الأصل المكاني .

مولدُه في ربيع الأوّل سنةَ ثمان وسَبْعين وستائة.

ذكرهُ أخوه الشّيخُ بدرُ الدّين عبدُ الله في (تاريخ المدينة) له ، وذكرَ له ٢ ترجمةً طويلةً ، وأنه برع في عُلُوم متعدّدة من الفِقْه والحَدِيث ، والأصول ، والعربيَّة ، واللّغة ، والمعاني والبيان ، والأدب ، وشارك في سائر العلوم ، وله تآليفُ وديوانُ شيعْر يشتملُ على مدائح .

وقالَ أبو الفَضْل العِراقِي : ﴿ كَانَ أَحَد فُضِلاءِ المَدِينَةِ ، قرأَ الحديثَ وكَتَبِ الطِّباقَ ، وسَمِعَ من الرَّضِيّ الطَّبري في آخرين ﴾ .

توفي في جُمادَى الآخرة . هذا هُوَ الصَّوابِ الذي ذكرَه أخوه . وقيلَ : في ١٢ رَجَب .

• عَلِيّ بنُ محمَّد بن محمَّد بن أبي العِزّ بن صَالِح بن أبي العِزّ بن وُحَيْب الدَّمشقي ، القَاضِي ، عَلاءُ الدِّين / أبو ١٥ الرَّمشقي ، القَاضِي ، عَلاءُ الدِّين / أبو ١٥ الحَسَن ابنُ القاضِي الإمام العالِم شَمْسِ الدين أبي عَبْدِ الله ابن الشَّيخ شَرِف الدِّين أبي عَبْدِ الله ابن الشَّيخ شَرَف الدِّين الأَذْرَعي الأصل الدَّمشقي الحَتفي نائب الحكم . أبي البَرَكات ابن الشَّيخ عِزَ الدِّين الأَذْرَعي الأصل الدَّمشقي الحَتفي نائب الحكم . وكانَ مدرَّسَ المعَظّمية ، والقيَّمازِيّة ، وخطيب جامِع الأفرم . وانتزَعَ تدريسَ ١٨

١ بارزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي بخط الشهبي نصه : ٥ نور الدين بن فرحون ٤ .
 ٢ وهو أيضاً في الديباج المذهب : ١٣٤/٢ .

٣ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان بخط الشهبي : و القاضي علاء الدين بن العز ، .

٤ في (ع): (وهب) تصحيف .

الظَّاهِرِيّة الجُوَّانية من عَمِّه القاضيي عِمادِ الدِّين مَرَّتَيْن كَا تَقَدَّم ، ولم يدرَّسْ في المُرَّةِ الثَّانية إلا يَوْماً واحداً وهو متمرِّض ، واستمرَّ دونَ شهر وتوفي . ويقال :

٣ إنه أنشك حين دَرّس بعد وُصُولِ التولية إليه:

وجادَتْ بِوَصْلُ حِينَ لا يَنْفَع الـوَصْلُ تَوْفِي فِي جُمادَى الآخرة ، ودُفن بالسَّفْح ، وجُعلت الخِطابَةُ والتَّدريس باسْم وَلَده صَدْرِ الدين عَلِي الله حين تأهُّلِه .

- عَلِيٌ بن مَنْصُور بن ناصِر ، الإمامُ ، علاءُ الدّين ، أبو الحسنن الحنفى .
- ٩ مدرّس التَّنْكِزية بالقُدس ، وهو أَنْحو القَاضِي شَيْسِ الدِّين محمّد أَحَدُ أُعيان شُهُودِ مركز الفَرّائين يَوْمعُد . ثم ناب في الحُكْم لاَبْن الكَفْري ، وهو والدُ القَاضِينِين الْهُودِ مركز الفَرّائين يَوْمعُد . فشرَفِ الدِّين أَحمد .
- ١٢ ذكره المقرىء شهاب الدين ابن رجب في (مُعْجمه) وقال: وسمع من الشرف ابن عساكر وطبَبَقَيه، وصنيف كتاباً كبيراً في أصول الفِعْه سمّاه (كِفايَة المُسْتَعْني في شرّح المُعْني) ».
- أوفي في جُمادَى الآخِرة من هذه السئنة ، قاله ابن رافع ، وأرّخ ابنُ رُجب وفائه سنة ثمانٍ وأربعين وهو وَهُم ، بالقُدْس ودُفِن هُناك .
- عَلِي بنُ يُوسُفَ بنِ يَحْيَى بنِ مُحَمَّد بنِ علي بن مُحمَّد بن يَحْيى ،
 ١٨ المدرَّسُ الأصيلُ ، زكي الدين ، أبو الحسن ابنُ الشَّيخ الإمام قاضي القُضاة

دلت وحياض الموت أينني وبينها

١ صدر البيت:

٢ نظم الشهبي عنوان جانبي في هامش الأصل (س ١) ، نصه : و علاء الدين بن منصور » .
 ٣ و ابن » ساقطة من (ع) .

٤ قال ابن رافع في وقياته : ١٢/٢ : « وفي العشرين من جمادى الآخرة منها إ سنة ست وأربعين وسبعمئة] توفي الشيخ علاء الدين على بن منصور الحنفي بالقدس الشريف » .

بَهاءِ الدّين ابن قَاضِي القُضاة مُحْيِي الدّين أبي الفَضْل ابن قاضِي القُضَاة مُحْيِي الدّين ، أبي المَعالَي ابن قاضِي القُضَاة مُثْتَجَبِ الدّين ، المَعالَي ابن قاضِي القُضَاة مُثْتَجَبِ الدّين ، المعروف بابن الرّكي الشّافعي .

سمع من ابن البُخاري (مشيختَه) بفَوْتٍ ثلاثة أجزاء .

قال ابنُ رَافِع : ﴿ وَكَانَ مُدَرِّساً مِنَ المُدَرِّسينِ بِالعَزيزية ﴾ [.

توفي في شوّال ودُفِنَ بتُرْبتهم بقَاسيون .

• عُمَرُ بنُ عمد بن أبي الحرَم ، الإمامُ ، صلاحُ الدّين ، الجُوْبَراني الدّمشقي الشّافعي .

سمع من الحَسْن ابن الخلال ، ودرّس برُواقِ الـدُّوادَارِي غَرْبِي العادِلِيَّـة ٩ الكُبْرِى ، وأعاد بالرّكْنيّة .

قال ابن كثير : « يُعرَفُ بـالصَّلاح الأرمي ، كان أحـد الـفُضلاء مـن الشَّافِعيَّة ، وخلَف أموالاً كثيرةً تقاربُ مائة ألف » .

وقال ابنُ رافع : ﴿ أَعَادُ وَذُرِّسَ وَأَفْنَى وَخَلَّفَ عِقَاراً وَثَرْوَة ﴾ .

توفي بدمشق في صغر عن تحو سبتين سنة، ودُفن بباب الصغير.

عيسى بن إبراهيم بن عمّد بن تُوبان ، الشّيخ ، مُجْدُ الدّين ، آبو ، الخسن المارداني النّحوي الشّاعر .

نفقه على الشّيخ أحْمد بن ذاؤد بن مُنْدل ، وقرأ على النّجم النّحوي ومُهَر ، واشْتَصر (المُعَالَم) للإمام فخر الدين الرَّازي . وكانَ مع اشْتغالِه على ابن مَنْدَك ١٨ بُكثرُ الوقيعة فيه ويذُمُّه لقلّة دينه والهماكه على الشُّرب . وكتَبَ إلى ابْن تَيْميَّة قصيدةً ومن جُمُلتها :

۱ وفیات این رامع : ۱۹/۲ .

٢ ه ابن الحلال ۽ بخط الشهبي في هامش (س ١) وليست في (ع) .

٣ كذا مهملة في النسخ الثلاث ، و لم نجد النقل في البداية والنهاية .

[؛] وفيات ابن رافع : ٨/٢ .

توفّي المَجْدُ في المحرّم وهُو لي عَشْر السَّبعين .

• كُجُك مُ بنُ مُحمَّد بنِ قَلاؤُون ، الملكُ الأَشْرَف ، علاءُ الدّين ، ابنُ الملك النّاصر ابنِ الملك المَنْصورِ الصَّالِي .

أقامَه قَوْصُون في المُلْكِ بعد خَلْع أخيه المنصور أبي بكر في صَفَر سنة اثنتين وأرْبعين .

(قَالَ الصَّقدي : وكان عُمُره يومئذ تحمسَ سِنين تقديراً) واسَّتمرَّ إلى أن ه قُبِضَ على قَوْصُون في رَجَب من السَّنة فخُلع من الملك واستمرَّ خامِلاً إلى أن تُوفي في هذِه السَّنة . وقال بعضهم : إلّه تُوفي مقْتُولاً هُوَ وأخوه يُوسُف .

• محمَّد * بن إبراهيم بن عَبْدِ الرَّحِن ، القاضيي الإمام ، ضبياءُ الدّين أبَّسو

١ بعده في الأصل (س ١) ترجمة ضرب عليها المؤلف الشهبي . وقد بقيت في (ع) ونصبها : و قداري الناصري ، الأمير سيف الدين ، أمير شكار . كان حظياً عند الملك الناصر حتى زوجه ابنته وأمره تقدمة ، ثم ولي في أيام الصالح إسماعيل أمير آخور ، ومات في أوائل سنة ست أو أواخر سنة خمس وأربعين ، .

٢ بلزاله في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط الشهبي نصه : ﴿ الأشرف كجك ﴾ .

٣ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافاً في هامش الأصل (س١)، وهو ليس في (ع)،
 ومثبت في متن (س٢) وأضيف إليه نقل عن الصفدي أثبت في الهامش ونصه:

و واستقل [الأمير سيف الدين] قرصون بكفالة الملك [وصار نائبه] وإذا كانت العلامة أعطي قلماً في يده وجاء فقيه المغربي الذي يقرىء أولاد السلطان ويكتب العلامة » .
 انظر أعيان العصر (ق ١١٥ ب) .

٤ بعد كلمة (السنة) في (ع) زيادة: (عن اثنتي عشرة سنة) وكانت مثبتة في الأصل (س ١)
 وضرب عليها المؤلف.

ه بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي يخط المؤلف نصه : « القياضي ضيباء الديس المناوي » .

عَبْدِ اللهِ المَنَاوِي الشَّافعي .

مولدُه سنة تحمْس وتحمُسين وستائة بِمِثْيَة القايد، وسَمِعَ من الشَّيخ شَرَفِ الدِّين ٣ شَرَفِ الدِّين المَّيرف ، ومُحَمَّد بن يُوسُف الدَّلَاصي ، والقَاضِي بَدْرِ الدِّين ٣ ابن جَمَاعة وآخرين ، وأخذ الفِقْه عن ابن الرِّفْعة ؛ وقرأ الأصولَ على الغَرَافي ، والأصبهاني ؛ وقرأ التَّحو على ابنِ النَّحاس ، ولازَم مجلسَ الوَعْظِ عندَ الشَّيخ إبراهيم ابن مِعْضَاد الجَعْبَري .

وأفتى وحَدَّث ودَرَّس بقُبَّة الشّافعي والفَاضِيلِيّة ، وتَوَلَّى وِكَالَةَ بَيْتِ المال ، ونِيابة الحُكْم بالقَاهرة والأعمال القَلْيوبيّة .

قال الإسنُنوي : « ووَضع على (الثّنبيه) شَرْحاً مُطَولاً ، وكانَ دَيْناً مَهِيباً سليمَ ٩ الصّنْدر كثيرَ الصّنْتِ والتّصّنميم لا يُحَالِي أُحَداً ، مُتَقَطِعاً عن النّاسِ مُلازِماً لصلاةِ العشاء والصّبُح بجامِع الأزهر ١٠ .

توفي بالقاهرة في شنهر رّمضان ودُفن بالقَرّافة .

هميَّدٌ بن أحمد بن عُثمان بن أستمد بن المُنجا التُنُوخي المَعرّي الأصل الدّمشقي الحنبلي ، القاضي الإمام الصيّدر الرّئيس الأصيل ، عزّ الدّين ، أبو عبد الله ابن الشيخ شمّس الدّين ابن الشيخ وجيه الدّين ابن الشيخ عزّ الدّين ابن القاضي ١٥ وجيه الدّين .

مولدُه في الهُرِّم سنة ثمانٍ وتَمانين وستائة ، وحَضَر فيها على زَيْنَبَ بنتِ مكّى وعلى اللهُ ال

ووُلِّي نَظَرَ الجامِعِ فِي يَوْمِ عَرَفة سنةَ أَرْبِعِ وثلاثين ، وعُزِلَ فِي المحرَّم سنةَ

١ مليقات الشافعية للإسنوي : ٢٥٨/٢ ، الترجمة : ١١٥٠ .

11

٢ بإزائه في هامش الأُصل (س ١) عنوان جانبي بخط المؤلف نصه : و القاضي عز الدين ابس المنجا » .

أربع وأربعين . ثم وُلّي الحِسْبةَ في أول هذِه السَّنة ، ودَرَّس بعد الزَّرَعي بالحَنْبَلِيَّة في سَنَةِ إِخْدَى وأربعين ، ودَرَّس بالجَوْزِية والمِسْمارِيَّة .

٢ قال الصَّفدي : «كَانَ حَسَن الشَّكل والعِمَّة ، تام القَامَة ، ريِّضَ الأُخلاق ، بَسَام الثّغر ، فيه رياضَة وسُكون ، وكان جَمَّاعة للكُتُب اثْننى منها شيئاً كثيراً ، وكان يميل إلى الشَّافعية / ويُؤثرهم ويحبُّهم . عُزِلَ من الجامِع بعد أن أَكْملَ عِمارتُه ١ ١ ١ ١ ٢ وعِمارةَ المِثْذنة الشَّرقية وغيرَها من أوقافِ الجامع » .

وقال ابنُ رَافِع : « كَانَ من الأعيان وَمِنْ بَيْتٍ مشهورٍ كَبير ، كريمَ النَّفس ، كثير المروءَة ، حسنَ الشكل ، قاضياً لحقوق إخوانِه ، مُعِبَّاً لأهل العلم » ٪ .

وقال الحُسنيني : « شَيْخُنا الرَّئيس ، كَانَ رَجُلاً خَيْراً دَمِثَ الأَخلاق ، ذا
 شَارةٍ وبِرَّةٍ حَسَنة ، مُجْتَهِداً في لَفِّ العِمامة » " .

وقال ابنُ حِجّي : ٥ بلَغَني أنّه كانَ المقصودَ بتَوْلِيَةِ القضاء بعد ابنِ الحافِظ ، ١٢ وأنَّ توليةَ ابنِ عَمّه لها كانَ عَلَى وَجْه الاشْتباه » .

توفي في جُمادَى الأولى ودُفن بتُربتهم بسَفْح قَاسَيون .

عمّد بن عمّد بن أحمد بن عبد الله بن داود بن عمّد الهاشيمي
 المُطّلِبي الكُوفي الأصل البَغدادي الحَنفي .

مولدُه في رَمَضان سنةَ ثلاثٍ وسِتِين وستمائة بَبَغْداد ، وأجاز له غَبْد الصَّمدِ ابنِ أبي الجَيْش ، وابنُ بُلْدَجي ، والمَوَفِّق الكَواشِي وخَلْق . وسمع ابن الطَّبال ، ابنِ أبي القاسِم ، وابنَ أبي الدِّنيَّة سمعَ منه (مقامات الحريري) عن الخشُوعي عَنِ المصنّف ، ونظامَ الدِّين الهَرَوي سمع منه (مَشَارِق الأنوار) للصَّاغاني بستماعِه من المؤلّف .

١ انظره في أعيان العصر : (ق ١٢٠ ٢) .

۲ وفيات ابن رافع : ۱۲/۲ .

٣ ذيل العبر : ٢٥٠ .

ذكرَه المقرىءُ شهابُ الدّين ابنُ رَجَب في (مُعجَمه) وقال : « والدُه واعظُ بغدادَ في زمن المُسْتَعْصِم ، وله مراثي فيه وفي أَهْلِ بيته ، ولَهُ ديوانَ مشهورَ مَدَح فيه النّبي عَلَيْكُم ، ومراثي وغير ذلك . سمِعْنا من وَلَدِه في مَجَالِسِ وَعْظِه ٣ منْه ، أكثرُه مَرَاثي ، رُتِّب جلالُ الدّين شَيخاً مُسْمعاً للحَديث بالمُسْتَنْصِريّة بعد الشّيخ تَقِيّ الدّين الدّقوق » .

توفي بَبَعْداد في رَجّب ودُفن إلى جَنْب والدِه بقُرب مَشْهد أبي حَنِيفة رَضِي ٦ الله عَنْه .

عمَّدُا بن مَحْمود بن إسْماعيل بن مَعْبَد البَعْلَبكي ، الأمير ، بَدْرُ الدّين
 ابنُ شَرَفِ الدّين أحد أمراء الطَّبْلخانات بدِمشق .

كَانَّ والله تاجراً بَبِعْلَبَكَ ، وتوفّي سنة اثنتين وقمانين ، ونشأ ولداه غلاءُ الدّين وبَدْرُ الدّين هذا ، واتصلا بالدّولة وعَلَتْ منزلتُهما ، ووُلِّي هذا شَدَّ الأوقاف بدمشق في شوال سنة إحدى وعشرين بعد اثبقال أخيه إلى ولايّة حَوْران ، وأظنّه ١٢ أعطي الطّبْلَخائة بعد وفاة أخيه في ذي الحجّة سنة ثلاث وعشرين . ووُلِّي إمْرة الحاجّ سنة ثلاث وعشرين . ووُلِّي إمْرة الحاجّ سنة ثلاث وعشرين . ووُلِّي إمْرة

توفی فی ذِی القَمْدة ودُفن بَتْرَبَته التی أَنْشَأَهَا إلى جانبِ دارِه بَدَرْبِ السُّوسِی ١٥ وأَوْصَنَى بِمُشْتَرَى أَوْقَافِ تُوقَفُ عَلَيْها ، وجَعْلِها دار قُرآن وحَدِيث ، وقد خَرَبَتْ بعد فِتْنَةِ التَّتَارِ ولم يَبْق لها أَثْرِ ، ثم أُعِيد بغْضُها ٚ .

عمَّد بنُ يَحْيى بن فَضْلُ الله بن الجلي بن دَعْجان بن خَلْف القُرشي ١٨ العُدّوي العُمْري ، القاضي الأصيل الرَّئيس ، بَدْرُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله ابن القاضي الكبير الرئيس مُحيي الدِّين أبي المعالى ، صاحبُ ديوان الإنشاء بدمشق .

١ بإزاله في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي نخط المؤلف : ٩ بدر الدين ابن معبد ١ .

٢ العبارة و ثم أعيد بعضها ، يخط المؤلف الشهبي في هامش الأصل (س١) وليست في (ع) .

٣ (ع) : ﴿ على ﴿ تَعْسَمُونُ وَاصْحَ .

مولده سنة عَشْر وسَبْعمائة . وتنقَّل في الخَدَم وباشَرَ كتابة السَّرِ بمصر نيابة عن والده ، ثم وُلّي كتابة السَّر بدمشق عِوضاً عن أخيه القاضي شِهابِ الدّين في جُمادى الآخِرة سنة ثلاثٍ وأربعين ، واستمرَّ إلى آخِر عُمُره ، وبَنَى لَه دَاراً عند / قَنَاةٍ صَالح من المُطَرِّزين وألشا حَمّاماً حَسَناً إلى جَانبها .

قال الكُتْبِي : « كانَ شاباً كثيرَ الإطراقِ والصَّمْتِ مُحَبَّباً إلى الناس ، .

تُوفّي في رَجَب ودُفن بتُربَته التي أنشأها بالصَّالحية تجاه اليَغْمُورية ، وخَلَف نعمة طائلة وأملاكا كثيرة .

وذكره ابنُ حَبِيب فيمَنْ تُؤْفِي فِي السَّنة الماضِيّةِ وهُوَ وَهُمٌّ .

* * *

١ (حسناً ، ليست في (ع) .

إن هامش الأصل (س ١) حاشية بخط المؤلف نصها : (حد . والده توفي في رمضان سنة ثمان وثلاثين) .

سننة سنبع وأزبعين وسنبعمالة

في الحيَّرم: باشر نيابة المُحكم القاضى عِزُّ الدِّين الأقْصرائي مدرِّسُ التَّقَويّة البَرَّانية مُضَّافاً إلى نيابَةِ القَاضي شَرَفِ الدِّين ابنِ الكَفْرِي. قال ابنُ كثير: ٣ واشْتُرِط عليهما شُروطٌ من جُمْلَتها ألّا يَخْكُما خارجَ النُّورية ، وألا يُثْبِتَا شيئاً ﴿ يُعْدُ الْمُرَاجِعَةِ ٢٠ .

وهيه : عُزِلَ تقيُّ الدِّين ابنُ مُراجل من نَظَرِ الدُّولة ﴿ بِالدِّيارِ المُصْرِيةِ ، وأُعيد الأميرِ نجمُ الدِّين وزيرُ بَعْداد إلى الوِزارة ، ووُلِّي علمُ الدِّين ابنُ زُلْبُور لَظِّر الدُّولَة)" .

وفيه : قدم الأميرُ أَرْقُطاي نائبُ حلب على البريد إلى القَاهرة على تُعبُّرُ الأميرِ ، صِّكلي رأس الميَّمنة ، ووُلِّي نيابة مصر بعد تَمْلِ الكَّامل ، ووُلِّي عوضته نيابَة حلب الأميرِ طَقْتَهِرَ الأَحْمَدَي ، ثم عُزل بعد محسَّةِ أشهر ، ووُلِّي عوضته في رَجب 11 الأمير بيذمر البدري .

وفيه : قدم الصدُّرُ الدِّين ابنُ شرف الدِّين ابنِ سَيَّف الحَرَّاني من مصرّ نوليًّا الحسيبة عوضاً عن القاضى عماد الدّين ابن الشِّرازي .

وقدم القاضي علاءُ الدِّين ابنُ شمرُيُوخ من مصرّ متولّياً وكالة بيت المالِ ١٥ من أمين الدّين ابن القلانسي ، وقضاء العَسَّكر عوضاً عن ... وتدريس الشَّامية البّرانية عِوضاً عن القاضى جمال الدّين * حُسين ابن السُّبكي مُضافاً إلى ما بيدِه 11 من ثوَّتيع الدّست .

[·] و عر الدين) ليست في (ع) وموضعها بياش -

ا لم تعدم في البداية والبايه .

١ ما بين الفوسين ساقط من (ع) -

و مكدا معجمه في النسخ الثلاث وإعجامها عاية في الوضوح في الأصل (س ١) -

[،] بياض في السبخ الثلاث ،

[،] رع): وجال الدين بن حسرن ۽ وهم ،

وفيه : وَرَدَ مرسومٌ أَن القاضي شَرَفَ الدّين الهَمْداني المالِكي يجلسُ فوقَ القاضِي نَجْم ِ الدّين ابنِ الطُّرسُوسي الحَنفي ، وسَبَبُ ذلك عُلُو سِنّ القاضِي المالِكي

٣ وصيغر الحَنَفي .

قال ابنُ كثير: « وفُتِحَتْ في أوّل هذه السَّنة القَيسارِيَّة التي أَلشَأَهَا النائثُ ١٩٩١ الأُميرُ يَلْبغا ظاهرَ بابِ الفَرَج، وضُمِّنَتْ ضَماناً بَاهراً بنحْوِ من سَبْعَةِ آلافِ كُلَّ الأُميرُ يَلْبغا ظاهرَ بابِ الفَرَج، وضُمِّنَتْ ضَماناً بَاهراً بنحْوِ من سَبْعَةِ آلافِ كُلَّ اللهُ عَلَى اللهُ شَهر ؛ وداخِلُها قَيْسارِية تُجَّار، وفي وَسَطِها بِرْكَةٌ ومَسْجد، وظاهِرَها دكاكين، وأعالِيها بُيُوتٌ للسُّكْنَى ١٤.

وفيه: دَخَلَ إلى صَفَد نائبُها الأميرُ أراق عِوضاً عَنِ الأميرِ ٱلمُلك المقبوضِ

وفي رَبيع الأَوَّل : دَرَّس القاضي نجْمُ الدِّين ابنُ القَاضي عِمادِ الدِّين ابنِ العِزِّ بالمُدْرَسَةِ المُرْشِيدِيَّة بالسَّفْح ، كزَل له والدُّه عنها .

١٢ وفي جُمادَى الأولى : قَدِمَ القاضي ناصِرُ الدّين ابن الشّرف يَعْقوبَ منْ حَلَب ، وكانَ كاتب السّر بها ، على كتابة السّر بدمشق عِوضاً عن القاضي تاج الدّين ابن تحضير بحُكْم وفاته ، ووُلّي كتابة السّر بحلب عوضه الرئيسُ جمالُ الدّين ١٥ إبراهيم بنُ الشّهاب مَحْمُود .

* * *

١ البداية والنهاية : ٢١٨/١٤ . وه باهرا ، في النص ليست في (س ٢) .

٢ (س ٢) : ١ كاتم السر ١٠.

قَضِيةُ نائبِ الشَّامِ الأميرِ سَيْفِ الدّين يَلْبُغا اليَحْيَاوِي النَّاصِرِي واتفاقُ المِصْرِينِ ونِيابُ البِلادِ مَعَه على خَلْعِ السُّلطانِ

بلغ النائبَ أن السُّلطان كتب / إلى نائب صَفَد بالرَّكوبِ إليه والقَّبْضِ عليه ، ٣ فالْزَعْجِ لَذَلَكُ وأَصْمَر الحروجَ على السُّلطان وخَلْعَه . فلمَّا كَانَ آخرُ نهار الجُمعة ثالث غشر جُمادى الأولى بَرْز النائب بخدّمه وحشمه ومماليكه ووطاقه وحَوَاصِله فَنَزَل قِبْلِي مَسَّجِد القَدَم ، وخَرَج الأَمراءُ والجُنَّد وراءَه مَلَبَّسِين تحتُّ ٦ النَّيابِ وَعَلَيْهِمِ التُّراكِيشِ بِالنُّشَّابِ والخُيولِ والجَنَائِبِ. وَكَانَ خَرُوجُ العَسْكُرِ وراءُه خوفاً من أن يفوتهم بالفرارِ ، فنَزَلوا يَمْنةً ويَسْتَرة ، فلم يَذْهَبُ من تلك ا المنزلة بل استمر بها يعمَلُ النّيابة ويجتيع بالأمراء جماعة وفُرادَى ويَستتميلُهم إلى ما هُو فيه من الرَّأي وهو خلَّعُ الكَّامِل لأَنه يُكْثِر من قَتْلِ الأُمراءِ بغيْرِ سَبِّب، ويفعلُ أفعالاً لا تُليقُ بمثله ، وذكرَ أموراً كثيرةً تُنْقَم عليه ، وأنَّ توليةَ أخيه أميرٍ حَاجَّ أَوْلَى لِحُسْنَ شَكْلِهِ وجميلِ فِعْلِهِ ، ولم يَزْلُ بهم حَتَّى أَجابُو ۚ إِلَى ذَلَكَ وَوَافَقُوه ١٢ عليه وسلَّموا له ما يُدّعيه ، وثابعُوه إلى ما أشارُ إليه وبايَعُوه به . ثم شَرّع في البَعْث إلى نُوَّابِ البلاد يستدعهم إلى ما تمَّالاً عليه الدَّمشقيُّون وكثيرٌ من المِصْرِيين ؛ فأجابوا إلى ذلك بأجمعهم ما عدا نائبٌ حلب . ثم شرّع في التعرُّض ١٥ إلى الأموال السُّلطانيَّة والتصرُّف بالولاية والعَزِّل والأَخْدِد والعَطاء وأَطلق بعض منْ كانُ اعتقَلْه الكامِلُ في القَلْمَةِ ورَّدُ إليه إقطاعَه بعد أن كانَ الكامِلُ قد بَمَثَ إلى من أَتْطَعْه منشورَه هذا ، وهو مُخَيِّم بالمكانِ المذكور ، ويحضُّرُ عندَه القُضاةُ ١٨ والأمراء على العادة ، وقدِم على النائب نائبُ صَغَد الأميرُ أراق ونائبُ طَرَابُلُس الأميرُ بَيْدَمِر البدّري في تجمُّل حَسْن ، فَفَرحَ به النائبُ وقُوتي به ، وأطلق له أَمْوالاً وإقاماتِ كثيرة ، ونُزَل هو ونائبُ صَنَّفُد بالوطاق . 11

۱ د مماليکه ۽ ليست يي (ع).

ولما بَلَغ السلطانَ أَن نائبَ الشّام بَرَز بعساكِرِه إلى ظاهِرِ دمشق وسائرُ النواب مَعَه طلب الأمراءَ وحَلَّفهم وجَرَّدَ عَشْرَة آلافِ فَارِسِ مع مَنْكَلِي بُعَا الفَخْري، وأَرْغُون الكَامِلي وآقْسُنْقُر النَّاصِري والحَاجِّ أَرُقْطَاي وغَيرِهم.

وفي أوائِل جُمادى الآخِرة : خَرَجَتْ تَجِرِيدَةٌ لَحَوَ غَزَّةً طليعةً لتَلَقَّي من يَقْدُمُ من مِصْدُ إِمَّا مُقَاتِلاً أَو مُخامِراً إليهم ، وهي أَلفان مع مقدَّمَيْن وهُما الأميرُ قَلاوُوز

٩ والأمير قُطْلِيجا الحَمَوي . واثني عَشَر طَبْلَخَانه وعَشْر عَشْرُوات .

هذا كلُه والأخبار تُقْدِمُ مَن مِصَر باخْتِلاف الأَمراء عَلَى السُّلطانِ وأَنَّ الجُمْهُورَ مُتَابِعُونَ للشَّامِينِ ، ومَنْ جاءَ من جهةِ السُّلطان إلى النائب وأخبر بخلافِ

١٢ ذلك قَبَض عليه النائب وسَجَنَهُ بالقَلْعة .

١ (كله) ليست في (ع) .

٢ في (س ٢) و الصعيدية والخطارة ، وفي (ع) : و بئر الخطارة ، وأما في الأصل (س ١) نقد
 كانت : و الصعيدية والخطارة ، مثل (س ٢) إلا أنه ضرب على و الصعيدية ،

٣ (س ٢) : (مواليهم) تصاحيف .

ع ﴿ وَاحْتَيْطُ ﴾ بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

الوِطاقِ فامْتَنَع من الحُضُور وأُغْلَق بابَ القَلْعَة .

وفي ثامِن جُمَادَى الآخِرة : قَدِمَ إلى دَمَشْقَ نائبُ حَمَاةَ الأَمِيرِ أَسَنْدَمِرِ العُمَرِي -مُوافِقاً للنائبِ كَغيرِه من الأُمراء .

وفي ثاني يَوْم وَصَلَ الأميرُ بَيْبُغُوا حاجِبُ الحُجّابِ بالدّيارِ البِصرِية لأَخْطَ البَيْعَةِ للسَّلطانِ الملِكِ المُطَفِّر ومَعَه تَقْليدُ النائِب بالنّيابة ، وكتابٌ إلى الأمراء بالسّلام عليكم ، فغرحُوا بذلك وبايَعُوه وانتظمَتِ الكلمةُ ، وركِبَ بَيْبُغُوا إلى القَلْعَةِ عليكم ودخل إلى النائبِ فبايَعَه ودَقَّتِ البَشائرُ في القَلْعَةِ حينَ صَبَّ عندهُم الحَبَر . وأخذَ الناسُ في الزّينة ، ودخل النائبُ مِنَ الوطاقِ إلى البَلْدِ والنّيَابُ حَوْلَه في تَجمُّلُ الناسُ في الزّينة ، ودخل النائبُ مِنَ الوطاقِ إلى البَلْدِ والنّيَابُ حَوْلَه في تَجمُّلُ الناسُ في الزّينة ، ودخل النائبُ مِن الوطاقِ إلى البَلْدِ والنّيَابُ حَوْلَه في تَجمُّلُ النائبُ مَنْ طيع وطاقِه فبُينِتْ وسَمّاها قُبَّة النّصر .

ويَمْدَ سَلْطَنَةِ المُغْلَفَّرِ وُلِّي ابنُ زُنْبورٍ نَظَرَ الخاصَ ، ووُلِّي عَنْهُ نظرَ الدّواوين مُوَمِّقُ الدّين .

ثم إنّ أمينَ " الدّين السَّامِري عُزِلَ من نَظَرِ الجَيْش وأَضِيفَ لَعَلَمِ الدّين ابنِ ١٢ زُنْبُور ، فَجُمِيعَ لَه بَيْنَ لْظَرِ الجَيْش ونَظَرِ الخَاصّ .

وفي رُجّب: وُلِّي الأُميرُ أَرُقُطاي نيابةَ مِصْر .

وفيه : اسْتُرْجع القاضبي خِمالُ الدّين ابنُ السّبكي الشامِيَّة البّرَانِيَّة (من ابنِ ١٥ شَمَرْيُوخ) . .

وفيه : قَدِمَ علاءُ الدّين ابنُ الأُطْرُوشِ من مِصدّر بوَظِيفَةِ الحِسْبَة عوضاً عن ابن سَيْف ، ونظر الأُسْرَى عِوضاً غن ابن الفُوَيْرَة ، وتدريس الحَاتُونية الجُوّانية ١٨ عِوضاً عن القاضي نَجْم ِ الدّين ابن الطَّرْسُوسي ،

١ ﴿ بَالَدْبَارِ ﴾ ساقطة من ﴿ ع ﴾ سهواً .

٢ ، عليكم ، : ليست في (ع).

٣ في (ع) : (القاضي أمين الدين ؛ وكلمة (القاضي ؛ كانت مثبتة في الأصل (س ١) ثم ضرب عليها .

^{£ 3} من ابن همريوخ ۽ بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) ولا (س ٢) .

وبعد أيّام : رَدَّ النائبُ على ابنِ الفُوَيْرَة تَظَرَ الأَسْرى ، ثم استرَدَّ الحَنفي الخاتونيَّة بمَرْسُوم .

وفيه: قَدِمَ الأميرُ بَيْدَمِر البَدري منْ مِصْر ، وكانَ قد تُوجِّه إليها بعد خَلْع.
الكاملِ على نِيابَة حَلَب ، فاحْتَفَلَ له النائبُ وأكْرمَه وأنزله بالقَصْرِ الأَبْلق ، وطُلِبَ نائبُ حَلّب طَقْتَمِر الأَحْمَدي إلى مِصْر \(\).

وفي شَعْبان : قَدِم القاضيي شِهابُ الدّين القَيْسرالي وعادَ إلى وظيفَتِه في تُوقيع الدّست .

واستَقَرّ القَاضِي تقيُّ الدّين ابنُ أبي الطّيب في تُوقِيع الدُّسْتِ أيضاً فصّارُوا ٩ خَمْسة .

وفيه : وُلَّى الأمير بَدْرُ الدّين ابنُ الخطِير نيابةَ غَزَّةً ، وكان يَلْبُغا عَمِل عليه وأَخْرَجَه إليها لألّه قِيلَ عنه إلّه لم يكُنُ مع يَلْبُغا في البَاطِينِ لما قام على الكامِل .

١١ قال ابنُ كثير: ﴿ وَفِي شَهْرِ رَمَضانَ صَلَّى بالشَّامِيَّةِ البَرَّانِيةِ صَبِيًّى عَمْرُ ﴿ سِتُ النَّامِيَّةِ وَاللَّمَاءِ وَهَذَا مِن أَغْرِب سِنينَ وقد رأيتُه وامتحنتُه فإذا هُو يُجِيدُ الحَفْظُ والأَداء ، وهَذَا مِن أَغْرِب ما يَكُون ﴾ ٢ .

١٥ وفيه : اسْتَقَر المُسْنِدُ زينُ الدّين الحُسْيْني ابنُ عَدْنان في نِقابَة الأشراف عوضاً
 عَن ابن عَمّه عَلاءِ الدّين بحُكْم وَفَاته .

وفيه: اجْتَمَع النّائب والقُضاةُ الأَرْبَعةُ ووَكِيلُ بَيْتِ المالِ وغيرُهم عند تل ١٨ / المُسْتَعِين بسبَبِ أنّ النائب عَزَم على بِناءِ هَذِه البقْعَةِ جابعاً بَقْدْرِ جامِع تُنْكَز ١٨٠١ أ فاشْتَوَرُوا هنالك والْفَصِل الحالُ على أنْ يُعْمَل .

وفيه : قُرِغَ من بناءِ الحَمّامين اللّذين أنشأهُما النائبُ بالقُربِ من الثّابتيّة

ا في (ع)بعدها زيادة : 8 ولا أدري بعد ذلك ما فعل الله به 8 وكانت في الأصل (س ١) وضرب عليها .

٢ البداية والنهاية : ٢٣٠/١٤ .

وهُمَا مَعْرُوفَانِ بِهِ ، وأُديرا ودَّحَلَهما الناسُ وضُمُّنَا بنحوِ المَاثَة في كُلِّ يوم .

وفيه : أُخرِجَ الأُميرُ أرغون شَاه\ على البَريد إلى نِيابة صَفَد .

ورُسِمَ للأميرِ قُطْلِيجاه الحَمَوي بنِيابَة حَمَاة .

وفي سابع شَوَّال : خَرَج المحمَلُ والرَّكب الشَّامِي وتَعَجَّلُوا عَنِ العَادة .

وفيه : قَدِمَ من مصرَ تقيَّ الدِّين ابنُ الصَّدْر جَمَالِ الدِّين ابنِ هِلال على تظرِ الدَّواوين عِوْضاً عَنْ عَلاءِ الدِّين الحَرّاني .

وفي ذي الحَجَّة : جُدِّد بمكَّة بالمَسْجِد الحَرَامِ دَرْسٌ ، ودَرَّسَ فيه الشيخُ فَخْرُ الدِّينِ النَّوْيْرِي المَالِكي ، وحضرَ عنده قاضيا القُضاة بالدِّيار المِصْرية عِزُّ الدِّينِ ابنُ جَمَاعة ومُوَفَّق الدِّينِ الحَنْبَلِي وجماعةٌ من أعيانِ المِصْرييّن والشَّاميين ، وأَخَذَ ٩ في الكَلام على حديثِ جِبْريل في المَوَاقِيت .

وفي يَوْم عَرْفة : جُدَّدَتْ طَبْلَخَانة خَلِيلِية على البُّرْجِ الذي في الرَّاوِيَة عندَ البَّابِ الشَّرقِ ، وقد جُدَّدَتْ عِمارَتُه في هَذِه الأيام .

قال ابنُ كثير : • وقَبْلُ هذِه المدَّة بأَشْهُم جُدِّدَتْ تَحلِيليَّة بمِدِينَةِ الكَرَك التي بالبقاع عند قبْر نُوح عَلَيْه السَّلام ٢٠.

وفيه : قدِمَ من الدّيار المِصْرية القَاضِي شهابُ الدّين الرّياحي إلى دمشقَ .١٥ متولّياً قضاءَ المالكِيَّة بحلبَ وهو أُوَّلُ من وُلِّي قضاءَ المَالِكيَّة بها .

وفيه : اهتمَّ النائب في بِناءِ الجامع الذي تَحْتَ القلعة وهَدَم مَا كَانَ هناكَ مِن أَبْنِية وأَنِعذَتُ العَلَم وهَدَم مَا كَانَ هناك مِن أَبْنِية وأَنِعذَتُ أَحْجَارٌ كثيرة مِن أَرْجاءِ البَلَد . وقال بعض المتَاتِّحرين : إنّه ١٨ اشترَى مِن النَّاسِ عمائِرَهم في المُكانِ المُذْكور ولم يَبْخَسْ لأَحَدِ شيئاً . ثم حَفَرُوا الأساسَ فوجَدُوا فيه غَيْنَ ماءِ تُنْبُع فاجْتَهدوا في تَنْشِيفها ، واجْتَهَدَ في أمرِه بنَفْسِه

١ في هامش (س ٢) حاشية الناسخ : « قال الصفدي : كان جباراً شرساً يحكم بنيظ مع جهل »
 وانظر أعيان العصر : (ق ٢٣ ٢ ٢٣ ب) .

٧ لم تُجد هذا الخبر في البداية والتهاية .

وبمالِهِ وأمرَ بإعطاءِ الحَجَّارين جُمْلَةً من المال ، وكانَ يأتيهِ بنَفْسِه في غَالِبِ الأَيَّامِ في اليَوْمِ مَرَّثَيْن ، واشْترى جوامِيسَ كثيرةً أَعَدّها لنَقْلِ الحِجارة .

والقَضَتِ السنةُ وقد بَلَغَتْ غَرارَةُ القَمْحِ إلى مائتَيْنَ وَتَحَوِها والحَبْرُ كُلُّ رطْلِ بِدِرْهِم وهو مُتَغَيِّرٌ حِدًا ، والحَبْرُ الأَبْيضُ لا يكادُ يُوجَدُ إلا نادِراً بسِغْرِ زائد . وكانَتْ سنةً قليلةَ المَطر السلَخ شبَاطُ والأَوْدِيَةُ لم تَجْرِ بَعْدُ ، ثم مَنَّ الله تعالَى جَجِيءِ أمطارِ جَيّدة نافِعَةٍ وسَقَط ثلج جَيِّد على جَبَلِ حَوْران جَرَتْ منه الأَوْدِية فملؤوا منها البركَ وطابَتِ القُلُوبِ ودَفَعَتْ عِينُ الفِيجَة دَفْعاً جَيّداً .

وممَّنْ تؤني فيها

أبو بَكْرِ بنُ عبدِ الله ، الإمامُ العالِمُ البارعُ ، سنيفُ الدين الحريس ي البَعْلَبَكِي الدّمشقي الشّافعي .

وُلدَ سنةَ نيِّف وتِسْعين وستمائة ، واشْتَغَل في الفِقْه والحَديث ، ولازم المرِّي ١٢ مُدّة ، وفي العَربيَّة وفَضُل فيها ، وقرأ القِراءَات على الكَفْري ؛ وستبع الحديث من ابنِ الشَّحنةِ والمِزِّي وغيرِهما .

ودَرَّس بالظَّاهِريَّة البَرَّانيَّة سنةً ستُّ وأربعين عِوَضاً عن الشَّيخ نُور الدَّين ١٥ الأَرْدُبِيلِي لما انتقل إلى تدريس النَّاصرية / ، وأعاد بغَيْرها ، ووُلِّي مشيخة النَّحو ١٠٨٠ ا بالنَّاصرية والإِقراءَ بدارِ الحَدِيث الأشْرُفية .

> ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال فيه : « الإمامُ المحمّل ذُو الفضائل . ١٨ سَيعَ وكتَب وتعب واشتغلّ وأفاد وثلا بالسّبع وأعرض عن أشياءً من فَضَلات العِلم » .

١ (س ٢) : ٥ متمين ٥ تصحيف .

٢ (ع): (الملامة).

وقال ابنُ رَافِع : « تَفَقَّه وأعاد ودَرّس وتصدّى لإقراءِ العَرَبية والقِراءات ، وكانَ محبّاً للعلم وأهْلِه » .

تُوفِي فِي ربيع الأول ، ودُفن بمقبرةِ الصّوفية ، وأخذَ عنه تدريسَ الظّاهرية ٣ جمالُ الدّين ابنُ جُمْلَة .

• أحمدُ بنُ إبراهيم بن صارُوا البَعْلِي نزيلُ حَمَاة .

ولدّ سنةً عَشْرٍ وسبعمائة ، وسمع من المِزّي وزينبَ بنتِ الكَمال ، وأبي العَبّاس ٣ الجَزّري ، والدُّهبي وعِدّة .

قال الذهبي في (المعجم المختصّ): ﴿ شَابٌّ فَاضِل ، فقيه أَديب ؛ طلبَ الحديثُ في الكِبْرِ ، وله نَظْمٌ جيد ، وثلا بالسُّبع على الجَعْبري » .

تُوفي في شهر رمضان بحماة .

أحمد بن سالم بن أبي الهَيْجاءِ حُميْدِ بنِ صَالح بن حَمّاد ، شهابُ الدّين ، أبو العبّاس الأُذْرَعي ابنُ قاضيي نابُلْس .

سمع من ابن البُخاري ، وابن مُؤْمن وغيرِهما ، وحَدِّث ، وله نَظْم وسِيرَة حَسنة ، وكان يصحَبُ الأُمراءَ وعندَه كَرَم وتودُّد ، وسَمِع كثيراً بنَفْسِه هو وأخوه ، ولهما إجازات وثبت . قاله ابنُ رافع ، قال : « وسَمِعْتُ عَلَيْه بدِمشق ، ٢ ، وممَّنْ ١٥ سمِع عليه السَّرُوجي والسَّيواسي والحُسنيْني .

توفي بدمشق في المحرم ودفن بقاسيون .

أحمد بن شرف بن متمسور الزُّرَعي ، القاضي ، شيهابُ الدين ، قاضي ١٨
 ملزابُلس .

سمع من أحمد بن عساكر من (صحيح مُسلم) ونابٌ في الحُكم بدمشق،

۱ وفیات ابن رافع : ۲۲/۲ .

۲ وفیات این رافع : ۲۳/۲ .

ثم وُلِّي قضاءَ طرابُلُس ، وطُلِبَ في مدَّة قضائه إلى مصر . قاله ابن رافع . قال ابنُ حِجِّي : ﴿ وَأَظْنُهُ دَرَّسَ بِالأَسْدِيَّة ظاهرَ دمشق ، ونابَ في الحُكْمِ ٣ لابن المَجْد ﴾ .

توفي بطرابُلْس في رَجَب ودُفِنَ هناكَ في ثَرْبَةٍ جِوارَ جامِعها .

أَرْغُون ، الأمير ، سَيْفُ الدّين ، العَلائي .

رَوْجُ أُمَّ السلطان الصّالح والكّامل، وأصلُه من مماليك الملك الناصير، أعطاه أستاذُه في حَيَاتِه طَبْلَخَانه، وكان قد تَوَجَّه مع المنصورِ وإخوتِه إلى بلاد الصّعيد، وأقام عندَهم ؛ ثم رُدَّ وطُردَ إلى صَفَد أميراً، ثم رجعَ إلى مصر وأُعطِي في سَلطْنَةِ الصّالح في جُمادَى الأولى في سنة ثلاث وأربعين تقدِمَة قُمارِي أمير شكار وجُعل رأسَ نوبة. ولما مرض الصّالح في سنة ثلاث كان هُو وبَهادُر الدَّمِرْدَاشي إليهما المرجعُ ، وكثر إقطاعُ المذكور وأملاكه ، وبقي أكبر من نوّاب السّلطنة ، إليهما المرجعُ ، وكثر إقطاعُ المذكور وأملاكه ، وبقي أكبر من نوّاب السّلطنة ، الشمائل ثم نُقِلَ إلى الإسْكندرية فسُجن بها . ثوني في هذه السّنة وقيل : في السّنة الشّمائل ثم نُقِلَ إلى الإسْكندرية فسُجن بها . ثوني في هذه السّنة وقيل : في السّنة الآتية مقْتُولاً . وقال ابنُ حبيب : كانتُ وفائه بالقَاهرة .

ه ا م أَصْلَم النَّاصِرِي ، الأُميرُ ، بَهاءُ الدِّين . لما رَجَمَ الناصِرُ من الكَركِ كان أميراً صغيراً ، وخَدَم سِلاح دَار ، وجَرُّده

۱ وفیات ابن رافع : ۲۸/۲ .

٢ و الملك ، ساقطة من (س ٢) .

٣ و في ٤ ليست في (س ٢) ،

إلى هامش النسخة (س ٢) إضافة بخط الناسخ نصها : ٩ في وجهه ضربة طبر وقيل : إن الذي ضربه أرغون شاه ٤ .

ه في هامش (س ٢) إضافة تعقيب : ﴿ وَقَالَ غَيْرُهُ : أَحْصَرُ إِلَى الْقَاهِرَةُ فَقَتَلَ ﴾ .

بإزائد في هامش (س ٢) إضافة نصبها : ﴿ وَكَانَتْ سَعَادَتُهُ قَرْبِياً مَنْ مُحْسَ سَنَيْنَ وَهُو الذِّي أَنشاً
 كتاب الأيتام على باب لما ولي نظره » .

الناصرُ إلى اليَمن في سنةِ خَمْس وعشرين ، ولما رجع اعْتُقِلَ عشرَ سنين بالإسكندرية ثم أُطلق وأُعطي نيابَة صَفّد في رَمَضان سنةَ إحْدى وأرْبعين وماتَ النّاصر وهُو بها .

'۱۸' ثم في أوّل' دَوْلَـة النّـاصِيرِ أحمد' نُقِـل / إلى مصر أميراً ؛ وهـو صاحبُ المَدْرَسِةِ ، والتُربة والحَوْض في رَحْبَة الغَنَم ، وكانَ رأساً في رَمْي النَّشاب . تُوفّى في شَعْبان من هذه السنة .

• أَلْمَلِك ٢ -- (بَفَتْح الهَمْزة وسُكُونِ اللّام وفَتْح المِيم وكَسْرِ اللام الثانية وبعدها كاف) ^ --- الجُوكَنْدار الأمير الكبير ، سَيْفُ الدّين ١ ، بقية مشايخ الأمراء النّاصرية .

أُصَلُه من الأَبْلُسُتَيْن فُسُبِي عندَ دُخول الملِك الظَّاهِر بلادَ الرَّوم ، فوقَع في سَبْي المَنْصورِ قلاوون ، ثم تَرَقَّى [في ١٠ الحَدم حتّى أُمَّر ، وأرسله الملكُ

١ في هامش (س ٢) بإزاله إضافة : ٩ كان مع الفخري على خان لاجين ۽ .

٢ ﴿ أُولَ ﴾ ليست في ﴿ ع ﴾ .

٣ ﴿ أَحَمَدُ ﴾ أخط ابن قاضي شهبة في هامش (س ١) وليست في (ع) .

٤ (المدرسة ، خط المؤلف في (س ١) فوق كلسة (الجامع ، المضروب عليها ، وفي (ع)
 ٥ (المدرسة ، دون (المدرسة) .

ه بازاء الترجمة في هامش (س ٢) حاشية نصبها :

و قال الصفدي : كان من جملة المشايخ مقدمي الألوف في أواخر الدولة الناصرية ... وكان من الأشكال الحسنة قد ألقى إلى سلامة العمدر رسنه ذا شيبة نقية وهمة فيها من الشبيبة بقية بوجه مشرب الحمرة كأنما أريق عليها كاس محمرة ، وانظر أعيان العصر : (ق ٢٧ أ و ٢٧ ب) .

إن فوقها مقحمة بين السطرين في (س ٢) عبارة : « قال الصفدي : توفي سنة ست وأربعين » .
 انظر أعيان العصر (ق ٢٧ ب) .

٧ بلزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي بخط المؤلف : ﴿ أَلَلْكَ الْجُوكَنِدَارِ ﴾ .

٨ ما بين القوسين تخط المؤلف الشهبي في هامش الأصل (س ١) وليس في (ع) . وهو مثبت في متن (س ٢) .

٩ بأزاء الترجمة في هامش الأصل (س ١) إضافة بخط الناسخ نصها : ١ بني جامعاً بالحسينية وبنى
مدرسة داخل القاهرة بالقرب من المشهد الحسيني ، وحفر بطريق الحج آباراً وله بمكة ميضاً ة ٥ .

١٠ ﴿ فِي ﴾ ساقطة من الأصل (س ١) ومن (س ٢) أتممناها من (ع) .

المُظَفَّر بِيْبَرْس الجَاشِنْكِير في رسالةٍ إلى الملكِ الناصيرِ وهو بالكَرَك ، فأدَّى الرَّسالة بعَقْل ، فأعْجَبَ الناصرَ عَقلُه ، ولما عاد إلى المُلكِ تقدَّم عندَه المذكورُ وصارَ مقدَّم ألف ، واستمرَّ إلى أن تُوفي الملكُ النّاصر ، وكان بمن قامَ على قَوْصُون . ولما تَسَلَّطَن النّاصِرُ أحمد أخرجَه إلى نيابة حَماة . ولما تُحلِعَ النّاصِرُ عادَ المذكورُ لل مصر على وظيفته في المشُورة ، ثم وُلِّي نيابةً مِصْر في الحرَّم سنة أربع وأربعين إلى مصر على وظيفته في المشُورة ، ثم وُلِّي نيابةً مِصْر في الحرَّم سنة أربع وأربعين لا بعد امتناع كثير ، وشَرَط شُرُوطاً وقامَ في إزالة المنكر ، وأخرَبَ خِزانة البُنُود كا تقدَّم ، وقام في نصر منارِ الشرع .

قال الشجاعي: « وكانَ خرابُ خِزَانَة البُنُودِ أعظمَ من فَتْح عكا . وكان عبلُ إلى أهل المحلسُ فيحكُم بشبّاكِ النّيابة بقَلْعَةِ الجَبّل عاسّة النهارا . وكانَ يميلُ إلى أهل الصّلاح والعِلم . ولما تُوفي الصّالحُ إسماعيل في جُمادَى الآخِرة سنة ستَّ وأربعين أخرِج من مِصر إلى نيابة دمشق ، ثم لَحِقَه البَريدُ بأن يذهب إلى نيابة صفد ، الخرج من مِصر إلى نيابة دمشق ، ثم لَحِقَه البَريدُ بأن يذهب إلى اليها في ذي الحجَّة من الله الله الله الله مصر ، فوصل إليها في ذي الحجَّة من السّنة الماضية وقيل : في الحرَّم من هذه السّنة فقيض عليه وسُجِن بالإسكندرية وكانَ آخرَ العَهْد به » .

ال بعضهم: أعدِم في ليلة تاسع عشر جُمادَى الآخرة.
 وكانَ عاقِلاً دَيّناً خَيّراً ، وسَمِعَ الحديثَ وحَدّث وخرَّج له ابن أَيْبك الدّمياطي (مشيخةً) وقرووها عليه وهو جالس في شبّاك النّيابة . وكان كثير الأموال وافر المعروف والصدّدة ، وبَنى مدرسقه داخل القاهِرة بالقُرْب من المشهد الحُسيّني ، وبنى جامِعاً بالحُسيّنية وعبل خطيبة حَنْبلياً ؛ وحُفر بطريني الحجاز الحَسيّني ، وبنى جامِعاً بالحُسيّنية وعبل خطيبة حَنْبلياً ؛ وحُفر بطريني الحجاز

ا في هامش (س ٢)عند هذا الموضع إضافة أخذها الناسخ من أعيان العصر (ق ٣٢ ب) مصها : « لا يمل من ذلك ويروح أصحاب الوظائف ولا يبقى عنده إلا النقباء البطالة ، وكان له في قلوب الناس مهابة وحرمة » .

٢ بدلها في (ع) « داراً ، وكانت كذلك في الأصل (س١) ثم ضرب عليها ابن قاضي شهنة وكتب فوقها ٥ داخل ٤ .

آباراً صارَتْ منَاهِلَ معروفةً به ، وله بمكَّةَ مِيضَاَّة' . تُوفّى وقد جاوَزَ السَّبعين .

شَعْبَانُ ٢ بن محمَّد بن قَلَاؤُون ، السَّلطانُ ، الملكُ الكَامِلُ ابنُ السَّلطانِ ٣
 الملكِ النَّاصير محمَّد ابن الملكِ المنصور ٔ الصَّالحي .

بويع له في شهر ربيع الآخر من السّنة الماضية بعد وفاة شقيقه الصّالح إسماعيل بعَهْدِ منْه فباشر المُلْك مدَّة سنة وشهرين إلا أيّاماً ، وبدَتْ منه أمورٌ نُقِمَ عليه ٢ به المُلْف منّه الأمراء بغير جُرْم ، وتقديم الأرّاذِل ، وأخد الرّشا على الإقطاعات والوظائف حتى جَعَل لذلك ديواناً مستقِلاً ، وكان يُعيَّن في المتناشير العَدرُ النّبُذول . وكان مع ذلك شجاعاً عارِفاً وكان أشقَرَ أزْرَق محدَّدَ الألفِ ٩ العَدرُ النّبُذول . وكان مع ذلك شجاعاً عارِفاً وكان أشقرَ أزْرَق محدَّدَ الألفِ ٩ يعددُ في الرّجال بألف . وسجن أخاه حاجي وأراد هلاكه ، وقد قيل : إنه أمر أن يُبنّى عليه حتى مُسِكَ وسُجِنَ أخوه فجُعِلَ مكانه .

وقال بعضُهم : إنَّه لما وُلِّي أُقْبَلَ عَلَى اللَّهُو والنَّساء وصار أبالغُ في تَحْصِيل

ا في هامش النسخة (س ٢) نبانب هذا الموضع إضافة منقولة من أعيان العصر (ق ٣٧ ب) نصها : و وقال الصفدي : ولما ترجه من صفد إلى مصر فلما وصل غزة أمسكه نائبها الأمير سيف الدين أراق وجهز إلى الإسكندرية إ في أواخر سنة ست وأربعين وسبعمة] وكان ذلك أخر المهد به ، وكان خيراً فيه دين وعبادة نورها على الجبين ، يميل إلى أهل الخير والصلاح ، ويتخذ من أدعيتهم السلاح ، وكان بركة من أحسن ما يكون ، وخيله إذا جرت ترمي الرياح بالسكون ، وكان يقول : كل أمير لا يقيم رهه ويسكب اللهب إلى أن يساوي السنان ما مر أمير ، .

وما بين المعقوفتين من أعيان العصر .

٢ بازائه في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط الشهبي : ٥ الكامل شعبان ٧ .

٣ بعد (الكامل ؛ في (ع) زيادة (شعبان ، وكانت كذلك في الأصل (س ١) وضرب عليها المؤلف .

٤ بعد و المنصور ، في (ع) زيادة و قلاوون ، وكانت كذلك في (س ١) وضرب علها الشهبي. .

٥ كذا النسخ الثلاث.

الأموال / ويبدِّدُها عَلَيْهِنَّ ، ولهجَ المَعِبِ الحَمَامِ ، رَكَبَ عليه الأَمراءُ بمصر [١٨ ب] بالاتفاق مع نُيَّابِ البِلاد ، فركبَ إليهم فقائلَهم فانكَسَر ، وقُبِضَ عليه وقُتِلَ بقَلْعَةِ الجَبَل في ثالث جُمادَى الآخرة تحنْقاً عن نَحْوِ عِشرين سنة . وقيل : إن الأَمراءَ الشاروا على السُّلطانِ بقَتْلِه وقالوا : إنه قَتَل أَخويْه كُجُك ويُوسُف وغيرَهما من الأَمراء . وقيل : إلَّه لم يُقْتَل حتى اسْتَغْتُوا في قَتْله فأَفْتُوهم بذلك فقُتِل . وفيه المَّمدي : يقولُ الصَّلاحُ الصَّفدي :

بَــنْتُ قَــلاؤُونَ سَعَادَاتُــه في عَاجِلِ كَانَتْ بِـلا آجِلِ حَـلٌ عَلَـى أَمْلاكِـهِ للـرَّدَى دَيْنٌ قَـدِ اسْتَوْفَـاهُ بالكَامِـلِ"

٩ . طُقْتَمِر الأَحْمَدي ، الأمير ، سَيْفُ الدين ، نائب حَلَب .

كَانَ من مماليك الناصِر ، وتنقَّل حتى استقرَّ أَسْتَادُدار عِوَضاً عن آقُبُغا عَبْدِ الوَاحد في المحرَّم سنةَ اثنتيْن وأرْبعين ، وأُعطي تقدمَة ألف . ثم وُلِّي نيابَة عَبْدِ الوَاحد في رَبِيع الأَوِّل سنةَ ثلاثٍ وأربعين ، ثم نُقِلَ إلى نيابَة حماة في صَفَر من

۱ ساقطة من (س ۲) وموضعها بياض .

٧ في هامش (س ٢) حاشية بقلم ناسخها منقولة من أعيان العصر (ق ١٥ آ) نصها : و قال الصفدي : كان ملكاً مهيباً وسلطاناً لو ترك أضرم الدهر لهيباً ، يتوقد ذكاءً وفطنة ، وينفذ نظره في المصالح نفوذ النار في القطنة ، متطلعاً إلى الملك وسياسة الرعايا ، ويعجز بلهنه من ناظر أو عالى ، لم يخل بالجلوس للخدمة طرفي النهار مع لعبه ولهوه ، ولا رمي أمر من مهمات الملك بذهوله عنه وسهوه ، وكان مستبداً برأيه حازماً ، آخذاً بالاحتياط جازماً ، وكان متطلعاً إلى جمع المال في إحرازه وادخاره واكتنازه ، وأقام ديواناً يرأسه للبدل ، و لم يقبل في ذلك برهان لوم ولا حجة على . وكان . . . يوم الاثنين مستهل جمادى الآخرة .

ثم قال : وفتح باب قبول البدل في الإقطاعات والوظائف وجعل لذلك ديواناً قائم الدات وكان يعين البدل في المناشير وهو مبلغ ثلاثمائة درهم فما فوقها ، فما استحسن الناس منه ذلك ، وكانت نفسه في هذا الباب ساقطة » .

٣ أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٥١ ب) .

٤ طقتمر ، ساقطة من (س ٢) وموضعها بياض .

ه بدلها في (س ٢) : « صار ، تحريف ،

السُّنةِ الآتية ، ثم نُقِل في أُوَّل سَنَةِ سَبْع وأَرْبِعَين إلى نيابَة حَلَب ، ثم عُزِلَ بعد أشهر وأعيد إلى مِصْر أميراً .

قال بَعْضهم : إنّه تُوفي بمِصْر في هذه السُّنة .

مُلْقَتِير الصَّلاحِي' النَّاصِري .

تأمّر في آخِرِ دُوْلَة النَّاصِر ؛ وحَضَر مع بَشْتاك في الحُوطَةِ على تَنْكِز ، وتَقَدَّم في الأَيَام الصَّالِحيَّة والكَامِليَّة . ثم وُلِّي نِيابةَ حِمْصَ بها وماتَ بها في هـذه ٦ السُّنَة .

قال تَعْضُهم: وكانَّ ظَالِماً غاشِماً.

عَبْدُ الرَّحْمنَ بنُ عَبْدِ الحَلِيمُ بنِ عَبْدِ السَّلامِ بنِ عَبْدِ الله بنِ الحَضيرِ ٩
 ابنِ مُحَمَّد بنِ الخضر بنِ عَلَى بن عَبْدِ الله ، الشَّيخُ الرَّصيلُ ، زَيْنُ الدّين ، أبُو

١ المملاحي ٥ العلم المؤلف مقحمة بين سطرين في الأصل (س ١) وليست في (ع).
 ٢ في هامش (س ٢) بإزاء هذا الموضع إضافة نصها :

و وحضر إلى الشام لتحصيل الهجن والنياق والشعير برسم الحنجاز من دمشق وحلب وحماة فتقلت وطأته على الناس وبطل ذلك بموت الصالح 7 رحمه الله تعالى ع فعاد إلى القاهرة وتقدم عند الكامل إ شعبان على وحضر إلى دمشق واستخرج منها تمانمائة ألف درهم لأجل حج الكامل إ وضيق على الناس ومنع أن يصرف لأحد شيئاً من الأموال وقبضها على الناس ومنع أن يصرف لأحد شيئاً من الأموال وقبضها على التامل على القاهرة واختص بالكامل كثيراً ، فلما خلع الكامل إ وملك المغلفر حاجي إ أخرجه إلى حمس نائباً إ فتوجه إليها إ وأقام بها قريباً من أربعين يوماً وتوفى 1 رحمه الله تعالى إ .

قال الصفدي: كان فيه عسف وجور وله تسلسل على أخد الأموال ، ودور لا يرحم من بكى ولا يسمع من شكا ، تردد تكراره إلى الشام ، وتجدد استكباره واستكثاره في كل عام ، إلى أن أراح الله من عنوه ، وأزاح ما يكابده الناس من غلوه في الظلم وعلوه ، ومالت النوائب إلى وهو في حمص نائب وأصابته المنية بسهم المصائب [وذلك في سنة سبع وأربعين وسبعمئة] ، .

انظر أعيان المعمر وأعوان النصر (ق ٥٩ ب) وما بين الحواصر المعقوفات تتات منه .

٣ في هامش الأصل (س ١) بإزائه عنوان جانبي نعبه : ٩ مطلب : زين الدين ابن تيمية حفياء
 أخي أبي العباس ابن تيمية » .

٤ في (ع): وعبد الحكيم ، تصبحيف .

الفَرَج، ويقال: أبُو محمّد ابنُ الإمام المُفْتي شهابِ الدّين أبي المَحَاسِنِ ابنِ الشَّيخ الإمام ِ العَلَّامةِ مَجْدِ الدِّين ؛ أبو البَّرَكات ، المعروفُ بابن تَيْميَّة الحَرَّاني ٣ أنم الدِّمَشْقي الحَنْبَلي .

مولدُه في شَعْبانَ سنةَ ثلاثٍ وسِتّين وستمائة بحَرّان ، وقَدِمَ مع والدِه وأهْل بيتِه من حَرّان سنةَ سَبْع وستّين إلى دمشق ؛ وحضر في الخامِسيّةِ على ابسن عبد الدَّامِ ، وسَمِعَ منْ إسماعيلَ بن أبي اليُّسر ، والكَّمالِ بن عَبْد ' والقَّاسِم الإِرْبِلِّي ، والقاضي ابن عَطَاء ، والقُطْبِ ابن عَصْرُون ، والجَمالِ ابن الصَّيْرِفِي ، والحَرَّاني عُمَرٍ ، وابن البُخَارِي وطائفة .

وحدَّث سَمِعَ منه البِّرْزالي ، والنَّهبي ، وابنُ رَافِع ، والحُسَيْني ، وخُرِّجَتْ له (مَشْيَخَةٌ) وكانَ يُعاني التّجارة ، وهُوَ من خِيارِ النّاس ، سَجَنَ نَفْسَهُ مع أخيه ولازَّمه بالدِّيار المِصْرية والإِسْكَندريَّة حِينَ حُبِسَ ، وكانَ هُوَ الذي يتولَّى ١٢ أمرَه ويقومُ بمحالِه .

قال البِّرزالي : « رجلٌ مباركٌ من بَيْتِ الفّضْلِ والدّين ، واشتغلَ هُو بالكّسْب والتّجارة ، وسافَر في ذلك أيضاً ، وهو مشهورٌ بالدّيانة والأمانةِ وحُسنُن السّبرة ، وصَلَاحِ السُّريرة ؛ وعنده فَضِيلَةٌ ، وحَبَّس نفسته مع أخيه محبَّةً له وإيثارًا لصُمُحْبَته وخِدْمَتِه بالقَاهرة ودِمشق ، و لم يزلُّ معه في التّلاوة والعِبَادَةِ إلى أن مات أخوه » . وقال النَّاهبي في ﴿ مُعْجَمه ﴾ : ﴿ عالمٌ فاضيِّل خَيِّر دَيِّن ، وعلا سُنَدُه وتَفَرِّد ﴾ .

توفي في ذي / القعدة" بدِمَشق ، ودُفِنَ عند أَخِيه بالصُّوفية . 1 1 1 1 1 ١٨

> • عَبُّدُ القَادِرِ بنُ عَلِي بن مُحَمّد بن أحمد ، الشيخ ، مُحْيِي الدّين ، أبو عَبْدِ الله ابنُ الشَّيخ الإمام ِ شرّفِ الدّين أبي الحُسْين ابنِ الشَّيخ الفقيم الحافظ

١ ﴿ أَلِي ﴾ ساقطة من (ع).

٧ بعد « عبد » في (س ٢) زيادة « وحضر » وهي سهو .

٣ ﴿ القعدة ﴾ ساقطة من (ع) سهواً .

أبي عَبْدِ اللهِ اليُونِيني البَعْلَبَكِّي الحَنْبلي .

ولد سنة اثنتيْن وسَبْعين ، وقيل : سنة اثْنَتَيْن وثمانِين ، وقيل : سنة ثلاثٍ وثَمانِين . وسمِعَ من والدِه وابنِ البُخاري ، وابن الكَمَال ، وابنِ الزَّين وطَبَقَتهم . ٣ ودخلَ مصرَ وسمِعَ بها متأخّراً .

قال الذَّهبي في (المعجم) : « انتقَيْتُ له جُزْءاً ، وهو فَقِيةٌ عالم تَحيّرٌ باركِ الله فيه . سمّعَ الكثير ببَعْلَبَكُ » .

وقال ابنُ رَافِع : « حَدَّثَ وَخَرَّج له الدَّهَبِي جُزْءاً ، وكان صَدْرَ بَعْلَبَكَ وقُوراً محتشِماً كريمَ النَّفس جميلَ الهيُّقة »' .

وقال بعضُهم : « انتهتَ إليه رئاسةُ بلَّدِه على قاعدةِ أسلافه » . تُوُفِ بَبَعْلَبْك فِي رَبِيع الآخر .

عَبْدُ الكَرِيم بنُ يَحْنَى بنِ مُحَمّد بنِ عَلَي بنِ يَحْنَى بنِ عَلَي بنِ عَلَي بنِ عَلَي بنِ (عَبْدِ الأَصيل شيخُ الشيوخ تقي الدّين ، أبو ١٢ عمد ابنُ قاضي القُضاةِ (مُحْنِي الدّين أبي الفَضْل) ابنِ قاضي القُضَاةِ (مُحْنِي الدّين أبي الفَضْل) ابنِ قاضي القُضَاةِ مُثْنَجَب الدّين أبي الدّين ابنِ قاضي القُضَاةِ مُثْنَجَب الدّين ابنِ قاضي القُضَاةِ مُثْنَجَب الدّين الله قاضي القُضَاةِ مُثْنَجَب الدّين القُرشي الأُموي العُثماني المِصري ثم الدّمشقي الشّافعي المعروفُ بابن الرّكي ١٥ وشيْخ الشّيوخ .

مُولَدُه فِي ذَي الحُجَّة سنةُ أَرْبِعِ وسيتين وستمَّة بالقَاهِرة ، ثم قَدِمَ دمشق فتفقُّه

۱ وفیات ابن رافع : ۲۸/۲ .

٢ في هامش الأُصل (س ١) بجانبه عنوان ٥ ابن الزكبي ٤ .

٣ و على ، ساقطة من عمود نسبه في (ع) .

٤ ما بين القوسين فيه اختلاف بين الأصلّ (س ١) و (س ٢) التي جاء قيها :

و عبد العزيز العبدر الكبير الرئيس الأصيل تقي الدين أبو عبد قاضي القضاة عبي الدين أبي الفضل ، وهو خطأ الناسيخ .

ه ما بين القوسين بخط المؤلف مضافاً في هامش الأسل (س ١) وهو ليس في (ع) .

بها وسَمِع ، ودرَّس ووُلِّي مشيخةَ الشُّيوخ في ذي القعدَة سنةَ ثلاثٍ وسبعمائة ؛ ثم عُزل بعد سَنَتْيْن ، ثم أعيدَ مَرَّةً أخرى مدَّةً لطيفة واشتهَر بشَيْخ ِ الشُّيوخ .

وحَدَّث ، سمع منه (الحُسَيْني وغيرُه وكان من أعْيان أهلِ دِمشق وبقيّة أهلِ بيته ودَرَّس بمدارسهم المشهورَة وقد ذكر الشيخ)! تاج الدّين الفَزَاري في تاريخه دَرْسَه بالمُجَاهِدِيّة في جُمادَى الأولى سنة سيتٌ وثَمانين وستائة .

قال الحُسنيْني : ﴿ وَكَانَ رَجُلاً سَاكِناً عَاقِلاً مَهِيباً وَقُوراً ذَا غَوْرٍ وَدَهَاء »
 وفيه مكارِمُ وأَفْضال ٢٠ .

وقال ابنُ رَافِع : ﴿ كَانَ مِن أُعِيانِ دَمَشَقَ وَمُدَرِّسِهَا ﴾ " .

٩ وقال ابن كثير: ﴿ كَانَ مِن رُؤساءِ دَمشقَ وتركَ وَراءَه ذَريَّةً وَدُيُوناً كثيرةً سامَحَهُ الله تعالى ﴾¹ .

تُوُفِي فِي شعبان وكُفِنَ بتُربَةِ والدِه التي أنشأها ولم يُدْفَن بها مُقابِلَ المدرسةِ ١٢ الأتابكية .

• على بنُ الحُسين بنِ عمد بنِ عدنان بنِ حسن الحُسيني ، السيّدُ الشّيدُ الشّريف ، علاءُ الدّين ، أبو الحَسنِ ابنُ النّقيب السيّد زَيْنِ الدّين أبي على ابنِ السّيد الكبير مُحيى الدّين ° ، نقيبُ الأشرافِ بدمشق .

ولد في مُسْتَهَلِّ سنةٍ خَمْسٍ وثَمانين وسَمِعَ من ابنِ البُخاري .

وُلِّي نِقَابَة الأشراف عِوَضاً عن ابنِ عَمَّه عمادِ الدِّين مُوسَّى سنةً تِسْع وثَلاثين .

١٨ قال الحُستيني في ذَيْله: ﴿ بَاشَرَ المُوارِيثَ ثُمْ نِقَابَةِ السَّادة ١٠.

١ ما حصرناه بين القوسين ساقط من (س ٢) طفرة بصرية .

٢ ذيل العبر : ٢٥٧ .

۳ وفیات ابن رافع : ۳۱/۲ .

٤ لم نجده في البداية والنهاية .

ه في (ع) زيادة « ابن » مهدا .

٦ ذيل العبر : ٢٥٨ .

وقالَ بعضُ المتأخّرين : ﴿ كَانَ يَتَظَاهَرُ بَمُذْهَبِ الاعْتَزَالِ ، فإذا حُوقِقَ في ذلك رَجَع في الحال ، ولم يكُنْ عارِفاً بشتيء من العِلْم ِ. تُوْفي في شعْبان ، '

• عَلِي ، الشَّيخُ ، القَطَنَانِي .

كان من الفُقراءِ المَشْهُورِين على طَرِيقَة الرِّفاعية ، يُقيم السَّماعاتِ ويَعْمَل السَّماطَات ، ويُعْمَل السَّماطَات ، ويُغْمَل السَّماطَات ، ويُغْمَل لذلك ، ويَزورُه الأكابرُ وأربابُ الدَّوْلة .

قال ابنُ كثير: ﴿ كَانَ قد اشْتَهَرَ أَمْرُه فِي هَذِه السَّنين واتَّبَعه جماعةٌ من الفَلَاحينَ ٢ والشَّباب المُنْتَمِين إلى طَرِيقَةِ أَحمدَ بِنِ الرِّفاعي / وعَمَّ أَمْرُه وسارَ ذكرُه ، وقصده الأكابرُ إلى بَلَدِه بالزّياراتِ مَرَّات ، وكانَ يقيمُ السَّماعات على عادَةِ أَمثاله ؛ وله أصحابٌ يُظْهِرُون إشاراتِ باطِلة وأَحُوالاً مُفْتَعلة ، وهَذَا ممّا كانَ يُنقَم عليه ٩ بسنبَه ٤ .

وقال ابنُ رَافِع : ﴿ كَانَ مَشْهُوراً بِالْخَيْرِ وَالْصَّلَاحِ وَالْكَرَمِ ﴾ . . تُوْقِ بِقُرْيَتِهِ فِي ذِي القَعْدة .

عِوْضُ بن تُعبْر بن عَبْدِ الرَّحمن ، المقرىء الفقية العالِمُ الحدَّثُ المُفيد ،
 شرّفُ الدّين ، أبو تحلف السَّعدي الحَنفى اليصري .

مولدُه سنة اثنتيْن وسبعمائة ، وثلًا بالسَّبُع على التَّقي الصائغ وغيرِه ؛ وسَمِيعَ ١٥ من يُونُس الدَّبابيسي وطبقيّه ، وعُنِي بالخديث ؛ وحَفِظ كتاباً في الفِقْه على مَذْهَبِ آبي حَنيفة .

١ بازاء الترجمة في هامش (س ٢) إضافة بخط الناسخ نصها :

و قال الصفدي : إنه كان سليم الباطن ، قال : ولسلامة باطنه يتظاهر بمذهب الاعتزال ، وإذا أنكرنا عليه حاله في الوقت زال ، ومع ذلك فكان عامياً خالياً من العلم قد ملىء ظاهره وباطنه من الحلم ، وانظر أعيان العصر (ق ٨٠ آ) .

٢ و الشيخ ۽ ليست في (ع).

٣ (س ٢) والبداية والنهاية : ﴿ بَالزَّيَارَةِ ﴾ وانظر البداية والنهاية : ٢٢٠/١٤ .

[£] وفيات ابن رافع : ٣٨/٢ .

ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : « جَمَع وأفاد ، قَدِم علينا سنةً ستِّ وأربعين ، وسَمِعَ مني وسمعتُ مِنْه ثم رُدَّ إلى دمشق تُوفي في ذي الحجة » . وقال غيره : « إنَّ بعض الطَّلبة قال له : أنتَ فيك عيبٌ لأن ما في القرآن شيءٌ على وَزْنِ اسْمِك ولا تَسَمَّى به أحدٌ من أهل العلم . فشرع يتتبّع الأجزاء والمعاجِم والمَشْيَخاتِ والتَّواريخ إلى أنْ جَمَع جُزْءاً سَمَّاهُ (شِفاءُ المَرض فيمَنْ تَسَمَّى بعِوض) وذكر في الخطبة أنّ في القُرآن على وَزْن اسْمه : عِنَب » .

• فاطِمَةُ بنتُ إِبْرَاهِيم بنِ عَبْدِ الله ابنِ الشَّيْخِ أَبِي عُمَر ، الشَّيْخَة الصَّالِحَةُ المُسْالِحَة المُسْنِدةُ المعمَّرة ، بنتُ الشّيخ العِزّ ابنِ الخَطيب شَرَفِ الدّين المَقْدِسيَّة الصَّالِحيَّة .

٩ مولدُها سنة أربع وتحمْسين (وستائة ، وحضرتْ ولَهَا ثلاثُ سِنين على ابنِ أبي عمر والشَّرف السّراج وفي سنة سَبْع وخمسين) على ابنِ تحليل ، وهتي آخرُ مَنْ حَدَّث عنه . وسمعَتْ من ابنِ عبدِ الدامم وغيره ، وأجاز لها محمَّدُ بن من تعبدِ الدامم وغيره ، وأجاز لها محمَّدُ بن من عبدِ الدامم وغيره ، وتَفَرَّدتْ عنهم أيضاً .

ذكرَهَا النَّاهبي في (المعْجَم).

وقال ابنُ رَافِع: ﴿ حَدَّثَتْ مَرَّاتٍ وَكَانَتْ عَابِدَةٍ ﴾ .

وقال ابنُ رَجَب في (مشيخته): « الصَّالِحَةُ العَفِيفَةُ النَّظِيفَة المَلْبَس ، المتورَةُ الوَجْه ، خاتمةُ المُسْنِدين منْ بَيْتِ الزَّهْدِ والحَديث » .

قال الحافظُ شهابُ الدّين ابنُ حِجّي : « سَمِعَ منها جَمَاعَةٌ منَ المحدّثين ، الله وأدركَها صاحبُنا ابنُ سَنَد ، وهي أسنَدُ شَيْخ له وأقدم ، وقد حَدَّثنا عنها غيرُ واحد » .

تُوفّيت بالصَّالحية في شَوّال ودُفِنَت بتُرْبَة جَدّها .

٢١ . قاسيمُ التكُرُوري ، الشيخُ الصَّالحُ .

١ ما بين القوسين ساقط من (س ٢) .

۲ وفیات ابن رافع : ۳۲/۲ .

وكَانَ مِن العُبَّادِ المتقشَّفين ، يسكُن برِباطِ مَرَاغَةَ بالمدينة الشَّريفة ، ويَسيخُ في الجبالِ فَلَا يأتي إِلَّا يَوْمَ الجُمُعة .

تُوفي بخُلَيْص في ذي الحجَّة متوجّها من المدينة إلى مكة .

قُرْمِسي ٰ بنُ أَقْطُوان ، الأمير ، سَيْفُ الدّين الحَاجِب .

نشأ بصَفَد على خَيْر وعِبادة ، وكانَ كثيرَ الاعْتقادِ في ابن تَيْميّة وأتباعه ، واتُّصل بتَنْكِز وتقدُّم عندَه ، ونمَّ عليه إلى ۖ السُّلطان أنه هَمَّ بالعِصيان . ثم وُلِّي ٦ الحُجُوبيّة بمصرَ بعد إمساكِ تَنْكِز ، ووُلِّي إمرةً بصَفَد في أيام الصَّالح إسماعيل.

قال بعض المتأخرين: « إلى أن خُينَق في شَعْبان من هَذِه السَّنة بدمشق » .

• قُماري النَّاصري ، الأمير ، سَيُّفُ الدِّينِ أُنُّو بَكْتَيرِ الساق .

أُمَّرُه / الناصيرُ بعد موت بكُتَمِر ، وكانَ أُحْضِرَ من بَلَدِ" التُّرك لأجل أخيه ، ثم وُلِّي أَسْتَادْدَارِيَّة السُّلطان في شهر ربيع الأوَّل سنةَ ثلاثٍ وأربعين عِوَضاً عنْ طُقْتَيِر الأَحْمدي بحُكْم الْتِقاله إلى نيابَةِ صَفَد ، وخَرَج مع الفَحْرِي لحِصارِ ١٢ النَّاصر أحمدَ بالكرِّك ، ثم وُلِّي نيابَة طَرَابُلْس في أوِّل دولَةِ الكَامِل شَعْبان في شَهْر ربيع الآخر من السُّنة الخالِية ، ثم قُبِضَ عليه في آخِرِ السُّنة الخالية وجيءَ به إلى دمشق واعْتُقِل بقلْعَتِها يَوْمَيْن ، ثم أَخِذَ منها إلى سنجن الإسْكَنْدَرية فَقُتِلَ به ١٥ في أوائِل السنة .

• محمَّدُ بن أحمد بن حُسَيْن بن على ، أبُو الطَّاهِر القَيْسي المَغْرِبي المالِكي المُعْرُوفُ بابن صَفُوان .

قال ابنُ الخطيب : ﴿ كَانَ خَبِيراً بطَرِيقَةِ القَوْمِ عَايِداً خَاشِعاً ناصِحاً ، أَتَى في مواعظِه بالعجائب ، وكان يتكلّم على (مَنَازِلِ السّائرين) للهَرَوي . وكان

١ في (ع) : ﴿ رَمْسَ ﴾ مهملة ، عجز عن قراءتها الناسخ .

۲ و إلى ۽ مكررة في (ع) سهو .

۳ (س۲): ایلاده.

لَهُ مَنْزِلَةٌ فِي الفِقْه ، وخَطَب بالجَامِع وله كتابٌ فِي التَّصَوُّف ، وتعليق على (مَنَازِل السائرين) « مات في شعبان .

٣ • عمد ٢ بن أحمد بن محمد بن على بن عمد بن سليم ، الإمام الفقية المدرّس المفتي الصّالح بقيّة الرّوساء والمدرّسين ، شرّف الدّين ، أبو السّعود ابن الصاّحب زين الدّين ابن الصّاحب فخر الدّين ابن الصّاحب الكّبير بهاء الدّين المستوحب زين الدّين ابن حبّا .
٢ المحري المعروف جدّه بابن حبّا .

سمع من العِزّ الحرّالي وغازي الحلاوي.

وحَدَّث ، سمعَ منه الشَّيخ تقيُّ الدِّين ابنُ رَافع ، ودَرَّس بالشَّريفية .

٩ قال ابنُ رَافِيع: « وكان آخر من بَقِيَ من رؤساءِ مِعْر ومسدر سيها التُقدَماء »؛ .

توفي في شهر رمضان ودُفن بالقرافة .

١٢ • مُحَمَّدُ ، بنُ خضير بنِ عَبْدِ الرَّحمنِ بنِ سُلَيْمان بن أحمد بن عَلَي الله المِصْري ثم الدِّمشقي ، القَاضِي ، تاجُ الدِّين ، أبُو عَبْدِ الله ابنِ الزَّين أبي مُحمّد صاحِب دِيوان الإِلشاءِ بالشام .

التحديث واشتقل في العلم ، وكتب الإلشاء ومنهر فيه . باشر التوقيغ
 بمصر مُدَّةً ، ثم وُلِّي كتابة سير حَلَب سنة ثلاث وثلاثين إلى سنة تسم وثلاثين ،

الإحاطة لابن الخطيب : ٢٣٦/٣ ، وهو فيه : ٥ محمد بن أحمد بن حسين بن يحيى بن الحسين
 ابن محمد بن أحمد بن صفوان القيسي ٥ .

٢ بإزاله في هامش (س ١) عنوان بخط المؤلف نصبه : د ابن حنا ، .

٣ بعد ٥ ابن رافع » في (ع) زيادة ٥ ومات قبله بثلاث سنين » و كانت العبارة مثبتة في الأصل (س ١) ثم ضرب عليها المؤلف الشهبي .

٤ وفيات ابن رافع : ٣٣/٢ .

٥ في هامش الأصل بإزائه عنوان بخط الشهبي نصه : ١ القاضي تاج الدين ابن خضر ٠ .

٣ ﴿ بن أحمد ﴾ ساقطة من عمود نسبه في (س ٢) .

10

فَعُزِلَ فِي أُواتِلُهَا وأقام بمصرَ بَطَّالاً مُدَّة ، ثم رُتِّب من جُمْلَة مُوَقِّعي الدَّسْتِ ، ثم وُلِّي كَتَابَة السُّرّ بدمشق بعد بدر الدّين ابنٍ فَضْلِ الله مدَّة يسيرة نحو ثمانية أشهر إلى أن تُوفى .

قال ابنُ رَافِع : ﴿ وَكَانَ مِشْكُورَ السِّيرِةِ مُتَوَاضِعاً مِحِبّاً لأَهِلِ الخبرِ ﴾ . وقال الكُتْبي : ﴿ كَانَ رَجُلاً جَيِّداً ، لَيِّنَ الجانِب ، بشوشَ الوَّجْه ، كريمَ النفس ، متودِّداً إلى النَّاس ، محبَّباً إليهم ، .

وقال غيرُه : ﴿ كَانَ يَحِبُّ قَضَاءَ حَوَاثِحِ النَّاسِ ، وَلَا يَنْظُرُ إِلَى البَّدَلِ ﴾ . توفَّى في ربيع الآخر ودُفِنَ بقَاسَيون .

قال ابنُ حَبِيب : وقدْ جاوَزَ سِتّين سنة . ولم يذكرُه ابنُ كَثير في ذَيله وهو _ غجيب .

 عمّدُ عنْ عَبْدِ الحقّ بن عيسَى ، القاضي الإمامُ ، شَمْسُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله الخُضري الشَّافعي . 17

خرَج من مصرَ صُمُّخبَة القّاضيي علاءِ الدّين القُوْنُوي ، وقد تَضَلُّع من أنواع المُلُوم ، فوُلِّي قضاء بِمُلَّبَكِّ ، ثم نُقِلَ إلى قضاء صَفَد ثم إلى حِمْص .

قال ابنُ رافِع: « وحُمِدَتْ سيرتُه وكان فاضلاً ٣٠.

وقال العُثماني قاضيي صنفد في (طَبَقاتِ الفُقهاء) لَه / : « شَيْخي وأُسْتاذِي وأَجْلُ مِن لقِيتُ فِي عَيْنِي ، أَخَدُ مِشَايِخِ المُسْلِمِين ، والفُقَهاءِ المَحَقِّقين ، والمُحَمَّاظِ المُتَّقِمْنينَ ، والأذكِياء البّارِعين ، والفُضلاء الجامِعين ، والمُحكَّامِ المُوَفِّقين ١٨

۱ وفیات ابن رافع : ۲۸/۲ .

٢ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي بخط المؤلف نصه : و القياضي همس الديس الخضري ۽ .

٣ وقيات ابن رافع : ٢/٢٥ . وضَّبُطه و الخضري ، بكسر الحاء وسكون الضاد المعجمتين .

ع في (ع): ﴿ أَهُدُنُونَ * وَكَانْتُ كَذَلْكُ فِي الْأُصِلُ ﴿ سَ ١ ﴾ فم ضرب عليها المؤلف وصححها يخمله "كا أثبتناها .

الماهِرِين ، والمدرّسينَ البَاهِرِين . لَزِمْتُه عَشْرَ سِنِين ، ووُلِّي قضاءَ بَعْلَبُكَ وشَعَل بها ، ودرّس بها جماعةً فَبَرْعوا ، ثم نُقِلَ إلى قضاء صفد فأخياها وشهر العِلم بها ، ودرّس بها التَّدريسَ البَديع الذي لم يُسمَع مثله ، وكان طريقُه جدّاً لا يَعْرِفُ الهَزْل ، ولا يُذكرُ عنده أحد بسُوء ، ثم فارَق قضاءَ صَفَد خوفاً من الله تعالى ، جاء نائب ظالم يقال له بُلك فقصد اقْتِراضَ مالِ الأيتام بلا رَهْن فلم يوافِقْه ، فجرَى الله بنهما كلام ، فركب بغلته ليلاً وتوجّه إلى دمشق ، فتلقّاه السُّبكي وأكرمه وجهازه إلى قضاء حمص والخِطابَة بها والتَّدريس ، وفيها كُلَّ شهر تحوُ الفِ وتحمْسمائة ورْهم ، ومعلومُ الحُكم بصَفَد ومُضَافاتِه نحوُ تحمْسمائة ورْهم ؛ فعوضته الله الدُّنيا والآخرة ، وعُزلَ بُلك بهذا السَّب » ا

توفّي في شَعْبان بحِمْص ۗ ودُفن بظاهِرِها ، وكانتْ ولايةُ بُلُك صَفَد في رَبِيعِ الآخر سنةَ أَرْبَع وأربعين وعُزِلَ بعد سَنَتَيْن .

١٢ • محمَّدُ بنُ علي بن عَبْد الرَّحْمن بنِ عُمَر بنِ عَبْدِ الوَهّاب بنِ مُحَمَّد بنِ طَاهِر ، القَاضي ، عِزُّ الدين ، أبو عَبْد الله ابنُ السّراج الدَّمشقي الشّافعي قاضيي البيرة .

اسمع من ابن شئيبان (الأربعين) للقُشئيْري ، وحَدَّث .
 قال ابنُ رَافِع : « وجَمَع كِتاباً سَمّاه (الألْتِماس) فيه تَفْسيرٌ وحَدِيث ، .
 توفي في هذه السنة بِكَـدْتَا .

١٨ . مُحمّد بنُ مُحمّد بنِ عُمر [ابن] الشّيخ الكّبير أبي بَكْسر بنُ قوام

١ طبقات الفقهاء الكبرى للعثماني (ق ١٢٦ ب) .

٢ قال العثماني في طبقاته :- ٩ ومات شيخنا الخضري بحمص في طاعون سنة تسع وأربعين وسبعمائة
 رحمه الله » .

٣ الكنية و أبو عبد الله ، كتبها ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وأشار إلى إضافتها ووضعها
 بعد لقبه ، فوضعها ناسخ (س ٢) بعد اسم جده ، عبد الرحمن ، أما في (ع) فسقطت منها .
 ٤ وفيات ابن رافع : ٣٩/٢ .

البَالِسي الدِّمشقي الصَّالحي، الشَّيخ الصَّالح، أَبُو عَبْدِالله .

سمعَ من ابنِ البُخاري وغيره .

قال ابنُ رَافِع : « وكانَ له دُكَّانُ تِنجارَةٍ ، ثم تَرَكها ١ » .

توفي في المحرَّم ودُفنَ بزَاويتهم ، وهو أخو الشَّيخ نجم الدِّين المتوفَّى قَبْلَه بسَبْعَةِ أشهر إلا عَشرةِ أيام . قال ابنُ كثير : « وهَذَا أَسَنُّ من ذاك » ٢ .

• مُحَمَّدُ بنُ مُحمَّدِ بنِ محمَّدِ بنِ عَبْدِ الرَّحْمنِ بنِ محمَّد بنِ أَحْمَدَ بنِ علي ٣ ابنِ عَبْدِ الرَّحْمن ، المسْنِدُ الإمامُ الخيِّر ، الحَسني الفَاسِي الأَصْل المكّي .

مولدُه بمكَّة في رَجَب سنة ثمانٍ وتِسعين وستمائة . سَمِع بها الكثيرَ من التَّوْزَري والصَّفيِّ والرَّضِيِّ الطَّبريَّيْن وغيرِه . ورَحَل فسمع بدمشق من ابن الشَّحْنَة وغيرِه . ٩ وبالإسْكَنْدَريَّة من عَبْدِ الرَّحمن بن مَخْلوف ؛ وبها اشْتَعَل بالعِلْم على الفَاكِهاني وغيرِه ، وأذِنْ له بالإِفْتاء والتَّذريس ، فدرَّس وأَفْتَى وحَدَّثَ واشْتَهر بالحَيْر والعبادَة والدّيانة .

تُوفِّي فِي شَهْرِ رَمْضان بالمَدِينة النَّبُويَّة على ساكنها أَفْضَلُ الصَّلاة وأتم السَّلام .

ge 10 Tr

۱ وفيات ابن رافع : ۲٤/۲ .

٢ البداية والنهاية : ١٤//١٤ وفيه : ﴿ وَهَذَا أَشُدَ مِنْ ذَاكُ ﴾ مصحفة .

سَنَةَ ثَمَانٍ وأَرْبَعِين وسَبْعِمائة

استُهِلَّت: وقدُ شُرِعَ في بناءِ جامِع النّاثِب يَلَبُغا عنْدَ تلّ المُسْتَعين والنائِبُ ٣ مُقيم بِه١ .

وفي المحرَّم: باشَرَ الشيخُ عَلاءُ الدِّينِ القُونُويِ الحَنفي مَشْيَخَة الشُّيوخ عَوَضاً عن القاضِي شَرَفِ الدِّينِ الهَمَداني المالِكي بحُكْم وفاتِه بمَرْسُومِ الناثب.

٢ وفيه : خرج من مصر نائب طرابُلْس مَنْكَلِي بُعًا الفَحْري .

وفيه: وَصَلَ تقليدُ قضاءِ المالِكِيّة بعدَ القاضي شَرَفِ الدّين / الهَمْداني لنائِبِه [١٨٤] القَاضي جَمالِ الدّين المِسكّدةِي وخُلِع عليه، واستمرَّ بنيابَة القَاضِي شَمْسِ الدّين

٩ القَفْصي .

(وفي صَفَر : دَرَّس بالدَّوْلَعِيَّة) تاجُ الدين عبدُ الرَّحْمَن ابنُ الشَيخ فَخْرِ الدِّين المِصْري نزلَ له أَبُوه عَنْه .

١٢ وفيه: تُقِلَ نائبُ صَفَد الأَميرُ أَرْغُون شَاه إلى نِيابَة حَلَب بعدما طُلِبَ نائِبُها الأَميرُ بَيْدُمِر البَدرِي إلى الدّيار المِصرْيّة.

ووُلِّي نيابَة صَفَّد الأميرُ فَخْرُ الدِّينِ أَيَّاسِ الحَاجِبِ الكّبيرِ بدمشق.

١٥ وفيه: ارْتَفع سِعْرُ القَمْح بدمشق بسبّبِ أُكْلِ الفار الزَّرعَ ببلاد خوران والجَوْلان ، فجاوز سِعْرُ العَرارة المائتين . وقال ابن حبيب : بلغت إلى ثلاثمائة ثم هَبَطَ إلى مائة وخَمْسين . ورَخِصَ الحُبْرُ في الشهر الآتي ، كان يُباعُ رطلً ١٨ إلا أُوقية بدرْهَم فصارَ الصَّافي رِطلًا وأُوقِيَّة .

١ ﴿ يَهُ ﴾ ساقطة من (ع) و (س ٢) . وهي بخط الشهبي مقحمة بين السطرين في (س ١) .

٢ ما بين القوسين بخط الشهبي في هامش الأصل (س١) وهي في متن (س٢) بخط الناسخ ،
 أما في (ع) فليها : ٥ وفيه درس تاج الدين ، وكانت كذلك في (س١) فضرب عليها ابن
 قاضي شهبة وأبدلها بما أثبتناه .

وفي ربيع الأوَّل: دَرَّس القاضي صَدْرُ الدِّين ابنُ القَاضي بَهاءِ الدِّين أَبِي البَقَاء السُّبكي بَتُرُبَةِ أَمَّ الصَّالح عِوَضاً عن الشَّيخ ِ شَمْسِ الدِّين ابنِ خَطيب يَبْرُود، نَزُل له عَنْها والِدُه.

ودرَّسَ صَدْرُ الدِّينِ علي ابنُ القاضِي عَلاءِ الدِّينِ عَليّ ابنِ القَاضِي شَمْسِ الدِّينِ ابنِ القَاضِي شَمْسِ الدِّينِ ابنِ البرِّ الملقب جَدُّه بالكِشك بالقَيْمازِيَّة ، وكائتُ عُيَّنَتْ له مكانَ والِدِه واسْتُنِيبَ عنه فلما تَأَهُّل دَرِّس .

قال ابنُ كثير: • وفيه: أخِدَتْ عوامِيدُ من دَاخِلِ البَلَد وظاهِرِها لتَدْخُلَ في بِناءِ الجَامِعِ الذي كانَ بالعُلَبيّين على رأسِه مثلُ الكُرَةِ فيها حديد، وقَدْ ذكرَ الحافِظُ ابن عَساكِر ألَّه كان فيه طِلَّسُمَّ لعُسْرٍ ٩ بَوْلِ الحَيْوان إذا دارُوا بالدَّابَة حوله تَنْحُلُ إرافَتُها، بعدَ ما كانَ له في هَذا المُوضِع غوَّ من أَرْبَعة آلافِ سنة على أحَدِ الأقوال في بناء دمشق.

وفي أواخِر الشّهر الآتي ارتفَعَ بناءُ الجَامِع المذكورِ ، وجَفّتِ العَيْن التي كانَتْ ١٢ ثَخْت أساسه ٢٠ .

وفي ربيع الآخر : ذرّس القاضي نجْمُ الدّين ابنُ القّاضيي عِمادِ الدّين ابنِ

۱ (س ۲) : ۱ أبي ۽ تصحيف .

٢ نص الخبر في البداية والنهاية : ﴿ وَفي شهر ربيع الأول أخذوا لبناء الجامع الجدد بسوق الخيل أعمدة كثيرة من البلد ، فظاهر البلد يعلقون ما فوقه من البناء ثم يأخذونه ويقيمون بدله دعامة ، وأخذوا من درب الصيقل وأخذوا العمود الذي كان بسوق العليين الذي في تلك الدخلة ، على رأسه مثل الكرة فيها حديد ، وقد ذكر الحافظ ابن عساكر أنه كان فيه طلسم لعسر بول الحيوان إذا داروا بالدابة ينحل إراقتها ، فلما كان يوم الأحد السابع والعشرين من ربيع الأول من هذه السنة تلموه من موصعه بعدما كان له في هذا الموضع نحو من أربعة آلاف سنة والله أعلم . وقد رأيته في هذا الموضع نحو من أربعة آلاف سنة والله أعلم . وقد رأيته في هذا الموضع نحل الأخصاب ليجروه إلى الجامع المذكور من السوق في هذا الكبير ويطرجوا به من باب الجابية الكبير ، فلا إله إلا الله .

وفي أواخر شهر ربيع الآخر ارتفع بناء الجامع الذي أنشأه النائب وجفت العين التي كانت تحت جداره حين أسسوه ولله الحمد ، انظر البداية والنهاية : ٢٢٢/١٤ . ٢٢٢ .

العِزّ بالمُدْرَسَةِ التي أَنشأُها جمالُ الدّين ابنُ بَهاءِ الدّين ابنِ عَليَّة الحَنفي بالسَّفْح بالشَّف بالقُرْبِ من الرِّباط النّاصري تجاهَ تُربة بَهاءِ الدّين الحَنفي . قال ابنُ كثير : « ورُتّبَ بالقُرْبِ من الرِّباط النّاصري تجاهَ تُربة بَهاءِ الدّين الحَنفي . قال ابنُ كثير : « ورُتّبَ بالمُقَلِم عَنها فُقَهاء حنفيَّة وفُقَراء » . .

وفيه : قَدِمَ الأميرُ عَلاءُ الدّين الطُّغْرِيلي منْ مِصْرَ حاجِباً كَبيراً بدِمَشْق عِوَضاً عن الأمير أياس المُنْتَقِل إلى نِيابَة صَفَد .

وفي أواخِرِ الشهر: كانت بوادِرُ الغلاتِ ، وحَصل ببلادِ حَوْران نَقْصٌ في الغلات بسبب الفار المسلَّط على الزَّرْع في هَذَا العام ، وأبيعَتْ غَرارَةُ القَمْح في هذا الشهر بنَحْوِ المائة ، والأَّجْلابُ من بلادِ الشّمالِ في هذا الشهر بنَحْوِ المائة ، والأَّجْلابُ من بلادِ الشّمالِ على كَثيرة .

وفي سَلْخِه : وردَتْ الأخبارُ مِنَ الدّيارِ المِصْرِية بمسكِ جَمَاعةٍ من الأمراء كَمَلِكُتَمِرِ الحِجازِي ، وآفْسُنْقُر النّاصيري ، وقَرَابُغا القَاسمي صِهْرِ يَلْبُغا ، وٱيْتَمِش ١٢ وصُمْغار ، وبُزْلار ، وطَيْبُغا . فأمّا الحِجازي وآفْسُنْقُر فقُتِلا في الوَقْتِ وجُهَزَ البقيَّةُ إلى الإسْكَنْدرية ، وقيل : إن قَرَابُغا قُتِل أيضاً . وكاثوا قد اتَّفقوا على الرُّكوبِ على السَّلطان فشَعَر بهم فقُبِضوا ، فائزَعَج النائبُ / وشاوَرَ الأمراءَ في ذلك فاختَلَفوا ١٤٨ ب إ

١٥ عَلَيْه ، وكَتَبَ إلى نُوّابِ البِلاد ، فلَمْ يُظْهِرُ له الطَّاعَةُ إلا نائبُ حَلَب .

وفي مُستَهَلِّ جُمادَى الأولى: لَيِسَ الصَّدرُ شَمْسُ الدِّينِ ابنُ التَّاجِ إِسْحاق خِلْعة بنَظَرِ الدُّواوين بدمشتَى عِوضاً عن تَقيِّ الدِّينِ ابنِ هِلالِ ، وكانَ باشرَ نَظرَ

١٨ الجَيْش مَدَّةً بدمشق ثم تعوَّلَ إلى مصرَ فأَقامَ هناك إلى هَذَا الوَّقْت.

١ لم نجد الخبر في البداية والنهاية .

٢ في (ع): « بنحو المالتين والسبعين » وكانت كذلك في الأصل (س ١) ثم صححها ابن قاضي
شهبة بخطه بما أثبتناه .

٣ (ع): ﴿ ملكتمر ﴾ .

إ في (س ٢) : « صنعاني » مهملة ، وهي غير واضحة في الأصل (س ١) و (ع) فاجتليناها
 من السلوك والنجوم الزاهرة .

وفي الأربعاء 'رابع عشره: جاء أميرٌ من مصرَ على البَريد بكِتابِ السَّلطان بعَزْل النائب وطلبِه إلى الدَّيارِ المصريَّةِ ليُولِيهِ نيابتَها وأَعْلَمَ بتوليةِ نائِبِ حلب عِوضاً عنه ، فقرىء عليه بحضورِ الأمراء . فأَظْهَر الامْتناع ، وعَلِمَ أَن طلبَه لنيابَةِ مصرَ ٣ خديعة ، ورَدَّ الجواب بعدما أساء في خطابِ الرَّسولِ أنّه راضِ بتوليةِ أيّ بلدٍ رَسَمَ لَه السَّلطان . فلمّا كانَ من الغدِ ركبَ إلى ناحِيّة قُبَّتِه فخيَّمَ عندها في المَوْضِع الذي خيَّم فيه عام أوّل ، فباتَ ليلة الجُمُعة ، وأمرَ الأمراء فخيَّموا حَوْلَه ٢ كا فَعَل في العام الأوّل ؛ فلما كان ثالي يَوْم ٢ بعد الصَّلاةِ لم يشعُرِ النّاسُ إلا بالأمراء قدِ اجْتَمعوا تحتَ القَلْعَةِ فأخرَجوا منَ القَلْعَةِ صَنْجَقَيْن سُلْطَائِيَّيْن وضَرَبوا بالأمراء قدِ اجْتَمعوا تحتُ القَلْعَةِ فأخرَجوا منَ القَلْعَةِ صَنْجقَيْن سُلْطَائِيَّيْن وضَرَبوا بالأمراء قدِ اجْتَمع العسكُرُ كلّه خلا النّائِبِ وأقارِبِه ، وكبيرِ الأمراء قلاوُز ٩ الطّبول حَرْبيّا واجْتَمع العسكُرُ كلّه خلا النّائِب وأقارِبِه ، وكبيرِ الأمراء قلاوُز ٩ فأرْسَلوا إلى النّائِب أن هَلُمَّ إلى السَّمع والطّاعة للسَّلطان ، فامْتَنع . وتردَّدَتِ الرَّسُلُ إليه فلم يُهِدُ .

فسارُوا إليه لابسين لأمَّة الحرَّب، ونُودي: من تأخّر من الأمراء والأجناد المُنتِق على بَابِ داره، فلما انقهوا إليه وجَدُوه قد رَكِبَ ملبَّساً واستعدَّ للهرّب؛ فلمنا واجههم هرّب ومن مَعه، وساقُوا ورَاءَه فلم يُدْرِكُوه، وكانَ قد توجَّه فلما يُدْرِكُوه، وكانَ قد توجَّه إلى تاجِيّة القَرْيَةِيْن، ونهبّت العامَّةُ وأهل القُبَيّبَاتِ وطاقَه وما فيه، وقطعُوا الخيام ١٥ قطعاً يقطعاً وقد ورَّع الرُّحْبَة والرُّحْبَة وجرُود يريدُ دَرْبَ الرَّحْبَة ورجع إلى دَرْبِ حِمْص، يريدُ دَرْبَ الرَّحْبَة ورجع إلى دَرْبِ حِمْص، وعادَ العسكرُ بعدما وصَلُوا إلى مَنْمَير، ثم قَدِمَ نائبُ صَفَد الأميرُ فَحُرُ الدِّين ١٨ يوم الأحد ثامن عَشره، وذهب في يَوْمِه هو وعَسْكُرُ دمشق ورَاءَ يَلْبُغا ومَعَهُم يوم الأَوْد والأَثقال، وكانَ يَلْبُغا قد اعْتَرَضَتُه الأَعْراب من كُلُّ ناحِيَّة حَتَّى أَلْجَوْوه إلى حَمَاة، فخرج إليه نائِبُها قد اعْتَرَضَتُه الأَعْراب من كُلُّ ناحِيَّة حَتَّى أَلْجَوُوه إلى حَمَاة، فخرج إليه نائِبُها وقَدْ ضَعُفَ أَمرُه جدًا هُوَ وكُلُّ من مَعه من كَثَرَة ٢١ إلى حَمَاة، فخرج إليه نائِبُها وقد ضَعُفَ أَمرُه جدًا هُوَ وكُلُّ من مَعه من كَثَرَة ٢١ إلى حَمَاة ، فخرج إليه نائِبُها وقد ضَعُفَ أَمرُه جدًا هُوَ وكُلُّ من مَعه من كَثَرَة ٢١

١ و الأربعاء ، تغط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وهي ليست في (ع) ولا (س ٢) .
 ٢ في (ع) زيادة : و الجمعة » .

السَّوْقِ ومُصَاوَلَةِ الأَعْداءِ من كلِّ جانب ، فاسْتَجارَ به فأجَاره ، وذلك يومَ الثَّلاثاءِ مُسُحَى . وكتَب إلى السَّلطان في أَمْرِه ، فجاءَ المرسومُ بالقَبْضِ عليه ، فَتَبَضَ عليه وعَلَى والدِه وإخوتِه وقَلاوُز ، وتُقْطَاي الدَّوادَار ، وجُوبَان وغَيرِهم ، واعْتَقَلَهم وأَخذَ سُيُوفَهم وجَهَّزها إلى الدّيار المِصْرية .

وجاءَ الخبرُ إلى دمشقَ بُوقُوع يَلْبُغا فِي قَبْضَةِ نائِب حَمَاةَ صَبِيحَةَ يَوْمِ الأَرْبِعاء حادِي عِشْريه فضُرِبَتِ البشائر بالقَلْعَةِ وغيرِها ، وأَحْدَقَتِ العَساكِرُ بحَماة من كُلُّ جانِب يَنْتَظِرون ما يَرْسُم ٌ به السُّلطانُ في شَأْنه . وأقامَ جيشُ دمشقَ ونائِبا طرائبُس وصَفَد (مَنْكَلَى بُغَا الفَحْري وأَيَاسِ النَّاصِري) ٌ بحِمْص .

وقدِم يَلْبغا مُقيَّداً علَى إكْديش تاسعُ عِشْريه : / رحّلتِ العَساكِرُ راجعةً إلى دمشق ، ١٥٥١ وقدِم يَلْبغا مُقيَّداً علَى إكْديش وكذلك أبوه ، وحوله الأمراءُ الموكَّلونَ به ومَنْ معهم من الجُنْد ، فَدَخلوا به بعدَما غُلِّقَتِ الأسواقُ ، واجتازُوا به في سُوقِ السبعة ، ١٢ فمرُّوا على تُرْبَةِ الشَّيخ رَسْلان والبابِ الشَّرقي والصَّغِير متوجِّهينَ إلى ناحِيَةِ مِصْرُ ، وتواتَرَتِ البَريديَّةُ بالاَحْتِيَاطِ عليه وعلى مَنْ مَعَه وعلى أموالِهم وأملاكهم .

ويومَ خامِسِ جُمادَى الآخِرة : قَدِمَ البريدُ منَ الدّيارِ المِصْريّة وأخبرَ بقَتْل ١٥ يَلْبُغا وقَتْلِ بَيْدَيرِ البَدْرِي ، وطُغاي تَمرِ الدَّوادار ومَحْمُود بن شَرُوين الوّزِير . وكان السّلطانُ اتّهَمهُم بمُمالاًة يَلْبُغا ، فقَبَض عليهم وأخذ أمُوالَهم وأخرجَهم إلى الشّام ، ثم أرسل خلْفهم ورَسَم بقَتْلهم .

۱۸ وفي سادِسِه : وَصَل إلى القَاهِرة رأسُ الأمير يَلْبُغا اليَّخْيَاوي ، وقَدِم أميرانِ وطَوَاشي من الدِّيار اليصرية على خَوَاصِلِ يَلْبغا ، فتَستَلَم الطَّواشي مَصاغاً وجَواهِر نفيسة وغير ذلك ، ورُسِم ببَيْع أملاكِه وما كان وقَفَه على الجَامِع الذي شرَّع

١ ﴿ يُومُ الثلاثاء ﴾ بخط الشهبي في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

٢ (س ٢) : ١ ما رسم ١ .

٣ ما بين القوسين بخط الشهبي في هامش الأصل (س ١) وساقط من (ع) .

في إنشائِه كالقيْسَارِيّة والحَمَّامين . ثم طُلبَ بقيَّةُ أصحابِه من حماةً إلى الدّيارِ المِصْريّة فكانَ آخرَ العَهْد بهم .

قال ابنُ كثير : « فلا تَدْرِي علَى أيِّ صِفَةٍ هَلَكُوا ١٠ .

وفي ثامِنَ عَشَره : دَخَل النَّائِبُ الأميرُ سَيْفُ الدِّين أَرغون شَاه إلى دِمَشْق نَائبًا عليها مُنْتَقِلاً إليها من نِيابَة حَلَب . قال ابنُ كثير : « وفيه صَرَّامَةٌ وشَهَامة ، وهو قريبُ الشَّكُل من تَنْكز ٣ واسْتَعْرَض الجُيُوشَ ، فقَطَع أيدي خَمْسةَ عَشَر ٣ نَفراً وسَمَّر جماعةٌ ووسَّط آخرين ، وشُكِي على وَالي البَرِّ عَلَاءِ الدِّين ابنِ السريحة فضربَه وعَزَلُه ووَلَّى عَوْضَه الأمير بَدْرَ الدِّين بَكْتاش المنكُورَسي .

وفيه : وُلِّي الأميرُ فَخُرُ الدّين أيّاس نيابةً حَلّب ، ووُلِّي عوضَه نيابَة صَفَد ٩ الأميرُ سيفُ الدّين أولاخا نائبُ حمْصَ .

وَوُلِّي نِيَابَةَ غَرَّةَ الأَميرُ بَدَرُ الدِّينِ مسعودُ ابنُ الخَطِيرِ نِيَابَةٌ طَرَابُلُس عِوَضاً غنِ الأَميرِ مَنْكَلِي بُغَا الفَخْري ، وطُلِبَ المعزولُ إلى مصر .

وفي أوَّل شعْبان : قدِم الأميرُ سيفُ الدّين مَنْجَك إلى دمشق حاجِباً كَبِيراً عِوضاً عن الأمير عَلاءِ الدين ابن طُغْرِيل .

وفيه : عُزل والي البَرَّ بَدْرُ الدِّين المنكُورَسي ۖ ووُلِّي جَمَالُ الدِّينِ الدَّمِرْدَاشِي ، ١٥ ووُلِّي البَّلد نائبه ناصبر الدِّينِ الطريراتي .

١ البداية والنهاية : ٢٢٣/١٤ .

٢ (ع) : ٥ ثاني ٥ تصحيف ، وانظر البداية والنهاية : ١ ٢٢٣/١ .

٣ البداية والنهاية : ٢/٣/١٤. ٢٢٤٠ .

٤ الأصل (س ١) : « المنكروسي » وفي (س ٢) و (ع) : « المكروسي » والتصحيح من أعيان
 العصر (ق ٣٨ آ) حيث ترجمته .

٥ كذا في النسخ الثلاث ، ولعلها طفرة قلم صوابها : « نائب ، .

٣ في (ع): ١ والي البريد الذي المكروسي ، تصحيف .

وفيه : جاءَتِ الأخبارُ بقِلَة المِياه ببلادِ حَوْرَان وأَنَّهِم يَرِدُون المياة البَّعيدة ، وأبيع القَمْحُ المُغَرْبَل بَحُوْرانَ كُلُّ مُدِّ بأربعة (دَرَاهِم وهُمْ يَجْلَبُونَه من دِمَشق . والخُبْزُ بدمشق كُلُّ رِطل إلا أُوقيَّة بدِرْهِم وهو مُتَغَيِّر ، والمَّوزُ كُلُّ رِطل باربعة) ويصنف ، والأَرزُ والسيرج والصّابون والقَنْبَريس كُلُّ رِطل بثلاثَمةٍ ، وغالبُ الأشياءِ غَالِية سِوَى اللّحم فإنّه كُلُّ رِطْلٍ بدِرْهَمَيْن ورُبْع .

ثمَّ في العَشْر الأخير منه: مَنَّ الله تعالى بإرسالِ الغَيْث المتَدَارِك فأحيا البلادَ والعِباد، والمتلأَّت الغُدْران والبِركَ ، وجَرَّتِ الأوْدِية، ولم يكُنْ بقي في بِرْكَةِ زُرَع قَطْرة ، ووَقَع الثَّلجُ على جَبَل بَني هِلال والجِبالِ التي حَوْلَ دمشق ، وذلك
 في أواخِر تشرين الثَّاني .

وفي أواخِرِه : لَبَس بَدْرُ الدِّين / ابنُ سَيْف خِلْعةَ الحِسْبَة ، وذلك بعد سَفَرِ ١ ٥٠ ب ١ القاضي عَلاءِ الدِّين ابنِ الأطروش منذُ أشهرٍ أيّام يَلْبُغا ، وكانَ يُباشِرُها نائبُه ١٢ مُحْيِي الدِّين السَّفَاقِسي .

وفي العَشْر الأَوْسَطِ من شهرِ رَمَضان : نُوديَ بأنَّ أَهلَ الذَّمَّةِ لا يَرْكَبُوا الحَيلَ وَلَا البَعْل . وَلَا البَعْل . وَلَا البَعْل . وَلَا البَعْل .

* * *

١ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهو في متن (س ٢) وساقط من (ع) .

ذكرُ مَقْتَل السُّلطانِ المُظَفَّر حَاجِي ابنِ المِلكِ النَّاصِر محمَّد بنِ قَلاوُون وتوْلِيةِ أخِيهِ الملكِ النّاصِرِ حَسَن السَّلْطنة

لما جَرَى منَ السُّلطانِ ما جَرَى منَ القَبْض على الأُمراءِ وقَتْلِ طَائفةٍ منهم ٣ من الأُعْيانِ أَنكرَ عَلَيه الباقُونَ وقَامُوا عَلَيه والْمحازُوا إلى قُبَّةِ النَّصر ، فرَكِبَ إليهم في طائِفةٍ قَلِيلَة فَقُتِل في الحال ، وذلكَ يومَ الأُحَدِ ثانِي عَشَر رَمَضان .

فلمَّا كَانَ يَومُ الثَّلاثاء: أَجْلَسُوا أَخَاهُ ناصِرَ الدِّينَ حَسَنَ عَلَى كُرْسِيِّ المُلْك ، ٣ وسَمَّوْهُ بِالمَلِكُ النَّاصِرِ وعُمُره ثلاث عشرة سنة . وصارَ الكَلامُ لسِيَّةٍ أَمَراء ، وهُمْ الذينَ قامُوا عَلَى المُظفَّر ، وهم : بَيْبُغا أَرُوسِ القَاسِمِي ، وشَيْخُو ، وطَاز ، وأَلْجِيبِغا ، وأحمدُ شادُّ الشَّرْبِخَانَاه ، وأَرْغُونَ الإِسْماعِيلِي .

قَالَ بعضُهم : ووُلِّي الأُمير بَيْبُغا أروس نيابَةَ مِصْر عِوَضاً عَنِ الأَمير أَرُقُطَاي ، ووُلِّي الأَمير شَرَفِ الدِّين ووُلِّي الأَمير شَرَفِ الدِّين ووُلِّي الأَمير شَرَفِ الدِّين مَخْمُودِ بنِ شَرُوين . وقال غيرُه : كانتُ ولايتُه في شَوَّال عند لَقُلِ الأَمير أَرُقُطَاي ١٢ إلى نِيابُة خَلَب .

وفي رابع عِشْرين الشهر: قيم البَريدُ بأَخْذِ البَيْعَةِ للسُّلُطانِ النَّاصِرِ حَسَن وتَحْليفِ الأَمْراء على العَادّة ، فضُرُبّتِ البَشائِرُ على القَلْعَة ، وشَرّعوا في تُزْيينِ البَلَد . ١٥

وفي أوائل شتوال : توجَّة الحاجبُ الكبيرُ الأميرُ مَنْجَك إلى الدّيار المصرية ، وولّى الحُجُوبيّة عوضه الأميرُ طَيْدَمر الإسماعيلي .

وفيه ؛ قُيِضَ على نائب حَلَّب الأمير أياس وقُدِمَ به إلى قَلْعَةِ دمشق ثم ذُهِبَ ١٨ به إلى الْإسكَنْدرية فسُجن بها ، ووُلِّي عوضه الأميرُ أَرُقُطاي نائبُ مِصر .

وفي أَيْلَة الجُمْعة ثالثِ عِشْرين شَوَّال ، وذلك خامسَ عَشَر كانون الثَّاني :

۱ (س ۲) : « عليهم » سهو ،

٧ و الأمير و ليست في (ع) ٠

جاءً مَطر جَيّد ، وكانَ الناسُ مِنْ مستهلٌ رَمضان وإلى الآن لم يُمْطَروا مَطَراً يَجْرِي مِنْه المِيزاب . وقد غَلَتِ الأسعارُ حَتّى الخُضْراوات ، وسِعرُ الخُبْزِ عَشْر ٣ أواقِ بدرهم . وتتابعتِ الأمطار .

وفيه : وُلّي القَاضِي علاءُ الدّين ابنُ التّركُماني الحَنفي القضاءَ بالقَاهرة عوضاً عن زَيْن البسطامي ، عُزل .

وفي ذِي القعدة: دَرَّس بمشْهَدِ عُرْوَةَ والنَّفِيسِيَّة الشيخُ شَرَفُ الدِّين ابنُ الوَاني الحَنَفي نَزَلَ له عنها الحافظُ الذَّهبي في مَرَضِ مَوْتِه، فدرَّس فيهما قَبْلَ وفَاته.

وفيه : دَرَّسَ الشيخُ شَرَفُ الدِّين مَحْمُود ابنُ جَمَالِ الدِّين ابنِ الشَّريشي ٩ في الإعادَةِ بالبَادَرَاثِيَّة عندَ أبيه عِوَضاً عَن الشَّيخ عِزِّ الدِّين المَقْدِسي .

وفيه : دَرَّسَ الشيخُ صَدْرُ الدِّينِ المَالِكِي بدَارِ الحَدِيثِ التَّنْكِزِيَّة عِوضاً عن الحَافِظِ شَمْسِ الدِّينِ الذَّهَبِي .

١٢ وفيه : حَضَر / تقيُّ الدّين ابنُ رَافع زاوِيَةَ الفّاضِليَّة الكّلّاسَة عِوَضاً عَنِ ١٢٨٦ الدَّهبي .

وفيه: حَضَر الحافِظُ عِمادُ الدِّين ابنُ كَثير دَرُسَ الحَدِيث بتُرْبَة أُمِّ الصَّالِح ١٥ عَوْضاً عن الدَّهَبي، وتكلَّم على الحَدِيثِ الذي رَوَاهُ أَحْمَدُ والشَّافِعي عَنْ مالك عن الزَّهْرِي عن عَبْدِ الرَّحْمَنِ بن كَعْب بن مالِكِ عن أبيه مَرْفُوعاً: ٥ إِنَّما نَسْمَةُ المُؤْمِنِ طَائِرٌ يُعَلِّق فِي شَجَرِ الجَنَّةِ حَتَّى يرجِعَه إلى جَسَدِه يَوْمَ يَبْعَثُه ». وخضر المُؤْمِن طائِرٌ يُعلِّق في شَجَرِ الجَنَّةِ حَتَّى يرجِعَه إلى جَسَدِه يَوْمَ يَبْعَثُه ». وخضر المُؤْمِن طائِرٌ يُعلِّق في شَجَرِ الجَنَّةِ حَتَّى يرجِعَه إلى جَسَدِه يَوْمَ يَبْعَثُه ». وخضر المُشَيخُ قِوامُ الدِّين أَبُو حَنِيفة أمير كاتب العَجَمي الأَثقاني الحَنَفي مشيخة الحَدِيث بالظَّاهِريَّة عِوضاً عن الدَّهَبي أيضاً.

١ (ع): ﴿ الفاضل ﴾ خطأ .

٢ (س ٢) : ١ و درس ١ سهو .

٣ (ع): ١ أحمد بن الشافعي ، خطأ جاهل .

وفيه : أَمَرَ النائبُ بجَمَاعةِ التَهبوا شيئاً من البَاعَةِ فقَطَع أَيْدِيَ ٱرْبَعة. وعِشْرين لَفْساً وسَنَّر سِتَّة عَشَر لَفُساً تَسْمِيرَ تعزيرِ وتأديب .

وفي ذي الحجَّة : وُلِّي القَاضِي جَلالُ الدِّين ابنُ الأَّجَلِّ نَظَرَ الدَّواوين بدمَشْق ٣ عَوْضاً عَنْ شَمْسِ الدِّين ابنِ التَّاجِ إسحاق ١.

* * *

وممَّن لئولي فِيها

الراهيم بن محمّد بن عثمان ، الإمام الفقيه المحدّث ، بُرهان الدّين ٦ الحليل المقدسي .

ولد سنة عَشْر وسبعمائة . ذكره النَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : « قَدِمَ عَلَيْنَا سنةً أَرْبِعِينَ فَسَبِعُ مِن أَبِي العَبّاسِ السَجَزَرِي والمِزّي ومِنّي ، حَسَنُ القِراءة ٩ مُعْرِبُها ، واشتهر بالعِلْم والدّين » .

توفي في صغر .

• أحمدُ بنُ أحمدَ بنِ إسماعيل بن يَحْيَى ، الرئيسُ ، شهابُ الدّين ، أَبُو ٢٠ العبّاسِ الأنْصاري المعدّري .

قال ابنُ حبيب: ﴿ شَهَابٌ لَمَعَ ضَنْوَءُه ، وَسَحَابٌ هَمَع نَوَءُه ، وَكَاتَبٌ زَهُرَ طِرْسُه ، ونْفِيسٌ زَكَتْ نَفْسُه ، كان ذا كتابَةٍ فائقة ، وقلم ألسنتُه ناطِقَة ، وسيرة (١٥ جميلُها؟ مَنْفُور ، ومباشَرَةٌ خُسْنُ تأثيرها مأثور ، وُلي كتابة الإنشاء بمصر مُدَّةً

إفي (ع): وعوضاً عن الوزير نجم الدين معمود بن سرور و وهو خطأ سببه أنه في الأصل (س ١) كان قد أثبت: وعوضاً عن التاج إسحاق وفيها ولي الأمير سيف الدين منجك الوزارة بمصر عوضاً عن الوزير نجم الدين محمود بن شروين و ثم ضرب الناسخ على العبارة وكتب إلى جانبها في الحامش: و تقدم فليحرر و ويبدو أنَّ ناسخ (ع) قد وقع في الحطأ حين أسقط قسماً من هذه العبارة و دمجها مع الحبر السابق.

٢ ه الدين ه ليست في (ع) ، سهو .
 ٣ (ع) : و سورة جميلة ه خطأ .

طَوِيلة ، واشتَهَر في ديوانِها بالسعدِ والفَضِيلَة ، وباشر كتابةَ السَّرِّ بحَلَب حَوْلاً وزيادَة ، ثم نُقِلَ إلى وَظيفتِه بالدِّيار المِصْرية على العَادَة ، واستمرَّ عالِياً جَنابُه

٣ إلى أن وَصل قادِمُه وأقر شهابُه » .

وكانَتْ وفاتُه في هذه السنةِ بالقَاهرة وقَدْ جاوَزَ السِّتين .

• أحمدُ بنُ سُلَيْمان بنِ مُحَمّد ، الصّاحِبُ ، تَقِيُّ الدّين ، أَبُو العَبّاس ، ابنُ

٢ ملال.

وُلِّي نظرَ الدَّواوين بالشَّام في شَوَّال من السَّنَةِ الخَالِية ، ثم عُزِلَ في جُمادَى الأُولى من هذه السَّنة .

وقال بعض المؤرِّخين: كان شاباً حَسنَ الوَجْه والشَّكل، يكتُبُ سَرِيعاً وعنده كرم، وُلِّي نظرَ النَّظار بالشّام عِوضاً عن علاء الدّين ابنِ الحَرّاني في السَّنة الماضِية، وقدِم دمشق بعد عِيدِ الفِطر فلم يَتْتَظِم أَمْرُه في المُبَاشَرَة، وتعطَّلَتْ أكثرُ الجِهات في أيّامه، وتوقَّف الحالُ، فكانتْ فتنةُ النائب، فعُزل ولَزِمَ بيتَه، ورَكِبَه دين كثير بذله في ولاية النَّظر المذْكُور.

وماتَ ميتَةَ الفُجاءة ٢ في رَجَب وعُمُرُه خمسٌ وعِشْرون سنةً تَقْريباً .

١٥ • أَحْمَدُ بنُ عَمَّدِ بنِ أَحْمَدَ بنِ بَدْرِ بنِ تُبَّع بنِ مُحَمَّد بنِ إِبْراهيم بن المُحَمِّد بنِ إِبْراهيم بن جهير ، الشَّيخ ، تقي الدِّين ، أبو العَبَّاس ابنُ صَلَّاح الدِّين أبي أَحْمد القُبَيْبَاتِي البَعْلِي الشَّافعي .

١٨ وُلِدَ في المحرَّم سنة أربع وثمانين وستائة ، وحَضر على شَمْسِ الدِّين ابن الزَّين ، و وَزَيْنَبَ بنتِ مَكّي وسَمِع من / ابنِ البُخاري ، سَمِع منه الكَّثيرَ ، ومن التَّاجِ ١٩٦١ ، عبدِ الخَالق وسِتَ الأَمْل وغَيرِهم

٢١ وحَدَّث ، سمعَ منه الذَّهبي وذَكَره في (معجمه) ، وابنُ رَجَب ، والحُستَيْني وآخرون .

١ في (ع): ﴿ وقدم دمشق بعيد الفطر ﴾ تصحيف .

٢ ﴿ ميتة الفجاءة ﴾ بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

14

قال' الحُستيْني : « كَانَ رَجُلاً صَالِحاً لَطَيْفاً ، خَفَيْفَ الروح ، صَاحِبَ مُلْحَرٍ وتوادر » .

توفّي في ربيع الآخر ، ودُفن بقَاسيون .

• أَرْغُون العَلايُ ، الأميرُ ، سَيَّف الدّين . من مَمَاليكِ النَّاصر .

تنقّل إلى أن استقرَّ رأس نؤيّة الجُمْدَارِيّة عنده ، ثم تزوَّجَ أُمَّ الصَّالِحُ إِسْمَاعِيلَ ، واستقرَّ لَآلَاه ، فلما مَاتَ الناصِرُ نُفي إلى قُوص ثم رَجَع . ولما وُلِّي السَّلطنة ٢ الصَّالِحُ إِسَمَاعِيل صَارَ هُو أَكبَرُ الأَمراءِ ومُدَبَّرُ المَمالك ، واستمرَّ في زَمَن أخيه الكَّامل . ثم اعْتُقِلَ في أوَّل دَوْلَةِ المُظَفَّر حاجِي بالإسكَنْدَريّة ، بعد أن ضَرَبه بالطَّبَر في وَجْهِه ضَرْبَة كَاذَتْ تُهلِكُه . ثم أَحْضِرَ في هذه السَّنةِ إلى القاهِرة ، ٩ بالطَّبَر في وَجْهِه ضَرْبَة كَاذَتْ تُهلِكُه . ثم أَحْضِرَ في هذه السَّنةِ إلى القاهِرة ، ٩ وتُتِل . وهو الذي أَنْشَأ كُتَابُ السَّبيل على بابِ المارستان لمّا وُلِّي نظرَه ، وله خالقًاه بالقَرّافة ، وكان جَواداً كثير الآداب ٢ .

﴿ أُغُرِلُوا ، ويُقال غُرْلُوا ، الأمير ، شجاع الدّين .

أصلُه من مماليك بهادُر المُعِزِّي ، ثم استَخْدَمه بكُتَمِر السَّاقِ أمير آخور ، ثم بَشْنَاك ، ووُلِّي نيابة الشَّوْبِك ، ثم ولاية القاهرة في أيام الصّالح ، ثم شُدَّ الدُّواوين ،

١ في (س ٢) : ﴿ وَقَالَ ﴾ .

٢ ذيل العبر : ٢٦٤ ،

٣ • العلائي ٤ : خط المؤلف مقحمة بين السطرين في (س ١) وليست في (ع) . وبإزاء الترجمة
 في هامش الأصل (س ١) عبارة : ٥ صاحب الخانقاه بالقرافة ٤ .

٤ أن a خلط المؤلف مقحمة بين السطرين في الأصل (س ١) وهي في (س ٢) : a ثم إنه ضريه a
 أما في (ع) فهي : « بمد ضربه a .

ه بدلما في (ع) و باب و مصحفة .

٢ بإزائها في هامش (س ٢) عبارة : و وكانت سعادته قريباً من خمس سنين ، نقلها الناسخ من أعيان العصر ، انظره (ق ٢٢ ب) .

٧ قال العملاح العمدي في أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٢٢ ب) : (وكان قتله في سنة ثمان وأربعين وسبعمقة).

وهو أوَّل من أَحْدَثَ ديوان البدل في سَلْطَنَةِ الكَامِل شَعْبان ، فكان يأخُذُ على الإِقْطاعاتِ والوَظَائِف من كُلِّ واحد ، وأفردَ لكلِّ واحد ديواناً ، وهو ممَّنْ قام في سَلْطَنَةِ المظفَّرِ حاجي ، وضَرَب أَرْغُون العَلائي في وَجْهِه على ما قيل ، وخرج مع الأمير مَنْكَل بُعًا الفَحْري ليُوصلَه إلى طَرابُلْس نائباً ثم عاد إلى القاهِرة) وعظم أمره جدّاً ، وكانَ هو المتعلبَ على الأمور أيام المظفَّر . وبإشارَتِه كان مَسْكُ الأُمراء وقَتْلُهم فيما قيل .

١ ما حصرناه بين قوسين من هذه الترجمة مثبت بخط المؤلف ابن قاضي شهبة في هامش الأصل
 (س ١) وهو في هامش (س ٢) بخط ناسخها ، وليس في (ع) .

ولقد كان المؤلف ابن قاضي شهبة قد أسمى هذا العلم (غرلوا) بحرف الغين المعجمة في أول اسمه فجعله لذلك في موضعه من الترتيب المعجمي حيث الغين المعجمة . ثم عدل عن هذه التسمية متبعاً الصلاح الصفدي في أعيان العصر (انظره ق ٢٧ ب) وجعله (أغرلوا) بالألف المهموز أول الاسم فصار شرطه أن يكون في حرف الألف من الترتيب وأشار إلى وجوب تقديمه ليوضع في حرف الممنزة وكتب ذلك بخطه قائلاً في هامش الأصل (س ١): و تقدم إلى حرف الألف عثم جاء وأثبت الترجمة بخطه في هامش الأصل (س ١) إزاء التراجم التي في حرف الألف وأشار إلى وضعها في موضعها من هذا الترتيب وكتب بخطه : وأغرلوا ويقال غرلوا تنقل ترجمته من بعد إلى هنا لا أنه عدل فيها قليلاً ، ففضلنا النص الجديد المكتوب بخط المؤلف وجعلناه بين هذين القوسين ثم ألحقنا به بقية الترجمة مطلقة . ورأينا أن نثبت ههنا في الحاشية صورة الترجمة التي جاءت في السخ الثلاث :

« غرلوا ويقال : أغرلوا ، الأمير ، شجاع الدين .

أصله من مماليك بهادر المعزي ، ثم استخدمه بكتمر الساقي ، ثم بشتاك ، وولي نيابة الشوبك ثم ولاية القاهرة ، ثم شد الدواوين ، وهو أول من أحدث ديوان البدل في سلطنة الكامل شعبان ، فكان يأخذ على الإقطاعات والوظائف من كل أحد ، وأفرد لذلك ديواناً ، وهو بمن قام في سلطنة المظفر حاجي ، وضرب أرغون العلائي في وجهه . قال بعضهم : ولي نيابة طرابلس ثم عاد إلى القاهرة وعظم أمره جداً ، وكان هو المتغلب على الأمور أيام المظفر ، وبإشارته كان مسك الأمراء وقتلهم فيما قيل .

قال الصلاح الصفدي: ﴿ وَكَانَ كُلُّ مَا فَعَلَهُ المُلْكُ المُغْلَغُرُ مِنَ الْمُسَاوِىءَ بِتَدْبِيرِهُ وَإِشَارَتُهُ وَفَعَلَهُ فَمَسَكُ بِعَدِما قَتَلَ المُغْلَفُرُ وَقَتَلَ بِعَدِهُ بِأَرْبِعِينَ يُوماً وَيَقَالَ ؛ إنه باشر قَتَلَ ثلاثينَ أميراً في أربعين يوماً » . وأضاف الصلاح الصفدي في أعيان العصر (ق ٢٧ ب) قوله : ﴿ وَجَاءَ الحَبْرِ إِلَى السَّامِ بِقَتْلُهُ فِي مَسْتَهَلُ وَمَاءً الحَبْرِ إِلَى السَّامِ بِقَتْلُهُ فِي مَسْتَهُلُ رَجِبُ سَنَةً ثَمَانَ وَأَرْبِعِينَ وَسَبِعِمْتَةً ﴾ .

قال الصّلاحُ الصُّغَدِي : ﴿ وَكَانَ كُلُّ مَا فَعَلَهُ المَلكُ المَظَفَّرِ مِن المُسَاوِى، بتَدْبيره وإشارتِه وفعُلِه ، فمُسِلَكَ بعدَ قَتْلِ المَظَفَّرِ وقُتِلَ بعدَه بأربعين يَوْماً ، ويقال : إنه باشَرَ قتلَ ثلاثين أميراً في أربعينَ يوماً ﴾ .

آقسنتُقُر النَّاصِرِي، الأمير، شَمْسُ الدّين، أميرُ شكار\.

كان هو ويُلْبُغا اليَّحْيَاوي ، وأَلْطُنْبُغا المَارْداني ، ومَلِكْتَمِر الحِجازي من الخَاسِّكِيَّة الكِبَار المَقدَّمين عند المَلِك النَّاصر ؛ ثم أُعْطي تقدِمة سنة سبع وثَلاثين ، ثم وألى نيابَة غَرُّة للنَّاصِر أحمد في شَوّال سنة اثنتيْن وأربعين ، ثم عاد بعد ثلاثَةِ أشهر في أول ذولة الصَّالِح إسْماعيل إلى مِصْر مقدَّماً وأُميرَ آنُحور ؛ وكان متزوِّجاً بشَقِيقة الصَّالِح ؛ ثم عُزِل من الأمير آنُحوريّة في شَوّال من السَّنة ، ثم عامَا مَرْوَجا بشَقِيقة الصَّالِح ؛ ثم عُزِل من الأمير آنُحوريّة في شَوّال من السَّنة ، ثم المَّاعلي نيابة طرابُلس في رَمْضان سنة أربع وأربَعين إلى أن عُزِل في أوَّل دولَة الكَامِل ؛ ورَجْعَ إلى مصر وتقدَّم وصار مُشَاراً إليه . ثم قامَ هُوَ ورَفِيقاهُ مَلِكُتَمِر الحَالي والْحَجازي وأزْعُون شاه على الكَامِل ، وسَلْطُنُوا المُظفَّر حَاجِي ، فَقُبِضَ عليه مع ١٢ الحَامِ و مَلِكُتَمِر في الحَال .

وكان مَهِيباً عَفِيفاً عن أَمُوالِ الرَّعيَّة ؛ وكان يكتُبُ خَطَّاً قَوِيّاً ، وكان قويًّ النَّفْسِ ، وهو صاحبُ الجامع الذي بقُرْبِ القَلْعة ۖ وقبرُه فيه .

• أُولاجًا بنُ غَبُّدِ اللهِ النَّاصِيرِي ، السَّلاح دَار ، نائبُ صَفَد .

وُلِّي تُحجُوبِيةَ الحُجَّابِ بمصرَ عِوْضاً عن ابنِ خطير ، ووُلِّي أَخُوه الأميرُ قَراجاً حَاجِبًا تَحتَ يِدِه عَوْضاً عنْ فَرْمِسي وذلك في صَفَر سنةَ ثلاثٍ وأربعين ، ثم ١٨ قُبضَ عليه هُوَ وناتبُ بصرُ آقُسُنُقُر السَّلاري وجَمَاعة من الأمراء اتُّهموا بالمَيْل

١ في هامش (س ٢) بإزاله عبارة : و كان في حياة أستاذه أمير شكار ٥ .

٢ ﴿ أُولَ ﴾ ساقطة من (س ٢) سهواً .

٣ في هامش الأصل (س ١) بإزاء هذه العبارة تعليق نصه : « صاحب الجامع الذي يقرب القلعة بمصر » .

إلى أحمد صاحِبِ الكَرك ، وسُجِنوا بالإسْكَنْدريّة في الحرَّم سنة أربع وأربعين ، ثم أُطْلِقَ في رَمَضان سنة خَمْس وأربعين ونُفِي إلى الشَّام ، ثم وُلِّي نيابَة حِمْصَ في رَجَب سنة ستُّ وأربعين ، ثم نُقِلَ في جُمادَى الأُولَى من هَذِه السَّنَةِ إلى نيابة صَفَد ، فتوجَّه إليها وهو مَريض في مِحَفَّةٍ ، واستمرَّ مريضاً إلى أن تُوفي لم يَجْلسْ بدارِ العَدْل وَلا حَكَم .

تُونِّي في شهر رَمَضانَ ودُيْنَ بمَغَارَةِ يَعْقوب إلى جانِبِ الأمير طَيْنَال .

• / أَيُّوبُ بنُ محمَّدِ بنِ عَلَوِي ، الرَّئيس ، نَجْمُ الدّين ، أبو الصَّبْرِ ، (٢٨٧ السُّلَمي الدّمشقي .

٩ سمع منْ مُحمَّد ابنِ القوّاس (جُزْءَ الأنْصاري) وحَدَّث به بجَامِع دِمَشْق ، وخَلَف مالاً كَثيرً ، وأوْصَى بوصايا منها مال كَثيرٌ يُفَرَّق على الفُقراء ، فاجْتَمَعوا لللك فوَجَدُوا طَبَالي نُحْبُرُ ثُباعُ وغَيْرِهِ ، فنَهبُوه ، فَبَلغ ذلك النائب فأمر بمَسْكِ لللك فوَجَدُوا طَبَالي بُحْبُرُ ثُباعُ وغَيْرِهِ ، فنَهبُوه ، فَبَلغ ذلك النائب فأمر بمَسْكِ 17 جماعةٍ منهم فَسُمَّر بعضُهم وقُطع أيدي آخرين .

توفي المذكورُ في ذِي القَعْدة ودُفن بقَاسَيون .

• تَيْدَمِر البَدْرِي ، الأميرُ ، سَيفُ الدّين .

۱۰ أصلُه من مماليكُ النَّاصِيرِ ، وتأمَّر في آخِر دَوْلَةِ أستاذه ، وخَرَج مع الفَخْري مُتَسَفِّرِه إلى نيابة دمشق وهو أميرُ طَبْلَخَانه ، ثم قَدِم دمشق في رَبِيع الأوّل سنة ثلاثٍ وأربعين أميراً مقدَّماً رأس المَيْمَنة . ثم وُلِّي نيابَة طرابُلْس في آخِر سنة المربِّ وأربعين . ولما تحرَج يَلْبُغا على الكَامِلِ في جُمادَى الأولى سنَة سِتُ وأربعين كان الملكورُ ممَّن حَضر إليه من لوّاب البلاد ، وأقام معه إلى أن تُعلِع الكاملُ وولِّي الملكورُ ممَّن حَضر إليه من لوّاب البلاد ، وأقام معه إلى أن تُعلِع الكاملُ وولِّي الملكورُ نيابة حلب في أوّل دولةِ المُظفِّر ، فأقام بملب مدَّة يسيرة ، ثم وليب إلى مصر معزُولاً في صَفَر من هذه السَّنة ، فأقام بالقاهِرةِ قريباً من شَهْرين ؛

١ في (ع): ٥ أربع وأربعين ، خطأ واضح .

ثم إنه أخْرِجَ هو والوَزيرُ نجمُ الدّين مَحْمُود بنُ شَرْوِين والأمير طُغَاي تَمِس الدُّوادار إلى الشام على الهُجْن ، اتُّهموا بمُمَالأَةِ نائِب الشَّام يَلْبُغا ، فلمّا وَصَلوا إلى خَزَّةَ لَحِقَهم الأُميرُ مَنْجَك ، فقضَى الله فيهم أمرَه في العَشْر الأُخيرِ من جُمادَى ٣ الآخرة .

قال الصُّفدي: ﴿ وَكَانَ هَذَا البَّدْرِي كَثِيرَ الرَّحَمَة ، عَلَى فِكُره للمَبَرَّات زَحْمَه ، لَهُ وِرْدٌ مِنَ اللَّيل يقومُه مُتَنَفِّلاً ، ويجلسُ على مَوائد التعبُّد وهو مَلِيك مُتَطَفِّلاً . ٢ وكان يكتُبُ الرَّبْعات بحَطِّ يَده ، ويُبالغُ في تَذْهِيبها وتَجْليدها . وأُخبَرلي كاتبُه القَاضِي زينُ الدّين ابنُ الفَرْفُور أنّه كانَ يُخْرِجُ في كلّ سنةِ أو كُلِّ شهر خمسةَ القاضي زينُ الدّين ابنُ الفَرْفُور أنّه كانَ يُخْرِجُ في كلّ سنةِ أو كُلِّ شهر خمسةَ آلافِ دِرْهِم للصَّدَقَة ، ويَعْتَقِد أن ذلك خيرُ ماله من النفقة ؛ وَلُه بالقَاهِرَة تُرْبَةٌ ٩ حَسَنةٌ عمرها ﴾ .

جَعْفَرْ اللهُ ثَعْلَب بن جَعْفَر الأَدْفَوي ، الإمامُ العَلَامَةُ الأديبُ البَارِعُ ذُو
 الفنون . كمالُ الدين أبُو الفضل .

ولد في شغبان سنة خمس وستبعين وستائة ، وقيل : سنة خمس وتَمانين . سبع الحديث بقُوص والقاهرة من طائفة منهم : أبو الفتح مُحَمّد بنُ أحمد بن مُحَمّد بن غبد الرّحمن الكِنْدي الدَّشْناوي ، والفقيه عِزَّ القُضاة عبدُ الوَاحِدِ بنُ ١٥ مَنْصُور بن عبد الإسْكَندري المالكي ، وقاضي القُضاة عِزَّ الدّين ابنُ جَمّاعة . وأخذ المذْهُبّ والعُلوم عن علماء ذلك العصر منهم : ابنُ دَقِيقِ العِيد ، وأبي حَيّان وخمل عنه كثيراً .

قال الإستنوى في (طبقاته): (كان مُشاركاً في عُلُوم مُنْعَدّدة ، أديباً شاعِراً ذكيّاً كَريباً طارحاً للتّحكف ، ذا مُرُوّة كَثِيرة ، صَنّف في أحْكام السّماع كِتاباً

١ يدلما في (ع): ﴿ الأُميرِ ﴾ سعلاً .

لا إلى (ع): 8 جعفر بن عبد الله بن ثعلب بن جعفر ... 8 و كانت كذلك في الأصل (س ١)
 ثم ضرب على (عبد الله) من عمود السبب ، وفي هامش (ع) عنوان هامشي بإزاء الترجمة
 نعمه: « ترجمة الأدموي » .

وقالَ أبو الفَضَّل ابنُ العراقي : ﴿ كَانَ مِن فُضَلاءٍ أَهلِ العِلم ، صَنَّف تارِيخاً للصَّعيد ، وتصنيفاً في حِلّ السَّماع سماه ﴿ كَشْفَ القِناع ﴾ وغَيْر ذلك ، انتهى .

۲ ومن تصانیفه:

(الطَّالع السَّعيد في تَاريخ الصَّعيد) على حروف المعجم ، كَتَب بعضه . و (البَدْرُ السَّافر في تُحْفَةِ المُسَافر) * في التاريخ .

و كُتَب على مُقَدِّمة (شَرْح المُهَدِّب) أَشْياء حَسنَنَة ، وزَاد أَشياء مهمَّة . وله تَصْنِيفٌ لَطيفٌ في أَنّه لا يُشْتَرَطُ القَبُولُ في الوَقْف سَمَّاه (نوافع القَبُول ولواتِح القَبُول على من لم يشرط في الوَقْفِ القَبول) .

١٢ وقد وقفْتُ له على فوائد فِقهيَّة اعْتَنَى فيها بالنَّقْل ، وله فيها مَبَاحِثُ حَسَنة .
وقد خَرَّج لنفسه جُزْءاً سَمّاه (الغُرر المَأْثُورة والدُّرَر المَنْظُومة والمَنْثُورة) وقفْتُ عليه ، رَوَى * فيه عَنْ أشياخِه وأنشتَد فيه من شِعْره .

١٥ وقد اختصر الذهبي كتابَه في السَّماع.
توفي بالقاهرة بعد رُجُوعِه من الحَجِّ في صفراً.
وقال الصَّفَدي وابنُ حَبِيب: ثُوفي سَنَةَ تِسَّع وأَرْبَعين.

١ (بدرس) ليست في (ع).

٢ طبقات االشافعية للإسنوي : ٨٦/١ ، الترجمة : ١٥٢ .

٣ (ع): 9 وفقه المسافر ، تصحيف ، وهو في الكشف: ١٨٩/١ : ٩ البندر السافير وتحفية المسافر » .

٤ (سماه) ليست في (ع) .

بدلما في (ع): (ودرس) تصحیف واضح.

٣ بإزائه في هامش (س ٢) تعقيب بخط الناسخ نصه : « فيما ذكره الذهبي في المعجم المختص في ترجمة إبراهيم بن محمد بن عثمان وعن خط الشيخ تقي الدين السبكي أنه مات في أواخر السنة قال : وورد الخبر بذلك في ربيع الأول من السنة الآتية » .

وقال الإسْنَوي: ﴿ مَاتَ قُبَيْلَ الطَّاعُونُ الكَّبِيرِ الوَّاقِعِ فِي سَنَيْةِ تِسْعِ وأربعين وعُمُرُه ما بَيْنِ السَّتينِ والسَّبعينِ ١٠ .

ومن شِغْره:

٣

طبعت على لَغُطِ وَفَرْطِ عِيــاطِ جَـدَلاً ونَقُــلِ ظاهِــر الأُغُــلاطِ نشأت عن التّخليطِ والأخملاطِ أجْسزاءَ يَسرُويها عَسن الدُّمْياطِسي وفُلان يَرُوى ذاكَ عَنْ أُسْبِاطِ والمصيخ عن الخيّاطِ والحسَّاطِ قَـوْلُ ارْسَطاطَالِـيسَ أو سُقْــراطِـ حَدًا زُمانٌ فِيهِ طَتُي بساطِي وذِّهَابُهُمْ مِنْ جُمْلَةِ الأَشْرَاطِ 11

إنَّ الدُّروسَ بمصرنا في عَصْرِنا ومتساجث لا تلتهسى ليهانسة ومُدَرِّس يُبْدي مَبَاحِثَ كُلُّهـا ومُحَدِّثِ قد صَارَ غايةً عِلْمِـه وفملانسة تسروي حديشسا غاليسا والفَـرْق بَيْـن عُريرهــم وعُذَيْرهِــم والفساضيل التحريسر فيهم ذأبسة وعُلمومُ دِينِ اللهِ نسادَتُ جَهْـرَةً وَلَّى زَمَانِسَى وَالْسَعَضَتُ أَرْبَالُسِهُ ۗ

فغتما قَليمل سَوْفَ يُسنْسَى ويُرْفَع ١٨

ألا قُـلْ لِـطُلَابِ العُلُــوم تَجْمَعُــوا وضُمُنُوا شَتَاتُ العِلْم باللهُ واجْمَعُوا وبُلُّوا غَلِيلاً مِنْـهُ من قبْـل فَقُــدِهِ

• حَاجِي بنُ مُحَمَّد بن قَلاؤُون ، السُّلُطان ، الملكُ المُظَفِّر ابنُ السُّلُطان الملك النّاصر .

وُلِدَ وَأَبُوهُ فِي النَّحِجَازُ سَنَةَ اثْنَتْيْنَ وَثَلَاثِينَ فَسُمِّي خَاجِي . وَكَانَ أَنْحُوهُ الكاملُ ٢١ قد قَبَض عليه في جُمادَى الأُولَى من السُّنَة الخَالِيَة وأرادً إهْلاكه ، فـركِبَ

١ وفي طبقات الإسنوي : ﴿ و تحرير ذلك أنه ولد منتصف شعبان سنة خمس وثمانين و سبعمتة بأدفو ٤ .

٢ (ع): ﴿ بالرواية ﴾ تصمحيف لا يقوم به البيت .

٣ (ع) : ﴿ أَرَادُو ﴾ تَصَمَّحَيَفُ وَاصْبَحَ .

الأمراءُ على الكَامِلِ وقَبَضُوا عليه و تحلَعُوه وأخرَجوا حَاجِي منْ سِجْنه وأجْلسوه / على سَرِير المُلْك في مُسْتَهَل جُمادى الآخرة من السَّنة الحالية . وكان القائم [٢٨٨] لا بذلك الأمراء النَّلاثة : مَلِكْتَمِر الحِجازي ، وقرا سُنْقُر ، وأرغُون شاه ، فسار المظفّرُ سيرةً قبيحة ، وشرّع في مسك أغيانِ الأمراءِ وقتْلِ طائفة مِنْ أغيانهم وحَبْسِ المظفّرُ سيرةً قبيحة ، وشرّع في مسك أغيانِ الأمراءِ وقتْلِ طائفة مِنْ أغيانهم وحَبْسِ المنساء وتفّق الخرين ، وفرّق مماليك أبيه وأخرَجهم إلى الشام وغيره ، وشُغِف بالنّساء وتفّق منه واستوْحَشَت ، فأنكر بقية الأمراءِ ذلك وانحازوا إلى قبّة النّصر ، منهم الأميرُ أرفُظاي نائب مِصْر وغالب الأمراء والحاسكيّة ، فركبَ فيمَن بقي عنده بالقلْعة أرفس أبير مَجْلِس فقله إلى الأرض وضرّبه أمير آخر بالطبر الله الأمير مَجْلِس فقله إلى الأرض وضرّبه أمير آخر بالطبر من من عَلْه فَجَرحَ وجْهه وأصابِعه ، وقُبِض عَلَيه وقُبِلَ ، وذلك في شَهْر رمضان .

قال الصَّفدي: ﴿ كَانَ ذَا مَنْظَرِ وَشَكَالَةٍ ، وَوَجْه كَأَنَّ البَدَرَ سَأَلَهُ الحُسَّنَ وَشَكَالَةٍ ، وَوَجْه كَأَنَّ البَدِرَ سَأَلَهُ الحُسَّنَ وَشَكَالَةِ ، وَوَجْه كَأَنَّ البَدِيةِ ، فَأَفْنَى أَمْرَ الدُّولَة ، واستَنْفَدَ حِيله المُنالِة عُشَه ، وسلَّم قيادَه لمن تركه في غِشَه ، فأَفْنَى أَمْرَ الدُّولَة ، واستَنْفَدَ حِيله في القَبْض عليهم وحَوْلَه ، وزَادَ في سَفْكِ الدِّماء ، وأثارَ بالفِقنِ عَجَاج الأَرْضِ في القَبْض عليهم وحَوْلَه ، وزَادَ في سَفْكِ الدِّماء ، وأثارَ بالفِقنِ عَجَاج الأَرْضِ إلى السّماء ، لا جَرَم أَنَّ الدَّهرَ قَلَب له ظَهْر المِجَنِّ في المِحَن ، وملا القلوبَ الله عليه بالأَحْقادِ والإحَن ، ولم تَطُلُّ مع ذلكَ المَدَةُ ، ولم يَنْفَعْهُ من ادّخَرَ عندَه من العُدّة » . العُدّة » .

٢ (ع): ﴿ وَشَعْفُه ﴾ خطأً .

١ (س ٢) : ﴿ أَخيه ﴾ تصحيف .

٣ (س ٢) و (ع) : « بإقبالها إلى الدنيا ، وكانت كذلك في (س ١) وضرب على (إلى) .

٤ (س ٢) : (قبل) تصحيف واضح .

٥ (ع): ﴿ اللاحن ﴾ خطأ .

٣ في (ع): ﴿ ادخر عدة ﴾ خطأ .

قال بَعْضُهم : ودُفِنَ بتربةٍ أُمَّه بالرَّوْضَةِ خارجَ بابِ المَحْروق .

• الحَسَنُ بنُ أَرْثَنا بنِ الحَسَن بنِ النُّوين ، الحاكِمُ بالرُّوم .

كان جَميلاً إلى العَاية . حَضَر إلى بَهَسْنَا فَبَلَغ طَشْتَمِر نائبٌ حَلَبٌ فطلبه ٣ فأعجبه شكْلُه وخَلَع عليه وأعاده إلى أبيه ، وتزوَّج هُو بنتَ الصّالح صاحبِ مارْدين فماتَ قبل دُخُوله بها ، وأُسِفَ عليه أبُوه . وكانَ موتُه بسِيواس في شَوّال .

قاؤد بن أبي بَكْر بن مُحَمّد ، الأمير ، نجم الدين البَعْلَبكي ثم الدّمشقي ٦ المَعْروف باثن الزّيبق .

وُلّي بدمشق شَدّ الدُّواوين في وَقْتٍ ، وولايةَ البَّرِ في وقت آخر ، وأُعْطِي قبل ذلك بمصر عَشرة ثم طُبْلَخانه وشَدّ الجِهات ؛ ثم أُعيد إلى دمشق بسِعايَة ٩ النَّشُو ، وحَدَث عن التّاج عَبْدِ المَّخالق وزَيْنَب بنتِ كِنْدي وغيرِهما .

سَمِع منه الحُسْيَني وقال في ذَيْله : « كَانْ رَجُلاً شُجاعاً حَازِماً عَاقِلاً سَتُوساً مَهِيباً ، تُنَقُّل في المُبَاشراتِ بدمشق وغيرها ٧٠ .

توفي بدمشق في رُجب.

رُمَيْئَة ، بَمْلُئة" ، بنُ أَبِي نُمَنِي ، بالنُّون مُصَغِّر ، محمَّد بن حَسَن بن عَلى
 ابن قَتْادة بن إدريس الخسنى ، السَّيَد ، أُسَد الدِّين .

وَلِّي إِمْرَةً مُكُّةً مِع أَخِيهً خُمَيْظَةً ، ثم استقلَّ سنة خمسَ عَشْرَة ، ثم قُبِضَ عليه في ذِي الحَجَّة سنة ثمانِ عَشْرة ، فأَجْرَى النَّاصِيرُ اعليه في الشَّهر أَلفاً ، ثم خرّب بعد أربعة أشهر فأمْسبك بعَقيَةٍ أَيْلَة وسُجِن إِلَى أَن أَفْرِجَ عنه في المحرّم ١٨

١ (ع) : ﴿ البر ﴾ تصحيف .

٢ ذيلُ العبر : ٢٦٥ .

٣ (ع) زيادة : و مصغر ۽ . و كانت كذلك في الأصل ثم ضرب عليها .

٤ (ع) ; و أخيه بني حميطنة ٥ سهو .

٥ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها : ٥ وجيء به إلى مصر ٤ .

٣ بدلما في (ع): ﴿ الناسِ ﴾ تصحيف ،

سنة عِشْرِين ورُدَّ إلى مكة . فلما كان سنة إحدَى وثَلاثين تَحارَبَ هو وأُخره عُطَيْفَة ثم اصْطَلَحا وتضرَّرَ الناسُ استَبِهما . ثم حَجَّ السلطان سنة اثنتيْن وثلاثين الله عُطَيْفَة ثم اصْطَلحا وتضرَّرَ الناسُ استَبِهما . ثم حَجَّ السلطان سنة ثمانٍ وثلاثين ، [٨٨ ب] الله البَقِيع ، فأكرمَه النَّاصِرُ ثم انفرد رُمَيْئَةُ بالإِمْرَةِ سنة ثمانٍ وثَلاثين ، [٨٨ ب] فلم يَزَلُ على ذلك إلى سَنَةِ أربع وأربعين تَرَكَ الإِمْرةَ لولَدَيْه ، فباشَر ولَدُه عَجْلانُ إلى أن تُوفِي رُمَيْئَةُ في هَذِه السَّنة .

الزَّبَيْرُ بنُ عَلِي بنِ سَيِّد الكُل بنِ أَبِي صُفْرَة الشَّيْخُ الصّالح ،
 شَرَفُ الدِّين ، المُهَلِّبِي الأَزْدي الأُسُوانِي الشَّافعي .

وُلد سنة سِتِين وستّمائة.

قال الإستنوي في (الطبقات): «كان صالحاً من أهل العِلْم، أقرأ بالسبع وسكن المدينة »

وذكره ابنُ رَافع في (مُعْجَمه) ورَوى عَنْه بالإجازة وقال : ﴿ كَانَ خَيْراً اللَّهُ وَالَّهُ عَيْراً صَالِحاً مُتَصَدّياً للإقْراءِ بَجَامِعِ عَنْرو بمصر ، ثم الْتَقَلَ إلى المَدينة النَّبوية ، وحَدَّث بها ﴾ ا

وذكره الشيخ شهابُ الدّين ابنُ رَجَب في (مُعْجَمه) وقال : « شَيْعَ اللّهِ مَالِحٌ سَمِعَ (الشّهَا) على أبي الحُسنَيْن يَحْيَى بنِ محمَّد بنِ أحمد بن تاميْيت بإجازَتِه من أبي الحُسنين يَحْيَى بنِ محمَّد بنِ عليّ بن الصّائغ بإجازَتِه من مُصنَفه . وسمع من أبي الحُسنين يَحْيَى بنِ محمَّد بنِ عليّ بن الصّائغ بإجازَتِه من مُصنَفه . وسمع (مُسنَدَ الشافعي) عَلَى أبي صادِق محمّد ابنِ الحَافِظِ رَشيدِ الدّين ابنِ العَطّار (مُسنَدَ الشافعي) عَلَى أبي صادِق محمّد ابنِ الحَافِظِ رَشيدِ الدّين ابنِ العَطّار وسَمِع أيضاً منَ العِز الحَرّاني وغيره) .

تُوفِّي في صَفَر بالمدينة النَّبُوية على ساكِنِها أفضلُ الصَّلاة والسَّلام.

١ (الناس) ليست في (ع) .

٢ في (س ٢) : ﴿ وَالشَّيْخُ ﴾ سهو .

٣ لم نجده في طبقات الشافعية للإسنوي .

٤ و لم يذكره ابن رافع في وفياته .

ه (الدين) ليست في (ع) سهواً .

سُلَيْمانُ بنُ عَبْدِ الرَّحْمنِ بنِ عَلِي بنِ عَلَي ، الإمامُ ، نَجمُ الدّين ، أَبُو المَحَامِدِ الشَّيْباني النَّهرماني ، مدرِّسُ الحَنابِلةِ بالمُسْتَنْصِرِيَّة .

قال ابنُ رَجَب في (طَبَقاتِ الحَنَابِلَة) : ﴿ حَدّث بِالْإِجَازَةِ عَنِ الكَمَالِ القَوَّاز ، ٣ وَأَنِي زَيْد ابنِ أَنِي الغَنامِم ، وتَفَقّه على أَنِي بكْرٍ الزُّرَيْرِانِي ؛ وتقدَّمَ في مَعْرِفَة الفِقْه إلى أَنْ صَارَ شَيخَ الحَنَابِلَة بَبَعْداد ، ووُلِّي قضاءَها نيابةً ، والتَّدْريسَ بِالمُسْتَنْصِرِيَّة ، مُ ترك ذلك قبل موته بقليل ، واستَقلَّ ولده بالحُكم والتَّدْريس » . ثُوفًى في جُمَادَى الآخِرة وقد نَيَّف على السَّبْعين .

• طَرِلْطاي البَشْمَقْدار النَّاصِري ، الأميرُ الكّبير ، حُسامُ الدّين .

وُلِّي الحجوبية بدمشق نحو عشرين سنة متوالية ، ثم تغيَّر عليه تَنْكِز فَعُزِلَ ٩ فِي سنة اثنتين وثَلاثين ، واستمرَّ بطَّالاً إلى أن تُوفِّي تَنْكز . ثم وُلِّي الحجوبية بمصر في شعبان سنة أربع وأربعين ؛ ثم نُقِلَ إلى نيابة حِمْص ، ثم أُعْطِي تقيدمة الف بدمشق في نيابة يَلْبغا اليَحْياوي . وحَدَّث عن عِيسى المُطَعِّم ، وأبي بَكْرِ ١٢ ابن عَبْد الدَّام وغيرهما .

قال المُحسَيْني : ﴿ كَانَ ذَا حُرْمَةٍ وَخِبْرة ، " .

وقال ابنُ حَبِيبٍ : ﴿ وُلِّي نِيابَةً غَزَّةِ أَيضاً ﴾ .

تولِّي في شعبانَ بدمشق عَنْ نَيِّفٍ وسَبْعين سنة .

• طَعَايْقير النَّجيي ، الأمير ، سَيْفُ الدّين ، الدَّويْدار .

وُلَّي الدُّوَيْدارية في أول دَوْلَةِ الصَّالِح إِسْماعِيلَ واستمرَّ، وكانَ من أَحْسَنِ ١٨ النَّاسِ شَكْلاً . تَنَقُلَ في الدُّولِ وصارَتْ له وَجَاهَةٌ وعَظَمةٌ ، وهُوَ أَوَّلُ دَوادارِ

١ النهرماني ، بخط المؤلف في هامش الأصل (س١) مصححاً بها ما جاءت صورته (البرماني)
 في الأصل وهي في (ع) ، البرماني ،

٢ (س ٢) : ٩ وأستقر ١ تصبحيف .

٣ ذيل العبر : ٢٦٦ .

٤ أن (ع): (ع): (عاهة عظيمة (عطأ).

أَخَذَ تَقْدِمةَ أَلف ، وذلك في أوَّلِ دولةِ المُظَفَّر . وعَمَّر الخَائْقاه التي أَنْشَأَها · خارِجَ بابِ المَحْروق ، وهي مَليحة ،

ولما كانت واقِعَةُ الحِجازي وآقسْنُقُر وأولئك الأمراء رُمَي الذه كانَ مَعَهُم ، فاستمرَّ به السلطانُ في الدويدارية / ، ثم بعد أشهر أخرج هو وبَيْدمِر البَدْري وابن شُرُوين على الهُجْن إلى الشام ، ثم إنّ الأمير مَنْجك لَحِقَهم بغزَّة فقضتى ٢٨٩٦ الله أمره فيهم في أوَّل جُمادَى الآخرةِ وذلك بتَدْبِير الأمير غُرْلُوا .

عَلَي بنُ أَحمد بنِ عَبْد الوَاحِدِ بنِ عَبْدِ المُنْعِمِ بنِ عَبْد الصَّمَد ، قَاضِي القُضاة ، عمادُ الدّين ، ابن الطَّرْسُوسي الحَنفي .

٩ مولدُه في رَجَب سنة يَسْع وستين وستائة . سَمِع من ابنِ البُخاري ، والبَهاء ابنِ النَّحاس وغيرِهما ، وتفقَّه ودَرَّس بالمقدَّميّة والرَّيْحانيّة ، وأَفْتَى وحَدَّث ، ونابَ في الحَكْم بدمشق سنة اثنتين وعِشْرين ، ثم وُلِّي القَضاء اسْيَقْلالاً وحَدَّث ، ونابَ في الحكْم بتقديم السين ، وعِشْرين ثم أَعْرَض عَنْه لِوَلَدِه في الله شَهْر رَمَضان سنة سَبْع ، بتقديم السين ، وعِشْرين ثم أَعْرَض عَنْه لِوَلَدِه في

١ ﴿ أَنشأُها ﴾ ليست في (ع).

٢ بعدها في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نصها : و ظاهر القاهرة في الأيام الصالحية ، نقلها الناسخ من أعيان العصر وأعوان النصر .

٣ بعدها في (س ٢) زيادة مضافة أيضاً في هامشها نصبها : « إلى الغاية . قال الصغدي : وكان من أحسن الأشكال وأتمها وأبدع الوجوه وأجملها في بسطها وضمها ، مديد القامة ، يكاد إذا خطا تسجع عليه الحمامة ، تقدم في الدول وصارت له وجاهة وعظمة ونضد السعد دُرَّهُ على جيده ونظمه ، وخدمه الناس وقدموا وعكموا الحمول على بابه وقدموا ، و لم يزل على حاله إلى أن عبث به أغرلوا فيمن عبث و لم يقدر على دفع حادث حدث ٤ . انظر أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٥ ٩ آ) .

٤ (رمي) ليست لي (ع) ،

 ⁽ س ۲) : (فقضى الله فيهم أمره) سهو .

٣ (س ٢) : « وسمع ، بزيادة الواو ، سهو .

٧ (ع): (بالمدمية ، تصحيف .

أُواخِر سنةِ سيتٌ وأربعين ، واعْتَزَلَ بمنزله بالمِزَّةِ ، واشْتَغَلَ بالتَّلاوِة والعِبادة إلى أَن تُوْفِي ، وغَبَطه النَّاسُ بذلك .

قال الحُسيَّني: « وُلّي القضاءَ فشُكِرَتْ سيرثُه وأحكامُه ، وكانَ رَجُلاً جَليلاً ٣ مِهِيباً وقُوراً كثيرَ التَّلاوة مُتَعبِّداً » ا .

وقالَ الكُتبي : ﴿ كَانَ مِنِ القُضاةِ الأُخْيَارِ ﴿ ٢ .

وقال ابنُ خبيب: « حَاكِمٌ تقرَّرَ على التَّقَوَى عِمَادُه ، وتكرَّر رَوَاحُه إلى ٣ مَنَاذِل الخَيْر ومّعَادُه ، وعالمٌ عَلا أُفُق مَحْتدِه ، وحلا شَهْدُ مَحَلَّه ومَشْهَدِه ، كان عادِلاً في حُكْمه ، ماثلاً إلى إنصافِ المظلومِ من خَصْيه ، أفتى ودَرَّس كان عادِلاً في حُكْمه ، ماثلاً إلى إنصافِ المظلومِ من خَصْيه ، أفتى ودَرَّس وبَرَع في العِلْم وجَلَس ، وباشر نيابَة الحكْم بدمشق واستقل به مُدَّة طويلة ، ٩ ثَمْ تركه لولدِه القاضي نَجْم الدِين أبي العَبّاس أحمد ذِي الفَضائِلِ العَزِيرَةِ والمَنَاقِب الجَميلة » .

تُولِي فِي ذَي الحجَّة ودُلِنَ بمَقْبَرَة لهم بسَطح المِزّة.

١ (س ٢) : ﴿ مَفِيداً ﴾ تصبحيف . انظر ذيل العبر : ٢٦٩ .

٢ بعدها في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نصها :

و كان قاضياً سؤوساً عالماً في مذهبه رئيساً ، كم القي دروساً واطلع من الفاظه عروساً ، حسن الشكل مديد القامة ظريف العمامة ، كأن وجهه الشمس تحت الغمامة ، لم ينكد عليه في منصبه ولا رأى فيه ما ارتاع بسببه ، ماشياً فيه على السداد ، سالكاً فيه سبل الرشاد ، يعظمه نواب السلطنة بالشام ، ويتنون على ما له من القضايا والأحكام ، وكان لا يمل من تلاوة القرآن ولا يعفر لسانه من سرد إبانة في كل زمان ومكان ، إلى أن سأل في النزول عن منصب القضاء لولده وإيثاره به لما دار في خلده ، فأجابه السلطان إلى ما قصده ، وعجل له الأمر الذي رصده ، فلازم بيته يتلو آناء الليل وأطراف النهار ، ويعمل على خلاصه في غد إذا وقف على شفا جرف هار ، إلى أن حان مصرعه وآن ورد المنية مكرعه » .

انظر أعيان العصر وأعوان النصر : ﴿ قَ ٥٧ بِ و ٢٧] ﴾ .

٣ في (س ٢) : ٥ علا أفق بجده وحلا شهيد محله وشهده ٤ تصحيف .

^{£ (} س ۲) و(ع) : ﴿ وَنُوعَ ﴾ تصحيف .

عَلِيٌ بن أَيُّوبَ بنِ مَنْصور بنِ وَزِير ، الإمامُ الفَقِيهُ ، عَلاءُ الدّين ، أبو الحَسنَ المَقْدِسي الشَّافعي .

ولدَ سنةَ سِتُّ وسِتِين وستائة تَقْريباً ، وقَدِمَ دمشقَ فتفقَّه بالشَّيخ تاج الدَّين الفَزَاري وبولدِه الشَّيخ بُرْهانِ الدِّين ، وبَرَع في الفِقْه واللَّغة والعَرَبية وسَمِعَ من ابنِ الزَّين ، وزَيْنَبَ بنتِ مكّي . ودَرَّس بالاُسَدِيَّة وبحُلْقَةِ صاحِبِ حِمْص . وحَدَّث ، سَمِع منه الذَّهبي وطائفة .

قال الدَّهبيَ في (معجم الشيوخ) : « الإمامُ الأوحَدُ أَحدُ أَوْعِيَةِ العِلْم ، دَرَّس وَأَفْتَى وَأَفَاد ، سمعتُ منه في سنةِ سَبْع وسَبْعين ، وأنشدنا من نظمه ، وأخذتُ

عنه أحاديثَ عن ابن البُخاري . فَسنَدَ دِماغُه بأخرةٍ ولم يَخْتَلِطْ ، .

وقال في (المعجم المختصّ): « الإمامُ الفَقِيةُ البارعُ المُتِقِنُ المحدّث بقيَّةُ السَّلَف، قرأ بنَفْسِه ونسخَ أَجْزاءً، وكتبَ الكثير من الفِقَه والعلم بخطّه المُتُقَن، وعاذ البَادَرائية ثم تحوَّل إلى بَلَدِه، ودَرَّسَ بالصَّلَاحيّة. سمعتُ منه أحاديثَ قِديماً، ثم تغيَّر وجَفَّ دِماغُه في سنةِ اثنتين وأربعين، وكانَ إذا سُمِعْ عليه في حالِ تغيَّره يَحْضُر ذِهْنُه، وكان يلازِمُ الفرائض ويستَحْضِرُ العلم جَيداً، والله يُعافيه ».

١٠ وقال غيرُه : ﴿ كَانَ مُحَقِّقاً مُدَقِّقاً ذَا غرائبَ وفوائد ، كَانَ حَريصاً على الإشغال وَنَفْعِ الطَّلبة ، صالِحاً زَاهداً رَاغباً في الخَيْر ، آمِراً بالمعْروفِ ناهِياً عن المُنْكر ، وكان يحبُّ النَّوَاوِيِّ كثيراً ﴾ .

١٨ توفّى بالقُدْسِ في شَهْر رَمضان.

عَلِيٌ * بنُ عَبْدِ الله ، الفقية العارف ، أبو المحسن الطّواشي اليّمني ، الشّافعي ، شينخ الشّيخ عَبْدِ الله اليّافعي .

٢١ قال ابنُ رَافِع: ﴿ كَانَ صَاحِبَ كَرَامَاتٍ / وَأَخُوال ٢٠.

1 - 14 1

٢ في (ع) ترك الناسيخ موضع (علي) بياضاً .

٣ لم نجده في وفيات ابن رافع ولعله في معجمه .

ماتَ في هذه السُّنة .

عَلِيٌ ابن قراسُنْقُر المَنْصُوري ، الأمير ، عَلاءُ الدّين ، ابن الأمير الكّبير
 نائب الشّام وحلّب .

أُخرِجَ من القاهِرَةِ بَعْدَ وَفَاقِ أَبِيهِ فِي البِلادِ النَّسُرِقِيَّة إِلَى دَمْشَقَ أَمِيرَ طَبْلَخَانَاه ، فَدَخَلُهَا فِي رَبِيعِ الأُولِ سَنَة يَسْعِ وعِشْرِين ، فَعَظَّمه تَنْكِز وأُحبَّه ، ثم صار بعد ذلك أُحد أَمراءِ الشام المقدَّمين ، وقَدْ خَرَجَ مَرَّتين إلى حِصار الكَرك ، وكانَ ٢ وَلَك أُحد أَمراءِ الشَامِ المقدِّمين ، وقَدْ خَرَجَ مَرَّتين إلى حِصار الكَرك ، وكانَ ٢ وطيء الكَلِمة ليِّن العَرِيكَة ، حَسَنَ المُلْتَقي ، لا تكَبُّر عِنْدَه ولا تَجَبُر ، يُحِبُ ١ الصَّالِحين والعُلماء ويتودَّد إليهم ، ويحضُر العُقُود والمَحَافِلَ .

تُوْفِي فِي جُمَادَى الآخِرة ودُفنَ بَتُرْبَته بمَيْدانِ الحَصَى ّ بالقُرْبِ من الجَامِع ٩ الكَرِيمِي وهُو فِي عَشْرِ السَّبعين .

سَمَعَ مِنْ عَبْد الله بنِ أَحمد بن تَمَّام التلِّي ، وتَفَقُّه وفَضُلُ وحَدَّث .

قال ابنُ رَافِع : ﴿ أَعَادَ بِالقُدْسِ وَدَرَّسِ وَأَفْتَى ، وَكَانَ خَيِّراً كَثَيْرَ النَّفْعِ لِلطَّلِبة ، لَهُ خَلْقَة بِالقُدْسِ يُشْغِلِ ۚ فِيها الطَّلْبَة ؛ ثم قَدِمَ دمشقَ وأعادَ بِالبَادَرائية ، وكان ١٥

كَثَيْرَ العِبَادَةِ وَالتَّلَاوَةِ وَالْخَيْرِ وَالتَّوَجُّهِ ، نَفَعَنِي الله بِبركَتِه آمين » .

وقال ابنُ كثير: «كانَ مُعِيداً بالصَّلاحِيَّة بالقُدْس، ومُدَرِّساً في غيرها مُدَّةً طُويلة، ثم تُنَاقَل هو وأُخُوه تاج الدِّين، وأضيف إلى أُخيه قضاءُ القُدْسِ واستمرَّ ١٨ هناك » ٧.

١ سقطت (على) من (ع) وموضعها بياض ,

۲ (س ۲) : ۱ پشجبب ۱ ,

٣ (ع): وحصبي ۽ خطأ .

٤ سقطت (عمر) من (ع) وموضعها بياض .

٥ (ع): ﴿ وتَغْضِلَ ﴾ .

٣ (س ٢) : ﴿ وَيَشْغَلُ ﴾ بزيادة وأو ، وانظر وفيات ابن رافع : ٢/٢ ٪ .

٧ لم نجده في البداية والنهاية .

توفي هذا بدمشق في شَوّال ودُفن بالقُبَيْبَات وكانَ قد أُضَرَّ.

غُرْلُو\ ويُقال أُغُرْلُو\\ ، الأمير ، شُجاعُ الدّين .

و قَلاوُز النّاصيري الجُمدار ، الأمير ، سَيْفُ الدّين ، أحدُ أمراءِ الألوف بالشّام .

كان رأسَ المَيْمَنة ، وكانَ مع نائِب الشَّام يَلْبُغا في الفِتْنَة الأولى ، ثمَّ في على الفِتْنَةِ ، وهَرَب معه ، فتُوفّى في جُمادَى الأولى ، قِيلَ بحمُص وقيل بحماة .

عمّد بن إبراهيم بن عبد الله بن الشيخ الكبير أبي عُمَر محمّد بن أحمد ابن مُحمّد بن قُدَامة ، الخطيب الإمام العالم الزّاهِدُ الوَرعُ ، عِزَّ الدّين ، أبو
 عبد الله المَقْدِسي الأصل الدّمشقي الصالحي الحنبلي خطيب الجامع المُظفَّري . وُلد في رَجب سنة ثلاث وستين وستمائة ، وحضر على ابن عبد الدامم ، وعُمَر الكِرْماني ، وسَمِع من ابن البُخاري ، وابن الكَمال ، وعَم أبيه شمس الدّين وعُمَر الكِرْماني ، وسَمِع من ابن البُخاري ، وابن الكَمال ، وعم أبيه شمس الدّين

١٢ ابن أبي عمر وغيرهم ، وتفقُّه قَديماً بشَمْس الدِّين المذكور ، ودَّرُّس بمدرسة جدُّهم

١ كانت هذه الترجمة قد أثبتت في هذا الموضع من الترتيب المعجمي في النسخ الثلاث ، ثم عدل المؤلف عن تسمية هذا العلم إلى (أغرلوا) ونبه بخطه إلى نقله إلى حرف الألف بقوله في هامش الأصل (س ١) : « يقدم إلى حرف الألف » فقدمناه وأثبتنا الترجمة هناك . انظره في الصفحة : ٣١٥ السابقة .

٣ و الإمام ، مكررة في (ع).

وغيرِها ، وخَطَب بالجَامع المُظَفّري دَهْراً ، وخَرَّج له أبو الفَتْح أَحْمدُ بن المُحِبّ مشيَخةً عن خَلْق من شُيوخه بمُساعَدَةِ غيره في أربعة أجزاء حَدَّث بها غيرَ مرة .

سمِعَ منه أبو الحَسَن السُّبكي، والبِرْزالي، والذَّهبي، وابنُ رَافع، ٣ ١٦] والحُسَيني ، وابنُ رجب / وآخرون .

قال الذُّهبي في (معجم شيوخه) : ﴿ الْإِمامُ الْقُدُوةُ الخَيِّرِ الصالح وهُو من بَقايا السُّلَفِ ومَشايخ السُّنَّة » .

وقال ابنُ كثير : • كانَ منَ الصَّالحين المَشْهُورين » . .

وقال المُحسَيْني : ﴿ كَانَ عَلَى سَمْتِ السَّلَفِ هَدْياً وَوَلَاءً ، ومُواظباً على تَشْيِيم ۚ الْجِنَاثُو ، وتلقين الأموات ، طَلْقَ الوَّجْه ، حَسَن البِشْر ، مَهيباً وَقُـوراً ٩ أُمَّاراً " بالمَعْروف ، .

توفي في شَهْر رَمَضان ودُفِنَ بتُرْبةِ جَدّه الشيخ أبي عمر .

• محمَّدُ بنُ أبي بَكْرِ بنِ ظَافِر بنِ عَبْدِ الوَهَّابِ الهَمْدانِي ، بإسْكَان الميم ، ١٢ النُّوَيْرِي المِصْرِي ثم الدُّمشقي ، شَرَّفُ الدِّين ، أبو عَبْدِ الله ، قاضِي المالِكِيَّة بدمشق .

وُلد في شَوَّال سنة خمس وسِتّين وستمائة . نَشَأُ بالدّيار البِصْرية واشتغل ، ١٥ وقَدِمَ دمشق متولِّياً القَضاء في جُمادَىٰي الآخرة سنةَ تِسْعَ عَشْرة وسبعمائة ، واستمرُّ إلى حين وَفَاته تِسْعًا وعِشْرين سنةً ، وذرّس بمَدارِس المالكيّة وقد وُلّى مشيخةً الشُّيوخ بعد الْفِصالِ القاضي جَمَّالِ الدِّينِ الزُّرْعي نَحَوَّ ثلاثَةٍ أَشهر ، ثم انفصلَ ١٨ بالقُوْنُوي ، ثم أُعيدَ بعدَ وفاةِ القُوْنُوي ، واستمرُّ فيها إلى أن تُوْفي ثمانية عشر ۗ ،

١ البداية والنهاية : ٢٢٤/١٤ .

٢ (ع) : ﴿ تَبهيز ﴾ وكانت كذلك في الأصل (س ١) ثم صححها ابن قاضي شهبة بخطه في هامشها ، وهي كذلك في ذيل العبر للحسيني ، انظره : ص ٢٦٧ .

٣ (ع): ﴿ آمراً ﴾ خطأً .

٤ بعدها زيادة في (ع) : ٩ عنها في شعبان ٤ وكانت كذلك في الأصل (س ١) ثم ضرب عليها . ٥ يريد: ثمانية عشر عاماً.

ولم يَلها قاضٍ مالِكيّ قبلَه إلى زَمانِنا هَذا . والقاضي شَرَفُ الدّين هو الذي حَكَم بفِسْقِ القاضي جَمَالِ الدّين ابن جُمْلة وعَزْلِه وسَجْنِه .

٢ قَالَ الصَّلاحُ الصَّفَدي : « كَانَ سَاكِناً وَقُوراً مُحْتَشِماً ، يَتجمَّل في مَلْبَسَه ومَاكَلِه ، ولا يُرَى أحسنُ من قُماشِه ولا أَنْظَفُ ، وكان فيه كرمٌ وخُسْنُ سير في منتقاه ، وكان نُوّابُ الشّام يُعَظِّمونه ويحترمُونه »' .

توفّي في المحرَّم ودُفِنَ بتربَته بمَيْدان الحَصنى بالجانِب العَرْبي بالقرب من جامع
 كَرِيم الدِّين مُقَابل تُربة نَائِبِ الشَّام تَنبَك .

قال ابنُ كثير : « وتأسّف الناسُ عليه لرياسَتِهِ ودَماثةِ أَخْلاقه وإحْسانِه إلى ٩ كثير من النّاس »٢ .

عمدًا بنُ أحمد بنِ عُثمانَ بنِ قَايْمازِ بنِ عَبْدِ الله التُركُمانِي الفارِقِ ثم الدِّمَشْقي ، الإمامُ العَالِمُ العَلامة الحافظُ المُقرىءُ ، مؤرِّ خُ الإسلام ، الفقيـهُ ١٢ الشَّافعي ، شَمْس الدِّين ، أبو عَبْدِ الله المعروفُ بالدَّنبي .

وُلَد فِي شَهْرِ رَبِيعِ الآخِر سنةَ ثلاثٍ وسَبْعِينِ وسَتَماثَةً ، وأَجازَ له أبو زكريّاء ابنُ الصَّيْرِ فِي ، وابنُ الدرجي ، وابنُ الدرجي ، وابنُ الدرجي ، وابنُ المحلّق ، وابنُ أبي النّسر ، وابنُ أبي عُمَر ، والقّاسِمُ الإرْبلي ، وطائفةٌ من أصحاب ابنِ طَبْرْزد ، وحَنْبَل ، والكِنْدي ، وابنِ الحَرّسْتاني .

وطلَب الحديث وله ثماني عَشْرة سنة ، فسمع بدمشق ، وخلب ، وطرابُلْس ، الله وحَماة ، وحِمْص ، وبَعْلبَك ، والقُدْس ، ونابُلُس ، والحَرّميْن ، ومصر ، المحالق والإسكَنْدَرِيّة من القاسِم ابن عَسَاكر ، وعُمّر ابن القوّاس ، والتّاج عَبْد الحَالق

١ يبدو أن هذا النقل من الوافي بالوفيات ، وقد ذكر الصفدي نمو هذا الكلام في أعيان العصر وأعوان النصر (ق ١٢٨)) انظره .

٢ البداية والنهاية : ٢٢١/١٤ وفي (س ٢) : « وحسن أخلاقه » بدل « وهماثة أخلاقه » .

٣ بإزائه في هوامش النسخ الثلاث عنوان جانبي نصه: « الحافظ همس الدين الذهبي ، .

٤ (س ٢) و (ع) : ١ حفيل ١ تصحيف .

ابن عُلوان ، وابن الظَّاهِري ، والدّمْياطي ، والأَبْرَقُوهي ، وقرأ عَلَيْه (السّيرة) تَهْذيب ابنِ هِشَام في الأُسْبُوع ، والقاضي تقيّ الدّين ابنِ دَقيقِ العِيد ، وسُنْقُر الزَّيْنِي ، والشَّيْخ شَرَفِ الدّين ابنِ نِعْمة المَقْدِسي ، والشّيخ بُرْهانِ الدّين الفَرَاري ، الزَّيْنِي ، والشّيخ شَرَفِ الدّين ابنَ نِعْمة المَقْدِسي ، والشّيخ بُرْهانِ الدّين الفَرَاري ، والقَاضِي التَّقي سُلَيْمان ، والشَّيْخ زَيْنِ الدّين الفَارقي ، وفَخْرِ الدّين النَّويْري الدّين المَّارِق ، وفَخْرِ الدّين النَّويْري الدّين ابنِ جَمَاعة ، وبهاءِ الدّين البِرْزالي . وشُيُوخُه يزيدونَ على أَلْفِ ومائتين .

وأَخَذَ الفِقْه عن المَشايخ: بُرْهانِ الدّين َ الفَزَاري وكَالِ الدّين ابنِ قاضيي شُهْبة، وكَالِ الدّين ابنِ الزّمَلْكاني، وغيرهم من شيوخ العصر.

واشْتَغَل بالقِراءات مِنْ سَنَةِ تِسعين وأَثْقَنها ، وشارَكَ في بَقِيَّةِ العُلُوم . ٩ ب / وأُقْبَل على صبنَاعَةِ الحَديثِ فأَثْقَنها ، ودَخَل في أَبُوابها ، وخَرَّج ، وصَنَّف في أَبُوابها ، وخَرَّج ، وصَنَّف في أُنواعها ، مَنَ الدّين المَتِين والوَرَع ِ والزَّهد .

وخدَّث بالكثير . سَمِع منه السَّبْكي ، والبِّرْزالي ، والعَلَائي ، وابنُ كَثير ، ١٢ وابنُ كَثير ، ١٢ وابنُ رَافِع ، والقَاضِيانِ عِزُّ الدِّين ابنُ جَمَاعة ، وتاجُ الدِّين السُّبْكي ، وسَعيد الدِّملي ، والخُسْيْني ، وابنُ رَجب ، وخلائِقُ من مَشَايِخه ونُظَرائِه وتلامذته .

و ٹخرج به خُفَاظٌ ، وذرَّس بتُرْبَةِ أُمّ الصّالح ، والظَّاهِرِيَّة ، ومَشْهَدِ عُزْوَة ١٥ والنَّفِيسِيَّة ، ومَشْهَدِ عُزْوَة ١٥ والنَّفِيسِيَّة ،

قال السُّبكي في (طَبقاته) : « مُحدَّثُ العَصْر ، وخاتِم الحُفّاظِ ، القائم بأعباءِ هَذِه الصَّناعة ، وحامِلُ رايَة أهْل السُّنَّة والجَمّاعة ، إمامُ العَصَّرِ حِفْظاً وإِثقاناً ، ١٨ وقَرْدُ الدِّهر الذي يُذْعِنُ له أَهْلُ عَصْرِه ويقولون : لا نُنْكِرُ أَنكَ أَحْفَظُنا وأَثقانا ، شيخُنا وأَسْتاذُنا ومُحَرِّجنا ، وهو عَلَى الخُصوصِ سَيّدي ومُعْتَمدي ، ولَهُ عليّ

١ في (ع) : ﴿ وَالنَّسِيخُ فَخَرَ الَّذِينَ ﴾ طفرة قلم .

٢ ه برهان الدين ، بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

٣ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها : ٩ والسكرية ٤ .

من الجَميل ما أَخْجَل وَجْهي ومَلاً يدي ، جَزَاهُ الله عَنّي أَفْضَل الجَزَاء ، وجَعَلَ حَظّه من غُرُفاتِ الجنان مُوَفّر الأَجزاء » .

أَمْ قَالَ : ﴿ وَلَا زَالَ يَخْدِمُ هَذَا الفَنّ حَتّى رَسَخَتْ فَيه قَدَمُه وَتُعِبَ اللَّيلَ وَالنَّهَار وَمَا تَعِبَ لَسَانُه وَقَلَمُه حَتّى ضُرِب باسْمِه الأَمثال ، وسار اسمُه مَسِيرَ الشَّمْس ، إلا أَنّه لا يَتَقَاصَر إذا نَزَل المَطَرُ ، ولا يَغيبُ عندَ إِقْبَالِ اللَّيل . أقامَ الشَّمْس ، إلا أَنّه لا يَتَقَاصَر إذا نَزَل المَطَرُ ، ولا يَغيبُ عندَ إِقْبَالِ اللَّيل . أقامَ بدمشق يُرْحَلُ إليه من البلادِ ، وتأتيه السُّؤالات من كُلّ نادٍ ، والتّقِي عَلَيْه وحُرّج ، بدمشق يُرْحَلُ إليه من البلادِ ، وتأتيه السُّؤالات من كُلّ نادٍ ، والتّقِي عَلَيْه وحُرّج ، ودخل في كُلّ باب من أبوابِ الحَديث وخَرَّج . قرأ القُرآن الكَريمَ جَلّ منزله بالسَّبْع ، وأَذْعَن لَهُ الناسُ فيهِ وقالُوا هَذَا الفَرْدُ في الجَمْع . وكانَ قَدْ أَضَرَّ قبل مَوْتِه بَدُوّ يَسيرة يُهُ .

وقال ابنُ كثير: « الشيخُ الإمامُ الحافِظُ الكَبِيرُ ، مُؤَرِّخُ الإسلام ، وشَيْخُ الحَدِّثينَ ، وقد تُحتِم به شيوخُ المحدّثين وحُفَّاظُه ، " .

۱۲ وقالَ الحُسنَيْني في ذَيْله: « شيخُنا الحافِظُ الإمامُ العَلَامة ، مؤرِّخُ الشّام ، وعدَّتُه ومُفِيدُه . خَرَّج لجماعَة من شُيُوخِه ، وجَرَّح وعَدَّل ، وفَرَّع وأصل ، وصنَحْع وعَلَّل ، واستَدْرَك وأفاد ، والتقي وصنَف الكُتُبَ المُفيدَة السائرة في وصنَّف الكُتُبَ المُفيدَة السائرة في ١٥ الآفاق ، ولم يَزَلْ يكتُبُ ويدُأَبُ حَتَى أَضَرَّ في سنَةٍ إحْدَى وأربعين ١٠ .

تُوْفِي بِدِمَشْقِ فِي ذِي القَعْدَةِ وَدُفِنَ بِبَابِ الصَّغيرِ * .

١ طبقات الشافعية للسبكي : ١٠٠/٩ ، الترجمة : ١٣٠٩ .

٢ ، الإسلام ، بخط المؤلفُ في هامش الأصل (س ١) وليست في (ع) .

٣ نقله ابن قاضي شهبة مختصراً ، وتمام ما جاء في البداية والنهاية : ٢٢٥/١٤ : و الشيخ الحافظ الكبير مؤرخ الإسلام وشيخ المحدثين أبو عبد الله محمد بن عثمان الذهبي بتربة أم الصالح وصلي عليه يوم الاثنين صلاة الظهر في جامع دمشق ودفن بباب الصغير . وقد خيم به شيوخ الحديث وحفاظه رحمه الله » .

٤ ذيل العبر : ٢٦٧ -- ٢٦٨ .

٥ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها ونصها .

قال الصفدي: أحد حفاظ الشام، كان في حفظه لا يجارى وفي لفظه لا يبارى ، أنقن الحديث ورجاله ونظر علله وأحواله ، عرف تراجم الناس ، وأزال الإبهام في تواريخهم والإلباس ...

وقد رَثَاهُ غيرُ واحدٍ . مِنْهُم قاضِي القُضاة تاجُ الدّين السُّبكي بقَصيدَةٍ طويلةٍ طَنَّانة .

وفيه يَقُولُ شَمْسُ الدِّينِ ابنُ المَوْصِلِي :

مَا زِلْتُ بِالسَّمْيِعِ أَهُواكُم ومَا ذُكِرَتْ الْحِبَارُكُم قَطُّ إِلَّا مِلْتُ مِنْ طَرَبِي

وقالَ في المَعْنَى بدرُ الدِّينِ ابنُ حَبِيبٍ ١:

شَمَسُ عُلُومِ أَشْرَقَتُ أَلُوارهُ يُحبُّه أَهْلُ التُّقَسَى والأَدَب وأَيُّ ذِي فَهُم إِلَيْه لَم يَمِلُ وكَيْفَ لَا يَميلُ نَحْوَ الدُّهَبِ

وللشَّيخ شَمْسِ الدِّينِ أَشْعَارٌ حَسَنةٌ منها قَوْلُه :

العِلْـــُمُ قـــالَ الله قــــالَ رَسُولُـــه وحَذَارِ منْ تصنُّب الخِيلافِ جَهَالَـةً

و منه :

إِذَا قُرأَ الحَدِيثُ عَلَيٌ شَخْصٌ وأَخْلَى مَوْضِعاً لَوَفَاةِ مِسْلِي فما جَازَى بـاِحْسانِ لأُنْـي

ولَسْتُ مِنْ عَجَبِ إِنْ مِلْتُ نحوَكُمُ ﴿ فَالنَّاسُ بِالطَّبْعِ قَدْ مَالُوا إِلَى الدَّهَبِ

إنْ صَحّ والإجْماعُ فاجهد فيــه بَيْنَ السَّرْسُولِ وَبَيْنَ رَأْيِ فَقِينِهِ

أريد خيائه ويريد قعلي

مع ذهن يتوقد ذكاؤه ويصبح إلى الذهب نسبته وانتاؤه ، جمع الكثير ونفع الجم الغفير ، وأكبر من التصنيف ، ووفر بالاختصار مؤونة التطويل في التأليف ، وكتب بخطه ما لا يحصى ولا يوقف له على حد يستقصر لما يستقصيي ، ومنذ انتشى لم يضع له زمان ولا ظفر الفراغ فيه بأمان . قال: ودفن في مقابر باب النصر .

وقال : و لم أجد عنده جمود المحدثين و لا كودنة النقلة بل هو فقيه النظر له دربة بأقوال الناس ومذاهب الأثمة والسلف.

وقال : وأعجبني ما يعانيه في تصانيفه من أنه لا يتعدى حديثاً يورده حتى يبين ما فيه من ضعف متن أو ظلام إسناد أو طعن في رواية ، وهذا لم أر غيره يراعي هذه الفائدة فيما يورده » . انظر أعيان العصبر وأعوان النصر : ﴿ قُ ١٢١ بٍ ﴾ .

١ في (س ٢) : ﴿ وَلَلْشَيْخُ بِدُرِ الَّذِينَ ابْنُ حَبِيبٍ فِي الْمُعْنِي ﴾ .

٢ آخر الصفحة (٩٠ ب) من الأصل (س ١) حيث يبدأ خرم كبير ذهب به بضع أوراق لا نعلم

[اومن تصانیفه:

- تَذْهِيبُ التَّهْذيب: مختصرُ تَهْذيب الكَّمال، أربع بجلَّدات.
 - ٣ الميزانُ في الضعفاء: ثلاثُ مجلّدات.
 - المُغْنِي في ذلك: مجلّد.
- التاريخ الكبير المسمَّى بتاريخ الإسلام: في بضع وعشرين مجلَّداً انتهى فيه
 - ٢ إلى آخر سنة سبعمئة.
 - المناقِبُ والأغلام: وفيات، عشرين مُجلّداً.
 - المُقْنِعُ في التاريخ : ستُ بجلّدات .
 - ٩ ـ كِتاب النُّبَلاء : في أربع مجلَّدات .
 - التَّجريدُ: / في أسماء الصُّحَابة.
 - المجرّد: في رجال الكتب الستّة.
 - ١٢ مختصر المُستَدرَك للحاكم.
 - مُختَصر سُنن البيهقي .

مقداره ، فسقط بسببه قسم من تراجم سنة ٧٤٨ ثم حوادث سنة ٧٤٩ كلها وعدد من تراجم تلك السنة .

أما النسخة (س ٢) فقد نقلت عن (س ١) بعد وقوع الحرم فيها و لم يتنبه ناسخها إلى الحرم الكبير هذا فوقع في الحلل .

لذلك استدركنا ما ذهب بالخرم من النسخة (ع) التي نقبلت .. على الأرجح عن نسخة المؤلف ، وحصرنا ما استدركناه بحاصرتين معقوفتين .

وعلى هذه الصفحة (٩٠ ب) من الأصل (س ١) نجد خط المؤلف ابن قاضى شهبة مصححاً أو مضيفاً أو معدلاً . ثم لم نجده على ما تلا هذه الصفحة من النسخة حتى بداية سنة (محسين وسبعيفة) في الصفحة (١٠٨ ب) من هذه النسخة حيث وجدنا خط المؤلف عليها ثانية في العبارة التالية : ٤ هنا مقابل وما قبله يحتاج إلى مقابلة ٤ التي ينبه فيها على أن القسم الفائت لم تجر مقابلته ، ولمل المقدار الذي لم يقابل لا يتجاوز أكثر من سنة تسع وأربعين وسبعمفة خوادثها ووفياتها .

١ ابتداء ما استدركناه من النسخة (ع).

[۱۹۰۳ من ع]

	ـــ مختصّرُ المحلَّى لابن حَزَّم .
	ــ مُختصَرُ الأطرافِ للمِزّي : مجلّدان .
٣	ــ مختصّرُ تاریخ الحاکم : مجلّد .
	_ مختصرُ تاريخ ابن عَسَاكر : في عَشْرةِ أَجزاء .
	مختصَّرُ تاریخ ِ بَغْداد : مجلَّدان .
٦	_ مختصَرُ ذَيْلَ ابنِ الدِّبِيثي ،
	ـــ تَنْقِيح أَحاديثِ التَّعْليَق لابنِ الجَوْزي : مجلّدان .
	الكاشيف : مجلّد .
٩	مُشْتَبِه النَّسْبَة : مِحلَّد .
	ــ العِبَرُ : مجلَّدان .
	ـ دُوِّلُ الإسْلام : مجلَّد .
۱۲	ــ طَبَقاتُ القُرّاء : مجلّد .
	المُعْجَم: في ذكر مشايخِه مجلَّدان.
	ــ المُعْجَمُ المُحْتَصَ بمحدِّثِي العَصْر : مجلَّدة .
10	تُوقيفُ أَهِلِ التَّوفيقِ على مَنَاقبِ الصَّديقِ .
	مُعَمِّر السَّنْر في سِيْرةِ عُمْر .
	البيان في مناقب عُثان .
۱۸	ــ المَطالِب في سيرة علي بن أبي طالب.
	 مناقب الغشرة .
	نَفْضُ الجُعْبَة فِي أَخْبَارِ شُعْبَة .
۲١	ــ مَضَى لَهارُك بأخبار ابن المبارَك .
	 أخبار أبي مُسْلِم الخُراسالي .
	- مُحْتَصَر كتاب الحِهَادِ لبَهاء الدّين ابن عَسَاكر .
3 7	أَرْبَعِين بُلْدانِيَّة .

- مُخْتَصَرُ رَوْضِ الأَنْفِ ، سَمَّاه : فلك الرَّوْض .
 - _ الكَبائر: جزء.
 - ٣ ـــ الرُّوعُ والأَوْجال في أنباء المُسيح الدُّجال.
 - _ مَالَةُ البَدْرِ في عَدَدِ أَهِل بَدْرِ .
 - _ تَخْرِيجِ أَحاديثِ ابنِ الحَاجِبِ.
 - ٢ وغير ذلك .
- . مُحَمَّد بنُ عَلَي بنِ منيب الشيخ ، شَمْسُ الدِّين ، أبو عَبْدِ الله الخُولاني الأوسى الغُرْنَاطي المالكي المقرىء بالمسجد الأقصى.
- ٩ ذكره ابن رَجَب في مُعْجمه وقال : « كان ذا سَمْت حَسَن وسُكُون ، لقيتُه بالقُدس ، وكتبتُ له في الإجازة . ومن شيوخه أبو جَعْفر بن الزّبير ، قرأ عليه بحكّة القِراءات والحديث ، وحدّثه (بالشّاطبيّة) عن الكّمالِ الضّرير عن الشّاطبي ، ١٢ ومنهُمْ الدَّلاصي . وحدّث بالشّاطبيّة عن أبي الفضل مُعِين الدّين بن الأزْرقِ عن الشّاطبي » .
 - توفى ابن المنيب بالقُدْس في هذه السُّنة .
- ١٥ قال ابنُ رَجَب: « وأخبرني بالشَّاطِبيَّة القاضي بدرُ الدّين بنُ جماعَة عن ابن الأَزْرق عن المصنّف » .
 - مَحُمودُ بنُ عَلَى بن شُرُوين ، الوَزير ، نجمُ الدّين ، البّغدادي .
- ۱۸ خرج من بغداد هو والقاضي حُسامُ الدّين الغوري وجماعة في ذي القعدة سنة سبّع وثلاثين بعد كَسْرة ملكِ التّتار مُوسَى ومحمّد بك . وكان دخولُهم إلى دمشق في الحرّم من السّنة الآتية . ثم دَخلوا مِصرَ ، فأعطي المذكورُ تقدمة بمصرَ بعد ٢١ دُخوله بأشهر ، ثم أعطي الوزارة في الحرّم سنة اثنتين وأرْبَعين ، ثم عُزل في رجب في سنة ثلاث ، ثم أعيد بعد خمسة أشهر ، ثم استَعْقى في شهر ربيع الآخر سنة خمس وأربعين ، ثم أعيد في أوّل السّنة الماضية ، واستمر أميراً إلى أن خرج سنة خمس وأربعين ، ثم أعيد في أوّل السّنة الماضية ، واستمر أميراً إلى أن خرج من مصر كما تقدّم .

قال ابنُ حَبيب مُتَرْجِماً له وللبَدْرِي: « أَميران كَبيرانِ ، أَثيلان أَثيران ، عَزيزان جَليلان ، رُعيمان كفيلان . كانا من الأَماثِلِ الأَكابر ، وممَّن تُصْغي له الأسماع وتطرف النّواظر . ولي الأَوّل نيابَة السّلطنة بطرابُلْس وحَلَب » .

• مَسْعُودُ بنُ إِبْرَاهِيمَ بنِ يَعْقُوب، الشّيخ، قِوامُ الدّين، أبو السعادات الكِرْماني الحَنفي .

مَوْلَدُه فِي رَجَب سَنَةَ اثنتين وستَّين وستَّمَعة . قال ابنُ رَافِع : « ولـه ٦ مصنفات » ١ .

تُوُفِي فِي شَوَّالَ بالقاهرة ودُفِن خارجَ بابِ البَرْقِيَّة .

ا ب من عا . مَسْعُودُ بنُ مُحمَّد بنِ مُحمَّد بنِ سَهْل ، قِوام الدّين ، / أبو عَبْدِ الله ٩ الكِرْماني الحَنفي .

قال ابنُ رَافِع: ﴿ كَتَبَتُ عَنَّهُ نَظُماً ٢٠ .

وقال ابنُ حَبِيب : ﴿ عالمٌ مَسْعُود وفاضِلٌ مَقْصُود ، وأَعْجَمَّي فَصِيح ، ولَوْذَعي ١٢ خَيْرُ عَزَماتِه صَحِيح . كانَ ماهِراً في المنْقُول ، بارعاً في الفِقْه والنَّحُو والأصول ، متكلّم في المَحَافل ، ويناظر فيُسْكِتُ من حَضَر منَ الأفاضِل . وله شِعْرٌ طبقته رَفيعة ، وألفاظه جَزيْلَةٌ ومَعانيه بديعة » . توفي بدمشق في شوال . قال ابنُ حَبِيب : ١٥ ﴿ وقد جاوَزَ الثانين » . وقد اشتَرك هو والذي قبلَهُ في ستّة أشياء .

مَلكُتمير الحجازي، الأمير، سَيْفُ الدين.

أحد خاصَّكيّة الملك النّاصير الكبار ، من نُظَراء يَلْبُغا وآقْسُنُقُر . وقد تقدّم ١٨ في حياة أستاذِهِ ، وفي أوّل سنّة اثنتين وأربعين استقرَّ أميرَ مَجْلِس لما وَلِي تَقُرْدَمِر نيابَة مصر ، وقد قبض عليه قَوْصُون بعد زوال دَوْلةِ المنْصور وحُبسَ بالإسكندرية ،

الم نجده في وفيات ابن رافع ، بل وجدنا و مسعوداً ، الآتي بعده ، وقد زعم محققه أنهما واحد .
 انظر وفيات ابن رافع : ٣/٢٥ والحاشية /٤/ فيها .
 ٢ وفيات ابن رافع : ٣/٢٥ .

ثم أُطلقَ في أثناء السنة وخرجَ معه الناصرُ أحمد إلى الكَرَك ، وأقام مع الأمراء بغزة إلى زوال دَوْلةِ الناصر . ثم عاد إلى مصر وتقدَّم وكبر .

قال ابن حبيب واصفاً له ولرفيقه آقسنُقُر: « بدران مُنيران ، جليلان خطيران . مقدّمان زَعيمان ، جَوَادان كريمان ، عَظُم أُمرُ هما ، وارتفع ذكر هما ، وأذعن لهما الأمراء الأكابر والأغيان ، وعلا شائهما إلى الغاية تحصوصاً في أيّام الكامل شعبان ، مم تنكّرت الأيام مُبْدِية لهما بعد اليُسْرِ عُسْرا ، إلى أن قُبِضَ عَلَيْهما وقُتِلا بحضرة أرباب الدّولة جَهْراً بقلعة الجَبَل ، انتهى .

وكان هو ورفيقُه السببَ في سَلْطَنَةِ المظفّر حَاجي فكان قتلهما على يَدْيُه .

٩ . يَلْبُغا اليَحْيَاوِي النّاصِيرِيّ .

كان من أكبر الخاصكيّة ، ولم يكنْ عند أستاذه أحد في مَرْتبته ، وكانت الإنعامات التي تصلُ إليه من السّلطان لم يفرخ غيره بمثلها ، كان تُطلق له الحيّل ١٢ بسرُوجها ولُجُمها وكتابيشها الزّركش ، والسَّروج مرصّعة بالجواهر النّفيسة خمسة عشر فرساً محمسة عشر فرساً ، والأكاديش من الجشار مائتين مائتين ، ويرسل إليه الشّراريف الأطلس والحوّائص والأطرزة الزّرْكش حتى يخلعها هو من عنده على الدين يَجيعُون إليه بالإلعامات . وفي بعض تواريخ المصريّين أن السّلطان أنعم عليه بأموال تنكّز كلها . وكان قوصُون وأضرّابهم إذا أهمّهم أمر وغسر عليهم قالوا ليَلبُغا ، فيسأل السلطان فيه فيرسُم به ولا يمكن مخالفتُه ، وأعطاه تقدمة قالوا ليَلبُغا ، فيسأل السلطان فيه فيرسُم به ولا يمكن مخالفتُه ، وأعطاه تقدمة ما الأمير طَشْتير لما خرج إلى نيابة صفد سنة سَبْع وثلاثين . وفي ذي القعدة سنة

١٨ الامير طشتير لما خرج إلى نيابة صفد سنة سبع وثلاثين. وفي ذي القعدة سنة شان وثلاثين عمر السلطان له بيتا وإصطبلاً بسوق الحيل، وعمر عمارة ما عُمر مِثْلُها. وكانَ آقبُغا عَبْدُ الواحد مُشيدٌه والسلطان مُهندسه.

٢١ قال الشُّجاعي : « وغَرَمَ عليه أربعة آلافِ أَلَف درهم . ولما فرغ الإصْطلَلُ مَا مُدُّ السَّطانُ فيه سِماطاً عظيماً ، وأنعم على الأمراء بالتشاريف والخيول ، وكان

١ كذا الأصل (ع) والسياق في الخبر يقتضي : ﴿ وأَضرابِهِ ﴾ .

4 2

الفراغُ منه في ربيع الآخر سنة إحدَى وأربعين ». ولما مرضَ السلطانُ مرضَه الذي مات فيه كان يَلْبُغا ومَلكُتَيمر الحِجازي يمرضانه.

وكان يَلْبُغا مَمَّنْ ركبَ على قَوْصُون ، وأرسلَه الناصِرُ للقَبْضِ على الفخري ؛ ٣ ا ١٠٤ آ من ع ا ثم إنه ولَّى نيابةً حماة / سنةً ثلاثٍ وأربعين ، ثم نُقل إلى نيابة حَلَب في صفر سنة أربع وأَرْبَعين ، ثم نُقِلَ في جُمادَى الأُولَى سنة سِتٌّ وأربعين إلى نيابة دمشق ، وأقام إلى أن استوحَشَ من السَّلطانِ الملكِ الكَامل ، فبرزَ إلى الجُسورة ظاهرَ دمشق ٣ وذلك في جُمادَى الأُولَى من السنة الماضِيّةِ ، وأقامَ هناك ، وجاءه نيابُ البلادِ ودخلوا معه ، وكاتب إلى المصريّين فقاموا على الكامل وخَلَعوه وأقاموا المظَفّر حَاجِي مَكَانَه ، فأقرُّ يلبُعًا على نيابة دمشق إلى أن قبضَ السلطانُ على جماعة من ٩ الأمراء في شهر ربيع الآخر من هذه السنة ، فانزعَجَ لذلك واجتمع بأمراء دمشق وعَرَّفُهُم مَا جَرَى ، وكتب إلى نواب البِلاد على العادة الأولَى ، فجاءه أمير يَطْلُبُه وقالَ لأمراء دمشق : يا أمراء ناثبكُم الأميرُ سيفُ الدّين أَرْغُون شاه نائبُ حلب ، ١٢ فتحلُّلتِ العَزامُم عنه وتعللت الآراء ، فطلع إلى الجُسُورة على العادة ، فطلع الأمراءُ تَحَلُّفَه ملبَّسين . فلما رأى أوايله هَرَبَ هو وجماعتُه وقَلاؤُز ، وتبعه العَسْكُرُ إلى ضُمَّيْر ، وعادوا فَتَعرُّضَ إليه العَرَب وأنكَوْهُ ومنعوه الماءَ والنومَ ، وتعبوا ومَلُوا ١٥ من حَمْلِ السَّلاحِ, وعَدَمِ الأَكل والشُّرب، واختلَفَ مماليكُه عليه، فعرَّج إلى حماة فطلع إليه نائبُ حَمَّاة الأميرُ قُطْلِيجَاه وتلقَّاه ودخَلَ به إلى حَماة واحْتِيطَ عليه ، وأرسل يعرِّفُ السَّلطانَ فجاء الجواب بإرساله ، فمُسيكَ هو ومَنْ مَعَه وقيَّده ١٨ وقيَّدَ أباه وجَهَّزهما إلى مصر . فلما كانَ بطرَفِ وادي فحمة بالقُرْب من قَاقُون تلقَّاهما الأمير سيفُ الدّين مَنْجكُ فجهّز أباه إلى مِصّرٌ وخَنَقَ يَلْبُغا وحَمَل رأسَه إلى مصرَ ودُفِنتُ جُنَّته بِقَاقُون . 17

وقد عَمَّر بدمشق الحمامَيْن والقَيْسارية بباب الفَرَج، وشرع في بناء جامِعِه تحت القَلْعَةِ في أواخر السُّنَة الماضِيَة وارْتَفَع بُنْيَانُه في شهر ربيع الآخر من هذه السنة ؛ وبنى القُبَّة عند الجُسُورة.

قال بعضُ المؤرخين : « وكانَ يَلْبُغا من أَحْسَنِ الناس شَكْلاً كأنما يَتَبسَّمُ عن يلطى المُولِن ، ويتلو القرآن ويجمع يلطى المُولِن ، ويتلو القرآن ويجمع المُول على تلاوته ، ويلازم القِراءَة في المُصْحَفِ . وكانَ كريماً لا يردّ من سأله » . قتل في أوائل جمادى الأولى عن نَيِّفٍ وعِشرين سنة . وفيه يقول الصّلاحُ الصَّقدي :

٣ ألَا إِنَّما الدُّنْيا غُرُورٌ وباطِلٌ فطُوبى لِمَنْ كَفَّاهُ مِنْها تَفَرُّغا وَمَا عَجَبِي إِلَّا لمَنْ بات واثِقاً بأيّام دَهْرٍ ما رَعَى عَهْدَ يَلْبُغا »*

يَنْغَجار - بياء مُثَنّاةٍ من تَحْت ونُون وغَيْن مُعْجمة - الأميرُ ،
 ميْفُ الدين النّاصيري ، أخو أرْغُون الدّوَادَار .

أُخرِجَ إلى الشام سنةَ ثلاثين ظنّاً ، وأقام بدمشقَ مُدَّةً ، وولي نيابةَ قلعتها ، وولي نيابةَ الرَّحْبَةِ ، وولي نيابة بَعْلَبَك في أيام الأمير يَلْبُغا . توفي بدمشق في جُمادَى ١٢ الأولى .

* * **

١ رسمها هكذا في النسخة (ع) ولم نعرف ما هي .
 ٢ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ١٧١ ب) .

سَنَةَ تِسْعِ وأَرْبَعِينَ وسَبْعِمتُهُ

١٠٤ ب من ع] في هذه السّنة كان الطّاعُونُ العظيم الذي عَمَّ المَشارِقَ والمَعَارِب / ومات فيه من العُلماء والأعيانِ وغيرِهم خلائقُ لا يُحْصيهم إلّا الذي خَلقهُم ، وقد كان للطاعُونِ مُدَدِّ عظيمة لم يَقَعْ في هذه البلاد . حَدَّثني بعضُ مَشايِخنا عن والدِهِ الله قال : ما كنّا نعرفُ حقيقة الطّاعون قبل سَنةِ تسع وأربعين . وللشيخ زين الدين ابن الورْدي مَقَامة في هذا الطّاعون ، وهنو منَّن مات فيه سَمّاها (النّبا في حر الوّبا) ذكرتُها في الدّيل الكبير . وكتب الشيخُ صلاح الدين الصفدي وي حر الوّبا) ذكرتُها في الدّين ابن السّبكي في أمْرِ الطّاعون يُشبهُ المَقامَة ، وقال في ذلك :

لَا تَشِقُ بالحَيَّـاةِ طَرْفَـةَ عَيْسِن فِي زَمسانٍ طَاعُولُـه مُسْتَطِيـرُ فَكَـاْنٌ الْقُبُـورَ شُعُلَـةُ شَمْـعِ والبَرَايـا لَهـا فَـرَاشٌ تَطِيــرُ

في عَاشِرِه : لَبسَ الصاحبُ جَلالُ الدين بنُ الأجلّ خِلْعةٌ بنظرِ الدواوين بدمشق عوضاً عن همس الدين مُوسَى بنِ التّاج إسْحاق .

وقدِم الحاج . وممّن جاوَر في هذه السّنةِ القاضي فَخْرُ الدين المِصْري . قال ابنُ كثير : ﴿ وَجَاوُوا يَشْكُرُونَ مِن الْأَسْعَارِ بَاغْتِبَارِ حَالِ البّلَد ، فإن الأمرَ كانَ شَدِيداً بدمشق ، في هذه المدة بدمشق وحَوْران الغِرارة بنحو ثلاثمُقة في هذه ١٥ المدّة كلّها ، والخبرُ الطيبُ كلّ ثمانِ أواق بدرهم ، ورِطْلُ الرزِّ بثلاثةٍ وشيءٍ ، والزيت بخمسةِ دراهم ، والشيرج كذلك ، والألية بستةٍ وسبعةٍ . وفي الشتاء أبيع وطلُ اللحم بخمسةٍ فما زاد ، والأسعار كلّها متحسنة جداً ٢٠ .

١ كتبت ٥ النبأ في حر الوفا ٤ تصحيف ، وفي أعيان العصر (ق ١٠٥) : ٩ النبا في الوبا ٩ ولعل صواب العنوان : ٩ النبا في حر الوبا ٤ كما جاء ههنا مصحفاً .
 ٢ لم نجد الحبر في البداية والنباية .

قال : « وتواترت الأحبارُ بوقوع الوباء في أطراف البِلادِ ، وذُكِرَ عن بلادِ الرُّوم الرَّوم أمر هائل ومَوتان فيهم كثير . ثم ذكر أنه انتقلَ إلى بلاد الفِرَنج حتى الرُّوم أمر هائل ومَوتان فيهم أو ما يقاربُ ذلك . وكذلكَ وقع بغزَّة أمر عظيم في أوّل هذه السَّنة ، وقد جاءت مطالَعَةُ غزَّة إلى نائب الشام بأنه مات منْ يوم عاشوراء إلى مِثْلِه من صَفَر نحو من بضع عشر ألف نفس » وقال من يوم عشوراء إلى مِثْلِه من صَفَر نحو من بضع عشر ألف نفس » وقال الكُنبي : عَشْرة آلاف نفس .

وفيه: فُرِغَ منْ تكميلِ القاعةِ الشّماليَّة القريبة منَ المارِسْتانِ النُّوري التي زاد فيها ناظرُه القاضي شمسُ الدين البّهْنَسي وجاءَتْ في غاية الحُسْن والسَّعَةِ ، جزاهُ ١٥ الله خَيْراً .

وفيه : عُزِلَ نائبُ صَفَّد الأميرُ قُطُز أميرُ آئحور وتوجَّه إلى دمشق .

واشتُهر في هَذَا الحِينِ أَن السُّلطانَ حُسَن صاحبُ بَغْداد وجَدَ دفيناً في بعض ١٨ خراب دُور الخلافة ببغداد مقدارُ غشرة قناطِير في خوابي" لُحاس مُتماسكة"،

١ في البداية والنهاية : ٢٢٥/١٤ : ﴿ بِلادِ القرم ، .

٢ كذا وصحيحه كما في البداية والنهاية : و بضعة عشر ، البداية والنهاية : ٢٢٥/١٤ .

٣ الأصل (ع): «على ما يقي » تصحيف ، ولم نُجد الخبر في البداية والنهاية .

٤ كلمة غير بينة .

ه الأصل (ع) : ﴿ جُوالِي ﴾ مصحفة ، والخوابي : مفردها خابية وهي الجرة العظيمة .

٣ كذا الأصل، وهي في ذيل العبر للمسيني : و مسلسلة ، انظره ص : ٢٦٩ . ٢٧٠ .

قال الحُستيني : « واشتهر أنه أَبْطَلَ بسبب ذلكَ مَظَالمَ ومكوساً » .

١٠٥ آ من ٤٤ قال : « وفي أواخِرِه كان الطّاعونُ العامُّ بأقطارِ البلاد وامتدً / إلى أواخِرِ المحرَّم من العام ِ القَابِلِ ، فقيل : ماتَ بالقاهِرَة ومصرَ في اليوم ِ الواحِدِ نحوُ أحد عَشر ٣ ألف نَفْس »' .

وفي بعض تواريخ المِصْريين المجهولة أنه كان يموتُ بالقاهرة خاصَّة كلَّ يوم ٍ فوقَ العشرين ألف إنسان ً .

قال الحُسيَّني : « وأما دمشقُ فأكثرُ ما ضُبِطَ في اليومِ أَرْبَعمئةِ نفس » كذا قال ، لكن سيأتي في رَجَب وشغبان ما يخالفُه .

وفي أوائل ربيع الأوّل: ولي القاضي شمّسُ إللين إ البّهنسي ناظرُ ديوانِ و مَلِك الأمراء والمَرستان وغير ذلك نظر الجامع عوضاً عن القاضي عماد الدين ابن الشيرازي. قال ابن كثير: « وفرح الناسُ به لما يُرْجَى من زَوَالِ ما كان قبلَه من المفاسِد الحاصلةِ في ديوانِ الجامع وكثرة مباشِرِيه والمؤونات عليه، فرَسَّم ١٢ على المُباشِرين ومنع الناسَ من دُخولِ الجامع إلا حُفاة، وغسل صّحن غسلاً نظيفاً ومنع من دُوسه بالنّعال وغيرها، فاستَحْسَن كثيرٌ من الناس ذلك. وشق على آخرين، وقد شرع في تُثمير أشياء كثيرةٍ للجامع المعمور، وارتجع أشياء ١٥ كثيرة كالتُ مضمّنة بالأُجْرةِ البّحسة مع المتجوّهين، فعادَ على الجامِع من ذلك مبلغ كبير. ونظف باب البريد، وبيّض الجانب الشّامي وصبّغ أعمدته بألوانِ ، مبلغ كبير. ونظف باب البريد، وبيّض الجانب الشّامي وصبّغ أعمدته بألوانِ ، وعلّق قناديلَ فضيّة في مَشْهَدِ عثمان هُ .

١ انظر ذيل العبر : ٢٧٠ .

٢ انظر في ذلك النجوم الزاهرة : ١٩٥/١، والسلوك : ٧٧٢/٣/٢ و ٧٩٦ .

٣ ذيل العبر : ٢٧٠ .

[؛] ليست في الأصل (ع).

ه لم نجد الحبر في البداية والنهاية .

وفيه : قُبِضَ على الوّزيرِ الأميرِ مَنْجَك وزيرِ الدّيارِ المصريّة . كـذا قالَـه بَعْضُهُم .

وفي يَوْمِ الجُمُعة سَابِعِ الشَّهر بَعْدَ الصَّلاة : قرىء البُخاري في رَبْعَةِ ، وحضر القضاةُ وجماعةٌ من الناس وقرأ المقرئون بَعْدَ ذلك ، ودعا الناسُ برَفعِ الوّباءِ عن الناس وذلك لِمَا بَلَغَهم من وقوع ِ هذا المرضِ في السَّواحلِ وغيرِها من البلاد ، الناس وذلك لِمَا بَلَغَهم من أهْل دمشق .

وفي صُبُعِيَّة تاسِيمه : اجْتَمع الناسُ بمخرابِ الصَّحَابة وقَرَوُوا [متوزّعين] · سورةً نوح ثلاثة آلاف مَرَّة وثلاثمئة وثلاث وستون مَرَّة عَن رؤيا رَجُلِ قال :

٩ إنه رأى النبي - عَلِيْكُ - يُرشِده إلى قراءة ذلك لذلك.

وفي هذه الأيّام: نزل سِعرُ القَمْح الطّيب إلى مِثةٍ وسَبْعين فما دونها ثم إلى المئة ، وأبيع الخبرُ رِطلٌ وربع بدرْهَم بعدما كان تسع أواق بدرهم .

۱۲ وفي ليلة ثاني عشره: عُمِلَ المولدُ في صَحْنِ الجامع تحْتَ النَّسْر، واجْتَمعْتِ المواعيدُ كُلُها في صَعِيد واحِدٍ، وعُلَّقَتُ لهم قناديلُ في جبال، وأشجلَتِ المشموع، واجتمع الناسُ في ضَوَّءِ القمر، وتمَّ لهم وقتَّ حَسَن، وصلَّى إمامُ الشُّهوع، والباب الكبير تحت السُّدَّةِ، وصلَّى خلفه الناسُ.

وفيه: ورَدَ إلى دِمَشْقَ الأميرُ فخرُ الدين أياسُ الحاجبُ كان ثم صار ناثب حلب ، ثم قُبض وحُبسَ بالإسكندريَّة مدَّةً ثم أُفرِج عنه وأمِز بالذهاب إلى طرابُلُس ١٨ بَطَّالاً فاجتاز بدمشق فأكرمه النائب وعَظَمَه واحْترَمه وأطَّلق له ، فبات بدمشق ليلتَيْن ، ثم سار إلى طرابُلُس .

١ انظر خبر عزله مبسوطاً في السلوك : ٧٦٠/٣/٢ ، و لم يذكر أنه قبض عليه .

٢ موضع هذه الكلمة بياض في الأصل (ع) أكملناها من البداية والنهاية ، والخبر مبسوط فيه : ٢٢٦/١٤ .

٣ الأصل : ٩ واشتعلت ٥ .

الله من ع الولاة بحوران عوضاً عن الأميرُ عِزُّ / الدِّين الطُّوماري في وِلاَيَة الوُلاةِ بحَوْران عوضاً عن الأمير صَادِمِ الدِّين الحاجب، وأعطى الطّوماري طَبْلَخَانه.

وفيه : عُزِلَ بدرُ الدّين بنُ سَيْف من الحِسْبَةِ لكارةِ شكْوَى العَوَامُ ، ووُلّي ٣ عِمادُ الدّين ابنُ الشّيرازي .

وفيه : أُخرِجَ الأميرُ أحمدُ شادُّ الشَّرَبخاناه إلى نيابة صَفَد ، وخَرَج مُرَسَّماً عليه ليتوجَّه إلى بَلَدِه .

وفي هذا الشهْرِ: كَمُلَتْ عِمارةُ السويقةِ المجدَّدةِ عند حَمّام حَمْزة ، وأحدثَ لله بابان شَرْقي وغربي وسكنها الناسُ ، ومجدّدها الأميرُ قرابُغا دَوادارُ النائب ، وسببُ تجديدِه لها أنه اشترى دار حَمْزَةَ وحَمّامه فاقتضى ذلك عمارةُ هذه الباشُورَة ، ٩ تجديدِه لها أنه الأسواقِ حتى استأجَرُوها بأغلى الأَجْرَةِ بجَاهِه .

قال ابنُ كثير : ﴿ وَفِي هذا الشّهرِ : كَثَرَ الموتُ بالطّاعونِ وزادَ الأمواتُ فِي كُلِّ يومٍ على المثة ، وإذا وقع في أهْلِ بيتٍ لا يكادُ يخرجُ منه حتى يموتَ أكثرهم ١٢ فالله المستعانُ ، ولكنهُ بالنّسبة إلى كثرةِ من بالبَلدِ قليل . وقد تُوفّي في هَذا الشهرِ خلق كثيرٌ وجمَّ غفير ولا سيَّما من النساءِ فإن الموتَ أكثر من الرّجالِ بكثير » .

وفي مُسْتُنَهَلٌ [ربيع الآخر] ' : دَخَلَ نائبُ صَنَفَد الأُميرُ أَحَمُدُ مُشِيدٌ الشُّرَبخانه إليها .

وفيه: استقرَّ الأميرُ سيفُ الدِّين ألْجِيبُغا المظفَّري في نيابةِ طرابُلُس عوضاً ١٨ عن الأمير بدرِ الدين بن الخطير.

وفيه : وُسَّعْتِ الزيادةُ إلى عندِ بابِ الجامعِ ، وكَذلك الطَّريقُ النافلُ منها

١ البداية والنهاية : ١٤/٢٢٦ ، وفيه اختلاف يسير في رواية الحبر .

٢ موضعها بياض في الأصل (ع) أكملناها من مقتضى توالي الأعبار .

إلى المارِستانِ وجاء في غايةِ الحُسْنِ .

وفي صَلَاةِ المغربِ لَيلَةَ الجُمعةِ سادسِه: شَرَع الخطيبُ إِمامُ الجامعِ الأموي أ في القنوت في سائر الصلوات، والدعاءِ برَفْع الوَباء. قال ابنُ كثير: « وحَصَلَ للناس بذلك تُحضوع وتُحشوع وتضرُّع وإنابةٌ » .

« وكثرتِ الأمواتُ في هذا الشهر جدّاً وزادوا على المائتين في كلّ يوم ، وتضاعَفَ عددُ الموتى وتَعَطَّلت مصالحُ الناس ، وتأخر إخراجُ الموتى ، وزادَ ضمانُ الموتى جدّاً فتضرّر الناسُ وَلا سيّما الصّعاليكُ فإنه يؤخذُ على الميْتِ شيءٌ كثير ، فرسمَ النائب بإبطالِ ضمّانِ النعوش والمغسّلين والحمّالين ، ونودي بإبطالِ ذلك فرسمَ النائب بإبطالِ ضمّانِ النعوش كثيرةٌ في أرجاء البلد وانتفعَ الناس بذلك ولكن كثرتِ الموتى فالله المُستَعان ، .

قال الكتبي: « وكَثَرتِ الأمواتُ جِدّاً ، وزادَتِ العدَّةُ على الثلاثِمعة وأكثر ، ١٢ هذا الذي يُصلَّى عليهم في الجَامع ، وأمَّا مَنْ لا يُدْخَلُ بهم الجامعُ ومَنْ بالحواضير فلا تَقَعُ عليهم » .

وفي يَصْفِه : مَتَعَ النائب الصّاحبَ ابنَ الأجلّ من المباشرَةِ ، ورَسَمْ أن يكاتبَ ١٥ في النظر لِتَقيّ الدين ابن مَرَاجِل أو عَلاءِ الدين الحرَّاني أو همس الدين بن التاج إسحاق .

وفي ثانِي عِشْرِيه : ا تُوديَ في البلَدِ أَن يَصومَ الناسُ ثلاثةَ أيام ، وأَن يَخْرُجُوا ١٨ في اليَّوْمِ الرابع وهو يوم الجُمعةِ إلى عِنْدِ مسجد القَدْم يتضرَّعُونَ إلى الله عزّ وجلَّ ويسألونه في رفع الوّبَاءِ عنهم . فصامَ أكثرُ الناس ، ونام الناسُ في الجامع وأَخْيَوا الليلَ كَا يُفْعَل في شَهْر رَمَضان / وعُمِلَتْ خَتْمةٌ هاثلةٌ بصَحْنِ الجامع . ١٠٦١ من ع ا

١ البداية والنهاية : ٢٢٦/١٤ .

٢ في الأصل (ع): (وقام الناس في الجامع في آخر الليل) ولا معنى لها ، والتصحيح من البداية
 والنهاية : ٢٢٦/١٤ .

فلما أصبحَ الصَّبِحُ خرجَ الناسُ من كلِّ فجَّ عميق إلى الصَّحراءِ قِبْليِّ البَلَد من الأُمراء والقُضاةِ والأُعْيانِ والفُقراءِ والشيوخِ والعجائزِ والصبيانِ وأهلِ الذَّمَّة من بعد الصبح وامتدّوا إلى قُرْب الجُسُورةِ فما زَالوا هنالكَ يَدْعونَ الله تعالى حتى ٣ تعالَى النهارُ جِدَّاً » . قال ابنُ كثير : « كان يوماً مَشْهوداً » .

وفي جمادى [الأولى] ' : درّسَ بالمدرسَةِ الطَّيْبَة الفَقِيـهُ تقيُّ الدّين ابـنُ القيراطي المصْرِي عوضاً عن همسِ الدّين بن زكى الدّين زِكْري .

وفي عاشِرِ الشّهرِ: صَلّى الخطيبُ بعدَ صَلاةِ الظّهرِ بالجامع الأُموي صلى على ستَّة عَشَر ميتاً جملة واحِدَة ، فهوّلَ الناسُ من ذلك والْذَعَرُوا . قال ابنُ كثير : • وكان الموتُ يومَعِذٍ كثيراً رُبما قارَبَ الثلاثمثة في البلدِ وحَواضِرِه » ٢ . ٩

وفي يَوْم الجُمعةِ حَادي عشره : صُلِّي بعدَ الصَّلاةِ على خمسةَ عشر مَيِّتاً بجامع دمشق وصُلِّي بجامع الحل" على أحّدَ عَشَر نَفْساً .

قال ابنُ كثير : و وفي الحادِي والعشرين منه : رَسَم نائبُ السلطنةِ بقتل ١٢ الكلاب من البلد وقد كانت كثيرة بأرجاء البلد وربّما أضرّت الناسَ وقطعت عليهمُ الطرقات في أثناء الليل ، وأما تنجيسُها للأماكن فكثير قد عمَّ الابتلاء به وشقَّ الاحترازُ منه ، وقد جمعتُ جزءً في الأحاديثِ الواردةِ في قتلهم واختلاف ١٥ الأثمة في نسْنغ ذلك ، وقد كان عثمانُ يأمرُ في نُحطَّبَتِه بذبح الحَمَام وقتلِ الكلاب ، ونصَّ مالكٌ في روايةِ ابن وهب على جَوازِ قتل الكلّبِ الذي لا مَنْفعة فيه ولا مضرَّة ، ولا يُعرفُ له نصِّ يخالفُه فهو مَذْهَبُه بلا شك ٤٠. وفي آخر خمس ٨٨

١ بياض في الأصل (ع).

٢ الخبر في البداية والنهاية : ٢٢٦/١٤ .

٣ رسمت هكذا في الأصل (ع) و لم نستبنها وذكر الحبر ابن كثير في البداية والنهاية : ٢٢٦/١٤ ، و لم يذكر اسم الجامع .

٤ جاء نص الحبر في البداية والنهاية : ٢٢٧-٢٢٦/١٤ : و وفي يوم الاثنين الحادي والعشرين منه :
 رسم نائب السلطنة بقتل الكلاب من البلد ، وقد كانت كثيرة بأرجاء البلد ، وربما ضرت الناس .

وأربعين أمر نائبُ الشام الأميرُ طُقُزدَمِر الحَموي بإخراجهم من البلد إلى الخَنْدق كَا تقدّم . وقالَ بعضُهم : رُمي على أرباب الحارات كلابٌ ، وجَلَس والي المدينة وجَماعة دواوين خارجَ باب الصَّغير بالقرب من مقابر أهل الدِّمة ، فإذا جيء بالكلاب قُتِلتْ ، وهناك فدُن بَقَر تحرُثُ الأرضَ لدَفْن الكِلاب .

وفي جُمادَى الآخِرة : وقف جماعة كثيرون من مَدْرَسَةِ الشيخ أبي عُمَر للنائب تحت القلعة يشكون إليه تأخُر القمح الذي للمدرسة وهو مئة غرارة مُرَتَّبة لهم لم يَصْرِفُها لهم الصاحبُ ، فأمر بضربهم ، فضرُبَ كلَّ منهم بحسبه ضرباً مبرّحاً حتى إن الصغار منهم ضربوا على أرْجُلهم بين يديه بسوقِ الخيْل . قال ابنُ كثير : وقد أخذه الله تعالى عاجلاً وخافوا على نايب "، قلت : وقد أخذه الله تعالى عاجلاً بعد يسعة أشهر ونصنف على أقبح وجُهه .

وفيه : درّس القَاضي نورُ الدين السَّخَاوِي المالكي بالمدرّسةِ الشُّرابِيشيَّة بدربِ ١٢ الوزير عِوَضاً عن الشيخ صَدْرِ الدّين بحكم وفاته .

وفيه : حَضَرَ مشيّخةَ النفيسِيَّةِ ومَشْهدَ عُرْوَةَ القاضي تاجُ الدِّين عبدُ الوهّابِ السبكي عوضاً عن الشيخ ِ شرفِ الدِّين بنِ الواني بحكم وفاته .

ا وفيه: حضر الشيخ عِمَادُ الدِّين بنُ كثير مَشْيخة الحديث بالتنكزية عوضاً
 / عن الشيخ صدَّر الدِّين المالكي .

وفيه : حَضَرَ القاضي ناصرُ الدّين كاتبُ السرِّ بدمشق تدريسَ الناصريَّة الجوانيَّة

وقطعت عليهم الطرقات في أثناء الليل ، أما تنجيسها الأماكن فكثير قد عم الابتلاء به وشتى الاحتراز منه , وقد جمعت جزءاً في الأحاديث الواردة في قتلهم واختلاف الأثبة في نسخ ذلك ، وقد كان عمر رضي الله عنه يأمر في خطبته بلابح الحمام وقتل الكلاب ، ونص مالك في رواية ابس وهب على جواز قتل كلاب بلدة بعينها إذا أذن الإمام في ذلك للمصلحة » .

١ الأصل (ع) : ﴿ وحبس ﴾ ولا تستقيم .

٧ كذا معجمة في الأصل (ع) ولم نستين لها وجهاً ، ولم نجد الحير في البداية والنهاية .

عوضاً عن الشيخ نورِ الدّين الأرْدُبيلي بحكم وفاته ، وحضرَ عندَه القُضاةُ والأعيانُ وأكابرُ الفقهاء والكتاب والأمراء وغيرهم .

وفيه : حَضَر جمالُ الدّين بنُ القاضي شَرَفِ الدّين بن الكَفْري الحنفي تدريسَ ٣ المدرسة العَلَمية بالقُرْب من جامع الأَفْرَم ِ عوضاً عن شَرَفِ الدّين الوّاني .

وفيه : باشَرَ القاضي زينُ الدّين بنُ الرضيّ الحنفي نيابةَ الحكم بالمدرسَةِ النّوريَّة عوضاً عن عِزّ الدين الأقصرائي .

وفي نِصْفِ هذا الشهْر: قوي الموث وتزايد فالله المستعانُ ، ومات خلائق من الحاصّة ، وكانَ يُصلَّى بالجامع في أكثر الأيام على أزيد من مئة مَيْت ، وبعض الموتى لا يؤتى بهم إلى الجامع . وأما حواضرا البَلد وأرْجَاؤها فلا يَعلم عددَ مَنْ ٩ يموت بها إلا الله تعالى ، حكاه ابن كثير . وقال الكُتبي : « وكان يُصَلِّى بالجامع على أكثر من مِثتي نفس ، خارج عَمَّن لا يؤتى به إلى الجامع »، وهذا الحيلاف كثير بينَ الشَّيخين في عدد مَنْ يُصلَّى عليه بالجامع ولعل الصواب ما حكاه ابنُ ١٢ كثير ، وما زال الناسُ يَزيدون ويبالغونَ في عَددِ الموتى أيّامَ الطَّاعون كما شاهَدْناه في زمانِنا .

وفي يوم الجُمُعة ثاني شهر رَجَب: صُلِّي بعدَ صلاة الجمعة بالجامع الأموي ١٥ على غائب وهو القاضي عَلاءُ الدين [بن] قاضي شُهْبَة ، ثم صُلِّي على أحدٍ وأربعين نفساً جُمْلةً واحدةً . قال ابنُ كثير: « ولم يتسع داخلُ الجامع لصَفّهم بل أُخْرَجُوا بعض المَوْتِي إلى ظاهر باب السَّر وحَرَج الخطيبُ فصلّى عليهم كلّهم ١٨ هناك ، وكان وقتاً مَثْهُوداً وعِبْرةً عظيمةً » .

وفيه : دَرَّسَ الشيخُ شهابُ الدِّين الأَفْضَلِي بالمدرسة الجَارُوخِيَّة عوضاً عن الشيخ نورِ الدِّين الأردبيلي نزلَ له عنها .

١ في البداية والنهاية : ٥ وأما حول البلد ، انظره : ٢٢٧/١٤ . وما بين المعقوفتين منه .

وفي ثاني عَشره بعد أذان الظهر: حَصلَ بدمشق وما حولَها ريحٌ شديدة أثارت غباراً عظيماً اصفر الجوّ منه ، ثم احمر ثم اسود حتى أظلمت الدنيا وبقي الناس في ذلك نحو رُبْع ساعة يَجْأرون إلى الله عز وجلَّ ويستَغْفِرونَ ويبكونَ مذا مع ما هم فيه من شدَّة الوباء . قال ابنُ كثير: « رجا الناسُ أن يكونَ هذا الحالُ ختام ما هُمْ فيه من الطَّاعونِ فلم يزدَدِ الأمرُ إلَّا شدَّة .

الحال ختام ما هم ميه من المسلوب على الحال ختام ما هم ميه من الحارجاً على الحارجاً على عليهم في الجامع نحق المئة وخمسين فأكثر من ذلك خارجاً عمّن لا يُؤتّى بهم إليه من أرجاء البلد ومَنْ يموتُ مِنْ أهل الذمّة وحواضير البّلد وما حولها فأمر كثير يقال: إنه بلغ ألفاً في كثيرٍ من الأيام ١٠٠.

ولم يجتمع الناسُ فيه على العادة لكَثْرة من ماتَ منهم ، ولشَّمْل كثير من الناس ولم يجتمع الناسُ فيه على العادة لكَثْرة من ماتَ منهم ، ولشَّمْل كثير من الناس بمرضاهم ومَوْتاهم . واتَّفق في هذه الليلة أنه تأخر جماعة من الناس في الجيم بمرضاهم ومَوْتاهم . واتَّفق في هذه الليلة أنه تأخر جماعة من الناس في الجيم بمرضاهم ومَوْتاهم . واتَّفق في هذه الليلة أنه تأخر جماعة من الناس في الجيم بمرضاهم ومَوْتاهم . واتَّفق في هذه الليلة أنه تأخر جماعة من الناس في الجيم المرضاهم ومَوْتاهم المرضاء الليلة المرضاء الم

١٢ ظاهر البلّدِ فجاؤوا ليدُنحلوا من باب النّصر على إعادتهم إ في ذلك فكأنه اجتمع خلق كثير منهم بين البابّين فَهلل كثير منهم كنخو ما يُهلّل النّاس / في ١٠٧١ من ع الجتمع خلق كثير منهم أن منهم كنخو ما يُهلّل النّاس / في ١٠٧١ من ع الجمال منهم ، فأمر جمعهم ،

١٥ فلما أصببَحَ أمر بتسميرهم ثم عفا عنهم ١٠.

قلت: ورفعُ الصّوتِ بالتّهليلِ على تلكَ الهَيْعةِ بين يَدَيُ الجنائز بدّعة منكرةً فإنه يترتب عليها مَفْسَدة عظيمة، وهو أن المطعون إذا سمع هذا الصّوت انقطع الله وأيقن الهلاك . ولعلّه كان عند النائب من يُعزُّ عليه وهو مطّعون ، فلما سمع هذا الصوت أيقن بالعَدَم ، فهذا هو السببُ في غضب النائب .

العبارة في الأصل (ع): (الله الله ألف في كثير من الأيام (ولا يقوم المعنى والتصحيح من البداية والنهاية: ٢٢٨/١٤.

٢ ساقطة من الأصل (ع) وأتمناها من البداية والنهاية : ٢٢٨/١٤ .

ب في البداية والنهاية : و فهلك ... يهلك و ولا معنى لها في هذا المقام ولعل الوجه ما أثبتناه ويقويه
 تعقيب المؤلف عليه بعد قليل .

وفي هذا الشهر: خرج من مصر إلى الحجاز الركبُ الرَّجبي ، وخرج معهم القاضي زينُ الدِّين البِسْطامي الحَنفي الذي عُزِلَ من القضاءِ في السنةِ الماضِيّة ، والشيخ ناصِرُ الدِّين نصرُ اللهِ الذي وُلِّي قضاءَ الحنابِلَةِ بالديار المصريّة بعد ذلك . ٣ واستهل شَعْبانُ : والفناءُ في الناس كثير جدّاً . قال ابنُ كثير : « ربّما ألَّفَتِ المدينةُ وحواضرُ ها في اليوم والليلةِ ، فإنا لله وإنا إليه راجعون » . ورأيت بخط بغضيهم أنه كان بموتُ في دمشق وحواضرها كلَّ يوم الفَّ وأكثر ، وإذا مات بغض البيت إنسان واحد يتبعُه أهله وأقاربُه حتى لا يبقى منهم أحد ، وكانَ الميراثُ ينتقلُ في البيت إنسان واحد يتبعُه أهله وأقاربُه حتى لا يبقى منهم أحد ، وكانَ الميراثُ ينتقلُ في البوم الواحِدِ مرّاتِ من واحدٍ إلى واحدٍ إلى أن ينتقلُ إلى بَيْت المال . وارتفع عَنْ غالب البلادِ ولم يُقِمُّ فيها إلا شهرين أو نحوهما ثم ارتفع ، وبقي وارتفع عَنْ غالب البلادِ ولم يُقِمُّ فيها إلا شهرين أو نحوهما ثم ارتفع ، وبقي مستمرًا على دمشق وحواضرها إلى أن انقضت السنّة . وكان الناسُ في أوّل وصُوله الى دمشق رجعوا عما كانوا عليه من المَعاصي وأقلعوا عن ذلك سِوَى متعلقاتِ المكوس . وكان خطيبُ الجامع الأموي يقنّت في دُبُر كلّ صلاة ويَدْعُو للمسلمين ، ١٢ المكوس . وكان خطيبُ الجامع الأموي يقنّت في دُبُر كلّ صلاة ويَدْعُو للمسلمين ،

ورأيت في بعض تواريخ المصريّين أنه وقع الطّاعون بالدّيار المصريّة في النّصْفِ الثاني من هذه السنة ، وكان يخرجُ من القاهرة في كُلّ يوم فوق العشرين ألف ، حَنَازة ، وكان مُعْظَمُه في شعبان ورَمضان . حَنَازة ، وكان مُعْظَمُه في شعبان ورَمَضان . قال : وأحصتى بعض الناس ما يخرُجُ من الجنائز من أبواب القاهرة فبلغ عِدَّتُهم في شعبان ورَمَضان سَبْعَمْتُة ألف ، هذا خارجٌ عن الخِطَط والأحكار والشوارع ١٨ في شعبان ورَمَضان سَبْعَمْتُة ألف ، هذا خارجٌ عن الخِطَط والأحكار والشوارع من القاهرة ومِصْر . وكان الناسُ إذا أصبحوا وجَدُوا الموتى مُطَرِّحِين في الطُرقات ، فإذا شيَّعوهم ورَجَعُوا وجَدُوا غيرَهم إلى أن خَلَتِ الطُرقُ من الناس . وكان في الليل إذا مرَّ الإنسانُ بين القصرين لا يجدُ إلا سُرُجاً يسيرة ، وعَدِمَتِ البَضَائع ٢١ في الليل إذا مرَّ الإنسانُ بين القصرين لا يجدُ إلا سُرُجاً يسيرة ، وعَدِمَتِ البَضَائع ٢١ في الليل إذا مرَّ الإنسانُ بين القصرين ع عن كل إردبٌ خمسة عشر درْهماً ،

١ في البداية والنهاية : ٢٢٨/١٤ : ﴿ وَرَبُّا أَنْتُنْتُ البُّلَدُ ﴾ ولعله خطأ ، والوجه هذا .

وبلغتُ كُلُّ راويةٍ إلى أكثر من عَشْرَةِ دراهم' .

وفي اليوم الجُمُعَة سابع رَجَب : صُلّني بالجامع الأَمَوِيّ بعدَ الصّلاة على ثلاثةٍ ٣ وخمسين ميتاً جُملةً واحدة .

وفي أواخره: استقرَّ القاضي جمالُ الدين بنُ القاضي / عمادِ الدّين الشَّيرازي ١٠٧١ ب من ع] في الحِسْبَة عوضاً عن والدِه بحُكم وفاته وهو شابٌّ عمرُه نحوُ عِشرين سنةً ٣ أو فوقها بقليل .

وفي شهر رمضان: [وَلَي] ناصرُ الدّين كاتبُ السرّ مشيخة الشيوخ بالسُّمَيْسَاطِيّة بطلب الصوفية له عِوضاً عن عَلَاء الدّين القُوْنوي، وحَضر عنده القضاة والأعيان .

وفيه : خطبَ الشيخُ شهابُ الدّين ابنُ إمامِ المشهّدِ مدرّسُ الأمينيَّةِ بجامِعِ التّوبة عِوضاً عن بدرِ الدّينِ الجَّعْفَري بحكْم وَفَاتِهِ .

١٢ وفي أواخِره: أعيد بذر الدين ابن سينف الحرّاني إلى الحسنبة عوضاً عن جَمَال الدّين ابن الشيرازي، توفي بعد والدي عاجلاً.

وفي سَلْخ الشهر: توفي ابنُ مَلِك الأمراء وهو أميرُ طَبْلَخَانه، واجتمع القضاة ١٥ والأمراءُ في جنازَتِه ودُفِن بالقُبَيْبات، وكان له دونَ العَشْرِ سنين؛ وتألّم والدُه بسبَبِ ذلك .

وفي العَشْرِ الأُخيرِ من هَذَا الشَّهر : تقاصَرَ الطاعونُ بدمشق ، وأَخَذَ يتقاصرُ ١٨ قليلاً إلى أن ارْتفع في آخر السنة .

وفي هذا الشَّهْر أو في الذي قبلَه : فُتِحَتَّ مدرسةٌ تجاة دار الحديث الأشرفية ، ورُتِّبَ فيها إمام وجماعةٌ يَقْرؤون القُرآنَ ويتعلَّمون ، ومُنْشِقُها هو الشريفُ علاءُ الدّين

٢١ ابن البِقاعي.

١ انظر السلوك : ٧٨٧/٣/٢ ... ٧٨٧ .

٢ ساقطة من الأصل (ع) سهواً .

ويومَ العيد : صلّى النائبُ صلاةَ العيد بدار السَّعادةِ لحُزْنِه على وَلَدِه ، وكان يوماً شاتياً ، وتحطّب به الخطيبُ تاج الدّين القَزْويني .

وفي أواخر هذا الشهر : فُتِحتُ مدرسَةٌ بالقَبَاقِبِين في دَخْلَةِ القُوصِيَّة ، ورُتِّبَ ٣ لِحَامَ وجماعة [يقرؤون] القُرآن ، ومُنشِفُها أمينُ الدِّين ابنُ القَلانسي .

وفي هذا الشَّهْرِ : دَرَّس تاجُ الدين بنُ القاضي تقي الدِّين السُّبكي في المدرسةِ القيمرية عِوَضاً عن شمسِ الدِّين ابنِ الشَّهْرَزُورِي ٚ بحكم وفاته .

وفي تاسع القَعْدَةِ : اجتمع القُضاةُ والفُقهاءُ ، وكثير منَ الفُقهاء المُفْتِين ، عندَ لَاثِب السلطنةِ بسبَبِ خطابةِ الجامع الأُمَوي فإن خطيبَه تاجَ الدِّين بنَ القزويني توفي من يَوْمَين ، فطُلِبَ إلى المجلس الشيخُ جمالُ الدِّين بنُ جُمْلَة فولاه إياها النائب ، هوانتُرعتُ من يده الوظائف التي كانت له ففرّقَتْ على الناس ، فولّي القاضي بهاءُ الدِّين أبو البقاء السبكي تدريس الظّاهِريَّة البرانية ، والتّصدير الذي له للقاضي جمالِ الدِّين ابن قاضِي الزّبداني ، وتوزّع الناسُ بقية جهاتِه ، و لم يبق بيدِه ١٢ سبوَى الخطابة .

وفيه : درَّسَ القاضي شرفُ الدِّين ابن الكَفْري الحَنفي نائبُ الحُكْم بالمَدْرَسَةِ القُلْبِجِيَّة جِوارَ دارِ الذَّهب عوضاً عن القاضي زينِ الدِّين بن الرَّضي نائب الحكم ١٥ توفي .

وقَبض النائبُ على القاضي علاءِ الدّين بنِ شَمَرْيُوخ وَكَيْل بيتِ المال وقاضِي العسكَرِ وموقّع الدَّسْت ، وقيل : إنّه ضربَه بالسَّيف فقطع بعض أكوار عِمَامَةِ ١٨ العسكَرِ وموقّع الدَّسْت ، وقيل : إنّه ضربَه بالسَّيف فقطع بعض أكوار عِمَامَةِ ١٠ أَ من ع ا / ثم ضُرُبَ بين يديه ضرباً كثيراً ثم سلّمه إلى مُشدّ الدّواوين يستخلصُ منه ما عينه عليه من المال ، ورسَّم عليه بالعَذْراويَّة ، ورَسَم النائبُ بنهب داره في آخرِ

١ موضعها بياض في الأصل (ع)، أتممناها وفق ما يقتضيه سياق الحبر.

٢ الأصل (ع): ٩ السهروردي ٤ تصحيف قومناه من ترجمته في و نبات هذه السنة .

٣ الأصل (ع) : ﴿ القاضي ﴿ سهو .

النهار . وكان السبب في ذلك على ما قيل أنّه سَيَّر يطلُبُ مَرْسوماً بالشاميَّةِ البَّرَائِيَّة ، فبلغ ذلك القاضي السُّبكي فقال للنائب : تَصدَّق مولانا على وَلَدي بهذه الوَظِيفة وليسَ له غيرُها ، وهذا الرجلُ لا يزالُ يتعرَّضُ إلى جهاتنا وجهات غيرِنا . فلما خضر ابن شمَريوخ قال له النائبُ : أنا أولّي شخصاً وظيفةً وأنت عطلبُها بمَّرْسُوم السُّلطان ؟ فأنكر ذلك ، فقابَلَه ببعض البريديَّة ، فأفضى به الحالُ إلى ما ذكرنا . وبقي في الترسيم أيَّاماً ثم أُفرجَ عنه وبقي بطالاً وأخرجَتْ جهاتُه : قضاءُ العسكر للقاضي ناصرِ الدّين كاتب السرّ ، ووكالةُ بيتِ المالِ للقاضي زينِ الدّين بنِ القَلانِسي ، وتوقيع الدّست لشمس الدين البَهْنَسي . هكذا حكاهُ وبعضُهم وأهملَهُ ابنُ كثير والكُتبي وهُو عَجيب .

وفيه: دَرَّس القاضي ناصِرُ الدِّين كاتبُ السرِّ بالشاميَّة الجُوانيَّة عوِّضاً عن مَحْمود ابنِ الخطيب تاج الدِّين ابن القَزْويني توفي بعد أبيه بأيام، وكانت قد ١٢ عُيَنَتْ له هذه المدرسةُ ليستنيبَ فيها حتى يتأهّل، وخضر عنده القُضاةُ وجمْعً كثيرٌ من الأَعْيانِ والفُضَلاء.

وفيه : شُرِعَ في عِمَارَةِ تُرْبَة مَلِكِ الأُمراء غربي الطَّارِمة والمُسْجد قبليَّها ، ١٥ واجْتُهِدَ في عِمارتها ، فقُتِلَ قبل إكال ذلك .

وفيه : درَّسَ الشيخُ قِوَامُ الدِّينِ الحنفي بالبِلْخِيَّة عوضاً عن شمس الدين الزَّنْجِيلِي نقيب القاضي الشافعي من مُدَّةٍ طويلةٍ .

١٨ وولي إمامة محراب الحنفية الشيئع صدر الدين بن منصور الحنفي عوضاً عن برهان الدين بن همس الدين الزَّنجيل توفي بعد أبيه بأيام .

و حُكلِي عن بُرهانِ الدين تدريس الزنْمجِيليَّة فوليه جمالُ الدين بنُ بدر الدين ٢١ ابن الفُوَيْرة وتدريس الدّماغيَّة فوليه شهابُ الدين العينتابي قاضي العُسَّكُر .

١ الأصل (ع): وأنت ، بدون الواو ، أضفناها لإقامة المعنى .

٢ كذا في الأصل (ع).

قال ابنُ كثير: « وفي يوم الجُمُعَةِ رابع عِشريه: صُلِّي بالجامع على أَرْبَعَةٍ من الغُيَّابِ بمصر وهم الشيخُ شمسُ الدين بنُ عَدْلان، والشيخُ شمسُ الدين بنُ اللبّان، والشيخُ شمسُ الدين بنُ اللبّان، ولم يذكر الآخرين الم

ويومَ الجُمعةِ مستهلَّ ذي الحجَّةِ : صُلَّى على رَجُلٍ وصَبِيّ بعدَ صَلَاةِ الجُمعة . قال ابنُ كثير : « وهذا شَيْءٌ لم يُعْهَد منْ مُدَّةِ شَهور » ٚ .

وفي هذا اليَّوْم: صُلِّي على جماعةٍ من الغُيَّاب منهم: الشيخُ شمسُ الدين ٦ الأصفهاني بالديار المُصريَّة، والشيخُ جمالُ الدين بنُ الوَرْدي بحلب، والشيخُ عليُّ ابنُ نبهانَ بحلب أيضاً.

وفي يوم العِيدِ : صَلَّى النائبُ العيدَ بدار السَّعادَةِ لكارةِ الوحل الذي يَشْقُ ٩ معه حضورُ المصلَّى ، وحَضَر عندَه القُضاةُ وصلَّى بهم . وخطبَ الخطيبُ جمالُ الدين ابنُ جُملَة .

وفي يَوْمِ ثاني عِشْرِيه : إنما " صُلِّي بعْدَ الصَّلاةِ على امرأةٍ واحدَة . قال ابنُ ١٢ / ١٠ ب من ع اكثير : « وهذَا شيء لم يُعْهَدُ بعد في هذا / الفَصْل ، وربما صُلِّيَتْ صلوات كثيرة في الله على أحد » .

وفيها : ولي الرئيسُ زينُ الدّين بنُ السّفاحِ ابنُ أخي القّاضي نجم الدّين ١٥ الذي ولي القضاء بحلّبَ في هذِه السنة كتابةَ السرّ عوضاً عن جمالِ الدّين إبراهيمَ ابنِ الشهابِ محمود .

وفي هذه السُّنّة : تَغَلَّبَ فارسُ المَرِيني على مملكة والده ، وسببُ ذلكَ أنَّ ١٨ السلطانَ أبا الحسّن عليَّ بن الملك أبي سَعِيد عُثمان بنِ الملك أبي يوسُفَ يعقوبَ

١ لم نجد الحير في البداية والنهاية .

٢ لم نجد الخبر في البداية والنهاية .

٣ كذا في الأصل (ع).

ابنِ عبد الحقّ بن محيو بن حمامة المَرِيني سلطانَ المَغْرِب توجَّه إلى أَفْريقيَة وسار مَعَهُ بأُصْحَابِه ، فلما بعُدَ عن وَلَدِه أَبِي عِنان فارِس وطالتْ غيبتُه أَشَاعَ موته ، فبايَعهُ الناسُ واستقر في الملك . وبعدَ مدَّةٍ حَضَر والدُه فخرجَ بالعَساكر إليه وقائلَهُ إلى أَن فرَّ منهزماً بين يَدَيْه .

وممَّنْ ئۇقىي فىيها

إبراهيمُ بنُ أَحْمَدَ بنِ عَبْدِ الله بنِ أَحْمَدَ بنِ أبي بكر ، المحدِّثُ الصّالحُ الشيخُ ، برهان الدين ، أبو إستحاق بنُ الشيخ أبي العَبّاسِ بنِ الإمامِ العَلّامة مُحِبِّ الدّين أبي مُحمَّد السَّعْدِي المقدِسي الصّالحي المعروفُ بابن المرحب .

وابن مُشرَّرف . وسمع من جماعة من أربع وسبعمئة ، وحَضرَ على أبن الموازيني ، وابن مُشرَّرف . وسمع من جماعة من أصحاب ابن الزّبيدي وابن اللتّي وغيرهما . ذكرَه الذهبي في (المعجم المختصّ) وقال : « طلب الحديث وقتاً ، وسمع جُملةً ذكرَه الذهبي في (المعجم مني وذهنه جيّد ، وكتابتُه سريعة حُلوة ، وقرأ ، ولديه فضيلة . سمع مني وذهنه جيّد ، وكتابتُه سريعة حُلوة ، وقرأ اللعامة المعد أخيه واشتهر » .

قال ابنُ كثير: «كان يحدّثُ بالجامع الأُمْوي وجامع تنكِز ، وكان مجلسُه ١٥ كثيرَ الجمْع لصلاحه وحُسْنِ ماكان يؤدّيه من المّواعيد النافعة ». توفي في رَجب ، ودُفِنَ بقاسَيُون .

• إبراهيم بنُ إستحاق ، الإمام ، جمال الدين ، الفراوي المصري .

۱۸ ذكره الشيئ زينُ الدين العراقي وقال: « سمع من وزيرة والحجّار وغيرهما ، وولي نظر الأوقاف بالقاهرة ، وناب في الحكم بالصّالحيّة ، وولي الخطابة بها ، وكان ينشىء الخطب التي يخطب بها » . توفي بطريق الحجاز يبدو في ثامن القعدة ودُفِنَ هناك .

١ كذا الأصل ولعلها : ﴿ للعامة ﴾ بدون الألف .

10

• إبراهيمُ بنُ الحُسَين بنِ عَلَي بنِ مُحمّد بن محمد الأصيلُ ، تاجُ الدّين ، أبو إسحاق ابنُ الإمام الفقيهِ المدرّسِ الأصيل شَرَف الدين أبي عَبْدِ الله ابن العَدْلِ شرف الدّين أبي حامد ابن الإمام العلّامة ٣ الفقيه المؤرّخ الأديب الكاتِب عمادِ الدين القرشي الإصْفَهاني الآمُلي الدمشقي المعروفُ بابن الشرف حُسَين .

مولدُه سنةَ سَبْع وثمانين وستمَّة ، وحَضَر في الثالثةِ على التقيّ الواسِطي . ٦ سمعَ منه الحُسنَيْني وغيرُه . ذكره الشيخُ زينُ الدّين العِراقِ في (وفياته) . وهو أخو أمين الدين عَبْدِ الصَّمَد . توفّى في هذه السَّنة .

إبراهيم بن عبد الله بن علي بن يَحْيَى بن خَلَف ، الشيخ ، ٩
 بُرهان الدين ، الحُكْري المِصْري ، شيخُ القرّاءِ بالقاهرة .

والحُكْري : نسبةً إلى الحُكِّر ظاهر القاهرة .

إبراهِيمُ بنُ علي بن إبراهِيم ، الأديبُ الفاضل ، جَمَالُ الدّين ، أبو
 إسحاق ، الحجازي المِعبْري ابن عَلّام النّوري المغرّوف بالمعمّار ، الشّاعر .

قال الصَّلاحُ الصَّفدي: «عامي مَطْبُوع يقع له النوريات المليحة المتمكنة ١٨ المطبوعة الجيدة لا سيما في البَلاليق والأرْجال ، بحيثُ إنه في ذلك غايَة لا تُدْرَك . أما في المقاطِيع الشعريَّة فإنه يقعُد به عنها مراعاتُه الإعراب وتصريفُ الأمثال ، لكنّه قليل الخطأ ٣٠ .

١ طبقات الشافعية الإسنوي : ٢١٩/١ ، الترجمة : ٤١٥ .

٢ الأصل (ع): ﴿ الأجزال ﴾ تصحيف .

٣ لم نجده في الوافي بالوفيات ولا في أعيان العصر وأعوان النصر .

وقال ابنُ حَبِيب : ﴿ أَدِيبٌ ظَرِيف ، خَفَيفُ الرَّوحِ لطيف ، مِصْرَيُّ الطُّباع ، حَسَنُ المحاضَرَةِ والاجتماع ، طبقةُ نَظْمِه عالية ، ومُقَطَّعاتُه لم تبْرحْ جَديدةً على مَرِّ الأيام المتوالية ، وله نكتُّ أدبيَّة ، ومقاصِدُ سبائكُها ذهبيَّة . طارَ إلى الأمصار هَزارُ شِيغْرِه ، وبَعُدَ في عقود العُقولِ حامدًا سيخره » .

توفي في هذه السُّنةِ بالقاهرة . ومنْ شِعْره :

لَاثِمي فِي الشَّبَابِ دَعْ عَنْكَ لَوْمي لَسْتَ مِمَّنْ يَرُوعُه بالعِنْهَاب

أيُّها الشيْخُ هاتِ باللهِ قُلُ لي أَيُّ عَيْشٍ يَحْلُو بِغَيْرِ الشباب

كلِفْتُ به يودّن وَهُو بَدْرٌ تَشَهَّدَ فِ الأُذَانِ فَقُمْتُ شُوْقَاً

تُلُوحُ عَلَى شمائليه السُّعادَه فيا بشراني حث على الشهاده

> لما جَلَــوْا عِـــرْسِي وَعَايَنْتُهـــا 11 فقلتُ لله لال ماذا تسرَى

وَجَدَّتُ فِيهَا كُلُّ غَيْبٍ يُقَالُ فقال لا أضمن غير الحلال

> يا قلب متبراً على النسراق 10 وأنت يا دمعُ إن أظهرت ما

; els :

وله:

وْلُو رُوّعْت مِن يَعب بالبين يخفيه قلبي سقطت مِنْ عينى

> ۱۸ وقَال في ظهركُ جاءَتْ يُمدى

فأغْضِبْتُ إذ ضَيَّع لي حُرمتي فقلْتُ لا والغهْـد في رقبتــي

١ كذا مهملة في الأصل ، لم نتوضحها .

وله:

لَجَّ العَـذُولُ وَلاَمْنَـي فَيمَـنْ أُحبُّ وعَنَّفُـا فهمَــمْتُ الطُــمُ رأسَه مما ملـــعت تأسّفـــا لكنّمـا زَلِــقَتْ يَــدي نَزَلتْ على أصْلِ القفـا

وله:

يَقُولُـون هـذا مالَـهُ عَرَبيَّـةٌ وليسَ تَراه للنحـاة يُجـاري فقُلْتُ لهم من أينَ لي عَرَبِيّةٌ وما فُزتُ في الدُّنيا بحقّ حِمَاري

۱۰۹۱ ب من ع آ . / إبراهيمُ بن عليّ بن إبراهيمَ بن صالح بنِ هـاشِم بـنِ عَبْـد الله بـنِ عَبد الله بـنِ عَبد الرحْمَنِ بنِ الحَسَن ، الأديب ، جَمالُ الدين ، أبو إسحاق ابنُ عَلاءِ الدين ، أبي الحَسَن ابن العَجمى الحلبي .

قال ابنُ حَبِيب : ﴿ فَاصْلُ بِيتُهُ مَعْرُوفَ ، وَأَدَبُهُ مُوصُوفَ ، نَظْمَهُ رَقِيقَ ، وَغُصْنُ حِذْقِه وَرِيق ، حَصَّل نُبذةً من العَرَبية ، واجتمع بأرْباب العلوم الأَدَبيَّة ، ١٢ وأخذ مِنَ الموسِيقَى بطَرْف ، واستمرَّ إلى أَن قَطَف الحَتْفُ ثَمْر حياته فَالْقَطف ﴾ . توفى فى هذه السنة بحلب وقد جاوز الأربعين .

[إبراهيم] بن علي بن هِبةِ الله بن عالى ، الإمام ، بُرهانُ الدين ، أبو ١٥ إسْحاق الدَّمنْهُوري الشّاذلي ، سِبْطُ الشيخ أبي الحسّن الشّاذلي .

قال الشيخُ زينُ [الدين]" العراقي : ﴿ كَانَ أَحَدَ الْفُضَلَاءِ المُشْهُورِينَ بالتفسيرِ وَالْأَدَب ، وَنَابَ فِي الحَكُم بالقَاهَرة ، وسَمِعَ الحديثَ من بعض أصُحابِ ابنِ ١٨ عماد ، وأعاد بتدريسِ التَّفسير بالقبّةِ المنصُورية » .

١ في الأصل (ع) : ﴿ وَدَقَيْقَ ﴾ تصنحيف وأضح .

٢ موضعها بياض في الأصل.

٣ ليست في الأصل ،

وقال غيره : « مَوْلَدُه في عَشْر السَبْعين وستمثة . اخْتَصَر (تَفْسيرَ ابنِ عطيّة) ٣ وله شِغْرٌ كَثير » . توفّى في هَذه السَّنة .

• إبراهِيمُ بنُ لاجِين ، الشيعُ ، العَلَّامة ، برهانُ الدَّيس ، الرَّشيدي الرَّشيدي .

تفقّه على مَذْهَبِ الشافعي على الشيخ عَلَم الدّين العراقي ، وقرأ القِرَاءَات على الشيخ تَقيّ الدين ابن الصّائغ ، والنحو على ابن النحّاس والشيخ أبي حَيّان ، والأصول على الشيخ تاج الدين البارنباري ، والمنْطِق على الشيخ شمس الدّين والأصول على الشيخ تاج الدين البارنباري ، والمنْطِق على الشيخ شمس الدّين و البَعْدادي . وحَفِظ (الحَاوي) و(الشّاطِية) و(الجَزُولية) ، وسمع الأثرقوهي والدّمياطي وابن الصّواف وغيرهم . وحدّث ودرّس وأفتى ، وخطب إ بجامع الأمير حُسين بن حَيْدَر ، وكانَ على قِراءته وخطابيته روح عظيم ، وتصدّر بالجامع الأمير حُسين بن حَيْدَر ، وكانَ على قِراءته وتحلابيس التفسير بالقبّة المنصوريّة بعد الله موت الشيخ أبي حيان ، ومشيخة الخانقاه النّجييّة بظاهِر القاهرة . أخذ عنه القاضي محبّ الدّين ناظرُ الجيش ، والشيخان زين [الدّين إلى العراقي وسراج الدين بنُ محبّ الدّين وغيرهم .

قال الإسْنَوي: «كَانَ فقيهاً عالماً بالنَّحو والتَّفْسير والقِراءاتِ ، طَيِّباً حرَّاً مَتَوَدَّداً كريماً مع فاقةٍ ، متواضيعاً ، ماشياً على طَريقةِ السَّلَفِ في طرْح التكلُّف ، ٢.

۱۸ وقال الشيخ زينُ الدّين العِراقي : « أحدُ الأثمّة في القِراءات والتفسير والنّحو والأصول ، والفقه . سَمِعتُ عليه مشيخة الأبْرَقُوهي ، وقرأت عليه ثلاث خم بجمع الجمع ، وعرضتُ عليه (الشاطبيّة) . وكانَ منْ ساداتِ العُلَماء تُعلُقاً وأدباً ٢١ وديناً وعلماً وأمانة » . توفي شهيداً في شوال . والرَّشيدي : منسوبِ إلى أمير يقالُ له الرَّشيدي .

١ سقطت من الأصل سهواً .

٢ ليست في الأصل.

٣ طبقات الشافعية للإسنوي : ٢٩٨/١ ، الترجمة : ٥٥٧ .

أبو بحر بن قاسِم بن أبي بحر بن عَبْدِ الرَّحمَنِ بنِ تَرْجَم بنِ علي بنِ
 عُمَر بن غبْد المحدّث ، زينُ الدّين الرَّحبي الكتاني\ .

والشرف بن عساكر ، وعُمّر بن القوّاس وطبقتهم . ذكره النّهبي في (المعجم الفتص) وقال : « المحدّث العالم الصّالح ، سمع من ابن البنخاري ومَنْ بعده ، ودَارَ المعجم المختص) وقال : « المحدّث العالم الصّالح ، سمع من ابن البنخاري ومَنْ بعده ، ودَارَ معنا على الشّيوخ ، وقرأ يسيراً ، وكتب الطّباق ، وحصّل بعض الأجزاء ، ونسّخ بخط رديء . وكان دّينا خيراً ، له نظم حسن ، سكن مصر من سنّة سبعمئة وسمع الكثير بها . وحرّج لنفسه أربعين حديثاً ، وله اعْتِناء بتراجِم شيوخ الوقت وضبط لوفياتهم ، خُتِم له بالحُسْني » .

وقال ابنُ رافع : « حدّث وقرأ ، سَمِعَ منه أَصْمِحابُنا ، وكان يكتُب تصحيحَ الشُّيوخ بخطه وللتذكّر أنّه نقله من خطه فتُكُلّمَ فيه بسبب ذلك » .

توفي بالقاهرة في ذي القعدة . وقد أهمله ابنُ كَثير ، وقد نَقَل عنه في تَارِيخه ١٢ في سنة اثنتين وثَلاثين .

• أَحْمَدُ بنُ إِسْمَاعِيلَ بن عبدِ الله بن محمَّد بن مُحمَّد بن محمَّد بن محمَّد بن حمّد بن حمّد بن حامدٍ ، شمسُ الدين ، أبو عَبْدِ الله الإصْفهاني ثم البَعْدادي المالكي المعروف بابن ١٥ المُقري .

أجاز له جماعةُ الرّشيد بن أبي القاسم ، وابنُ الطّبّال ، وابن بَلْدَجي ، والخطيب عز الدين الفاروثي وجماعة . قرأ عليه ابنُ رَجَب (ثُلاثيات البُخاري) وآخِرَ ١٨ (سُنْنِ أَبِي داود) ، وذكره في مُعْجمه قال : « وله ديوانُ شعر حَسَن مَدَحَ به النبيِّ عَلَيْكُ ، أنشدنا منه الكثير » . توفي ببَعْداد في هذه السَّنة شهيداً .

١ كذا معجمة بالناء المشاة من فوق ، وقد أثبت في الأصل (ع) فوق كلمة و عبد ، وكذا ، . ٢ كذا الأصل ، وقد ذكر مان واقع في وفائد ٢٠/٣٠ ، ١٠٠ مستما ، من ترجم من الم

٢ كذا الأصل، وقد ذكره ابن رافع في وفيانه: ١٠٩/٢ - ١٠٧ وسقطت من ترجمته هـذه -العبارة.

٣ فوقها في الأصل (ع) : ٥ كذا ٥ .

أحْمَدُ بنُ أَيْبَك بنِ عَبْدِ الله ، الحافظُ ، المخرّج ، المفيدُ ، شهابُ الدّينِ ،
 أبُو العَبّاس ، ويقال : أبو الحُسنيْن الحُسنامي المعروفُ بالدّمياطي المحصري .

وُلِدَ سنة تسعم وسَبْعمئة السمع من ابن الشحنة ، وسِت الوُزَراء ، والحَسَن الكُرْدي ، ويونس الدَّبابيسي ، وابن رَشيق وخلق بمصر . وقدِم دمشق سنة أربعين فسمع المِزّي والدَّهبي والجزّري ، ومَشْيَخة العَصْر فأكبر . انتقى عَلَيه الدَّهبي وأبو الفَتْح السبكي والحُسنيني وطائفة ، ذكرَه الدَّهبي في (المعجم المختص) وقال : « الإمام المفيدُ الحافظ ، محدّث مصر ، وكتب وألف ، وخرَّج وتميّز ، وصار من أعيانِ الطلبة ، تحرَّج بجماعة وقدم عَلَيْنا عام أرْبَعين وسمعْنا منه وظهرت معرفته لأشياة ، وحَسنَتُ مشاركتُه . وحرَّجتُ له جزءاً . سمع مني وسمعن منه وسمعتُ منه . وكان جُنْدياً ضعيفَ الحُنْز » .

وقال الحُسيني: ﴿ خَرَّج للسَّبكي مُعْجَماً في مُجَلَّد ، وذَيَّل على ﴿ الوَقيات ﴾ ١٢ للشريف الحُسيَّني ، كتب فيه إلى حين وفاته ، وشرع في تخريج الأحاديث الواقعة في ﴿ الرافعي ﴾ فلم يكْمِلْه ، ٢٠ .

مات بمصر مطعوناً في شهر رمضان.

١٥ • أحْمـد بنُ سُلَيْمـانَ بنِ هِـلال بنِ شِبْـل بـنِ فَــلاح ، الخطــيب ، شِبْـل بـنِ فَــلاح ، الخطــيب ، شهابُ الدّين ابنُ الإمام العالِم الزّاهد الوّرع صَدْرِ الدين الجَعْفري ، الشّافعي . تفقّه وسَمعَ وحدَّثَ ، وولي خطابة جامع التّوبة بعد والده . توفي بدمشق تفقّه وسَمعَ وحدَّث ، وولي خطابة جامع التّوبة بعد والده . توفي بدمشق .

١/ في شَعْبان ، ودُوْنَ بباب الصَّغير . ووالدُّه توفي / سنة خمس وعشيرين وسبعمئة . ١١٠١ ب من ج

أحمد بن ستعيد بن عُمر بن حسن ، المحدّث ، شهباب الدين ، أبو العبّاس السيّواسي ثم الدمشقي .

١ في هامش الأصل (ع) بإزائها بخط مختلف تصحيح نصه: لا صوابه سنة سبعمقة فقط ، .

٢ لم نجد هذا الكلام في ذيل العبر: ٢٧١ بل اكتفى الحسيني فيه بقوله: و والحافظ شهاب الدين
 أحمد بن أيبك بن عبد الله الدمياطي ، و لم يزد .

ولد [سنة] تسع عَشْرة وسَبْعمشة ، سمع من عَلِيّ بْنِ عَبْد المُوْمِنِ وَعَبْدِ الرَّحِيمِ بِن أَبِي النَّسْرِ وَخَلْق . ذكره النَّهبي في (المعجم المختصّ) قال : « قرأ وعُنِيَ بالرّواية وتنبه وسكَنَ دمشق وأَخَذَ عن أَبِي العَبّاسِ الجَزَري والمِزّي ٣ وابْن عَبْد وَطَبقتهم . وسمع مِنِّي ، وخرَّج (المتباينات) » .

وقال ابنُ رَافِع : « سَمِعَ بنَفْسِه وكتبَ وقرأ قليلاً ، وخرَّج لبَعْضِ شيوخِه وتميَّز ، ومات شابّاً »' بدمشقَ شهيداً في شَهْر رَمَضَان ودُفِنَ بالصوفيّة . وقد ا أهملَهٔ ابنُ كثير وهو غريب .

أحْمدُ بنُ عَبْدِ الله بنِ أحمدَ بنِ عبدِ الله بنِ أحْمدَ بنِ أبي بَكْر ،
 المحدّث ، المفيد ، شهابُ الدّين ، أبو الفَتْح ابن الإمام العَلامة محبّ الدّين أبي عمد السّعْدِي محمّد ابن المحدّث أبي العبّاس ابن الإمام العلّامة محبّ الدّين أبي محمّد السّعْدِي المقدسيّق الصّالحي الحنبلي .

وُلدَ سنةً تسعَ عشرةً وسَبْعمئة ، وسمعَ حُضوراً من عيسَى المطعّم ، وابن ١٢ سمّعُد وابن الشّيرازي وجماعة ، وسمعَ من الحجّار وزينبَ بنتِ الكمالِ وستَّ الفُقَهاء وخَلْق ، ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : «المحدّث المقرىء ، كتب وقرأ ، وخرَّج لغيره ، وتنبَّه ، سمع مني » .

وقال ابنُ رَافِع: «كتب بخطّه وقَـرَأُ قليـلاً ، وخـرَّج لبـعضِ شيوخِـه ، وحَصَّلَاً الاَّجزاء ، وحجّ ، وكان خيّراً ديّناً بشوشَ الوَجْه ، حَسَنَ المُلْتَقَسَى ، كثيرَ التودُّد والمروّة » .

توفي بالصَّالحيَّة في ذِي الفَّعْدة . وقد أهملَه ابنُ كثير .

• أحمدُ بنُ عَبْدِ القَادِرِ بنِ أَحْمَدَ بنِ مَكْتوم بنِ أَحْمَدَ بنِ محمَّد بنِ سُلَّيْم

١ سقطت من الأصل (ع).

۲ وفیات ابن رافع : ۱۰۱/۲ .

٣ الأصل (ع) : * وجعل » مصحفة . انظر وفيات ابن رافع : ١٠٩/٢ .

- بضم السّين وفتح اللام - بن محمّد ، الشيئ الإمامُ ، تاجُ الدّين ، أبو محمّد ، القَيْسي ، الحنفي ، النّحوي المحدّث المؤرخ .

تلمیذ أبی حَیّان ، وصاحب (الدّر اللّقِیط) الذي انتقاه من (البَحْر المُحِیط)
 لأبی حَیّان .

وُلدَ في ذي الحجّة سننة اثنتين وثمانين وستمثة.

قال الحافظ زينُ الدِّين العِراقي في (وفياته) : « سمِعَ على الحَافِظِ عَبْد المؤمن ابن خلف وغيرِه ، وقرأ بنفسه كثيراً في حُدود العشرينَ وبعدها ، وكتب الطَّباقَ ، وجَمَع وصَنَّف وأفاد وحَصَّل كتباً نفيسةً » .

وقال غيره : « قرأتُ بخطّه أنه حَضر دُروسَ ابنِ النّحَاس وسمعَ من الدّمياطي
 اتّفاقاً قبلَ أن يَطْلُبَ ، وأخد عن أبي حَيّان ولزِمَه دَهْراً طويلاً » . انتهى .

وتقدّم في الفِقْه والنَّحو واللَّغة ، ثم أَقبَلَ على سَمَاع الحديث ، وتستخ الأجزاء الا وكتابة الطَّباق والتَّحصيل وأكثر عن أصحاب النَّجيب وابن علّاق جداً . ودرَّس ونابَ في الحكم ، وشرَع في تَعْليق على (الهداية) ، وشرع أيضاً في الجمْع بين (العُبَاب) و(المحْكَم) في اللَّغة . وله (تَذْكرةٌ) تشتمل على فوائد ، وجمع بين (العُبَاب) و(المحْكَم) في اللَّغة . وله (تَذْكرةٌ) تشتمل على فوائد ، وجمع

١٨ كتاباً حافلاً سمّاه (الجَمْعُ المتناه في أخبار النّحاه) رأيتُ منه الكثير بغطّه ، من ذلك مجلّد في المحمّدين خاصّة ، وقلما وقفتُ على كتاب من الكُتُب الأدبيّة من شيغر وتاريخ ونحو ذلك إلا وعَلَيْه تَرْجَمة مصنّف ذلكَ الكتاب بخطّه . ولما

٢١ امتُحِنَ الحافظُ مَعْلَطاي بسبب / تَصْنِيفه في العِشْق عمل فيه بُلّيقَة ٢ . ١١١١ من ع ١

قُلْت : وكتابُه (الدُّرُّ اللقيط) انتقاهُ من (البَحْر المحيط) لأبي حَيَان ، مُجلَّد اقْتَصَر على مَباحِثِ أبي حَيَان مع ابن عَطِيَّة والزمَخْشرِي ، وشرّح (تَفْصيل) ابن الحاجِب و(فَصِيح تَعْلب) وله كتاب (الحِمَّا،) واخْتَصَر (تاريخ القِفْطي) ،

١ الأصل (ع): ١ إجازة ، تصحيف.

٢ العبارة في الأصل (ع) : « بسبب تصنيفه في العسر عمل فيه يلبغا » مهملة ولعل ما أثبتناه الوجه .

وله مَجاميعُ حَسَنة بخطّه ، وكان شاهداً . توفّي في شَهْر رَمَضان بمصر ؛ ومن شِغْره :

ما عَلَى الفَاضِلِ المَهَذَّب عـارٌ إن غَدَا خامِلاً وذُو الجَهْلِ سَامِ فَاللَّبابُ الشَّهِيُّ بِالقِشرِ خَـافٍ ومَصُونُ الثّمار تَـحْتَ الكِمـامِ

أخمَدُ بن عَبْدِ المؤمِن ، الإمامُ العارفُ الربَّاني ، عَلاءُ الدّين السبكي
 النّواوي نسبة إلى توى من عَمَل القَلْيُوبيَّة .

كان خطيباً بها . تفقَّه على الشيخ عزِّ الدِّينِ النَّشائيُ وغيره . وكتَبَ شَرْحاً على (التَّنْبيه) في أربع مجلّدات ، وصنَّف كتاباً آخرَ مُنْفَرِداً اختار فيه ترْجيحات مخالِفَةً لما رجَّحه الرافعي والتّووي .

ذكرَه الشيخ زينُ الدّينِ العِراقي في (وفياته) وقال: «كان رجلاً صالحاً صاحب أُحُوالِ ومكاشفاتٍ، شاهدتُ ذلك منه غيرَ مرّةٍ، وكان سليمَ الصَّدْرِ ناصِحاً للخَلْق قانعاً باليسير باذلاً للفَضْل بل بقوت يَوْمِه مع حاجته إليه». ثُوْفِي ١٢ في هذه السَّنَة.

أَخْمَدُ بنُ فَرْج -- بالجيم -- الشيخ ، شهابُ الدّين ، أبو العَبّاس ،
 المِصري الشّافعي المعروفُ بابن البّابا .

سَمع من ابن دقيق العيد ، والدَّمْياطي ، والأَبْرَقُوهي وغيرهم . وأحد العِلْمَ عن الشيخ علم الدّين العِراقي وغيره . ذكره الإستنوي في (طبقاته) وقال : « شَرَّف العِلْمُ قدرَه ومّجّده ، وشادَ الفَضْلُ ذكرَه وخلَّده ، كان المذكورُ رجلاً عالماً فاضلاً في عُلوم كثيرة ، حافظاً للقرآنِ بالسَّبْع ، عارفاً للتفسير والحديثِ والفِقْه والأصلين والنحو والطبّ ، يكتب الحطّ الحسن ، ديّناً ملازماً للصّلواتِ في الجماعة ، كثير المروَّق ، وله شعر جيّد ، أفتى ودرَّس وأعاد ، ودرَّسَ بدرْسِ الحديث بالقبّة البِيْبَرْسِيَّة ٢١ وغيرها ، ع .

١ طبقات الإسنوى : ٨٧/١ ، الترجمة : ١٥٤ .

ومات في أواخر السنةِ شهيداً . وقال الحافظُ زينُ الدّين العراقي : توفي في شوّال .

٢ • أَحْمَدُ بنُ محمَّد بنِ أبي بكر بنِ مَكِّي بنِ مسلّم بنِ أبي الحَوْف البِصْري المغروفُ بالعَكَوَّك .

قال الصَّلاحُ الصَّفدي: « تعانى الآداب فمهر فيها ، وجَمَع بجاميعَ كثيرةً ٣ يقتصرُ فيها على المقطَّعات ، وكان يحفظُ للمتأخرين ما لا يدخُلُ تحت الحَصْرِ ، وله وَقْفٌ يُحصَّلُ منه ما ينتفع به ، ويُصَيِّفُ غالباً في الشّام ويُشتَّى بمصر ، إلا أنه غَلَبَ عليه أكلُ الحَشيشة وهي محْنة خسيسة » .

٩ مات بالطَّاعون في رَجَب من هذه السُّنة .

أحمدُ بنُ محمد بنِ شُعَيْبٍ ، الشيخ ، أبو العَبّاس المَعْرِبي القابِسي يعرفُ
 بائن شُعَيْب .

١٢ كانَ من أهل المغرفة بصناعة الطلّب / ويُدقّق النظر فيها ، مشاركاً في الْفُنُون ١١١١ س من وخصوصاً في علم الأدب ، حافظاً للشعر ، وذكر أنّه حَفظ ستّة وعِشْرين ألف بيت للمُحدّثين ، والغالبُ عليه العُلومُ الفَلْسَفية فمُقِتَ لذلك . وله شعر رائق ، وكتابة حسنة كتب في ديوان الإئشاء بباب السُّلطان بالمغرب . مات بتونس ليلة عيد الأضْحَى من هذه السَّنة .

• أحُمدُ بنُ محمَّد بنِ عَبْلِهِ العَلِيمِ ، الشيخ ، علم الدين ، الأصنَّفوني .

را ذكره الإستنوي في (طبقاته) ، وُلد بأصنفُون في حُدود سنة سَبْع وسَبْعمئة تقريباً . كان رجلاً فاضلاً مُشاركاً في عُلوم مُقعَددة مُشاركة جيّدة ، وغلب عليه في آخر وقت بعد أن كان بَعيداً منه ماثلاً إلى عُلُوم الأوائل . وكان ملازماً

ا أعيان العصر وأعوان النصر: (ق ١٧ آ).
 ٢ ١١٢ في الأصل (ع) ولعل ثمة سقطاً.

للاشْتِغال طارحاً للتكلّف ، إلا أنه كان شَرِسَ الأخلاق ماثلاً إلى الحَسَد ، لا تَدومُ له مُنْحُبةٌ مع أحد لا سيّما من يَرَى إقبالَ النّاسِ عليه من أهلِ العِلْم .

وقال الحافظُ زينُ الدّين العِراقِ : ﴿ قَراً وَكُتْبُ وَأَفَادَ وَصَنَّفَ . وَكَانَ أَحَدَ ٣ الفُضلاءِ الأَذَكِياء الجامِعين لأَنواع مِنَ العُلُومِ » .

توفَّى بالقاهرة شهيداً في آخر السنة ودُفِنَ بمقبرةِ الصُّوفِيَّة .

أخمدُ بنُ محمَّد بنِ على بنِ محمَّد بنِ مَحْمُود بنِ أبي العِزّ ، الشيخُ ٦
 الأَجَلُ ، شَرَفُ الدّين ، الفارسي الكازَرُوني الأصلِ البَعْدَادِي الناسِخ .

وُلد سنةَ ثلاث وسبعين وستمعة ، أجـازَ [لـه]' ابـنُ السّاعـي المؤرّخُ ،

وعَبْدُ الصَّمَدِ بنُ أَبِي الجيش ، والكَرَابِيسي المفسّر ، وعِدَّة . وسمَعَ من جدَّه المؤرِّخ ٩ ظهيرِ الدِّين والعِزِّ الفَارُوثِي ، والجَمَال ابنِ الفُوثِرة وجَماعة . نَزَلَ دمشق وحدَّث .

ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال فيه : « الشيخُ الأديب المحدّث ، ويُعْمَ الرَّجُلُ هو ديناً ومروَّةً وتواضُعاً ، وله اعتناءً بالرواية ولَديْه فَضيلةٌ ومَعْرِفةٌ ، ١٢ سَمعتُ منه ﴾ .

توفي في شهر رَمَضان ودُفِن بمَقابِر الصُّوفيّة .

• أَحْمَدُ بنُ محمَّدِ بنِ فَرج ، المُسْنِد شِهابُ الدِّين ، أبو العَبَّاس التَّحِيبي ١٥ الإسْكَنْدري .

سمع الحديث من الشريف نورِ الدّين أحْمدٌ بن عَبْدِ المُنحسِنِ العراقي وغيره . ذكره الحافظُ زينُ الدينِ العراقي وقال : « مُسنِدُ الإسْكَنْدرية ، سمع منه أصحابُنا ١٨ الشيخ تقيَّي الدّين بنُ عَرَّام ، وجمالُ الدّين الزَّيْلَعي ، وأَبُو الحسن بنُ البنّاء ، وكَتَب إلينا بالإجازة من الثّغر » .

توفي في هذه السنة بالإسكَّنْدَريَّة .

41

١ ساقطة من الأصل (ع).

• أَحْمَدُ بنُ محمّد بنِ قَيْس ، الشّيخ ، الإمامُ العَلَامة ، شهابُ الدّين ، أبو العَبّاس ، المعروفُ بابنِ الأنصاري ، ويُعرَفُ أيضاً بابْنِ الظّهير ، المصري ، ويُعرَفُ أيضاً بابْنِ الظّهير ، المصرية وعالمُها .

ولد في حُدودِ السَّتين وستمعة . أَخَذَ عن ظَهيرِ الدِّين وسَديدِ الدِّين التَّزْمَنْتي ، والضيّاء جَعْفَر . وبَرَع في المَذْهب ، وسمع (جُزْءَ الغِطريف) من ابنِ خطيب والضيّاء جَعْفَر . وبَرَع في المَذْهب ، وسمع (جُزْءَ الغِطريف) من ابنِ خطيب المِزَة ، وسمع من غيره أيضاً . ودرّسَ وأفتى ، وشعّل بالعِلْم ، وشاع اسمُه وبعُد صيتُه وحدّث بالقاهِرة والإسكندريَّة ، سمع منه جمالُ الدّين / الزّيلَعي وآخرون ، ١١٢١ أ من ع وقد دَرَّسَ بالقاهرة بالهكاريَّة وبالخشّابيَّة بجامع عَمْرو بن العاصيي رضي الله عنه ،

ثم تحرَج عَنْه لإساءَةِ تصرَّفه دفعَهُ لَبَعْضِ المتجوَّهين ثم فَوَّضَ إليه تدريسُ الشّاميَّة البرانية والعَذْرَاويَّة بدمشق عوضاً عن ابنِ الزَّملكالي ، فأعطَى المَدْرَستيْن للشّيخ زينِ الدينِ بنِ المرحِّل وأخَذَ منه المَشْهَدَ الحُسيَّني واستقرّ به إلى أن مات .

١٢ وقد دَرُّس بالحافِظيّة والسَّلَفِيّة بتَغْر الإسكندرية .

قال الشيخُ تقيُّ الدين السُّبكي: « لم يكن بقي من الشافِعيَّة أكبرُ منه ٢٠. وقال الإسْنَوي: « كان إماماً في الفقْهِ والأصلَيْن، وماتَ وهو شيخُ الشافعيّة ١٥ بالديار المصريّة، وكانَ فصيحاً إلا أنَّه كان لا يعرفُ النحوَ فكانَ يلْحنُ كثيراً ٣٠.

وقالَ العِراقِي : « كان مدارُ الفُتْيا بالقاهِرَة عليه وعلى الشيخ شَمْسِ الدينِ ١٨ ابنِ عَدْلان » .

توفي بالقاهرة يوم عيد الفِطْرِ شهيداً .

• أَحْمَدُ بنُ مَسْعُودِ بنِ أَحمَد بنِ مَوْدُود بنِ بَرشَق ، أبو العَبّاس ٢١ السُّنهورِي الضّرير المادحُ صاحبُ المدائح النبويّة المشهورة .

١ كلمة معماة .

٢ طبقات السبكي : ٢٨/٩ ، الترجمة : ١٢٩٩ .

٣ طبقات الشافعية للإسنوي : ٨٨/١ ، الترجمة : ١٥٦ .

وكان مقتدراً على النظم ، ربّما نظم القَصِيدَة في كلِّ كلمة مما لا يكُثرُ دورُه في الكلام ، كالظاء المعْجَمةِ ونحو ذلك ، وله وَراءَ ذلك مقاطيع لطيفة . وقال الحافظُ زينُ الدينِ العراقي : « وُلد حوالي خمسين وستمئة ، وهو أحدُ الشّعراء ٣ المُفْلِقين ، سمعتُ منه عدَّة أشعارٍ من لفظه ، وكانَ يحفظ شعرَه مع كَثَرَتِه ومع كَوْنِه ضَريراً وهو عجيب » .

تُوْفِي فِي جَمَادَى الآخرةِ بِدَمَنْهُورِ .

أَحْمَدُ بنُ مُهَنّا بنِ عيسَى بنِ مهنا بنِ مانِع بنِ حديثة بنِ عُطَيفَة بنِ عُطَيفة بنِ فَضْل بنِ رَبيعة ، الأمير ، شهابُ الدّين ابنِ الأمير حُسامِ الدّين ، أميرُ عَرَب آل مُهنّا .
 آل مُهنّا .

ولتي الإمْرَةَ بعدَ وفاقِ أخيه علم الدّين سُلَيمان في آخر سنة ثلاثٍ أو أوّل سنة أربع وأرْبَعين . وقُبضَ عليه في جُمادَى الأولى سنة خمسٍ وأربعين بقلعةِ دمَشْق ثم بقلعةِ صنّفد فلما تُوفي الملكُ الصالحُ وولي الكامِلُ طلبَ أحمدَ هذا وولاهُ ١٢ إمرةَ العَرْب واستمرَّ إلى أن توفي .

قال ابنُ حَبِيب : ﴿ نبية شامخُ الطّوْد وغَزيرُ الجُود ، وسَاحتُه رَحِيبَةٌ وأنديتُه خصيبة . كانَ جميلُ السُّلوك مُحْتَرماً عِندَ الملوك ، حُمِيَتْ بمهابَتِه البلاد ، وسكنَتْ ١٥ بشهامَتِه حركَةُ أَهْلِ الفساد ، واستمرَّ متطلّعاً إلى طالب النّداء وأجابه بدائه ، إلى أن وَرُد الأمرُ بأن يلحق بالأمراءِ من آبائه » . وكانت وفاتُه بناحيّةِ سَلَمْيّة في رّجَب وقد جاوز الخمسين .

أَخْمَدُ بنُ المَيْلَق ، الإمامُ الربَّاني ، شهابُ الدّين الإسْكَنْدَرِي الشَّاذلي .
 ذكرَه الحافظُ العِراقي في (وَفياته) وقال : « أَحدُ العارفينَ الموافِقينَ معَ الكتابِ والسُّنة ، كان يتكلّمُ على الناسِ على طريق الشاذليّة ، ثم ترك الكلامَ عَلَيْهم وصحبَ ٢١ الشيخ تاج الدين ابنَ عَطاءِ الله الشّاذلي ... ٢٠ توفي في هذه السُّنةِ .

ا كذا واضحة في الأصل (ع)، وفي الدرر: «غضية». ولعل الصواب: «عصية».
 ٢ كلمة معماة.

وفي ترجَمَةِ قاضي القُضاةِ ناصِرِ الدين محمَّدِ بنِ عَبْدِ الدَّامُم بنِ محمَّد الأَنْصارِي الشَّاذلي المغروفِ بابنِ بنْتِ مَيْلَق من تاريخ الحافِظِ شهابِ الدين ابن حِجّى:

٣ ومَيْلَق لَقَبُ جَدّه لأمّه شهابِ الدّينِ أَحْمَد / بنِ سَديدِ الدينِ محمَّد بنِ عَبْدِ الواحِدِ ١١٢١ ب ،
 ابنِ قاسم بن تحليل بنِ عبدِ الحقِّ بنِ طاهِر بنِ حَسَن بنِ حُسَيْنِ بنِ محمَّد اللّخمي
 من وَلَدِ النّعمانِ بنِ المُنْذِرِ ، وذكر أن والدّه وجدَّه كِلاهما ماتَ في شعبانَ سنة

۲ تِسْعِمِ وأربعين » . انتهى .

وكلامُ العراقي صريحٌ في أنّ مَيْلَق لقبٌ لمن فوق أحْمَد .

• أحمدُ بنُ يَحْيَى بنِ علي بنِ محمّد بنِ عَبْدِ الرَّحْمَن ، المحدّث ،

٩ شهابُ الدّين ، ابن عساكر .

ذكره الحافظ زينُ الدين وقال : « سمعَ وقرأ وكتب الأصولَ والعلّباق وخطه يَرُوق » . توفي في هذه السُّنةِ بالقاهرة بالمدرسة الحسامِيَّة .

۱۲ • أَحْمَدُ بنُ يحيَى بنِ فَضْلِ الله بنِ مُجَلّى ، القاضى الكبير ، الرُّثيس الأديب الدين ، أبو العبّاس الأديب البارع ، حجَّةُ الكتّاب وإمامُ أَهْلِ الآداب ، شهابُ الدين ، أبو العبّاس ابن القاضى الكبير مُحْيى الدين أبي المعالى القُرشى العُمَري الشّافعى .

۱۰ وُلِلَد بدمشق في شوّال سنة سبعمة ، وقرأ الفقة على الشيخ برهان الدّين المجد . الفرّاري ، والشيخ كال الدّين ابن الزّملكاني ، والقاضي شهاب الدّين بن المجد . وأخذ العربية عن الشيخ كال الدّين بن قاضي شهبة والقاضي شمس الدّين بن المحري مسلم الحنبلي . وأجاز له الأبرقوهي ، وسمع بالقاهِرة من يحيّى بن يوسف المصري وغيره ، وبدمشق من سبت الوُزراء والحجّار ومحمد بن يعقوب الجزائدي وغيرهم . وتخرّج في الأدّب بوالده وبالشهاب مَحْمُود وابن الزِّملكاني وأبي حيّان . وباشر وتخرّج في الأدّب بوالده وبالشهاب مَحْمُود وابن الزِّملكاني وأبي حيّان . وباشر مع السلطان واقعة مشهورة ، فَرسم السلطان أن يباشر أخوة علاء الدين ، وأقام مع السلطان واقعة مشهورة ، فَرسم السلطان أن يباشر أخوة علاء الدين ، وأقام شهاب الدّين في بيته ، ثم إنه كتب قصّة للسلطان يسأل فيها السفر إلى دمشق شهاب الدّين في بيته ، ثم إنه كتب قصّة للسلطان يسأل فيها السفر إلى دمشق

وأكبر فيها القول من القلّة والكُلفة ، فرسم السلطانُ لطَاجَار الدَّوادار أن يضربَه بالمقارِع ويصادرَه فخرجَ طاجار وطلبَه وأهائه وعَرّاه . ثم عُفِيَ عنه وبقي في المُصادرةِ إلى أن وَزَنَ ثمانية وأربعين ألف دِرْهم باع بها قُماشَه وأثاثَ بيته ، ٣ ثم سُجِنَ في القلعةِ في شعبان سنةَ تسع وثلاثين إلى أن أفرج عنه في ربيع الآخر سنة أربعين . ثم أُعْطي كتابة السرّ في أوّل سنة إحدى وأربعين ، فاستمرَّ سنتين وأشهراً ، وعُزِلَ ورسِّم عَلَيْه أربعة أشهر ، وطُلب إلى مِصْر فشفَع فيه أخوه ٢ عَلاه الدّين ، فعاد إلى دمشق واستمرَّ بطالاً وله مرتباتً إلى أن مات .

قال ابنُ كثير: ﴿ كَاتَبُ الأَسرارِ الشريفةِ بالديارِ المُصريَّةِ والبلادِ الشامية ، ثم عُزِل عن ذلك ومات وَليْسَ مُباشِراً لشيء من ذلك لكن في رياسَةٍ وسَعَادةٍ ٩ وأموالٍ جزيلَةٍ وأملاكِ ومُرَتباتٍ كثيرةٍ ، وعَمّر داراً هائِلَةً بسفْح قاسَيُون بالقُرْبِ منَ الركْنِيَّة وليسَ بالسَّفْح مثلُها ، وقدِ انتهتْ إليه رياسةُ الإنشاء ، وكانَ يُشبَّه بالقاضي الفاضيل في زمانه . وله مصَنَّفات عديدة بعباراتٍ وجيزةٍ . وكانَ حسنَ ١٢ المُذاكرةِ ، سريعَ الاسْتِحْضار ، جيّدَ الحِفْظ ، فصيحَ اللَّسان ، جميلَ الأَحْلاق ، يحبُّ العُلماء والفُقراء هُ .

[۱۱۳ آ من ع] وقال ابنُ رَافِع : « حدَّث / [بشيء] من شعره ، وجمعَ تاريخاً ، ونظم الشعر ١٥ النائق ، وقال إ النَّقر] الراثق ، وكتب الإنشاء بالبلاد الشامية ٢٠ .

وقال بعضُ المتأخرين: ﴿ كَانَ يَتُوقَدَ ذَكَاءً مَعَ ... ۚ قَوَةً وَصُورَة جَمِيلَةً واقتدار على النظم والنثر حتى كان يكتبُ من رأسِ القلم بديهاً ... ُ غيره في ١٨ مُدَّة مع سَعَةِ الصدر وحُسْنِ الخُلُق وبِشْرِ المُحَيَّا . وله شِعر كثير جدّاً لكنّه

١ البداية والنهاية : ٢٢٩/١٤ .

٢ وفيات ابن رافع : ١١٣/٢ ، وما بين الحواصر المعقوفة كان موضعها في الأصل (ع) بياضاً أتممناه من ابن رافع .

٣ موضع كلمة بياض في الأصل (ع).

٤ موضع كلمتين بياض في الأصل (ع).

وَسَط . وخَرَّج له ابنُ أيبَك جزءاً حَدَّث به » .

تُوفَي بدمشق يومَ عَرَفَة ودُفِنَ بسفح قاسيون بتُربتهم قبالة اليَغْمورية مع أبيه ٣ وأخيه ، رَحِمهمُ الله تعالى .

• أحمدُ بنُ يوسفَ بنِ أَحْمَدَ بنِ عَبْدِ الدّائم ، الشيخُ ، صَائنُ الدّين ، أبو بكْرِ الحَلَبي .

أخو القاضي مُحِبِّ الدين ناظرِ الجيش ، وأخو الإمام نبيه الدين غلِي الآتي في الآتي في هذه السنة . سَمِعَ من الشَّريف عِرِّ الدين الحُسَيْني ، والشَّريف نور الدين الحُسَيْني ، والشَّريف نور الدين الرينبي ، ووَزيرَة ، والحجّار ، وزَيْنَب بنتِ شُكرا ، وحَسَن الكُرْدي في آخرين .

قالَ الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « وكانَ من خِيارِ الناسِ ديناً وقناعةً » . مات في هذه السُّنَة .

١٢ • أَحْمَدُ بن يُوسُفَ بنِ دَاوُد بنِ الحَسَنِ بنِ الحُسَيْن بن ٢٠٠٠ الشيخُ الفاضِلُ الصَّالحُ ، شهابُ الدّين ، أبو العَبّاسِ الفَيْمَري الدّمَشْقي .

مَوْلِلُهُ سنةً ستّ وتِسْعين [وستّمئة ٦]، سمع من أخمَّد بن عَسَاكِر وغيره ؛

١٨ وحَدَّثَ سَمِعَ مِنْهُ الحافظُ الحُسيَّني ، ونابَ في الخطابَة بالجامع
 قال ابنُ رَافِع : « وكان خَيِّراً ديِّناً بشُوشَ الوَجِّه » .

توفي في جمادَى الآخرة ودُفن ببّاب إ الصُّغير ٢٠.

١ الأصل (ع): ١ سلمة ، تصحيف .

٢ في الأصل بياض موضع كلمة .

٣ موضعها بياض في الأصل (ع).

٤ بياض في الأصل (ع) مقداره موضع كلمة .

٥ وفيات ابن رافع : ٨٤/٢ .

٣ موضعها بياض في الأصل (ع) وأخذناها من وفيات ابن رافع .

17

. \ 0

• [أَحْمَدُ]'، الشّيخُ العارِفُ ، شهابُ الدّين ، الشّاذلي ، البُنْدُقداري . صهرُ الشّيخ شِهابِ الدّين [قال] وينُ الدّينِ العِراقي : « وكان يتكلّمُ على النّاسِ بكَلام حَسَنِ على طَريقِ الشّاذلية وخطبَ بجامع الما[رداني] " الحاجب » . توفي في هذه السّنة .

• أَخْمَدُ ، الأَدِيبِ | المِصْرِي النَّادِرِي] * المعروفُ بسُمَيْكَة .

[هو] الذي يقولُ فيه المِعْمارُ رحمَه الله تَعَالى :

إ قَالُوا سُمَيْكُةُ قد هجا كَ وَفي هِجَاكَ قَدِ الْهَمَكُ
 عُسلتُ الخَسرَا في ذَقْيسِهِ وَزُناً بأرْطالِ السَّمَك إِنَّ عَلَيْ السَّمَك إِنَّ السَّمَلِ السَّمَلِ إِنَّ السَّمَلِ إِنَّ السَّمَلِ إِنَّ السَّمَلِ السَّمِيلِ السَّمَلِ السَّمِيلِ السَّمِيلِ السَّمِيلِ السَّمَلِ السَّمَلِ السَّمِيلِ السَّمِيلِ السَّمِيلِ السَّمَلِ السَّمِيلِ السَّمِيلِ

ا ١٦٩١ / وكان يكثِرُ الإسراف على تفسيه والصلَّح قبلَ مُوتِه وأقلَع إلَى أن توفي ٩ في هذه السّنة ، ولَهُ مُطْلَعُ مَدْ ح :

بادِرْ لِوَصَلِ الحَبِيبِ بادِرْ فَإِنَّ وَقُتَ الوِصَالِ نَادِرْ

• أَسَنُدُمِر القَّلِيجِي .

مَمْلُوكَ بَيْدَمِر ، ثم صارّ إلى طَرَنْطاي ، وتنقَّل في الإمرةِ ودَخَل المغْرِبَ رَسُولاً ، ثم عاد ووُلّي البُخيْرةَ في أيام الملك النّاصر ، ثم اسْتقرَّ في وِلاَيَة القّاهرة أيّاماً قَلائِل . ماتَ مَطْعوناً في هَذِه السّنة .

• أَفْريدُون ، التَّاجِرُ السُّفَّارِ .

ا موضعها بياض في الأصل (ع).

٢ بياض في الأصل (ع) مقداره موضع ثلاث كلمات .

٣ بياض مقداره موضع كلمة .

٤ تركها الناسيخ بياضاً.

ما بين الحاصرتين المعقوفتين من الدرر : ٣٤٥/١ ، وقد ترك الناسخ موضع هاتين الكلمتين بياضاً .

جهنا انتهى الحرم الكبير الذي وقع في النسختين (س ١) الأصل ، و (س ٢) المنقولة عنها ،
 واستدر كنا ذلك من نسخة عارف حكمت (ع) .

٧ من سهنا تعود إلى الأصل (س ١) .

الذي بَنَى التُّربَةَ ظاهِرَ بابِ الجَابِية تَجاهَ ثُرْبَةِ بَهادُر آص ، حائطُها من حِجارَةٍ ملوَّنة ، وجعل بها داراً للقُرآن العَظيم ، ووَقَفَ عليها أُوقافاً جَيَّدة . وكان مشكورَ السِّيرة . قاله ابنُ كَثير ،

ثُوفي في رَجَب، وقد خَربَتِ التُّربة المذكورة في الفِتَن الوَاقِعة في زَماننا.

• أُورَان ، السُّلَحْدارُ الأميرُ ، سيفُ الدين أحدُ مقدّمي الألوفِ بدِمشق .

قال الصَّلاحُ الصَّفدي : « ولم يزلُ على حَالِه إلى أن ضَمَّتُ أَوْرامُ الأرضِ أَوْرانُ ، ولم يَعُدُ لما به في الحياة فَوَران » .

تُوفّي في دمشقَ في رَجَب بالطَّاعُون .

٩ . أياجي ، الأميرُ ، سَيْفُ الدّين .

أَنْحُو نَائِبِ الشَّامِ الأُميرِ سَيْفِ الدِّينِ أَرْغُونِ شَاهِ . تُوُفِي فِي هَذه السَّنة .

• أَيْدُغْدِي ، الأميرُ ، علاءُ الدّين ، الظُّهِيري .

١٢ كان أمير عَشْرة ، ونقيبَ النُّقباء بدمشق .

قال الصَّفَدي: « كان شيخاً أُسَنَّ، ويسلكُ كلَّ طريق عن يَدِ مَحْضِ التَّجارِب، وعَرَضِ للمصالح والمحارِب، وكان يَحفظُ (كفاية المتَّحفظ) ويسرُّدها، و ويحرفُ قصص الأنبياءِ عليهمُ السّلام، ويوردها. ولما مُسبك تنكز أُخرج من يقابة النَّقباء، وجُهِّز إلى نيابة قَلْعة صَرْخَعد فأقام بها مدَّة، وحضر إلى دمشق و لم يزلُ على حالِه إلى أن لم يجدُ له الظَّهيري ظهيراً وخمال بعد أن كان

۱۸ شهیراً »°.

۱ (س ۲) : « بهادر آس ه .

٢ انظر البداية والنهاية : ٢٢٧/١٤ .

٣ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٣٤) .

٤ (ع): « المصاع ، مصحفة .

ه أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٣٥ ب) .

توفي مَطُّعوناً بدمشق في شهر رمضان .

بُزُلْغي - بضمة أوّله وثانيه وسُكُون ثالثه - المعروفُ بالصغير .

كان قريب الملكِ الناصرِ محمّد لأمه ، وكان قُدومُه مصرَ سنةَ أربع وسبعمائة ، فترقَّى إلى أن صار من جمْلَةِ الأمراء ، ثم تنكَّر عليه النَّاصِرُ وحَبَسه مدَّة ثلاث ٣ عشرةَ سنةً ، ثم أفرجَ عنه ، ثم صار لا يَدَعُه في راحة إمّا في تجريدةٍ أو اعْتِقال . مات بالطَّاعون في هذه السَّنة .

بَكْتُوتُ القَرَمالي ، شادُ الدواوين بدمشق .

وهو من مماليك المنصور قلاؤون ، فلمّا تسلّطَن الملكُ المظفّر بيبَرْسُ كانَتْ له عنده منزلة ، فلما عاد الناصيرُ الْحَرَجه من مِصْرَ إلى دمشق ووُلِّي نيابة حِمْص ، ثم أُمَّرَ بدمشق ، ثم أرسله تَنْكِزُ إلى سيس في سنةِ أربع وعشرين ، هم ثم غضب عليه واعتقله ، وجُهِّزَ إلى مصر في سنةِ سِتُّ وعشرين ، ثم أُفْرجَ عنه في سنةِ أربع وثلاثين وأعطي طَبْلَخاناه ، وحصل له وهو في الحبْس حَدْبَة انحنى ظهرهُ منها ، وكان مُعْرى بالمطالِب والكيمياء مع كَثْرَةِ أمواله . تُوفي في هذه ١٢ السنة بالطَّاعون .

بلك سه بضم أوله وفتع اللام بعدها كاف الجمدار النّاصري .
 وُلّي نيابة صفد في أيام الصّالح إسماعيل ، ثم عاد إلى مِصْر تبرَّماً به / في ١٥ سنة ستٌ وأربعين ، ومات في شهر رّمضان .

نَهَادُر ، الأمير ، سَيْفُ الدّين ابنُ الكَثْرَكْري .

باشر شدَّ الدّواوين بصفَد ، وولاية الولاة بها بإمرة طَبْلُخانه في أيام تنكِز، ١٨ ثُم نُقِل إلى شَدَّ الدّواوين بمحلب ، ثم إلى دمشق بلا إمرة مدَّةً يسيرَة إلى أن ً ثم أَلِي ومشق بلا إمرة مدَّةً يسيرَة إلى أن ً

١ بدلما في (ع) ﴿ الحسام ، مصبحفة .

٢ (ع) : 4 ملك » تصحيف واضح .

٣ (ع): ﴿ ثُمْ نَقُلَ ﴾ تحريف .

نُقِلَ إلى شَدِّ صَفَد فباشَرَه وعُزِل منه ، وعاد إليه غيرَ مَرَّة ، وقد باشرَ ولابة مدينة دِمشقَ بغيرِ إقطاع ، وفي آخرِ عُمُره نُقِلَ إلى شَدِّ طرابُلْس بإمرة عَشْرَة ، مدينة دِمشقَ بغير إقطاع ، وفي آخرِ عُمُره نُقِلَ إلى شَدِّ طرابُلْس بإمرة عَشْرَة ، فماتَ بعد شَهْرٍ . وكانَ إذا باشر الشَّدُ في بلدٍ لا يَسْمَعُ من النائب ولا يَخْضَع له ، وإن شَهْع عنده في أحد لا يَقْبَل منه .

توفي في جُمادَى الآخِرة بطَرابلس.

تَمِرْ بُغا العَقِيلي ، الأمير ، سَيْفُ الدّين نائبُ الكرك .

١٥ كان مشكورَ السّيرة ، ويقال : إنّه كان عِنّيناً . تُوُفِي في جُماذى الآخرة .

• الحُسيَّنُ بنُ بَدُران بنِ دَاوُد ، الإمامُ ، صَفِيَّ الدِّين ، أبو غَبْدِ الله ١٩١ ب إ البَابَّصْرِي البَعْدادي الحُجَّة .

١٨ وُلد يومَ عَرَفة سنة اثنتي عَشْرة وسبعمائة ، وسمِع الحديث متأخراً من جماعة .
 ذكره الحافظ زين الدين ابن رَجَب في (طبقات الحنابلة) وقال :

١ ۾ حقه ۽ ساقطة من (س ٢) .

٢ (س ٢) : « الحديد النار وقلبه » مصحفة .

٣ (س ٢) : (المنكر ١١ مصحفة .

٤ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٤٥ ب) .

٥ (ع): ﴿ وَذَكُرُهُ ﴾ .

(الخطيبُ الفَقِيه المحدِّثُ النَّحْوي الأديب ، عُنِي بالحَدِيث ، وقرأ بنفسه ، وكتَب بخطَّه الكثير ، وتفقَّه ، وبَرَع في العَربية والأدب ، ونظَم الشعرَ الحسن ، وصنَّف في علوم الحديثِ وغيرِها ، واختصر (الإحْمال) لابن ماكُولا . ووَلِي إفادة ٣ المحدِّثين بالمُسْتَنْصِرية ، وكان يُقرِىءُ بها علومَ الحَديث وغيرَها ، وحضرتُ مجالِسته كثيراً ، وله مشاركة حسنة في علوم الحديث والتَّواريخ ، مع براعته في الأدب والعَربية والصيّانة والدّيانة » .

مات مَطْعُوناً في شهر رمضان ، ودُفِنَ بمقبرة باب حَرَّب .

• حُسَيْن ، الشيخُ ، نجمُ الدّين ، الزُّنْكَلُوني .

تفقّه على الشّيخ مَجْدِ الدّين الزُّنْكلوني وغيرِه . قال الحافِظُ زينُ الدّين العِراقي : ٩ « وجَلَس للإفادةِ ، وائتَفَع به الطّلبة ، وكان مُنْجَمِعاً عنِ الناس » .

توفي في هَذِه السُّنة بالقاهرة .

حَمْزةُ بنُ عُمَرَ بنِ أَحْمدَ ، المحدّثُ الفاضل ، عِزُ الدّين ، أبو عُمارةَ ١٢
 ويقال : أبو يَعْلَى الهَكَارِي الدّمشقى .

مولده سنة ثلاث عشرة وسبعمائة.

قال الذَّمبي في (المعجم المختصّ): «قرأ القرآن / وتفقَّه ، وسمعَ الكَثير ، ١٥ ونستخ وقرأً عَلَّي أَجزاءً ، وتُنَبَّه وسَمِعْ من ابن عَنْتَر وزَيْنَبَ بنتِ الكَمال وهَلُمَّ جراً ، ورَحَلْ إلى مصرَ سنة أربع وأربعين ، وسَمِعَ وحَصَّل ، وأَحَبُّوه لدينه وتحيَّره وسمع بالإسكَنْدرية ودِمْياط » .

١ (ع): ١ وغيره ١ مصحفة .

٢ وقع في النسخة (ع) خلل بسبب اضطراب في ترتيب أوراقى النسخة التي نقل عنها ناسخ النسخة (ع) من تقديم فيها وتأخير . ويبتدىء هذا الحلل بعد كلمة و تفقه » في هذه الترجمة من هذه الصفحة . وقد لفق ناسخ (ع) بعض التراجم ببعض . وتسبب الاضطراب أيضاً بتقديم بعض التراجم وتأخير بعضها الآخر .

وقال الحافظُ زينُ الدّين العِراقِ : « أحدُ المحدِّثين الفُضكاء ؛ كتّبَ بخطّه ، وقرأ وأفاد » .

٣ توفي شهيداً بالطَّاعون في رَجَب بدمشقَ ، ودفِنَ ببابِ الصَّغير .

• خليل ، الأمير ، حُسّامُ الدّين ، ابنُ البّرْجَمي المِصري .

كان يتكلَّم في ديوان بَشْتَاك ، ثم أعطاه الكامِلُ شعبانُ طَبْلَخَاناه ، وأُخذَتْ ؟ منه بعد خَلْع ِ الكامل ، وكان يتعصَّبُ لابنِ تيميَّة ويحبُّ أصحابه . تولمِّي في رَجَب .

رَمَضانُ بنُ عَبْدِ الله بنِ عبدِ الرّحمن ، الشيخُ الصَّالِح ، الكُرْدِي خَطِيبُ
 جَوْبَر .

٩ مولده سنة سَبْع وسَبْعين وستائة . سمع الأَبْرَقُوهي وحَدَّث .
 قال ابنُ رَافِع : « وكانَ خَيرًا دَيّناً ساكِناً ١ » .
 توفي بجَوْبَر في شهر رَمَضان .

١٢ • زينَبُ بنتُ إسماعيلَ بنِ إبراهيمَ بن سَالِم بنِ سَعْد بنِ بَرَكات ، المسندةُ المُحْورَة ، أُمَةُ العَزيز بنتُ المحدّث الكَبير نَجْم الدّين الأنصارِيَّة الدّمشقيَّة المعروفُ والدُها بابْن الخَبّاز .

١٥ مولدُها في جُمادَى الأولى سنة تسعر وخمسين وستانة . سمعت من ابن عبد عبد الدامم ، وابن أبي اليُسْر ، وعبد العزيز بن عبد ، وهمد بن إسماعيل بن عساكر ، والسيّف يَحْيَى ابن الحنبلي . سيّع منها الحُفّاظُ العِزّي ، والبِرْزالي ، عساكر ، واللهّبي ، والقاضي عِزُّ الدين ابنُ جَمّاعة ، والعلائي ، وابنُ زافع وآخرون .

۱ وفيات ابن رافع : ۹۹/۲ ، وفيه و کان ديناً ساکناً . .

۲ ۱ ابن ، سقطت من (س ۲) .

٣ (س ٢) : ﴿ ابن عبد ﴾ بالموحدة معجمة .

٤ (ع) : ﴿ وَالْسَيْدُ ﴾ تصحيف .

٣

ذكرَها الدَّهبي في (مُعْجمه) وقال : « أَسْمَعَها والدُها شيئاً كثيراً من ابنِ عَبْدِ الدامم وأَصْحابِ الخُشُوعي . سيعنا منها (جُزْءَ ابنِ عَرَفة) و(جزء ابنِ الفرات) .

وقالَ المقرىءُ شهابُ الدّين ابنُ رَجّب: « سَمِعَتِ الكثيرَ أَسمَعَها والدُها العَوالي والنّواذِلَ ما لا يَدْخُلُ تحتّ الحَصْرِ من أصحابِ الخُشُوعي ، وابنِ طَبَرْزَد ، وابنِ طَبَرْزَد ، وابنِ الحَرّسْتاني ، وحَنْبُل المكّبِّر ، وغيرهم ، وحَدَّث عنها الذّهبي والبِرْزالي ، وحَرَّج ٢ ها مشيخة في مجلّد وعُمِّرَتْ ، وسَمِع عليها الطلبةُ » .

توفّيَتْ في ذِي الحجّة ودُفِنَت بقاسَيون ، ووالدُها المحدِّثُ نجمُ الدين ماتَ سنةَ ثلاثٍ وسبعمائة .

وَيْنَبُ بنتُ يُوسُفَ بنِ عَبْدِ الرَّحمنِ ، زَوْجةُ الثَّيخِ عمادِ الدِّينِ ابنِ
 كَثير ، بنتُ الحافظ الكبير أبي الحجّاج المِزّي .

قال زَوْجُها: « وكانتْ من الصَّالحاتِ الكِبار ، تَحفَظُ القرآن العَظيم ، وتُكْثِر ١٢ تلاوته والصَّلاة في اللَّيل والنَّهار ، وتُحْسِن قراءةَ الحَدِيث من الكُتُبِ والأَّجْزاء في غايَة القوَّةِ مع الخِصال الجَميلة » .

توفّيتُ في شَهْر رَمْضان ودُفِئتُ بمقابِرِ الصُّوفيَّة إلى جانِبِ والدِها ، رَحِمَهُمَا ١٥٠ الله تعالى .

متعيد بن عَبْدِ الله ، المحدّث الكبير المؤرّخ الحافظ ، تجم الدّين ، أبو الحيْر الدّهلي ، بكسر الدّال وسُكُونِ الهاء ، البّغدادي الحنبي الحنبي الحريري مؤلّى ١٨ صَلاح الدّين عَبْدِ الرّحمن بن عُمَر الحريري .

مولدُه سنةُ اثنتي غشْرةَ وسبعمائة تَقُريباً . سمعَ بِبَغْدادَ من عليَّ بنِ عَبْدِ الصَّمَّدِ ابن أبي المَجْيْش ، وعليّ بن محمّد سِبْطِ ابن الزَّجَّاجِ وخَلْق . وبدمَشْق من أبي بكْرِ ٢١ ابنِ الرَّضي ، وزيْنب بنتِ الكُمّال وخَلْق . وبمصر / والإسكندريّة وبُلْدان شَتّى .

١ لم نجدها في البداية والنهاية .

سَمِعَ منه الحُفَّاظُ والمحدِّثون ، وسَمِع المِزّي من السَّروجِي عنه ، وكَتَبَ عنه الذَّهَبي وعَنْ رَجُل عنه .

٢ ذكره في (المعجم المختص) وقال : « العالِمُ المحدّث المفيدُ الرَّحال المكْثِر ، هِنْدَيِّ نشأ ببغدادَ وسَمِعَ وتَعِبَ وحَصَّل الأجزاءَ وقَدِمَ علينا ، أَنْشَدنا لغيْر واحدٍ ؛ ولَهُ رِحْلة إلى مصر والثَّغْر ، وعَمَل جَيِّدٌ ، وهِمَّةٌ في التَّاريخ ، وهو ذكي صحيحُ الفَهْم ، عارفٌ بالرِّجال حافظ » .

وقال ابنُ رَافِع : « كَتَب بخطِّهِ وقرأً قَليلاً ، وحَصَّل أَجزاءً ، وحَفِظ من تَوْع ِ الوَفَيات كثيراً ، وجَمَع لبعض الأعْيان تراجم » .

وقال ابنُ رَجَب في (طَبَقاتِ الحَنَابلة): « عُنِي بالحَدِيث وأكثر منَ السَّماعِ والشَّيوخ ، وجَمَع تراجمَ كثيرةً لأعيانِ أَهْلِ بَعْدادَ ، وخَرَّجَ الكثيرَ وكَتَبَ بخطَّه الرَّديء كَثيراً » .

١٢ توفّي بدمشق بالمارِسُتَانِ وَدُفِنَ ببّابِ الصغير ٢ .

• سُلَيْمانُ بنُ عَبْدِ الحكيم بن عَبْدِ الحليم"، الشيخ الإمامُ ، صندر الدين ،

١ وفيات ابن رافع : ١١١/٢ ، وفيه وفاته في الخامس والعشرين من ذي القعدة .

٢ حشَّى ناسخ (س ٢) في هامش نسخته بإزاء آخر الترجمة بإضافة قال فيها :

وقال الصفدي: لم يكن أحد وقف مثله في هذا الشأن ، ولا من يدانيه في علو المكان ، لأنه يعرف التراجم والوفيات ، وما فيها من اختلاف الروايات ، وهذا أمر قل من رأيته يعتني به أو يرعى اختلاف ترتيبه ، وكان بعد شيخنا الذهبي قائماً بهذا الشأن في الشام ، وبعده لم يبق في هذا الفن بشاشة تستام ، وله تواليف كتبت عليها أنا وغيري من فضلاء العصر تقريظاً ومدحناه فيها تصريحاً لا تعريضاً .

ومن تصانيفه كتاب تفتت الأكباد في واقعة بغداد [وكتبت له عليه تقريضاً } والرحلة الشامية إلى مصر » .

وانظر أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٥٠٤ ب) .

٣ كذا في النسختين الأصل (س١) و (س٢) ووفيات ابن رافع: ٧٨/٢ و ٤ عبد الحليم ٤
 ساقطة من (ع). وفي أعيان العصر وأعوان النصر: (ق ٤٨ ب) والوافي بالوفيات وكلاهما -

أبو الرّبيع الغُمارِي المالِكي ، شيخُ المالِكيَّة بدمشق ومُدَرِّسُ الشَّرابِيشيَّة وشَيْخُ دارِ الحَدِيثِ التَّنْكِزِيَّة .

قال ابنُ رَافِع : « سَمِع مَتَأْخُراً بِدَمَشْقَ مَن مُحَمَّدِ بِنِ مُشْرَف وَمَن الحَجَّارِ ٣ (ثلاثيات البخاري) وغيرِهما ، وحَدَّث ودَرَّس وأَفْتَى وأَجازَ لِي مَا يَرْوِيه . وحَجَّ مَرَّات » .

وقال الصَّلاحُ الصَّفَدي : « أَفْتَى الناسَ على مَذْهبِ إمامه زماناً ، والتَقَطَ الناسُ ٣ من فَتَاوِيه دُرَّاً وجُماناً ، وكانَ من بَقَايا العُلَماء وسَلَفِ الفُضَلاء .

أَشْعَرِي الْعَقِيدة لا يَقْدِرُ أَحدٌ على أَن يَكِيدهُ ، وكان يَصْحَبُ أَكَابِرَ الشَّافعيَّة ، ومن فيهِ ذَكاءٌ أو أَلْمعِيَّة . وكان يقدَحُ فيمَنْ خَرَجَ عن الشيخ ِ أَبِي الحَسَنِ الأَشْعَرِي هِ قِيدَ شِبْر ، ولا يَرَى لَهُ إلا السيفَ قاطِعاً عَلَى ما افْتَرى من كِبْر ، يَرَى من العَظامُم السكوتَ عن تأويلِ ما يَجِبُ أَن يَتأوَّل ، ويَعُدُّ منَ الجرائمَ الانسِلاكَ في العَظامُم السكوتَ عن تأويلِ ما يَجِبُ أَن يَتأوَّل ، ويَعُدُّ منَ الجرائمَ الانسِلاكَ في الطّرازِ الأُول » .

توفّي بدمشق في جُمادى الآخرة . قالَ الصَّفدي : « ومولِدُه سنةَ ثلاثِ وسَبْعين » ٢ .

• سُلْيِّمان بنُ أَبِي الحَسِّنِ بنُ سُلَيْمانَ بنِ رَيَّان بنِ يُوسُفِّ بنِ رَيَّان"، ١٥

للصلاح الصفدي (١٣ ق ١٣٦ ب):

البيمان بن عبد الحليم بن عبد الحكيم ع , ونسبته فيها الباردي ، بالباء الموحدة ، وبعد الألف راء ودال مهملة . وعلى نسخة أعيان العصر خط ابن قاضي شهبة إلى جانب هذه الترجمة و لم يعلق أو يصحح

١ في الأصل (س ١) : ٤ الحجاج ٥ سهو تابعه عليه ناسخ (س ٢) والتصحيح من وفيات ابن رافع .

٢ أعيان العصر وأعوان النصر: (ق ٨٤ ب). وفي النسخة (س ٢) زيادة مضافة في هامشها
 نصها: ٥ و دفن بمقابر الصوفية ٥ .

٣ ه يوسف بن ريان ۽ ساقطة من (ع).

القَاضِي ، جمالُ الدّين ، الطَّائي العَجْلوني الأصل الحَلبي .

وُلدَ في رَمَضان سنةَ ثلاثٍ وسِتّين وستّمائة وتَعالَى الأدبَ ، وكَتَب الخَطُّ المَنْسُوب، وكان أبوه صالِحاً فَحرصَ على تأديبه، فلمّا كَبرَ وُلِّي نظرَ جَيْش حَلَب ، ثم نظرَ الكَرَك ووكالةَ بَيْتِ المال ، وتنقَّل في أنظار البلاد الشَّامية كَصَفَّد وطَرابُلْس وحَلَب وغيرها ، ثم وُلِّي في الآخر نَظَر الجَيْش بدمشقَ عن محبّ الدّين ابن الحَلَبي ؛ ثم حَجَّ سنة ثلاثٍ وأربعين ، واستمرَّ بحلب بَطَّالاً إلى أن مات في جُمادَى الآخِرة . وكان يَصومُ تَطَوُّعاً ويَقومُ في اللَّيل قبيلَ الفَّجْرِ دائماً ، ويختمُ في كلِّ أسبوع ، وكانتُ له مشاركَةٌ في العَرَبيَّةِ والأُصولِ والفّرائِضِ والحِسّابِ ؛ ٩ وشارك قَلِيلاً في الفِقَّه والمَعالَى والبَيَّانِ .

• سَعْدُ الله بنُ محمّد بن عُثمان ، سَعْدُ الدّين ، العُثماني القرويني الشَّافعي .

ذكرَه الإسْنَوي في (طَبقاته) وقال : ﴿ كَانَ إِمَامًا فِي الْعُلُومِ الشُّرْعِية ، كثير 11 العبادَةِ والزُّهد ، ملازماً للإقراء ٧ .

توفي في هذه السُّنةِ بقَرْوين شَهِيداً عن ثَلاثٍ وخَمْسين سنة .

سُنْقُر الرُّومي ، الأَمير ، سَيْفُ الدين .

/ قَلِمٌ ۚ زَمَنَ الناصير رَسُولاً فأسْلَم ، وأقام بالقاهِرة فأعْطى إمرة غشرة ، 1 4 7 1 وكان عارفاً بالنّباتِ والعَقاقير والعِلَل ، فداخَلَ الأمراء في ذلك وتمكّن منهم حتى

١٨ حَصَّل مالاً كَثيراً ، واختصَّ بالكامِلِ شَعْبان ، ثم نُفِي بعدَه ثم أعيد . تُوفى في هذه السُّنَّة بالطَّاعون .

١ طبقات الشافعية للإسنوى : ١٧٤/٢ ، الترجمة : ٩٧٣ .

٢ ههنا خلل آخر وقع في النسخة (ع) لفق بسببه الناسخ بين جزء من ترجمة (سنقر) هذا وبين جزءٍ من ترجمة (عمر بن سعد) الآتي بعد بضيع أوراق ، وقدم بعض التراجم وأخر يعضها بسبب. اضطراب الأوراق من تقديم وتأخير .

14

10

• صَالِحُ بِنُ عَبْدِ الله ، المحدّثُ المُفيد ، شَرَفُ الدّين ، أَبُه محسّد الصَّصْرُوي القَيْمَري ابنُ بَوّابِ القَيْمَرية .

مولدُه سنةً ستُّ عَشْرةً وسبْعائة ، وسَمِع بدمشقَ ومِصْر وحلب .

ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : ﴿ شَابٌ نبيةٌ ، سمع وكَتَب وحَصَّل وَتَخَرَّج ، وسمع من خَلْق بعد سنة ثَلاثين ، ثم فَتَر ثم اشْتَغَل بالإسكندرية على ابنِ الصَّفِيّ ، وثَلا بالسَّبع على أبي حَيّان وأعادَ بالكَامِليّة » .

توفي بالقَاهرة في شَوّال .

متالح بن عبد القوي ، القاضي ، عَلَمُ الدّين الإسْنَائي ، الشّافعي .
 سمع الحديث من محمّد بن إبراهيم بن ترْجَم رَاوِي (الترمذي) .

ذكرَه الشيخُ زَيْنُ الدين العِراقي وقال : ﴿ وُلِّي الحكمَ في غالِب الأعمال المصرية ، وحدَّث ، سمع منه أصحابُنا المحدِّثُون » .

توفَّى في هذه السُّنة بتَنغُر دِمْياط حاكِماً بها .

طاهِرُ بنُ أميرِ حَاجَ بنِ عُمَر ، الشيخ ، ظَهيرُ الدّين ، أبو عمّد الأرْزَنْجاني المتصرّف ، شيخُ نايبِ الشّامِ تنكز .

سمع أبا بكْر بن عَبْدِ الدامم، والمُطّعّم، والحَجّار.

ذكرَه الحُسنَيْني في (مُعْجَمه) وقال : ﴿ كَانَ شَيخاً حَسنَ الشَّيْبَة عامِيًّ الطريقة ، لا يَفْهَمُ ولا يَعْقِلُ مُعْرَى بالرّئاسةِ ، همّه بياضُ العِمَّة وتَفْشُ اللّمَة ودَركُوان العَجَم ، والتَشتَبُع بما لم يُعْط ، وابتنَى زاوية جوار المَيْدان معروفة به ، ١٨ وبسبَيه كانتُ كائنةُ القاضي جَمَالِ الدّين ابن جُمْلة حَيْثُ أدّى هَذَا الشَّيْبِ وبسبَيه الجَهْلُ إلى تَكْديبِ نائبِ الشَّرع المطهّر ، فحمل الحاكم الحميّة أن التقم لتفسيه وطيف به بالبلد على جمار وهو يُضرّبُ بالدَّرَّة فقيل إنّه ضرُبَ يومعذ أزيد من ٢١

[،] ولم نجده في ذيله على العبر .

٢ (ع): ١ كال الدين ، مصحفة .

أَلْفي دِرَّة فَحَصَل للقاضي ما حَصَل ؛ وكانَ أَمْرُ الله قَدَراً مَقْدُوراً . سَمِعَ منه الدِّهلي والسِّيواسي » .

ماتَ بالطَّاعونِ في هَٰذِه السنة .

• طُرْجِي ، الأميرُ ، سَيْفُ الدّين ، أُنحُو ۚ أَرْغُون شَاه نائب الشّام . استقرَّ في نِيابَة أخيه أميرَ طَبْلَخَانه بدمشق ، ولما أن ماتَ الأميرُ سيفُ الدّين ٦ ۚ آقُبُغا الدُّوادار أَسْنَد وصيَّتَه إليه ، فماتَ بعدَه بخمسة أيام بالطَّاعونِ في شَوَّال . ذكره الصُّفدي.

• طَشْتَمِر طَلَلَيْه ــ بالطَّاءِ المُهْمَلَةِ وبعْدَها لَامانِ مُتَحَركانِ بالفَتْح وبعدَهما ٩ ياءٌ مُثَنَّاة من تَحْتِ ساكِنَة وهاء - وعُرف بذلك لأنه كان إذا تكلُّم بشيء قال في آخِره : طَلَلَيْه ، كأنه يُغنّى بها .

كَانَ مِن المَمَالِيكِ النَّاصِريَّةِ ، وعَظُم في أيام المظَّفُّرِ حَاجِي ، وجُعلُّ أُميرَ سيلاح ، ١٢ وهو من أمراء المَشُورةِ والذين يَكْتُبُ إليهم نُوَّابُ الشَّام قرينَ مُطَالَعةِ السُّلطان ؛ ولم يَزَلُ على حالِه إلى أن تُوْفي بمصّرَ في شَوّال بالطَّاعون .

طَغَاي أُمُّ آنُوك ، زوجُ السُّلطانِ الملكِ النَّاصر .

اشْتراها تَنْكِزُ بتسْعين أَلْفَ دِرْهم ، قيمتها يومَثِلِ نحوُ خَمْسَة آلافِ دينار ، لأنَّ سيَّدَها كان شَغُوفاً بها ، وبُلَغ خبرُها الناصيرَ فأرسل إلى تَنْكِز يطلبُها ، فبَذل جهده إلى أن اشتراها وجَهَّزها للنَّاصِيرِ فَحَظِيَتْ عندَه . ويُقال : إنَّ سيذها ندم على بَيْعها وتوجُّه إلى مصرَّر ووَقَفَ للسُّلطان وتَوَصَّلَ إلى أن شكا حاله / فأعْطاهُ ١٩٣١ على بَيْعها ألفي دينار وكَتَب له مَسْموحاً بألفي دِينار أخرى . ووُلد آنُوك سنة إحْدى وعشرين فَسُرٌ به ، وحَجَّتْ فجهَّزها تَجْهيزاً اشْتَهَر حتى يُقال : إنه لم يُسْمع أن امرأة ٢١ سُلُطَانٍ حَجَّت مثلَما حَجَّت ، ولا أَنْفَقَّتْ على حَجِّها مثلَ نَفْقتها ، وبسببها أَبْعلل

١ (ع) : « مخرجي » مصحفة . وانظره في أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٥٦ ١) . ٢ في (ع): ٥ أخو الأمير أرغون شاه ، زيادة سهو .

السلطانُ المكْسَ الذي كان يُؤخَذ على القَمْح ، وكانَتْ عفيفةً كَرِيمة . مائتْ في شَوّال وبلَغَتْ عِدَّةُ مُعْتَقَاتِها من الجَواري أَلْفَ نَسَمة ومِنَ الخُدّام ثمانِينَ طَوَاشِيّاً ، ولم يُستمرَّ الناصِرُ على محبَّة غيرِها من النّساءِ ، ولم تُنْكَبْ قَطُّ إلى أن مائتْ . ٣

• طَيْبَرْسُ بنُ عَبْدِ الله ، عَلاءُ الدّين ، الجُنْدِي النَّحْوي .

اشتراهُ بعضُ الأمراءِ بالبِيرَة وأَعْتَقه ، وقَدَمَ دمشقَ بعدَ العِشرين ، وتَفَقَّه ومَهَر في الأَّذبِ ، وفاق أَقْرالَه في الفُنُون ، ونظم (الأَّلْفيَّة) و(مقدِّمةَ ابنِ الحاجِب) ٣ جامعاً بينَهما وسَمّاها (المُطْرِفَة) فجاءتْ سبعمائة بيت . وكان ابنُ عَبْدِ الهَادي يُئْني عليه ، وكانَ كثيرَ التِّلاَوةِ والصَّلاة بالليل ، حَسَنَ المُذاكَرةِ لَطيفَ المُعَاشرة . وله شِعْرٌ متوسِّط . مات بدمشق في هذه السنة .

• طَيْبُعًا النَّاصِرِي ، الأميرُ ، سَيْفُ الدّين ، الساقي .

من مماليك الملك النَّاصِر ، وتَرَقَّى بعدَه إلى أن صارَ أميرَ مائة في دَوْلَةِ حَسَن الأُولى ، ثم أُخْرَجُ إلى حَمَاة أميرَ طَبْلَخَانه ، فماتَ بها في الطَّاعونِ في ذِي الحجَّة . ١٢

١ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نصبها : ﴿ عن مكة ﴿ .

۲ في هامش (س ۲) زيادة مضافة نصها :

و قال الصفدي : كانت جارية الناصر أولاً ، ثم إنه أعتقها وتزوجها ؛ وقيل : إنها أخت [الأمير سيف الدين] آقبفا عبد الواحد [المقدم ذكره] ، كانت بديعة الحسن باهرة الجمال الذي لا يطيق وصفه القالة اللسن ، رأت من السمادة ما لا رأته غيرها من زوجات الملوك الداهبات ، وتنعمت في ملاذ ما وصلت إليها يد الناهبات .

قال : وكانت فيما بعد موت الناصر معظمة في كل دولة مكرمة في كل زمان . حجت مرتين ، أولاً حج بها القاضي كريم الدين الكبير واحتفل بأمرها [وحمل لها البقل في محاير طين على ظهور الجمال ، وأخذ لها البقر الحلابات تكون معها في الطريق ليؤخذ لبنها وينبين ويصنع لها في الغداء والعشاء الجبن المغلو المسخن] ثم حجت ثانياً [حج بها الأمير سيف الدين بشتاك في إ سنة تسع وثلاثين [وسبعمائة] إلا أن هذه الحجة كانت دون تلك .

وكان تنكز إذا جهز إلى مصر تقادم ما يكتب على أحد إ شيئاً إإلا على السلطان وعلى قوصون وعلى الخوندة طغاي . .

وقد تصرف الناسخ الذي أضاف هذا النقل تصرفاً يسيراً في عباره الصلاح وغادر قسماً كبيراً مما ذكره الصفدي فرأينا إضافة بعضه للفائدة . انظر أعيان العصر (ق ٩٥ ٪) .

عَبْدُ الله بنُ أَحمد بنِ هِبَةِ الله ؛ جمالُ الدّين ، ابنُ البُورِي .
 قالَ الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « سمعَ منْهُ الزّيْلعي والبَنَّاء ، وكَتَب إلينا بالإِجَازَةِ
 من الثَّقْر » .

توقّى في هَذِه السنة .

• عَبْدُ الله بنُ أَحمدَ بنِ يُوسُفَ بنِ المَحسَن ، الفقية العالمُ المُفَنّن ، و عَبْدُ اللهُ اللهُ اللهُ الرّرَاندي الشّافعي .

مولدُه سنة عِشْرينُ وسبعمائة ، وسمع بالحَرَمَيْن وبدمشق أبا العَبّاس الجَزَري ، وأبا الحَجّاج المِزّي والمؤجُودين ، ورَحَل فسمِعَ بحماةً وحَلّب والسّاحل وغيرِها .

ذكره الدَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : ﴿ قرأ كثيراً ولَهُ عدَّةُ محظوفاتٍ ، وكتب (المُشْتَبِه) ، وهو في ازْديادٍ من العلم ، .

وقالَ الصُّفَدي: ﴿ كَانَ شَابَاً فَيه يَقَظَةٌ ، وطَلَبٌ فِي كُلِّ لَحْظة ، لا يغْتُرُ ١٢ ولا يني ، ولا يَعْدِلُ عن الدَّأْبِ ولا يَتْقَني ، ولم يزَلْ على حالِه إلى أن ١٠. ثُوفِ فِي شَعْبان شَهِيداً بدمشق .

• عَبْدُ الله مِنُ سُلَيْمان ، الشيخُ الإمامُ العَارِفُ الربَّالي ، أبو محمّد المنُوفِ ١٥ المالِكي .

ذكرَه الحافظُ زينُ الدّين العِراقِ وبالَغَ فِي الثّناءِ عِليه وقال : ﴿ الرّاهِدُ حُجَّةُ اللّهِ عَلَى اللّهُ على العُلَماءِ ، كان مُتَقَلِّلًا من الدُّنيا زاهداً قانِعاً باليّسير ، مُنْجَمِعاً عن النّاس ، اللهُ على العُلماءِ ، كان مُتَقَلِّلًا من الدُّرسةِ الصّالحية جميع بياضِ النّهار ، ثم يخرج إلى ١٨ يجلسُ لإفادَةِ النّاس بمَنْزِله بالمدْرَسةِ الصّالحية جميع بياضِ النّهار ، ثم يخرج إلى

١ أعيان العصر وأعوان النصر: (ق ٢٢ ب - ٦٣) وعبارة الصفدي فيه: ١. إلى أن قصف ومحق بدره بعد أن خسف وتوفي رحمه الله تعالى في العشر الأخير من شعبان سنة تسمع وأربعين وسبعمقة بالطاعون ومولده سنة عشرين وسبعمقة ».

٢ بإزائه في هامش الأصل (س١) عنوان هامشي بخط مختلف نصه و مطلب ، الشيخ عبد الله
 المنوفي المدفون تجاه قايتباي بصحراء مصر ٤.

ظاهِرِ القاهرة فيبيتُ بَثْرَبَةِ مَنْكَلِي بُغَا الفَخْري ، كان بها أولادُه وأهْلُه وأقارِبُه ، ولم يَزَلُ على خلك مع حُسْنِ وَلم يَزَلُ على خلك مع حُسْنِ مُحلَّقه مع الطَّلبةِ مُحصوصاً المغاربة والبَرَابرة .

٢٩ توفي في هذه السّنة وكانت جنازتُه مشهُودَة حَضرَها أهل مصر / والقاهِرة مَعاً ، لأنهم كانوا نادَوًا في البَلدين مَعاً بالخُروج إلى الصحراء لاسْتِكْشافِ الوّباء فخرَجَ الناسُ وملأوا الصّحراء ، فكأنَّ النداء كان لجَنَازَتِه ، فصلُوا عليه ثم رَجَعوا ٢ ودُفن بتُرْبَة مَنْكَلى بُغَا الفَخْري » .

وذكر بعضُ المتأخرين أن الشيخ عبدَ الله كان فَقيهاً شافِعيّاً ذاكِراً للمسائل.

قال أَلْجَايِ الدَّوادار : ﴿ وَقَعَ فِي نَفْسِي إِشْكَالَ فَقْصَدْتُ بِعَضَ العُلْمَاء بِالصَّالِحَية ﴾ لأسأله عنه فلم أجده ، فوجدتُ الشيخَ عبد الله المَنُوفِي فسألْتُ عنه فقال : لعلكَ تَشْتَغِلُ بشيء من العِلْم ؟ فقلتُ : نعم ، فلكر المسألة بعَيْنها والإشكال بعَينه ، فقلت : منكُم م يُسْتفاد ، فأجابني جَوَاباً شافِياً وأزال الإشكال ، فسألتُه ١٢ أنا عن مسألةٍ أخرى فقال : قُمْ فقد حَصَل المقصود ، .

عَبْدُ الله بنُ عبدِ الرَّحْمنِ بنِ عَبْدِ الله بن جَميل ، الشيخُ ، لَجْمُ الدين ، أبو فِراس المعروفُ بابن الجُبِّي الهِيتي ، والجُبِّةُ : من قُرَى الهِيت على الفرات . ١٥ مولدُه سنة إحدى وستين وستانة ، وأجازَ له خلق كثير منهم ابنُ الزَّجَاج ، وابنُ الدَّبَاب ، والتقيَّ الإِرْبلي و تحلق ، وسمع على مَجْدِ الدّين ابن بَلْدَجي (الخُطَبَ وابنُ النَّبَاتِيَّة) بسماعِه لَها من ابنِ طَبَرْزَد سَمِعها عليه سيوى من أَوَّها إلى خُطْبَة الوَفاة . ١٨ سمع منه ابنُ رَجْب وقال : و شيخ معمَّر ، شهد على القاضي ابنِ الزَّنْجالي ببَعْداد وقبل شهاذته ، ثَقُلَ سمعُه بأخرة » .

أُوُلِي فِي هَٰذِهِ السَّنة بِهِيت .

41

۱ (س ۲) و (ع) : ۵ مسلم يستفاد ، ولا معنى لها ، وكأنها هكذا تبدو في الأصل (س ١) فرجمنا قراءتها على هذا الوجه .

• عَبْدُ الله بنُ محمّدِ بنِ إبراهيمَ بنِ محمّد بنِ أَحْمَد بنِ محمّدِ بن عِيسَى ، الإمامُ الفقيه المحدّث الفاضل ، شَرَفُ الدّين ، أبو محمد ابنُ الحافظ أمينِ الدّين الي عَبْد الله ابنِ الشيخ بُرهانِ الدّين أبي محمّد ابنِ الوّاني الدّمشقي الحَنفي . وُلد في شهر ربيع الآخر سنة سِتَّ عَشْرَة وسبعمائة ، وأسمعه والدُه من أبي بكر ابنِ عَبْدِ الداهم ، وعِيستى المطعّم حُضُوراً ، وسمع من القاسِم بنِ عساكر ، الي بكر ابنِ عَبْدِ الداهم ، وعِيستى المطعّم حُضُوراً ، وسمع من القاسِم بنِ عساكر ، وأبي نصر ابنِ الشيرازي ، وابن سعدٍ ، والحجّار ا . وبالقدس من زينب بنتِ شكر . وبمصر من يحيّى بنِ يُوسُف بن المحصري وغيره ، وبقُوص والحرّمين وحَمَّاة وحَلَّب من طائفة ؛ ودَرَّس بالمُدرَسَةِ العَلْمِيَّة بالسَّفح في رَجَب سنة خمس وحَمَّاة وحَمَّاة وحَمَّاة وحَلْ مشيخة الحديث بالنَّفِيسيَّة ومَشْهد عُرْوَة ، نَزَلَ له عنهما الدَّهبي في مَرْضِ مَوْته ، وحَدَّث ، سَمِع منه جَمَاعة .

ذكره الدَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال: «الفَقِيةُ الإمام المحدّث، حفيدُ المعجن النَّه البُرهان المُؤدِّن، سمَّعَه والدُه وطلَب هو بنَفْسِه وقرأ، وهو فصيحُ الأداء جيّد الدَّهن خائفٌ منَ الله ؛ أخذ عَنّي، وعَمِل أربعين بُلْدانية ».

وقال ابنُ رَافِع : « حَدَّث بشيءٍ يَسير ، وكَتَب بخطَّه وقرأ بتَفْسيه ، وثَفَقُه ١٥ ودَرَّس ورَحَل بتَفْسِه وحَمِجٌ »٢ .

وقال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « دَرَّس وأَفْتَى وحَدَّث ، سَمِعَ منه الحُسيْني وآخرون » .

١٨ تُوفي في جُمادَى الآخِرة ودُفنَ ببابِ الصَّغِير عند أبيه وجَدَّه ، ووالدُه ثُوفي في ربيع الأول سنة تحمْس وتَلاثين .

• عَبْدُ الله بن محمد بن أَحْمَد بن محمّد ، القاضيي ، جمالُ الدّين ، ابنُ ٢١ القَاضي عِمادِ الدّين ابن الشّيرازي .

١ (ع) : ١ ومن الحنجار ١ .

۲ وفیات ابن رافع : ۸۰/۲ .

وُلِّي الحِسْبَةَ بعد وفاةِ أبيه فماتَ بعده بنحو أربعين يَوْماً في شهر رَمَضان عن نحوِ عِشْرين سنةً ودُفِن بالصَّالحية عند أبيه .

• وقد تُوفي قبلَه بنحو جُمْعةٍ أُخوه عِزُّ الدين عَبْد العزيز .

[٩٤ ب] . عَبْدُ الله بنُ مُحَمّد بنِ عَبْد العزيز ، الشّيخ / الإمامُ ، صَدْرُ الدّين التموني التموني الشافعي .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : ﴿ أَحَدُ فُضَلاءِ الشَّافعيين ، سَمِعَ من جَماعةٍ ٦ من شُيوخنا وغيرِهم ، وجَلَس للإشغالِ بجامِع عَمْرو وثُوْفي في هَذِه السَّنة ﴾ .

عَبْدُ الله بنُ مُقْبل بنِ إلياسِ بنِ مُقْبِل بنِ عَبْد الرَّحمن ، جمالُ الدّين ،
 أبو محمد البّعلبكي الأصل المحصري المخطيب .

ولد بجعثن الأكراد سنة إحدى وثمانين وستائة ، وسمع من الأبرّقوهي (سُنن ابن ماجّه) وغيره ، ومن أبي الحسّن ابن الصّوافِ ، والدّمياطي ، وابن دَقِيق الجيد ، ومَنْ بعدهم . صَحِبَ الفُقَراء والصّلحاء وعنده دِيانة ومَحَبة وكرّم لأهملِ ١٢ العلم . ماتْ في شعّبان أو رمضان . ذَكّره ابن رافع في (مُعْجمه) .

• غَبْدُ الله بنُ يَعْقُوب بنِ سَيِّدِهم ، عُرِفَ بابْن أَرْدُس .

سمع بالإسْكَنْدرية من التاج الغَرَّافي وغيره ، وبالقاهِرة من الحافِظِ ١٥ الدَّمياطي ، وابنِ المُوَازِيني ، وابنِ مُشَرِّف .

ذكره الدَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : « الشيئُ المحدّث العالم الإسْكَنْدَري نزيلُ دمشقَ من سنةِ سَبْع وسَبِّعمائة ، وقرأ الكثيرَ ، وبالَغ ، وتستخ وحَصَّل ، ١٨ على ضَعْفِ في خطّه ولْفُظِه ، ووعظه ، وبالجُمْلة على هناتِه ففيه مُرُوَّة وكَيَس ،

١ (ع): ١ الأصيل ١ تصحيف.

٢ (س ٢) : ٩ سمع من إسكندرية ، طفرة قلم .

٣ (ع): (العراقي ، معجمة ، مصحفة .

٤ ﴿ وَلَفَظُهُ ﴾ ; ﴿ سَاقَعَلَةُ مِنْ ﴿ سَ ٢ ﴾ .

٥ (ع): ١ مودة ١ مصحفة .

وعلى ذِهْنه فوائدُ مهِمَّة وحكاياتُ ، وله مجامِيعُ وتعاليق ، أُوذِي من أَجْلِ ابنِ تَيْميَّة وقَطَعوا رِزْقَه وبالغوا في التَّحرِيرِ عليه ، ثم انصلح الحالُ واشْتَهَر وقرأ على الكَراسِي » .

تُوفى بالصَّالحيّة في هذه السنة.

• عَبْدُ الرَّحْمن بنُ إبراهيم بنِ فَلاح بنِ مُحَمَّد بنِ حَاتم ، الشيخُ الأصيلُ المُقْرىءُ العَدْل ، مَجْدُ الدِّين ، أبو الفَرَج الجُدامي الإسْكَنْدري الأصل الدَّمشقي الشّافعي .

مولدُه سنةَ سَبْع وستّين وستمائة . سمع من ابنِ البُخاري (مشيختَه) و (سُنن ٩ أَبِي دَاود) ، وقرأ القِراءاتِ السّبع ، واشتغل وتَنزَّل بالمَدارِس وحَدَّث ،سبعَ منه الدَّهبي وذكَرَه الله (معجَمِه) .

توفي في جُمادَى الأولى بدمَشْق ودُفِنَ بباب الصَّغير .

١١ . عَبْدُ الرَّحمْنِ بنُ محمَّد بن عَلِيّ ، المدرِّسُ ، تاجُ الدّين ، ابنُ الشَّيْمخ الإمام العَلامة فَحْرِ الدّين المِصْري الأصل الدّمشقي ، المعروفُ والدُه بالفَحْرِ الدِين المِصْري .

مولدُه في شَهْرِ رَبيع الآخر سنة ستٌ وعشرين وسبعمائة . اشْتغل وئنبَّه وحفظ
 (المنْهاجَ) للنَّووي و(المنْهاج) للبَيْضاوي ، واعْتنى به والله وأسمعه بعد الثّلاثين
 على الشُّيوخ ، ودَرَّس بالدَّوْلَحِيَّة في صَفَر من السَّنة العَالِية نزل له والله عنها ،

١ وناب عن أبيه بالرَّواحِيّة والعَادِليَّة الصُّغرَى .

قال ابنُ كثير : « وأذِنَ لَه والِدُه بالإَفْتاء ٣٠ .

وقالَ الصَّفَدي: « كَانَتْ فيه هَشَاشَةٌ ، وله بمن يَلْتَقِيه بشَاشَة ، فيه تعصَّبُ ٢١ مَعَ النَّاسِ ، ومُرُوءَة تُوجِبُ له الإيناس ، وعندَه كَرَم وَجُود ، واغْتِراف بالجَميلِ ٢١

۱ و وذكره » ساقطة من (س ۲) سهواً .

٢ لم نجده في البداية والنهاية .

٣ (ع): (الاقباس) تصحيف جهل بالقراءة .

من غَيْر جُحُود، وفي كُلِّ قليل يَعْملُ للفُقهاء وأصحابِه دعوة، ويُرْزَق بالثَّناءِ عَلَيْه فيها حُظُوة، ولم يَزَلُ على حالِهِ إلى أن ذَوَى لَبْعُه، وغاضَ منَ الحَياةِ لَمْهُ الْمُ عَلَى الْمُعَامِينَ اللّهُ الللّهُ اللّهُ ال

توفي في شَهْر رَمَضان ، وكانَ والدُه إذ ذَاك مُجَاوراً بمكة المشرَّفة ، وكانَ المذكورُ في الحَمَّام فَبَصَتَق دَماً مُ فَخرج وقد أيقَنَ بـالهلاك ودَارَ على أصحابـه وودَّعهم .

مولدُه سنةً سِتٌ وتحمُّسين وستمالة ، وسَمِع من ابنِ عَبْدِ الدامم (صحيحَ ٩ مُسْلم) ، وسمع من ابنِ أبي عُمرَ وابنِ البُخاري في آخرين .

قال ابنُ رَافِع : • وحَدَّث بمصرَ والشَّام ، والثُّفِعَ به وتَفَرَّد بمُسَّلِم وطالَ سره » .

وقال الحافظ زينُ الدّين العِراقي : ﴿ أَحْضَرَهُ العِرُّ النَّجْمِي وزيرُ بَغْداد إِلَى القَاهِرة وستمِع عليه بَثْرُبَتِهُ التي بالقَرَافَةِ (صحيحَ مُسْلُم) وحَدّث به أيضاً بالمَدْرَسَةِ الصَّالِحية وبخائقاه سعيدِ السَّعداء وبمصر ، وسَمِعَه عليه خَلْق كثير لا يُحْصَوْن ، ١٥ وسمِعْتُ عليه خَلْق كثير لا يُحْصَوْن ، ١٥ وسمِعْتُ عليه بعض (صحيح مُسْلُم) وبعض (التَّرْغيب والتَّرْهيب) للرَّازِي، ، ورا الأَرْبِمين) للنَّوْوي ، التّهي .

at we have a second as one for

١ أعيان العصر وأعوان النصر : ﴿ قَ ٦٨ اً ﴾ .

٢ في (ع) : ﴿ قَبْضُ وَمَا ﴿ مَصَاحَمُةً .

٣ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها هي : « بن عبد الحميد » وفي وفيات ابن رافع : ١١٠/٢ :
 « عبد الرحمن بن محمد بن العماد عبد الحميد بن عبد الهادي المقدسي » .

٤ في هامش الأصل (س١) تعليق بخط مختلف نصه: « ذكر في الطبقات الترغيب والترهيب لقوام الدين الأسبهاني ، وهنا الترغيب والترهيب للرازي ، وللمنذري ترغيب وترهيب في جلدين من أحسن "كتب الحديث » .

وهو آخِرُ من حَدَّث عن النَّووِي بالسَّماع ، سَمِع منه (الأَرْبعين) والكَلامَ عليها .

- ٢ عَبْدُ الرَّحْمنِ بنُ يُوسُفَ بنِ عَبْدِ الرَّحْمنِ بنِ يُوسُفَ بنِ عَبْدِ المَلِك بن يُوسُفَ بن عَلَي بن أَبِي الزَّهْر ، المحدِّث المكثِير ، زينُ الدّين ، أَبُو الفَرَج ابنُ الحَافِظِ الكَبير أبي الحَجَّاج المِرِّي القُضاعي الكَلْبي الحَلَبي الأَصْل الدّمشقي .
- ولد يوم عيد الفطر سنة سبع وتمانين وستائة ، وحضر على ابن البخاري ، والتَّقِي الوَاسِطي ، وزَيْنَب بنتِ مكي وغيرهم ، وسَمِع منْ عُمَر ابن القوّاس ، والتَّقِي الوَاسِطي ، وزَيْنَب بنتِ مكي وغيرهم ، وسَمِع منْ عُمَر ابن القوّاس ، وأحمد ابن عساكر ، والتاج عَبْدِ الخالق وخلق ، وحَدَّث في حَيَاةِ والده ، وولي وأحمد النورية بعد وفاتِه .

ذكره الدُّهبي في (المعجم المختص).

وقال فيه زَكِيُّ الدِّين الجَزَري: « سَيِعَ الكثيرَ ، وحَدَّثَ ، ورّخَل مَرَّتين المُ اللهِ النَّجِيب ، سَيِعَ بقراءَتي أشياءَ ثُمَّ شهد ، ١٢ فأكثر إلى مصر ، وقرأ على أصحابِ النَّجِيب ، سَيِعَ بقراءَتي أشياءَ ثُمَّ شهد ، ووُلِّي مشيَخَة النُّورية بعدَ أبيه ، وله أَذْلَى مَعْرِفة » .

تُوفِ فِي جُمادَى الأولى ، ودُفِنَ بمقْبرَة الصُّوفية عَلَى والِيه .

- ١٥ عَبْدُ الرَّحِيم بنُ علي بنِ عُثمانَ بنِ إبْراهيم بن مُصْطَفى ، الشيخ ، استغد الدين ابن قاضي القُضاة علاء الدين الماردالي الأصل المصري المعروف بابن التُركماني الحنفى .
- ١٨ قال الحافظ زين الدّين العِراقي : « كان أوسَط إخْوَته في السِّن ، وكان فيه سَلَامة صَدْر » تُوفي في هذه السنة .
- عَبْدُ الرَّحِيمِ بنُ محمَّدِ بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ عُمَر بنِ أحمد بن محمدِ بن

١ يبدو أن المؤلف قد سها عن ذكر تاريخ وفاته ومكان دفنه ، فاستدرك ذلك ناسخ (س ٢) في
 هامشها وقال : ٩ توفي بالصالحية في ذي القعدة ودفن بتربة الموفق رحمه الله تعالى ٩ وانظر وفيات
 ابن رافع : ٢٠٠/٢ .

عَبْدِ الكَريمِ بنِ حَسَن بن علي بن إبراهيم بنِ على بن أحمدَ بنِ دُلَف ابنِ الأمير أبي دُلَف ابنِ الأمير أبي دُلَف العِبْلِي الكُرْجِي الأصل القَزُويني ثم الدِّمشقي الشَّافعي .

تنقَّه في صِعْرِه وقراً النحو على الشّيخ بهاء الدّين ابن عقيل ، والأصول على ٣ الشّيخ همس الدّين الأصفهاني ، وسَمِع الحديث ، ونشأ في حِشْمَةٍ ورئاسَةٍ . وخطَبَ بمصر بجامِع بَشْنَاك ، وهو أوَّل من خطَب به ، ثم قَدِم دمشق مع والدِه سنة ثمانِ وثَلاثين ودُرَّس بالعادِليَّةِ الصُّغْرَى في ذي الحجّة من السُّنَةِ الملاكورة ؟ ١ وناب عن أخيه بَدْرِ الدّين في الخطابة بالجامِع مُدَّة ، فلما مات أخوه وُلِي السُّبكي فباشر خمسة وأربعين يَوْما ، ووقَعَتْ فتْنَةُ الفَحْرِي ، ووُلِي تائج الدّين الخطابة على قاعِدة أخيه ، ودَرِّس بالشّامية الجُوّانية في رَبيع الآخر سنة ثلاث وأربعين ؛ وورَد توقيعُ السّبكي بالخطابة فوقف النائب! في طَرِيقه وجَرَتْ أمود وأربعين ؛ ووعَدُوا السّبكي بالسّفاهة عَلَيه إن خطب ، وضاق بذلك ذَرَعا ولهوا عن ذَلِك فلم يُنتهوا ، فلم يَستعه إلا أنه تَرك الخطابة وتلريس الشّامِية للمذكور وجاءً له بذلك خِلْعة من مصر ، واستمرٌ على الخِطابة وتَدْريس الشّامِية الحُوّانية إلى أن تُوفي .

قَالَ الصَّلاحُ الصَّفدي: ﴿ كَانَ أَعْلَمَ ، وَهُو ۗ بَمَخَارِجِ الْحُرُوفَ مِنَ إِخْوَتِهُ وَالْحَلَمَ ، وَهُو المَلِيحةِ ، وَكَانَ يَخْطُبُ أَعْلَمَ ، وَهُو المَلِيحةِ وَخَطَابَتِهِ المَلِيحة ، وَكَانَ يَخْطُبُ الْعُمِيكةِ وَخَطَابَتِهِ المَلِيحة ، وَكَانَ يَخْطُبُ الْعُمِيكةِ المَلِيحة ، ويَأْتِي مِن نِعْمة النَّعْمة النَّعْمة النَّعْمة بلا لَحْنِ ، ويقرأ طَيّبًا فِي مِحْرابه ، ويأتي من نِعْمة النَّعْمة ١٨ ، وكانَ يَتَعاجمُ فِي كَلامه تَشْتَبُها بأبيه ، دُونَ إِخُوتِه وذَويه ، ١٨ وكانَ العَوامُ يَعْبُونه ، ويُريدونه على من سِواهُ ويختارونه » .

١ (س ٢) : ٩ الناس ۽ تصحيف ، انظر ذلك في الحوادث فيما سبق .

۲ و وهو ۽ ساقطة من (ع) ٠

٣ ه أُعلم » ساقطة من (ع) و « أعلم » الأولى : مشقوق الشفة ، و « أعلم » الثانية من العلم . ٤ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٦٨ أ و ٦٨ ب) .

مات بالطَّاعون في ذي القَعْدةِ وكذلك عامَّةُ أهل بيتِه من جَوارِيه وأولادِه ، ودُفن بتُرْبَتهم بالصُّوفية .

• عَبْدُ الرَّحِيمِ بنُ محمُودِ بنِ إبراهيمَ بن أَحْمَدَ بنِ عُقْبَة بن هِبَةِ الله بنِ عَطاء ، الشيخُ ، زينُ الدّين ، ابنُ الشّيخ جمالِ الدّين ابنِ قاضي القُضاة صَدْرِ الدّين البَصْرَوي الأَصْل الدّمشقي الصَّالحي الحَنفي .

٣ سمع من ابن البُخاري (جُزْءَ الأَنْصَاري) .

قال ابنُ رَافِع : « وحَدَّث » .

توفي بدمشق في جُمادَى الأولى ودُفِنَ بقَاسيون.

١٢ • عَبْدُ العَزيزِ بنُ عَلَي بنِ عُثْمانَ بنِ إبْراهيمَ بنِ مُصْطَفَى ، الإمامُ العَالِم ، عِزُّ الدِّين ، المَارْداني الأصل ، المعروفُ بابْنِ التَّركُماني الحَنفي .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « كان أَحَدَ الفُضلاء ، قرأ وكَتَب وأفاد وسَمِعَ ١٥ مَعَنا مِنْ جماعَةٍ من شُيوخِنا وغيرِهم ، وكان فَقيهاً أُصُوليّاً تَحْوياً » . ثوفي في هَذِه السَّنَة .

• عَبْدُ العَريزِ بنُ سَرَايا بنِ عَلَي بنِ أَبِي القَاسِم بنِ أَحْمَدَ بن نَصْر بنِ اللهِ اللهِ اللهِ بنِ العُويْس ، الإمامُ البَليعُ الناظمُ النّائرُ ، منفِيَّ الدّين ، أبو الفَضْل الطّابيُ الشّيعي ، الشّاعِرُ المَشْهورُ المعروفُ بالصَّغِي الحِلّى ، صاحِبُ الدّيوان المَعْروف .

٢١ مولدُه في رَبيع الآخر سَنةَ سَبْع وسَبْعين وستِّمائة .

١ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نصها : ﴿ وَلَمْ يَبُّلُغُ الْأَرْبِعِينَ ﴾ .

٢ في (س ٢) 8 عبد الله ٤ تصحيف خطأ في القراءة ، فإنها تلتبس في الأصل (س ١) . وانظر
 ابن رافع : ٧٦/٢ .

٣ بإزائه في هوامش النسخ الثلاث : « الصفي الحلي » .

٤ في (ع) « سنة تسم وتسمين » خطأ .

في هامش (س ٢) تعليق بخط الناسخ نصه : « ليس في نسخة ابن قاضي شهبة ستمنة ، وقال :
 بتقديم السين فيهما » .

ذكرَه الصّلاحُ الصّقدي في كِتابِه (الوَافي بالوَفيات) وقال في حقه: «شاعِرُ العَصْرِ على الإطْلاق، شاعِر اصبّحَ به راجِحُ الحِلِّي ناقِصاً، وكانَ فَائِضاً فعاد على عقبِه ناكِصاً، أجاد القصائِد المطوَّلةِ والمقاطيع، وأتى بما يُخجِلُ زُهْر النَّجوم في السّماءِ فما قَدْرُ زَهْرِ الرَّبيع، تُطْرِبُك أَلفاظه المَصْقُولة، ومَعانيه النَّجوم في السّماءِ فما قَدْرُ زَهْرِ الرَّبيع، تُطْرِبُك أَلفاظه المَصْقُولة، دَخل إلى المغسُولة، ومقاصيده التي كأنها سِهام راشِقَة أو سَيُوف مَسْلُولة، دَخل إلى مِصْرَ في سَنَةِ سِتُّ وعِشْرين تَقْريباً، وأَظُنَّه ورَدَها مَرَّتِين، واجْتَمع بالقاضي المعرفية وأَنْبَل عليه، واجْتمع بالشيخ فَتْح الدين علاءِ الله النَّين ابنِ الأثير كاتبِ السِّر ومَدَحه وأَقْبَلَ عليه، واجْتمع بالشَّيخ فَتْح الدين ابن سَيِّد النَّاس وغيره من فُضَلاءِ الدِّيارِ المِصرية وأَثْنُوا عَلَيْه، وكانَ الشَّيخ أَبْد الله المُعَدِّ أَنَّه لم يَنْظِم الشّعرَ أَحَد مثله في المُتَقَدِّمين ولا في المَا تُحرين و غيره من فُضَلاءِ السّعرَ أَحَد مثله في المُتَقَدِّمين ولا في المَا تُحرين و مُطْلقاً هُ . وإلى أن قال ؛ « إلا أنه كان شيعياً » .

وقال الصَّلاحُ الكُتُبي: ﴿ خَذَم مَلُوكَ بَنِي أُرْثُق أَصِحَابُ مَارْدِين وَخَظِي عَندَهُم ، وَذَخُل مِصْر وَامْتَدَح المَلِكَ النَّاصِيرَ ، وعاد إلى مَارْدِين ، وتنقَّل في البلادِ ١٢ للتَّجَارة ، ثم في آخرِ عُمُره أقام ببغداد وبها توفي أواخِرَ السنة .

وقد وقفتُ له على تُرْجَمةٍ في جُزْءِ لطيف جَمْعِ المحدّث لَجْمِ الدّين سَعيدِ الدّهْلِي قال فيه : « الإمامُ العَلامَةُ أديبُ الزّمان ، فريدُ العَصْرِ والأَوان ، ومَنْ سارَتْ ١٥ بِذَكْرِه الرَّكْبانُ ، في البلدان ، وأقرَّ العُلماءُ بتَبحُرِه في المعَاني والبّيّان ، سأَلْتُ عنه سنحنا الإمام جمال الدّين ابنَ نُباتة فقال : هو أَشْعَرُ أَهْلِ زمانه . ومَدَحَه بأبياتٍ شيخنا الإمامُ العلامة أقضى القُضَاةِ تاجُ الدّين ابن السّبّاك الحَتفي شيخُ الحَنفيّة ١٨

۱ (س ۲) و (ع) : « الكالي » تسحيف .

٢ (س ٢) : ﴿ الْمُسْقُولَةُ ﴾ خطأً .

٣ في (س ٢) زيادة مضافة مقحمة بين السطرين: و جمال الدين ع .

٤ في (س ٢) زيادة مضافة إلى جانبها في الهامش: « بل يعتقد » .

ق الأصل (س ۱) و (ع) بدلها : « لا » والتصنحيح من (س ۲) وبها يقوم المعنى .

إلى أن قال : إلا أنه كان شيعياً وليس هذا الأمر
 إلى أن قال : إلا أنه كان شيعياً وليس هذا الأمر
 إلى الحلة بدعياً . قال : وديوانه يدحل في مجلدين كبار أو ثلاثة صغار وكله منتخب » .

بَبَغْداد ومدرّس المُسْتَنْصِريّة وأثْنى عليه وشَهِدَ بأنّه إمامُ عَصْرِه في عِلْم الأَدب ونَظْمِ القَرِيض .

وسمعتُ من جَمَاعَةٍ من أَئِمَة الأَدَب يقولون : إنّه يُوجَد في شِعْره أَبْياتُ أَقْوى وأَحْسنُ من شيغر المُتَنَبَى ، ولَهُ معانٍ مُبْتَكَرة لم يُسْبَق إلى مِثْلِها ، ورسائلُ مُعْجِزَةٌ ﴿ لم يُشَارِكُه أَحَدٌ في / صَنْعَتِها' ، وأُقرُّ جميعُ العُلَماءِ والفُضَلاءِ والشُّعراءِ بأنَّه حامِلُ ١٩٦١] لواءِ الشُّعرِ في دَهْرِه ، وهُوَ أيضاً إمامٌ في العَرَبيَّة واللُّغَةِ والتُّرسُّل والإنشاء ، ولَهُ الخَطُّ الفائِق مع تَوَاضُع ومُرُوءَة وبَشَاشَةِ وَجْهِ ، مليحُ الخَلْق ، دَمِثُ الأُخلاقِ ، ظريفٌ لَطِيفٌ ، اجتمعتُ به غَيْرَ مَرَّةٍ بَبَعْدادَ وأَنْشَدني قِطعةً من نَظْمِه فما رأيتُ أَحَداً أَحْسَنَ مُحاضرةً ولا مُجَالسةً منه ، وذكَّرَ أَنَّه مَنَّف عِدَّة كُتُب في الأَذَب وعِلْمه والتَّرسُل ، فينْها ما كَمُلَ ومِنْها ما لم يكْمُل ، وأنَّه دونَ شِعْره ، وَفَضَائِلُهُ جَمَّةٌ غَزِيرَة وأَوْقائُه عَزِيزة * نفيسَة وهو مَنْبُوذٌ * بشُرْبِ المُدَام وحُبّ الغُلام ، ١٢ وما رَأَيْتُ منه إلّا خَيْراً ، وسافَر إلى عِدَّةِ بُلْدانٍ ، واخْتَصَ بالسُّلْطانِ المَلِكِ المُنْصورِ صاحِبِ مارْدِين ، وصَنَّفَ له كِتاباً سَمَّاه ﴿ فَلاثِدُ النُّحُورِ فِي مَـدْحِ المَـلِكِ المَنْصُور) . ثم الْحَتَصُّ بَوَلَدِه الصَّالِحِ ولَهُ فيه مَدَائِح كثيرَة ، وهُوَ معروفٌ ١٥ بالشَّجاعَةِ وذَكَر ذلكَ في شِعْره ويَغْقَخِرُ بذلك ، وسَيغ من نظيه خلَّق كَثِير وجَمٌّ غَفِيرٍ ، فمنهُمُ الأَثمُّةُ الحُفّاظ فَتْحُ الدّين ابنُ سَيِّد الناس ، وقُطُّبُ الدّين ابنُ عَبْدِ النُّورِ الحلبي ، وعَلَم الدّين البِّرزالي ، وجَمَالُ الدّين الصَّابولي ، والعَلَّامة ١٨ تَقِيُّ الدِّينِ السُّبكي ، والعَلامَةُ شَمْسُ الدِّينِ بنُ سَعْد ۚ وغَيرهم ، انتهى ما نَقْلُتُه

ا وقع في هذا الموضع خلل في النسخة (ع) لفق بسببه الناسخ بين جزء من ترجمة الصغى الحلي وبين جزء من ترجمة (عمر بن سعد) الآتي بعد بضع ورقات ، ووقع في هذا الاضطراب تقديم وتأخير في التراجم الواردة بين هذين العلمين .

۲ (عزيزة) ساقطة من (س ۲) .

٣ في (ع): (مندد ، مصحفة .

٤ (ع): (الشجاعة) .

م بإزائه في هامش (س ٢) تعقيب بخط ناسخها نصه : ٥ كذا ورد في نسخة ابن شهبة العلامة سعد الدين سعيد a .

من الجُزْءِ المذكُورِ .

وقالَ بعضُ المَتَأَخِّرين : «كَانَ يُتَّهُمُ بِالرَّفْضِ ، وفي شِغْرِه مَا يُشْعِر به ، وكَانَ مع ذلك يَتَنَصَّل بلسانه » . قال : « وَهُوَ فِي أَشْعارِه موجودٌ وإن كَانَ فيها مَا يُناقِضُ ٣ ذلك » .

وذكَره ابنُ رَجَبٍ وابنُ حَبِيب فيمَنْ تُوُفي سَنَة خَمْسين ببَغْدادَ عن ثَلاثٍ وسَبْعين سنةً .

وقال الصَّلاحُ الصَّفدي تَخْميناً: « ماتَ سنةَ اثْنَتَيْن وخَمْسِين »١ .

ومِنْ مُصَنَّفاته: (دُرَرُ النَّحورِ في مَدْحِ المَلِك المَنْصور) وهـي تِسْعـة وعِشْرون قصيدةً ، على حُرُوفِ المُعْجَم ِ ، كُلُّ قَصِيدة تِسْعَةٌ وعِشْرون بيتاً ٢ . ٩ وفيه يقول جمال الدين ابن نباتة :

يا سَائِسَلاً عَنْ رُثْبَةِ الحِلِّيِّ فِي لَظْمِ القَرِيضِ ورَاضِياً بَي أَخْكُمُّ اللَّمْ القَرِيضِ ورَاضِياً بَي أَخْكُمُّ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمُ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمُ اللَّمْ اللَّمُ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمُ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمُ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمُ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمُ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّمْ اللَّهُ الللْلِمُ اللللْمُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللِيلِيْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ الللْمُ الللْمُ الللْمُ اللَّهُ الللْمُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللِمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الْمُلْ

١ قال الصلاح الصفدي في أعيان العصر : (ق ٦٩ آ) : ﴿ وتوفي رحمه الله تعالى تخميناً سنة اثنتين وحمسين وسبع مائة ومولده يوم الجمعة خامس شهر ربيع الآخر سنة سبع وسبعين وستمئة › .

٢ وفي (س ٢) زيادة مضافة في هامشها منقولة عن الصفدي نصها :

وله قصيدة في مدح النبي مَنْ عَلَيْتُهُ عارض بها البردة . قال الصفدي : أتى فيها بما يزيد على المئة والأربعين نوعاً من البديع وشرحها وسماه (نتائج الألمية في شرح الكافية البديمية) .

قال الصفدي : وقيل : إنه عمل مقامات يسيرة . والذي أقوله : إن الرجل كان أديباً كبيراً عالماً فاضلاً ، قادراً على النظم والإنشاء ، مهما أراد فعل » .

انظر أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٢٩ ب) .

٣ البيتان في ديوان ابن نباتة ، طبعة دار إحياء التراث العربي --- بيروت : ص ٤٧٨ ، ورواية الشطر الأول من البيت الأول منهما :

يا سَائِلِي عَنْ رُتبَةِ السِملَّي في

٤ الجِلَّيَانُ : هما صفى الدين الحلِّي هذا ، والحلي الثاني :

هو : أبو الوّفاء شرفُ الدّين راجعُ بنُ إسماعيلَ بن أبي القاسم أو أبي الهينم الأسدي الحلميّ الشاعر نزيل دمشق ؛ ولد في الحلة منتصف ربيع الآخر سنة ٥٧٠ هـ ، وتوفي بدمشق في شعبان سنة ٦٢٧ هـ = ١٢٣٠ م . انظر أعيان الشيعة : ٧٥ سـ ٨٦ .

ومن شعر الصفى المذكور':

لَمَّا رَأَيْتُ بَني الزَّمانِ وَمَا بِهِمْ أَيْتُ بَني الزَّمانِ وَمَا بِهِمْ أَيُقَــنْتُ السُتَحِيــلَ ثلاثَـــةٌ

ومن شعره أبيات متضادة المعاني":

الوَجْهُ مِنْكَ عَنِ الصَّوابِ يُضِيَّنَي وَتُمِينَّنِي وَتُمِينَّنِي وَتُمِينَّنِي الأَلْحَاظُ مِنْكَ بنَظْرَةٍ وَكَذَاكَ مِنْ مَرَضِ الجُفُونِ بَلِيَّتِي وَكَذَاكَ أَشْرِي الوَصْلُ مِنْكَ بِمُهْجَتِي فَلِذَاكَ أَشْرِي الوَصْلُ مِنْكَ بِمُهْجَتِي

۹ وله^۰:

إِنْ قَالَ صِفْ لِي عِذَارِي وَصُفْ مُبْتَكِرٍ فَسُدًا عِسَدًا عِسَدًا عِسَدًا وَمُسْكَنُسَهُ

۱۲ وله:

خِــلٌ وفِـنِّي للشَّدَائِــدِ أَصْطَفــي في الغُولِ والعَنْقاءِ والخِلِّ الوَفِي'

وِإِذَا صَلَالَتُ فَإِلَّالَهُ يَهْدينِي اللهِ وَمِنَ المماتِ بِنَظْرَةٍ تُحْييني اللهِ وَإِذَا مَرِضَتُ فَإِنَّهِا تَشْفينِي وَإِذَا مَرِضَتُ فَإِنَّهِا تَشْفينِي وَأَيْدًا مُرْضَتُ فَإِنَّهِا تَشْفينِي

أَوْ وَجْنَتِي قُلْتُ خُذْ يَا صَنْعَة البارِي نَارٌ بِحَــدُيْكُ والنَّمَــامُ فِي النَّــار

الغُولُ والغنَّقَاءُ والخِلُ الوفي

ر بعدها زيادة في (ع): « رحمه الله تعالى » .

۲ البيتان في ديوانه : ۲۸ ه .

ورواية الشطر الثاني من البيت الثاني فيه :

٣ المقطعة في ديوانه : ٢٧ ٤ .

عجز البيت ساقط في النسخ الثلاث ، ومثبت في هامش النسخة (س ٢) وحدها خط مختلف ولعله خط تأخيف المسلم في ديوال العسفي :
 ولعله خط قارىء ، فأضفناه وجعلناه بين الحاصرتين ، ورواية هذا الشطر في ديوال العسفي :
 وإذا أزدُث بتَظْرَة تُحبيني

٥ لم نجد البيتين في ديوانه ولا في أعيان العصر وأعوان النصر حيث ترجمة الصغي الحلي .

٢ في (ع): « وله أثابه الله تعالى وعفا عنه بمنه وكرمه » وهذان البيتان صدر مقطمة في ديوانه :
 ٣٩٦ وعدد أبيات المقطعة فيه ثمانية .

وبعد هذين البيتين في (س ٢) وحدها زيادة مضافة في هامشها السفلي عند نهاية الصفحة نصها :

099

جَلَّ الَّذِي أَطْلَعَ شَمْسَ الضُّحَى مُشْرِقَةً فِي جُنْحِ لَيْلٍ بَهِيم وقَسدَّرَ الخَسالَ عَلَى خَسدُّه ذَلِكَ تَقْديسُرُ العَزيسِ العَسلِمِ

و له':

٣

سَأَلْتُكُمُ رُدُّوا جَسَوَابِي فَكُمْ يَدٍ لَكُمْ مِنْ قَبْلُهَا عِنْدي وقَلُّ دُونِي مِنَّدَةً واعْجَبُ وا مِسْ سائلٍ يقْنَعُ بالرَّدُ

 عَبْدُ الغَالِبِ بنُ مُحمَّدِ بنِ عَبْدِ القَاهِرِ بنِ محمّد بنِ ثَابت بنِ عَبْدِ الغَالِبِ و ٩٦ ب ا ابن مَاهَان ، المُسْنِدُ المُعَمَّر ، / زينُ الدّين ، أبو محمَّد الماكسيني الخَابُوري ثم الدّمشقى .

ومن شعره:

لك مُسرَّةُ فَحُسفِ [كسدا] قحسذار مِنْهسا أنْ تَعُسودَ ذَبُاهِسا مِسنُ جلْمِهِ أَوْلادِ النَّعساجِ ثِيابُسا ،

وإذا المُسداة أرثك مُسرَّط مدلسة وَإِذَا الذَّنْــــابُ اسْتُنْغــــجتْ وَإِذَا الدُّئسابُ استَنْعَسَجَتْ لَكَ مُسرُّةً والذَّفْبُ ٱخْبَتُ مَا يَكُونُ إِذَا اكْتَسَنَّى

كذا أثبتت هذه الأبيات على هذا النحو من الاضطراب في هامش النسخة المذكورة ، ولم نجد هذه الأبيات في ديوانه ، ووجدنا له بيتين في (أعيان العصر وأعوان النصر : ٦٩ ٢) بهذا المعنى ، وهما :

ط مللَّــة فإلْــيْك عَنْهـــا لك مُـــرَّةً فَحَـــذار مِنْهـــا »

ه وإذا العسمسداةُ أرتك فسسسرُ وإذا الدُلــــابُ النُّنتُتــــجــُ

وأما البيتان:

وإذا الله الله المساب المساب المساب المساب

المذكوران في الهامش المذكور فليسا للصفي ، بل هما لشاعر متقدم ، ذكر ذلك الصلاح الصفدي . في ﴿ أَعِيانُ الْمُصِيرِ وَأَعُوانُ النَّصِيرِ ؛ ٢٩ بُ ي .

١ في (ع) : * وله رحمه الله تعالى ورضي عنه * ، والبيتان في ديوانه : ٥٨٩ .

٢ في (ع) : ٩ بيدكم ، غير واضحة ، ولا يستقيم . ورواية البيت في الديوان :

سَأَلُتُكُسِمُ زِدَّ جَسِوَالِي فَكَسِمْ لِيدِ لَكُسمْ مِسْنُ قَبْلِهِسا عنسدي ٣ بدلها في (ع): * منها * تصمحيف خطأ ، قومناه عن الديوان , مولده في جُمادَى الأولَى سَنَة ثمانٍ وخمسين ، وسَمِع مِن ابن أَبِي اليُسْر ، وابنِ الصَّابُونِي ، وعَبْدِ الرَّحْمن بن سُلَيمان بن سَعيد البَغْدادِي الحَنْبلي . وحَدّث ، سَمِعَ منه البِرْزالي وخَرَّجَ لَهُ مَشْيخَةً ، وابنُ رَجَب (وذكرَه في (مُعْجَمه) . وكان منزَّلاً ببعضِ المدارِسِ ، وفيه ديانةٌ وخيرٌ توفي بدمشق في رجب) .

ومائحسين ، بكافي وسيين مُهْمَلَة بعدها ياء مُثَنّاة مِنْ تَحْت ثم نُون : مدينة بالخَابُورِ بَحْرَجَ منها جَماعَة من الفُقهاء والعُلَماء . قال ابنُ رَجَب : و تُحْرب الرَّحبة » .

عَبْدُ القَادِرِ بنُ بَرَكاتِ بنِ أبي الفَضْلِ بنِ عَلَي بنِ أبي مُحَمَّد ، المُسْئِدُ المُسْئِدُ المُحَمَّر ، فخْرُ الدّين البَعْلَبَكِي ثم الصَّالِي المُعْرُوف بابْنِ القُرَشِيَّة .

سمِعَ من ابنِ عَبْد الدامم كثيراً ، وابنِ أبي اليُسْر ، وابنِ الصَّيْرِفِ ، والمُسلّم ١٢ ابنِ عَلَان و يَحَلَّى ً .

قال ابنُ رَافِع: ﴿ وَحَدَّثُ ، خَرَّجَ لَهُ البِّرْزَالِي مَشْيَخَةً ﴾ • .

وذكرَه ابنُ رَجَب وقال في (مُعْجَمه) : ﴿ أَحَدُ المُكْثِرِين ﴾ ، وحكى خلافاً

١٥ في مَوْلدِه وقَال : ﴿ الأَصَحِّ أَنَّه سنةَ اثْنَتَيْنِ وخمسين ؛ .

وقال الصَّلاحُ الصَّفَدي : ﴿ أَسَنَّ وَكَبِرَ وَعَجَزَ عَنِ المَشْيِ ، وَكَانَ مِن ذلكَ الطَّرِزِ الأول ١٠.

۱ و أبي ، ساقطة من (س ۲) سهو .

٢ (ع) : ﴿ سلمانَ ﴿ خطأً .

٣ ما بين القوسين ساقط من (س ٢) .

٤ (س ٢) : ١ وخلائق ۽ .

٥ وفيات ابن رافع : ١٠٢/٢ وشهرته فيه : ﴿ ابنِ القريشة ﴾ .

٣ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٧٧ آ) وشهرته فيه : ١ ابن القريشة ، .

وقال الصفدي : « أسن هذا فخر الدين وكبر وعجز عن المشي وكان يركب حماراً وكانت له خصوصية بقاضي القضاة نجم الدين ابن صَصْرى وكان من ذاك الطرز الأول . .

توفي بدمشق في شوال شهيداً .

عَبْدُ القَاهِرِ ٰ بنُ محمَّدٍ ، القَاضِي ، جَمَالُ الدِّين ، التَّبْريزي الحِصْري الشَّافعي .

وُلَّي قضاءَ صَفَد مُدَّة ثم رَجَع إلى مصر ، ووُلِّي قضاءَ دِمياط . وتُوفي بِها فِي طاعُونِ هَذِه السنة .

قال العُثْماني في (طَبَقاتِه): «كان ذا شَيْبة بَهِيَّة ، وهَيْمَةٍ لَطِيفة ، وهو أحدُ ٢ الخُطباءِ المَشْهورِين في الدُّنيا ، ولَهُ ديوانُ خُطَب لَطِيف ، وله النَّظْمُ الرَّائق »٢. قال : « واشْتَهَر بالعِلْم والصَّلاح » .

عَبْدُ الكَريم بنُ مُحَمّد بنِ عَبْدِ الرَّحمن ، المدرِّسُ الأصيلُ ، صَدْرُ الدّين ، ٩ ابنُ قاضي القُضاة جَلالِ الدّين ابنِ سَعْد الدين العِجْلِي الكُرْجِي الأصل القَرْوِيني ثمَّ الدّمشقي الشّافعي .

تفقّه في صغره ونشأ في حِشْمةٍ ورياسةٍ ، وقَدِمَ دمشقَ مع والِدِه في رَجَب ١٢ سنةَ ثمانٍ وثَلاثين ، ودَرَّس نيابةً عن والدِه بالمدْرَسَةِ الأَتابِكِيَّة ، ثم دَرَّس بالعَادِلِيَّة الصَّغْرى في شعبان سنةَ اثنتَيْن وأربعين ، ثمَّ في صَفَر سنةَ ثلاثٍ أَحَذَها منه الشيخُ

وفي هامش أعيان العصر بإزاء ترجمته بخط ابن قاضي شهبة اسم هذا العلم ومثاله : « يحيي الدين ابن القرشية » وجعله ابن القرشية لا ابن القريشة .

۱ (س ۲) ً: ٥ عبد الكريم ، خطأ ، وانظر أعيان العصر : (ق ٧٣ آ) فهو فيه ، عبد القاهر ، . ٢ طبقات الفقهاء الكبرى للعثمالي (ق ١٣٠ آ) قال فيه :

و شيخنا وبركتنا وأول من جلست بين يديه من أكابر العلماء العلامة المتقن القاضي جمال الدين عبد القاهر بن محمد التبريزي ، كان ذا شيبة بهية وهيقة لطيفة ، وهو أحد الخطباء المشهورين في الدنيا ، وله ديوان خطب لطيف التزم فيه بأساليب لم يلتزمها أحد ، يذكر الخطبة من أول صعوده إلى أن ينزل من المنبر على قافية واحدة ، وهذا لم يقع لغيره ، وله النظم الرائق ، ولي قضاء القضاة بصفد فضم والدي إليه واعتمد في جميع أموره عليه في الحكم بصفد وغيره مدة ولايته ثم نقل إلى مصر فولي قضاء دمياط واشتهر بالعلم والصلاح ، مات بها في طاعون سنة تسع وأربعين وسبعمائة » .

١٥ ساكناً ٢٥.

فَخْرُ الدِّينِ المِصْرِي وعَوَّضه بتَصْدِيرٍ عَلَى الجامع .

تُوفي بعد أُخِيه تاج ِ الدّين بيَوْم ِ في ذِي القعدةِ ودُفِنَ بتُرْبَتِهم .

عبد اللهيف بن يُوسُف بن إسماعيل بن عبد الكريم بن عُثمان بن عبد الرّحيم بن عبد الرّحمي الحلبي .
 عبد الرّحيم بن عبد الرّحمن الرئيس ، مُعِينُ الدّين ، أبو محمّد ابنُ العَجَمي الحَلبي .
 قال ابنُ حبيب : «كانَ ماجداً أصيلاً ، كاتِباً جَلِيلاً ، حسن المُحاضرة والطّريقة ، مُعِيناً لأصْحابِه على الحقيقة ، نازِلاً من النّعمة في رَوْضها المربع ،
 معدوداً من أكابر بَيْتِه الرَّفيع ، باشر بحلب كتابة الإلشاء وغيرها من الوظائف ،
 ثم أَعْرَضَ عن ذلك في آخِر عُمُره واشتغلَ بما يُنجيه من المَخاوف » .

٩ توفي بحلَب في هَذِه السُّنَةِ وقد نَيَّف على السُّبعين .

عُثمانُ بن عُمَر بنِ عُثمان ، الشّيخ المُعَمَّر ، فخرُ الدّين ، أبو عَمْرو الحَرَسْتَانِي الدّمشقي ، رئيسُ المُؤذّنين بالجَامع الأُمَوي . مولدُه سنة ثمانِ أو سَبْع ١٢ وستّين وستائة . سمع من ابنِ البُخاري ، وابن المُجّاوِر وغيرهما ، وحدّث . قال ابنُ رَافع: « وحَعِظ وحَفِظ (التَّنْبيه) وتنزّل بالمدارس ، وأذّن بجامع . دمشق مدّة ثم تولّى رئاسة المؤذّنين به ، وكان مشكور السّيرة ، ذيّناً خيراً دمشق مدّة ثم تولّى رئاسة المؤذّنين به ، وكان مشكور السّيرة ، ذيّناً خيراً

وقال الكُتْبي: «كان شَيْخاً مُبَاركاً ، له في وَظِيفةِ الأَذانِ أكثرُ من سبْعين سنة ، وكانَ مُواظِباً على الأَذان والصَّلُواتِ حَسنَ الصوت » .

١ في (ع): ﴿ بتدريس ﴾ خطأ .

۲ وفیات ابن رافع : ۲۷/۲ .

٣ بدلما في (س ٢): ﴿ على ١٠ .

الطَّاعون ، فائتَبَه مَرْعُوباً مَحْمُوماً ، وذُهِبَ به إلى بيتِه مَريضاً .

تُوفي في ربيع الأول ودُفن بباب الصَّغير.

عُثمانُ بن مُحمَّدِ بنِ عُثمانَ بنِ أبي القَاسم ، المحدِّثُ العَدْلُ ، ٣
 فَخْرُ الدِّين ، ابنُ الحَريري الدَّمشقي .

سمع من عَبْدِ الرّحيم بنِ أبي اليُسر ، والشّرفِ خُسيّن ابنِ العِماد الكاتب وزينبَ بنت الكمال وغيرهم ، وسمِع بمصر ، وتخرَّج بالحافِظ أبي محمّد ٦ البرزالي .

قال ابنُ رَافِع: ﴿ وَجَلَسَ مَعَ الشُّهُودِ ۚ وَكَتَبِ الطِّباقَ وَالأَجْزَاء ، وَكَانَ فَيَهُ تُودُّدٌ وَمُرُوءَة ، وَحَدَّث ﴿ بِثُلاثِيّاتِ البُخارِي ﴾ ° .

توفي في شعبان بدمشق ودُفِنَ ببابِ الفَراديس.

• عُشْمانُ بن يحيني بن محمّد بن خراز التّلبستاني .

كانَ من أعيانِ أهل بَلْمِسان فَقَبْضَ عليه أبو تاشفين صاحِبُها وسَجَنَه ، فَهَرَبَ ١٢ إلى فَاس فأكرمَه صاحبُها فتنسَّك وخَرَج إلى الحَجّ فصار قائد الرّكب عِدَّةَ سِنين ، فلمْ يَزْلُ إلى أن وُلِّي أبو الحَسن فأعيد إلى تِلْمِسان ، فأقامَ أشْهُراً ثم أُخِدَ وسُجِن .

مات في شهر رمضان من هذه السُّنة.

• عَلَيْ بِنُ إِبْراهِيمَ بِنِ فلاح بِنِ محمَّد بِن حَاتِم ، العَدْلُ الأصيلُ ،

١ (س ٢) : ١ عبد الرحمن ٤ تصحيف .

٢ (ع) : ﴿ وَالشَّرْفُ وَحَسَيْنَ ﴾ خَطَلًا .

٣ ه وزينب بنت الكمال ، ليست في (س ٢) .

٤ في (ع): ﴿ وجلس مع السهروردي الطباق ، تصحيف .

٥ وفيات ابن رافع : ٩٦/٢ .

۲ (ع): ۱ عل ۱ تصحیف .

٧ (ع): ١ فسجن ١ مصحفة .

٨ (ع): ﴿ الأَجِلُ ﴾ مصنحفة .

عَلاءُ الدّين ، أَبو الحَسن ابنُ بُرهانِ الدّين الجُذَامي الإسْكَنْدَرِي ثم الدّمشقي الشَّافِعي .

" سمع من الرَّشِيدِ العَامِرِي (صحيحَ مسلم) ومن الفَخْرِ ابنِ البُخَارِي' (سُننَ أَبِي دَاود) ومن القاسم الإرْبلي والمُسلّم بن عَلان وغيرهم. وحدَّثَ ، سمِع منه ابنُ رَجَب وذكره في (مُعْجَمه) ، وابنُ رَافع وقال : « كانَ من أولادِ الشُّيوخ تَب والأَعيان ، عُنِي به أَبُوه وأسمعه وأَثْبتَ له » .

توفي في رَبيع الأول بدمشق ودُفِنَ بباب الصّغير ، ووالدُه تُوفي سنةَ اثنتيْن وسَبْعمائة .

علي بنُ أَغُرْلُوا ، الأميرُ ، عَلاءُ الدّين ابنُ الأميرِ سَيْفِ الدّين العادِلي .
 كان والله نائب دمشق في أيام أستاذِه العادِل كَمُشْبُغا ، وهُو بهَمْزَةٍ قبلَ الغَيْن ، كما قالَ الصَّفَدي ، وذكر ترجمة والدِه في حَرْف الهَمْزَةِ ، وأمّا ولله الغَيْن ، كما قالَ الصَّفَدي ، وذكر ترجمة والدِه في حَرْف الهَمْزَةِ ، وأمّا ولله ١٢ هذا فكانَ من جُمْلَةِ أمراءِ الطَّبْلَخانات بدمشق ، وثوفي بها في جُمادَى الأولى .

• [على]° بنُ حَسَن بنِ الأَفْضَل ، علاءُ الدّين ، الأيّوبي ، ابنُ أخى [الملك] ما المؤيّد صاحِب حَماة .

١ (ع): ﴿ الفخري البخاري ، تصحيف .

٢ (ع) : ﴿ غيلان ﴾ تصحيف واضح .

٣ وفيات ابن رافع : ٣/٧٢ .

٤ انظر أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٢٧ ب) .

٥ على ، ليست في الأصل (س ١) ولا (ع) وأثبتت في (س ٢) .

٣ (ع): ﴿ حسين ﴾ خطأ .

٧ (ع) : ﴿ الأُمْوِي ﴾ خطأ .

٨ في النسخ الثلاث: ٩ بن أبي ... المؤيد ٤ وفراغ بين ٩ أبي ٤ و٩ المؤيد ٤ مقداره موضع كلمة ، وذكر الصلاح الصغدي في أعيان العصر (ق ٧٧ ب) أنه: ابن أخي الملك المؤيد صاحب حماة فصدح عناها منه . وجاء اسمه ولقبه ونسبه عنده فيه شيء من الاختلاف ، ونص ما جاء في أعيان العصر :

ولد سنةَ نَيِّفٍ وعِشرين وتأمّر طَبْلَخَاناة بدمشق. ثُوُفي في صَفَر.

على بنُ شيث ، الإمام ، ثورُ الدين ، المصري الحشبلي ، تحطيب جامع أَلْمَلِك بالحُسنينية .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِرَاقي : « سَمِع من الشّيخ نجم الدّين بن حَمْدان وغيره وحَدّث » تُوفي في هَذِه السنة .

علتي بن طُغْرِيل ، الأمير ، غلاء الدين ، حاجب دمشق .

كان أحدَ الفُرسانِ الأَبطال ، نُقِلَ من الحُجُوبيَّة بدمشقَ بسؤاله إلى مِصْر أميرَ مائة ، وكان مَعْروفاً بحُسْنِ اللَّعِب بالكُرَةِ ، مقدَّماً في ذَلك . وهُوَ أحدُ من كان مَعَ السَّلْطانِ في أَمْر يَلْبُغا اليَحْيَاوِي ٢ ، وساقَ وراءَهُ وَحْدَه إلى أَن أَلجأَهُ ٩ إلى دُحُول حَمَاة . ماتَ بالقَاهرة بالطَّاعُون .

عَلَي بن عَبْدِ الكَريم بن أَحمد بن مُوسَى بن جَعْفَر بن محمَّد بن محمَّد الرُحمَّد المُحمَّني البَعْدادي الحَنْبَلي .

ذَكَرَه ابنُ رَجَب في (مُعْجَمه) وقال : « السَّيَّدُ النَّقيب ، كانَ يَعظُ بمَشْهدِ

ت علي بن حسن الأمير نور الدين ابن الأمير بدر الدين حسن بن الأفضل كان الأمير نور الدين هذا ابن أخى الملك المؤيد صاحب حماة » .

١ جاءت مهملة في الأصل (س ١) ومعجمة كما أثبتناها في (ع) وأما (س ٢) فقد جعلت
 ٩ يوسف ١ .

٢ لي هامش (س ٢) إضافة بخط الناسخ اختصر فيها سا أورده الصفدي في أعيان العصر
 (ق ٨٤ ١) من ترجمته . نصها :

و قدم من مصر إلى دمشق حاجباً في ربيع الآخر سنة ثمان وأربعين في آخر أيام يلبغا فما أقام إلا يسيراً حتى جرى ليلبغا ما جرى وجاءت الملطفات إليه وإلى الأمراء بدمشق بإمساك يلبغا ، فلما هرب يلبغا ساق المذكور وراءه إلى أن ألجأه إلى دخول حماة ، ثم طلب الإقالة من الحجوبية والرجوع إلى مصر فأجيب إلى ذلك ورجع في شعبان من السنة بطالاً واستمر على حاله إلى أن مات في جمادى الأولى .

مُوسَى الكَاظِم. ويَرْتَجِلُ الشِّعرِ الحَسَن، ويَسُبُّ الرَّافِضَة ويَبْرأُ منهُم، ويزورُ قَبَرَ الإمامِ أَحْمد، ويلازم السُّنَّة لا سيّما إذْ رأى الغَرَق طَبَّق الأَرْضَ بالعِراقِ ١ ولم يَدْنُ من قَبْرِه، فأَخَذَ الشيعة في السُّفُنِ وأَراهم هذه الآية / سَمِع الكثير ١٩٧١) من الكَمالِ ابن الفُوطى وغيره».

تُوفّى في هذه السُّنَة ببَغْدادَ ودُفِنَ بالمَشْهَدِ الخَاطمي.

و عَلَي بنُ عَبْدِ الوَهّابِ بنِ الحَسَنِ بنِ إسْماعيلَ بنِ المُظَفَّرِ بنِ الفُراتِ بن ظَفَر بنِ حَسَنِ الجُرَيْرِي - بضمّ الجِيم - الإسْكَنْدري .

ذكرَه الحافِظُ زينُ الدّين العِراقِ وقال : « سَمِعَ الحديثَ علَى والله ، سمع

منه ابن عَرّام ، والزَّيْلَعي ، والبّناء ، وكتب إلينا بالإجازة » .

تُوفي في هذه السنة .

• علي بنُ عُمَرَ بنِ أحمد بنِ عُمْرَ بن أبي بكْرِ بنِ عَبْد الله بنِ سَعْدِ الله الله بنِ سَعْدِ الله الله الله الله الله الطبيق المتابع المت

مولدُه في رَجب سنة سِتين وستائة ، وسَيع من ابن عبد الدام الكثير ، امن ذلك (صحيح مُسلم) مرَّتين ، وابن أبي عُمر ، وابن البُخاري ، وعُمر الكِرْماني ، وأحمد بن شيبان وغيرهم ، وكتب الشُّروط وحَدَّث كثيراً ، سمع منه البُرْزالي ، والدُّهبي ، وابنُ رَافِع ، وابنُ رَجب ، والحُسيني وغيرهم ، وحرَّج منه البُرْزالي ، والدُّهبي ، وابنُ رَافِع ، وابن رَجب ، والحُسيني وغيرهم ، وحرَّج منه البُنْ رَافع مشيخة ، والحُسيني عوالي .

قال الكُتُبي: «كانَ من أكابِرِ الشُّهود وقُدَمائهم، شهد على القاضي ابن خلّكان" فمّنُ بعدَه من الحُكّام إلى يومنا هذا، ولم يُنْتَقَدُ عليه في هذا العُمُر

١ (س ٢) : ﴿ إِذَا ﴾ .

٢ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نصها : ٩ المعروف بابن العز ٤ .

٣ (ع) : ١ ابن الضحاك ، مصحفة .

41

الطُّويل ما يَشينُه ، وكان يكتُبُ المنسوبَ » ومَتَّعَه الله بحَواسِّه .

وقال الصَّلاحُ الصَّفدي : «كانَتْ له دُرْبة كثيرة اللشروط ، ومَغْرِفةٌ تامَّةٌ عامَّة الله هو بمادَّتها مَنُوط ، يكْتُب خَطَّا آنَقَ منَ الحدائق ، وأَبهى من مَحَاسِن الغِيدِ ٣ العَوَاتِق ، ومتَّعهُ الله بحواسّه لم يتغيَّر بَصَرُه ولا سَمْعُه ، ولا نَقَص حِرْصُه ولا جَمْعُه ، وإلى آخِرِ عُمُره وهُو يقرأ الخطوط الدَّقيقة . وقال لي القاضِي تقيُّ الدِّين السَّبكي : إذَا أَشْكَلَ عَلَي قراءة كتابِ امَّحى خَطَّه أَدْفَعُه إليه فَيقْرَوُه بلا كُلْفَة . ٣ السَّبكي : إذَا أَشْكَلَ عَلَي قراءة كتابِ امَّحى خَطَّه أَدْفَعُه إليه فَيقْرَوُه بلا كُلْفَة . ٣ ولَهُ مشيخة حَدَّث بها ، وكان يَسْتَخْضِر أسماءَ النّاسِ وتواريخهم عَجَباً في ذلك ٢٠ .

توفي في المحرَّم ِ ودُفِن بتربَةِ الشَّيخ مُوَفَّقِ الدَّين .

على بن عُمر بن مُحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن ذُويب ،
 القاضي ، عَلاءُ الدين ، أبو الحسن ابن القاضي تجم الدين الأسدي الشافعي ،
 قاضي شهبة وابن قاضيها .

قرأ (التَّنبية) وفرائض (الوّسيط) ، وأَخَذَ عن الشّيخ بُرْهانِ الدّين الفِرْكَاح ، وعَمّه ۚ كَمال الدّين ، وفَضُل ووُلّي قضاءَ شُهْبَةَ والسُّوَيْداء كَوالِدِه ، وكانَ رَثيساً كَريمًا مُعظّماً .

تُؤمِّي فِي جُمادَى الآخِرةِ بقَرْيَة شُهْبةَ شَهِيداً بالطَّاعون .

علي بن محمد بن أبي بكر بن عيستى بن بدران ، الإمام ، نور الدين
 ابن قاضي القضاة غلم الدين السعدي الإنحنائي المصري الشافعي .

سَمَعَ ٱلحديث على الرَّضِيّ الطَّبَرِي وَغَيْرِه ، وتَفَقَّه وَفَضُلَّ وَشَعْلِ النَّاسَ بالعِلْمِ ، وأَعَادَ بالمدرسةِ الصَّلاجيَّة ، ووُلِّي مشيخَة وأعادَ بالمدرسةِ الحُسَامِيَّة ، ووُلِّي مشيخَة خائقاه أَرْسَلان الدَّوادَار .

١ ٥ كثيرة ٤ ليست في (س ٢) .

٢ نقله ملخصاً من أعيان العصر (ق ٩٤ ٪) .

٣ (س ٢) : ١ وعنه ١ تصبحيف .

قال الحافِظُ زينُ الدّين العراقي : ﴿ أَحدُ فُضَلاءِ الشَّافِعيَّة ، ومنَ المشهورينَ اللّذين والصّلاح ، وما علمتُه حَدَّث ، عَرَضْتُ عليه (التَّنْبِيه) وأخذتُ عليه عدَّةَ دُرُوس فيه ، وكانَ ملازماً لقيام الليل وزيارة أصحابه في الله » . ثُوُ في هذه السَّنة .

• عَلَي بِنُ عِمّدِ بِن صَالح ، الشيخُ ، علاءُ الدّين ، أبو الحسن الرّسام

٦ الفَقِيه الشَّافعي ، شيخُ صَفَد وعالمُها ومدرِّسُها .

كانَ في أُوّل أَمْرِهُ يرسُمُ القُماش ، ثم اشتغل وأخذ عَنِ الشّيخ نَجْمِ الدّين الصَّفَدي ، ثم سافر / إلى مِصْر وأخذ عن الشَّيخ ِ صَدْرِ الدّين ابنِ الوّكِيل وغيره ، [٩٨] وصَحِبَ الشيخ ياقوت الإسْكَنْدري وحَصَل له مِنْه حَظَّ وافِر " .

قال تلميذه قاضي صَفَد العثماني : « حَفِظَ الحَاجِبِيَّة في أُسْبُوع ، ووُلِّي التدريسَ بِصَفَد ، ووكلِّي التدريسَ بصَفَد ، ووكالَة بيتِ المال ، وكانَ صالِحاً مُتواضِعاً كثيرَ الصَّمت دامم الذَّكْر ، ما رأيتُ أحسنَ مِنْ صَلَاتِه ، وهو الذي تشر علم الفِقْه والقرائِض بصَفْد ،

ما رايت احسن مِن صلايه ، وهو الذي نشر علم اليعه والعرايض بصعد ، وجَمَع الطّلبة على الاشتِغال لحُسْنِ تُحلُقِه وصبّره على القعليم . وعُمَّر طُويلاً حَتّى أَلْحَق الأصاغِر بالأكابر ١٠٠ .

١٥ وذَكَر له الصّلاحُ الصّنفيدي ترجمة حسنة ٢.

١ ﴿ حدث ﴾ ساقطة من (ع).

٢ و الليل ، ليست في (س ٢) .

٣ في (س ٢) زيسادة مضافسة في هامشهسا نقلهسا النساسخ ملسخصة عسن أعيسان السمصر (ق ٤ ٤ آ ـــ ٩٤ ب) نصها : و قال الصلاح الصفدي : ودرس بالجامع الظاهري ، و كان عنده مشاركة في العربية والأصلين ، وكان قد حفظ التعجيز وطالع عليه شرح الوجيز ، ويكتب بيده اليسرى خطأ كأنه العقود المنظومة أو حلل الوشي المرقومة ، يعجب كل من يراه ، ويجعل كل أحد إليه سيره وسراه . توفي في صفد في شهر ربيع الآخر رحمه الله ه .

٤ ، علم ، ساقطة من (ع) .

ه في (ع): ﴿ الاشتغال من خلقه ﴾ .

٦ نقله ملخصاً من طبقات الفقهاء الكبرى للعثالي (ق ١٢٩] -- ١٢٩ ب) .

٧ انظرها في أعيان العصر وأعوان النصر (ق ٩٤ ١ ١٠٠ ٩٤ ب) .

توفي في رَبيع الآخر في الطَّاعُون .

• علي بن محمَّد بن علي بن مَحْمُود بن علي بن عاصم ، المدرِّسُ الأصيل ، شَمْسُ الدِّين ، أبو الحَسَنِ ابنُ المدرِّسِ صَلاح الدِّين ابن الشيخ الإمام ٣ العالِمُ شَمْسُ الدِّين أبي الحَسَن الكُرْدي الشَّهْ رزُوري الأصل الدَّمشقي العَالِمُ الشَّهْ . والشَّافعي .

سَمَعَ مِن ابنِ البُخارِي ، وتُفَقّه وأذِنَ له في الفَتْوى ، وحَدَّث ، وثبَتَتْ أَهْلِيَتُه ٣ لتدريس الفَيْمرية بالدّيار المِصرِية فرُسِمَ له بها ، وكان مدرِّسُها بدرَ الدّين ابنُ جماعة فحضر والتّزعها من يَده . قاله ابن رافع ٢ .

وثُوفي والدُه وهو صغير سنة إحْدَى وثمانين ، وكَتَب تدريسَ القَيْمرية باسْمِ ٩ وَلَيه هذا ، ونابَ عنه بها القاضي بَدْرُ الدِّين ابنُ جماعة وغيرُه ، ثم استَقَرّ فيها أصالة جماعة إلى أن قَدِم المذكورُ والتَّزعها ودَرِّس بها في الحرَّم سنة اثنتيْن وسبعمائة على قاعِدَة أَبِيه وجَدَه بحُكْم شَرْطِ الوَاقِفِ ، واستمرَّ إلى أن تُوفي في شعبانَ ١٢ ودُفِنَ بقاسيون الله الله المُوقِف الله المُوقِف الله المُوقِف الله ودُفِنَ بقاسيون الله الله المُوقِف الله المُوقِف الله المُوقِف الله المُؤفِن الله المُوقِف الله المُوقِف الله المُؤفِن الله ودُفِنَ الله الله المُؤفِن الله الله المُؤفِن الله المُؤفِن الله الله المُؤفِن الله الله المُؤفِن الله المُؤفِن الله الله المُؤفِن الله الله المُؤفِن الله الله الله المؤفِن الله الله المُؤفِن الله المُؤفِن الله المُؤفِن الله المُؤفِن الله المُؤفِن الله المُؤفِن الله الله المُؤفِن الله المُؤفِن الله المؤفِن الله المُؤفِن الله المُؤفِن الله المُؤفِن الله المُؤفِن الله المُؤفِن الله المؤفِن الله المؤفِن الله المؤفِن الله المؤفِن المُؤفِن الله المؤفِن المؤف

علي بن محمد بن غلي ، الشيخ ، علاء الدين ، الحاضيري الحقفي .
 كان قد تَفَقّه ومَهرَ في الفرائض . مات في شوّال عَنْ إحدى وسِتين سنة . ١٥

على بنُ محمد بن تبهان بن عُمر بن تبهان ، الشيخ الصالح ، أبو الحسن ، ابنُ الشيخ الصالح أبى عبد الله الحلبي الجبريني .

قال ابنُ كثير : ﴿ وَكَانَتُ لَهُ زَاوِيةً يَفِدُ إِليهَا نَحْلُقٌ مِنِ النَّاسِ وَمَنْ جَاءَهُ مِن ١٨

١ (ع) ٩ السهروردي ٤ تصبحيف .

۲ انظر و فیاته : ۹٤/۲ .

٣ (ع) : ٩ وهو ابن صنير ٤ طفرة قلم .

٤ ﴿ وَدَفَنَ بَقَاسِيونَ ۚ مُكْرُورَةً فِي الْأُصَلِّ ﴿ سَ ١ ﴾ ، سهو .

أمير وكبير وصَغِير وفقير أضافَه بحسَبِ حالِه ، وكذلك كانَ والدُه من قَبْلِه على هذا القَدَم ، وكانتُ له ثروةٌ وأموال جزيلةٌ وحِشْمة وخَدَم »١.

وذكره ابنُ حَبِيب فيمَنْ ماتَ سَنَةَ خمسين وهُوَ وَهُم ، وقال : «كانَ ذا صدْرٍ مُتَّسِع وقَدْرٍ مُرْتَفع ، وشَمْل مُختَمع ، وسَبيلُ نَوالِه غيرُ مُنْقَطِع ، مقيماً بقَرْيَة جِبْرين في زَاوِيَة أبيه وجَدَّه مُدِيماً على الوَارِدينَ والصَّادِرين دِيَمَ رِفْقِه ورِفْدِه ، مَشَى على طَريقِ أَسْلافِه الوَاضِح الجلي ، واقْتَفى أثر والدِهِ الذي كانَ في الكَرَم والكرامات نِعْمَ الوَلِي » .

توفي في ذِي القعدة بقَرْية جِبْرين عن نَيِّفٍ وخَمسين سنة ، وصُلِّني عليه ٩ بجامِع دمشق صلاة الغائِب في مُسْتَهل الحجَّة .

على بن محمد بن يُوسُف ، الخطيب ، علاءُ الدّين ، الجَزري البصري ،
 خطيب جامع طُولون .

١٢ توفّي في هذه السنة . كَذَا نُقِلَ من خَطّ قاضِي القُضاةِ تَقيّ الدّين السُّبكي .

• عَلَي بنُ مَحْمودِ بنِ حُمَيْد بنِ مُؤْمِن ، الشيخ ، علاءُ الدّين ، أبو الحَسَنِ القُوْلُوي ثم الدّمشقي الصُّوفي الحَتفي ، شيخُ الشّيوخ .

١٥ مولدُه سنة تسع وسِتين أو سنة سَبْعين ، واشتغلَ في العُلوم وتَفدَم ، وقد سَمِعَ من الحَجّار والجَزَري وجَمَاعة ، ودَرَّسَ بالمدْرَسَةِ / القُلَيْجِيَّة في سَنَةِ ثمان ١٩٩٠ ب وثلاثين ، ووُلِّي مشيخة الشيوخ في المحرَّم من العَامِ الماضي ، وحَدَّث ، سمع منه ٢١ الحُسَيْني .

ذكره الذُّهبي في (المعجم المختصِّ) وقال : ﴿ العَلَّامَةُ البَارِعُ ، إِمَامٌ متواضيعٌ

١ لم نجده في البداية والنهاية .

٢ المزائها في هامش (س ٢) تعليق بخط الناسخ نصه : ٩ وإن كان المذكور خطأ فابن حبيب أعرف بهم من غيره » ٩ .

٣ (س ٢) : ﴿ مقيماً فِي قرية جبرين بزاوية أبيه ، .

دَيِّنَ صَيِّن ، دارَ على الشُّيوخ قليلاً ، وحُبِّبَ إليه الآثارُ وخُرِّجَ له مَشْيخة » . وقال ابنُ رَافِع : « وخَرَّج له بعضُ الطَّلبةِ مَشْيَخةً ، وشَغَلَ بالعِلم مُدَّة بجامِع ِ دمشق ، وكان مُتودِّداً »' .

وقال الكُتُبي: « كان رَجُلاً فاضِلاً ساكِناً مُلازِماً للإشغالِ بالعِلْم من مُدَّةِ سِينِ ، ويَجْلسُ بمِحْرابِ الكَلَّاسَة يُشْغِلُ الطَّلَبة » .

تُوفي في شَهْر رَمَضان ودُفِنَ بمقبرة الصُّوفية بتُربةٍ بناها له .

• عَلَى بنُ يُوسُفَ بنِ أَحْمدَ بنِ عَبْدِ الدامم ، الشيخُ الإمامُ الفَقِيه ، تبيهُ الدّين ، الحَلبي .

أخو القاضي مُجِبِّ الدِّين ناظِرِ الجَيْش ، سمع من الشَّريف عِزِّ الدِّين الحُسنَيْني ، والشَّريف نُور الدين الزَّيْنِي ، والحَجَّار ، وزَيْنَبِ بنتِ شُكْر ، وحَسن الكُرْدي في آخرين ، وأعاد بالمدرسَةِ الصَّلاحِيَّة جوارَ الشَّافعي .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : ﴿ وَكَانَ فَقَيَهُ النَّفْسِ ، ثَاقِبَ النَّـٰهُن ﴾ . ١٢ توفي في هَذِه السُّنة .

عُمْرُ بنُ دَاوُدَ بنِ حَرُون بنِ يُوسُفَ بنِ عَلى ، الرئيسُ ، زينُ الدّين ،
 أبو حَفْص الحارثي النّيني الصّفدي موقعُ الدَّسْتِ بالدّيار المصرية .
 مولدُه سنة ثلاثٍ وتسعين وستائة . أخذ بصّفد عن الشّيخ نجم الدّين الصّفدي

۱ وفیات این رافع : ۹۹/۲ .

إلى (س ٢) زيادة مضافة في هامشها تنضمن نقلاً عن أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٩٧ ١)
 وقد نصل حبر بعض هذه الزيادة فغم علينا فأكملناها من أعيان العصر ، ونصها :

^{*} قال الصفدي : كان يقرىء الطلبة في البزدوي وابن الساعاتي وفي منهاج البيضاوي وفي عنتصر ابن الحاجب وفي الحاجبية ، وربما أقرأ في الحاوي الصغير للشافعية ولما [توفي قاضي القضاة شرف الدين المالكي تولى هو مشيخة الشيوخ مكانه وكان القاضي شرف الدين يأخذ من كل خانقاه في الشام في كل شهر عشرة دراهم وفي كل يوم نصيبين فلما تولى القونوي ذلك أبطله] ، . * داود ، ليست في (ع) .

الفِقْهُ والكتابةَ وتخرَّج به ، وأَخَذَ أيضاً عن الشهابِ مَحْمُود ، وشهابِ الدِّينِ ابنِ فَضْلِ الله ، وشَمْسِ الدِّينِ الإصْفهاني ، وكَتَب بصَفَد وغَزَّةَ والرَّحْبَة ودمشقَ ٣ ومِصْر .

قال ابنُ حَبِيب : « فاضِلٌ مُفيد ، وكاتِب مُجِيد ، وإمامٌ مقدَّم ، وماجِدٌ عِقْدُ سَعْدِه مُنْتَظَم ، حَصَّل طرفاً من الفِقْه والعربيَّةِ ، ومَهَر في تنفيذاتِ المهمَّات السُّلْطانية ، وكتب كثيراً من المُراسَلاتِ والتَّواقيع ، وطَرَّز مُهِمَّاتِ نَظْمِه ونَثْره بأنواع ِ البَيان والبَديع ، وباشر الإنشاءَ بدمشق وغَرَّه ، واستمرَّ إلى أن مَرَّ مُلْتَفِعاً بمُروط العزّة ، وهو القائل :

١٥ يا ضَيْعَةَ الأيّامِ يُنْفِقُها الفَتَى ويَظُنُها من عُمْرِه لا تُحسّبُ لَوْ أَنْجَبَتْ إِخُوانَ صِدْقِ لم يَخِبْ إِنْفَاقُها لكِنّها لا تُنْسِجِبُ تُوفِي فِي صَفَر بالقَاهرة .

١٢ • عُمَرُ بنُ سَعْدِ الله بنِ عَبْدِ الأَحدِ بنِ سَعْدِ الله بنِ عَبْدِ القاهِرِ بنِ عَبْدِ القاهِرِ بنِ عَبْدِ الوَاحِدِ بنِ عُمَر ، أَقْضَى القُضَاةِ ، زَيْنُ الدّين ، أبو حَفْص الحَرَّ الى ثم الدَّمَشقى الحَنْبَلِي المعروفُ بابن بُخَيْخ .

١٨ وُلكَ في سَنَةِ تَحَمْسٍ وثمانِين وستمائة ، وأجازَ له في سَنَةِ مولده العزَّ المحرّاني ، ومحمّد ابنُ القَسْطَلاني وغيرِهما ، وحضر على ابنِ البُخاري ، وسَمِع من التَّقي الوَاسِطي وغيرِه ، وسَمِع بالقاهِرَةِ وبغدادَ وغيرهما ، وتفقَّه وبَرَع في الفرائض ، الوَاسِطي وغيرِه ، وسَمِع بالقاهِرةِ وبغدادَ وغيرهما ، وتفقَّه وبَرَع في الفرائض ، الوَاسِطي وغيرِه ، ووُلّى نيابَةَ الحكم عن ابن مُتَجّا .

۱ في (س ۲) : « وغيره ، مصحفة .

٢ (س ٢) : (الغيرة ؛ تصحيف ,

٣ قال الصفدي في أعيان العصر (ق ١٠٣ ب) : • بابن بخيخ بباء موحدة وخاء معجمة وياء آخر الحروف وخاء ثانية » .

٤ في النسخ الثلاث : « ابن القسطاني ، سهو قومناه من ابن رافع : ٨٦/٢ .

ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال: «الإمام المُفْتِي المُفَنَّن، عالم ذكره الذَّهبي في (المعجم المُختصّ) وقال: «الإمام المُفْتِي المُفَنَّن، عالم ذكي، خَيِّرٌ وَقُور مُتُواضِعٌ بَصِيرٌ بالفِقُه والعَرَبية، وسَمِعَ الكثير، ووُلِّي مشيخة الضّيائيَّة فألقَى دُروساً مجَوَّدة، تخرَّجَ بابْنِ تيميَّة وغيرِه، ونابَ في الحكم ٣ فَحُمِد، .

وقال ابنُ كثير: ﴿ كَانَ مَشْكُوراً فِي القَضَاءِ ، لَدَيْهِ فَضَائُلُ كَثِيرةٌ ، وَدِيانَةٌ وَيَانَةً وَيَنَ القَاضِي الشَّافِعي مُتَأْخِراً ' بسبَبِ أمور ثم ٢ اصْطَلَحا بَعْدَ ذلك ؟ .

وقال الشيخ زينُ الدّين ابنُ رَجَب في (طَبَقاتِ الحَنَابِلة): «كَتَب بخطّه الكثيرَ من المَذْهَبِ ، وكان خَيْراً دَيِّناً حَسنَ الأخلاقِ ، مُتَواضِعاً بَشوشَ الوَجْهِ ، هِ فَقِيهاً مَرْضَيّاً فاضِلاً سَديدَ الأَقضِيةِ والأحكام ، حَدَّثني الإمامُ عزَّ الدين حَمْرةُ ابنُ شَيْخ السَّلاميَّة عنهُ أنه قال : لم أَقْضِ قضيَّة إلا وأَعْدَدْتُ لها الجَوابَ بين ابنُ شَيْخ السَّلاميَّة عنهُ أنه قال : لم أَقْضِ قضيَّة إلا وأَعْدَدْتُ لها الجَوابَ بين يَدَي الله عَزْ وجَلّ . وقد خَرَّجوا له جُزْءاً عن شُيُوخه حَدَّث به وبغيْره » . ١٢ توفي في رَجِب ودُفِنَ بسَفْح قاسيُون .

عُمَرُ بن عامِر بن الخضير بن ربيع ، القاضي ، زَيْنُ الدّين ، أبو حَفْصِ العّابِري الغزّي الشافعي .

أَخَذُ الفِقَّة عَنِ ابنِ الوَكيلِ وغَيرِه ، وباشَر القَضاءَ بالكَرَكِ وعَجْلون وبَلْبِيسِ وقُوص م .

ذكره ابنُ حبيب وقال : ﴿ إِمَامٌ بِالْوَرَعِ * مُشْتَهُم ، وَبِأَرْدِيَةُ الْعِلْمِ مُؤْتَرْر ، ١٨

ا في هذا الموضع تلفيق في (ع) بين ترجمة عمر بن سعد الله هذا وبين عمر بن المظفر بن الوردي بسبب خلل وقع في ترتيب أوراق النسخة أدى إلى تقديم وتأخير في التراجم وتلفيق في تراجم أخرى .

٢ في البداية والنهاية : 3 مشاجرات ع .

٣ البداية والنهاية: ٢٢٧/١٤.

٤ (ع): ﴿ الصلاحية ﴾ تصحيف .

٥ (ع) : ١ قوس ١ تصنعيف ،

٣ (س ٢) : ١ بارع ١ مصحفة .

وحاكم بالفِقْه مَعْرُوف ، وبالصِّيانة والدِّيانة مَوْصوف ، كان مُطَّرِحاً للتكلّف ، مُنْتَحِفاً بالتَّقَشُف ، ذا مُرُوءةٍ وسَماح ، وسِيَرٍ زاهِرَةِ النَّجمِ سافِرَةِ الصباح » .

تُوفِي فِي هذه السَّنةِ ببَلْبِيسِ عنْ إحْدَى وسَبْعين سنة .

عُمَرُ بنُ عَبْدِ العَزيزِ بنِ عَبْد الله بنِ مَرْوان بنِ عَبْد الله بنِ قَنْبَر ، المحدّث ، زينُ الدّين ، أبو حَفْص ابن العَلّامة زَيْن الدّين الفارق الدّمشقى .

مولدُه سنة سَبْعمائة ، سمع من القاسم ابن عَساكر ، ومحمّد ابنِ المَوَازيني ، والمُطَعِّم ، والحَجّار وغيرِهم ، وبمصر من الوَاني ، وبالإسكَنْدَريّة من عَيْنِ القُضاة عَبْدِ الوَاحد ابن المُنير .

ذكره الدَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال: «سمعَ بدمشق في صغره. ثم طلّب قليلاً وسافراً إلى مِصْر وسَمِع، وخَطَّه جَيّد، سمع معي ونسخَ بعضَ مَسْمُوعه ولم يَمْهَر، ولَه مشاركةٌ ما، وعَمِل في الإسناد، حَدّث بقُوص

۱۲ (بالبخاري) » .

توفّي بدمشق في ذِي القعدة ودُفِنَ بقَاسيون .

• عُمَرُ بن علي بن مُوسَى بن الخليل ، الحدّث المُقْرىءُ الفقيد ،

١٥ سراجُ الدّين ، أبو حَفص البَرَّار البّعْدادي الأَزْجِي الحَنْبَلي .

مولدُه ببغداد سنة ثمانٍ وثمانين . سمع الكَثيرَ على ابن الدُّواليبي ، من ذلك (الأَّحكام) لابن تَيْميّة بسماعِهِ ذلك على المؤلف . وسمع من إسماعيل الطَّبَال الطَّبَال العَّبِل بن أبي القاسِم أخي الرَّشيد وجَمَاعة ، وقرأ على عَبْدِ الله بن عَبْد المؤمن (الكِفاية) في القِراءات ، وتلا عَلَيْه خَتْمة لأبي عَمْرو ، وتفقّه على الشَّيخ تقيّ الدّين ابن الزُّرَيْراني وغيره ، ثم قَدِم دمشق فأقام بها مدّة وقرأ (صحيح البُخاري) على

١ (ع): (عبر) مصحفة.

٢ (ع) : ﴿ الوارثي ﴾ تصحيف .

٣ (س ٢) : « وسار » مصحفة .

٤ (س ٢) و (ع) : ١ : ١ الرويزالي ، .

الحَجَّار ، وقرأ (المحرَّر) على ابن تَيمية ، وأذن له بالفَنْوى . وعادَ إلى بغدادَ وأشْغُلَ وانْتُفِع به ، وأعاد بالمُسْتَنْصِرِيَّة ، وقرأ الحديث بجامِع الخَليفة ، وكانَ حَسَنَ القِراءة ؛ وصَنَّف (الكِفَاية) في الجَرْح والتَّعْديل ، وكتاب (الفنون) في حسنَ القِراءة ؛ وصَنَّف (الكِفَاية) في الجَرْح والتَّعْديل ، وكتاب (الفنون) في علوم الحديث ، و (ناسيخَ الحَديث ومَنْسُوحه) ومصنف في الفِقْه .

ذكره ابنُ رجب في (معجم شيوخه) وذكرَ غالبَ ما تقدَّم وقال : « شيخٌ صالحٌ عالمٌ عايدٌ ، صنَّف في الفِقْه والحديثِ وعُلُومِه ، وحَجٌ مراراً » . وذكر ٣ أَنّه قرأ عُلَيه الكثيرَ من مصنفاته .

تُوفي بخاجر مُنْزِلِ بدَرْبِ الحِجازِ العِراقي بالطّاعون في ذِي القعدة ودُفن هناك .

عُمَّرُ بنُ محمد بن عَبْدِ الحَاكِم بن عَبْد الرَّزَّاق ، الشيخُ الإمامُ العَلَّامةُ الفَقِيه الفَقِيه البارِغ ، قاضي القُضاة ، زينُ الدّين ، أبو حَفْصِ البِلفْيَائِ المِصري ٩ الشّافعي .

وُلد بالقاهِرة سنة ثمانين تقريباً ، وتفقه على الشيخ علاء الدين الباجي ، ١٩٩ العراق، وسيم يسيراً من الباجي والأبرَقُوهي ، ١٩٩ والدَّمياطي ، وعلي بن شليمان ابن القيم ، ومهر في الفقه واشتهر اسمه بمعْرِفة المَدْهب حتى كان يُقال في زمانه : لو خلف حالف أن يَستَقْتِي أَفْقَة من بالقاهِرة فاستَقْتاهُ بَر . وكان الشيخ تقي الدين السبكي يقول : ٩ ما رأيتُ أَفْقة نَفْساً منه » . ١٥ وكان مُشاركاً في غير الفقه من العُلُوم ، طويل النّفس في المَبَاحِث ، وقد حُكِي وكان مُشاركاً في غير الفقه من العُلُوم ، طويل النّفس في المَبَاحِث ، وقد حُكِي أنه دَرَّس بصفد في حَديث على سومي الله عنه سن : ٩ كُنْتُ رَجُلاً منذا فاستَحيَيْت ، الحديث نحو شهرين ، ووُلّي قضاء البّهسنا ، وكان لَهُ بالقاهرة ١٨ فاستَحيَيْت ، الحديث نحو شهرين ، ووُلّي قضاء البّهسنا ، وكان لَهُ بالقاهرة ١٨

١ (س ٢) : ٩ علم ٩ .

٢ في هامش (س ٢) : (وبلغيا بالباء الموحدة بعدها لام مكسورتين وفاء ساكنة وياء مثناة من تحت وألف ممدودة : بلد من أعمال البهنساوية » . انظر أعيان العصر : (ق : ١٠٤ آ) .
 ٣ (ع) : (الغرافي » بالفاء .

مَرْكُو الْ يَحَكُم فيه ، ثم وُلِّي قضاءَ حَلَب سنةَ تِسْعِ وثَلاثينَ فسارَ فيه سَيْراً حَسَناً ، ثم وَقَع بينَه وبين نائبِ السَّلْطَنة الهناكَ فَسَعَى في عَزْلِه فَعُزِلَ بعد خَمْسة ٣ أشهر .

ذكره الشَّيخُ زينُ الدِّين بن الوَّرْدي " في أَثناء قصيدة فقال :

كَانَ وَالله عَفِيفَ الله عَلِيف مَا تُوهِ الله عَرْض عَرِيض مااتُهِم كَانَ لَا يَدْرِي مُدَارَاة الوَرَى أَمْر مُهِم كَانَ لَا يَدْرِي مُدَارَاة الوَرَى أَمْر مُهِم

ثم خَرَج من حَلَب ودخل إلى دمشق ، وحَضَر مع القاضي السَّبكي الدُّرُوس ، وكانَ يُغلظُ القولَ لمن عَتكم مَعَه ، وله في ذلك حكايات مشهورة ، ثم وَلاه السَّبكي تدريسَ النُّوريّة بحِمْص ، فانتقل إليها وأقام بها مُدَّة ثم سافَر إلى القَاهِرةِ ونابَ في الحكْم ، ووُلِّي قضاءَ المَنُوفية ، وتنزَّل في المَدارِس ، ثم وُلِّي قضاء صَفَد سنة تِسْع واربعين فأقام بها إلى أن تُوني .

١٢ قال الإسْنَوي: «كَانَ إماماً في الفِقْه، غَوّاصاً على المَعاني الدَّقيقة، مُنزَّلاً للحَوادِثِ على القَواعِد والنظائر تَنْزِيلاً عَجِيباً، لم أرّ في هذا البّابِ مثله، وكان

۱ (س ۲) (مسكن) مصحفة .

٢ بإزاء هذه العبارة في هامش (س ٢) تعقيب نصه : « فإنه لم يحسن السياسة فتعصب عليه جماعة مع كاتب سرها القاضي شهاب الدين بن القطب » نقلاً عن أعيان العصر (ق:١٠٤).

٣ في (ع): زيادة « رحمه الله تعالى » و لم نجد البيتين في ديوانه ، وهما في ترجمتـــه في ملبقــات الإسنوي : ١٤٠/١ .

٤ (ع): ﴿ إِنْ تَكُلُّم مِعْهُ ﴾ مصحفة .

في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نقلاً عن أعيان العصر (ق : ١٠٤) نصها :
 ه إلى أن ورد الأمير آقبغا عبد الواحد فتعصب عليه عنده حاكمها شهاب الدين البارزي فتر كها وتوجه إلى القاهرة » .

٣ بإزائها في هامش (س ٢) إضافة نصها: « كذا قال السبكي في الطبقات قال: وولاه المظفر حاجي . لكن في تاريخ الصغدي أنه ولي في آخر صفر سنة تسع وأربعين ما أظن أقام بها تقدير خمسين يوماً » وانظر أعيان العصر (ق ١٠٤ آ) .

10

عارفاً بالأصُولِ خَيِّراً دَيِّناً مُتَواضِعاً كثيرَ المُرُوءَة ، وشَرَح (مختصَرَ التَّبريزي) في الفِقْه شَرْحاً جَيِّداً مشتملاً على فوائد غريبة »' .

وقال السّبكي في (طبقاته): «كانَ فَقيهاً جَلِيلاً مُجْمَعاً على تَقَدَّمه في الفِقْه ٣ وتضلَّعِه به، وأنَّه م قليلُ النّظير فيه، وقد خَرَّجْتُ له أحاديثَ حَدَّث بها أيّام تَفَقَّهي عليه ٣٠.

تُوفّي في رَبِيع الأول؛ مَطْعُوناً ، ودُفن بتُربة كالِ الدّين العُثْماني خطيبِ صَفَد ٦ وقد قارب السُّبْعين . وقال بعضُهم : إنّ مولدَه سنة إحدَى وثمانين وستائة .

عُمَرُ ﴿ بنُ المُظَفَّرِ بنِ عُمَر بنِ مُحَمَّدِ بنِ أبي الفَوارسِ بنِ عَلَي ، الشَّيخُ الإمامُ ، العَالِمُ الأَديبُ المُورِّخ ، زينُ الدّين أبو حَفْصِ المعرّي الحلبي الشهيرُ ٩ بائن الوَرْدِي الشافعي .

فقيهُ حَلَب ومؤرَّخها وأديبُها . أَخَذَ عنِ القَاضي شَرَفِ الدِّين البارِزِي وغيرِه ، ولَهُ مصنَّفاتٌ جَليلةٌ نَظْماً ونَثْراً ، من ذلك :

- البَهْجَةُ : نَظْمُ الحاوِي الصغير ، في خَمْسة آلافِ بَيْت .

ومُقْدّمة في النحو : ثلاثمائة بَيْت سماها المُفْحِمة وشرحها .

- وله تاريخ خسن مُفيد^٧ .

- وديوانُ شِعْرِ لَطِيفٍ .

١ طبقات الإسنوي : ١٤٠/١ ، الترجمة ٢٧٠ ، وهو فيه : عمر بن محمد بن عبد الحكم .

٢ (ع) : ﴿ وتضلعه بروايته قليل النظير ﴾ . مصحفة .

٣ طبقات الشافعية : ٣٧٢/١٠ ، الترجمة : ١٤٠١ .

٤ في (س ٢) زيادة في هامشها : \$ وقبل في الآخر مطموناً \$ وفي المتن منها ههنا \$ مظلوماً \$.

بإزائه في النسخ الثلاث عنوان هامشي : د ابن الوردي د .

٣ (س ٢) : ﴿ الْحَنْبَلِي ﴾ مَصْرُوبًا عَلَيْهَا .

٧ بعدها زيادة في (ع) : ﴿ وشعر » .

- ومقامات مُسْتَظْرِفة \.
- وشرَّح ألفية ابن مُعْطى .
 - ٣ وابن مَالك.
- والرَّسائلُ المُهَدَّبة في المَسائِل المُلَقَّبة .

وناب في شَبِيبَتِه بحَلبَ عن / شَمْسِ الدِّين ابنِ النقيب ، فعَزَلَ نفسَه ، ١٠٠١] ٦ وحَلَف لا يَلِي القَضاءَ قَطُّ لمنام رآه . وكانَ ملازماً للإشغال والتَّصْنيف . سار ذكرُه واشتهرَ بالفَضْل اسمه .

وقال ابنُ كثير : « كَانَ حَسَنَ الشَّعر رقيقَه ، فقيهاً مُدَرِّساً بحلب » ً .

وقال الكُتبي : « أحد فُضلاءِ العَصْر وفُقهائِه وأدبائه وشُعرائه ؛ تفتن في عُلومه ، وأجادَ في مَنثُوره ومَنْظُومه ، شعرُه أَسْحَرُ من عُيُونِ الغِيدِ ، وأَبهى من الوَجَناتِ ذَواتِ التَّوْريد » .

۱۲ توفّي بحلّب في ذِي الحجّة . قال ابنُ حَبِيب : « وقَدْ جاوَزَ السّتين » . وقال الكُتُبي : « قارَب السّبعين » .

١ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نصها :

وأرجوزة في تعيير المسافات ، نظماً ، خمسمائة بيت ، وأرجوزة في خواص الأحجار والجواهر . وتضمين أنصاف أبيات الملحة ، في غاية الحسن ، وهي ستة وستون بيتاً ، . وانظر أعيان العصر (ق ١٠٥ ٪ ١٠٠ ب) .

٧ في هذا الموضع لفق ناسخ (ع) بين بعض من ترجمة ابن الوردي هذا وبعض من ترجمة الصغى الحلي ، وذلك - كما ذكرنا سابقاً - بسبب اضطراب في ترتيب أوراق النسخة التي نقل منها ناسخ (ع). فحدث بذلك الاضطراب تقديم وتأخير في التراجم ، كما وقع التلفيق في تراجم أخرى.

٣ في (س ٢) زيادة : « الشيخ شمس الدين ٥ .

٤ لم نجده في البداية والنهاية .

ه كذا في النسخ الثلاث ، وهو خطأ فالكلام كلام الصفدي في أعيان العصر وأعوان النصر: (ق ١٠٤ ب) وقد تنبه إلى ذلك ناسخ (س ٢) فنبه إلى ذلك في الهامش بقوله: « في الصفدي » .

وقد كُتَب الشَّيخُ بَدْرِ الدِّينِ ابنُ حَبيبٍ على تَاريخه:

عرف بنا فضلك قد اجمل بناه فأنت ماء الورّي الورّي

وكتب إليه الصَّلاحُ الصَّفدي :

يا سَائِللاً عَمَّنْ غَدًا فَضُلُه النَّاسُ زَهْرٌ نسابتٌ في اللرى ومن شيغر ابن الوَرْدي":

قيلَ لِي اللَّهِ اللَّهُ مَنْ قَدْرُقُونَنِي فَكُونُونَنِي

، و منّه °:

تَجَنَّبُ أَصْدِقَاءَكَ أَو تَعَالَـلُ فَاإِنَّ يَتَكَـدُّرُوا يَوْمَـاً فَعُـذُراً

ولهُا:

تاریخ زین الدین عرف الرند تُهْدِي الشَّذَا عِنْدَ ذَهابِ الوَرْدِ ٣

مُشْتَهِـراً في القُـرْبِ والبُغــدِ وما نَرَى أُزكَى مِنَ الـوَرْدِ ٢

لِتَوَلِّــي قَضا حَـــلَبْ؛
وأنا أَشْتَري الحَــطَبْ ٩

لَهُــمُ تَظْفَــرْ بِوُدِّهِــمُ المتيـــنِ فَاللَّهِــمُ المتيـــنِ فَالِنَّ الفَـوْمَ مِـنْ مَـاءٍ وطِيــنِ ١٢

١ في (ع) إضافة : و رحمه الله تعالى . .

العصر وأعوان النصر (ق ١٠٥ ب):

1 الناس زهر في الثرى نابت x

٣ في (ع) زيادة : « رحمه الله تعالى ۽ . و لم نجد هذين البيتين في ديوانه طبعة الجوائب سنة : ١٣٠٠ .

٤ (ع) : ﴿ تَتُولَى قَضَا حَلَبٍ ﴾ معجمة .

٥ (ع) زيادة : ٩ رحمه الله تعالى ٤ . والبيتان في ديوانه : ٢٢٠ طبعة الجوائب ، سنة : ١٣٠٠ .

٣ (عَ) زيادة : • رحمه الله تعالى ، . والبيتان في ديوانه : ٢٣٩ ... ٢٤٠ .

٢ في الأصل (س ١) : ١ في الورى ٤ وفي (س ٢) و (ع) : ٥ زهر بات في الورى ٥ .
 تصحيف لا يقوم به الوزن في هاتين النسختين . والشطر الأول من البيت الثاني في أعيان

إِذَا عَرَضَتْ حَاجَـةٌ مُقْلِقَــه فأغينهم أغين ضيقه

سَل الله رَبُّكَ مـن فَضْلِــهِ وَلَا تَسْأَلِ التُّسركَ في حَاجَــةٍ

ولَهُ':

ولم أكُــنْ فيـــهِ بالظُّلـــوم كانَ لي الجَاهُ بالعُلسوم ٢

خَلَعْتُ ثُوبَ القَضاءِ عَمْداً إِنْ زِالَ جَاهُ الـقَضاءِ عَنَّــي ولَهُ":

تَظَمُّتُ فِيهِمْ مثل نظم الجُمانِ يَقُولُه ينْظِمُ خرج الزَّمانِ '

والله ما المُرْدُ مُسرَادي وإنْ لكِنَّ مَنْ رامَ لَفَاقَ الَّـذي

١ (ع) زيادة : ﴿ أَثَابِهِ اللهِ تعالَى ورضي عنه ﴾ . والبيتان في ديوانه : ٣٠١ ، وروايتهما فيه : ٤ خَلَــعْتُ ثـــوبَ الـــقَضاء طَوْعــاً هــــذا ومـــا كُــــنْتُ بالغللـــوم إِنْ زال جـاهُ السقضاء عَنـى يكفينــي الجاهُ بالمُلــيوم ، ٢ الشطر الثاني في (ع): ﴿ فَإِنَّ لِي الْجَاهَ بِالْمُلُومِ ۗ .

٣ في (ع) زيادة : ٥ سامحه الله تعالى ٤ . وانظر البيتين في ديوانه : ٣١٠ ، ورواية الشطر الثاني من البيت الأول فيه:

و تطَمُّتُ فيهم كَعُقُودِ الجُمانِ ،

٤ ' بإزاء ذيل الأبيات في هامش (س ٢) إضافة نصها :

ه ذكر الصلاح الصفدي أن ابن الوردي اختلس معالى شعره وأنشد من ذلك كثيراً. قال بعض المتأخرين : ولم يأت بدليل على أن ابن الوردي المختلس ، بل المتبادر إلى الذهن عكس ذلك . نعم استشهد الصفدي على صحة دعواه بقول ابن الوردي :

> فإن نفت القديم حمدت غيري مساواة القسسسسديم وذا لخيري وإن كان القــــديم أتم معنــــى فهـــذا مبلغــي ومطــــار طيري أحب إلى مسن دينسار غيري ،

وأسرق مسا أردت مسن المعسالي وإن ساويتـــه نظمــــأ فحسبــــــى فسإن الدرهسم المضروب بساسمي

وانظر حول دعوى الصفدي إغارة ابن الوردي على شعره ومعانيه ما جاء في أعيان العصر وأعوان النصر: (ق ١٠٦ آ) .

والأبيات الأربعة هذه في ديوانه : ٢٣٣ ، وروايتها فيه :

• عُمَرُ ، القاضيي ، زَيْنُ الدّين ، ابنُ الرَّضيِّي الحَنفي .

وُلِّي نيابةَ الحكْم ِ في جُمادَى الآخرة من هَذِه السَّنة، ثم درُّس في شهر رَمَضان منها بالمَدْرَسَة القُليجيَّة .

توقّي في أوائل ذي القُعْدة ظناً ، وقد أهمله ابنُ كَثير وابنُ رافع والكُتُبي .

• عُمَرُ ، الشَّيخُ ، سيراجُ الدّين ، الصَّفَدي ثم المصري ، شيخُ خائقاه ستعيد السعداء .

قال الصُّفُدي: « توجُّهَ من صَفّد قَدِيماً إلى القَاهرة أظنُّ أنه قبلَ عَشْر وسبعمائة ، وبَلَغني أنه حَفِظ (الوجيز) ، وكان شكلاً حسناً وقُوَّتُه الحافِظة متوَفَّرة ' م . تُولِي في هذه السنة .

• غنبر الشيخوني النّاصيري.

الله الله الله الله الله الله على أغطي إمرة طَبْلُخانه واستقرَّ مقدَّم / المماليك ، ثم صُرِفَ الله الله الله عبر أ في سنة خمس وثلاثين ، ثم أعيد إليها في جُمادَى الآخِرة سنةَ سَبْع وأربعين ، ١٢ وداخلَ الناصرُ أحمد في القَبْض على الأمراء ، ثم صُرفَ في رّمضان سنةً ثمانِ وأربعين وصُودِرَ ونُفى إلى القدس. وكان مُتعاظِماً يَتَعانى الفُرُوسيَّة ويُكْثر من لَعِب الكُرة ورَّمْي النُّشاب، ومات في هذه السنةِ بالقُدْس بالطَّاعون . 10

• عيسى بنُ أحمد بن غايم بن غلى النَّابُلْسي الأصل المَقْدِسي ، الوَّاعِظ . سمعَ من جماعةٍ وثلغاني الزغظ . ماتّ في شهْر ربيع الأوّل بدمشق وهو أخو

> وأُسْرُقُ ما استطمتُ مين المعيالي _ وإنَّ ساويتُ مَنْ قَسَيْل مُحسَّبِسي وإنَّ كان القديسمُ أَتُسمُ مَعْنسيَ فبإنَّ الكرُّهـــم المضروبُ باسمــي

فإن فَقْتُ الْقَديمَ حمدتُ سَيْري مُساواة القسيدي وذا لِحَيْسري فسللك مُبْلَغين ومعلمارُ طَيْسرى أحبُ إلى مسن دينسار غيري

١ العبارة ﴿ وقوته الحافظة متوفرة ، ساقطة في (س ٢) وانظر أعيان العصر (ق ٢٠٨) . ٢ في (س ٢) كتبها بين (عمر) و (عنبر) غير معجمة ، وفي(ع) : « عمر ، مصحفة . انظر السلوك: ٢:٣:٣٠٠ .

الوَاعِظِ المشهورِ عِزِّ الدين عَبْدِ السلام ، وقد ماتَ أخوه قبلَه بأزيَد من سَبْعين سنةً في شَوَّال سنة ثمانِ وسَبْعين .

- عَرِيبُ بنُ محمد بنِ عَبْدِ الله ، الشيخُ ، نجمُ الدّين ، أبو مُحمد البَابَا .
 سمع من عُمَر بنِ القوّاس والدِّمياطي ، سمع منهُ الطَّلَبة . ذكره ابنُ رَجَب في (معجمه) . تُوفي بمصر في هَذِه السنة .
- وقرجُ بنُ علي بنِ صَالح ، أبو سعيد الجيتي ، المقْرِىءُ ، الصَّالِحي .
 سمعَ من الفَحْرِ ابنِ البُخاري كَثيراً ، رَوَى عنه ابنُ رَجَب في (معجمه)
 وقال : « توفي مع اثْنَي عَشَر من أهل بَيْتِه في ليلةٍ واحدة بالطَّاعونِ في هذه السَّنة
 ودُفِنَ بِقَاسِيون » .
- فَرَجُ ۲ بنُ محمد بن أحمد ، الشيخ الإمامُ العَالِمُ العَلَّامةُ الفقيهُ الأصوليُ ،
 نُورُ الدّين ، أَبُو محمد الأَرْدُبيلي الشّافعي .
- ۱۲ قرأ المعقولاتِ بتَبْريز ، وتخرَّج بالشَّيخ فَخْرِ الدِّين الجَارْبَرْدي ، ثم قَدِمَ دمشق واشْتَعَل في الفِقْه ، ودَرَّسَ بالظَّاهِرِيَّة البَرّانية والجَارُوخِيَّة في سنةِ ثَلاثين ، ثم دَرَّسَ بالنَّاصِرِيَّة الجُوّانية في سنةِ ستِّ وثلاثين ، ولم يَزَلُ بيدِه تدريسُ الناصِريَّة والجارُوخِيَّة بالنَّاصِرِيَّة الجُوّانية في سنةِ ستِّ وثلاثين ، ولم يَزَلُ بيدِه تدريسُ الناصِريَّة والجارُوخِيَّة
- ١٥ إلى أن تُوفي . وشَغَل النّاسَ بالعِلم وأفادَ الطّلبةَ مدّةً طويلة ، وشرح (المنهاج)
 البّيْضاوي شَرْحاً جَيّداً تفِيساً ، وشَرَح قطعة كبيرة من (مِنْهاج) النّووي و لم
 يكُنْ له بدمشق تظِير في معرفة الأصلين وكان يدرّس دُروساً بديعة عَجيبة .
- ۱۸ قال السُّبكي في (الطبقات) : « وكانَ فاضيلاً مَجْموعاً على نَفْسيه ، من أكبر أهل العِلْم اشتِغالاً بالعِلْم ، وكان ذا هِمَّةٍ في الطَّلَب عَلِيَّة » قال : « إنه كان أهل العِلْم اشتِغالاً بالعِلْم ، وكان ذا هِمَّةٍ في الطَّلَب عَلِيّة » قال : « إنه كان أهل العِلْم المُتَابِعُة اللهُ العِلْم ، وكان ذا هِمَّةٍ في الطّلّب عَلِيّة » قال : « إنه كان أهل العِلْم العَبْم العَبْم

١ و بن ٤ ساقطة من الأصل (س١) سهواً . و و الجيتي ٤ معجمة في الأصل (س١) مهملة في الأخريين .

٢ بإزاء الاسم في الهامش في النسخ الثلاث عنوان جانبي : ﴿ الأردبيلي ﴾ .

٣ ﴿ فِي معرفة الأصلين ﴾ ساقطة من (س ٢) .

يقرأ بتَبْريزَ (الكَشاف) على شيخ من فُضلائها ، وإنّه كان يَروحُ إليه في كُلّ يوم من تَبْريزَ الصُّبحَ فيصلُ قُرْبَ الظّهر ، لأن منزله كان بعيداً عنِ البّلَد ، وما زالَ حتى أكْمَلُه قراءةً عليه ١٤ .

وقال ابنُ رَافِع : ﴿ كَانَ خَيْراً دَيْناً ، مُلازِماً للإشْغال والجُمع ، بشوشَ الوجْهِ حَسنَ المُلْتَقي مُتواضعاً ﴾ .

وقال الكُتبي : « كان قليل الاجْتماع بالنَّاس حَسَن السَّمْتِ كريمَ النفس » . ٢ تُوفّى في جُمادى الآخرة شهيداً بالطَّاعون ودُفن بمقبرَة البابِ الصَّغير .

والأردُبيلي : نسبةَ إلى أرْدُبيل ما يلي أذْرَبَيْجان .

قاسیم بن آبی تکر بن قاسم ، الإمام القاضی ، شرَف الدّین ، العَجْلونی ، الشّافعی .

١٦١٠ / سَمَعَ من الحجّار وغيره ، وتفقُّه على الشَّيخ بُرْ هانِ الدّين الفَزَاري فيما أظُنَّ ،

۱ طبقات السبكي : ۳۸۰/۱۰ ، الترجمة : ۱٤٠٥ وفيه : فرج بن محمد بن أبي الفرج . ۲ وفيات ابن رافع : ۸۲/۲ .

وبإزاء هذا النقل في هامش (س ٢) إضافة بخط الناسخ نصها :

و وقال الصغدي : كان عالماً ديناً فاضلاً صيناً منجمعاً عن الناس مباعداً من لا يشاكله من الأجناس ، وعلى على منهاج البيضاوي في مواضع منه مفرقة في نحو ست مجلدات ، وانظر أعيان العصر (ق ١٠٩٦) .

٣ ١ بمقبرة ١ ليست في (س ٢) .

٤ في هامش (س ٢) حاشية بخط الناسخ ، نصها :

و حد. أردُبيل: مدينة كبيرة جداً ، فيها أنهار عديدة ، وهي كثيرة المياه ومع ذلك فليس فيها شجرة واحدة من شجر جميع الفواكه لا في ظاهرها ولا في باطنها ولا في جميع الفضاء التي هي فيه ، وإذا غرس فيها شيء من ذلك لا يفلح ، هذا مع صحة هوائها وعدوبة مائها وجودة أرضها . قاله ياقوت . قال : وهو من عجيب ما رأيته فإنه خفي السبب ، وقد خربها التتار قبل العشرين وستمائة خراباً فاحشاً » .

ه في هامش (س ٢) أيضاً : ﴿ وَكَانَتُ قَبِلَ الْإِسْلَامِ قَصْبَةَ النَّاحِيةَ ﴾ .

ووُلَّي قضاءَ الرَّحْبَةِ ، ثم عاد إلى دمشق ووُلِّي خِطابَة جامِع جَرّاح ، وتصدَّر بالجامِع الأُموي ، وأعاد بالشَّامية الجُوّانية .

قال ابن كثير: « وكان فاضلا مُتَحبّباً إلى النّاس » .

وقال ابنُ رَافِع : « تفقَّه وبَرَع وأَفْتى وحَدّث ، وشَغَّل بالعِلْم والْتُفِع به ، وكان دَيِّناً حَسَنَ الأُخْلاق ٢ » .

٦ توفّى في رَجَب ودُفن ببَابِ الصَّغير .

- قَرَابُغًا ۗ الأمير ، سَيْسَفُ الدّين ، دَوادَار نائِب الشَّام وأَحَسَدُ أَمراءِ الطُّبُلَخانات .
- وهُوَ الذي أنشأ السُّويقة عند داره ، وعَمِل لها بابَيْن ، وضُمِّنت بأُجرة كثيرة بجَاهِه وذلك في أوائل هذه السنة ، ثم بادَتْ وهُجِرَتْ لقلّة الحَاجَةِ إليها .

« دوادار النائب أرغون شاه ، وهبه السلطان لأرغون شاه ، فقدم عنده ، ولما ولي أستاذه نيابة صفد أعطي المذكور طلبخانه ، ولما انتقل أستاذه إلى نيابة حلب أعطي المذكور طلبخانه ، ولما انتقل أستاذه إلى دمشق أعطاه من عنده زيادة على إقطاع الطبلخاناه قرية بيت جن وهي تعمل مائة ألف غير الذي ينعم عليه به على الدوام من الخيل والذهب والقماش .

قال الصفدي : لم ير و لم يسمع بدوادار كانت له منزلة هذا عند أستاذه . كان لا يخالفه فيما يراه ولا يخفي عنه ما ألم به في باطنه أو اعتراه . وكانت آراؤه عليه مباركة وليس له فيها مع أحد مشاركة ، وثروته طائلة وسعادته هائلة في مدة يسيرة جداً . أخبرني القاضي ناصر الدين كاتب السر قال : لم أدخل على أرغون شاه قط فرأيته جالساً قدامه بل إلى جانبه ، ولا رأيته يتحدث هو وأستاذه وعندهما مملوك [آخر] . هذا كله مع أنه كان لا يعرف باللسان العربي كلمة واحدة . ولم يزل أميراً كبيراً مقدم ألف في الأيام الناصرية إلى أن توفي .

قال الصفدي : وخلف من الأموال على ما قيل ألف ألف وماثتي ألف وسبعة عشر ألف دينار عيناً غير الخيل والبرك والعدة والقماش ، وعمر الأملاك الكثيرة » .

١ لم نجده في البداية والنهاية .

۲ وفيات ابن رافع : ۹۰/۲ .

٣ بإزائه في هامش (س ٢) إضافة مبسوطة بخط الناسخ نصها :

وانظر أعيان العصر (ق ١١٠ ٱ ـــ ١١٠ ب) .

10

ماتَ في شُوّال بدارِه غَرْبي ْ حُكْرِ السُّمّاق المعروفَةِ بدار حَمْزة ، وقد أنشأُ له إلى جانِبها تربةً ومسجداً " ودُفِنَ بتُرْبته .

قال الكُتُبي : ﴿ وَخَلُف أموالاً كثيرةً يقال : إنها تُقارِبُ ماثتي ألف دينار ، ٣ ومن القُماشِ والبرك والآثاثِ مثلها ، أَخَذَ جميعَ ذلك مَخْدومُه » .

وقال غيره: • كان هُوَ الحاكمَ في المملكة الشّامية بأسرها لا تصدر الأمور إلا بأمره، وكان أستاذُه يخبُّه عبَّةً زائدة، وكان إذا ركب كأنَّه نائِبُ الشّام». ٣

قُطُز النَّاصيري ، الأمير ، سيفُ الدين .

ترقَّى إلى أن صارَ أمير مائة ، واستقر أميرَ آخور بالقاهرة في رَجّب من السَّنة الحالية ، ثم نُقل بعد شهرين إلى نيابة صنفدا ، ثم عُزِلَ في صنفر وتوجَّه إلى دمشق ٩ فمات بها في الشَّهر المذكور * .

قطليجاه البكتمري ، الأمير ، سيف الدين . كان من مماليك بكتمر
 الساقي فتمكن منه وتصرف في أحواله وكثرت أمواله . وولي بعده نيابة ١٢
 الإسكندرية ثم أحضر إلى القاهرة فاستقر واليها أشهراً . توفي في هذه السنة .

كُوكَائي، الأمير، سَيْفُ الدّين، صِيهُرُ تَنْكِز نائبِ الشّام.
 كان مُفَمْوَلا جداً. مات في جُماذى الأولى.

١ (ع) : ٩ شرقي ﴾ حملاً ، انظر أعيان العصر .

٢ قال الصلاح الصفدي في أعيان المصر: و ودفن في تربة زوجه كسباني عند دار الأمير شمس الدين حمزة التركاني بالقبيات و وبإزاء كلمة و القبيبات و في هامش نسخة أعيان العصر تصحيح بخط ابن قاضى شهبة هو و القنوات و وهو الصواب .

٣ في هامش الأصل (س ١) العبارة : • بني تربة ومسجداً بدمشق وأنشأ سويقة ۽ .

٤ في (ع): ﴿ إِلَّى نَيَابَةُ القَاهِرَةُ سِنَةً ﴾ خطأً .

بعدها زيادة مقحمة بين السطرين في (س ٢) نصها : « بالطاعون في أول ولاية الناصر حسن » . .
 ٢ (س ٢) : « و كارة » تصحيف .

• مُحَمَّدُ بن إبراهِم بن سَاعِد ، الشَّيخُ ، شَمْسُ الدَّين ، أبو عَبْدِ الله الأَنْصاري السَّنجاري الأصل المِصري المعروفُ بابن الأَكْفاني .

٣ قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « عالم الأطِبّاءِ بالقَاهِرة والتّهَتْ إليه المعرفة بالطب » .

وقال الصَّلاحُ الصَّقدي : «كانَ فاضِلاً قد بَرَع في عُلُومِ الحِحْمة ، وجمع شَتاتَ العُلومِ منْ غَيْرها بما له من الهِمّة ، وتفرَّد بإتقانِ الرّياضي فإنّه كانَ إماماً في الهندسة والحساب والهنيئة ، وله في ذلك تصانيفُ وأوضاعٌ مفيدة ؛ وأما الطّبُ فإنه كان إمام عَصْره وغالِبُ طُبّه بحَواص ياتي بها إلى المريض وما يعرفُها أحد ، ولأنّه يغير كَيْفِيتها وصورَتها حتى لا يعلمها أحد ؛ وأما الأدّبُ فكانَ فيه فريداً يفهم ثكتَه ويَلُوق غَوامِضة ، ويستَحْضِرُ من الأخبارِ والوقائع والوقيات للنّاس قاطِبة جُمْلة كثيرة ، ويحفظ من الشّغر شيئاً كثيراً إلى العَاية ؛ ولَه في الأدب قاطِبة حُمْلة كثيرة ، ويحفظ من الشّغر شيئاً منه ولا أذكى ، وقال لي شيخنا الحافظ فَتْحُ الدين : ما رأيتُ من يُعبِّر عما في ضميره بعبارة / موجَزة مثله » . ١٠١١ الحافظ فَتْحُ الدين : ما رأيتُ من يُعبِّر عما في ضميره بعبارة / موجَزة مثله » . ١٠١٠ وبالغ الصنّفدي في وصْفِه وإتقانه قال : « إلا أن عَربيتُه كانتُ ضعيفة ، وخطة وبالغ الصنّفدي في وصْفِه وإتقانه قال : « إلا أن عَربيتُه كانتُ ضعيفة ، وخطة وبالغ العبياً بالمارستانِ المَنْصورِي وكان كثير التجمّل في مرْكبه

تُوفِي في هذه السُّنَّةِ بالقَّاهرة مَطَّعوناً .

١٨ قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « وبَلْغني أنه انقطع في بيته عِنْد الوباء ،

ومَلْبَسه ٧٠.

١ في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط عنتلف : و ابن الأكفاني رئيس الأطباء ، .

٢ (ع): « مساعد ، خطأ ، انظر أعيان العصر (ق ١١٧ ب) .

٣ (س ٢) : ﴿ بخواص مفردات ﴾ .

٤ و وخطه ضعيفاً ، سقطت من (س ٢) .

٥ (ع): (النوري (خطأ .

٣ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ١١٧ ب ١١٨ ٢) .

٣

٦

واستعملَ أدويةً تَنْفَع لدفْع الوباء ولبسَ تَوْباً أحمرَ مُعَصْفراً وانْقَطَع عنِ الحُضورِ عِنْد المَرْضي فلم يُعْن عنه ذلك شيئاً » .

ومن تصانيفه:

- غُنْية اللّبيب عند غَيْبة الطبيب.

-- كَشْفُ الرَّين في أمراض العَيْن .

-- إرْشادُ القّاصِد إلى أسَّني المقاصد، وهو كتاب نفيس.

-- اللّبابُ في الجساب.

- تَخُبُ الدُّخاتر في أَخُوالِ الجّواهر .

عمَّدُ بنُ إبراهيم بن عَبْدِ الله ، الشيخ المُقْرىء ، شمس الدّين ، أبو ٩
 عبد الله الزُّنجيلي الدّمشقي الحَنفي' .

مولدُه سنة بِضَع وسبتين وستمائة . سمع من التَّقي الواسطي ، وقرأ القِراءاتِ على إبراهيم بن داؤد الفاضلي٬، ومحمد بن عبد العزيز٬ الدمياطي .

قال ابنُ زافع: « و لم يكمل ، ودرس بالقليجية والزَّنْجِيلية وأُم بمُحْرابِ الحَنفية ، الحَنفية ،

ذكره الذهبي في (طبقاتِ القُرَّاء) فقال : « وهُوَ صَدَّرٌ مَتَفَنَّن مَصُون مَتينُ ١٥ الدِّيانة ، باشر مَشْيَخة العادِلية » .

وقال ابنُ كثير : ٥ نقيبُ الشَّافعي من مُدَّةٍ طويلة ٣٠ .

١ في هامش الأصل (س ١) بإزائه عنوان هامشي : ﴿ الزَّجِيلِي ﴾ بخط مختلف .

٢ (ع): ﴿ الفاضل ﴾ . تصحيف .

٣ (ع) : و العزيز ٤ ، (س ٢) : و الصدر ٤ مصحفة في النسختين .

٤ وفيات ابن رافع: ١٠٨/٢، وفيه: « درس بالبلخية والزنجيلية » ولعله الصواب ، فالبلنخية للحنفية والقليجية مدرسة للشافعية .

٥ طبقات القراء : ٤٩/٢ ، الترجمة : ٦٩٩ ، وهو فيه : عممد بن إبراهيم أبو عبد الله الزنجيلي .

٣ لم نجده في البداية والنهاية .

توفّي في ذي القعدة ودُفن بمقبرَةِ الشيخ رَسُلان . وتُوفي بعدَه بأيام وَلَدُه بُرْهان الدّين .

٢ • محمّد بن أحمد بن إبراهيم بن فلاح بن محمّد بن حاتم . شرّف الدّين ،
 ابنُ ضياءِ الدّين الإسْكَنْدري الدّمشقى .

سمع من الفَخْرِ ابنِ البُخاري (وغيره ؛ وأمَّ بمشهَد أبي بكر وحَدّث .

ت ذكره الذَّهبي في (معجمه) وقال: « إنسان خَيْر ، رَوَى لنا عن الفَخْرِ أحاديثَ من (جُزْء الأنصاري) » انتهى .

قال بعضُهم : توفي في هذه السنة .

٩ حمّد بن أحمد بن تمّام ، العَدْلُ ، شَمْسُ الدّين ، أبو عبد الله ابن السّراج الحنبل .

مولدُه بعدَ القمانين وستائة ، وهو سِبْطُ المَجْد بنِ الحُلُوانية . سَيع من

١٢ عُمَرَ ابنِ القَوِّاسِ وغيرهِ .

١٨

ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال فيه: «الفَقِيهُ العالِم الشُّرُوطي، نقيبُ دارِ الحَدِيث، طَلَب الحديثَ قليلاً، ونستخ بعضَ مَرُويَّاته، ونستخ بخطَّه ١٥ المليح كثيراً للنّاس، وقراءَتُه جيّدة لكنَّه لم يتفرَّغُ لأَعْباءِ الفَنّ. سمع منه جماعة ، . توفّي في رَجَب ودُفِن ببَابِ الصَّغير.

• عمَّدُ بن أحمد بن عَبْد الله ، الإمامُ ، بَدْرُ الدّين ، ابنُ الحبَّالِ الحنبل .

سمعَ بَبَعْلَبُكُ على أبي الحُسنَيْنِ اليُّونيني وغيره .

ذكره الحافظُ زينُ الدّين العِراقي وقال : « كَانَ يستخضير مَذْهَبَ أَحمد » وقال فيه : « شيخ الحنابلة » .

١ (س ٢) : ﴿ ابن النحاس ﴾ مصبحفة .

٢ (س ٢) : (سبط المحدث الحلوانية ، تصمحيف .

٣ في (س ٢) زيادة مقحمة : « البعلي » .

٣

14

وذكرَه ابنُ رافع أيضاً ' . وتُوفي في جُمادَى الأُولَى بظاهِرِ القاهرة .

عحمَّدُ بنُ ' أحمدَ بن عبد المُؤمِنِ ، الشيخُ الإمامُ العَلَامة ، شَمْسُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله الإسْعَرْدي الدّمَشْقي المعروفُ بابن اللّبان .

مَوْلدُه سنة ثمانٍ وسَبْعين وقيلَ سنةَ تسع وسَبْعين ؛ .

[۱۱۰۲] / سَمِعَ بدمشق من عُمَر ابنِ القَوّاس وغيره ، وبالإِسْكَنْدُرية من الشَّريف تاج ِ الدِّين الغَرّافي و وغيره ، وبمصر من الدِّمياطي وسِبْطِ زِياده وغيرهما . وتفقّه بالشيخ نَجْم ِ الدِّين ابنِ الرَّفعة وغيره ، وخطب بجامع آقْسُنْقُر ، ودَرِّس بالزَّاوية الحَدَثَة بجامِع عَمْرِو بنِ العَاص ، ووُلِّي تدريسَ مَشْهَدِ الشَّافعي بالقَرافة سنة أربع وأربعين .

وله مؤلّفات لم تشتهر منها: (ترتيبُ الأمّ)، والحقصر (الروضة) قال الإسنوي: «ولم تشتهر لغلاقة لفظه». وجمع كِتاباً في عُلُوم الحديث، و (أَلْفيّة) في النّحو، وله تُفْسير لم يكملُه.

قال الإسْنَوي: «كَانَ عَارِفاً بِالفِقْهِ وَالْأَصْلَيْنِ وَالْعَرَبِيةِ أَدِيباً شَاعِراً ذَكِياً فَصِيحاً ، ذَا هِمَّة وَصَرَّامَة وَالْقَبَاضِ عَنِ النّاسِ ، وُلِكَ بِدَمَشُق وَقَدِمَ إِلَى الدّيارِ المِصْرِية فَأَنْزِلُهُ ابنُ الرِّفْعَة وَاكْرَمِهُ إِكْرَاماً كَثِيراً » .

١ ابن رافع : ٧٤/٢ وترجمته فيه في غاية الاختصار .

٢ بإزائه في هامشي (س ١) و (ع) عنوان هامشي : ١ ابن اللبان ٥ .

٣ بعدها في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها : و المصري الشافعي ٤ .

إلى (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نصها : « وستمائة ، قال ابن رافع : مولده سنة ثمان وستين .
 وقال ابن العراقي : سنة تسع وسبعين ، وقال بعض المتأخرين : سنة خمس وثمانين أو نحوها ، وكذا قال الصفدي » . انظر وفيات ابن رافع : ٢٠٤/٢ . وقال الصفدي في أعيان العصر :
 (ق ٣٢٢ ١) : « ومولده في حدود سنة خمس وثمانين وستمائة » .

ه في النسخ الثلاث : 3 العراقي ، بالقاف المثناة معجمة . والتصحيح من ابن رافع : ١٠٤/٢ ، وأعيان العصر .

٦ طبقات الإسنوي : ١٩٤/٢ ، الترجمة : ١٠١٢ .

وقال الحافظ زينُ الدّين العِراقي : « أحدُ العُلَماء الجامِعين بين العِلْم والعمل ، وكانَ يتكلَّم على النَّاسِ بجَامِع عَمْرو بن العاصِ وغيرِه على طَرِيق الشَّاذِلية ، ثم امْتُحِن بأن شُهِدَ عليه بأمور وقَعَتْ في كَلامه وأحضر إلى مجلس الجَلال القَرْوِيني وادَّعي بذلك فاستُتِيبَ ومُنِعَ من الكَلام على النَّاسِ ، وتعصَّبَ عليه بعضُ الحَنابِلة وتخرِج به جَمَاعَةٌ من الفُضلاء ، وحَضَرْتُ درسَه وانتفَعْتُ به » .

مات في شَوّال شهيداً بالطّاعون . قال ابن حبيب : « عن تِسْع وسِتّين سَنَة »
 ودُفِنَ بالقرافة .

عمَّدُا بنُ أَحمدَ بنِ عُثمان بنِ إبْراهيم بنِ عَدْلَان بنِ مَحْمُود بنِ لَاحِق
 ابن دَاوُد ، الشيخُ الإمامُ العَلَامة شيخُ الشافعية ، شَمْسُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله الكِناني
 المِصْري الشّافعي المَعْروفُ بابْنِ عَدْلان .

وُلِدَ سنة اثنتيْن ، وقيلَ : ثلاثٍ وسِتين وستائة . سمع من الحافظِ الدّمياطي ، والعِزّ الحَرّالي ، وأبي الحَسَن ابنِ الصَّوّاف ، وابنِ دَقيق العِيد ، وجَمَاعة ، وتفقّه على الوَجِيه البَهْنَسي والظّهير التَّزْمَنْتِي وابنِ السّكري . وقرأ الأصولَ على الأصْفُهاني والعِراقي ، وقرأ النَّحْوَ على ابنِ النَّحاس ، وبَرَع في العُلوم ، وحَدَّث وأَفتى وناظر والعِراقي ، وقرأ النَّحْو على ابنِ النَّحاس ، وبَرَع في العُلوم ، وحَدَّث وأَفتى وناظر ما ودَرّس بعدة أماكن ، وأفادَ وتَخَرَّج بهِ جماعة ، ونابَ في الحُكْم عن ابن دَقِيقِ العِيد قَبْلَ السبعمائة ، وتوجَّه إلى اليَمَن رَسُولاً في الدُّولَةِ النَّاصِرية ، وفي آيام النَّاصِرِ أَحْمَدَ وُلِّي قضاءَ العَسْكُر ، وشَرَح (مُخْتَصَر المزني) شَرْحاً مطوّلاً و لم النَّاصِرِ أَحْمَدَ وُلِّي قضاءَ العَسْكُر ، وشَرَح (مُخْتَصَر المزني) شَرْحاً مطوّلاً و لم النَّاصِ وقد سَمِعَ منه الشيخُ جمالُ الدِّين الزَّيْلَعي ، والشيخُ عليّ البَنَاء وآخرون .

قال الإسنوي: « كَانَ فَقيها إماماً يُضَرّبُ بَهُ المثلُ فِي الفِقْهُ ، عَارِفاً بِالأُصَلَيْنِ والنَّحو والقِراءات ، ذكيًّا نظّاراً ، فَصِيحاً يعبِّر عن الأُمورِ الدَّقيقةِ بعبارَةٍ وَجيزة

١ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها : ﴿ على طريق الاتحادية سنة ست وثلاثين ، نقلاً عن الصفدي .

٧ في هامشي النسختين (س ١) و (س ٢) عنوان : ٩ ابن عدلان ۽ .

مع السُّرْعَةِ والاسْتِرْسال، دَيِّناً سليمَ الصَّدْرِ كثيرَ المروءة ١٠.

وقالَ السُّبكي : « كَانَ إماماً عارِفاً بالمَذْهَبِ ، مُشَاراً إليه بالتقدّم بين أَهْلِ العلم ، يُضرّربُ المثل باسبه » .

وقال الحافظُ زينُ الدِّينِ العِراقِ : ﴿ حَصَلَ لَهُ بَسَبَبِ خَلْعَ المَلْكُ النَّاصِرُ بَعَدُ اللَّهِ النَّاصِرِ لَهُ وَلَكُنْ لَمْ يُؤُذِهُ / وإنما مَنَعَهُ مَا كَانَ يَسْتَحَقَّهُ مِنَ الشَّافِعِيةُ ، وكَانُ أَفْقَهُ مَنْ بقي في زمانه مِن الشَّافِعِية ، وكان يستحقُّهُ مِن الشَّافِعِية ، وكان مدارُ الفُّتِيا بالقَاهِرة عَلَيه وعلى الشيخ شهابِ الدِّينُ الأَنْصارِي ﴾ .

وقال غيرهُ: « لم يرتَفِع له في سَلْطَنَةِ النَّاصِرِ رأْس ، حتى إنَّ شهابَ الدِّينِ ابنَ فَضْلِ الله قرأ له قِصَّة ، فقال السلطانُ : قُلْ لَه : الذين يعرفُونَكَ ما ماتوا » . تُوفِي في ذي القَعْدة بالقَاهرة شَهيداً .

عمّد بن أخمد بن عُمر بن أحمد بن عمر بن أبى بكر بن عبد الله
 ابن سَعْد ، الشيخُ الصّالح الأصيلُ ، شَمْسُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله المَقْدِسي الحَنْبَلي ، ١٢ خطيبُ زملْكا مِنَ العُوطَة .

سمع من ابن البُخاري (مشيخته) ومن جَدِّه لأمه التّقي الوّاسطي . قال ابنُ رّافِع : « وحْدَث وكانُ رَجُلاً جَيِّداً خَيِّراً » . توفي في جُمادَى الآخرة .

• عَمَّدُ بِنُ أَحَمَدُ بِنِ عُمَّرَ بِنِ سُلِّيمانَ بِنِ أَبِي سَالَمُ بِنِ عَلَى ، الْحَدُّثُ المقيّد

١ طبقات الإسنوي : ١٠٨/٢ ، الترجمة : ٨٥٦ .

٢ طبقات السبكي : ٩٧/٩ ، الترجمة : ١٣٠٥ .

٣ (ع): ١ ولكن ٥ .

٤ (ع): « شهاب الدين ابن الأنصاري ، خطأ .

و بن أحمد بن عمر ۽ ساقطة من (س ٢) .

۳ وفیات ابن رافع : ۸۳/۲ .

الثُّقة النُّبْتُ الصَّالِح الحَيّر ، شَمْسُ الدّين ، أبو عَبْد الله البّالِسي الدّمشقي الصَّالِحي القَطّان .

٣ وُلِكَ سنةَ سَبْعين وستمائة ، وسَمِعَ من الفَحْرِ ابنِ البُخاري ، والبَهاءِ ابنِ النَّحاس ، والتَّقِي سُلَيْمان ، وأبي بكرِ بن عَبْدِ الدّامم وخَلْق ، وخَرَّج لنفسه (مُعْجماً) عَنْ نَحوِ ثمانِين بالسّماع والإَجَازة ، وحَدَّث به ، سمع منه ابنُ رَجَب والحُسَيْني وذكراه في (مُعْجَمَيْهما) .

وقالُ الذَّهبي في (المعجم المختصّ) : « حَصَّل كثيراً من سَمَاعاتِه وخَرَّج لنَفْسِه ، وكان خيِّراً مُتَعَفِّفاً متواضِعاً طيّبَ الخُلُق ، ذا صِدْق ومُرُوءَة ودِيَائة وصَبْر

٩ على الفّقر».

وقال الحُسنيني : « التّقى لنَفْسيه عَوالِيّ ومُوّافقاتٍ مع ضَعْفِ خَطّه ، ونسخ أَجزاءً كَثيرة ووَقَفها بتُرْبَة ابنِ قِوام » .

١٢ توفي بدمشق في شوّال .

١٥ أبو المَعالَي ابنُ تاج ِ الدّين ابنِ عِمادِ الدّين الدّمَشْقي الشّهير بابن الشيرازي . حضر على ابن البُخاري وسمع عصر من الأثر قُده ، وحَدّر ، سمة منه

حضرً على ابن البُخاري وسَمِع بمصر من الأَبْرَقُوهي ، وحَدّث ، سمع منه الحُسنَيْني وغيرُه ، ووُلِّي نَظَر الأَسْرَى ، ثم نَظَر الجَامِع في رَبيع الأول سنة إحدى

وثَلاثين ، ثم عُزِلَ وانتقل إلى الحِسْبَة يومَ عَرَفة سنةَ أَربع وثلاثين (ثم أَضيفَ الله نظرُ الأوقاف ثم عُزل منها في جُمادى الآخرة سنة ثلاثٍ وأربعين) منها بعد أضيفت إليه الحِسْبة في جُمادى الأولى سنةَ ستَّ وأربعين ، ثم عُزِلَ منها بعد

١ في معجمه و لم يذكره في ذيل العبر .

٢ في هامش الأصل (س ١) عنوان : ٥ ابن الشيرازي ٤ . وفي (س ٢) : ١ ابن مهيل ٤ .

٣ ما بين القوسين ساقط من النسيخة (س ٢) .

نَحْو ثَمَانِيةِ أَشهر . وفي رَبيع الأوّل من هذه السُّنَةِ عُزِلَ عن نَظَرِ الجَامِع وأُعيدَ إِلَى الحِسْبَة فتُوفّي بعدَ أشهر .

وكان أَحدَ أعيانِ البَلَد ورُوُسَائها . قال ابنُ كثير : « وكانَ من أكابر رُوُساء ٣ يمشق ، ووُلّي نظر الجامع ِ مُدَّة ، وفي بَعْضِ الأوقاتِ نَظَرَ الأَوقاف ، وجُمِعَ له في وَقْتِ بينهما ١٠ .

وقال ابنُ رَافِع : ﴿ كَانَ مِن الأَعِيانِ ، فيه رَئَاسَةٌ وَمَعْرِفَة وَخِبْرَة ، ٢ . ٣ تُوفّي في شنعْبان ، ودُفن بسنَفْح ِ قاسيون عَنْ بضّع وسِتّين ٣ .

• مُحَمَّدُ أَ بِنَ أَحْمِدَ بِنِ مُحَمِّد ، الشَّيخ الأديب ، شَمْسُ الدِّين ، ابنُ الفُوّيه .

١٢١٠٣ كان أديباً ظريفاً يُعاني الآداب ومَهَر فيها وأجاد النَّظُم / مَعَ حسن المُحَاضرة وجَوْدَة المذاكرة ، ثم تنسَّك وتزهَّد ، وهُوَ القائل :

أَعْجَامُنَا قَدَ أَصْبُحَتْ قُلُوبُهُم وَجُداً بِحُبِّ الخَائقَاه خَافِقَة ١٢ لا تَعْجَبُوا فَالكُلُّ كُلْبٌ نَابِعٌ ولا يُحِبُّ الكَلْبُ إِلَّا خَانِقَة وبين ابن نُبائة مُطازحات ، مات ببصر بالطَّاعون في هَذه السَّنة .

١ البداية والنهاية : ٢٢٨/١٤ .

۲ وفیات این رافع : ۹۱/۲ .

٣ بذيل الترجمة في هامش (س ٢) زيادة مضافة نصها :

وقال الصغدي: كان من الرؤساء بالشام، ومن أولي الحسبة الدين لهم فيها الوجوه الوسام، والأيادي الجسام، عريق في الرياسة، غريق في السيادة والمباشرة والسياسة، ويتقرب إلى القلوب بسائر أنواع المكارم والأجناس، بذته فاخرة، ووجاهته من شكله ظاهرة، بقية أولئك الرؤساء الأول، والأكابر الذين تجمل بهم الأيام والدول،

وانظر أعيان المصر (ق ١١٥ ٪) .

٤ ه محمد ، ليست في (س ٢) وموضعها بياض .

٥ (ع) والنوبة و مصحفة .

• محمَّدُ بن أحمدَ بنِ مُحَمِّد بنِ أَبِي العِزِّ ، الصَّدُرُ ، شَمْسُ الدِّين ، أَبُو عَبْدِ اللهِ المُعروفُ بابن الصَّبَاب الحَرّاني ثُمَّ الدِّمَشْقي التّاجِر السَّفَّار باني المَدْرَسَةِ عَبْدِ اللهِ المُعادِليّة .

وُلدَ سَنَةَ أَربع وسبعين وستائة ، وسَمِعَ الحديثَ من ابنِ أبي عُمَر ، وابنِ البُخَارِي ، وبَنَى المدرسَة المذكُورةَ وفُتِحَتْ في رَمضان سنةَ ثمانٍ وثَلاثين .

قال ابنُ كثير: « وكائتُ هذِهِ البُقْعَةُ برهةً من الزَّمان خَرِبةً شَنِيعة فعمّرها هذا الرَّجُلُ وجَعَلها دَارَ قُرآن ودارَ حَدِيث للحَنَابِلة ، ووَقَفَ هُوَ وغيرُه عَلَيْها أُو قَافاً جَيِّدة » ٢ .

وقال ابن رافع: «كانت فيه ديانة وخير وصكةة »".
 توفي في جُمادَى الآخِرة ودُفِنَ بَقاسَيون .

• مُحمَّدُ اللهُ إِسْحاقَ بنِ محمَّدِ بنِ المُرْتَضى ، الشيخُ ، عِمادُ الدّين ، البَلْبِيسى المِصْري الشافعي .

أَخَذُ عِنِ ابنِ الرَّفْعة والوَجِيزي وغيرِهما. وسَمِع من الدِّمياطي وغيرِه.

قال الإسْنَوي: « وكان من حُفّاظِ مَذْهَبِ الشّافعي ، كثير التولّع بالألْغازِ ١٥ الفَرْعِيّة ، محبّاً للفُقَراء ، شديد الاعتقادِ فيهم ، وُلّي قضاءَ الإسْكَنْدرية مدّة ، ثم عُزِلَ ظُلماً ورُسّم عليه أياماً ، ثم أقام بالقاهِرةِ وتصدّر بالملكيّة ، ودرّس بجامِع آتْسُنْقُ ، ٣٠ .

١٨ وقال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي: ﴿ أَحَدُ العُلَمَاءِ الأَعْلَامِ ، الْتَفْعَ بِهِ خَلْقَ

١ في هامش الأصل (س ١) عنوان : ١ ابن العبباب ، .

٢ البداية والنهاية : ٢/٧/١٤ .

۳ وفیات ابن رافع : ۸۳/۲ .

٤ في هامش الأصل (س ١) عنوان : \$ ابن المرتضى ٤ .

^{° (}ع) (بن محمد المرتضى » وحدفت (ابن » . وفيها (التلبيسي ، مصحفة .

٣ طبقات الإسنوى : ١٤١/١ ، الترجمة : ٢٧١ .

كَثير من أهل مِصْر والقاهرة » قال : « وتُوُفي في أوائل الطَّاعون » وقال قبلَ ذلك : « إِنَّ الطاعونَ وَقَع في أثناءِ صَفَر من هَذِه السَّنَةِ وامتدَّ إلى آخِرِ الحُرَّمِ سَنَةَ خمسين » . وقال الإسْنَوي : « تُوُفِّي شهيداً بالطَّاعونِ في شَعْبان ودُفِنَ حارِجَ بابِ ٣ البرقية » . .

وقال بعضُ المَتَأْخَرين : « كَانَ صَبُوراً على الإشْغال ، وكان يَحُث على الاشْتِغال (بالحاوي) وكانت دُروسُه لا تُملُّ لكَثْرَةِ تَنْقِيبِه ، وكانَ مُقِلَّا من الدُّنيا » . ا

عمَّدُ ' بن جَايِر بنِ عمَّد بنِ قاسِم بنِ أَحْمَد بنِ إبْراهيم ، الإمامُ العَالِم المحدِّثُ المُقْرِىء الجليل ، شَمْسُ الدِّين ، أَبُو عَبْدِ الله القَيْسِي " الأَنْدَلُسي الحَدِّثُ الشَّهِ اللهِ القَيْسِي" الأَنْدَلُسي المَالِكي .

مولدُه في جُمادَى الآخِرَة سنةَ ثلاث وسَبْعين وستّمائة ، وقرأً على والِدِه ، وتلا بالسّبَع على طائِفَةٍ . سَمِع من أبيه وأبي محمَّدٍ عبدِ الله بن محمَّد بن هَرُون الطَّاليُ القُرْصُبي ، وأبي العبّاس ابن العِماد ، وطائِفَةٍ بتُونُس ، ثم قَدِمَ دمشقَ وقَرَأ ١٢ بها (صحيح البخاري) ، وسَمِعَ من البُهاءِ ابنِ عَسَاكِر ، وابنِ الشيرازي وابنِ بها (صحيح البخاري) ، وسَمِعَ من البُهاءِ ابنِ عَسَاكِر ، وابنِ الشيرازي وابنِ الشّمُنة ، وبمكّنة من محمَّد الدَّلاصي والطّبري ، وبالخليل من الشّيخ بُرْهان الدّين الجَعْبَري .

ذَكَرُه الذَّهبي في (معجمه) وقال فيه : « الفقيهُ المُقْرِىءُ المحدّث الرَّحّال ، عني بالحَديثِ والقِراءاتِ والآدابِ ، قَدِمَ علينا سنةَ اثنتين وعِشْرين ، وقرأتُ عليه

١ (س ٢) : ﴿ الرَّهْبَةُ ﴾ مصحفة ، وانظر طبقات الإسنوي : ١٤١/١ ، الترجمة : ٢٧١ .

٢ في الأصل (س ١) عنوان في هامشها : ١ ابن جابر ١ .

٣ (ع) (العيني (مصحفة ,

غ في (س ٢) حاشية في هامشها نصبها : ١ حد . قال ابن الخطيب : نشأ بتونس ، وجال في البلاد الشرقية والغربية ، واستكثر من الرواية وأكثر منها حتى صار راوية الوقت ، وكان عظيم الديانة يتصرف في شيء يسير من المال في التجارة ، وأسمع الكثير ، وحدث بالموطأ مراراً ، وكان له ولد اسمه محمد ولي قضاء يسطة فحسنت سيرته ، ذكره ابن الخطيب وقال : مات سنة اثنتين و محمسين ، رحمه الله تمالى ٤ . وانظر الإحاطة : ٣٣/٣ .

كتاب (التَّيْسير) ثم رَجَع إلى / تونُس ، وجالَ في الأَنْدَلُس ، واثْتَهَى إلى طَنْجَة ، ١٠٣٦ ب] وَلَقِي الكِبَار وتلا عليه طائفةٌ ، وخَرَّجَ (الأربعين البلدانية) » .

٣ وقال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « حَدّث بمصر والشّامَ والحِجاز وبهلادِ الغُرْبِ ، وكان قدِ انْفَرَدَ بالدّيار المِصرْية بعُلوِّ (المَوطَّأُ) من طريق يَحْيَى بنِ يَحْيَى ، ثم سافَر إلى بلاد المَغْرِب فَماتَ بها كَما قِيلَ في شَهْرِ ربيع الأول من يَحْيَى ، ثم سافَر إلى بلاد المَغْرِب فَماتَ بها كَما قِيلَ في شَهْرِ ربيع الأول من ٢ هَذه السّنة » .

• محمَّدُ بنُ الحَسنِ بنِ الحَارِثِ بنِ الحَسنِ بنِ خَلِيفَةَ بنِ نَجَا بن الحَسنِ ابنِ مُحَمَّد ، زينُ الدِّين ، أبو حَامِد ابنُ مسْكين المِصرِي الشافعي .

ولد في جُمَادى الآخِرَة سنة اثنتين وتَمانين وستمائة بمصر ، وتفقّه إلى أن بَرَع ودَرَّس وأَفْتَى ونابَ في الحكم بمصر . مات بمصر في هذه السّنة شهيداً .

• مُحَمَّد بنُ زَكَرِياء بنِ يُوسُفَ بنِ سُلَيْمان بنِ حَامد ، الشيخ ، ١٢ شَمْسُ الدِّين ، أبو عَبْدِ الله ابنُ الشيخ الإمام زكيّ الدِّين أبي يَخْيَى البَحِلي ١٢ الشّافعي ، مُدرَّسُ الطُيَّبَة .

حَضَر في الثالثة على ابن البُخاري ، وحَدّث ، سَبِعَ منه الذَّهبي وذكَره في ١٥ (معجمه) مُخْتَصِراً ، وذرَّس بالطَّيَبة بعد وفاةٍ وَالِدِه سنة اثنتيْن وعِشْرين . توفي في دمشق في جُمادَى الأولى ، ودُفِن عندَ والدِه ببَابِ الصَّغير .

• محمَّدُ بن صِدِّيق بنِ خَفِيف ، الشيخُ ، شَمْسُ الدِّين ، الجياني المِصري ١٨ الشافعي .

أَخَذَ عنِ الشَّيْخِ مُجْدِ الدينِ الزُّلْكَلُونِي وغيرِه .

ذَكَرَه الحَافِظُ زينُ الدّين العِراقي وقال : « الإمامُ الرَّبّاني ، أحدُ الفُقَهاء الأَثقياء ،

١ في وفيات ابن رافع : ٧٥/٢ : * محمد بن زكري بن يوسف بن سليمان النخلي * . ولعل ما أثبتناه
 الصواب .

٣

صاحبُ أَحْوالٍ سَنِيَّة ، تفقَّه وقرأ كُتُباً عديدةَ ، ثم تفرَّغ للعِبادَةِ . وكانَ ذا وَرَع ٍ ورَاهُ ورَع ٍ و

تُوفِي بمصرَ فِي شَوَّال عن أَرْبِع وثَلاثين سَنَة .

• مُحمَّدُ بنُ طُولُوبُغا ، المحدّث ، ناصِر الدين ، أبو تصر التَّركيي .

ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال: «شاب سَاكِن دَيِّن ، كَتَب الأَجزاءَ ، ودارَ على الشَّيوخ وحَصِّل ؛ وُلدَ سنةَ ثلاثَ عَشْرَة وسبعمائة ، وسمع ٢ من الحجّار بعض (الصَّحيح)، وسمع من ابن التائب، وبنتِ صَصْرَى، وطَلَب بَنفُسه وكَتَب وتخرَّج وتولَّى » .

وقال أبو الفَضْل العراقي : « قرأ وكتب » . وذكّر هو والحُستَيْني ۗ أنه تُوفي » في هَذِه السُّنّة ، وأهْمَله ابنُ رَافع وابنُ كثير .

عَمَّد بنُ عَبَّدِ الله بنِ عَبْد الرَّحمن ، الإمامُ ، كَالُ الدِّين الفَارِقِ ، مُدَرَّس
 الشاميَّة الجُوانية بدمشق .

سمع على ابن البُخاري (مَشْيَخَته) وعَلَى محمّد بنِ عَبْد السّلام بـن أبي عَصْرون .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي: ﴿ حَدَّثنا بدمشق عَنْهما ﴾ .

تُوفي في هذه السنة ولا أعرفُ المذكُورَ ولا أَذْري مَتَى دَرَّس في الشَّامية الجُوَّانية .

حمَّدُ بنُ عَبْدِ الله بنِ مُحَمّد ، الغلّامة ، مَجْدُ الدّين ، ابنُ الصَّالِغ ١٨ الأُمّوي المُعْوي النّحوي .

قال الحافظ زينُ الدّين العِراقي : « كانَ بَديعَ النَّظم » .

١ في (ع): ١ حصري ١ مصحفة .

٢ ذيل العبر: ٢٧٨.

وقالَ غيره : «كانَ ماهِراً في العَرَبية ، واللّغة ، وكانَ يَنْظِمُ نَظْماً وَسَطاً ، وكان قَيْماً بالعَروض عارفاً باللّعب بالعود » .

٣ • عمَّدُ بنُ عَبْدِ الله ، الإمامُ المحدّث ، تقِيُّ الدّين ، ابنُ شَرَفِ الدّين القيراطي المِصري الشافعي .

درَّس بالقاهِرة بمَشْهَد السَّتّ نَفِيسة نِيابةً عن والده، وأعادَ بالشَّافعي،

ثم قَدِمَ دمشقَ ودَرَّس بالمدرسة الطَّيِّبة في جُمادَى الأُولى من هذه السَّنة . قال الحافظُ زينُ الدِّين العِراقي : « قرأ الحديثُ ، بنفسه على الشَّيوخ ، ثم رَحَل

إلى دمشق/ وسَمِع بها من جَمَاعةٍ من الشّيوخ » .

توفى في هذه السنة بدمشق.

وقد أهمله ابنُ كَثير والكُتُبي مع أنهما قَدْ ورّخا دَرْسَهُ بالمَدْرَسَةِ الطُّيّبة .

111.81

• محمدُ بنُ عَبْدِ الخَالِقِ ، شَمْسُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله المَقْدِسي الشَّافعي .

١٢ مولدُه بعد السَّبْعمائة ارْتَحَل إلى مِصْر ودمشق وحَلَب وسكَنها أَعْواماً ، وقد قرأ على أبي حَيَّان وطائفة بمصر .

ذكره الدُّهبي في (المعجم المختصّ) وقال فيه : « المقرىءُ الفَّقِيةُ العَالِم ، لَهُ

١٥ عَمَلٌ جَيَّدٌ في العِلْم ونَفْسٌ ساكنة ، أَخَذَ عَنِّي ، .

توفي في شَهْر رَجَب شَهيداً بالطَّاعون بدمشق ، وقد أهملَه الشَّيخان ابنُ رافع وابنُ كثير .

١٨ • عمَّدُ بنُ عَبْدِ الرّحيم بنِ إبراهيم ، الشَّيْخُ ، شَمْسُ الدّين ، الأُمْيُوطي ،
 إمامُ جامِع ِ الظَّافر .

١ (س ٢) : « بمسجد » تصحيف ،

٢ (ع): « قرأ الكتب والحديث » لعلها طفرة قلم .

٣ (ع) : ﴿ العالم الفقيه ﴾ تقديم وتأخير .

٤ في (ع): ﴿ الأمير علي ﴾ مصحفة .

٣

10

سمعَ الحديثَ من جَمَاعَةٍ وحدُّث.

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « كانَ من خِيارِ النَّاسِ ديناً وأمانةً ووَرَعاً ، وهو والد الشَّيخ جَمالِ الدّين الأُمْيُوطي » .

توفي في هذه السنة .

حمة ل بن عَبْدِ السلام، الإمامُ العلامة قاضيي القُضاة ، أبو عَبْدِ الله التونسي المالكي .

أحد أئمة المَذْهب، شَرَح (مُخْتَصَر ابنِ الحاجِب) في الفُرُوع شَرْحاً نَفِيساً في جِلّدات ، وفيه أبحاثٌ حَسّنة على قواعِدِ المَعْقول ، وعندَه إنصاف في بَحْثه .

ذكرَه ابنُ رَافِع فيمن تُوُفي في شَهْر ربيع الأول بتُونُس ، ثم رأيت في بَعْض ٩ التَّواريخ في سَنَةٍ أَرْبِع وثلاثين وسبعمائة وفيما بعد وفاة ابن عَبْد البديع قاضي تونس خلفه في العِلم والقَضاء العَلَامة أبُو العَبّاس أَحمدُ بن عبدِ السّلام صاحب (شَرَّح ِ المُحْتَصِر) في الفِقْه لابن الحاجب .

حميد بن عبد الهادي بن غبد الحييد بن عبد الهاري بن يُوسُف بن مُحمد بن قدامة ، الصيد الرئيس الأصيل ، شمس الدين ، أبو عبد الله المَقْدسي الصيالي ، المحتبل ،

مولدُه سنة ثمانين وستمائة . سَمِع من ابنِ البُخاري وغيرِه ، وحَدَّث .

قال ابنُ رَافِع: ﴿ وَكُتبتُ لَهُ مَشْيخةً ، وَكَانَ مُخْتُسِبُ الصَّالحَية مِن بَيْتِ حديثٍ وصَّلاح ، حدَث من أهلِهِ جماعةٌ ، سيعتُ منه شيئاً من مَشْيَخته ٣٠ . ١٨ وقال الحُسَيْني : ﴿ المقرىءُ محدَّثُ الصَّالَحِية ﴾ .

تُونِي فِي الْحَرِّم وَدُفْنِ بِتُرْبَةٍ لَهُ أَعَلَى تُرْبَةٍ مُوَفِّقِ الدِّينِ .

١ في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط مختلف : و ابن عبد السلام المالكي ، ٠

۲ وفیات ابن رافع : ۲۹/۲ و ۱۱۲۹

٣ وفيات ابن رافع : ٦٢/٣ .

غ ذيل العبر : ٢٧٣ .

• محمَّدُ بنُ عَبْدِ المُحْسِن بنِ عَبْدِ اللّطيفِ بنِ محمَّد بنِ الحُسَيْن بن (رَزِين ، الحَطيبُ المدرِّسُ ، عِزُّ الدّين ، أبو عَبْدِ الله ابنُ الشّيخ ِ الإمام المدرّس عَلاءِ الدّين ابنِ القَاضِي المدرّسِ) بدر الدّين أبي البَركات ابنِ الشّيخ الإمام ِ قَاضِي القُضاة تَقِيّ الدّين أبي عَبْدِ الله العَامِري الحَمَوي الأصل المِصْري الشّافعي .

درَّس بالظاهرية والأَشْرَفِية عِوَضاً عنْ والده بعد وَفاتِه سنةَ ثلاثٍ وثلاثينَ .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « مع قِلَّة أَهْلِيّته ، وخَطَبَ بجَامع الأزْهر عِوضاً عن والده أيضاً » .

• مُحمَّدُ بنُ عُبَيْد ، المحدّث العَالِم ، شَمْسُ الدّين ، أبو عَبْد الله البّالِسي ٩ ابنُ الفامي الشّافعي .

مولدُه سنةَ نيِّف وعِشرين وسبعمائة ، وسمع في صِغَرِه من ابنِ الشَّحنة ، وتفقّه وتَّفَقُه وَتَفَقَّه وَتَفَقَّه

١٢ ذكره الدَّهبي في (المُعْجَم المُخْتَص) وقال فيه: «الفقيةُ العالِمُ ، سَمِع منّي واشْتَرى أُجْزاءً ، ودارَ على الشيوخ ، كثيرُ الحبجّ والزّيارة ، صَحيحُ الدّهن ، ولسائه مُطْلَق بالحَدِيث ، ولَهُ نَظْم » انتهى .

١٥ توفي في هذه السنة.

• / محمَّدُ بنُ عُثْمان ، القَاضِي ، شَرَفُ الدِّين ، سِبْطُ الشَّيخ فَحْرِ الدين ١٠٤١ ب إ ابنِ بنْتِ أبي سعد .

١٨ ذكرهُ الإسْنَوي في (طَبقَاته) وقال : « رفيقُنا في الاشْتِغال ، وهو فاضل ، وُلِّي قضاءَ البَهَسْنا ، ومات بها كَهِّلاً في حُدودِ الأربعين وستمائة ، ٢ . وقال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « توفّي في هذه السَّنة » .

١ ما بين القوسين ساقط من (ع).

٢ طبقات الإسنوي : ٣٤٨/١ ، الترجمة : ٦٦١ .

محمّد بن على بن أيبك ، المحدّث المُفيد الشّيخ ، شمس الدين ، أبو عبد الله المُعيني الحقبل .

سمع من الحافِظِ الدَّمْياطي وغيره .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقِ : « وحَدَّث وقَرأً وكَتَب وأَفادَ ، وضَبَط الأُسماء » .

توفي في هذه السنة .

عمّدُ بنُ عَلَى بن حَرّمي، الشيخُ الإمامُ الفَقِيهُ المحدّثُ الفَرَضي،
 عمادُ الدّين، أبو عبد الله الدّمياطي الشّافعي نزيلُ القاهرة.

وُلدَ سنة خمس وسَبْعين وستائة ، وسَيع من الدّمياطي والأَبْرَقوهي وابن ٩ الصَّوّاف ، وابن القَيَّم وطائفة ، وقَدِمَ دمشق سنة ستُّ وسبعمائة ، وسَيعَ ابنَ ٢ مُشَرِّف وابنَ الموّازيني وخلائق ، وتخرَّج بالدّمياطي ؛ و أعادَ بدرْسِ الحديث بجامع ابنِ طُولون ، ودَرَّس بدارِ الحديث الكَامِلِيّة .

ذكره الذَّهبي في (مُعْجَمه) وقال : « المحدِّثُ الرَّحَالُ الفَرَضي الشَّافعي ، صاحبُنا ورفيقُنا أَحْسَنَ الله إليه ، وكانَ لا تُملُّ مجالَسَتُه ، حَفَظَةً للنَّوادرِ والنكتِ المُفيدة ، حسن العَقيدَةِ ، مليخ المُشاركة في الفضائل » .

وقال في (المعجم المختص) : ﴿ كَانَ مِن كِبَارِ الفُضلاءِ لَا ثُمَلُّ مِجَالَسَتُه ، سَمِع مني وعَلَّقْتُ منه أشياءَ حَسَنة ، ثم وُلِّي مشيخة الكَامِلية ، والكَمالُ عَزِيز وإنما نُبْلُ المرءِ بكثَرَةِ محاسِبه » .

وقال الحافظ زينُ الدّين العِراقي : « مدرّسُ دارِ الحديث الكامِلية ، وكان عالِماً بالفَراثِضِ والجَبْر والمُقَابَلةِ ، وصنّف فيه تصنيفاً حسناً » .

توفي بالقاهرة في جُمادَى الأولى ، ودُفن بمَقابِر الصُّوفية .

١ كلما في النسخ الثلاث وهي مهملة في (س١) و (س٢) معجمة في (ع).
 ٢ في (ع): ٩ وسمع من مشرف ٩ مصحفة.

•

۱۸

41

10

17

حمَّدُ بنُ عَلِي بنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بنِ عبدِ المُنْعِمِ بنِ نِعْمة بنِ سُلْطان ،
 الشيخُ ، شمْسُ الدّين ، أبُو عَبْدِ الله المَقْدِسي النَّابُلْسِي الحَنْبَلِي .

أولد سنة ستّ وستين وستائة ، سَمِعَ من ابن البُخاري والأَبْرَقُوهي وغيرِهما ، وأجازَ له ابنُ عَلَّاق ، والنَّجيبُ الحَرّاني ، وأحمدُ بنُ زَيْن الدّمشقي وغيرهم .
 قال ابنُ رَافِع : « وكانَ يُذكرُ بشيءٍ منَ الفِقْه ويُقْصَدُ بالزّيارة والتَّبرك » .
 توفي في رَبيع الأول بنَابُلُس .

• محمَّدُ الله بن عِيسَى بن عَليّ بن وَهْب بن مُطِيع ، القَاضيي ، شَمْسُ الدّين ، القُشيَري المِصْري المَعْروفُ بابْنِ دَقِيقِ العِيد ، ابنُ أخي الشّيخ ٩ تقيّ الدّين .

حدّث عن ابن خطيب المِزَّة وغيرِه ، وحَدّث ، سَمِعَ منه الطَّلبة . ذكرَه الحافِظُ زينُ الدّين العِراقي وقال : « مدرِّسُ المَسْرُورية والنّابُلْسِية » . توفى فى هذه السنة .

• محمَّدُ بنُ عِيسَى ، القاضي ، عِرْ الدّين ، ابنُ شَرَفِ الدّين ابنِ الأُقْصَرائي الحَنفي ، تائِبُ الحُكْم .

١٥ نابَ في القَضاءِ في المحرَّم سنة سبع وأربعين رفيقاً للقاضي شَرَفِ اللّين الكّين الكّين الكّين الكَفْري، ومُكرَّس المدْرَسَةِ العِزِّية البَرَّانية وخطيبُها، دَرَّس بها من سنةِ سَبْع

١ في (ع): ﴿ وَابِنَ الْأَبْرِقُوهِي ﴾ خطأً .

٢ في (ع): ﴿ أَبِنْ غَيلانْ ﴾ مصحفة .

۳ وفیات ابن رافع : ۲۹/۲ .

٤ في (س ١) عنوان جانبي في هامشها : « ابن أخ ابن دقيق العيد ، بخط مختلف عن المتن .

في (ع): «بن وهيب مطيع» تصحيف وسقط.

٢ (س ٢) : (عماد الدين ، مصحفة .

٧ (ناب) ساقطة من (س ٢) .

وعشرين' كما أرخه الكتبي .

قال ابنُ كثير : «كان لَدَيْه فَضَائِلُ ، وله كِتابَةٌ حَسَنة ومَعْرِفةٌ بالتركي » ٢. وقال الكُتُبي : «كان / بَشُوشاً مُتَأْدباً » تُوفِي في رَجَب .

ه، ۱ آ ۱ ، ه

• مُحمّد " بن قَاسِم ، الإمامُ العَالِمُ العلّامة ، بَدْرُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله المالكي النّحوي .

شارحُ الأَلْفِيّة الشّرَحَ المشهور ، وله (الجَنَى الـدّاني في شَرَّح حُـرُوفِ ٦ المَعاني) ، وفي آخِر كُلِّ حرف ذكرًا معانيَه نَظْماً .

ذكره الحافظُ زينُ الدّين العِراقي في وَفياته وقال : «كانَ عالماً بالَفِقْهِ والأُصول والنَّحُو والنَّحُو والنَّحُو والنَّحُو والقِراءات ، تصدَّر للإِقْراء بالجامِع الطُّولوني عِوضاً عن السِّراج الدَّمَنْهوري وحين سافَر إلى مكَّة وجاوَرَ بها ، والتَّفَع به الطّلبة ، حَضَرُتُ خَلْقَتَه » .

توفى فى هذه السنة .

عمّد بن محمّد بن أبي بَكْر ، الشيخُ الإمامُ المحدّث الفقيه ، تقيّ الدين ، ١٢ العَسْقَلاني الأصل المصرّري المعروفُ بابن العَطّار .

سمع [من]" الدُّمياطي والأثَّرْتوهي وأبي الحسن ابن الصُّوَّاف" وآخَرين .

١ الى (ع) : ﴿ وَأَرْبِمِينَ ﴿ خَطَلًا .

٢ لم نجده في البداية والنهاية .

٣ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي : « ابن قاسم شارح الألفية ، وهو (عمد) في النسخ الثلاث ، وفي هامش (س ٢) وحدها تعليق مصمّح يقول فيه :

ه صوابه الحسن كما ذكره العفيف المطري ، فليحرر ، وكتبه محمد بن الد ... ا و كلمة غمت علينا فلم نقدر على قراءتها .

وفي كشف الظنون ، هو (حسن) ذكره من بين شراح ألفية ابن مالك ، وعند ذكره لكتاب (الجنى الداني) قال : إن مؤلفه هو (حسن بن قاسم) ووفاته فيه سنة ٧٤٩ هـ . ولقبه (بدر الدين) يرجع أن اسمه (الحسن) لا عميد .

٤ (س ٢) ؛ ﴿ يِذْكُر ﴿ .

٥ ساقطة من النسيخ الثلاث ، أضفناها لإقامة المعنى والتركيب .

٦ (ع): ﴿ وَأَلِي الْحُسْنَيْنِ الصَّوَافُ ﴾ تصحيف .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « أحدُ فُضَلاءِ أَهْلِ العِلْم والحَديث ، سَمِعَ وحَدَّث وأفادَ وأقرأً واثْتَفَع عليه الطَّلبة ، وكانَ مِنْ خيارِ أَهْل العِلْمِ دِيناً ووَرَعاً وَوُرَعاً ورُهْداً واقْتِناعاً باليّسير وحَصَّل كُتُباً جَيِّدة » .

توفي في هذه السنة.

• [محمَّدُ] ابنُ محمّد بنِ عليّ ، الشيخُ ، عَلاءُ الدّين ، ابنُ القَاضي تَ شَرَفِ الدّين الجَوْجَري .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « شاهِدُ الخِزَائَةِ وخطيبُ المَشْهَدِ النَّفيسي » . توفي في هذه السنة .

٩ حمَّدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ محمَّدِ بنِ حَمُّويه ، الشيخُ الإمامُ ، بهاءُ الدين ، الجُويني ، الأصل المحمري الضّرير .

من بَيْتٍ كَبير خَرَجَ منه خلائقُ من العُلَماء والأُمراء والرُّوْساء، وقد سَمِعَ اللهُ الحديثَ من عليّ بنِ تَرْجَم .

ذَكَرَه الحَافِظُ زِينُ الدّين العِراقِي وقال : « حَدّثَ ، سَمِعَ منه أصحابُنا ، وجَلَسَ للإشْغالِ والإَفَادَةِ واثْتَفَع بِه الطّلبة » .

١٥ تُوفّي في هَذِه السُّنَةِ بالقَاهِرَة بالمَشْهَدِ المُحسَيّنِي .

• محمَّدُ بنُ محمِّدِ بن محمِّدٍ ، الإمامُ المحدِّث ، جمالُ الدِّين ، الإسْكَنْدري المالِكي سِبْط التَّنسي .

١٨ ذكرَه الذّهبي في (المعجم المختص) وقال : « شابٌ فاضِل متعين . قدِمَ عَلَيْنا فَسَمِعَ من المِرّي وزيْنَب ، وأكثر وتميّز والله يُوَفِّقُه ، وُلِدَ سنة سِتَ عشرة وسَبْعمائة » انتهى .

٢١ وقال غيرُه : « وُلِّي قضاءَ الإسْكَنْدرية ، وماتَ في هذه السَّنَةِ بالطّاعون »

[،] ساقطة من الأصل (س ١) وهي في الأخريين .

وقيل: إن الذي وُلِّي قضاءَ الإِسْكَنْدرية شَمسُ الدِّين والدُ جَمالِ الدِّين هذا وقد تُوُفِّي في هذِه السَّنَةِ أيضاً.

مُحمَّد ابنُ مُحمّد بنِ مُحمّد بن عبدِ القَادِرِ بنِ عَبْدِ الخَالِقِ بن تحلِيل ٣
 ابن مُقلّد بن جَايِر ، قاضيي القُضاة ، نُورُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله ابنُ شَرَفِ الدّين
 ابن عَلاءِ الدّين الأنصارِي الشّافعي المَعروفُ بابن الصَّائِغ قاضي حَلَب .

تفقّه بدمشق ، وسَمِع من أحمد بن عَساكر ، وأَفْتَى وشَعُل ، ثم وُلِّي قضاء ٢ العَسْكَرِ بدمشق في رَجب سنة اثنتين وأربعين ، ثم انتقل إلى قضاء حَلَب في رَمَضان سنة أربع وأربعين ، واستمر مباشراً إلى أن تُوْفي ، وفي أيامِهِ جُعلتِ القُضاةُ بحلب أربعة .

قال ابنُ حَبِيب : ﴿ عَالَمُ دَيِّن ، هَيِّن لَيْن ، عَفِيفٌ صَيِّن ، شُكُرُ سيرَتِه متعيِّن ، كانَ صالِحاً زاهِداً ، متورَّعاً طيّب الأغراق ، ريِّضَ النَّفْس ، حَسَن الأخلاق ، ١٢ كانَ صالِحاً زاهِداً ، متورَّعاً طيّب الأغراق ، ريِّضَ النَّفْس ، حَسَن الأخلاق ، ١٢ ويفعلُ الخير ١٢ والمحمد والمعرِّد القلَّف ، / ويفعلُ الخير ١٢ ولا يتوقَّف ، دَرِّس بدمشق وباشر بها قضاءَ العسكر ، وظهرَتْ بمناقِبَ لا تُجْحَد ومآثر لا تُنكّر ، واستمرَّ مُجْتَهداً في قِيام الحقّ ونصرِ الشَّرعِ إلى أن أودَى الرَّدَى بعد خمسة أعوام ما بأرْضه من الزَّرع » .

تُوفي بحلب في ذي القعْدة . قال ابنُ خبِيب : « عن نيِّفٍ وسَبْعين سنةً ، وقُلْتُ بعد وفاته :

قَدْ أَظْلَمْتُ حَلَبٌ وَمَرَّ حَلَاؤُهِما مِنْ بعد حَاكِمَها وزالَ سُرُورُها ١٨ لَمُ لَا يُفارِقُها الظَّلامُ وقد سرى فيها السُّرَى أو غابُ عَنْها نُورُها »

إزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان تخط مختلف : و ابن الصائخ قاضي حلب ٤ . وفي هامش .
 (س ٢) : و نحرر هذه الترجمة ٤ .

۲ (س ۲) : د أردى د .

٣ (ع): ١ ست وسبعين ١ مصحفة .

مُحمَّد بنُ محمّد بن مِيناء بن عُثمان ، الإمامُ ، شَمْسُ الدّين ، أبو عَبْد الله الأنصاري البعلَبكي الشافعي .

سَمِع من القاسِم ، وأبي الفَتْح محمَّد بن عبدِ الرَّحيم القُرشي وغيرهما ، وتفقَّه على مذهب الإمام الشّافعي .

قال ابنُ رَافِع : « وأَفْتَى وأعاد ببَعْضِ المدارِس ، ودَخَل بَغْداد ، وكان كثير

٦ الاشتخال محبّاً للعلم٢».

تُوفي بدمشق في رَجَب، ودُفِن بمقْبَرة الشَّيخ رَسُلان.

حمَّد بنُ محمّد بن مُوسَى ، الزّاهِدُ ، أبو البَرَكاتِ ابنُ أبي عَبْدِ الله
 الفّاسي المالِكي الإسْكَنْدري .

قال الحافظُ زَينُ الدّين العِراقي : « زاهدُ الإسْكَنْدريَّة » .

توفي في هذه السنة .

١٢ • محمَّدُ بنُ محمَّد بنِ نِعْمة بن سَالِم ، بدرُ الدّين ، أبو عَبْدِ الله المَقْدِسي النّابُلسي ثم الدّمشقي .

مولدُه في رَجَب سنةَ ثمانٍ وتَسْعين وستائة ، سَمِع من أبي بكْرِ بنِ عَبْدِ الدامم ،

١٥ وعيسى المُطَعِّم، والقَاسِمِ ابنِ عَسَاكر، والحَجّار وغيرهم.

ذكره الدَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال: «الفَقيةُ العالِمُ اشتَعَل وحَفِظَ وَخَفِظَ وَلَزِمَني مدَّةً في التّشاغُلِ بعلم الحديث، وقرأ عَلَى الكُرْسي، وسَمِع من طائفة

١٨ والله يُصْلِحه ، حَضَر بِقِراءتي على الخَطيبِ شَرَفِ الدّين ٣ .

وقال ابنُ رَافِع : « كَتَبَ بخطِّه وقَرأَ بنَفْسيه ، وحَجَّ ، وحَفِظَ (ٱلفيَّةَ ابنِ مالك) واشْتَغل » " .

۳ وفیات ابن رافع : ۹٦/۲ .

تُوفي بدمَشْق في شَعْبان ، ودُفن بقَاسيون .

عمّد بنُ محمد بنِ أبي الفَتْح ابنِ أبي الفَضْل ، المحدّث العَدْل الأصيل ،
 بهاءُ الدّين ، أبو البقاءِ ابنُ الإمام ِ شَمْسِ الدّين أبي عَبْدِ الله البَعْلَبَكِي الدّمشقي ٣
 الحَنْبَلي ، نقيبُ السبع الكّبير .

وُلدَ سنةَ ثلاثِ وتِسْعين وستائة ، وحضرَ على زَيْنَبَ بنتِ كِنْدي ، والتاج عبد الخالق ، وعُمَر ابنِ القَوّاس . وسَمِعَ من جَدّه لأمّه الشيخ ِ شَرَفِ الدين اليُونِيني ، ومحمّد ابنِ المَوازِيني و خَلْق ، وبمصرّ من البَهاءِ ابنِ القَيِّم ، وسِبْطِ زِيادة وطائفة ، وسَمِع بالحِجازِ وبَيْتِ المَقْدِس من جَمَاعة ، وحَدَّثَ ، روى عنه الحُسَيْني وغيرُه .

ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : « كَتَبَ الطّباقَ وله أجزاء ، وتُميّزُ ونسخَ كُتُباً و لم يُشْهَر ، .

وقال ابنُ زافِع: ﴿ كُتَب بخطُّه طِباقاً يَسيرةً ، وتَوَلَّى مشيخةَ الحدِيثِ ١٢ بِالصَّدْرِيَّة ، ومشيخةَ الصُّوفيَّة بالأسدِيّة ، وكانَ حسنَ المُلْتَقَى بَشوشَ الوَجْمِهِ متواضعاً ٢٤.

توفّي في شهر رجب، ودُفن بمَقَابر الصُّوفيَّة .

عمَّدُ بنُ محمدٍ ، القاضيي ، زينُ الدّين الزُّهري / الشَّافعي .

من أولاد الحارث بن مِسْكِين ، أحدُ أَيْمَة المالكيّة النّاصيرين للشَّافعي . نابّ في الحكّم عن القاضي جلالِ الدّين القُرْويني ولم يَسْتَنِبُه القَاضي عِزُّ الدّين ابنُ ١٨ جَمَاعة ، وأجاز له العِزُّ الحرّاني ، وابنُ خطِيب العِزَّة وآخرون .

قال الحافظُ زينُ الدِّينِ العِراقي : ﴿ بَاشَرَ عَدُّةَ جِهَاتٍ وَوَظَائِفٍ ﴾ .

تُونِ في هذه السُّنة بالقاهرة .

۲١

10

١ (ع) : ﴿ أَبُو البِقَاءِ الإِمَامِ فَهُمْسُ الدِّينِ ﴾ خطأً .

۲ وفیات ابن رافع : ۸۷/۲ .

٣ ١ القاضي ٥ ليست في (س ٢) ،

- حمَّدُ بنُ نَصْرِ الله بنِ أبي العِرّ بنِ مُسَاوِرِ بن مَرْروع بنِ جَعْفَر'، الشَّيخُ الصَّالحُ الفَاضِل ، شَمْس الدّين ، أبو عبدِ الله الزَّيْني الصَّالحي .
- ٣ ستمِع من ابنِ البُخاري (مشيختَه) ومن ابنِ الزّين (جُزء الأنصاري)،
 وحدّث .

قال ابنُ رَافِع: « وحَفِظ (العمدتين) ونَزَل في المَدارس ، وكان يقرأ في كل أسبوع خَتْمةً ، ويتصدَّق كثيراً ، وحجَّ سِتَّ مَرَّات ، وكان نقيبَ القَاضِي شَرَفِ الدِّينِ ابنِ الحافِظ » ٢ .

تُوفّي في رَبيع الأول ، ودُفِنَ بسْفح قَاسيون .

٩ حمَّدُ بنُ يُونُس بن فِتْيان ، الإمامُ الفَاضِلُ الذّكي ، شَمْس الدّين ، أبو زُرْعَة الكِناني المَقْدِسي .

موللُه في خُدُود سنةِ خَمْس وعِشرين وسبعمائة.

١٢ ذكره الذَّهبي في (المعجم المختص) وقال : « شابٌ يقظ فهم ، حَفِظ كُتباً وتعين في العلم ، وقَدِم دمشق سنة أربعين ، سَمِع من أبي العَبّاس الجَزَري والمِزّي والمِزّي وقرأ علي ونسخ ومَهَر ، ثم سكن دمشق والله يُصلحه » .

١٥ وفي حاشية المعْجَم: « تُوُفي في شهر ربيع الآخر سنةَ تِسْع وأربعين مَطْعوناً » وقد أهمله ابنُ كثير وابن رافع.

• محمَّدُ بنُ يُوسُفَ بنِ عَبْدِ المُنْعِم بنِ نعْمةً بنِ سُلْطان ، الشيخُ ، ١٨ نَجمُ الدِّين ، المعروفُ بابن العَفيف النّابُلسي .

سمعَ بنائبلْس منْ عبدِ الحَافِظ بنِ بَدْران ، وبدِمَشْق من أحمد بنِ عَسَاكِر ،

۱ (س ۲): « بن صغیر » مصحفة .

۲ وفیات ابن رافع : ۲/۲۷ .

٣ (س ٢) : « الضعيف » مصمحفة .

٤ (ع): «عبدان» مصحفة.

وعُمَرَ بِنِ القَوّاسِ وغيرِهما ، وأجازَ لهُ من دمشقَ ابنُ البخاري ، وابنُ الزَّين وابنُ مُؤْمن ، ومن مصرَ العزُّ الحَرّاني ، وابنُ خَطِيبِ العِزَّة ، وابنُ الأَلْماطي ، وشاميةُ بنتُ البَكْرِي . تُوفِي في شَهْر ربيع الأول بنابُلُس .

• محمَّدُ"، الشيخُ الإمامُ ، تقِيُّ الدين ، المعروفُ بابن البِبَائي وبابْنِ البِبَائي وبابْنِ المعروفُ بابن البِبَائي وبابْنِ المعانى .

تفقّه على العِمادِ البَلْبِيسي ، وشَمْسِ الدّين ابنِ اللّبّان وغيرهما من فُقَهاء ٣ العَصْر .

ذكرَه الحافِظُ زينُ الدّين العِراقي في (وقياته) وقال : « بَرَع في الفِقْه حتى كان أَذكرَ * فُقهاءِ المِصْريين له ، مع فِقْه النّفس والدّين المَتين والوّرَع ، وكان ٩ يكتّسِبُ بالمَتْجَر ، يُسافر إلى الإسْكَنْدرية في السنتين مَرَّتين أو مَرَّة ، ويُشْغلُ بجَامِع عَمْرو بغَيْر مَعْلوم ، وكان يستحضبُ (الرّافعي) و (الروضة) ويَحلُّ رالحاوي الصغير) حكر حسناً ؛ وصُحبُ الشيخ أبا عبد الله ابنَ الحاجِ وغيرَه ١٢ من أهلِ إلى الخير إلى ، وذرّس في آخر عُمُره بجامع آقسُنُقر ومَدْرسَةِ أَلْملِك » . توفي في هذه السّنة وكانت جنازتُه مشهُودة .

١ في (ع): ١ السلول ، مصحفة .

٢ يعد هذه الترجمة في (س ٢) ترجمة مضافة في هامشها منقولة من أعيان العصر (ق ١٤٩ س)
 نصها :

و محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد القادر ، الإمام المهني ، المدرس ناصر الدين ابن الصائخ الدمشقي . 'كان من أعيان الففهاء ، وسمع 'خثيراً ، ونظر في الرجال ، وعني بالمتون ، وسمح من القاضي والمعلمم وعدة ، و 'كتب عن إ شيخنا إ الذهبي ، وقال الذهبي عنه : له عبادة وإراب وتسنن . توفي في العلاعون ومولده سنة سبع وسبعمائة ، و "كان مدرس العمادية رحمه الله تعالى ه . باختلاف يسير جداً عما في أعيان المصر .

٣ في همامش الأصل (س ١) بإراثه عنوان : ٥ البيائي ٥ .

٤ (ع): ﴿ البلبيني ﴿ مصمحفة .

ه (ع): اأذكى المصحفة.

٣ ليست في الأصل (س ١) ولا في (ع) وهي مفحمة بين السطرين في (س ٢) .

• محمَّدٌ ، الأميرُ ، ناصيرُ الدين ، ابنُ الطُّرَيْراتِي ، الوَالي .

كانَ في أوَّل أَمْرِه راجل في بيت الوَالي ، فلمّا جاءَ الفَخْري إلى دمشق وسَم له أن يصيرَ نائبَ والي المَدِينة ، فنابَ لِجماعَةٍ من الوُلاة ، ثم استقلَّ بالولاية إ في شَغْبان من السَّنة الخالية ، وأعْطي إمرةَ عَشْرة في رَبيع الأول من هذه السنة [١٠٦ ب] واستمرَّ إلى أن تُوفي في شَغْبان مَطْعوناً .

مَحْمُودُ مِن عَبْدِ الرَّحْمِنِ بِنِ أَحْمَدَ بِنِ عُمَّدِ بِنِ أَبِي بَكْرِ بِنِ علي ،
 الشيخُ الإمامُ العَلَّامَةُ المحقِّق ، شَمْسُ الدّين ، أبو الثّناء ابنُ أبي القاسِم الأَصْبَهاني ،
 الأُصُولِ الشَّافعي ، شارِحُ (مختصر ابن الحاجب) .

٩ وُلد بأصبهانَ فِي شعبانَ سنةَ أربع وسَبْعين وستائة واشتَغل بتبْريز وشَغُل بها بالعِلم مُدّة ٣، ثُمْ قَدِم دمشقَ فِي صَفَر سنةَ خمس وعِشرين ، وسمع (البخاري) من الحجّار ؛ ودرَّس بالمدْرَسَةِ الرُّواحيّة فِي شعبان من السنةِ الملكورة ، وحضر ١٢ دَرْسَه الفُضلاءُ ، وأفادَ الطلبة ، ثم توجَّه إلى القاهرةِ في رَبيع الآخر سنةَ اثنتين وثلاثين على البريد مَطْلوباً مُكرَّماً وأقام بها ، ووُلّي تندريسَ المعزِّية بمصر ، ومشيخة خائقاه قَوْصون أوّل ما فُتِحَتْ في صَفَر سنةَ سِتِّ وثلاثين ، وصنَّف ومشيخة خائقاه قَوْصون أوّل ما فُتِحَتْ في صَفَر سنةَ سِتِّ وثلاثين ، وصنَّف و الطَّوالِسع) للبَيْضاوي ، والتَّجْريد) للنصير الطوسي ، وشرَع في تَفْسير ولم يُتمَّه .

قال بعضُهم: « وجَمَعَ بين (الكَشَّاف) و(مفاتِيح الغَيْب) للإمام جَمْعاً

١ كذا في النسخ الثلاث .

٢ بإزائه في الهامش في النسخ الثلاث عنوان جانبي : « شمس الدين الإصبهالي ، .

٣ في (س ٢) زيادة مضافة في هامشها نصها : (وقرأ الفقه والعربية على والده والأصول والعلوم العقلية على مشايخ ذلك الوقت) .

٤ زيادة مضافة في هامش (س ٢) بإزاء هذا الموضع نصها : « منهم ابن التيمية ، ولما سمع كلامه
 بالغ في تعظيمه ، وقال مرة : اسكتوا حتى نسمع كلام هذا الفاضل الذي ما دخل مثله » .

ه ثمة زيادة مضافة في هامش (س ٢) بإزاء هذا الموضع نصها : « بسفارة الشيخ بجد الدين الأقصرائي شيخ خانقاه سرياقوس » .

حَسَناً بعبارة وجِيزة مع زِياداتٍ واعْتراضاتٍ في مَواضع كثيرة » .

ذكره ابنُ كثير عند قُدُومِه دمشق وقال: « قَدِمَ بعدَ مَرْجِعِه من الحجّ وزيارَةِ القُدْس ، وهو رجلٌ فاضِلٌ له مصنَّفات . وشرح (مختصرَ ابنِ الحاجب) ، ٣ وجَمَع تَفْسيراً بعد صَيْرورته إلى الدّيار المصريّة ، وشرح (التَّجريد) وغير ذلك ، ثم إنه شرح (الحاجبيَّة) أيضاً ، ولما قَدِمَ دمشقَ أكرمه أهلُها واشتغلَ عليه الطلبةُ ، وكان خصيصاً عند القاضى جلالِ الدّين » ٢ .

وقالَ السُّبكي في (الطبقات) : « كان إماماً بارعاً في العَقْلِيّات ، عارفاً بالأصلين ، مجموعاً على العلم ونشره » " .

۱ (س ۲): وقدوم ، .

٢ لم نُجِده في البداية والنهاية .

٣ طبقات السبكي : ٣٨٣/١٠ ، الترجمة : ١٤٠٧ .

٤ طبقات الإسبوي : ٨٦/١ ، الترجمة : ١٥٣ .

وبإزاء هذا النقل في هامش (س ٢) زيادة مضافة نصها :

وقال الصفدي: رأيته يكتب في تفسيره من خاطره من غير مراجعة . وهو بحر تتدفق بالعلوم أمواجه ، وحبر فضله في كل فن تضيء شموسه ولا أقول ينفد سراجه ، وملك يجيء إليه من كل علم متسع الأقطار خراجه ، لو رآه الرازي علم أنه ما رأى زيه ، وصح أن المعقول هجر القطبين مصريه وشيرازيه ، ولو أنسفه النصير العلوسي لما بني المرصد إلا لكواكبه ، ولا سار مع الجيوش إلا خدمة لمواكبه ، ولو أنسفه النصير العلوسي لما بني المرصد إلا لكواكبه ، ولا سار مع الجيوش حلم عدمة لمواتب ، وما عسى أن أصف من هو إمام في كل علم ، وأثني على من بيده زمام كل حلم ، تصانيفه تشهد له بأنه فريد أوانه ووحيد زمانه ، برع في الشرعيات لما شرع ، وبزغ في العقليات شمساً نورها بحا ظلام الجهل هانقشع ؛ عكامة في كل فن له علامة ، وأستاذ يرى كل شيخ في فنه غلامه ، وكان خطه قوياً وقلمه سريعاً ه .

وانظر أعيان العصر وأعوان النصر : ﴿ قَ ١٦١ مَّ وِ ١٦٢ مَّ ﴾ .

وقال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي في ﴿ وَفَياته ﴾ : « تخرَّج به جماعةٌ من الفُقهاء والأُصوليين ، وشرَح (المِنْهاج) البَيْضاوي ، و(البديع) لابنِ السَّاعاتي ، و (المطالع) و (فُصول النَّسَفِي) وغير ذلك ، وأجاز لَهُ ابنُ الشّيرازي والقاسِمُ ابنُ عساكر في آخرين » انتهى .

وقد كتب بعضُ الفُضلاء على شرحه (لمخْتَصَرِ ابنِ الحاجب) بَيْتَيْن مُعَرِّضاً ٢ بذكر القُطْب الشّيرازي :

أَخَا العِلْمِ إِنَّ الشَّمْسَ بادٍ ضياؤُها يَسِيرُ سَنَاها حَيثُ ما أَنْتَ سَائِرُ \ وَخَـلٌ فَتَـى شِيرازَ عَـنْكَ فإنّما هُوَ القُطْبُ قَدْ دَارَتْ عَلَيْه الدُّوَائِسُ

ا توفّي بالقاهِرة في ذي القعدة شهيداً ، ودُفنَ بالقرافة .
 وذكره ابنُ حَبيب فيمَنْ تُوفي سنَةَ خَمْسِين فوَهِمَ في ذلك .

مَسْعُودٌ ، الشّيخُ الإمامُ الفَقيه ، سَعْدُ الدّين ، ابنُ المَيْمُوني الشّافعي .

 أَجَازَ له العِزُّ الحَرّاني ، وابنُ تحطيبِ المِزَّة ، وابنُ البُخاري ، وابنُ أبي عمر .

 ذَكَرَه الحافِظُ زِينُ الدّين العِراقي في ﴿ وَفَياته ﴾ وقال : « أحدُ فُقَهاء الشّافعية من أهل الدّين والوَرَع ، وأعادَ بالمُدْرَسَةِ الصّلاحيَّة جوارَ الشّافعي ، وائتفع به من أهل الدّين والوَرَع ، وأعادَ بالمُدْرَسَةِ الصّلاحيَّة جوارَ الشّافعي ، وائتفع به المِصْريّون ، وعَرَضْتُ عليه ﴿ التّنبِيه ﴾ وحَضَرُتُ حَلْقَته » .

توفي في هذه السنة.

مَلِكَةُ بنتُ إِبْراهِيمَ بنِ عَبْدِ الرَّحِيمِ بنِ سَالِم بنِ الحَسَنِ بنِ هِبَةِ اللهِ بنِ المُستَنْ ، الشَّيْخَةُ ١٨ مَحْفُوظ بنِ الحُستَن بنِ الحَسنِ بنِ أَحْمَد بنِ محمَّد بنِ الحُستَن ، الشَّيْخَةُ

١ عجز البيت في النسخ الثلاث:

تسير بسناها حيث مــا أنت سائسر ولا يقوم الوزن ، ولعل ما أثبتناه الوجه . الصَّالِحةُ ، أمُّ طالوتَ ابنتُ الصَّاحِبِ جَمالِ الدّين ابنِ صَصْرَى البَعْلَيّة الدّمشْقية .

سَمِعَتْ من جَدّها لأمّها محمدِ بنِ سَالَم بنِ الحَسَن بنِ صَصْرَى . ٣ قال ابنُ رَافِع : « وحَدَّثَتْ ، وكانتْ صالحةً خَيْرةً عَمِلَتْ رِباطاً ٢٠ . توفّيت بدمشق في رجب ودُفِنَت بسَفْح قاسيون .

ووالدُّها تُوُفي سنة ثلاثٍ وتِسعين وستمائة ، ذكرَهُ الكُتبي .

• مُوسَى بنُ الحَسَنِ بنِ أَحْمَدَ بنِ الحَسَنِ بنِ أَلُوشِرُوان ، الشيخُ ، شَرَفُ الدّين ، ابنُ قاضي القُضاة حُسامِ الدّين أبي الفضائل ، ابنِ القَاضي تاجِ الدّين الرَّازي ثم الرُّومي .

سَمِعَ من ابنِ البُخاري . تُوْفي في شَهْر رَجب ودُفِنَ بسفْح ِ قاسيون ؛ وهو أخو قاضيي القُضاة جَلالِ الدّين قاضي دمشق .

هَرُونُ بنُ عِيسَى بنِ مُوسَى الشَّوْبَكي الأَزْرَقِ ، نزيلُ الخَلِيل .
 سمع من العِمادِ ابنِ الجَرَائِدي ؛ سمع منه ابنُ رَجَب وذكرَه في (مُعْجمه)
 وقال : « تُوفِي هُوَ وأهلُه وأقاربُه في هَذه السَّنة ببَلَدِ الخَلِيل ودُفِنُوا به » .

هُمَام بنُ مُنبَه بن محمد بن أبي محمد هِجْرِس بن محمد بن شافع ، ١٥ الشيخ العَدْل ، جمالُ الدّين ، أبو الحارِث الصُميْدي السلّامي نسبةً إلى بَني سلام الشّافعي .

مولدُه سنة خمس أو ستِّ وسَبْعين وستمائة . سَبِعَ من ابنِ البُخاري، وبمصر ١٨

١ في (ع) : و خاتون ، تصحيف ,

۲ وفیات ابن رافع : ۸۹/۲ .

٣ و ابن القاضي ، مكرورة في الأصل (س ١) .

٤ (ع): ﴿ الْتَرْيَكُنِّ ﴾ مصحفة .

٥ (س ٢) : « الصدق » وفي (ع) : « المندلي » مصحفة فيهما .

من الأَبْرَقوهي ، وحَدّث ، سَمِعَ منه النَّهبي وذكره في (مُعْجَمه) وقال : « حضر المدارسَ وشهد » .

٢ وقال قريبُه الشيخُ تقي الدين في (وَفَياته): «حَدّث وجَلَس مع الشُّهودِ ،
 وتنزَّل في المَدَارس » .

توفي بدمَشْق في جُمادَى الآخرة ، ودُفِنَ خارج بابِ شَرَّقي .

• يَحْيَى بنُ يُوسُفَ بنِ محمَّدِ بنِ يُوسُفَ بنِ سَعْد بنِ الحَسَن بنِ مُفَرِّج ، الشيخُ الصَّالِح ، مُحْيِي الدِّين النَّابُلْسي الشيخُ الصَّالِح ، مُحْيِي الدِّين النَّابُلْسي الأصل الدِّمشقى .

٩ سمع من ابنِ الفَرَّاء .

قال ابنُ رَافِع : « ولا أَعْلَمُه حَدّث ، وكانَ عابداً كثيرَ الصَّمْتِ إماماً بالشّاميّة البّرانية ومدرّساً ببعض المَدَارس » ٢ .

١٢ تُوفّي في شهرِ رَجَب وولد" بقاسيون ، ووالدُه تُوفي سنةَ عَشْرٍ وسبعمائة .

- يُوسُفُ بنُ عُمَرَ بنِ عَوْسَجَة ، الشيخُ الإمامُ ، جَمَالُ الدّين ، العَبّاسي النّحوى المُقْرىء .
 - ١٥ قرأ القراءات على الصّائغ ، وستمع من سِبْطِ زِيادَة وغيره .
 ذكره الحافظ زينُ الدّين العِراقي وقال : « قرأتُ عليه (الشَّاطِبِيّة) » .
 توفى فى هذه السنة .
- ١٨ يُوسُفُ بنُ المظَفّر بنِ عُمَر بنِ محمّد بنِ أبي الفَوَارس بن علي ، الشيخ الفقيه ، جمالُ الدّين ، أبو المحَاسِن المعَري الحَلبِي الشّافعي الشّهير / بابّن ١٠٧١ ب الوّرْدي؛ .

١ وفيات ابن رافع : ٧٥/٢ وفيه وفاته في جمادى الأولى .

۲ وفيات ابن رافع : ۹۳/۲ وفيه : « ومنزلاً ببعض المدارس ، .

٣ كذا في الأصل (س ١) و(ع) وهو سهو صوابه ٥ ودفن ١ كما في (س ٢) .

إ في الحاسن المصري الحلبي الشافعي للسهروردي ، تصحيف واضح ، وفي (س ٢)
 إيادة مضافة في هامشها نصها : و أخو الشيخ زين الدين » .

قال ابنُ كثير: ﴿ كَانَ مِن مَشَايِخِ الفُقَهَاءِ ١٠.

وقال ابنُ خبيب: و فقية جمالُه ظاهِرٌ ، ونوالُه وافِر ، وتواضُعُه زائِد ، وتفْعُ صِلَتِه على أقاربه عائد ؛ كان قليلَ التكلّفِ ، حسنَ التودُّدِ والتلطَّف ، ليِّنَ الجانِب ، حَدَّ استَهْمِ فِي نَقْلِ فُرُوعِ المَدْهَب صائب ؛ ووُلِّي نيابَة الحكم والعُمْر شباب من أعمال حَلَب ، ثم استوطنها متصدّياً للإفتاء والتدريس وشُغْلِ ذي الطَّلَب » . وقال الصَّلاحُ الصَّفَدي : و كان هُوَ الأَكْبَر . وكانَ فَقيهاً جَيِّداً ، قرأ الفِقْه ، واشتغل (بالحاوي الصَّغير) كثيراً ، وكانَ ينقُل من (الرافعي) و (الرَّوْضة) واشتغل (بالحاوي الصَّغير) كثيراً ، وكانَ ينقُل من (الرافعي) و (الرَّوْضة) كثيراً ، وكانَ ينقُل من (الرافعي) و (الرَّوْضة) كثيراً ، وكانَ يَنقُل من (الرافعي) و (الرَّوْضة) كثيراً ، وكانَ ينقُل من (الرافعي) و (الرَّوْضة)

كثيراً . ذكر لي جماعة أنه فقيهُ النَّفْسِ ، وكان جَوَاداً بما يَملكُه ، اشْتَعْلَ على القاضي شَرَف الدِّين البَّارِزِي ؛ وتنقَل في القضاءِ بالبلادِ الحَلَبيَّة ، وكانَ ضعيف ٩ العَربيَّة » .

توفي في ذِي القَعْدة ، جاوزًا السَّبْعين ظناً .

پُوسُفُ ، الشَّيخُ ، جَمالُ الدّين ، العَجَمي ، إمامُ مَسْجِد ابن هِشام . ١٢
 قال ابنُ كثير : « كانَ يُجيدُ قِراءَةَ القرآنِ المُجيد ، ويؤدّي الرّوايات بصوتٍ حَسَن ، وَيَقْرأُ فِي الحَقَمْ ، وكان لهُ تصديرٌ بالجَامِمِ الأُموي ، وشاعَ في وقتٍ أنه أَذِنَ له في الفَتْرى ، وكان حَنْبلي الشغل »* .

توقّي في رّجُب، قارّبُ الحّمُسين.

• أَبُو عَبُّدِ اللهِ ابنُ رَشِيقِ البصري .

ذكرَه ابنُ كَثير وقال: ﴿ كَاتِبُ مَصَنَّفَاتِ شَيْخِنَا ابنِ تَيْمَيَّة ، كَانَ أَبْصَرَ بَخَطَّ ١٨ الشَيخ ِ منه إذا غَرَّب شيءٌ منه على الشَّيخ استخرجَهُ أبو عَبْدِ اللهِ هذا ، وكان

١ لم نجده في البداية والنهاية .

٢ (س ٢) : و ذكر لي جماعة أنه كان فقيه النفس و .

٣ في (س ٢) د وشغل في القضاء ، تصبحيف .

٤ (ع): ١ حادي ١ تصحيف .

ه لم نجده في البداية والنهاية .

سريعَ الكِتابة لا بأس بها ، وكان دَيّناً عابِداً كثيرَ التّلاوة ، حسن الصَّلاةِ ، له عيال وعليه دين » ' توفي يَوْم عَرَفة .

٣ - جَمَالُ الدّين الأهْنَاني ، الخطيبُ ، أحدُ فُضلاءِ الشَّافعِية .
 أعاد بالمدرسةِ الصَّلاحية وغيرِها .

توفي في هذه السنة .

٦ . جمالُ الدّين المَلَطى ، شيخُ خانْقاه آقبغا عَبْدِ الوَاحد .

• سكديد الدّين الأَقْفاصِي المِصْري ، الفَقِيه .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « أحدُ فُقهاءِ المِصرْيين ، انتَفَع به أهلُ مصر ،

وتخرَّجَ به جماعة منهم صَدْرُ الدِّين المَيْمُوني ، ونورُ الدِّين القَلْيُوبي وغيرُ هما .
 حضرتُ حلْقَتَه بجامِع عمْرو بنِ العاصي » .

توفي في هذه السنة .

- ۱۲ شَرَفُ الدِّين الوَاسِطي ، شيخُ الرّباطِ بالخَانقاه الرّكْنِيّة بِيبَرْس . قالَ العِراقي : «كانَ له نظمٌ حَسنَن ، سَمِعْتُ منه » . توفى في هذه السنة .
- ١٥ صَدْرُ الدِّينِ الكَاشانِي ، شيخُ الشَّيسوخ ، شيخُ خالقاه التّاصير بسِرْيَاقُوس ٢ .

توفي في هذه السنة.

١٨ • وعزُّ الدِّين الحَرَّاني ، إمامُ جامِع ِ الأزهر .

• وقِوامُ الدّين السُّكاكي " المِصْري ، إمامُ جامِع المارْداني .

١ البداية والنهاية : ٢٢٩/١٤ وفيه : « عبد الله بن رشيق المغربي ، .

٢ (ع): ١ مرفاقوني ، مصحفة .

٣ (ع): (الكاكي ، مصحفة .

٣

العَلَّامَةُ ا وَ صَدْرُ] الدين النُوشَابَاذِي .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : ﴿ شَرَحَ ﴿ الشَّمْسِيةِ ﴾ ، وغيرَ ذلك ، وجَلَسَ للإفادة ، انتفَع به الطلبة ﴾ .

توقّى في هذه السُّنة بمصر .

• الشَّيخُ الإمامُ السبكي البغوي " شارِحُ (مُحْتَصَر ابن الحَاجِب) .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقِ : ﴿ كَانَ جَامِعاً لَعُلُومٍ تُوْفِي فِي هَذِهِ السُّنة ٣ بِمصرِ ﴾ انتهى .

وشرحُه المذكور في مُجَلَّدئيْن ، وعبارَتُه سَهْلة .

وممَّنْ لُوُلِمَي بَعْدَ الأَرْبَعِينَ وَلَمْ يَذْكُرُوا سَنَةً وَقَاتِه

• أحمدُ بنُ محمّد بنِ علي البَعْدادي ، المُقْرىء الأَدَمي الحَنْبَلي .

سمع (المُوطَّأُ) رواية يَحْيَى بنِ يَحْيَى على ابنِ حَلَاوة ، سَمِعَ منه ابنُ رَجَب آ وقال : ﴿ كَانَ صَالِحاً دَيْناً ، أعاد / بالمُسْتَنْصِرِيَّة أ الوزيراتي ، وصَنَّف ١٢ كتاباً في الفِقْه ، وأجازَ له جماعة من شُيُوخ الشَّام ، تُوفي ببَغْداد سنة نَيِّف وأرْبعين وسبعمائة ، ودُفِنَ بمقبرةِ الإمام أحمد ، .

• أحمدُ بنُ مُحمّد، الشيخ، جَمّالُ الدّين، أبو العَبّاس النّهْرمَارِي٬ ١٥

١ ۽ العلامة ۽ مثبتة في الأصل (س ١) وفي (ع) ساقطة من (س ٢) .

٢ ﴿ صَدَر ﴾ ساقطة من الأصل (س ١) و(ع) مثبتة في (س ٢) .

كلمتان مهملتان غير واضمحتين في النسيخ الثلاث . و لم نجد هذا الاسم بين شراح مختصر ابن الحاجب
 كشف الظنون .

٤ موضع كلمة بياض في النسخ الثلاث.

ه كذا في النسخ الثلاث معجمة ، ولعلها : ﴿ الزريرالي ﴾ .

٦ في النسخ الثلاث : ﴿ وَسَيَّالُهُ ﴾ سهو واضح .

٧ في (ع) : ٩ النهرمالي ۽ تصحيف واضح ، انظر النسبة آخر الترجمة .

البَغْدادي الحَنْبلي .

سمع من ابن حُصَين (جُزْءَ ابنِ شَاذان) وغيرَه ، سمعَ منه ابنُ رَجَب وذكره

ق (مُعْجَمِه) وقال : « تُوُفي ببغدادَ سنةَ نيِّف وأربعين وسبعمائة ، ودُفِنَ بمقبرة
الإمام أحمد ، وتَهْرمار : قَرْيَةٌ ببغداد » .

بُلُك¹ بنُ عَبْدِ الله المُعِيني الحَمَوي .

عَتِيقُ خطيب حَمَاة معينِ الدّين بنِ بَدْر الدّين بنِ المُغَيْزِل . سمع (المسند)
 من المُسلّم بنِ عَلَان ، وسمع من ابنِ البُخاري وغيرِه ، سمع منه ابنُ رَجَب وقال :
 « توفي سنة نيّف وأربعين بالصّالحية » .

٩ • تُحويي العَوَّادَة - بضم الخاء المعْجَمة وشكُون الواو بعدها مُوَحَدة مَكْسورة - .

كانت مغنية فائقة في ضرّب العود ، اشتراها بَكْتَمِر السّاقي بعشرة آلاف دينار المحرية ، ويقال : إنه لم يَدْخُلُ مصر لَها نظير . ولما مَات بكْتَمِر في طريق الحجاز وبلَغَها ذلك كَسَرَتْ عودَها ، ثم باعَها النّاصِرُ لبَشْتاك بستّية آلاف دينار ، فدخلت عليه ومَعَها من الأَمْتِعةِ أضعافُ ذلك ، فلم تحظ عنده ، ويقال : إنّه فدخلت عليه مماليكه ، وماتت بعد الأربعين .

• عَبْدُ القَادِر بنُ يوسُفَ بنِ عُمَرَ بنِ عَبْدِ العَزيز ، ابنِ أميرِ المؤمنين المُستَنْصِر بالله أبي بَعْفَر المنصورِ ابنِ الإمام الظّاهِرِ بالله أبي تصر محمّد ابن الإمام ١٨ النّاصِر لدين الله أبي العَبّاسِ أحمد ، أُستَدُ الدّين أبو محمد العَبّاسي البّعْدادي .

ذكرَه ابنُ رَجَب في (مُعْجمه) وقال : « شيخٌ صالِحٌ ، خرج له ابن الكازَرُوني مشيَخَةً فسمعتُها عليه ببَعْدادَ ، من شُيُوخه ابنُ أبي عمر ، وابنُ البُخاري ، وأحمدُ

١ في (ع): « بيلك » مهملة الباء الموحدة معجمة الياء المثناة ، مصحفة .

٧ (س ٢) : « باعها الناصر بشتاك » مصحفة .

ابنُ شَيْبان ، وعَبْدُ الله بنُ بَلْدَجي وابنُ الدَّبَّابِ ، والجَمال الفويرة ، . تُوُفي بَبَغْدادَ سنةَ نَيِّفِ وأربعين وسبعمائة .

عَبْدُ اللّطيف بنُ يُوسُفَ بنِ إسْماعِيلَ بنِ عَبْدِ الكَريم بنِ عُمَر بنِ ٣
 عَبْدِ الرّحمن بنِ الحَسنَ ، الأصيلُ ، معينُ الدّين ، ابنُ تاجِرِ الدّين المعروف بابنِ العَجمى .

باشَرَ الإنشاءَ بحلب دَهْراً ، ومات سنةَ بضْع وأربعين عن أكثر منْ سَبْعين سَنَة . ٦

عمّد بنُ محمّد بنِ مكرّم بنِ أبي الحسن ، قُطْبُ الدّين ، أبو بكر الأنصاري الحُزْرَجي .

مولدُه سنة سبْعين وستمائة . وسَمِع من والده ومن يُوسُف الزَرَلَدي ، وسَمِع هـ (الشمائل) للتَّرمذي من من الفَحْرِ التَّوْزَري ، والرَّضيّ الطَّبَري ، وحَدَّث ، سَمِع منه ابنُ رَجَب وقال : « توفي بالقُدْسِ في حُدودِ سَنَةِ خَمْسين وسبعمائة » .

• محمّدُ بنُ يَعْمةَ النَّابُلْسي ثم الدّمشقي .

سَمَعَ مِن أَبِي بَكُر بِنِ عَبْد الدَّامِ ، وعِيسَى المطعِّم ، والحَجَّارِ وغيرهم . سَمِعَ منهُ ابنُ رَجَب المِيعادَ الأُخير ' من البُخاري ، وذَكَره في (مُعْجَمه) وقال : « تُوْفِي بِدِمَشْق سنة نَيِّفِ وأربعين وسبعمائة » .

عمَّدُ بنُ يُونُس بنِ عَلَي ، المحدَّثُ ، شَمْسُ الدين العَجْلُوني الشّافعي .
 مولدُه في ذِي الحجة سنةَ أربع وسَبْعين وستائة بعَجْلُون . سَيعَ متأخّراً على
 الحَجّار وغيره .

ذَكْرُه ابنُ رجب في (معْجَمه) وقال : ١ المقرىءُ محدَّثُ عَجْلُونَ ، أنشدني

١ صورتها في النسخ الثلاث : 3 العويرة ، مهملة غير واضحة ، فرجحنا ما أثبتناه . والجمال الفويرة من الشيوخ المعروفين ، انظره في وفيات سنة ٧٤٢ السابقة .

٢ (ع) : ﴿ البغا والأخير ﴾ تصحيف .

لتَفْسِه قصيدةً بعَجْلون / وهي طويلةٌ. تُـوُفي بعَجْلونَ سنةَ لَيَّـف وأربعين [١٠٨ ب] وسبعمائة ».

منصور بن تجم بن رَيَّان بن حَسَّان بن سُلَيْمان ، ناصِرُ الدِّين ، أبو الفَتْح القَرْتَاوي الغَزِي الشَّافعي ، قاضي غَزَّة .

تفقّه على الشّيخ مُحْيِي الدّين النّوَوي ، وسَمِعَ من عَبْدِ العَزِيز بن عَبْدِ الرّحيم ابنِ عَسَاكر . سَمِع منهُ ابنُ رَجَب وذكره في (مُعْجَمه) وقال : « مولدُه سَنَةَ تحمْسين وستّمائة تقريباً ، ثُوْقي سنة نَيْفٍ وأربعين وسبعمائة ، .

* * *

١ لي (ع): ١ حاد ١ مصحفة .

٢ (س ٢) : (المقرىء) مصحفة .

٣ ١ معجمه ٤ : ساقطة من (س ٢) .

ستنة محمسين وسبعمائة

في أُوَّلِ هَٰذِهِ السُّنةِ : تَقَاصَرَ أَمْرُ الطَّاعُونِ جَدًّا .

قال ابنُ كثير: « وَنَوَلَ ديوانُ المواريث إلى العِشْرين وما حَوْلها بعدَ أن بلغ ٣ الخَمْسِمَةَ فِي أَثْناءِ السَّنَةِ الحَالية ، ولكِنْ لم يرتفعُ أمرُه بالكُليَّة ، فإنَّ في ثامِنِه تُوفِّي شهابُ الدِّين أحمدُ ابنُ الثقة هُوَ وأُمّه وأخْتُه في ساعةٍ واحِدَة بهذا المَرَض ، وصُلِّي عليهم جميعاً ودُفِئُوا في قَبْرٍ واحدٍ ، ولُقِّنوا حَمْمِعاً رحمَهُم الله تعالى ٣٠ . ٣

ويومَ الجُمْعَةِ سادسَه : صُلِّي بالجامع الأموي على غائبٍ وهُوَ الشيخُ زينُ الدِّينِ الدِّينِ الوَرْدِي ، وصُلِّى في أُوَّلِ الشهرِ الماضي على أُخيهِ جَمالِ الدِّينِ بالجامِعِ الأَمويِ أَيْضًا . وصُلِّي بعد الشيخ زَيْنِ الدِّينِ على ثلاثةِ حُضُورٍ فَقَط .

وفي المحرَّم : أُعيدَ الشيخُ بهاءُ الدِّين ابنُ إمام المَشْهدِ مدرِّسُ الأَمينيَّة إلى الحِسْبَةِ وتَباشَرَ الناسُ به .

وفيه : وُلَّي القاضي جمالُ الدّين ابنُ القّاضي عَلاءِ الدّين ابنِ التركاني؛ ١٥ الحَنْفي نيابَة الحكْم بالدّيارِ البصرْريَّة عَنْ والدِه بحكم وَفَاته ، ونزَلَ عن تدريسِ جامِع طُولُون للقاضي زَيْنِ الدّين البِسْطامي .

ا بازائها في هامش الأصل (س ١) تنبيه بخط ابن قاضي شهبة على أن بضع أوراق لم تجر مقابلتها ونصه :

 [«] هنا مقابل وما قبله يحتاج إلى مقابلة ، وقد أشرنا في ذيل الصفحة السابقة من (س ١)
 إلى أن الصفحات التي تتلو تلك الصفحة خالية من خط ابن قاضي شهبة عليها ، وهي تضم عدداً
 لا نعلم مقداره للخرم الذي اعترى النسخة .

٢ في (ع): (وكفنوا ، تصحيف ، وفي (س ٢): (وكفنوا ولقنوا جميعاً ، والزيادة مضافة
 في هامشها ، ولا معنى لها .

٣ البداية والنهاية : ٢٣٠/١٤ .

١ ابن التركاني ، بخط ابن قاضى شهبة في هامش الأصل (س ١) .

وفيه : وُلَّي القاضِي تاجُ الدّين الإِخْنَائِي الحكمَ بالديارِ المِصْرِية عِوَضاً عن عَمَّه تقيِّ الدّين بحكْم وفاته .

٢ وفي صَفَر: باشر الحافظُ تقي الدّين ابنُ رافع مشيخة دار الحديث النّوريَّة عوضاً عن زين الدّين ابنِ العِزّي المتوفَّى في السّنَةِ الماضية ، وأخَّر المباشرة لاشْتِغالِ الناسِ بالطّاعون فلمّا ارتفَعَ باشر .

وفي خامِسيه: صلّى بالجامِع الأمويّ على غائب وهو القاضي علاءُ الدّين ابن التركاني الحنفي، ولم يُصلّ في هذا اليوم على أحد من أهْلِ البلدِ بعد الصّلاة.
قال ابن كثير: « وهذا لم يُعهد مثلُه من سنَةٍ » . وصلّى في بعض الجُمَع الجُمَع على أَزْيَد من سِتِّين تفْساً .

وفيه: رَسَمَ النائبُ بقَطْع مَذَاكيرِ مَمْلُوكِ مِن مَمَالِيكه تَزَوَّجَ بغيرِ أَمرِه ، فَقُطِعَ بالمَارِسْتان بعدما شُفعَ فيه غير مرَّقٍ فلم يَقْبَلُ فيه شفاعةً ، فلم يُمْهِلُه الله تعالَى ١٢ وأَخَذَه عاجِلاً .

وفيه : دَرَّسَ بالمَدْرَسَةِ العِمادِيَّةِ عمادُ الدّين ابنُ كَثير نيابةً عنْ أولادِ الشَّيْخِ ناصرِ الدِّين ابنِ الصَّائِغ .

١٥ وفيه : خرجَتِ التجريدة من دمشق قاصدين بلاد سيس لقِتَالِ الأرْمَنِ بسبَبِ
مَنْعِهِم الحَمْلَ المضروبَ عليهم في كُل سنة ، وعدَّة التجريدة ثلاثة آلاف فارسٍ
مع ثلاثة مُقدّمين ألوف وهم تُعْبَيْه الجُمْدار ، وأُلْجِيبُغا العادلي ، وبَدْرُ الدّين ابنُ
١٨ الخطير وهو / المقدَّمُ عليهم ، فلما وَصَلُوا إلى حمص وَصلتِ الأخبارُ بأنَّ الحَمْلَ ١١٩١]

الخطير وهو / المقدّم عليهم ، فلما وَصَلُوا إلى حَمْصَ وَصَلَتِ الاخْبَارُ بِأَنَّ الْحَمْلُ ١٠٩١ ا قد أَرْسَلَ به ملكُ الأَرْمَنِ ، فرُوجِعَ السلطانُ في ذلك فأمر بأن ترْجِعَ التَّجريدة .

وفيه : اصْطَلَحَ النائبُ مع القاضي الشَّافعي ، وكان قد تَعَصَّبَ على القاضيي ٢١ وبالغَ في أَذَاه بعد ما كان أرسلَ في طَلَبِ وَلَدِه القاضيي بهاءِ الدِّين أبي حامد

[،] لم نجده في البداية والنهاية .

٣

ورَدَّه منَ الطَريق ؛ وكان قد قصد الدِّيارَ المصريَّة . فرَجَع وقدِ اصْطَلحا فلم ينلُهُ من الناثِب شَرُّ ، وأمره بالمُضِيِّ إلى أبيه ، ثم أمرَه بالذَّهابِ على خَيْلِ البَريد مكرَّماً معَزَّزاً .

وفي ربيع الأوّل: دَرُّس بالمدرسَةِ الإقْبَاليَّة الشيخُ جمالُ الدِّين ابنُ الشَّرِيشي عِوْضاً عن ناصيرِ الدِّين ابنِ أَفتكين بحكْم وَفاتِه .

ودَرَّسَ القاضي شَرَفُ الدِّين ابنُ الشيخ جَمالِ الدِّين ابنِ الشَّريشي بالمدرسَةِ ٢ البَّادَراثيَّة عِوَضاً عن والدِه بحكْم ِ نُزُولِه ، وقدِ استمرَّ مدرِّساً بهذِه المُدرَسَةِ إلى أَن تُوفِي سنةً خَمْسِ وتسْعِين .

مَسْكُ نائبِ الشَّامِ الأميرِ سَيْفِ الدّين أَرْغون شَاه وقَتْلُه وما وقَعَ في ذلك من الأَمْر العجيب

في ليلةِ ثالثِ عِشْرين شَهْرِ ربيعِ الأُوّل! مُسِكَ نائبُ الشامِ الأميرُ سيفُ الدّين أَرْغُون شاه ، وكانَ قدِ التّقل إلى القصرِ الأَبْلَقِ بأهْلِه ، فَما شَعَر وَسَطَ اللّيلِ إلا بنائِب طرابُلْسَ الأميرِ سَيْفِ الدّين أَلْجِيبُغَا المُظفَّري ، ورَكِبَ إليه طائفة من أمراءِ الألوفِ وغيرِهم ، فاختاطُوا به ، ودَحَلَ عليه مَنْ دَخل ، وهو مع جَوَارِيه نائم ؛ فخرج إليهم ، فقبَضُوا عليه وقيَّدُوه ورَسَّموا عليه ؛ فأصبح الناسُ وأكثرُهم لا يشعرُ بشيء مما وقع ، فتحدَّثَ الناسُ بذلك ، واجتمعتِ الأتراك الناسُ وأكثرُهم لا يشعرُ بشيء مما وقع ، فتحدَّثَ الناسُ بذلك ، واجتمعتِ الأتراك إلى نائب طرابُلْسَ ونزلَ بظاهِر البَلَد ، واحْتِيطَ على حَواصِلِ أَرْغونِ شاه ، فبات إلى نائب طرابُلْسَ ونزلَ بظاهِر البَلَد ، واحْتِيطَ على حَواصِلِ أَرْغونِ شاه ، فبات والمسكنة ، فسبْحانَ من بيدِه الأمَرُ مالكِ المُلْك .

ثم لما كانَ ليلةُ الجُمُعَةِ رابع عشريه: أصبحَ مَذْبوحاً ، فأَثْبِتَ محضَرٌ أَنَّهُ ١٢ ذَبَح نَفْسَه .

ولما كانَ يومُ الثَّلاثاءِ الثامنِ والعشرين من الشَّهر: وقَعَ اختلافٌ بين جَيْشِ دمشق وبَيْنَ نائِبِ طَرَابُلْسِ الذي فَعَلَ ما فَعَلَ ، فإنَّه أقامَ بالمَيْدانِ يستخلِصُ أَمُوالَه الموالَ وحواصِلَه ويجمعُها عنده ، فأنكر الأمراءُ الكِبارُ عليه وأمَرُوه أن يحملَ الأموالَ إلى القَلْعَة ، فلم يقبلُ منهم ، فاتهموه في أمْرِه وشكُوا في الكتابِ الذي على يَدِه من الأَمْرِ بمَسْكِه وقَتْلِه ، ورَكِبُوا مُلبَّسِينَ تَحْتَ القلعة وأبُوابِ المَيْدان ، فركب من الأَمْرِ بمَسْكِه وقَتْلِه ، ورَكِبُوا مُلبَّسِينَ تَحْتَ القلعة وأبُوابِ المَيْدان ، فركب من الأَمْرِ بمَسْكِه وقَتْلِه ، وجَعلوا يَحْمِلُون على الجَيْش حَمْلَة المُسْتَقْتِلين ، والحِسْ معهم مَرْسُومٌ بِقِتَالِهم ، فلهذا وَلَى والجيشُ إنما يُدافِعُهم مدافَعَة المتبرِّمين ، وليسَ معهم مَرْسُومٌ بِقِتَالِهم ، فلهذا وَلَى الله والحَيْثُ المُستَقْبِل ، وسهو .

٢ في (س ٢) : ١ ... عليه ذلك ، زيادة ليست في النسختين الأخريين .

٣ ولى ١ ساقطة من (ع)، سهو. وفي هامش هذه الصفحة من النسخة (ع) ترجمة أويس
 القرني منقولة من كتاب (حياة الحيوان) كما أثبت في ذيلها.

أكثرهُم مُنْهَزِمِن ، فجُرِحَ جماعةٌ من الجَيْش ، وقُطِعَتْ يدُ الأميرِ سيفِ الدّين الْجِيبُغا العادلِ اليُمْنَى وقد قارَبَ السّبْعين ، وقُتِلَ آخَرُون من أَجْنادِ الحَلْقَةِ والمُسْتَخْدَمين ، ثم الْفُصَلَ الحالُ على أَنْ أَحَدَ أَلْجِيبُغا المظفّرِي من تُحيولِ أَرْغُون شاه ٣ والمُسْتَخْدَمين ، ثم الفصل الحالُ على أَنْ أَحَدَ أَلْجِيبُغا المظفّرِي من تُحيولِ أَرْغُون شاه ٣ المَرْبُوطة في إصْطَبْله ما أراد ، ثم انصرفَ من ناحِية الورِّة / ومعه الأموال التي جَمَعها من حواصيلِ أَرْغُون شاه ، ولم يتبغه أحد من الجيش . وصُحبتُه الأميرُ فَخُرُ الدِّين أياسُ الذي كان حَاجِباً ونائباً في حَلَب ، فلَدَهَبا إلى طرابُلُس بمَنْ مَعْهما ، وكتب أَمراءُ الشّامِ إلى السّلطانِ يُخبرونه بصُورَةِ ما وَقَع ، فجاءَ البريدُ مُغْمَما ، وكتب أَمراءُ الشّامِ إلى السّلطانِ يُخبرونه بصُورَةِ ما وَقَع ، فجاءَ البريدُ بأنَّه ليسَ عندَ السّلُطانِ علم مَمَّا وَقع بالكُلِّية ، وأنّ الكتابَ الذي جاءَ على يَدِه بأنَّه ليسَ عندَ السّلُطانِ علم مَمَّا وَقع بالكُلِّية ، وأنّ الكتابَ الذي جاءَ على يَدِه مُفْتَعَلِّ مَزَوَّر مَكُذُوبِ ؛ وجاءَ الأَمْرُ لأَرْبَعةِ آلافِ من جَيْشِ دمشقَ أن يَسيرُوا هوا وَاعَه ليُسْعِكُوه ، ثم أُضِيفَ نائبُ صَفَد مقدَّماً على الجَميع ، فَخرجُوا في العَشْرِ وراءَه ليُمْسِكُوه ، ثم أُضِيفَ نائبُ صَفَد مقدِّماً على الجَميع ، فَخرجُوا في العَشْرِ اللّهُ لمن رَبِيع الآخر ، هذا كلامُ ابنِ كَثيرا .

وقال الحُسيَّني : وقدم أَلْجِيبُغا المُظَفِّري نائبُ طرابُلْسَ إلى دمشق مُخْتَفِياً ١٢ في جَمَاعَةٍ من أصحابه ، فنزل ليلاً على الأمير أياس ، وكان نائبُ دمشق في تلك الليلة بالقصر الظَّاهِري ، فتلَطَّفَ أَلْجِيبُغا وأياس بالبَّوابِينَ فَفَتَحوا ودَخَلوا إلى بابِ القصر فَطَرقُوه برَعْجَةٍ ، فخرج أَرْغُون شاه مُسْرِعاً فَقَبضُوه وسَحَبُوه ، الله خارج القصر عند المُنيَّع ، فذَبَحُوه وجَعَلُوا السكين بيده ، وأَخْضروا من الله خارج القاضي جمال الدّين إبراهِيم الحُسْباني والشَّهود وسألوهم : هل يعرفون ليلتهم القاضي والشَّهود ، فعرَّفُوهم به ، وراودُوهم أنهم يعملون مَخْضراً ١٨ أنهم وجَدُوه مَذْبُوحاً وبيده السّكين ، يَعْنُونَ أَنّه ذَبَح نفسته . فامتنع القاضي والشَّهود ، وأَدْركهُم الصَبْحُ ، فظَهَر أَلْجيبُغا وأياس ، وتصبوا البخيام بالمَيْدانِ الكبير وأخرجوا كتاباً مُفْتَعَلاً على السلطان أنه أمرهم بما فعلوا ، وجلسَ أُلجيبغا والموقعون ٢١ وأخرجوا كتاباً مُفْتَعَلاً على السلطان أنه أمرهم بما فعلوا ، وجلسَ أُلجيبغا والموقعون ٢١ بالميدان فحكم ذلك اليوم وعلّم على المراسيم كعادة النواب . فلما كان في اليوم بالميدان فحكم ذلك اليوم وعلّم على المراسيم كعادة النواب . فلما كان في اليوم

١ البداية والنهاية : ٢٣١-٣٣٠/١٤ .

الثاني أَرادَ العَوْدَ إلى طرابُلْس » .

ثم ذكر قريباً مما مَرّ ، إلى أن الله الله وأَرْسَلَ السلطانُ بطَلَبِ أَلْجِيبغا المُظَفِّري ، فخرج من طَرَابُلْسَ وشَقَّ العَصا ، فَضَايَقَه العساكِرُ في البَرِّيّة حَتّى قَبَضُوه وَضَربوا بِه إلى دمَشْقَ وحُبِسَ هُوَ وأَياس بالقَلْعَة " .

ورأيتُ بخطِّ بعضهم أنَّ أَرْغُون شاه كانَ قد تحوَّلَ إِلَى القَصْرِ قبلَ أَنْ يُقْتَلِ الْمَا كَانَ نصفُ ليلةِ الحَميس ثالثِ عِشْريه ورَدَ الأميرُ ٱلْجِيبُغا فَطَلب فَحْرَ الدِّينِ أَيَاسِ وشِيخُوا إِلَى بابِ القَصْرِ فَحَضرا ۖ وطَرَقوا بابَه ، فَفُتِحَتْ لهمُ الأَبُوابُ البَرَّانية ، ثم طَلَبُوا فتحَ الأَبُوابِ الدَّاخلة والعُبُورَ إِلَى النائِبِ ، فامتنع البَوَّابُون الأَبُوابُ البَرَّانية ، ثم طَلَبُوا فتحَ الأَبُوابِ الدَّاخلة والعُبُورَ إلى النائِبِ ، فامتنع البَوَّابُون و من ذلك وأَعْلَمُوا النائب الحَبر . وقيل : إنَّ أَلْجِيبُغا رَسَم بنَقْبِ بَعْضِ المَوَاضِع المُوصِلةِ إِلَى القَصْرِ ، وعَبرَ جماعة من غِلْمانه ، فلمّا حَصَلُوا داخلَ القَصْرِ وأَحَسُّوا المُوصِلةِ إلى القَصْرِ ، وعَبرَ جماعة من غِلْمانه ، فلمّا حَصَلُوا داخلَ القَصْرِ وأَحَسُّوا بهم فُتِحَتِ الأَبُوابُ وخَرَجَ إليهم أَرْغُون شاه ، فأَعْلَمه أَلْجِيبُغا أنه جاءَ لمَسْكِه ، بهم فُتِحَتِ الأَبُوابُ وخَرَجَ إليهم أَرْغُون شاه ، فأَعْلَمه أَلْجِيبُغا أنه جاءَ لمَسْكِه ، والوُلاة ورَسَم بالحُوطَةِ على حَواصِيلِ أَرْغُون شاه وطلبَ في الليل حاشية أَرغون شاه ورسَم عليهم ، ورسَم بالحُوطَةِ على حُواصِيل أَرْغُون شاه وطلبَ في الليل حاشية أَرغون شاه ورسَم عَلَيْهم ، ورسَم بالحُوطَةِ على دُورِهمْ وحَوَاصِلِهم .

ان خال: ولمّا ركب ألْجِيبُغا نائِب طرابُلْس وَخَرَج لَم يَقَفْ من الأمراءِ غيرُ
 ابن خطير / وألْجِيبُغا العادلي ، فقُطِعَتْ يدُ أَلْجِيبُغا اليُمنَى وقُتِلَ ابنُ ابْنِه أميرُ عَشَرة ، ١١١١ وقُتِلَ من الفريقَيْن نحو القلاثين . ثم إنّ ألْجِيبُغا حَمَل ما أطاق حَمْلَه ، وأمّر العوامُ
 بنَهْبِ ما بقى . وجاءَتْ كُتُبُ السَّلطانِ إلى جميع البلادِ الشاميَّة : غَرَّة ، وصَفَد ،

⁴

١ في (ع): ﴿ إِلَّا أَنَّهُ ﴾ ولا يستقيم .

۲ ذيل العبر : ۲۷۸ ــ ۲۸۰ .

٣ (س ٢) : ٩ فحضروا ٤ سهو .

٤ ﴿ إِنْ ﴾ ليست في (ع) . سهو .

٥ و في الليل ، بخط الشهبي مضافة في هامش الأصل (س ١) .

٣ ه وطلب في الليل ، ساقطة من (س ٢) .

وحِمْص ، وحَمَاة ، وحَلَب أن يُجَهِّزوا الجيوش في طَلَبِ أَلْجيبُغا نائِبِ طَرَابُلُس ٰ .

وقيل : إنَّ في المكاتباتِ : إنْ نَزَلَ في البَحْرِ انزِلُوا خَلْفَه ، وإن قَطَع الفُراتَ ٣ فاقْطَعوا خَلْفَه ، ولا تَزَالُوا في طَلَبه حتى يمكّنَ الله منه .

وفي شَهْرِ ربيع الآخر: دَرُّس بالحَلْقَةِ القُوصِيَّة بالجَامِع تُنجاه البَّرَّادَةِ الفقيهُ شَمْسُ الدِّين الغَرْي عِوضاً عن بَهاءِ الدِّين ابنِ إمام ِ المَشْهَدِ ، نَزَلَ له عَنْها بسبَبِ ٣ مُصاهَرَتِه لَهُ على ابْنَتِه .

وحَضَر بِالمُدْرَسَةِ الصَّارِمِيَّة دَاخِلَ بَابِ النَّصِر بِحَارَةِ الغُرَبَاءِ الفقيهُ بِدُرُ الدِّينِ حَسَن الحِمْصِي وَيَعْرَفُ بَابِنِ الصَّائِغِ . قال ابنُ كثير : ﴿ وَهُوَ فَقِيةٌ بِالمَدَارِسِ ، ﴾ ونائبُ الفُقَهاءِ بِالشَّامِيَّةِ البَرّانِية ، نَزَلَ لَهُ عَن تَدْرِيسِها عِمادُ الدِّينِ الضَّرير ابنُ قاضِي القُضَاةِ عَلَم الدِّينِ الإِحنائي . وكان عِمادُ الدِّينِ وُلِيّه في جُمادَى الآخِرةِ سنةً إحْدَى وثلاثينَ عُوضاً عن النَّجْم هاشِم بنِ عَبْدِ الله بن علي البعلبكي ٣٠ . ١٢

وفي سادس ربيع الآخر : خَرْجَتِ العساكُرُ من دَمَشْقَ في طَلَبِ نَائْبِ طَرَابُلُسُ أَلْجِيبُغًا ؛ وَبَاشُرَ نِيابَةَ الغَيْبَةِ بدَمَشْقَ بدارِ السَّعَادَةِ الأُميرُ بَدْرُ الدِّينَ ابنُ الخَطيرِ .

وثاني يَوْم : وَرَدَ إِلَى دَمَشَقَ نائبُ صَفْدِ الأَميرُ شهابُ الدِّين مُشِيدٌ الشَّرْبُخَاناه ١٥ ومعه جَيْشُ صغد ، وثوجَّه في طَلَب نائِب طَرَابُلْس .

وفي ليلة ثالث عَشَره : قَدِمَ جماعَةٌ من الجَيْشِ ومعهمٌ طائفةٌ من مماليكِ أَلْجِيبُغا وأَياس مُقَيَّدين وحُبِسُوا بقلعَةٍ دِمَشْق .

وفي ليلة سادس عشره بين العشاءين : دَخُلُ الجيشُ الذي خَرَّج في طَلَّبِ

١ أي (س ٢) زيادة مضافة في هامشها : و ومن معه ۽ .

٢ (ع): (كان) مصبحفة .

٧ لم نجد الحبر في البداية والنهاية .

أَلْجِيبُغَا المَظَفَّرِي والفَخْر أَياس وهُما مَعَهُمْ أَسيرِيْن ذليلَيْن حَقِيرَيْن ، فأُودِعا في القَلْعَة مُهَائَيْن أَدْخِلا من بابِ السَّرِّ الذي تُجاة دارِ السَّعَادَة ، فَفَرِحَ الناسُ بذلك فَرَحاً شديداً . فلمّا كان يومُ الاثنين ثامنُ عَشَره أُخْرِجا من القَلْعَة إلى سُوقِ الخَيْل فُوسِّطا بحَضْرَةِ الجَيْش ، وعُلِّقَتْ جُثَتُهما على خَشَبٍ ليَرَاهُما النَّاسُ ، فمكنا أيّاماً ثم أُنْزِلا فَدُفنا .

ورأيتُ في كلام بَعْضِهم: أنَّ أَلْجِيبُغا لمّا وَصَلَ إِلَى طَرَابُلْسَ أَخَذَ أَمُوالَه وحواصِلَه وحاشيتَه وخَرَج منها قاصِداً مِصْر على ما زَعَم ، فلمّا وصل إلى نَهْ وحواصِلَه وحاشيتَه وخَرَج منها قاصِداً مِصْر على ما زَعَم ، فلمّا وصل إلى نَهْ الكَلْبِ قامَ عليه جماعةٌ من التركُمانُ أَلْجِيبُغا من قَطْعِه ، فوعَدَهم بالعطاء الجزيل وقال : أنا متوجِّة إلى حدَّمةِ السُّلطان وما يجيءُ نائبُ الشَّامِ إِلّا أنا ، وَوَعَدَهم وقال : أنا متوجِّة إلى حدَّمةِ السُّلطان وما يجيءُ نائبُ الشَّامِ إلّا أنا ، وَوَعَلَ هو مَنْاهم ، فأرادوا تَخْلِيتَه فأَدْركَهُم والي بَيْروت ومَعَهُ رجالُ بَيْروت ، ووَصَلَ الله قرية لل بدرُ الدِّين ابنُ الحَنش ومعه رجالُ أَهْلِ البِقاع فقبَضُوا عليه . / وأما أياس فإنّه ا ١١٠٠ لل حيلَ بينه وبينَ أَلْجِيبُغا عندَ نهرِ الكَلْبِ هَرب ومعه مملوك ، ووَصَلَ إلى قريةٍ لل على المَعْقُورَة فوقَ بَعْلَبُك أَهْلُها نَصَارَى فاخْتَفى بها ، فعَلِم به نائبُ بَعْلَبَك أَهْلُها نَصَارَى فاخْتَفى بها ، فعَلِم به نائبُ بَعْلَبَك أَهْلُها نَصَارَى فاخْتَفى بها ، فعَلِم به نائبُ بَعْلَبَك أَهْلُها نَصَارَى فاخْتَفى بها ، فعَلِم به نائبُ بَعْلَبُك فَلَهُم خبرُ مَسْكِه كُرُّوا رَاجعين .

(وقال الصَّلاحُ الصَّفدي : خَرَجَ ٱلْجِيبُغا من طَرابُلْس وعسكُرُ طرابُلْس خَلفَه ١٨ إلى أن جاءَ إلى نَهْرِ الكَلْبِ عندَ بَيْروت فوجَدَه مُوعِراً والعسكرُ عندَه ، فوقَف من الثانيةِ في النّهار إلى العَصْرِ ، وكرَّ راجعاً ، فوجَدَ العسكرَ الطرابُلْسي خَلفه فواقَفُوه ، ولم يَزلُ إلى أن كلَّ وملَّ ، وسلّم نفسته ، فجاؤوا به إلى عَسْكَرِ دار الشّام) .

١ ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليس في (ع) . وانظر أعيان العصر
 (ق ٢٩ ب) .

قال ابنُ كثير: ﴿ وَفِي رَبِيعِ الآخِرِ وَمَا قَبْلَهِ الْعُشْرَانِ فِي غَالَبِ البلادِ قَائِمَةٌ فِي بِلادِ غَزَّةً ، والخَلِيل ، والقُدْس ، ونابُلْس ، وعَجْلُون ، وأَرْضِ السَّواد ، وفي بلاد الزبداني ﴾ .

قال : و وأسعارُ الأشياءِ في هذه المُدَّةِ غالية ، كالرَّيتِ والصَّابُون وغالبِ الأَّقُواتِ سِوَى القَّمْح ، وأَثَمَانُ المَلابِس أيضاً ، وأُجْرَةُ الصَّنَاع كثيرةً في ساثِرِ الصَّنَائع ، وذلكَ لقلَّةِ الناسِ بسببِ ما تقدَّم من الفَنَاءِ في السَّنَةِ الماضِيَة » ٢ . الصَّنَائع ، وذلكَ لقلَّةِ الناسِ بسببِ ما تقدَّم من الفَنَاءِ في السَّنَةِ الماضِيَة » ٢ . وفي جُمادَى الأولى : توجَّة الأميرُ بدرُ الدِّين مَسْعودُ بنُ خطير الى نيابَةِ طرابُلُس عِوْضاً عن أَلْجِيبُغا المُظَفَّري .

وفي حادي عَشَر جُمادَى الآخرة: دَخَلَ نائبُ الشَّامِ الأميرُ سَيْفُ الدّين ٩ أَيْتَمش النَّاصيري من مِصْرَ إلى دمشق نائباً عليها. قال ابنُ كثير: ﴿ وهوَ شَكلَ حَسَن تامُّ الخِلْقَة ، وكان للشام بلا نائِب مُسْتَقِلٌ شَهْرِيْن وثمانيةَ عَشَرَ يَوْماً ﴾ .

وفي يَوْمِ دُخُوله : قُبِضَ على أَرْبَعَةٍ من أُمراءِ الطَّبْلَخانات وهم : القَاسِمي ، ١٢ وأَوْلادُ الأَبُو بكُري الثّلاثة ، واعْتُقِلوا في القَلْعةِ لمُمَالَأَتِهم ٱلْجِيبُغا المظَفّري على أَرْغُون شاه .

وعُزِلَ شرفُ الدّبين خالدُ القَيْسراني عَنِ التَّوقيع بالدَّسْتِ وأَعْطَى موضعُه ١٥ ليمادِ الدّبين ابنِ الفَرْفُورِ الذي قَدِمَ مع النائِبِ وهُوَ ناظِرُ ديوانِه وناظرُ المَارِسْتان . وأَعْطِي نظرَ الخِزانَةِ أَيضاً عِوَضاً عن تقي الدّبين ابنِ أبي الطَّيْب .

وفيه : حَكَم القاضبي نجمُ الدّين ابنُ القّاضي عمادِ الدّين ابنِ العِزِّ الحَنفي ١٨ بالنُّورِيَّة نيابةً عن القاضي نجم الدّين ابنِ الطَّرْسُوسي وذلكَ بتوقِيع سُلْطَاني .

١ لم نجد الحبر في البداية والنهاية .

٢ لم نجد الحبر في البداية والنهاية .

٣ (س ٢) : (المغطير ، .

ع البداية والنهاية : ١٤/٢٣٢ .

وفيه ٰ : وقَعَ الصُّلْحُ بينَ القاضِي السُّبْكي وبينَ الشيخ ِ * شَمْسِ الدّينِ ابنِ قَيّم الجَوْزِيَّة ، وكان نَقَمَ عليه الإفتاءَ بمَقَالَةِ شيخِه ابنِ تَيْمِيَّة في مَسْأَلَةِ الطَّلاق .

وفيه: تُحلِع على القاضيي فَخْر الدين ابن العَفيفِ بنَظرِ الجامِع عِوضاً عن البَهْنَسي .

قال ابنُ كثير: « والأَعْرابُ في هذا الشَّهْرِ والذي قَبلَه بناحِيَة غَزَّةَ يَقْطَعُونَ الطَّرقاتِ على النَّاسِ ، وقَدْ أَسَرُوا ناثِبَ غَزَّةَ في بَعْضِ الأَيَّام ثم أَرْسَلُوه فتوَّةً منهم عليه . وذكرُوا أَنَّهم نَهَبُوا حَرِيم أَرْغُون شَاه وهُمْ ذَاهِبُونَ إلى مِصْرَ وأَخَدُوا جميعَ ما كانَ مَعَهم ﴾ * .

والن عال : « وبَلَغَنا أَنّه تَقايَضَ الشيخُ شَمْسُ الدّين ابنُ خطيبِ يَبْرودَ وابنُ قاضي القُضاة بالدّيار المصريَّة ، فنَزَل لَهُ ابنُ خطيبِ يَبْرودَ عَنْ تَدْريسٍ ثُرْبَةِ الشَّافعي رضيَ الله عَنْهُ وتَدْريسٍ بجَامِع الحَاكِمي ، ونَزَلَ له حُسيَّنُ وابنُ قاضيي القُضاةِ رضيَ الله عَنْهُ وتَدْريسِ الشَّاميَّة البَرّانية .
١٢ ابن حَنّا عن تَدْريسِ الشَّاميَّة البَرّانية .

ودَرَّسَ القَاضِي بهاءُ الدِّين أَبُو حَامِد بالمَكَانَيْنِ المذكورَيْنِ في مُسْتَهَلِّ جُمادَى الآخِرَة كِمَا أُخبرَ بذلك والدُه عن كِتابٍ وَرَدَ إليه بذلك » .

١٥ وفي رَجَب: اجْتَازَ الأميرُ سَيْفُ الدِّين / أَرْغُونَ الكَاملِي بدمشقَ إلى حلب ٢١١١] عِوَضاً عن الأميرِ قُطْلِيجا المتوفَّى ، وهو شابٌّ عُمُرُه دونَ العِشرين سَنَة .

١ بإزاء هذا الخبر في الأصل (س١) في الهامش: ١ مطلب ١.

٢ (ع) : « وبين القاضي همس الدين ، . سهو .

٣ (س ١) : « فخر الدين » .

٤ لم نجد الخبر في البداية والنهاية .

٥ حسين » مضافة بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) . وفي (س ٢) : « القاضي حسين »
 مضافتين أيضاً في هامشها . وليست « حسين » في (ع) .

٣ (س ٢) : « مهنا » .

٧ لم نجد الخبر في البداية والنهاية .

وفيه : أُنْزِلَ الأمراءُ الأربعةُ من القَلْمَةِ وهم : بَنُو الأَبُو بكري الثلاثةَ ، والقَاسمي وسَلَّموهم إلى أمراءَ ليذْهَبوا بهم إلى طَرَابُلْس ، والقاسِمي إلى حِمْص . قال ابنُ كثير : « قالَ بعضُ النَّاسِ : إنّهم أُهْلِكوا فالله أعلم »' . انتهى . وسيأتي في أوَّلِ ٣ كثير : « قالَ بعضُ النَّاسِ : إنّهم أُهْلِكوا فالله أعلم »' . انتهى . وسيأتي في أوَّلِ ٣ كثير : « قالَ بعضُ النَّاسِ : إنّهم أَهْلِكوا فالله أعلم »' . انتهى . وسيأتي في أوَّلِ ٣

وفي رَجَب : أُعيدَ بدرُ الدِّين ابنُ سَيْف إلى الحِسْبَة عِوَضاً عن بَهاءِ الدِّين ابنِ إمامِ المَشْهَد ، وهذه رابعُ مَرَّة وُلّي ابنُ سَيْف الحِسْبَة .

وفيه: شُرِعَ في عمارَةِ جامِع يَلْبُغا بأَمْرِ السَّلطان ، وَفُوضَ أَمْرُ العمارَةِ إِلَى ابنِ المُحْسِنِي وَإِلَى الحَاجِّ حُسَيْن أُسْتَادُدارِ يَلْبُغا ، وكانتِ العِمارَة فيه قد بُطَّلَت من حينَ مُسِكِّ يَلْبُغا ، فشرِعَ فيه بحِدٌّ واجْتهاد . كَذَا حكاه بعضُهم ، ولم يذكُرُه ٩ ابنُ كَثير ولا الكُتبي .

وفيه : أَذَّنَ المؤذِّنون للفجرِ قبلَ الوَقْتِ للهُ بقُرْبِ ساعَةٍ فصلَّى الناسُ بالجَامِعِ على عادَتِهم إماماً بَعْدَ إمام ، ثم تبيَّن أَنَّ الوَقْتَ باقِ فأعادَ الخَطبِبُ صلاةً الفَجْرِ ١٢ بعدَ صلاةِ الأَيْمَة كلِّهم وأقيمتِ الصلاةُ ثانياً . قال ابنُ كثير . « وهَذَا شيءٌ لم يَتَّفِقُ مثلُه ٣٠ .

وفيه : قَدِمَ القاضبي تقيَّ الدِّين ابنُ أَبِي الطَّيِّبِ من الدِّيارِ المصريَّة على جِهاتِه ١٥ التي كَانَتُ بيَده وهي : نَظَرُ الخِزَانة ، والخَاصّ ، وتوقيعٌ في الدَّسْتِ وغَيْرُ ذلك ، ومعه زيادةُ معلوم وجهات ؛ وكان قَدْ غَضِبَ عليه حَمُوهُ القاضِي علاءُ الدِّين ابنُ فَضْل الله كاتبُ السَّرَّ فتوجَّه المذكورُ إلى مصرَ متنكَّراً واجْتَمع بحموه فَرَضِيَ ١١٠ عنه وعادَ مؤيَّداً منْصُوراً .

١ لم نجد الحبر في البداية والنهاية .

٢ قبل الوقت ، مكرورة سهواً في الأصل (س١) ، والعبارة في (س٢): ٥ أذن المؤذنون
 قبل الفجر بقرب ساعة ».

٣ البداية والنهاية: ١٤/٢٣٢.

^{. 135 &}amp;

وفي أُوّلِ شَعْبان : قَدِمَ من الدّيارِ المصريَّةِ الأميرُ بلك الشحنة على إقطاع ِ الأمير بَدْرِ الدّينِ ابن تحطير رَأْس مَيْمَنة .

٢ وفيه: سافر القاضي جمال الدين حُسنين إلى مصر إلى عند أخيه القاضيي
 جهاء الدين أبي حامد.

وقَدِمَ القاضِي شمسُ الدّين ابنُ خطيبِ يَبْرُودَ فَنَزَلَ بالشّامِيَّةِ البَرَّانيَّة ونُحلِعَ عليه خِلْعةٌ لتدريسِ الشاميَّة البَرّانية ودارَ بها في البَلَد ، وهَنَّأَه النَّاسُ ، وعمل للصُّوفِيَّةِ بالخَانقاه ضِيافَةً لأَنّه بُسِطَ لَهُ عندَهم سَجَّادَةٌ للتَّصوُّف .

وفيه : لَيِسَ الأميرُ صَفِيٌّ الدِّين أَبُو القَاسِم ابن الشَّيخ فَخْرِ الدِّين الصريري ٩ الحنفي شَرْبُوشاً بإمْرَةِ طَبْلَخاناه بدِمَشْق .

وفيه: استقرَّ القاضِي عمادُ الدِّين ابنُ الفَرْفُورِ في الحِسْبَةِ عِوَضاً عن ابنِ سَيْف بعدما باشر المذكورُ نحو أَرْبَعينَ يوماً .

١٢ وفي مستَهل شهر رَمضان : حضر الشيخ شمس الدين ابن خطيب يَبْرود
 تدريس الشّامية البَرَّانِيَّة ، وحضر عنده القُضاةُ والأَعْيانُ على العادة .

وفيه: عادَ القاضِي علاءُ الدِّين بنُ شَمَرْيوخ من مِصَرِّ وكان قد سافَرَ إليها ١٥ بعد قَتْلِ أَرْغون شَاه، فاستعادَ وظائفَه: قضاءَ العَسْكُر، ووكَالَة بيتِ المَال، وتَوقِيعَ الدَّسْتِ، حكاه بعضُهم وأهملَه ابنُ كثير والكُتُبي وهو عجيب.

وفي يَوْمِ الاثنين ثامنِ عَشَر شَهْر رمضان: استُدْعِي الشيخُ جمالُ الدّين ١٨ المَرْدَاوي مِنَ الصَّالِحيّة إلى دَارِ السَّعادة، وكانَ تقليدُ القَضاءِ لمَذْهَبِه قد وَصَلَ ١٨ إليه / قبل ذلك بأيّام، فأحضيرَتِ الخِلْعَةُ إلى بَيْن يَدَيِ النائِبِ وأريدَ على لُبْسِها ١١١١ ب ١

١ و بهاء الدين ، بخط ابن قاضي شهبة مقحمة في (س ١) الأصل .

٢ فوقها في (س ٢) « السميساطية » مقحمة بين السطرين .

٣ كذا معجمة في الأصل (س ١).

وَتَبُولِ الوِلاية فَامْتَنَعَ مِن ذلك ، فألحُوا عليه ، فصمَّم وبالغ في الامتناع ِ جِداً وَخَرَج إِلَى الصَّالحَيَّةِ فَبالَغَ الناسُ في تَعْظِيمه ؛ وبقي القُضاةُ يومَهُم بدارِ السَّعَادَةِ . ثم بعثُوا إليه بعدَ الظَّهر ، فَحَضَر مِن الصَّالِحيَّة ، فلمْ يزالوا به حتى قَبِلَ ولَبِس ٣ الخِلْعة وخرَجَ إلى الجامع ومعهُ القُضَاةُ ، فقُرِىءَ تقليدُه بعدَ العَصْرِ وهنَّأَهُ الناسُ بذلك وفَرِحوا به لدِيائتِه وفَضْلِه وأمانته .

وفي ليلة سَبْع وعشرين : تحطّبَ عزُّ الدِّين عُمَرُ بنُ الحافِظِ عِمادِ الدِّين ابنِ ٣ كَثير بالمدرسَةِ العَادِليَّة الكَبِيرَةِ بحضَرَةِ القُضاةِ والأَّعْيانِ بعد فَرَاغِه من صَلاةِ التَّراويح . أَرَّخ ذلك والدُه ٢ .

وفي هَذَا الشهرِ: عُزِلَ والي البَرِّ ولا أَعرفُه ، وأُعيدَ الأُميرُ جمالُ الدِّين ٩ الدَّينِ ٩ الدَّيرُ دَاشِي .

وعُزِلَ ابنُ المَرْواني عَنْ وِلايَة المدينَةِ وتولُّاها ناصِرُ الدِّينِ ابنُ الأزكَشي .

وفي شوّال . خَرَجَتْ تجريدة نجدة لنائب غَرَّة على المتمرِّدين من الأعرابِ ١٢ هنالك الدين طَعَوْا في البيلاد فأكثروا فيها الفساد ، ثم عادُوا بعد خمسة عَشرَ يوماً وقد قَهْروا الأعراب الدين كائوا يُفسيدون في الأرض ولا يُصلحون ، وأخدوا ما كائوا يتقوَّوْن به من الجمال والأمْتِعَة ولكنْ قدِموا معهم بأوْلادِهِم ونسائِهم ما كائوا يتقوَّوْن به من الجمال والأمْتِعَة ولكنْ قدِموا معهم بأوْلادِهِم ونسائِهم فَنْنَا منهم أن ذلك جائزٌ لهم وحلال سَبْئِهم ، وهو حَرَام إجْماعاً ، فإنهم لم يكُونوا كُفّاراً وإنما كائوا قُطَاع طريق .

وفي تاسيعه : خرج المحمَّلُ من البَلَدِ على العَادَةِ ، ولم يذكُرِ ابنُ كَثير ولا ١٨ الكُثْبي اسْمَ أمير الحاج . ورأيتُ في كلام بَعْضِ المؤرّخين أنّه فَيْروزُ الأرمني ، وقاضي الرَّحْبِ الشيخُ شهابُ الدّين ابن الظّاهري". ومثّن حجَّ في هَذِه القاضي

١ (ع) ١ الواهبة ، تصحيف .

٢ لم نجد الحبر في البداية والنهاية .

٣ (س ٢) : ١ شهاب الدين الظاهري ١ سهو .

شهابُ الدّين العَيْنتابي الحَنفي قاضِي العَسْكَر ، والفَقِيه شهابُ الدّين ابنُ الفَصييح ، والمحدّث شَمْسُ الدّين الحُسَيْني .

وفيه : دَرَّسَ بالرّكْنيَّة بدْرُ الدّين ابنُ القَاضِي تقيِّي الدّين أبي الفَتْح ، وهو سِبْطُ قاضي القُضاةِ تقيِّي الدّين السّبكي ، وحَضَرَ عندَه القُضاة ، وكانَ هذا التدريسُ بيَدِ والدِهِ فَتُوْفِي فِي ذي القعدة سنةَ أربع وأربعين .

وفيه : باشر نيابَة الحكم الشيخُ شَمْسُ الدّين ابنُ مُفْلِح نيابةً عن القَاضِي جَمالِ الدِّينِ المَرْدَاوِي ، وابنُ مُفْلِح زَوْجُ ابْنَتِه .

وفي ذِي القعدة : اسْتَقرُّ القاضيي جَمالُ الدّين العاقوسي في الحِسْبَةِ عِوَضاً ﴿ عَنْ عمادِ الدّين ابن فَرْفُور . قال ابنُ كثير : « وهُوَ رجّل حسن مشكورُ السيرة ، ثم عُزِلَ بعدَ عِشْرين يَوْماً وأُعيدَ ابنُ الفَرْفُورِ وعُوِّضَ عنها بنَظَرِ المارِسْتان ونَظَرٍ ديوان مَلِك الأمراء »١.

وفيه : خَطَبَ بجامِع التَّوْبَةِ الشَّريفُ زينُ الدِّين عُمَرُ بن فَخْرِ الدِّين عثمانَ الجَعْفَري عِوَضاً عن الشَّيْخِ بهاءِ الدِّين ابنِ إمامِ المَشْهَدِ لِشُبْهَةٍ له في الوَظِيفة المذكورَة . وكان الشيخُ بهاءُ الدّين قد عُزِلَ من الحِسْبَةِ ، فَشَقَّ عليه واستأذَّنَ ١٥ في النَّاهاب إلى مِصْر فأذن له النائب.

وفي عيدِ الأَصْمَى : خَرَجِ النائبُ إلى المُصَلَّى والنَّاسِ . قال ابنُ كثير : « وَكَانَ لَهُم أَعِيادٌ لَم تَتَّفِقُ بِه صلاةُ العِيد لكَثْرةِ الأَمْطارِ ، ورَجَع النائبُ وصُحْبَتَه

١٨ القُضاةُ الثلاثة ، والحَنْبَلي لا يعالي / ركوباً في المحافل ٢٠ . [1117]

> وفيه : حَضَرَ الفقيهُ المحدِّثُ المفيدُ أمينُ الدِّينِ الأَنفي المالكي مشيخة الحديثِ بالمدرسة النَّاصرية الجُوَّانية ، نزل له عنها القاضى أمينُ الدِّين القَلانِسي وكيلُ

> > ٢١ بَيْتِ المال.

١ لم نجد الخبر في البداية والنهاية.

٢ لم نجده أيضاً في البداية والنهاية .

٩

وفي أُواخِرِها: تكامَلَ بناءُ تُرْبَةِ أَرْغون شَاه تَحْتَ الطَّارِمَة، وكان قد ثُقِلَ إليها من مَقَايِر الصَّوْفيَّةِ في جُمادَى الآخِرة.

وكذلكَ تكامَلَ بناءُ المسجِدِ القِبْلي منها ، وصَلّى فيه الناسُ ، وكان قبلَ ذلكَ ٣ مَسْجِداً صغيراً فعمّره وكَبّره وحاكَى به جَامِعاً .

وفيها : جُدِّدَ درسٌ للحنفية بتُرْبَةِ الأُميرِ سَيْفِ الدِّين مَلِكُآصِ شادٌ الدَّواوين شِمَاليّ جامع يَلْبُغا .

قال ابنَّ كثير: « وانْقَضَتْ هذه السَّنَةُ وقَلْبُ الفُسْتُقِ من مُدَّةِ شُهورٍ كثيرةٍ كُلُّ رطلٍ بما بَيْن العِشْرين إلى الثَّلاثين ، كُلُّ رطلٍ بما بَيْن العِشْرين إلى الثَّلاثين ، شيءٌ لم يُعْهَدُ مثلُه من دُهورٍ مُنْطاوِلَةٍ مع الأَمْنِ والصِّحَّة » أ.

وممَّنْ ثُوْفِي فيها

إبراجيمٌ ٢ بن علي بن أبي الفوارس ، الشيخ ، بُرْهانُ الدّين ، السّرُوجي الحَلَبي الشّروطي .

وُلد في حُدُودِ التَّسْعِينَ ، وسَيِع من يَعْقُوبَ بنِ محمّد الصَّابُونِي ، وإبراهيمَ ابنِ العمادِ المُقْدِسي ، وأبي بَكْر ابنِ العجمي وغيرهم ، وذكّرَه محمَّدُ بنُ سَعْد في شُيُوخِ الرَّواية بخلب ، تُوُفي في المحرم .

أحمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بَكْر بن محمد بن إبراهيم ، الشيخ الإمام ، شهاب الدين ، ابن الإمام رضي الدين الطبري الأصل المكي الشافعي ، إمام مقام إبراهيم عليه السلام بمكة .

١ لم نجد الحبر في البداية والنهاية .

٢ ﴿ إِبْرَاهِيمِ ﴾ بخطِ المؤلف في هامش الأصل (س ١) .

٣ (ع): ١ الأجل ١ تصحيف .

سمعَ من والدِهِ وعَمِّه صَفِيّ الدّين وغيرهما .

قال الحافظ زينُ الدّين العِراقي : « حَدَّث ، سمعَ منه أصحابُنا » .

أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسى بن حلوا ، الإمام المحدث ،
 شهاب الدين ، أبو بَكْرِ الهَكَّاري ثم المِصْري الشّافعي .

مولدُه في آخرِ سَنَةِ ستِّ وتِسْعين . سَمِعَ من أبي محمَّد ابنِ تَرْجَم (التَّرْمِذي) ومن الأَّبْرَقُوهي (سُنَن ابنِ ماجَة) وسَمِعَ منْ شِهابِ الدِّين المُحْسِني ، وعَلِيّ ابنِ نَصْرِ الله ابنِ الصَّوَّاف ، و الحافِظ العِراقي ، والتَّوْزَرِي وغيرهم .

والله ابن رافع: « وحداث ، وكتب بخطّه وقراً بنفسه ، ورحل إلى الإسكندرية ، وسمع بها ، وكتب بخطه الكُتُبَ السنّة وغيرها ، وتصدّى للإقراء بالمنصورية ، وتولّى مشيخة الحديث بها وبالجامع الحاكِمي ، وكان طارحاً التكلّف، ، ديّناً مُتَواضِعاً بَشُوشَ الوَجْه » .

وقال ابنُ رجب: « لديه فضيلةٌ ، وكتَب الكثير ، ومن فوائده : لا تكُسُرِ القَصْعَةَ فَيُهراقُ ما فِيها ، ولا تُحَرِّك الإبطَ فيفوحَ ما تَحْتها » .

١٥ توفّي في جُمادَى الأولى بالقاهرة . وقال ابنُ رجب : « تُوُفِي سنةَ إحْدَى وَحَمسين » وهو وهم .

أَحْمَدُ من سَعْد بن أَحمَد بن محمد ، الإمامُ العَلَّامة ، شهابُ الدّين ، أبو
 العَبَّاس الغساني العَكَّري الأَنْدَرْشِي النَّحْوي .

١ كذا في النسخ الثلاث ، ولم نجده في وفيات سنة ٧٤٢ من هذا التاريخ .

٢ (س ٢) : (والحافظ الدمياطي والعراقي » والزيادة مضافة في هامشها . وفي وفيات ابن رافع :
 (الغرافي » ولعله الصواب .

٣ في (ع): (البلف ، مهملة .

٤ وفيات ابن رافع : ١٢٣/٢ . وفيه : ﴿ أَحَمَدُ بِنَ أَحْمَدُ بِنَ الْحَسِينَ بِنَ مُوسَكُ ﴾ .

ه في هامش الأصل (س ۱) بخط مختلف عنوان هامشي صورته: و ابن سعد شارح التسهيل ٤ .
 ٢ (ع) : و العدى ٤ مصحفة .

نزيلُ دمشقَ وشيخُ النَّحْوِ بها . سمعَ من القاسِم بن عَساكِر وغيرِه ، وأَخَذَ النَّحْوَ عن أَبِي حَيَّان وعَرَض عليه (التَّسْهيل) ، ثم قَدِمَ دمشقَ وأقامَ بها إلى أن تُوفي ، وقد شَرَح (التسهيل) في أربع بجلَّدات شَرْحاً حسناً ، واختَصر ٣ أن تُوفي ، وقد شَرَح (التسهيل) في تفسير .

۱۱۱ ^ب ؛ قال ابنُ رَافِع / : « كَتبَ منه مجلّداً » قال : « وكانَ خَيّراً صالِحاً ، وتصدَّرَ بالجامع الأُموي ، وشَغَّلَ الناسَ وكَتَب بخطّه كثيراً » ^۱ .

وذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) وقال: الشيخُ العربيَّةِ بدَمَشْق، أقرأً (التسهيل) وشرَحَه، وتخرَّج به عُلَماء، وكان دَيّناً مُنْقَبِضاً عن النّاس، نسخَ (تهذيب الكمال) كله، وشارك في الفَضائِل، وبَرَع، وتَلَا بالسَّبع على الصَّائِغ. ٩ مولدُه بعد التسعين وستمائة، جَلَسْتُ معه ١.

قال ابنُ كثير: « له مُصنّنفاتٌ في النّحو وفي التّفسيرِ وغيرِ ذلك ، وكان تَقَّالاً في النّحو يَحْفَظُ كثيراً من الشَّواهِدِ والمَثَل ، وسمعتُ من يُفَضَلُّه على أبي ١٢ حَيّان في الجَفْظِ وكثَرْةِ النَّقْلِ ، وأقامَ بالشّامِ قريباً من ثَلاثِينَ سنة ، ٢ .

وقال العبَّلاحُ العبَّفدي: ﴿ كُنّا عندَ القَاضِي تقيِّ الدِّينِ السَّبكي ، فَجَرَى إِمساكُ تنكزَ نائِبِ الشام ، فقال الأَّلدَرْشي : ما علمتُ بُوقوع ذلك ﴾ قال " : ﴿ وَكَانَ ١٥ ذلك بعدَ إمساكِ تنكزَ بخمسِ سنين ، وقد وُلّي فيها أربَعةُ لُوّابٍ ، فَعَجِبْنا من إغراضيه عن أَحُوالِ النّاس . وكان لَهُ بيتٌ في الجَامِع تحتَ المُفذنة » .

توفي بدمشق في ذي القعدة ودُفنَ بسَفّح قاسيون بتُرْبَةِ القَاضي السّبكي . ١٨

۱ وفیات ابن رافع : ۱۲۹/۲ .

٢ لم نجده في البداية والنهاية .

٣ في هامش (س ٢) زيادة مضافة منقولة من أعيان العصر (ق ١٣ ١) نصها :
• وكان ورعاً ديناً صيناً منقبضاً عن الناس إلى الغاية ، منجمعاً عنهم ليس له بأمرهم عناية ،
لم أر في عمري ولا رأى غيري مثل انجماعه ، ولا مثل اطراح أمور الناس ودفاعه » .
بم ما أورده المؤلف همهنا اختصار لما في أعيان العصر للصفدي .

قال ابنُ كثير : « وله ستُّون سَنَةً أو ما يَزيد عليها '. ووقَف كتبَه على أَهْـلِ العلم » .

٣ والعَكَّرِي: بِفَتْح العَيْن المهْمَلَة وتشديدِ الكَاف بعدَها راءٌ مُهْمَلة ٢.

أَحْمَدُ بنُ مُوسَى بنِ خفاجا ، الشيخُ ، شهابُ الدّين ، الصَّفَدي .
 شيخُ صَفَد مع ابن الرَّسام وبَعْدَهُ ، أخذ عن كَمالِ الدّين ابن الرّمَلْكاني وغيره .

ت قال العُثْمانِي في (طَبَقاتِه) : « كان ماهِراً في الفَرائِضِ والوَصَايا ، تقَالاً للفُروع الكَثيرة ، الْقَطع بقَرْيَة أبنيت بالقُرْبِ من صَفَد يُفْتي ويُصَنّف ويتعبّد ويعمل بيّدِه في الزّراعة لقُوتِهِ وقُوتِ أَهْله ، ولا يَقْبَلُ شيئاً ولا يقبلُ وَظيفة ، وله مُصَنّفات في الزّراعة لقُوتِهِ وقُوتِ أَهْله ، ولا يَقْبَلُ شيئاً ولا يقبلُ وَظيفة ، وله مُصَنّفات عندة نافِعة منها (شرحُ التّنبيه) عَشْرُ مجلدات ، ومُخْتَصرٌ في الفقه سَمّاه (العُمْدة) و كثيرة نافِعة منها (الرّوضة) و (شَرْح الأربعين) للنّووي في مُجَلّد ضَخْم وغير خلك » " .

١٢ توفي في هذه السُّنةِ بصَفد.

• أحمدُ بن يُوسُفَ بن أحمدَ بنِ عَبْدِ العَزيزِ بنِ محمّد بنِ عَبْدِ الرَّحيم بنِ عَبْدِ الرَّحيم بنِ عَبْدِ الرَّحمن بنِ التَّسَابُوري عَبْدِ الرَّحمن بنِ التَّسَابُوري التَّسَابُوري ١٥ الأصل الحَلَبي المعروفُ بابْن العَجمي .

ذكرَه ابنُ حَبيب وقال : «عالمٌ شِهابُهُ مُنِير ، وماجدٌ جَنَابه أثير ، وكاتبٌ أَفْنانُ قُنُونه نامِية ، ورثيسٌ أنديةُ أيادِيه هامِية ، لَفْسُه شريفَة ، وسَجَاياه لَطِيفة ، الْفنانُ قُنُونه نامِية ، ودُرُّ لَظْمِه ونَثْرِه مُتَنَاسِق ، باشر كتابةَ الإنشاءِ وتدريسَ الرَّواحِيّة المَاب ، وأفاد بدُروسِه وجَنَى غُروسَه أَهْلُ الطَّلَب » .

١ في هامش الأصل (س ١) تعقيب بخط من جنس خط المتن نصه : ١ في كلام الذهبي السابق
 أن مولده بعد التسعين فإذن عمره دون الستين ١ .

٢ وانظر أيضاً في ضبطه وتحريره المشتبه للذهبي : ٢٨/٢ .

٣ طبقات الفقهاء الكبرى للعثماني الترجمة: ٨١٧.

٣

توفي في هذه السَّنةِ بحلب وقد جاوَزَ الخَمْسين ، ووالدُه توفي بدمشقَ سنةَ سِتَّ عَشْرَة وسبعمائة ودُفِنَ بتُربَةِ خالِهِ القَاضِي مَجْدِ الدِّين ابنِ العَديم بالشَّرفِ القِبْلي مقابِلَ زاوِيَةِ الحَرِيري .

• أَرْغُون شَاه ، الأمير ، سَيْفُ الدّين ، النّاصيري نائبُ الشّام .

قال الكُتُبي : « جَلَّبَه الكَّمالُ الخَطائي من بلاد الصِّين ، وقَدُّمه للسُّلطان أَبُو سَعِيد ، فبعثه أبو سعيد للملك الناصر هو والأمير بكُتّير السَّعْدِي ، فَحَظِي ٣ أَرْغُون شاه عندَ السُّلطان ، وصارَ رأسَ نوبَةِ الجَمُّدَارِيَّة شَرِيكاً للأَمير أَرْغُون ١١١ العَلائي / ولما خرجَ الفَحْري إلى حِصار الكَرَك كان مَعَهُ في جُمْلَةِ المنْدوبين لذلك . ولما وَّلِي الملكُ الكامِلُ حَظِيَ عنده وجَعَله أَسْتَادْدَار ، وكانَ أَحدَ الأَمراءِ الثَّلاثةِ ــ الذين رَكِبُوا على الكامِل وهم : مَلِكُتْمِر الحِجازِي ، وقَراسُنُقُر ، وأَرْغُون شاه ، ولَمَّا وَلَى المَظَفُّرُ حَاجِي زَادَتْ خُطُّوةً أَرغون شَاه عَندَه ، ثم إِنَّه أُخْرَجَ إِلَى لِيابَة صَنْفُدٌ ۚ فِي رَمَضَانَ سَنَةً سَبُّمِ وأَرْبِعِينَ ، فَسِاشَتَرَ النَّيَاتِـةَ جِـدّاً ، وأقبام الحُرْسَةَ ١٢ والمنهابة ، وأمّنت السُّبل ؛ ثم إنه تُقِلَ إلى نيابة حَلَب في صَفّر سنة ثمانٍ وأربعين عِوْضاً عن بيندمِر البدري . ولما مُسبك يَلْبُغا رُسيمَ له بنيابَةِ دمشق في جُمادَى الآجِرة سنة ثمانٍ وأربعين ، فوقع في أيّامه العَلاءُ ، واخْتَطَفَ الحَرافِيشُ الخُبْرُ ١٥ من الجُوع فأمُّسنك جماعةً منهم ، فقطع ثمانية عَشَر نفساً أيْديهم وأرْجُلهم ، وسَمَّر على الجمالِ سبعة عَشَر نفساً ، ﴿ وَهُوَ وَاقِفٌ بِسُوقِ الخَيْلِ ﴾ . ولما كانُ الوَّبَاءُ في سُنَة تسمع وأربعين خَرْج إلى المَرْجِ وبقي هناكَ مدَّةٌ تزيدُ على شَهْر ، ١٨ ثم دَخَعَل دمشق . و لم يزل على حاله إلى أن وَقَع له مَعَ ٱلْجِيبُعَا المَظْفُري ما تقدُّم ، فُوجدَ ليلةَ الجمعةِ رابغ عِشْرين ربيع الأَوُّل مَذْبوحاً برَّاوِيَة المُنَيِّيعِ والسَّكِّين في

١ بإزائه في هامش الأصل (س ١) بخط ناسخها وكذلك في هامش (ع) بخط ناسخها أيضاً
 عنوان : و نائب الشام أرغون شاه » .

٢ في ر س ٢) زيادة مضافة في هامشها نصها : ه على البريد في خمسة أرؤس » .
 ب ما بين القوسين بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وليس في (ع) .

يده ، ودُفِنَ بمَقابِرِ الصُّوفيَّةِ قريباً من قَبْرِ الشَّيخ تقيِّ الدِّين ابنِ الصَّلاح ؛ ثم إِنّه نُقِلَ إِلى تُرْبَتِه التي أَنْشأها تَحْتَ الطَّارِمَة .

قال بعض المتأخرين: ﴿ لَمْ يَنَلْ أَحَدٌ مِنَ النَّوابِ بِعِدَ الأربِعِينِ مَا نَالَهُ أَرْغُونِ شَاهُ ، وحَصَّل شيئاً كثيراً مِن الذَّهبِ والزرْكَش والجَوّاهر ، ولم يتمكَّنْ أَحَدٌ بعد تَنْكِزَ مِثْلُه ، وكان يكتُبُ إلى مصر بكل ما يريدُه في أمر حلب وطرابُلْسَ وحَمّاة وصَفَد وسائِر الشام من جَليلِ وحَقير ، وولاية ، وعَزْل وإقطاع ، فلا يُردُّ في شيءٍ من ذلك . وكان إذا غَضِبَ لا يقومُ شيءٌ لغضبِه ثم سُرْعَةِ بَطْشِه ولا يَسْكُن غَضَبُه حتى يَرَى الدَّم ممَّنْ غَضِبَ عليه » .

وقال العثماني في (تاريخ صفد) : « كانَ جَبّاراً شَرِساً يحكُمُ بِعَقْلِه مع جَهْلِه » .
وقال الحُتُنبي : « كانَ مَهِيباً سَلِطاً ، قُدِمَ إليه بِنَصْراني من الزَّبداني رَمَى مُسْلِماً
بِسَهْم نُشاب فقَتله ، فأمر بتقصيله ، فقُطِعَتْ يداه من كَيْفَيْه ورِجْلاه من فَخِذيْه ،
بِسَهْم نُشاب فقَتله ، فأمر بتقصيله ، فقُطِعَتْ يداه من كَيْفَيْه ورِجْلاه من فَخِذيْه ،
وحُرَّ رأسه ، وحُمِلَتْ أعضاؤه على أعواد وطيف بها ، فارْتاع الناس لذلك » .
وقال ابنُ حبيب : « يعْمَتُه ظاهِرَة ، ومهابتُه قاهِرَة ، وحُرْمَتُه كثيرة ، ومادَّةُ سَعَادَتِه غَزِيرة ، وأَخْلاقُه صَعْبَة ، وساحتُه رَحْبَة ، يتكَبَّرُ ويتجبَّر ، ويتأسَّد ويغنَسَّر ،
سَعَادَتِه غَزِيرة ، وأَخْلاقُه صَعْبَة ، وساحتُه رَحْبَة ، يتكبَّرُ ويتجبَّر ، ويتأسَّد ويغنَسَّر ،
وحَلَب قبل المُعَادِي والمُوالي ، ويَسْفِكُ الدّماء عَمْداً ولا يُبَالي ، وُلّي نيابة صَقد وحَلَب قبل الشّام ، واستمرَّ إلى أن حُسِمَتْ مادَّتُه جَزاءً وِفاقاً بحدِّ الحُسام » .
وفيه يقولُ صَلاحُ الدّين الصَّفدي !

١ في (ع) : ١ رحمه الله تعالى ٤ . وفي (س ٢) زيادة مضافة في هامشها منقولة من أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٢٣ ب) : نصها :

[«] قال الصلاح الصفدي : أفرط هو في معارضة القضاة الأربعة وعاكسهم ، وثقلت وطأته على الناس .

إلى أن قال:

كان ظريفاً حسن العمة شديد العزمة عالي الهمة ، ذهنه يتوقد ، ونفسه تواحم الفرقد ، يقترح في الملابس أشكالاً غريبة ويعمل بيده منها صنائع عجيبة . إلا أنه جبار سفاك ، طالب لثأره دراك ، يده والسيف يمتشقه ، وغيظه يوديه إلى العطب وخلقه ، لا يشرب الماء إلا من قليب دم ، ولا يتنسم الهواء إلا بشم ، ومع ذلك إذا ظهر له الحق رجع في الحال ، وندم على ما فرط منه واستحال ، لكنه تروح في ذلك الغضب أرواح ، وتجب مذاكير وتقطع أجراح » .

« تَعَجَّبْتُ من أَرْغُونَ شَاه وطَيْشِه اللِّي كانَ مِنْهُ لا يُفيتُق ولا يَعي وما زَالَ في سُكْرِ النَّيابَةِ طافِحاً لللل حينَ غاضَتْ نفسُه بالمُنَيْبِعِ »

١١١ ب] . • / أَرْقُطاي النَّاصِرِي ، الأميرُ ، سَيْفُ الدّين .

أصلُه من مماليك الأشرفِ خليل. وُلِّي نيابَة حِمْص سنة ستَّ عَشْرة وسبعمائة ، ثم نُقِلَ منها إلى نياتِة صفد في جُمادَى الأولى سنة ثمانِ عشرة فأقامَ بها نائباً ثماني عَشْرةً سنةً ، ثم طُلِبَ إلى مِصْرَ سنةَ سِتُّ وثَلاثين وأُعْطِي بها تَقْدِمَة ، ٦ ثم خَرَج في سَنْةِ سَبْع وثلاثين مع تجريدة إلى غَزْوِ بلادِ سِيس، ثم رَجَعَ إلى القاهِرةِ فأقامُ بها ، ثم قدِم دمشق بعد مسلكِ تنكز مع الأمراء الذين قدِمُوا من مِصْرَ للحُوطَةِ على أَمُواله ، ثم أَعْطِي نيابةَ طرابُلْسَ في المحرَّم ِ سنةَ إِحْدَى وأَرْبَعين . ٩ ولما وقعتْ فتنةُ الناصِر أحمدُ استمرُّ مع نائبِ الشَّامِ ٱلْطُنْبُغا على طاعَةٍ قَوْصُون ، ثم هَرَبا إلى مصر ، فقُبض على قَوْصُون وأَلْطُنْبُغا وأَرُقْطاي وعِدَّةِ أمراء في شعبانَ سنةُ اثنتيْن وأربعين كما تقدُّم . ثم قُتِلَ قَوْصون وٱلْطُنْبُغا وغيرُهما ، وسَلِمَ أَرُقْطاي ، ١٢ ثم أُطْلِقَ فِي أُوِّلِ دُوْلَةِ الصَّالِحِ فِي الحَرَّم سنةً ثلاثٍ وأربعين وأعْطَى تقدِمةً بمصرْ . ثم تَحرَّجَ في شنوَّال سنة أربع وأربعين مع تجريدة إلى حصار الكَّرَك، وأُخِذَت الْقُلْعَةُ وَهُو هُمَاكَ ، ثم وُلِّي نيابةً حَلَب عِوْضاً عن يَلْبُغا (اليَحْيَاوِي) ۖ في جُمادَى ١٥ الأُولى سنةَ سِتٌّ وأربعين ؛ ثم طُلِبَ في أوَّلِ سنةِ سَبْعٍ وأربعين إلى مصر واستقرُّ هناك أميراً كبيراً ، ثم أعْطِي نيابة مِصْر في سنة ثمانٍ وأربعين . ثم إنّه قام على الملكِ المظفُّر ورَكِبَ عليه في رَمَّضان سنةً ثمانِ وأربعين ، وآلَ الأمرُ إلى أن قُتِلَ ١٨ السلطانُ ووُلِّي أَخُوه الناصيرُ حَسَن ؛ وكان أَرُقُطاي في هذا الوقْتِ رأسَ الأمراء ؛ ثم إنه أخرجَ في آخر السنة إلى نيابة حُلْب فعاد إليها وباشر نيابتُها إلى أن قُتِلَ

١ في (ع) : ١ إلى غزة وبلاد سيس ، تصحيف .

٢ ما حصرناه بين قوسين بخط المؤلف مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو في متن النسختين الأخريين .

أَرْغُونَ شَاهُ فُرُسِم له بِنِيابَة دِمَشْق ، ووَصَلَ إليه أُميرٌ من مصرَ بتَقَليدِه ، وخَرَجَ من حلب وهو ضعيف ، وخرَجَ الناسُ من دمشق لتلقيه ، فما هو إلا أن بَرَزَ مَنْ حلب (إلى عين المباركة) فماتَ بتلكَ المنزِلَة بالإسهال (في خامس جُمادى الأولى) وله ثمانٍ وسَبْعُونَ سنةً (كا من قال بعضهم) .

قال العُثماني في (تاريخ صفد) : « وفي أيّامه كَبِرَتْ صفّد وعُمِّرتْ ، وكَثَرَ ماؤُها ، وبُني بها أماكنُ حَسَنة منها ثُرْبة قُرْمسي ، وثُرْبة فيْروز ، ومَدْرَسَة أَرُقطاي ، وصَحْنُ الجَامع البَرّاني ، والبيمارستان ، والدَّار المليحة بالمَيْدان ، فتكامَلَ في أيّامِهِ حُسْنُ صَفّد لطولِ مُدَّتِه ولُطْفِه ومَحبَّة الناسِ له ، وقصَدَه الناسُ من البلادِ ولا سيما طلّبة العِلْم وأصحابُ الرَّأي ، وكان عنده جماعة من الفُقراء والصالِحين يتأنَّس بهم ويتبرَّكُ بصَحْبَتِهم ؛ فصفَتْ دولَته وطالَتْ مُدَّتُه حتى صار كواجدٍ من أَهْلِ البَلَد يُشْفِقُ عليهم ويهتم بأمُورِهم ، ثم تغيَّر حاله آخِراً ونشأ حوله جماعة من أَهْلِ البَلد يُشْفِقُ عليهم ويهتم بأمُورِهم ، ثم تغيَّر حاله آخِراً ونشأ حوله جماعة ومنها معاداة ناثِب الشّام تنكز ، ثم طُلِبَ إلى مصر ، م

وقال غيرُهُ : ﴿ كَانَ عَارِفًا بِالسَّيَاسَةِ مَعَ عُجْمَةٍ فِي لِسَانِهِ ، وذَكَاءٍ مُفْرِط ،

١ في (ع): ﴿ مَنْ مَصِيرَ ﴾ مصحفة .

٢ ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو في متني النسختين
 الأخريين .

٣ ﴿ كَمَا ﴾ ساقطة من (ع).

٤ بإزاثها في هامش (س ٢) زيادة نصها:

و قال الصفدي : كان ذكياً فطناً ، محجاجاً لسناً ، مع عجمة في لسانه ، وعقدة في بيانه ، ولا التنديب المطبوع والتنديد الذي فيه الظرف مجموع ، مع ميل شديد إلى الصور الجميلة والقامة المديدة مع الوجنة الأسيلة .

ونفس زائدة الكرم في المأكول ، وسماطه دائماً ممدود لمن أمره إليه موكول ، وأظنه عدى السبعين ، . انظر أعيان العصر (ق ٢٥ ب ٢٦ آ) وقد تجاوز الناقل بعض العبارات .

١١٦] وتَذْبيرِ لطيف . وكانَ ظَريفاً لَطيفاً خفيفَ الرُّوحِ / جميلَ الوَّجه كثير الأدب » . وقال ابنُ حَبيب : « أُميرٌ كبيرٌ ، صاحب رأى وتَدْبير ، مقدَّم جَليل ، جاهُهُ عريضٌ وباعُه طويل . كان من أماثِل الَّدُولة وأعيانِها ، وممَّن يُشارُ إليه بأنامِل ٣ العَلْياء وبنانِهما ، حَضَر الوقائم والغَزَوات ، وجماسَ لحُرْب الأَعْداء خِلاَلَ الفَلَوات ، ولبسَ نيانِة السُّلْطَنَةِ بطَرابُلْسَ وحَلَب ، وباشَرَها بالدّيار المصريَّة ثم الْقَلَب إلى الشَّام أحسنَ مُنْقَلَّب » . قال : « وكانت وفائه بظاهِر حَلَّب متوجِّهاً لِنيابة ٣ دمشق وهو من أبناء الثّمانين » .

وفيه يقولُ شمسُ الدّين أَبُو عَبْد الله المَعَرّي : ﴿

قَالُوا أَرُقُطاي ماتَ قُلْت فَهَلْ في المَوْتِ بَعْدَ الحَياةِ مِنْ عَجَبِ ما مَاتْ منْ فَرْحَمةٍ بنَقْلَيْمه بل مات منْ حُزْيه عَلَى حَلَبٍ وقد أَهْمَله ابنُ كثير ، والكُتُبي ، والحُستيْني .

 أُلْجِيبُغا المُظفِّري ، الأمير ، سيف الدّين ، نائب طَرابُلُس . 11 أصلُه منْ مماليك المُظْفِّر حاجِي بن الملِكِ النَّاصر ، وتَقدّم عند أُسْتاذِهِ وتَرَقَّى في المناصيب إلى أن صار أحد مفدَّمِي الألوفِ بالدِّيار المصرية ، ثم (أخرجَ في رَبيع ِ الآخَر سنةُ تِستَّع وأربعين إلى دمشق مقدَّماً ثم نُقِل في شَعْبان منَ السَّنة) * ١٥ إلى نِيابَةِ طرابُلْس عِوضاً عَن ابن الخطير"، ووقع منه من الجرأةِ والجَهْل ما تقدُّم من قُدُومِه إلى دمشق ومُسْلِكِ أَرغون شاه وقَتْلِه وفعلِه تلك الأَفاعيل، ثم قُبضَ

١ (ع): ١ وجاس كرب الأعداء ، مصحفة .

٢ من (ع) : « المعري » ولعله الصواب وسنثبته محرراً في الكشاف .

٣ بإزائه في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي بخط ابن قاضي شهبة نصه : ٩ ألجيبغا المظفري نائب طرابلس ، وكذلك في (ع) بخط ناسخها .

٤ ما بين القوسين بخط المؤلف مضافاً في هامش الأصل (س ١) وهو في متن (س ٢) بخط ناسخها ، وليس في (ع) .

ه في (ع): ﴿ ابن الحطبة ﴿ مصحفة .

عليه وأحضرَ إلى دمشقَ وحُبِسَ بالقَلْعَةِ ، ثم أُخْرِجَ فُوسِّطَ تَحْتُ القَلْعَةِ في شهر ربيع ِ الآخرِ ، وعُلِّقَ على خَسْبَةٍ أياماً .

قال الشيخ صلاح الدّين الصفدي : (« وتألّم بعض النّاس على ألْجيبُغا ، وكان وتحقّقُوا أنّ أياز غَرَهُ وحَسَّن له ذلك الفِعلَ ، فالله يعلَمُ حقيقة الحالِ . وكان ألجيبُغا شابّاً غَضًا طَرِيّاً في شبيبته بضاً ، يَميسُ قَدُّه قضيباً ، ويميلُ من الصبّا عُصناً رَطيباً . مَمْشوق القوام ، مَرْمُوق الحُسْن على الدّوام . كا بقل عذارُه وطرّ شاربُه ، وبدا في سماءِ الحُسْن كالبّدر إذا حَفَّتْ به كواكبه . وكان عمرُه يوم وسطّ يسعَ عشرة سنةً ، فوا أسفا له كيف ما تورَّع عمّا فيه تورّط ، ويا عجباً وسعّ أول شبّابه كيف توسط . قدّ السيف أضلاعه قداً ، وألبس كافورُ جسمه يرداء من عقيق دمِه به تردّى ؛ وعُفر جَسدُه في الغرى ، وغُسِل بدُموع جماعة من الورّى . وظهر له ثبات عند الممات ، وقوّة جنان أصّمتُ قُلُوب عداهُ من الورّى . وظهر له ثبات عند الممات ، وقوّة جنان أصّمتُ قُلُوب عداهُ وقلتُ أنا في ألجيبُغا :) الله في أله في ألهيبُها :) المناس الله في ألهيبُها :) المناس في ألهيبُها الله في ألهيبُها :) المناس في المن

لمَّا بَغْسَى ٱلْجِيبُغِسَا واغْتَلْسَى إلى السُّهَى في ذَبْع أَرْغُون شاه السُّهَى في ذَبْع أَرْغُون شاه الله السَّلَاخ الشُّهُمِ في جلِّيق عُلَّق مَنْ عُرْقُوبِه مَثْسَل شاه ا

• أيّاز ، ويُقال أياسُ بالسّين بَلَدَلَ الرّاي ، الأميرُ ، فَحُسرُ الدّيس ، السّلاح دَار الناصري .

العبارة في (س ٢): • قال بعضهم: ولم يتكمل العشرين ، وفيه يقول الشبح صلاح الدين العمادي » ثم أورد البيتين ، وأثبت النص المنقول من أعيان العصر في الهامش تعادب البرحمة .
 وكانت هذه العبارة "كذلك في الأصل (س ١) ثم ضرب عليها واكنفي بما أثبناه .

أما في (ع) فالعبارة فيها : « وفيه يقول الشيخ صلاح الدين الصفدي » وأثبت البيتان و لم يذكر النص المنقول عن الصفدي لا في متن النسخة ولا في هامشها .

ب ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة مضافاً في هامش الأصل (س ١) .
 انظر أحان العصر (ق ٢٩ آ ٢٩ ب) .

كانَ أَرْمَنِيّاً فأسْلَم على يَدِ النّاصِرِ محمّد بن قَلاوون ، واستخدمه في شادِّية عمارَته ، ثم أمَّره بطَرابُلْس ثم بدِمَشق ، ثم في سَلْطَنَةِ النّاصِرِ أَحمد وُلّي إمرةَ طَبْلخانه ثم شَدِّ الدواوين بدمشق ، ثمَّ (في أيام تَقُرْدَمِر ولّي الحُجُوبية بدمشق ، وبعد وفاة ألِلْمش) ولي حجوبية الحجّاب بدمشق في ذِي الحجّة سنة سِتّ وأرْبعين . ثم نُقِلَ في شهر ربيع الأول سنة ثمانٍ وأربعين إلى نِيابة صَفَد ، ثم نُقِلَ بعد شَهْرَيْن إلى نِيابة صَفَد ، ثم نُقِل بعد شَهْر يُن فأقام بها نحو خَمْسَةِ أَشْهُر ، ثم قُيِضَ عليه في شَوَّال من السَّنَة ، فكانَتْ مُدَّتُه قصيرةً في ولاياتِه القلاث ، وحُبِسَ بالإسْكَنْدريَّة ، ثم أُطْلِق في شهر رَبِيع الأول سنة تِسْع وأربعين ورُسِمَ له أَنْ يُقيمَ بطَرَابُلْس بَطَالاً (ثم أُعْطِي طَبْلَخانه بها ، ثم قَدِم دمشق فأقام بها ، هو وأحبَسَ بالإسْكَنْدريَّة ، ثم أُطْلِق في شهر رَبِيع الأول سنة تِسْع وأربعين ورُسِم وأُخدَث المراسلات بينه وبين نائب طَرَابُلْس إلى أن جَرَى ما جَرَى) .

قال ابنُ حَبِيب عندَ وِلَايَته حلب : ﴿ بَاشَرَ مُدَّةً عَدَدُهَا يَسِير ، وأَيّامُ عُمُرِهَا قَصِير ، وهو مع ذلك خائف وَجِل سائِقٌ عَجِل ، واستمرَّ يَتَشَاغَلُ بما يَصِلُ منَ ١٢ المالِ إليه ، إلى أن قُبِضَ في أُواخِرِ السَّنَةِ عليه » .

(وقال الصفدي " : (كان جَيِّداً في حقّ أصَّحابِه ، مثابراً على تقديمهم فرحاً بهم في رِحّابه ، يبذُلُ مُهجته دُولهم قَبَلْ مالِه ، ويجتهدُ في حقّ كلِّ منهُم حتى ١٥ يصلَ إلى بُلوغ آمالِه . وأحبَّه أهلُ حَلَب كثيراً ، ووجَدُوا به فَرشَ أيامِهِ وَثيراً ، لأنه عاملَهُم بلطفِ زائد ولين جانب وتُحضوع قَرلَه بجُودٍ لم يردَّ أحداً منهُم وهو خائب . إلا أنه تحامَل على أرْغُون شاه وزاد ، وغَدَر به وكاد ، وبعض ١٨ من اطلَع على باطن أمرِه بَسَط عُذْرَه ، والله تعالى يتولّى ظاهرَ أمرِه وسيره ») النتهى .

١ ما حصرناه بين قوسين إضافات بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س١) وهي أيضاً
 في هامش (س٢) بخط ناسخها ، وساقطة من النسخة (ع) .

٧ العبارة : ﴿ وَبِعَدُ وَفَاةَ ٱللَّمَشُّ وَلِي حَجَوَبِيةَ الحَجَابِ بِدَمَشَّقَ ﴾ ساقطة من (س ٢) .

٣ انظر أعيان العصر (ق ٣٤ ب) .

وقد دَخَلَ مع أُلْجِيبُغا نائبِ طرابُلْس في قَتْلِ أَرْغُون ا شاه وهربّ معه من فَقُبِضّ عليه ووُسِّطا معاً تحت القَلْعَة .

- ٣ بَهَادُر التَّقَوي ، الأميرُ ، سيفُ الدين / أحدُ أمراعِ الطَّبْلَخَاناتِ بدمشق . ١١٤١ ب ا
 وكانَ مشكورَ السيرةِ ، ماتَ في شغبان .
 - سُلَيمانُ بنُ دَاوُد بنِ إِبْراهِيمَ بنِ دَاوُد بن سُلَيْمان ، صَدْرُ الدّين ، أبو
 - ٦ الرّبيع ابنُ العَطّار .

قال ابنُ رَافِع: « وحَدَّثَ ، وكان عنده فضيلةٌ في الحسابِ ، وأقام بحلب سينين كثيرة » أ

- و قال ابن حبيب: « كاتب مُجيد ، وحاسب و حيد ، نبل قدره ، واشتهر ذكره ، أقام بحلب مدة طويلة ، وسمح للمُشتَفِلين بما عنده من الفضيلة . وأفاد الطّلاب ، وائتفع به كثير من أولاد الكتاب » .
- ١٢ توفي بحلب في رَجَب عن ثلاثٍ وستِّين سَنةً ، وقد تأخّرتُ وفاةُ والده إلى جُمادَى الآخِرة سنةَ اثنتيْن وتحمُسين .
 - طَابُطًا ۚ واللَّهُ نائِبِ الشَّامِ الأَميرِ يَلْبُغا اليَّحْياوي .
- ١٠ كان قَدِمَ لما سَمعَ بِحُظُوّةِ ولدِه عندَ الملكِ الناصبر ، وصحبته أسنُدمر وقراكز ، فأمَّره السلطانُ ، ثم خَرَج مَغ ابنِه إلى حماة ؛ ثم تأمَّر بعد ذلك . فلما

١ العبارة في (ع): ٩ في قتل نائب الشام أرغون شاه ٤ زيادة ليست في السمختين الأخريين .

۲ و وهرب معه » ساقطة من (س ۲) .

٣ الأصل (س ١) : \$ ودفنا ، سهو لم ينتبه إليه المؤلف حين المقابلة .

٤ وفيات ابن رافع : ١٢٤/٢ .

ه لي (ع): ﴿ نيل فرده ﴾ مصحفة ،

٢ قال السلاح الصفدي في أعيان العصر (ق ٤٥٦) : « بالطاء المهملة وبعدها ألف وباء موحدة وطاء ثانية مهملة وبعدها ألف » .

٧ هما ولدا طابطا أخوا يلبغا البحياوي ، كما ذكر ذلك الصفدي في أعيان العصر .

وُلِّي ' ولده ' نيابَة الشام كان في صُحْبَتِه ، فلما كان من فِتْنَتِه ما كان وقُتِلَ سُجِن المذكورُ بالإسكندرية ، ثم أُفرجَ عنه بعد قليل " وأمِّر طَبْلَخَاناه بحلب وتوجَّه إليها ومات بها في صَفَر .

(قال الصَّلاحُ الصَّفدي : « أَحَدُ أُمراءِ المَقدّمين مُقَدَّمي الألوف بحلب ودمشق ، كان رجُلاً أميّاً غِرّاً غُتْمِيّاً لا يَعْرِفُ ما الناسُ فيه ، ولا يَدْرِي ما الفَرْقُ بين الحَلِم ' والسَّفيه ») ° .

• طُقّتمر الشّريفي ، الأميرُ ، سَيْفُ الدّين ، السّلاح دَار .

كان أحد أَمَراءِ الطَّبْلَخانات بدمشق . وكانَ في نَظَرِه ضعفٌ ، وكان يركَبُ قُدُّامَه واحدٌ من مماليكه يعرِّفُه الناسَ ليسَلِّم عليهم ؛ ثم إنّه أضَرَّ جُمْلةً قبلَ موتِه ٩ بأربع سنين ، وانقطع في بَيْتِه إلى أن مات في شَوِّال .

عبد الله بن عبد الله بن ربيع ، الخطيب ، جمال الدين ، أبو
 عمد السحاوي ، خطيب جامع التوبد مغربي بَعْداد .

مولدُه سنة ثمانٍ وسِتِّين وستمائة ؛ وسمعَ من المفيدِ الحَرمِي ، ومحمَّد بنِ حَلَاوة ،

۱ (س۲): د تولی ه .

٢ في الأصل (س ١) : ﴿ واللَّهُ ﴾ سهو لم يتنبه إليه الشهبي حين المقابلة .

٣ في (س ٢) : ٥ ثم أفرج عنه بقليل ٥ تعريف .

٤ في (ع) : ٥ الحلم والسبعة ، تصحيف .

ما بين القوسين بخط ابن قاضي شهبة في هامش الأصل (س ١) وهو في متن (ع) وفي هامش
 (س ٢) بخط ناسخها . وانظر أعيان العصر (ق ١٥١) .

إلى الله عنه الله على الله على الله على الأصل (س ١) إلا أن
 إلى الله على الأصل (س ١) إلا أن
 إلى عبد الله على ضرب عليها وبقيت الكنية و أبو عمد ، كما أثبتناه .

٧ كذا مرسومة في الأصل (س ١) ومهملة ، وأما في (س ٢) و (ع) فهي « السخاوي » معجمة واضحة .

٨ هي في الأصل (س ١) : (التوتة) بهذه الصورة من الإعجام ، أما في (س ٢)فهي معجمة التاء قبل الواو فقط ، وأما في (ع) فهي : (البونة) بإعجام النون قبل الهاء .

والرَّشيد ابنِ أبي القَاسم ؛ وأجازَه الجَمال الفُويْرة '، وابنُ الطُّبّال .

ذكرَه ابنُ رَجَب في (مَشْيَخَتِه) وقال : « معيدُ الحَنَابِلَةِ بالمُجَاهِديّة ، وتفقَّه على الشيخ تَقِيّ الدين الزريراتي توفي في هذه السّنَةِ بالطَّاعُونِ هُوَ وأُولادُه ببَغْدادَ ودُفِنَ بباب حَرْب » .

عَبْدُ الرَّحْمنِ بنُ يُوسُفَ بنِ إِبْراهِيمَ بنِ محمَّدِ بنِ إِبْراهِيمَ بن عَلِي ،
 الإمامُ العَلَّامةُ ، نجمُ الدّين ، أبو القاسِم ، ويقالُ أبو مُحَمَّد ، القُرَشي الأَصنْفُوني الشَّافِعي .

ولد بأصنفون ، بُليْدة من الأعمال القُوصِيَّة ، في سنَةِ سَبْع وسَبْعين وستائة ، و وتفقّه بإسْنَا بالعِزِّية الأَفْرَمِيَّة على مدرّسها الشيخ بَهاء الدّين القِفْطي ، وقَرَرً القراءات ، وقد سَمِعَ الحديث من الرَّضِيّ الطَّبرِي وغيرِه ، وسكَن قُوصَ ودَرّس بها ، واختصر (الرَّوْضَة) في مجلّدين وهو أشهرُ مختصراتِها وأحسنها ، وصنّف ١٢ في الجَبْرِ والمقابَلَةِ . وحَجَّ في سنةِ أربع وسبعمائة ، ثم في سنةِ ثمانٍ وعِشْرين ، ثم في سنةِ ثمانٍ وعِشْرين ، مُ في سنةِ ثمانٍ وعِشْرين ، مُ في سنةِ ثمانٍ وعِشْرين ،

قال ابنُ رَافِع : « حَدَّثَ ، وَتَفَقَّه وَبَرَع ، جاور بمكُّةَ سِينِيْن ، واشتهر بالعِلْم ١٥ وكان خيراً »؛ .

وقالَ السّبكي في (طبقاته) : «كان فَقِيهاً / فاضيلاً صالِحاً زاهِداً وَرِعاً قانِتاً ، ١١٥] للهُ رَضِي الله عنه ، قرأتُ عليه بعض مختصر (الرَّوْضة) بالحُجْرَةِ الشّريفة النَّبوية

١٨ على ساكِنِها أفضلُ الصّلاة والسلام ٥٠.

١ (ع): ﴿ النويرة ﴾ مصحفة .

٢ كذا رسمها في النسخ الثلاث.

٣ بإزائه في الهامش في النسخ الثلاث عنوان هامشي نصه : و الأصغوني مختصر الروضة ، .

٤ وفيات ابن رافع : ١٣٠/٢ ، وفيه « وحدث ، وتفقه وبرع واختصر الروضة وجاور بمكة سنين واشتهر ذكره بالعلم وكان خيراً » .

طبقات السبكي : ١٠/١٠ وفيه : ٩ عبد الرحمن بن يوسف بن إبراهيم بن على شيخنا نجم الدين ٤ .

وقال الإسْنَوي: « بَرَع في الفِقْه وغيرِه ، وانتفَع به كَثيرونَ . وكان صالِحاً سليمَ الصَّدرِ يتبرَّكُ به مَنْ رآه من أهلِ السُّنَّةِ والبِدعة وحَجَّ مَرَّاتٍ من بَحْرِ عَيْذابِ » ٰ .

وقال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي: «كَانَ أَعلَمَ الناسِ بالجَبْرِ والمُقَابِلَة ، اجتمعتُ به غيرَ مَرَّةٍ ، وانتفع به أهلُ مكَّة ؛ وكان من خِيارِ النَّاسِ دِيناً ووَرَعاً وانقِطاعاً وتُصنحاً للخَلْقِ ، مَرضَ يوماً واحداً أو نحوه وتُوفي بمِنى ثاني عيد الأَضْحَى ، ٢ ونُقِلَ إلى بابِ المعَلَى فدُفِن هناك » .

عَبْدُ العَزِيز ، ويدْعَى عَبْدَ العِرّ ، بنُ عَبْدِ الحَقّ بنِ عَبْدِ الله بنِ عليّ بنِ مَسْعود بنِ شمايل ، الشيخ ، عِزّ الدّين ، ابنُ كَمالِ الدّين البّغدادي الطّبيب . ٩ مولدُه في رجب سنة اثنتين وسبّعين وسبّائة . سَمِعَ (الغُنْيَة) للشيخ عبدِ القادِر عَلَى ابنِ الدُّبّابِ عَنِ ابنِ مُطيع عَنْه ، وأجازَه جماعة منهُمْ ابنُ البُخاري ، وابنُ عَلَى ابنِ الدَّبّان ، وابنُ الفَارُوني ، وزينبُ بنتُ مكّي ، والقاضيي التَّقِيّ ، ١٢ شيبًان ، وابنُ المُنجّا وغيرُهم .

ذكَرَه ابنُ رَجَب في (مُعْجَمِه) وقال : ﴿ تُوفِّي بَبَغْدَادُ سَنَةَ خَمْسَيْنَ بِالطَّاعُونِ وَدُفِنَ إِلَى جَانِبِ وَالَّذِهِ الخَطْيَبِ وَأَخِيهِ صَفِيِّي الدِّينِ عَبْدِ المُؤْمِن بَثْرَبَة أَبِي السَّعُودِ ١٥ بَمُقْبَرةِ الإِمامِ أَحْمَد .

وأخوه عبدُ المُؤْمِن من عُلماء الحَنَابِلَة تُوْفِي سنة تِسْعِم وثَلاثين وسبعمائة .

مَا القاهِر الله بن عُبُد الله بن يُوسُف ، قاضيي القُضاةِ ، نَجْمُ الدّين ، أبو ١٨ عمد ابنُ شمس الدّين أبي يُوسُف ابن أبي السّفاح الحلّبي الشّافعي .

١ طبقات الإسنوي : ١/٨٨ ، الترجمة : ١٥٧ .

٢ في (ع): و الخطيب ، ولعلها العبحيح .

٣ أن (ع): ﴿ بنت على ﴿ مصحفة ،

٤ بإزائه في هامش الأسل (س ١) عنوان جانبي بخط المؤلف نصه: « القاضي نجم الدين بن السفاح ».

اشتَعَل وأَفْتَى ودَرَّس ، وناب في الحكْم بحلَبَ مُدَّةً نيابةً عن ابن العَديم ، فكان يحكُمُ بمذهبِه نيابةً عَنْ حَنفِي"، واسْتَقَلَّ بالقَضاءِ بعد وفاةِ القاضي نورِ الدّين ٣ ابن الصَّائِغ مدَّة عَشْرَةِ أَشْهر .

قال ابنُ حَبِيب عندَ وِلايته القَضاء: « باشرَ مَسْروراً برفْمَتِه في بَلَدِه ، مُجْتَهِداً فيما هُوَ من الأحكام بصدده ، واستمرَّ ملحوظاً من السَّعْدِ بعَيْنِ عنايته ، إلى أن أدركته الوفاة بعد عَشْرةِ أَشْهُرٍ من وِلايته » . ثم قال عند ذِكْر وفاته : « فاضل بخمه سَعِيد ، ورثيسَ مداه بعيد ، وماجِد جَدَّ فَوصل ، وعارِف بالغرَّم على العزَّ خصل ، كانَ جليلَ المِقْدارِ ، جميلَ الأُخبارِ ، ذا حُرْمَةٍ وافِرَة ، ومكانةٍ رياضها خصل ، كانَ جليلَ المِقْدارِ ، جميلَ الأُخبارِ ، ذا حُرْمَةٍ وافِرَة ، ومكانةٍ رياضها ناضِرَة . باشرَ نيابة الحكم بحلب مدةً من الزَّمانِ ، ثم استقلَّ به واستقرَّ إلى أن غابَ شخصُه عَن العَيان » .

وقال غيره : ﴿ وُلِّي الحِسْبةَ بحلب أَوَّلاً ، وكانَ يعرِفُ الفِقْه والغربيَّة ، ويَعاضِيرُ ١٢ محاضرةً حَسَنَة ، ويلُعبُ بالشَّطِرَلْج عَالِية ، وكان حَسَنَ الشَّكُل ، جَهْـوَرِيُّ الصَّوْتِ ، تامَّ القامةِ عنده شهامَةٌ » .

توفي بحَلَبَ في هذه السُّنةِ عن نيِّفٍ وخمسين سنة .

١٥ • عَبْدُ الوَهّابِ بنُ عُمّرَ بنِ كَثير بن طنو بن كثير بن جزّع ، الشيخ ، خمالُ الدّين ، ابنُ الخطيبِ شهابِ الدّين الحصلي الشركويني الدّمشقي أخو الحافظ عِمادِ الدّين ابن كَثير .

١٨ ﴿ ذَكَرُه أَنْحُوه فِي سَنَةِ ثلاثٍ وسبعمائة سنةً وفاةِ والدِهما فقال : ﴿ تُعجُّولُنا ،

١ في (ع): ﴿ صفي الدين ﴾ محرفة تحريفاً شنيعاً .

٢ في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي بخط عتلف نصه: « مطلب ؛ ابن "كثير أحو الحافظ
 عماد الدين » .

٣ في (ع) : ﴿ بن ضرب كثير ﴾ محرفة .

ع ٰ في (ع): ﴿ شهاب الدين بن المصلى ﴾ . تصمحيف وخطأ .

١١٠ ب] يَعْني منْ قَرْيَةِ مُجَيْدِل القُرَيّة الله دَمَشْقَ في سَنَةِ سبع / صحبةَ الأَخ ِ جَمَالِ الدّين عَبْدِ الوَهّاب ، وكان لنا شَقِيقاً وبنا رَفِيقاً شَفُوقاً ، وتأخّرتْ وفاتُه إلى سَنَةِ تحمْسِين ، فاشْتَعُلْتُ على يديْهِ في العِلْم ، وَيسْرُ الله منْهُ ما يَسْرُ وسَهّل منه ما تَعسَّر » . ٣ وقال هنا : « مولدُه في حُدُودِ سنةِ ثمانِينَ وستمائة . وقد كانَ لَدَيْهِ فضائِلُ جَمّةٌ ، وقال هنا : « مولدُه في حُدُودِ سنةِ ثمانِينَ وستمائة . وقد كانَ لَدَيْهِ فضائِلُ جَمّةٌ ، وخطَب بَعْدَ والدِه رَحِمَهُما الله ، وهُوَ الذي كَفِلَني بَعْدَ الوَالِدِ . ثُوفِي في آخرِ ويُحرَّمُهما الله ، وهُوَ الذي كَفِلَني بَعْدَ الوَالِدِ . ثُوفِي في آخرِ أيَّامِ النَّمْريق ودُفِنَ بِمَقَابِرِ بابِ الفَراديس » .

عَلِيٌ بن إبراهيم بن علي بن مَعْتُوقِ بن عَبْدِ المَجِيدِ بن وَفَاء ،
 الواعِظُ ، علاءُ الدين ، أبُو الحَسن الوَاسِطي البَعْدادي ابن الثَّردة ،

وُلدَ في شعبانَ سنةَ سَبْع وتِسْعين ، سَمِعَ ببغدادَ من ابنِ الدَّوالِيبي ، والتَّقِيِّ ٩ الواسيطي ؛ وبدمشق من جَمَاعَةٍ ، وتعالى الأدبَ والوَعْظَ .

ذكره الذَّهبي في (معجمه).

وقال ابنُ رَافِع: « وكتَبَ الطّباقَ ، ونَظّم الشّعرَ الجَيّدَ ، ووَعَظ بجامِع ٢٢ دمشق . كتبتُ عنه ٧٠ .

توفّى في ربيع ِ الآخر بالمارسْتان الصغير .

وقال غيره : ﴿ الأَنْصَارِيُّ قَدِمَ عَلَيْنَا طَالَبَ حَدِيثُ ، فَسَمَعُ وَوَعَظَ بَالْجَامِعِ ١٥

١ هي كذلك معجمة مضمومة القاف في الأصل (س١)، وهي في (س٢) و البرقة عير واضحة، وفي (ع): و عبدل الغربية و وهسي تصحيف. وفي البداية والنهاية: ٤ وهسي ٢١/١٤ ... ٣٢ : و عبدل القرية ع غير مقيدة بالشكل.

٢ البداية والنهاية : ٣١/١٤ ٣٣ ، ولم نجده في وفيات سنة ٧٥٠ هـ منه .

٣ في (ع): ﴿ ثَمَانَ وَسَيَّالُهُ ﴾ تصحيف واضح .

٤ (ع): (رحمه ١ سهو ،

ه (ع): د مفرق د تصحیف ،

٣ (س ٢) : « البرره » مهملة غير واضحة . وفي (ع) : « السروة » مصحفة . وحررناها من مصادره .

۷ وفیات این رافع : ۱۲۱/۲ .

فَشُكِرَ وَعَظُهُ ، ثُمَ رَجِعَ إِلَى بِلادِه ، فأقام قليلاً ، ثم قَدِمَ دَمَشْق وقد خَفَّ دَمَاغُه وضَعُفَ اللهِ عَقْلُه ، وصار ضُحْكَةً للصِّبيانِ يَسْخُرُون منه ويَسْتَهْزِئُون وماتَ ٣ مُخَلِّطاً وكان في حالِ تغيَّره ينظمُ الشِّعرَ العَذْبَ » .

قال الصَّلاحُ الصَّفدي: « رأيتُه في تلك الحالَةِ يُجَارِي ابنَ فَضْلِ الله بَيْتاً بيتاً ، ويَسْبِقُ إلى نظم البَيْتِ أحياناً . وكان يَدَّعي أَنَّه سُرِقَ له من بغدادَ من بتاً ، وكان يَدَّعي أَنَّه سُرِقَ له من بغدادَ من بناً ، وكان يَدَّعي أَنَّه سُرِقَ له من بغدادَ من بناً ، وأنَّ جماعةً من التُّجار باعُوها بدمشق » . الكُتُب تقديرُ الله مُجلَّدة ، وأنَّ جماعةً من التُّجار باعُوها بدمشق » . .

• عَلَيْ ابن أَحمد بنِ عَبْدِ الوَاحِدِ بنِ عَبْدِ الكريمِ بنِ خَلَف بنِ نَبْهان بنِ سُلْطان بنِ أَحْمد بن خليل بنِ حَسن بن سَعْد ، الصَّدْرُ الأصيلُ ، علاءُ الدّين ، ابنُ فَتْح ِ الدّين ابنِ خطيبِ زَمَلْكا زَيْنُ الدّين الثّمالِ الأَلْصَاري الشّافعي ابن الزَّمَلْكاني ، ابن عم الشيخ ِ كَالِ الدّين ابن الزَّمَلْكاني .

مولَّدُه سنةً اثنتين وتسعين وسمَّائة ، حَضَر على عُمَّرَ ابنِ القَّوَّاس (معجم

١٢ ابن جُميع) وسَمِع من الأبرقوهي .

قال ابنُ رَافِع: « وحَدَّثَ ، وكانَ فيه تَهْضَة وكِفايَةٌ ، وباشَرَ ديوان السَّبْعِ الكَبير ، ودارَ الحديثِ الأشرَفيّة وغيرَ ذلك * » .

١٥ توفي بدمشق في صَفَر ودُفِنَ بباب الصغير .

ووالله شرّع في تاريخ كبير على تميط تاريخ ابن خلّكان ، وتوفّي سنة تسع ويسعين وستائة .

١٨ • عَلِيٌ بنُ سَنْجَر بنِ عَبْدِ الله ، الشيخُ ، تاجُ الدّين ، أبو المحسن ابنُ السَّبَّاك البّغدادي المحتفى .

١١١ (ع) : ﴿ وقل ﴾ تصحيف .

۲ (س ۲) : ۹ تقدر ۵ سهو .

٣ لم نجده في النسخة التي عندنا من أعيان العصر .

٤ عنوان جانبي مثبت بإزائه في هامش (س ١) بخط مختلف نصه : ١ ابن الزملكاني ٥ .

ه وفيات ابن رافع : ٢٠/٢ .

سمعَ من سِتِّ المُلُوكِ بنتِ أَبِي البَدْرِ الكاتب، ولَه إجازاتٌ كثيرة. ذكرَه ابنُ رَجَب في (مُعْجَمِه) وقال: «تقدَّم في مَذْهَبِه ببَغْدادَ، ووُلّي القَضاءَ، وذرَّس\ بالمستنصريّة، وكان ذا رِئاسةٍ وفَصاحة، أنْشَدنا لنَفْسِه في ٣ حُمَّى حَصَلَتْ لَه بُرْهَة\:

17117

/ أَشْكُو إِلَى اللهِ ضَيْفَ لَيْلِ لَسْتُ أَرَى وَجْهَــهُ لَهــارَا اللَّهِ عِشَاءٌ وَلَا دِئَـــارَا اللَّهِ عِشَاءٌ وَلَا دِئَـــارَا اللَّهُ عَيْرَ عِظامي واللَّحْمِ حَتَّى صَيَّـر لِــي خَاتَمــي سِوَارَا

موللُه في شَعْبانَ سنةَ سِتّين وستمائة ، وتُوُفي في هَذه السَّنَةِ ببَعْداد .

على " بن عُثمانَ بن إبراهيم بن مُصنطَفى بن سُلَيْمانَ ، قاضي القُضاةِ ، ٩ علاءُ الدّين ، أبو الحسن ابن العلّامةِ فَحْرِ الدّين أبي عَمْرو المارْدِيني الأَصْلِ المِصْري المعروفُ بابن التَّر كُمانِي الحَنفي قاضي القُضاةِ بالدّيارِ المصرية .

مولدُه سنة ثلاثٍ وثمانِينَ وستائة ، وسَمِعَ من الحافِظِ الدّمياطي ، وأبي المعالِي ١٢ الأَّبْرَقُوهي ، وابن القيّم ، وابن الصَّوَّاف وخلائق ؛ وكَتَب بخطِّه وقرأ بنَفْسِه ، واشتغل بمُلوم ، وأعاد ودَرَّس وأَفْتَى ؛ وصنَّفَ تصانيفَ مفيدةً ، ووُلِّي قضاءَ الحَنَفِيَّة بالدّيار المصرية في شوّال سنة ثمانِ وأربعين .

قال الحافظُ زينُ الدّين العِراقي : « سمعتُ عليه (صَحِيحَ البُخاري) وصَنَّف كُتُباً مفيدَةً منها :

-- الدّرُ النّقي في الرّدِ على البَيْهَقي .

ومنها :

١٨

١ ه درس ، بخط المؤلف في هامش الأصل (س ١) وسقطت من (ع) .

٢ و برمة ، ليست في (س ٢) وبعدها في (ع) زيادة : و فقال ، .

٣ بإزائه في هامش الأصل (س١) عنوان هامشي بخط ابن قاضي شهبة نصه: « قاضي القضاة علاء الدين ابن التركاني ٤ . وهو في هامش (ع) أيضاً بخط ناسخها .

- _ تخريج أحاديث الهداية .
- ـ والْحَتَصَر (علوم الحديث) لابنِ الصّلاح اختصاراً حَسَناً مُسْتَوْفَى.

درُّس لجماعَةِ الحَنفِيّة بعدّةِ مدارس ثم وُلّي القَضاء ، .

وقال الكُتُبي: « أَفْنَى عمرَه في الاشْتِغال بالعُلوم ، وتفنَّن فيها ، وصَنَّف

التصانِيفَ العديدة ، وجَمَع المجاميع الحسنة المُفيدة من ذلك :

- _ بهجةُ الأريبِ بما في الكِتابِ العَزيزِ من الغريبِ .
 - _ والمُنْتَخَب في عُلُوم الحديث .
 - _ كتابُ المُؤْتَلِف والمُخْتَلف.

 - ــ وكتابُ الرَّدّ على البَيْهَقي و لم يَكْمُل .
 - ــ ومُخْتَصر المُحْصُول.
 - ١٢ ... ومقدّمة في أصُّول الفِقْه .
 - _ والكِفايَة في مُخْتَصَرِ الهِداية .

وكتباً كثيرة شَرَع فيها ولم تكُمُل.

- ١٥ وقال الصَّلاحُ الصَّفدي: « اشْتَغَلَ بالعِلْم ، وأَفْنى في ذاك عمره ، واجتمع بين أَخَذَ عنه زُمْرَة بعد زُمْرَة ، وكتَبَ ودأَب ، وصَنَّف فيما غير فَنَّ وأَتى فيه بالعَجب ، وجَمَع المجامِيعَ المُفِيدَة ، وكزَل من العُلوم بالقُصُورِ المَشيدة ، وكان
- ١٨ هُوَ وأَخُوه في سَماءِ الدّيارِ المصريّة قمرين ، وفي جَنَّةِ رياضِها نهْرين ، ' .
 ورأيتُ ترجمته بخطّ قاضي القُضاةِ جمالِ الدّين اليستُلاتي المالكي فقال : ١ كتبتُ من فوائدِه وشِغْره ، وكان هُو ووالده وأخُوهُ جمالُ الدّين أعيانَ عصرهم وأثمّة

۲۱ مِصْرهم ، شعر ۲ :

١ أعيان العصر وأعوان النصر : (ق ٩٣ ب) .

٢ ١ شعر ، ليست في (س ٢) .

٩

17

إِذَا رَكِبُوا زَائُوا المراكِبَ مَيْبَـةً وإِنْ جَلَسُوا كَانُوا صُدُورَ المَجَالِسِ،

ثم ذَكَر ترجمةَ أخيهِ وعدُّد' تصانيفَه ، ومنها (تخريج الهداية) قال : « وبعضُ

١١٦ ب] هذه التَّصانيفِ رُبُّما نُسِبَتْ لأخيه / يعني عَلاءَ الدّين » .

توفي في المحرَّم بالقَاهِرة ودُفِنَ ببابِ النَّصْر بتُربَةِ والدِه .

وأخوه تاجُ الدّين تُوفي في جُمادَى الأُولَى سنةَ أَرْبِع وأربعين .

قلتُ : والقاضيي علاءُ الدّين ثامِنُ من وَلِيَ القَضاءَ من الحَنفِيَّةِ بالدّيار المِصْرِيَّة ، ٣ فإنّ أَوَّ لَم .

القاضي صَدْرُ الدّين سُلَيْمان الأُذْرَعي .

ثم القاضِي معينُ الدِّينِ النُّعْمانِ الخَطيبي .

ثم القَاضِي شُمسُ الدّين السُّرُوجي.

ثم القاضبي شمس الدين ابن الحريري.

ثم القاضي بُرْهانُ الدِّينِ ابنُ عَبْدِ الحَقِّ .

ثم القاضِي خُسْامُ الدِّينِ الغُورِيِّ .

ثم القاضي زيَّنُ الدِّينِ البِسْطَامي .

على بن المنجّا بن عُثمان بن أسْعَد بن المُنجّا بن أبي البَركات ، ١٥ ويقال : ابن بركات ، بن مؤمّل ، قاضي القُضاة ، علاء الدّين ، أبو الحَسَن ابن الشّيخ زين الدّين أبي البركات ابن الشّيخ عِزّ الدّين أبي عَمْرو ابن الإمام الكّبير العلّامة القاضي وجيه الدّين التّنوخي ، المّعَرّي الأصل الدّمشقي قاضي قُضاة ١٨ الحنابلة بها .

وُلدَ فِي شعبان سنةُ سَبْعِ وسَبُعين وستمائة .

١ الى (ع): وعدوا ، تحريف .

٢ في (ع): والقروي و مصحفة .

٣ عنوان جانبي في هامش الأصل (س ١) يظط ناسخها نصه : ٥ علاء الدين بن المنجا ٥ .

سمِعَ من ابنِ البُخاري الكَثير ، ومن أحمد بنِ شَيْبان سَمِعَ منه (المسند) ومن تاج الدّين محمد بنِ عَبْدِ السَّلام بن أبي عَصْرُون سَمِعَ منه (صحيح ومن تاج الدّين محمد بنِ عَبْدِ السَّلام بن أبي عَصْرُون سَمِعَ منه (صحيح مُسُلم) بإجازته من الطّوسي ، وسَمِعَ من غيرهم . وتفقّه بوالده وغيره ؛ وأفتى ودرّس بالمسْمَارِيّة والصَّدْرِيّة ؛ وحَدّث ، ووُلِّي القضاء في رَجَب سنة اثنتين وثلاثين ، وباشرَ مباشرَة جَيّدة بعقّة وحِشْمَة ونزاهة وتصمْميم .

قال الحافظ زين الدّين ابن رَجَب: « وحَدَّث بالكَثير ، قرأتُ عليه جُزْءاً فيهِ الأحاديثُ التي رَواها مُسْلم في (صَحِيحه) عن الإمام أحمد » .

وقال ابنُ رَافِع : « حَدَّثَ وَخَرَجَ له بعضُ أصحابِنا (مشيخةً) ودَرَّس »' . وقال الحُسَيْني : « خَرَّج لَهُ ابنُ سَعْدٍ مُعْجَماً »' قال : « وشُكِرَتْ سيرتُه ، وكان رَجُلاً وافِرَ العَقْلِ حَسَنَ الخُلُقِ كثيرَ التّودد » .

وقال الصّلاحُ الصّفَدي : « هُوَ منْ بَيْتِ سَعَادَةٍ وحِشْمَة ، وسِيادَةٍ ويَعْمة ، ١٢ وَفَتُوَى فُتُوَّة ، ومكارِمَ للناسِ مَرْجُوّة :

مَنْ تَلْقَ منهُمْ تَقُلُ لاَقَيْتُ سَيِّدَهُمْ مِثْلُ النّجومِ التي يَسْرِي بها السّاري وكانَ هو كثيرَ الرّثاسَةِ ، غَزِيرَ السّياسة ، لا يكادُ أحد يَسْبِقُه إلى عزاءِ ولا مناء ، ولا يَنْزُلُ من مَضَارِبِ الرّياسَةِ إلا في خِباءِ مُرُوَّةٍ وحَيَاء ، يَودُّ مَنْ يعْرِفُه ومَنْ لا يعْرِفُه ، ويُسْعِفُ الخَصمَ في التحقّ وَلا يعْسِفُه ، منجَّدٌ من بني المنجا ، نال من الفضل ما ترجَّى ، أسرع في نيل كل مجد وهم في قصده ولّجا ، فصار نال من الفضل ما ترجَّى ، أسرع في نيل كل مجد وهم في قصده ولّجا ، فصار وأوامره المقضية إلى أن وقع ابنُ منجا في شرك القضاء وما نجا ، وكاد النهار يكونُ لفَقْدِه دُجَى . وكان رحمهُ الله / كثير الرئاسة والحشمة ه . .

111111

۱ وفیات ابن رافع : ۲/۱۲۰ .

٢ ذيل العبر : ٢٨١ .

٣ (س): ﴿ المضية ﴾ مصحفة .

ع أعيان العصر : (ق : ٩٨ ب) .

14

توفي في شَعْبان ، ودُفِن بسَفْح قاسيون بتُرْبَتِهم شِمالي الجَامِع المُظَفَّري عند والده وأهله .

ووالدُه تُوفّي سنةَ خمسٍ وتِسْعين وستائة .

قلتُ : والقاضيي علاءُ الدّين تاسيعُ من وَلِي قضاءَ الحَنَابِلَة بدمشق ، فإن أُوَّلُهم :

القاضيي شمس الدّين ابن أبي عُمَر .

ثم وَلَدُه القَاضِي نجمُ الدّين أحمد .

ثم القاضى شرف الدّين ابن أبي عُمَر .

ثم القاضي التُّقِي سُلَيْمان .

ثم القاضيي شهاب الدين ابن الحافظ عَبْدِ العُني.

ثم القاضي شمس الدين ابن المسلم.

ثم القاضي عِزُّ الدّين ابنُ القّاضبي التَّقِيِّ .

ثم القاضي شرّفُ الدّين ابنُ الحافِظِ عَبْدِ الغني .

عُمرُ ' بنُ علي بنِ عُمر ، الشيخُ ، سيراجُ الدين ، الحُسيني (القَرْويني الشّافعي ، المُقرىء المحدّث إمامُ جامع الخليفة ببغداد ومدرس الثّقتيَّة) . هـ المثنافعي ، المُقرىء المحدّث إمامُ جامع الخليفة ببغداد ومدرس الثّقتيَّة) .

ولد بقزّوين سنة ثلاث وثمانين وستائة وحمّله والده إلى واسط ، فاشتغل بها على الشيخ جُمْعة الواسطي ، وقرأ القراءات والكُتُبَ الكبارَ عليه وعلى ابْنَي غزال . ثم قدم بغداد سنة سبعمائة وسمع بها الكثيرَ على الرَّشيد ابن أبي القاسم ، ١٨ وابن الطّبال ، وابن الدّواليبي ، وابن حُصنين ، وله إجازة من القاضي التّقي سليمان ، والفحر ابن البُخاري ، والممطمّم ، وابن الشيرازي ، والبَهاء ابن عَساكر وغيرهم . سمع منه المُقْرىء شهابُ الدّين ابنُ رَجّب وذكره في (معجمه) وولدُه ٢١

١ بإزاله في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي : ١ القزويني ١٠

ب ما بین القوسین سقط من (س ۲) .

الحافِظُ زينُ الدّين ، وقرأ عليه (مشيختَه) .

قال الشَّيخُ شهابُ الدّين : « اشتهرَ وبَعُدَ صيتُه ، وسُمِعَتْ كلمتُه ، وقضى ٢ حوائِجَ النّاس بجاهِهِ ونامُوسه عند الملوك ، وفتح دَرْب الحِجازِ بالعراق بعد القطاعه سنينَ وحَجَّ بالنّاس » .

وقال الدَّهبي في (طبقات القراء) في تُرْجَمَتِه : « بينَهُ وبينَ الخنابلة عداوة ، ٣ وفيه دِينٌ ووَرَع بشر ١٠ .

قال ابنُ كثير: ﴿ سَمِعْتُه كَثيراً يَتَنَصَّلُ وَيُظْهِرَ مُعَبَّةَ الإمامِ أَحَمَد ، سَمَعَ الكثير وصَنَّفَ ، وعَمِلَ لنَفْسِه (مَشْيَخة) ذكر أنها تُحْقُوي على ألوفٍ كثيرةٍ من الكُثُب ٩ المُجَازَةِ لَهُ وَالتي سَمِعَها ٢٠ .

توفي في أوّل سَنَةِ خَمْسين بَبُعْداد ودُفنَ بِتُرْبَتِه تُحْتَ مِنْظرة الخلافة .

عُمَّرُ الله بن عَشَائر ، جمال الدين ، أبسو حَسَفْهى ، ابسنُ الدين أبي عَبْدِ الله الخلبي الشَّافعي .

ذكره ابنُ خبيب في تاريخه وقال: ﴿ فَاضِلَّ دَيِّنَ ، عَفَيفٌ صَيِّنَ ، حَسَنُ الْكِتَابَة ، وَافِرُ الوَرْعِ وَالإِنَابَة ، نَفْسُه رَكِيَّة ، وأُخلاقُه رَضَيَّة ، ووجَّهُ طريقته منه ، ١٥ وزَهْرُ حديقته نضير ، سَبِغ واشْتغل وحصَّل ، وتبرَّأ بما يَقْدَتُ في مُرُوَّتِه وتبصَّل ، وتبرَّأ بما يَقْدَتُ في مُرُوَّتِه وتبصَّل ، وتبرَّأ بما يَقَدَتُ في مُرُوِّتِه وتبصَّل ، وتبران وتصدَّر في منجالس التَّمييز ، وأكثر من تلاوة كتاب الله العزيز ، وتعت في ديوان الإنشاء بحلب ، واشتهر إلى أن اجتمع بأهل التُرب في التَّرب ، .

١٨ توفي بحلب في هذه السّنة عن أربعين سنة .

وفيه يقول ابنُ حبيب:

١ طبقات القراء: ١/١٥، الترجمة: ٢٤١٩.

٢ لم نجده في البداية والنهاية .

٣ بازاله في هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي بخط مختلف نصبه : ٥ جمال الدين بن عشائر ۽ . ٤ فوقها في (س ٢) كلمة ٥ كدا ۽ وبازائها في الهامش كلمة ٥ الرئب ۽ نصبحيحاً .

عِنْدي أَقَسَامَ المُحَوْنُ مُسَدَ رَحَسَلِ الجَمَسَالُ إِلَى المَقَابِوْ لِسَمْ لَا وَقَسَدُ فَسَارِقْتُ مِنْسَ سَهُ صَاحِبًا حَسَنَ المَآثِسِوْ / رَيّسَان مِسنْ مَسَاءِ الدِّيسا نَيْ فِي طَرِيتِي الخَيْسِ سَائِسُوْ عَشْر المسامسي لَسَيْس يُسُو جَدُ عِنْدَ جَمْعِ بَنِي عَشَائِوْ

· قُطِّلِيجا الحَمّوي النَّاصِيري ، الأميرُ ، سَيْفُ الدّين ، نائبُ حَلَب .

أعطِي إمرة عشرة بمصر في المحرّم سنة ثمانٍ وثلاثين ثم أعطي طبلخاناه ، ٢ وكانَ مِنْ جُمْلَةِ حِزْبِ المَلِكِ المَنْصورِ ابنِ المَلِكِ النّاصر ، فلمّا تُحلِع قَبِضَ عليه وعلى مَلِكُتْمِر الحِجَازي ، وأَلْطُنْبُغا المَارْداني ، وجماعة من الأمراءِ وحُبِسوا بالإسْكَنْدَرِيّة ، ثم أُطْلِقوا بعد مَسْكِ قَوْصُون ، ثم أُعْطِي تقدمة بالشّام . وكان ٩ بمع تَائِبِ الشّام يَلْبُغا لما قامَ عَلَى الكَامِل ، ثم وُلّي نيابة حَماة في أول سنة ثمان وأربعين فباشر أكثر من ستنتين ، ومَسنَكَ يَلْبُغا بعد أن التجأ إليه ، ثم نُقِل إلى وأربعين فباشر أكثر من ستنين ، ومَسنَكَ يَلْبُغا بعد أن التجأ إليه ، ثم نُقِل إلى إليّه في جُمادَى الأولى .

قال ابنُ كثير عند وُصُولِ الخَبر بمَوْتِه إلى دمشق : ٥ وَفَرِح كثيرٌ من النَّاسِ

١ كلمتان غبر واضحتين في النسخ الثلاث.

۱۱۷ ب)

إن هامش الأصل بإزائه عنوان جانبي بخط المؤلف نصه : و الأمير سيف الدين قطليجا نائب حلب ها وهو كذلك في هامش (ع) بخط ناسخها .

٣ في (ع) ه طبلخاناه ه وكانت كذلك في الأصل (س١) ثم شطب عليها وصمحت بخط ابن قاضي شهبة .

٤ أعطى طلخاناه ۽ معنمافة في هامش الأصل (س١) بخط ابن قاضي شهبة وهي ساقطة من
 (ع) .

ه بازاء ذكر وفاته في هامش (س ٢) زيادة مضافة نصها :

[•] قال الصفدي : كان حسن الصورة بهيها ، لطيف الحركات شهيّها ، أبيض تعلوه حمرة قائية ، نقي الشعر كأنه أقحوانة في الروض زاهية ، معتدل القوام ، مبتسماً على الدوام ، إلا أنه في حماة أساء السيرة ، و لم يجمل التقوى ظهيره ، ونقل منها إلى حلب ، فما تمتع بها ولا لحق أمره بتمسك بسببها ، وانظر أعيان العصر (ق ١١٤) .

بمؤتِه ، وذلك لِسُوءِ اعتاده المبدينة حَمَاة في أَمْرِ الطَّاعُونِ ، ذكرُوا أَنَّه كَانَ يَحتاطُ على التركة وإنَّ كَانَ فيها وَلَدٌ ذكر أو غيره ويأْخُذُ من أَمُوال الناسِ جَهْرةً حتى حَصَّل منها شَيْعاً كثيراً ، ثم ثُقِل إلى حَلَب فلم يُقِمْ بها إلا يَسيراً حتى مات ولم ينتَفِعْ بتلك الأموال التي حَصَّلها لا في دُنْياهُ ولا في أُخْراه » .

ومنَ العَجَب أَنه تُوْفِي فِي شَهْرَي ٚ ربيع وجُمادَی ۚ خَمسةُ نُيّاب : نائبُ ۗ الشّام أَرْغُون شَاه ، ونائِبُ حَلَب أَرُقْطاي ، ونائِبُ طرابُلْس أَلْجِيبُغا ، ونائِب صَفَد وحَلَب كان أَيَاز ، وقُطْلِيجا هذا .

• محمَّدُ عَنْ أَبِي بَكْرِ بِنِ عِيسَى بِنِ بَدْرَان بِنِ رَحْمَة ، قاضبي القُضاة ، و عَبْدِ الله السَّعْدِي الإِخْنَائِي المِصْرِي المَالِكي ، قَاضبي القُضاة بالدّيار المِصْريَّة .

سَمِعَ من الحافِظِ الدَّمْياطي ، والشيخ تصرُ المَنْيِجي وغيرِهما ، وتفقَّه وأَفْتَى ١٢ ودَرَّس وحَدَّث ، ووُلِّي قضاءَ مِصْرَ مدَّةً تزيدُ على ثلاثين سنةً ، وُلِّي في جُماذى الآخرةِ سنةَ ثمانِ عَشْرة .

ذكرَه ابن حَبِيب وقال : ٥ عالم معالِمُه سامِية ، ومناهِلُ فطيْلِه طَامِية ، وسيرتُه ١٥ صالِحة ، ومَواذِينُ عِلْمِه رَاجِحة ، كان حَسَن السّياسة ، وافِر الجلالة / والرّياسة ، ١٦١١١ عادِلاً في حُكْمِه ، مُجْتَهداً في جَمْع شَمْلِ الحَقِّ ونظْمه . سَمِع من أبي محمَّد عادِلاً في حُكْمِه من الرّواة ؛ وأفادَ الطَّلبة بما صدَّتَ به عنه وعن سيواه . وحكم الدِّمياطي وغيرِه من الرَّواة ؛ وأفادَ الطَّلبة بما حدَّث به عنه وعن سيواه . وحكم ١٨ نيّفاً وثلاثين عاماً ؛ واستمرَّ إلى أن وسُد على رَغْم أصنَّحابِه رُغاماً » .

١ في البداية والنهاية : ٣٢١/١٤ : ﴿ أَعَمَالُهُ ﴾ .

۲ (ع): «شهر».

٣ ﴿ وَجَمَادَى ﴾ يخط المؤلف مضافة في هامش الأصل (س ١) .

٤ بإزاء الاسم في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط مختلف نصه : « تقي الدين الإخنائي المالكي » .

٥ (س٢): ﴿ بَهَا ﴾ تصحيف .

ې و أن ، ساقطة من ر س ٢) .

14

قال بعضُ المتأخّرين: « وكان الناصِرُ يحبُّه ويرجِعُ إليه في أشياء » ، قال : « وممّا اتَّفَقَ من سَمَادَتِه لما وُلِّي القضاءُ أنَّ القاضي شمسَ الدِّين الحَرِيري الحَنفي استصْغره لما وُلِّي القضاء لأنه كان أصغر نُوّابِ المالكيَّة ، فأنكرَ ولايتَه ، فاستكُنّب ٣ فيه مَحْضَراً بخطوط وجوهِ المالكيَّة بعدم أهْلِيَّته ، وأَخدَه في كَفّه وتوجَّه به إلى القَلْعَة ، فلما قَرُبَ من بابِها ألقَتْه البَعْلَةُ فهشَّمَتْ عِظامَه وحُمِلَ على الأعناقِ إلى منزِله فأقامَ مدَّة معطَّلاً من الرَّكُوبِ والحركةِ مشتغِلاً بتَفْسِه عن الإنْحنائي وغيره ، ٢ فتمَّتْ ولايتُه » .

تُوفي في المحرَّم ودُفِنَ بالقَرافة .

وهو خامِسُ قُضَاةِ المالِكيَّة بالقَاهرة منذُ جُعِلَتِ القُضاةُ بها أربعةً ، فإن أوَّلَهم : ٩ القاضيي شَرَفُ الدِّينِ السَّبكِي .

مْم قَاضِي القُضاةِ تفيسُ الدّين ابنُ شُكُر .

ثم قاضي القُضاة تقيُّ الدين ابنُ شاش.

ثم قاضبي القُضَّاةِ زينُ الدِّينِ ابنُ مَخْلُوفٍ .

عمد بن أحمد بن إبراهيم بن الرابير ، أبو عمرو ابن الإمام العَلامة النّحوي المقرىء الحافظ أحد الأعلام بالأئدلس وعالم غرناطة أبي جَعْفَر ابن ١٥ الرُبير الثّقفي الغرناطي .

قَالَ ابنُ الحَطِيبُ : ﴿ جَنَح إِلَى الرَّاحَةِ فِي أُوّلِ أَمرِه ومرقَ وجَـرَت لـه خُطُوب ، ثم عادَ فنزَلَ مالَقَةَ وخدَم في بَعْضِ الحَدَم الحَرْبِيَّة ، وكان أبوه استجازَ ١٨

١ من ههنا بداية خرم اعترى النسخة (ع) فلهب بباقي هذه الترجمة وبثماني تراجم أخرى بعدها
 ثم ببعض ترجمة (محمد بن عبد الرحمن النصيبي) الآتية في موضعها .

٢ في (س٢): ١ يخطر ١٠.

٣ بإزاء الاسم في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط مختلف نصه : ٩ أبو جعفر بن الزبير
 الأندلسي شيخ القراء ٩ .

ع في الإساطة: ٣/٢٥١.

له شُيوخَ عَصْرِه شَرْقاً وغَرْباً منهم أبو الحُسَيْنِ ابنِ الرّبيع ، وأبو عَبْدِ الله الغَافِقي ، وأبو النيُمْنِ ابنُ عَسَاكر ، وابنُ تَقِيقِ العِيد وغيرهم » . وكانتُ وفاتُه في الحرّم من هذِه السّنَة ، وأَبُوه توفّي سنة ثمانٍ وسبعمائة .

عمّد بن أَحْمَد بن جَعْفر بن عَبْد الخالِق بن محمّد بن جَعْفر ، أَبُـو عَبْدِ الله السُلَمِي المعروفُ بائبن جَعْفر .

ت قالَ ابنُ الْخَطيب: « كَانَ فاضِلاً جميلَ اللقاء على قدمَ الإيثار ، لَهُ منزلةً في القُلوب ، وكانَتْ العامَّةُ تعتقِدُه ، وكانَ لقيَ في رِحْلَتِه التَّاجَ ابنَ عَطاء فأَخَذَ عنه طريقة الشّاذِلي ، وله كتابُ (الأَنُوار) جَمَع فيه من كلام شَيْخه وشَيْخ وشَيْخ وشَيْخ وشَيْخ وسَيْخ وسَيْخ وحكايات لَهُم ، وكان قرأً على أبي جَعْفر ابنِ الزَّبَير ودرَّسَ الناسَ مُدّة " » . مات في شعبانَ مَطْعُوناً وله اثنتانِ وثمانُون سنة .

• محمَّد بنُ أحمد بن عَبْدِ الرّحيم المِزّي المِيقَاتي .

١٢ ولد قبل التسعين ، وحفظ (الشاطِبيَّة) وعني بالقِراءاتِ والعَرَبيَّة ، ثم بَرَعَ في الهَيْهَةِ والحِسابِ والفَلَك ، وعَمِلَ الأوضاعِ العَريبَة من الإصْطِرلابات والأرْباع ، فكان لا يُلْحَق في ذلك ، وكان قرأ على ابنِ الأكفاني بالقاهرة ، ثم سَكَن دمشق ١٥ وكان إصْطِرلابُه يُباعُ في حَيَاتِه بعَشْرَةِ دنانير وأزيد ، والرُّبْعُ من صِنَاعِتِه بدينارَيْن ، ولَنْ رسالة (كَشَف الرَّيْب في العَمَل بالجَيْب) ، ونظم متوسط ، وكان من ملازمة ولهُ رسالة (كَشَف الرَّيْب في العَمَل بالجَيْب) ، ونظم متوسط ، وكان من ملازمة الشَّمس قد نَزَلَ في عَينيْه ماءٌ ثم قُدِح فابُصر بالوَاحِدة . مات في أوائِلِ هذه السَّنة .

١٨ • محمَّد بن أحمد بن قاسم ، أبو عَبْدِ الله ، ابنُ القطّان المالقي .
 قالَ ابنُ الخطيب : « كانَ عالِماً فَقِيهاً ، قرأً وعَقد الشُّروط ، ثم تبجرَّد وصدَدق في مُعَامَلَتِه ، ونَفَضَ يده من الدُّنيا ، وصار يُشار إليه في الزَّهد والورّع ،

١ (س ٢) : « الحسن » تصحيف .

٢ الإحاطة: ٣/٤٣٣.

٣ في الإحاطة : ١٤١/٣ .

٣

واستمرَّ على مُلازَمَةِ الذّكر ، وكان يَعِظُ الناسَ وبتكلَّم في عدة فُنون ، ويَحملُ الناسَ على الزُّهد والإيثار ، وتابَ على يَدِه خَلْق كثير » .

مات بالطاعُونِ في صَفَر من هذه السُّنة.

عمّد ، الشيخ ، ناصِرُ الدّين ابنُ أَفْتَكِين ، مدّرَسُ الإِقْباليَّة الشَّافعيّة .
 توفي في شهر ربيع الأوّل ، ودرَّس بها عِوَضه الشيخ جمالُ الدّين ابنُ الشَّريشي اللهِ في شهر ربيع الأوّل ، ودرَّس بها عِوضه الشيخ جمالُ الدّين ابنُ الشَّريشي والكُتُبي لنّاصِرِ الدّين هذا تُرْجَمةً .

• عمَّدُ بن سعيد بن عُمّر ، المقرىءُ ، عَفِيفُ الدّين ، ابنُ السَّابِقِ الأرجي البَّدادِي الحَيّاط .

سَبِعَ الكثيرَ من العَفيفِ ابن الزَّجَّاجِ ، والرَّشيدِ ابنِ أَبِي القاسم ، والمُفِيد ٩ وغيرِهم ، ورُثَّبَ مُسْمِعاً بالمُسْتَنْصِريَّة ، سمعَ منه ابنُ رَجَب وقال : ٩ كان عندَه عبادَةٌ وخَيْر ، مولدُه في شَهْرِ ربيع الأوّل سنة ثلاثٍ وسَبْعين وستائة ببَغداد ، وتوفي بها في هذه السَّنة ودفن بمقْبَرَة الإمام أحمد رضي الله عنه » .

حمدً بن عبد الله بن محد بن على بن عبد الله بن محد بن عبد الله
 ابن فرتُون ، أبو القاسم الأنصاري المغربي المعروف بالهذا .

قال ابنُ الحَطيب : ﴿ أَخَذَ عَنْ أَبِي مُحَدّ ابنَ أَبِي السداد ، وأَبِي عُمَر ابنِ ١٥ عِيسَى وغيرِهما ، وأجازَ له عبدُ الله بنُ رَشيد ، وأبو جَعْفَر بن رشيد ، وخلفُ ابنُ عَبْدِ العَزيز وغيرهُم ، وحَجَّ فأخذَ عَنِ الرَّضِي الطَّبري وجماعةٍ بمكَّة ، وعن النَّ عَبْدِ العَزيز وغيرهُم ، وحَجَّ فأخذَ عَنِ الرَّضِي الطَّبري وجماعةٍ بمكَّة ، وعن الدَّلاصِي ، وابنِ دَقيق العِيد ، والدَّمياطي بيصر ، ومن السيد أبي سَحاق ، ووُلِّي ١٨ ولاياتٍ سُلُطانية وامْتُجِن ﴾ . مات في شَعْبان من هَذه السنة .

حمَّدُ الله بن عَبْدِ الحليم بن أبي بَكْرِ بن رضوان ، العَدْل ، شَمْسُ الدِّين ،
 أبو عبد الله الرَّقي الأصل الدَّمشقي الحَنفي .

١ (س ٢) : ٥ الشداد ، معجمة الشين . وانظر الإحاطة : ٢٢٦/٣ .

٢ بازاله في هامش الأميل (س ١) عنوان جانبي : ٥ الرقي ٥ .

مولدُه في آخِر سنةِ سِتين وستائة بدمشق . سَمِع من الفَخْرِ ابنِ البُخاري، ، وأبي حامِد ابنِ الصَّابوني ، وأَحمد بنِ شَيْبان ، وابنِ عَبْدِ الدَّامِم ، ويَحْيَى ابنِ الصَّيْرِفي ، وأَسْعَد القَلانِسي ، والقَاضِي شَمْسِ الدّين ابنِ عَطاء وغيرهم . سَمِعَ منهُ البِرْزالي والدَّهبي وابنُ رَافع والحُسَيْني وابنُ رَجَب .

قال البِرْزالي : « أَحَدُ الشُّهودِ المشكورِين ، وكان تقِيباً لجَمَاعَةٍ من القُضَّاةِ

٦ بدمشق ، وفَقِيهاً بالمدارس » .

وقالَ النَّهبي في (معجمه) : « إنسانٌ جَيِّدٌ فَاضِل » .

وقال الحُسيَّني : « المُعَسَّر الصَّالِح الرَّاهد ، وكان من عِبادِ الله الخَاشعين » . • الخَاشعين » .

توفي في شَهْر رَبيع الآخر ، ودُفن بباب الصّغير .

عمّد بن عبد الرّحن بن عمّد بن مُحمّد بن عبد القاهر بن هبة الله ،
 ابن عبد القاهر بن عبد الوّاحد بن هبة الله بن طّاهر بن يُوسُفْ٬ شمْسُ الدّين أبو المعالي ابن الرئيس بهاء الدّين أبي عمد النّصيبي الحَلْبي .

قالَ ابنُ حَبيب: « رئيسٌ جَلِيل ، وماجِدٌ أصيبل ، شَمْسُه واضِحَة ، ومقاصبُدُه الْجِحَة ، كانَ ذا شَكُلٍ حَسَن ، وصَدْرٍ خَعلي مِنَ الإِحْن ، ونعمة ظاهِرَة ، وتَرْوْة وافِرَة ، وحَظِّ سَعيد ، وهِمَّةٍ علية ورَأْي سَديد باشرَ الوظائف الدَّينيَّة ، واستمرَّ إلى أن خَطَفَه عاجِلاً عُقَابُ المَنِيَّة » .

١٨ وكانَتْ وفاتُه بحلَب في هذه السّنة عن خَمْسٍ وأربعين سنة .

• حمَّدُ بنُ عَبْدِ الرَّرَّاق بن أحمدَ بن مُحمَّدِ بن أحمد بن عُمَر بن مُخمّد

١ ذيل العبر : ٢٨٠ ، وفيه وفي وفيات ابن رافع : ١٢٢/٢ : ٥ محمد بن عبد الحليم ٥ .

٢ آخر الخرم في النسخة(ع).

٣ (س ٢) : « خطبة » مصحفة .

عنوان جانبي نصه :
 هامش الأصل (س ١) عنوان جانبي نصه :
 ابن الفوطي » .

17

10

ا آ ابنِ مَحْمُود بن أَحْمد / بن محمّد بن أبي المَعالي الفَضْيل بنِ العَبّاسِ بن عَبْدِ اللهِ اللهِ اللهِ الله ابن مَعْنِ ابن رَائِدة الشّيباني المَعْروفُ بابن الفُوطي .

مولدُه في ذي القعدة سنة خمس وَثَمانين وستائة ، سمع من والِدِه ومن الرّشيدِ ٣ ابنِ أَبِي القاسم ، وعِز الدّين الفَارُوثِ ، وابنِ حَلَاوَة ، والصَّدْرِ أَحمد ابنِ الكَسّار ، والجمالِ ابنِ الفُويْرة ، وابنِ الدّواليبي وغيرِهم . ومِنْ مَسْمُوعاتِه (المُنتَقى) لابنِ تئيميّة سَمِعَه من الرَّشيدِ ، وابنِ الدّواليبي بسمَاعِهما من المُصنّف ، و(عوارف تئيميّة سَمِعها من الرّشيدِ الخِرْقة وهو المَعارف) سَمِعها من الرّشيد عَنِ المُصنّف ، ولَيِسَ من الرّشيدِ الخِرْقة وهو لَبسَها من السّهْرَوَرْدِي . وحَرَّج له والده مَثنيخة ، والحافِظ زينِ الدّين ابنِ رَجَب أحاديث ثُمانيات . رَقى عنه شهابُ الدين ابنُ رَجَب وذكر منْ حَالِهِ ما مَرّ ، ٩ أحاديث ثُمانيات . رَقى عنه شهابُ الدين ابنُ رَجَب وذكر منْ حَالِهِ ما مَرّ ، ٩ أحاديث ثُمانيات . وكرّ المُستَعْصِمي وأضر بأخرة ولازم المسْجِد وكثر تهجمُدُه وعبادَتُه وأَلشَدَنا لنفسه":

بِهِـمْ أَرْجُـو منَ الله مُـرَادِي يَـوْمَ أَلقــاهُ وتَثْبــيتُ فُــوَّادِي وقيامِـي يَـوْمَ بَثْشِي ومَعَــادِي حُسْنُ طَنَّى وَيَقِيني واعْتِقَسادِي ومُرادِي الأَمْـنُ منـهُ والـرَّضَى عِنْد رَمْسِي وحُلُولِي في الثَّرَى

توفي ببغداد في هذه السُّنة .

ووالله توفي في المحرَّم سنة ثلاثٍ وعِشرين وسبعمائة ببغداد .

ه عمّدُ ان عمّد بن الحسن بن أبي الحسن بن صالح بن على بن يحتى ابن طاهر بن مُحمّد بن مُحمّد الم شاهر بن مُحمّد بن الخطيب المشهور أبي يَحْيَى عَبْدِ الرّحيم بن مُحمّد ١٨

١ (س ٢) و (ع) : ٥ معين ٤ تصمحيف واضح .

٢ في (ع) : ﴿ وَمَنَ ابْنَ الْدُوالْبِبِي ﴾ .

٣ في (ع) زيادة: ﴿ رحمه الله تعالى ؛ أضافها الناسخ.

الإدائه في الهامش من (س ١) و (ع) عنوان جاني نصه : ١ الإمام المفنن همس الدين بن نباتة
 والد شيخ الأدب جمال الدين ١ .

ه في (ع) ؛ و الطيب و تصحيف .

ابن إسماعِيل بن نُبائة ، الشيخُ الإمامُ العالِمُ المحدّث ، شمسُ الدين ، أبو عَبْدِ الله ويُقال أبو الحَسَن الجُذَامي الفَارقي الأصل البِصْري ثم الدّمشقي الشّافعي .

وُلد بمصر في ربيع الأوّل سنةَ سِتِّ وستّين وستمائة ، وسمعَ الكثيرَ على العِز الحَرّاني ، وأبي بكْر ابن الأنماطي ، وشَامِية بنتِ البّكْري ، وابن خَطِيب المِزَّة ، وغَازِي الحَدُّوي . وخلق كثير . وستمِع الكُتبَ الكبارَ الكتبَ السُّتةَ وغيرَها ،

٦ وكتب بخطّه كثيراً ، وارْتَحل إلى دمشق واسْتَوْطَنها .

ذكره الحافظ الدُّهبي في (المعجم المختصّ) وقال : « الشيخُ الإمامُ العالمُ الفَاضِلُ المفيدُ المأمونُ الكاتِب ، قرأ وكتب ، ثم سَكَن دمشق وسبع بها مع حَفِيده كُتباً كباراً وأجزاءً ، كتبتُ عنه وكمتب عنى ، وهُوَ والِلهُ شَيْنخ ِ الأدب جَمالِ الدّين » .

وقال في (المعجم الكبير) : ﴿ المحدِّث العالمُ الخَيْرِ الصَّدوقُ العَدْلُ نزيلُ ١٢ دمشق ، عُنِيَ بهذا الشأنِ ، وسَمِع الكتبَ المطوَّلَةَ على سَدادٍ واسْتِقامة وتواضُّعٍ وأدب وسكون، وأفادني أشياء ٧٠.

وقال ابنُ رجب في ﴿ مُعْجمه ﴾ : ﴿ حَدَّث بمصرَّ والشَّام ، وأُسْمَع واشْتهر ١٥ / وعُنِي بهذا الشأنِ ورُحِلَ إليه ، وهو من بيتِ رئاسةٍ وباشر الرئاسة ، سمعتُ ١١٩١ ب] عليه أشياءً في القَدْمَةِ الأولى إلى دمشق سنة أربع وأربعين ، .

> وذكره ابن رَافع في ﴿ وَفِياتِه ﴾ وقال : ﴿ المحدَّث المَكْثِيرُ ، كُتُب بِخَطِّه وَأَقْرَأُ ١٨ وحَصُّل الأجزاء ، وأكثر من السُّماع وحَدَّث ٣٠ .

١ بعدها زيادة مضافة في هامش (س ٢) نصها : « وولي مشيخة دار الحديث النورية بعد الشيخ زين الدين ابن المزي ۽ . وهذه الزيادة منقولة من أعيان العصر وأعوان النصر : ﴿ قُ ١٤٩ بِ ٢ .

٢ بعد هذا النقل زيادة مضافة في هامش (س ٢) نصبها : ٩ وقال الصفدي : كان ساكناً خيراً قليل الكلام منجمعاً عن الناس ، وكان يباشر شهادة الخاص داريا ودومة ، انظر أعيان العصر (ق ۱٤٩ ب).

٣ وفيات ابن رافع: ١١٨/٢ وفيه اختلاف يسير .

توفّى في المحرَّم ودُفِن بسفْح قاسَيون .

• مُحمّدُ اللهُ مُحمّد بن مُحمّد بن مُحمّد بن عبد القادر بن عبد الخالق ابن خيليل بن مُقَلِّد بن جَابر ، الشيخُ الإمام ، ناصيرُ الدّين ، ابنُ فَخْرِ الدّين ابن ٣ شَرَفِ الدِّين ابن عَلاءِ الدِّين الأنصاري الشَّافعي المّعْروفِ بابن الصَّافع .

مولدُه سنة سَبْع وسبعمائة ، وسَمِع من القَاضِي التَّقِيّ ، والمطّعُم وعدَّة ، وتفقُّه وأفْتَى وذرّس بالعِمادية .

ذكره الذَّهبي في (المعجم المختصّ) فقال : « الإمامُ المُفْتِي ، من أعيانِ الغقهاء . سمع كثيراً ، ونظر في الرّجال ، وعُنى بالمُتون ، وكتَب عني ؛ ولَّهُ عبادة وإنابة وتسنُّن ، .

وقال ابنُ كثير : " و صاحِبُنا الشيخُ الإمامُ العالم العابِيدُ الرَّاهِـدُ الناسيك الحاشيع ، كان رحمة الله لدَّيْه فضائل كثيرةٌ عَلَى طَريقَةِ السَّلَفِ الصَّالحِ ، وفيه عِبادَة كَثِيرةٌ وتلاوَةٌ وقِيام لَيْلِ وسُكُون حَسَن ، ونُحلُق حسن » . 17

توفي في المحرَّم عن ثلاثِ وأربعين سَنَة .

ووالده تُوُفي في الحُرَّم سَنةُ ثَمَانِ وأربعين .

 عمَّدُ بن يُوسُف بن عَبْدِ الغني بن ترسك ، المقرىءُ ، تاجُ الدّين ، أبو ١٥ البركات البغدادي الأزجى الصُّوفي الحَنْبَلي.

سمع الكثير ، ورُخُلُ إلى دمشق مراراً فسمع بها متأخِّراً من الحَجّار والمِرِّي. وهذه الطبقة . وسُمِعَ بِبُعُدادَ من ابن الحُصِّين وغيره . ١٨

مولده في زجب سنة ثمان وسبَّعين وستائة ، وتوفي ببغداد في هذه السنة بعد أن أَضَرُ . ذكره ابنُ رَّجَب في (معجّمه) .

١ بإزاله في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط مختلف نصه : ٥ ابن الصافغ ٤ . ٢ في البداية والنهاية : ٢٣٠/١٤ .

• يُوسُفُ ا بنُ سُلَيْمان بنِ أبي الحَسن بنِ إبراهيمَ ، الأديبُ الشّاعِر الخطيبُ الصُّوفي ، جَمالُ الدين ، أبو مُحمَّد الطائي النّابلسي الشافعي .

تاج الدين اليماني ، وقرأ النّحو على الشيخ نجم الدّين القَحْفازِي وغيره . وحفظ التنبيه) فيما أظنُّ . كان شاعِراً قادِراً على الارْتِجال ماهراً في الإقامَةِ على المعاني (التنبيه) فيما أظنُّ . كان شاعِراً قادِراً على الارْتِجال ماهراً في الإقامَةِ على المعاني الجيّدة والارتِجال ، ينظِم القِطْعة على ما يُطلبُ منه بَدِيهاً ، ويُجيد الإنْيان [بها] والتَّصرف فيها ، وكانَ لذيذَ المفاكنة به جميلَ التخلُقِ والمُواجَهة ، صَحِب النَّاس وعاشرَهم ، وجَاملَهم بالودِّ وما كاشرَهم إ وحاسنهم وما خاشهم] ، وشاجنهم وما شاحَتهم ، وصافاهُم وما نافاهم ، ووافاهم وما خافاهم ، فاشتملَ الرؤساءَ على وُدِّه ، والتَقطوا من مُتادَمّتِه جَنَى وَرْدِه ، وكانَ مليحَ النّادِرَة / سريعَ الجَواب في البادِرَة ، ونستَكُ في آخِر عُمُره ، وحَسنُ المرامِ المَوابِ في البادِرة ، ونستَكُ في آخِر عُمُره ، وحَسنُ المرامِ المَوابِ في البادِرة ، ونستَكُ في آخِر عُمُره ، وحَسنُ المرامِ المَوابِ في البادِرة ، ونستَكُ في آخِر عُمُره ، وحَسنُ المرامِ السَّهُ المَاسَعُ المَاسَعُ المَوابِ في البادِرة ، ونستَكُ في آخِر عُمُره ، وحَسنُ المرامِ المَوابِ في البادِرة ، ونستَكُ في آخِر عُمُره ، وحَسنُ المرامِ المَاسَعُ المَاسَعُ المَاسِعُ المَوابِ في البادِرة ، ونستَكُ في آخِر عُمُره ، وحَسنَ المَاسَعُ المُنْ مليحَ النّادِرة / سريعَ الجَوابِ في البادِرة ، ونستَكُ في آخِر عُمُره ، وحَسنُ المَاسَعُ المَاسَعُ المَاسَعُ المَاسْدِ المَاسِيمُ المَاسِدُ النَّيادِرة ، ونستَكُ في آخِر عُمُره ، وحَسنُ المَاسَعُ المَاسَدِ المَاسْدِ المَّهُ المَاسْدِ السَّعَ المَاسْدَ المَاسَعُ المَّوْسُ المَاسَعُ المَاسْدِ المَاسْدُ المَاسْدِ المَاسْدِ المَاسْدَ المَاسْدِ المَاسْدَ المَاسْدِ المَاسْدِ المَاسْدِ المَاسْدِ المَاسْدَةُ المَاسْدُ المَاسْدِ المَاسْدِ المَاسْدُ المَاسْدُ المَاسْدُ المَاسْدُ المَاسْدُ المَاسْدِ المَاسْدُ المَّاسُلُولُ المَاسْدُ المَاسْدُ المَاسْدُ المَاسْدُ المَّاسُلُولُ المَّاسُلُولُ

حالُه في نِهاية أَمْرِه ٧، وخَطَب فأشْبَجَى القُلُوبَ ونَدِم على مَا قدّم من الذَّنوب » .
وكانَ القاضيي شهابُ الدِّين ابنُ فَضْلِ الله لما جَدَّد خطبةً في البَدْرِيَّة بمُقْرَى جَعَل هذا خطيبَها وخطَب بها إلى أن تُوفي في شهر ربيع الآخر في الطَّاعُون ،

١٥ الْقطعَ يومَيْن لاغير .

آخر سَنَةِ خمسين وسَبْعمائة^.

١ في هامش الأصل (س ١) عنوان هامشي بخط مختلف نصه : « أبو عمد الطائي ، .

٢ في أعيان العصر وأعوان النصر : ﴿ قَ ١٧٤ ٱ ١٧٤ بِ ﴾ .

٣ إضافة من أعيان العصر .

٤ من أعيان العصر .

٥ في النسخ الثلاث : ﴿ وَمَا كَافَاهُم ﴾ ولا يقوم ، والتصحيح من أعيان العصر .

٣ في النسخ الثلاث : « وسكن » ولعلها مصحفة ، صححناها من أعيان العصر فهي أوجه .

٧ في النسخ الثلاث : « عمره » والتصويب من أعيان العصر .

٨ العبارة : (آخر سنة خمسين وسبعمثة) ليست في (س ٢) . وفي (ع) : (هذا آخر سنة خمسين وسبعمثة . الحمد لله وحده وصلواته على خير خلقه محمد وآله وصحبه وسلامه » .

مختصر تحليلي ٧٠٩

مختصر تحليلي

سنة ٧٤١

لي السياسة الخارجية :

الرّوم يُقرُّون انضمامهم إلى بلدان الحلافة الإسلامية : ١٢٩ .

وصول رسل من العراق وديار بكر إلى دمشق ومعهم رهائن من التتار للذهاب بهم إلى مصر : ١٢٩.

السلطان يرسل جيئاً إلى العراق وديار بكر بسبب إقامة تعالف واتحاد بينهما من ناحية وبين بلاد الحلافة الإسلامية في مواجهة التتار : ١٢٩ ... ١٣٢ .

وقوع الخلف بين أمراء النتار في الشرق : ١٣١ .

عودة أمراء المغول والتتار إلى الصلح بينهم : ١٣٢ .

الواقعة العظمى في طريبف من بلاد الأندلس بين المسلمين والفرنج وهزيمة المسلمين والستصار الفسرنج :

* * *

في السياسة الداخلية:

اعتقال عدد من الأمراء ومسادرتهم في دمشق : ١١٨ ، ١١٨ .

مجيء أمراء إلى دمشق لتحليف نائبها الجديد على ولائه للسلطان : ١١٤ .

إطلاق عدد من المسجونين في سنجن دمشق : ١١٥ .

مصادرة أموال بائب الشام تنكّز وأنصاره وتصفية أملاً ثهم بدمشق ، ونقل الأموال إلى مصر : ١١١٥ ، ١١،٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٢ .

إطلاق نصاري مسجونين من سجن في دمشق : ١١٧ .

نقل أهل بيت بائر به الشام تمكر إلى مصر : ١١٨ .

إعدام أمراء من أهوان تنكز في هدشتي : ١١٨ .

اعتقال أمراء ومهي احرين من أعوان ناكيه الشام تنكز في دمشق : ١١٩ . ١٢١ .

الإفراج عن عدد من الأمراء من أنصار نائب الشام تنكز في دمشق : ١١٩.

الإفراج عن متولي البله. من سحمه في دمشق : ١٢٣ .

السلطان الناصر بأمر برفع الصرائب والرفق بالناس في دمشق : ١٣٣ .

السلطان الناصر يهمي ابه أحمد إلى الكرك لنهنكه ، ووصول المنفي إلى الكرك : ١٢٥ ، ١٢٩ .

الإفراج عن المعقلين وإفامة احتفالات بمصر رجاء شفاء السلطان الناصر عممد بن قلاوون من مرضه : ١٢٨ . ١٢٩

اشتداد المرض بالسلطان الناصر ، وعهده إلى ابنه أبي بكر بتولي السلطنة بعده : ١٣٣ .

وفاة السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون الصالحي : ١٣٣ .

الاحتفال بتنصيب الملك المنصور أبي بكر بن محمد بن قلاوون سلطاناً : ١٣٣ .

مباشرة المنصور أبي بكر شؤون السلطنة وإصلاحه النقد : ١٣٤ .

السلطان يرسل أمراء إلى أقاليم المملكة ونياباتها تبلغ نوابه جلوس السلطان ويحلقونهم على ولائهم له : ١٣٤ .

الإفراج عن عدد من الأمراء المعتقلين بدمشق : ١٣٤ .

السلطان المنصور يرفع مظالم عن الناس : ١٣٤ سـ ١٣٥ .

مبايعة نائب الشام السلطان الجديد ، ومظاهر حزن أهل دمشق على السلطان الراحل : ١٣٥ .

مبايعة نائب الشام السلطان الجديد ، ومظاهر حزن أهل دمشق على السلطان الراحل : ١٣٥ .

الخليفة الجديد الحاكم بأمر الله أحمد العباسي يمنح المنصور أبي بكر التقليد بالسلطنة : ١٣٦ .

توزيع خلع برتب عسكرية على أمراء بمصر بمناسبة تولى السلطان : ١٣٢ .

* * *

في الإدارة العسكرية والمدنية :

تعيين نائب جديد لدمشق بعد قتل نائبها تنكز ، ووصول النائب إلى دمشق : ١١١ ، ١١٠ .

تعيين نواب جدد لحلب وطرابلس وصفد وغزة : ١١٩ ، ، ١٢٠ ، ١٢١ .

تبديل نائب طرابلس : ١٢١ .

تنديل نائبي صفد وغزة : ١٢٩ .

تعيين وعزل وترفيع عدد من الأمراء : ١٣٥ .

تعيين مقدم مماليك في القاهرة : ١٢٥ .

تعيين كاتب سر في دمشق : ١٢٠ .

تعيين ناظر جيش في دمشق : ١٢٠ .

تعيين ناظر جيش في دمشق : ١٢٠ .

تعيين مستوفي الصحبة في القاهرة : ١٢١ .

تبديل الحاجب الثاني بالقاهرة : ١٢١ .

تبديل الحاجب الثاني بالقاهرة : ١٢١ .

تبديل الحاجب بدمشق : ١٢٢ .

تبديل الحاجب بدمشق : ١٢٢ .

* * *

القضاء والإدارة الدينية :

تعيين قاضر في حمص : ١٢٣ . نقل قاض إلى قضاء الخليل : ١٢٣ . تبديل الخطيب في الجامع الأموي بدمشق : ١٢٥ --- ١٢٣ . عقد مجلس تحكمة لمتهم بالزندقة والحكم بإعدامه في دمشق : ١٢٧ ، ١٢٨ . إقامة صلاة جمعة في مساجد لم يكن تقام بها جمعة بالقاهرة : ١٢٤ --- ١٢٥ . مختصر تحليلي ٧١١

الإدارة التعليمية والثقافة :

عقد مجلس حكم بدمشق في قضية عزل مدرس من التدريس عزلاً تعسفياً : ١٢٠ و ١٢٠ . تنقل بين مدرسين في مدارس بدمشق : ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٧ . تعيين مدرسين في بعض مدارس دمشق : ١٢٩ .

تبديل مدرسين في مدارس بدمشق : ١٢٣ ، ١٢٥ .

تعيين معيد في مدرسة بدمشق : ١٢٢ .

* * *

في الاقتصاد:

تغيير سعر النقد بدمشق : ١٧٤ . إصدار نقد جديد (فلوس) في دمشق : ١٢٥ . إصدار نقد ببغداد باسم سلطان مصر : ١٣٠ .

. .

العمران:

بناء قصر في سوق الحيل بالقاهرة : ١٢٣ . تحويل مدرسة جمامعاً بدمشق وإقامة خطبة فيه : ١٣٤ . بناء المثلانة الشرقية في الجامع الأموي بدمشق بأموال التصارى : ١٢٧ .

. .

الإجهاع:

زواج ابن السلطان ووصف حلملة هرسه : ۱۲۳ ، ۱۱۵ . الوفيات سنة : ۷۲۱ .

. . .

حوادث الطبيعة ، وكوارث ، وأوبتة :

حريق كبير في الجامع الأموي بدسشق : ١١٥ . أمطار كثيرة وبرد في بعض بلاد مصر : ١٣٣ ، ١٣٣ .

* *

مطرقات :

عودة الحبجاج الدمشقيون إلى دمشق : ١١٧ . ولادة امرأة أربعة عشر توأماً في القاهرة : ١٧٥ . خروج الناس في دمشق لمشاهدة نيل وزرافة هدية السلطان إلى صاحب ماردين : ١٣٢ .

سنة : ٧٤٧

فى السياسة الخارجية :

السلطان في مصر يعيد رسل صاحب العراق خائبين من نجدتهم بالعسكر إلى العراق : ٢٠٣.

* * *

في السياسة الداخلية:

الأمراء يعودون إلى القاهرة من دمشق بعد أن أخذوا البيعة والأموال للسلطان الجديد أبي بكر بن محمد بن قلاوون : ٢٠١ .

السلطان أبو بكر يبايع الخليفة الجديد أحمد بن المستكفي بعد تنصيبه خليفة وتلقبه بالحاكم : ٢٠١ .

الخليفة الحاكم يقلُّد المنصور أبا بكر السلطنة : ٢٠١ .

السلطان المنصور يحتال للقبض على الأمير الكبير بشتاك ويصادره ويقبض على أعوانه من الأمراء : ٢٠١ ــ ٢٠٠ . السلطان المنصور يعزل أستاداره ويعاقبه ويصادره بسبب إحن قديمة بينهما : ٢٠٣ .

إجماع الأمراء في القاهرة على خلع المنصور أبي بكر لتهتكه ، وتمكنهم من خلعه ونفيه هو وإخوته إلى قوص ، والقبض على أعوانه من الأمراء : ٢٠٤ ــ ٢٠٦ .

تولية كجك بن محمد بن قلاوون سلطاناً بعد المنصور أبي بكر : ٢٠٦ .

تكليف نفر من الأمراء مرافقة السلطان المنفي وإخوته إلى منفاهم ، وعودة أحدهم إلى القاهرة وبقاء أمير آخر عند المنفيين : ٢٠٧ ، ٢١١ .

تمرد نائب حلب ورفضه مبايعة كجك بالسلطنة : ٢٠٧ .

طمع أحمد بن محمد بن قلاوون المقيم بالكرك بالسلطنة وسعيه لها : ٢٠٧ .

بلوغ الأمراء في القاهرة أخبار الأمير أحمد بن محمد بن قلاوون في عبثه وتهتكه في الكرك واتفاقهم على القبض عليه ونفيه إلى قوص حيث إخوته ، وبلوغ الأمير أحمد ذلك واعتصامه بقلعة الكرك : ٢٠٨ ــــ ٢١٨ .

فتنة في القاهرة بين نائب السلطنة وأعوانه من جهة وبين أمراء مماليك وعوام من جهة ثانبة ، وقتال وقتلى : ٢١١ . وصول أمير إلى القاهرة من عند الأمير أحمد في الكرك : ٢١٢ .

إرسال عساكر من مصر إلى الكرك للقبض على الأمير أحمد ، ثم وصولهم وحصارهم الكرك : ٢١٣ ، ٢١٣ . نائب حلب ينتصر لأولاد السلطان محمد بن قلاوون ويتمرد على نائب السلطنة : ٢١٣ ، ٢١٤ .

توجه نائب دمشق الموالي لنائب السلطنة بعساكره إلى حلب لإخضاع نائبها ، وهرب نائب حلب إلى بلاد الروم : ٢١٦ ، ٢٢٢ .

تمرد أمير كبير بدمشق على نائبها الموالي لنائب السلطنة بمصر ، واستيلاؤه على دمشق وإعلانه مناصرة الأمير أحمد ابن محمد بن قلاوون وسعيه في سلطنته ، وعودة العساكر المتوجهة إلى حلب إلى دمشق مؤيدة نائبها الجديد وسياسته : ۲۲۳ ، ۲۲۳ .

عودة نائب دمشق الموالي لنائب السلطنة بمصر من حلب مخدولاً : ٢٢٥ .

عزم بعض الأمراء في القاهرة الموالين لنائب السلطنة التوجه إلى دمشق لقتال نائبها الجديد المتمرد على نائب السلطنة : ٢٢٥ .

وصول أخبار إلى الأمراء في القاهرة من دمشق تشير إلى التفاف الأمراء في الشام حول الأمير أحمد بن محمد بن قلاوون : ٢٢٥ . مختصر تحليلي ٢١٣

اتفاق كلمة الأمراء في مصر والشام على مبايعة الأمير أحمد بن محمد بن قلاوون بالسلطنة وخلع كجك ، ثم زوال دولة كجك بن محمد بن قلاوون : ٢٢٩ .

الأمراء في القاهرة يقبضون على نائب السلطنة ، وتصادر أملاكه ، وينهب إصطبله ويحرق ، وتخرب خانقاه ، ويسجن في الاسكندرية ، ويقبض على أعوانه من الأمراء : ٢٢٧ ، ٢٢٩ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ .

الإفراج عن عدد من الأمراء كان سجنهم نائب السلطنة في الاسكندرية : ٢٣٠.

وفد من الأمراء يذهب من دمشق إلى الكرك لإبلاغ الأمير أحمد اتفاق الكلمة على سلطنته ويدعونه للمجيء إلى دمشق . ٢٣٢ ، ٢٣٢ .

قبول الأمير أحمد بن قلاوون تولي السلطنة ، ثم احتياله على الأمراء في رفضه المجيء معهم إلى دمشق ؛ ٢٣٢ ، ٢٣٣ .

عودة نائب حلب من هربه إلى بلاد الروم والاحتفال بدمشق بعودته : ٢٣٣ . سجن والى قوص لاتهامه بقتل كجك بن محمد بن قلاوون : ٢٣٣ .

عودة أبناء السلطان محمد بن قلاوون إلى القاهرة من منفاهم في قوص : ٢٣٣ .

ذهاب كبار الأمراء والعسا در الشاميين إلى القاهرة واجتماع كلمة الأمراء في مصر والشام على مبايعة أحمد بن محمد ابن قلاوون بالسلطنة : ٢٣٤ .

سفر أحمد بن محمد بن قلاوون من الكرك إلى القاهرة ومبايعته فيها بالسلطنة : ٣٣٩ ، ٣٣٣ .

مثول الأمراء بير. يدنها السلطان الناصر أحمد بن مجمد بن قلاوون ، وطاعتهم ونوالهم الخلع : ٢٣٦ .

التأر لمن قتل من أولاد السلطان محمد بن قلاوون : ٢٣٧ -

قتل عدد من الأمراء الماوتين للسلطان الناصر أحماء : ٢٣٧ .

احتجاب الناصر أحمد ، وتفويضه أمور الحكم إلى أربعة من الأمراء الكبار : ٢٣٧ .

الفراد نائب السلطنة بمصر بأمور الحكم دون السلطان : ٢٣٨ -

غضب الناصر أحمد على نائب السلطنة بمصر ونائب دمشق والقبض عليهما ، ثم "بي · سب السلطنة إلى الكرك ، و وصول الأخيار بدلك إلى دمشق : ٢٤١ ، ٢٤٥ .

ظهور السلطان الناصر أحمد إلى الناس وجلوسه بدار العدل في الفاهرة : ٧٤٥ .

عزم السلطان الناصر على السعر إلى الكرك ، ثم سفره إليها والإقامة فيها وأساب ذلك : ٢٤٧ ، ٢٤٧ .

هروب نائب صفد حوفاً من الناصر أخمد، ثم عودته وطاعته: ٢٥١.

* * *

الإدارة العسكرية والمدنية :

السلطان المنصور أبو ينظر يعمى نائباً للسلطانة بالعاهرة : ٢٠٢ .

تعيين تالب الحماه : ٢١٠ .

تعيين أمير مجلس في القاهرة : ٢٠٢ .

تعيين العالجي الم عزاء وتعيل الحرافي القاهرة (٢٠٤ د ٢٠٤ .

تعيين أمير حماءار في العاهرة : ٢١٠ .

تولية نائب لقلمة دمشني : ٢١٣ .

تولية نائب سلطه حايا، في القاهرة : ٢٣٦ .

تولية نواسه للمشق وحلميه وحماه وبقية نيابات المملكة : ٢٤٠ . ٢٢٨ .

وصول نائب حام إلى دمشق في طريقه إلى حماة لتسلم بنابارا : ٢٤٥ .

تولية بائب للسلطه حديد في مصر : ٢٤٧ .

```
تاریخ ابن قاضی شهبة
```

تأمير وتعيين أمراء ومنح رتب لأمراء آخرين في مصر : ٢٠٧ ، ٢١٠ ، ٢٢٢ .

نقل أمراء من مصر إلى الشام: ٢١٠ .

تعيين أمير في دمشق في منصب عسكري: ٢١٠،

نقل أمير إلى صفد برتبة : ٢١١ .

تبديلات في مناصب الأمراء في مصر : ٢٤٠ .

تولية وزير جديد في مصر : ٢٠٢ .

ترفيع شاد العمارة في القاهرة: ٢٠٤.

تبديل والي البلد بدمشق : ٢١١ .

تبديل كاشف للوجه البحري في مصر : ٢١٣ .

تبديل المحتسب في القاهرة: ٢١٣ .

تبديل وكيل بيت المال بدمشق: ٢٣١.

تبديل ناظر الجيش في دمشق: ٢٣١ .

تبديل ناظر الدواوين في دمشق : ٢٥١ .

* * *

القضاء والإدارة الدينية :

تعيين نائب حكم شافعي بدمشق : ٢٠٤ .

تبديل قاضى المالكية في الاسكندرية: ٢٠٧.

تبديل الخطيب في الجامع الأموي بدمشق مرتين : ٢١٦ ، ٢٢٥ .

تبديل قاضى العسكر بدمشق: ٢٢٥ .

عزل القاضي الحنفي بمصر ونفيه وتعيين آخر: ٢٣٩.

تبديل قاضي الحنفية بدمشق : ٢٤٠ .

تبديل قاضي الحنفية وقاضي العسكر في مصر : ٢٤٥ .

زيادة الأذكار عقيب الصلوات في الجامع الأموي بدمشق: ٢١٧.

الأمر بالتذكير في يوم الجمعة في جوامع دمشق : ٢١٨ .

خروج الحمل الشامي إلى الحج وعدم الاحتفال بهذه المناسبة بدمشق : ٢٣٠ . ٢٣٦ .

خروج المحمل المصري إلى الحج من القاهرة : ٣٣٦ .

* * *

الإدارة التعليمية والثقافة:

تعيين شيوخ لتدريس الحديث في دور الحديث بدمشق : ۲۰۷ -- ۲۰۸ ، ۲۱۰ .

تبدیل ناظر إحدی مدارس دمشق : ۲۱۳ .

تعيين مدرسين في بعض مدارس دمشق : ۲۰۲ ، ۲۳۲ .

تبديل مدرسين ونقلهم في بعض مدارس دمشق : ٢٣٣ .

مختصر تحليلي ٧١٥

في الاجتماع :

الوفيات من الأعيان في هذه السنة : ٢٥٢ .

* * *

متفرقات :

نهب دار القاضي الحنفي في القاهرة : ٢٣٠ .

* * *

سنة ٧٤٣

في السياسة الخارجية:

رغبة حاكم اليمن في إكساء الكعبة المشرفة وتركيب باب لها فلم يمكنه من ذلك شرفاء مكة خوفاً من المصريين : ٢٩٩ . اضطراب وقتال بين أفراد الأسرة الحاكمة في اليمن: ٢٩٩.

فتنة وقتل ونهب بين أشراف مكة من جهة وبين المماليك : ٣١٥ .

* * *

في السياسة الداخلية:

إقامة السلطان الناصر أحمد في الكرك يلهو ويتهتك ويعبث : ٢٩٥ .

الناصر أحمد يقتل بعض كبار الأمراء ممن كان لهم الفضل في سلطنته ويصادر أموالهم وبشرد أهلهم : ٧٩٥ . عودة الحليفة وعدد من الأمراء والموظفين الدين رافقوا الناصر إلى الكرك ووصولهم إلى القاهرة : ٣٠١ . تسبب الحكم والإدارة في نيابات السلطنة المملوكية : ٢٩٥ .

اضطراب الأمور في مصر وإجماع الأمراء فيها على الكتابة إلى السلطان الناصر في الكرك بالعودة إلى القاهرة : ٢٩٥ . (جابة السلطان الناصر برفضه العودة من الكرك : ٢٩٦ .

أمراء مصر يكتبون إلى نواب السلطنة يبلغونهم رفض الناصر العودة من الكرك إلى القاهرة : ٢٩٦ . عفو الناصر عن بعض الأمراء المعتقلين في دمشق : ٢٩٦ .

ورود كتاب إلى دمشق من السلطان الناصر وهو في الكرك يأمر باعتقال نائب صفد : ٢٩٧ .

التجاء نائب صفد إلى دمشق وإقامته فيها ، وإحجام أمراء دسشق عن إنفاذ أمر الناصر باعتقاله : ٢٩٧ ، ٢٩٦ . الإفراج عن عدد من الأمراء المسجونين في الاسكندرية ونفي بعضهم إلى الشام : ٢٩٩ . . . ٣ .

اجتماع الكلمة بين أمراء مصر وأمراء الشام على خلع السلطان الناصر أحمد وسلطنة أخيه اسماعيل بن محمد بن قلاوون : 797

سلطنة عماد الدين اسماعيل بن محمد بن قلاوون وتلقبه بالملك الصالح : ٢٩٩ .

السلطان الصالح اسماعيل يطلب من بقي من الموظفين عند أخيه الناصر أحمد للرجوع إلى القاهرة ، وعودتهم : ٣٠٢،

إبعاد أحد كبار الأمراء من القاهرة خشية انتقاضه على السلطان الصالح اسماعيل : ٣٠٤.

كبار الأمراء في مصر يشيرون على الصالح اسماعيل أن يرسل عسكراً لمحاصرة أخيه الناصر في قلعة الكرك : ٣٠٥ . السلطان الصالح يأمر أن تتوجه تجريدة مسلحة بمنجنيق من دمشق لحصار أخيه الناصر في قلعة الكرك : ٣٠٤ . مؤامرة فاشلة في القاهرة لإعادة الناصر أحمد إلى السلطنة : ٣٠٥.

توجه تجريدة من مصر وأخرى من دمشق لحصار الناصر أحمد في قلعة الكرك : ٣٠٩ . ٣٠٠ .

معارك حول الكرك بين العسكر المصري والشامي من جهة وبين أنصار الناصر أحمد والكركيين من جهة أخرى . وفشل العسكر المصري والشامي في دخول الكرك وعودتهم عذولين إلى بلادهم : ٣٠٧ .

طمع أمير من إخوة السلطان الصالح اسماعيل بملك أخيه وقتاله الأمراء ، وفشله واعتقاله : ٣٠٨ ٣٠٠٩ .

القبض على عدد من الأمراء في دمشق يتآمرون على السلطان الصالح اسماعيل: ٣١٢ ، ٣١٢ .

إرسال تجريدتين من مصر ودمشق إلى الكرك واتخاذ التدبيرات الكفيلة بتشديد الحصار على قلعة الكرك : ٣١٣ .

مختصر تحليلي ٧١٧

إرسال منجنيق كبير من دمشق تعزيزاً لحصار قلعة الكرك : ٣١٥، ٣١٥.

* * *

في الإدارة العسكرية والمدنية :

الملك الصالح اسماعيل يأمر بتبديل نواب مصر ، ودمشق ، وحلب : ٢٩٩ .

تسلم أمير نيابة دمشق وصلاته الجمعة بالجامع الأموي فيها : ٣٠٢.

تبديل نائب دمشق ، ثم وفاة النائب الجديد : ٣٠٧ . ٣٠٨ .

توجه أمير ليتسلم نيابة حلب : ٣٠٢ .

تبديل نالب حلب : ٣٠٨ .

تبديل ونقل نائب حماة أكثر من مرة : ٣٠٠، ٣٠٠ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٨ .

تعيين نائب لطرابلس تم تبديله أكثر من مرة : ٣٠٠ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ .

تعيين نائب لصفد ثم تبديله : ٣٠٠ ، ٣٠٤ .

تعيين نائب لغزة ثم تبديله أكثر من مرة : ٣٠٠ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٩ .

تعيين أمير أخور في القاهرة : ٣٠١ .

تعيين أمير أخور في دمشق ؛ ٣١٤ .

تعيين أستادار في القاهرة : ٣٠٤ .

تعيين أمراء حجاباً في القاهرة : ٣٠١ ، ٣١ .

تبديل ناظر الجيش في القاهرة : ٣٠٤.

المسائل مسر البيانيان في العاشرة : ١٠١٠ .

تعيين أمير أميراً للحاج في مصر وآخر في دمشق : ٣١٤ .

توزيع رتب ووظائف علي أمراء في القاهرة : ٣٠٥ .

توزيع رتب وترفيعات لأمراء في دمشق : ٣٠١ .

نقل أمراء من مصر إلى دمشق على وظائف : ٣٠٢.

تبديل الوزير في مصر : ٣١٨ ، ٣١٨ .

تعيين موطفين في وظائف كبيرة في مصر : ٢٩٩.

عزل موظفين موالين للملك الناصر أحمد في القاهرة : ٣٠١

تبديل ناظر المارستان المنصوري بالقاهرة : ٣٠٠ .

تعيين وكيل بيث المال بالقاهرة : ٣٠٣ .

عزل كانب السر والهمتسب بدمشق ومصادرتهما وسجنهما وتعيين كاتب سر ومحتسب آخرين : ٣١٢ . ٣١٢ .

تهديل ناظر الأوقاف بدمشق : ٣١٤.

تبديل كانب الإنشاء بدمشق: ٣١٥.

* * *

القضاء والإدارة الدينية :

تعيين قاضي قضاة الشافعية في القاهرة : ٣٠٧ .

تعيين قاض في القدس: ٢١٤،

تعيين قاش في حمص : ٢١٤ .

نزاع في أمر تعيين خطيب للجامع الأموي بدمشق : ٣٠٦ ، ٣٠٩ ــ ٣١٠ ، ٣١٣ . عقد مجلس محاكمة لقاضي قضاة الشافعية بدمشق بسبب تصرفه بمال الأيتام : ٣٠٧ .

* * *

الإدارة التعليمية والثقافة :

تعيين شيخ إقراء في دمشق : ٣١٥ .

نزاع حول تدريس في إحدى المدارس بدمشق ثم تبديل مدرسين في بعض المدارس : ٣٠٣ ، ٣٠٣ . ٣١٠ .

* * *

في الاقتصاد:

إصدار نقد جديد في الدولة المملوكية : ٣١٥ .

تسعير الخبز في دمشق : ٣١٢ .

غلاء الحبوب والخبز واللحم في دمشق : ٣١٣ ، ٣١٦ .

بدء حصاد القمح والشعير في الشام : ٣١٦ .

غلاء ومجاعة شديدة في خراسان وفارس والعراق وأذربيجان وديار بكر : ٣١٦ .

* * *

العمران :

توقف الطواحين في دمشق بسبب إصلاح الأنهر: ٣١٢.

* * *

الاجتماع :

عقد قرآن السلطان الصالح اسماعيل على بنت أحد الأمراء : ٣٠٢.

الوفيات من الأعيان : ٣١٦ .

#

الطبيعة ، والكوارث ، والأوبئة :

أمطار كثيرة وشديدة في دمشق وحولها : ٣١٣ .

* * *

متفرقات :

عودة الحجاج المصريين من الحج : ٢٩٩ .

ولادة مولود برأسين وأربعة أرجل في دمشق : ٣١١ .

* * *

مختصر تحلیلی ۷۱۹

سنة ٧٤٤

في السياسة الخارجية :

اختلاف بين أميرين من أمراء المدينة النبوية ، وأوشك أن تقع فتنة : ٣٥٣ .

قتال بين الروم والتتار وانتصار الروم ومقتل عدد من أمراء التتار : ٣٥٩ -- ٣٦٠ .

ملك الهند يعلن إسلام أهل الهند ويطلب أن تكون بلاده ولاية من ولايات السلطنة المملوكية ، وقبول السلطان في مصر طلبه : ٣٦٤ .

* * *

في السياسة الداخلية:

إرسال تعزيزات عسكرية من مصر لحصار مدينة الكرك حيث يعتصم بها الناصر أحمد بن محمد بن قلاوون : ٣٥٢ ، ٣٥٤ .

البدو وبعض الجبلية يهربون الميرة والطعام إلى المحاصرين في الكرك : ٣٥٤ .

أحد الأمراء يشدد في حصار الكرك : ٣٥٤ .

تراخي العساكر في حصارهم الكرك ، ووصول تعزيزات أخرى والعودة إلى تشديد الحصار وإحكامه من جديد : ٣٥٠ , ٣٥٠ .

دخول الشتاء واشتداد البرد يضطر الجيش المحاصر للكرك إلى ترك الحصار وعودة العسكر إلى مصر ودمشق : ٣٥٥ . إرسال العساكر لحصار الكرك من جديد وتغيير أسلوبهم في الحصار : ٣٥٧ — ٣٥٨ .

إرسال تعزيزات عسكرية من دمشق لتشديد الحصار: ٣٥٨ .

عودة نفر من العساكر إلى القاهرة من حول الكرك للتبديل : ٣٥٩ .

إرسال تعزيزات جديدة من مصر لتضييق الخناق على أهل الكرك : ٣٦٢ .

نجاعة الحصار وتأثيره على أهل الكوك : ٣٦٢ .

استسلام أهل الكرك ودخول العساكر إلى المدينة : ٣٦٢ .

الناصر أحمد بن قلاوون يتحمين بقلعة الكرك : ٣٦٢ .

عودة عدد من الأمراء والعساكر المجردين لحصار الكرك إلى القاهرة : ٣٦٤ .

اعتقال نائب السلطنة في مصر وعدد من الأمراء وإعدامهم لميلهم للناصر أحمد المحاصر في الكرك : ٣٥٢ .

نائب دمشق يستقرض مال الأيتام قسراً واعتراض قاضي الشافعية بدمشق على ذلك : ٣٥٦ .

معركة بين نائب حلب وبين التركمان في بلادهم وهزيمة نائب حلب وعسكره : ٣٦٢ .

مداهمة حانة مشهورة في القاهرة وتحطيم أواني الخمر فيها : ٣٥٢ .

قطع رواتب الجند المتوفين عن أبنائهم : ٣٥٣ .

* * *

في الإدارة العسكرية والمدنية :

تعيين نائب سلطنة في القاهرة ، ويشترط إقامة منار الشرع ومنع الموبقات : ٣٥٢ . تبديل نواب حلب ، وحماة ، وصفد ، وغزة : ٣٦٠ ، ٣٦٠ . تميين نائب لطرابلس بدل نائبها المتوفى : ٢٦١ .

تميين نائب للكرك في حال استسلامها : ٣٦٢ .

تهديل الحاجب في القاهرة مرتين : ٣٥٣ ، ٣٦٢ .

ترفيع أمير في القاهرة إلى رتبة مقدم : ٣٥٤ .

استقالة أمير كبير في القاهرة وانقطاعه للعبادة والزهد : ٣٥٩ .

تميين أمير لركب الحاج المصري وأخر لركب الحاج الشامي : ٣٦٢ .

تبديل ناظر الجامع الأموي بدمشق : ٣٥٣ .

تبديل ناظر اللواوين بدمشق : ٣٥٣ .

تبديل ناظر الجيش بدمشق : ٣٥٣ .

تبديل ناظر الحوالي بدمشق : ٣٥٣ .

* * *

القضاء والإدارة الدينية:

استقالة قاضي الشافعية في حلب وتعيين آخر : ٣٥٥، ٣٦١. تبديل قاضي العسكر بدمشق : ٣٦١. تعيين خطيب في أحد مساجد دمشق : ٣٥٥. تبديل نائب الحكم للقاضي المالكي بدمشق : ٣٦٤. إصدار مرسوم بالتذكير في كل مآذن الجوامع في دمشق : ٣٥٦. الحكم على رافضي ملحد في دمشق لكلامه في الرسول صلى الله عليه وسلم والصحابة ، وضرب عبقه : ٣٥٨.

* * *

الإدارة التعليمية والثقافة :

تبديل مدرس في الجامع الأموي بدمشق : ٣٥٨ . تبديل مدرسين في مدارس دمشق : ٣٦٨ ، ٣٦١ . وفاة مدرس إحدى مدارس دمشق وتعيين آخر : ٣٦٢ .

* * *

في الاقتصاد:

غلاء شديد في موسم الحبج في مكة المكرمة : ٣٥٣ .

* * *

مختصر تحلیلی ۷۲۱

في الاجتماع :

عقد قران السلطان العمالح اسماعيل على بنت نائب الشام : ٣٦٤ . الوفيات من الأعيان في هذه السنة : ٣٦٤ .

* * *

الطبيعة ، والكوارث ، والأوبئة :

وقوع زلزلة عظمى عامة في همال بلاد الشام والبلدان الشرقية : ٣٦٠ ـــ ٣٦١ . انهيار بيت على أهله ظاهر دمشق وموتهم جميعهم : ٣٥٣ . وقع حريق كبير شامل في سوق الصالحية بدمشق : ٣٥٦ .

* * *

معفرقات :

سلامة حجاج السنة الماضية لعدم تعرضهم لأذى الفتنة التي وقعت بين الأمراء في المدينة النبوية : ٣٥٣ . محتال ذمّي يُشري الناس بمغر موضع في الجامع الأموى بدمشق بادعائه أن فيه كنزاً : ٣٥٥ . إشاعة في القاهرة أن بباب اللوق قبر ولي يشفي المرضى ، وثبوت كذب ذلك : ٣٥٧ . نقل جنمان تنكز نائب دمشق من الاسكندرية ودفنه في تربته بدمشق : ٣٦٠ .

* * 4

تاریخ ابن قاضي شهبة

سنة ٧٤٥

في السياسة الداخلية:

احتلال مدينة الكرك ودخول العساكر المصرية والشامية إليها لمحاصرة قلعتها: ٥٠٥. .
حصار قلعة الكرك واشتداد القتال حولها ووقوع عدد كبير من القتلي من العساكر ومن أهل الكرك: ٥٠٠. .
إرسال تعزيزات عسكرية من مصر والشام لتضييق الحناق على الناصر أحمد المحاصر في قلعة الكرك: ٥٠٠. استمرار الناصر أحمد في عناده وصموده أمام العساكر المحاصرة للقلعة: ٥٠٥. .
سقوط القلعة بعد حصار طويل بيد العساكر المصرية والشامية ومقتل الناصر أحمد بن عمد بن قلاوون: ٩٠٠. السلطان في مصر يستجيب لشفاعة بإبطال مظالم وإطلاق مساجين في دمشق: ١١١، مفاعة المبطال مظالم وإطلاق مساجين في دمشق: ١١١، مفتقة بين الأعراب وبين أبناء الطائفة النصيرية في البقاع ووادي التيم ببلاد الشام: ١٠٠. اعتجارة في بلاد الشام: ١١٠. الشمر أعراب في بادية الشام وسجنه بدمشق، وخوف التجار من اضطراب حبل الأمن بطرق التجارة في بلاد الشام: ١١٠. .
الشام: ١١١. .

等 株 袋

في الإدارة العسكرية والمدلية :

تميين نائب جديد للكرك بعد فتحها واحتلالها: ٥٠٥ ، ١٥٠ .

تبديل نائب غزة: ١٥٥ .

ترقية رتبة أمير في القاهرة: ٤١٤ .

تعيين أمير لركب الحجاج الشاميين: ٤١٤ .

تبديل الوزير بمصر: ١١٤ .

تبديل وكيل بيت المال بدمشق: ١١٤ .

تبديل وكيل بيت المال بدمشق: ١٠٤ .

تبديل نظار الدولة والجيش والخاص في القاهرة: ١٠٤ .

تبديل ناظر المارستان المنصوري في القاهرة مرتبن: ١٠٤ .

تبديل والي المدينة بدمشق: ١١٤ .

تبديل والي المدينة بدمشق: ١١٤ .

تبديل مستوفي الديوان بدمشق: ١١٤ .

القضاء والإدارة الدينية :

تولية قاض شافعي للحكم في العادلية بدمشق: ٤٠٧.

عنصر تمليل ٢٢٣

تعيين نائب حكم شافعي بدمشق : ٤٠٨ . . مرسوم بتبديل خطيب جامع تنكز بدمشق : ٤١٢ . تبديل خطيب المدرسة الشامية بدمشق : ٤١٢ .

* * *

الإدارة التعليمية والثقافة :

تبديل المدرسين في عدد من المدارس في دمشق ؛ ٥٠٥ ، ٤٠٨ ، ٤١٣ ، ٤١٥ ، ٤١٥ ، ٤١٥ ، علاق ، ٤١٥ ، ٤١٥ ، علاق المدرسين بعض القضاة والمدرسين بسبب تبديل مدرسين في الجامع الأمري بدمشق : ٤٠٨ ، تبديل مدرس الفقه الجنفي في إحدى مدارس دمشق : ٤١٥ . الحتفال بختم عدد من أبناء الفقهاء في بعض المدارس بدمشق : ٤١٥ ،

. . .

عبران :

إنشاء مدرسة جديدة بدمشق وافتتاحها : ٤١١ بناء دهشة بقلمة القاهرة بطراز جميل : ٤١٦ .

* * *

الإجتماع:

الوفيات من الأعيان هذه السنة : ٤١٧ . احتفال بختان ابن نائب دمشق : ٤٠٧ .

جمع الكلاب من دمشق ووضعها في الحندق حتى تموت ، حرصاً على الصحة العامة : ٤١٦ .

#

الطبيعة ، والكوارث ، والأوبئة :

وقوع ثلج كثير في دمشق وتعطل السير في الطرقات : ٤١٣ . فيضان نهر العاصبي في حماة من بلاد الشام : ٤١٧ . فيضان نهر طرابلس الشام : ٤١٧ . حريق في دار السمادة بدمشق : ٤٠٧ .

غلاء وجوع وعطش وموت بين الحجاج المصريين والشاميين في عودتهم من الحجاز : ٢٠٦٠

* * *

معفرقات :

عودة الهمل والركب الشامي من الحج ودخول الهمل إلى دمشق : ٤٠٧ .

* * *

سنة ٧٤٦

في السياسة الخارجية:

تولي أبي عنان فارس المريني ملك المغرب : ٤٥٢ .

* * *

في السياسة الداخلية:

وفاة السلطان الملك الصالح اسماعيل بن محمد بن قلاوون ، ومهايعة أخيه شعبان بالسلطنة وتلقيه بالكامل : ٤٤٦ . وصول الحبر إلى دمشق بوفاة السلطان ومبايعة أخيه الكامل : ٤٤٧ .

عزل نائب صفد واستدعاؤه إلى مصر ، ثم إيداعه السجن في القاهرة : ٤٥٧ ، ٤٥١ - ٤٥٧ .

نائب دمشق ينفذ عقوبات بالمستحقين من المجرمين لبعث هيبة الحكم في نفوس المواطنين : ٤٤٨ .

إطلاق سراح أمير عرب آل مهنا وهم أعراب بادية الشام بعد سجنه السنة الماضية ، وإعادته إلى إمرته ، وعودة الأمن إلى طرقات السفر والتجار في بلاد الشام : ٤٤٩ .

ناظر الدواوين في مصر يستغل وظيفته في مصادرة الأعيان : ٠٤٥٠ .

اعتقال نائب طرابلس في قلعة دمشق : ٢٥٢ .

4 4 4

الإدارة العسكرية والمدنية :

إجراءات واسعة في الإدارة من عزل وتولية لموظفين كبار على إثر سلطنة الكامل شعبان : ٤٤٧ .

تغيير نواب دمشق ، وحلب ، ومصر ، وصفد ، وطرابلس ، وحمص ، وغزة : ٤٤٨ .

دخول النائب الجديد إلى دمشق في احتفال عظيم : ٤٤٨ .

نائب حمص يتولى مهام نيابته في حمص : ٤٤٨ .

وصول أحد الأمراء الكبار إلى القاهرة منقولاً : ٤٤٩ .

اجتماع نائب دمشق بأمراء وفقهاء ومدرسين للنظر في أزمة مرتبات المدرسين وقطعها ثم إعادتها من قبل السلطان :

توزيع إقطاعات على أمراء بدمشق : ١٥١ .

تعيين حاجب حجاب بعد وفاة سلفه في دمشق : ٥٥١ .

تبديل المحتسب بدمشق : ٥٤٥ ، ٤٤٩ .

تبديل ناظر الدواوين بدمشق مرتين : ٤٤٩ ، ٤٥١ .

تبديل ناظر ديوان العرب بدمشتى : ٠٥٠ .

عزل والي البر بدمشق وعقوبته بالضرب لمتاجرته بالحسر : ٤٥٠ .

تعيين كاتب سر بدمشق لوفاة سلفه: ٥٥٠.

تبديل شاد الأوقاف بدمشق : ٤٥٠ .

تبديل ناظر الدواوين بمصر: ٥٥٠ .

مختصر تحليلي ٧٢٥

القضاء والإدارة الدينية :

تولية قاضي قضاة للحنفية بدمشق : ٤٥٢ .

خلاف بین القضاة بدمشق بسبب فتوی : ٤٤٦ .

تولية نائب حكم للقاضي الشافعي بدمشق: ٩٤٩.

إرسال المحمل إلى الحجاز وسفر الحجاج من دمشق : ٥٠ .

* * *

الإدارة التعليمية والثقافة :

تعيين وتبديل مدرسين في بعض المدارس بدمشق : ٤٤٥ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ .

إيقاف الدروس بالجامع الأموي بدمشق بسبب الموسم : ٤٤٩ . .

* * *

في الاقتصاد:

كثرة استيراد التوابل في الحجاز : ٤٤٥ .

* * *

في العمران :

إنشاء جامع جديد في المزة قرب دمشق وافتتاحه وإقامة الجمعة فيه : ٤٤٥ .

* * *

في الاجتماع :

الوفيات من الأعيان في هذه السنة : ٤٥٢ .

* * *

الطبيعة ، والكوارث ، والأوبئة :

نقصان مياه نهر دجلة في العراق : 119 .

وقوع أمطار كثيرة في حوران من الشام بعد انحباس طويل : ١٥١ .

. . .

مطرقات :

وصول ركب الحبجاج الشاميين إلى دمشق : ٤٤٥ .

معاناة الحجاج المسافرين شدة شديدة في حوران يسبب الأمطار : ٤٥١ .

القبض على لصوص في دمشق وإعدامهم : ١٥١ .

* * *

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تاریخ ابن قاضي شهبة

777

سنة ٧٤٧

في السياسة الداخلية:

تمرد نائب دمشق على السلطان في مصر ، وتعسكره خارج المدينة ، وسعيه مع نائب السلطنة في مصر وباقي نواب بلاد السلطنة إلى خلع السلطان الكامل : ٤٧٩ .

السلطان الكامل يرسل تجريدة عساكر من القاهرة لقمع تمرد نائب دمشق: ٤٨٠.

نائب دمشق يرسل عساكر تجريدة من الشام إلى غزة لمواجهة تجريدة السلطان : ٤٨٠ .

نائب السلطنة في مصر والأمراء الكبار ينتقضون على السلطان ويعيدون التجريدة المتوجهة إلى الشام لقتال نائبها :

. ٤٨.

خلع السلطان الكامل شعبان ومبايعة أخيه حاجي وتلقبه بالمظفر : ٤٨٠ .

نائب حماة يؤيد خلع الملك الكامل شعبان وتولية أخيه حاجي : ٤٨١ .

الاحتفالات والبهجة والزينات في دمشق لخلع الملك الكامل: ٤٨٠.

وصول أمير مبعوث من مصر إلى دمشق لأخد البيعة للسلطان الجديد حاجي : ٤٨١ .

* * *

الإدارة العسكرية والمدنية :

تبديل نائب السلطنة بمصر مرتين : ٤٨١ ، ٤٨١ .

تبديل نائب حلب مرتين : ٤٧٧ ، ٤٨٢ .

تبديل نائب حماة : ٤٨٣ .

تبديل نائب صفد مرتين : ٤٨٨ ، ٤٨٣ .

تبديل نائب غزة : ٤٨٢ ،

عزل ناظر الدولة في القاهرة وتعيين آخر : ٤٧٧ .

تبديل ناظر الدواوين في القاهرة : ٤٨٠ .

تبديل ناظر الحاص في القاهرة: ٤٨١ .

تعيين ناظر الجيش في القاهرة بعد تنحية سلفه : ٤٨٠ .

إعادة الوزير في القاهرة بعد عزله: ٤٧٧ .

تبديل وكيل بيت المال في دمشق : ٤٧٧ .

تبديل المعتسب بدمشق مرتين : ٤٨١ ، ٤٨١ .

تبديل كاتب السر بدمشق: ٤٧٨.

عزل موقع الدست بدمشق وتولية آخر : ٤٨٢ .

زيادة عدد موقعي الدست بدمشق إلى خمسة موقعين : ٤٨٢ .

تبديل ناظر الدواوين بدمشق: ٤٨٣.

تبديل ناظر الأسرى بدمشق مرتين : ٤٨١ ، ٤٨٢ .

تبديل كاتب السر بحلب: ٤٧٨.

مختصر تمليلي ٧٢٧

القضاء والإدارة الدينية:

إصدار مرسوم في دمشق لتعديل مراتب جلوس القضاة : ٤٧٨ .

تبديل قاضي العسكر بدمشق: ٤٧٧.

إحداث منصب قاض للمالكية في حلب: ٤٨٣.

تميين نائب حكم للقاضي الشافعي بدمشق: ٤٧٧.

مرسوم يتبديل نقيب الأشراف في دمشق : ٤٨٢ .

خروج المحمل والركب الشامي للحجاج إلى الحجاز : ٤٨٣ .

* * *

الإدارة التعليمية والثقافة :

تبديل ونقل بين مدرسين في مدارس دمشق : ٤٧٧ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٥ .

تعيين مدرس في مدرسة بدمشق : ٤٧٨ .

نزاع بين مدرسين على التدريس في إحدى مدارس دمشق: ٤٨١ .

إحداث وظيفة درس في الحرم المكني : ٤٨٣ .

* * *

ف الاقتصاد:

ارتفاع أسعار القمح والحبز في دمشق : ٤٨٤ .

. .

في العمران:

الشروع ببناء جامع بلمعا اليحياوي في دمشق ، تحديد مكانه ، وضع أساسه ، استملاك الدور من حوله : ٤٨٢ ، ٤٨٣ .

افتتاح قيسارية كمبرة أنشفت حديثاً في دمشق : ٤٧٨ .

بناء قية النصر في دمشق : ٤٨١ .

التتاح حمامين جديدين أنشأهما النائب في دمشق : ٤٨٢ .

إنشاء طيلحانة حليلية على البرج عبد الباب الشرقي في سور دمشن : ٤٨٣ .

إسلاح البرج في سور دمشني عند الباب الشرقي: ٤٨٣.

إنشاء طبلخانة حليلية في مدينة الكرك : ٤٨٣ .

* * *

لي الاجتاع:

الوفيات من الأعيان في هذه السنة : ٤٨٤ .

* * *

nverted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تاریخ ابن قاضی شهبة

VYA

الطبيعة ، والكوارث ، والأوبئة :

انحباس المطر ، ثم نزوله بشدة مع ثلج كثير في دمشق وحوران : ٤٨٤ .

* * *

متفرقات :

صبي صغير حافظ للقرآن يصلي إماماً في إحدى المدارس بدمشق : ٤٨٢ .

* # *

مختصر تمليلي ٧٢٩

سنة ٧٤٨

في السياسة الداخلية:

القبض على عدد من الأمراء في القاهرة وقتل بعضهم بسبب تمردهم على السلطان : ٥٠٤.

إصدار السلطان مرسوماً بحزل نائب دمشق وطلبه إلى القاهرة : ٥٠٥ .

تمرد نالب دمشق على أمر السلطان واعتصامه بمعسكر خارج دمشق : ٥٠٥.

اجتماع كلمة الأمراء في الشام على إنهاء تمرد نائب دمشق: ٥٠٥.

الأمرآء في دمشق يقضون على تمرد نائبها ، وهربه والتجاؤه إلى نائب حماه ، ثم القبض عليه وإحضاره مقيداً إلى دمشق ، ومن ثم إرساله إلى القاهرة : ٥٠٥ ـــ ٣،٥ .

قتل نائب دمشق في القاهرة وقتل عدد من الأمراء الذين نصروه ، ووصول الحبر إلى دمشق بذلك : ٥٠٦ . مصادرة أموال نائب دمشق المقتول وأملاكه في دمشق : ٥٠٥ .

ثورة الأمراء الكبار في القاهرة على السلطان المظفر حاجي ثم قتله بسبب شدة عسفه وفتكه بهم : ٥٠٩.

مهايعة حسن بن محمد بن قلاوون سلطاناً في القاهرة ، وتلقبه بالملك الناصر : ٥٠٩

قدوم البريد إلى دمشق لأخد البيعة للسلطان الجديد ، وتحليف الأمراء : ٥٠٩ .

* * *

في الإدارة العسكرية والمدنية :

عزل نائب السلطنة في مصبر وتولية أخر : ٥٠٩.

تولية نائب لدمشق بعد مقتل سلفه : ٧ . ٥ .

تولية نالب لحلب بعد عزل ناليها وسجنه في قلعة دمشق : ٢ . ٥ . ٧ . ٥

تبديل مالب طرايلس مرئين : ۲،۵،۷،۵،۰

تبديل نائب صفد مرتين : ٢ ، ٥ ، ٧ ، ٥ .

عزل نائب حميس وتولية أخبر: ٥،٧.

تبديل نائب غزة: ١٥٠٧ .

تبديل الحاجب الكبير في دمشق مرتين : ١٠٥، ١٠٥ .

عزل الوزير بمصبر وتولية اخبر: ١٠٥٠.

تبديل ناظر الدواوين بدمشق : ٥١١ .

عزل والي البر بدمشن ومعاقبته لسوء سيرته ، وتولية أخر : ٧٠٥ .

تبديل المتسب بدمشق : ١٠٥ .

#

القضاء والإدارة الدينية :

عزل قاضي الحديثة في القاهرة وتولية أخر : ٥١٠ .

تبديل قاضي المالكيه بدمشق : ٥٠٢ .

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تاريخ ابن قاضي شهبة

٧٣.

حظر ركوب الحيل والبغال على أهل الذمة في دمشق : ٥٠٨ .

* * *

الإدارة التعليمية والثقافة :

عزل شیخ الشیوخ وتولیة آخر بدمشق : ۰۰۲ . تبدیل مدرسین فی مدارس بدمشق : ۰۰۲ ، ۰۰۳ ، ۰۱۰ . تبدیل معیدین فی بعض مدارس دمشق : ۰۱۰ .

في الاقتصاد:

ارتفاع سعر القمع بدمشق بسبب آفة الفتران في حقول حوران : ٥٠٢ .
اعتدال أسعار الحبوب ، ورخص الحبز بدمشق : ٥٠٤ . ٥٠٥ .
بوادر موسم القمح بدمشق ، ونقص الغلات بحوران بسبب آفة الفئران : ٥٠٤ .
شح المياه في حوران ، وغلاء الحبوب : ٥٠٨ .
ارتفاع أسعار المواد التموينية في دمشق : الحبز ، الأرز ، السيرج ، الموز ، الصابون ، ورخص أسعار اللحوم : ٥٠٨ ،

* * *

العمران:

الشروع ببناء جامع يلبغا اليحياوي بدمشق ، وارتفاع بناء جدرانه : ٥٠٣ ، ٥٠٣ . جمع مافي مدينة دمشق من أعمدة أثرية لاستخدامها في بناء جامع يلبغا : ٥٠٣ .

* * *

الاجتماع :

الوفيات من الأعيان في هذه السنة : ٥١١ .

* * *

في الطبيعة ، والكوارث ، والأوبئة :

نزول الأمطار الكثيرة وشمولها في حوران ودمشق : وامتلاء البرك ، وجريان الأودية : ٥٠٨ ، ٥١٠ .

* * *

متفرقات:

معاقبة بجرمين ولصوص بقطع أيديهم وتسميرهم وتشهيرهم بدمشق : ٥٠٧ ، ٥١١ .

مختصر تحليلي ٧٣١

سنة ٢٤٩

في السياسة الحارجية :

محاولة فارس المريني اغتصاب الملك من أبيه وفشله وهربه : ٥٥٥ .

* * *

في السياسة الداخلية:

نقل أمير كبير من القاهرة إلى طرابلس دون وظيفة ؛ ١٤٥. اعتقال الوزير في القاهرة : ٤٤٥.

* * *

في الإدارة العسكرية والمدنية:

عزل نائب صفد وتولية أخر : ٢٤٥ ، ١٥٥ .

تبديل ناكب طرابلس : ٥٤٥ .

تبديل ناظر الدواوين بدمشق : ١٤٥ .

محاولة نائب همشق تهديل ناظر الدواوين و لم يع ذلك : ١٤٦ .

تبديل ناظر الجامع الأموي بدمشق : ٤٣ .

القبض على موظف كبير في دمشق بهده و كالة بيت المال وقضاء العسكر وتوقيع الدست وعزله ومعاقبته لهاولته انتزاع وظائف من أصحابها : ٢٥٥ .

تعيين وكيل بيث المال في دمشق : ٥٥٤ .

تعيين موقع الدست حديد في همشق : ٤٥٥ .

تهديل المتسب بدمشق : ٥٤٥ .

توالي وقاة ممتسبين بدمشق وتعيمن أخرين : ٥٥٢ .

تبديل كاتب السر بدمشق: ٥٥٥.

تبديل والي الولاة في حوران : ٥٤٥ .

4 * *

القضاء والإدارة الدينية :

تداول فالب دمشق والقضاة في أمر تولية حطيب للحامع الأموي بدل خطيبه المتوقى : ٥٥٣ .

وفاة خطيب حامع التوبه بدمشق وتولية حطيب أخر : ٢٥٥ .

وقاة الإمام الحنفي في الحامع الأموى بدمشق وتولية أسر : ١٥٥.

تبديل قاضي العسكر في دمشق : ٥٥٤ .

تولية نالب سكم للقاضي الحبقي بدمشق : ٥٤٩ .

تسفير ركب الحبجاج الرجبيين من معمر إلى الحجار : ١٥٥١.

تاریخ ابن قاضی شهبة

إقامة صلاة عيد الفطر بدار السعادة في دمشق بدل الجامع الأموي بسبب حزن النائب على وفاة ولده بالطاعون : ٥٥٢ .

نائب دمشق يرسم بإقامة صلاة عيد الأضحى بدار السعادة في دمشق بدل الجامع الأموي بسبب كثرة الأمطار:

* * *

الإدارة التعليمية والثقافة:

وفاة مشايخ حديث في مدارس دمشق وتولية آخرين : ٥٤٨ ، ٥٥٢ .

توالي وفاة عدد من المدرسين في مدارس دمشق وتولية آخرين ، وتبديل عدد من المدرسين : ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٥ ، ٥٥٥ ،

احتجاج المدرسين والتلاميذ في إحدى المدارس بدمشق إلى النائب بسبب تأخر مخصصاتهم من القمح: ٥٤٨ .

* * *

في الاقتصاد:

747

غلاء في دمشق في المواد التموينية ، ثم اشتداده وكثرة الشحاذين والمحتاجين : ١٥٤١ ، ٥٤٢ .

تدني أسعار القمح والخبز في دمشق : ٥٤٤ .

إبطال ضمان الموتى بسبب تضرر الفقراء من ذلك : ٥٤٦ .

فقدان السلع التموينية في القاهرة بسبب قلة الاستيراد وانتشار الطاعون ، ثم غلاء شديد : ٥٥١ .

رخاء ورخص في مكة والحجاز : ٥٤١ .

* * *

العمران:

ناظر الجامع الأموي يجري إصلاحات في الجامع ويحسن تشمير أوقافه : ٣٤٥ .

بناء قاعة ﴿ اللَّهِ قريبة من البيمارستان النوري في دمشق ؛ ٥٤٢ .

إنشاء سويقة وباشورة في دمشق : ٥٤٥ ..

إصلاح الطريق المؤدية إلى الجامع الأموي بدمشق : ٥٤٥ .

افتتاح مدرسة جديدة أنشأها أحد الأعيان في دمشق : ٥٥٧ , ٥٥٧ .

الشروع بعمارة تربة لأحد الأمراء في دمشق : ٥٥٤ .

الشروع بعمارة مسجد يقيمه أحد الأمراء في دمشق : ٥٥٤ .

* * *

الاجتماع :

تنظيف الأماكن المجاورة للجامع الأموي في دمشق : ٣٤٥ .

نائب دمشق يصدر مرسوماً بقتل الكلاب لشدة ضررها بالناس ، ثم دفنها : ٥٤٧ .

احتفال بهيج بعيد المولد النبوي في الجامع الأموي بدمشق : ٥٤٤ .

تغيب الناس عن حفلة المعراج في الجامع الأموي لكثرة الموت بالطاعون : ٥٥٠ .

مختصر تحليلي ٧٣٣

جنازة حافلة في دمشق لأمير مشهور : ٥٥٢ . الوفيات من الأعيان في هذه السنة : ٥٥٦ .

4 43 45

الطبيعة ، والكوارث ، والأوبئة :

عواصف رملية شديدة مخيفة في دمشق وماحولها : ٥٥٠ .

كثرة الأمطار الغزيرة في دمشق : ٥٥٥ .

وباء الطاعون يجتاح بلاد الشام ويعميب سكان دمشق ، وكثرة عدد المتوفين بهذا الوباء في دمشق : ٥٤١ ، ٣٤٥ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٤٤٥ ، ٥٤٩ .

اجتماع الناس في الجامع الأموي بدمشق لقراءة القرآن وصحيح البخاري وللدعاء لرفع الوباء : ٤٤ ، ، ٥٥ ، . ٥٥ . الصلاة في الأموي صلاة حضور وصلاة الغائب على بعض الأعيان المتوفين بالطاعون : ٥٥٥ ، ٥٥٥ .

صيام النباس في دمشق وخروجهم بطوائفهم كلها إلى الصحراء للابتهال إلى الله لرفيع وبماء الطاعمون : ٥٤٦ -- ٥٤٧ .

إحصاءات للموتى بوباء الطاعون في دمشق : ٤٣ م ، ٢٥ م ، ٥٥ ، ٥٥ ، ٥٥ .

اجتياح وباء الطاعون للقاهرة والديار المصرية واشتداده : ٣٤٥ ، ٥٥١ .

الموتى بالطاعون المطروحون في طرق القاهرة وخططها : ١٥٥١.

إحصاءات للموتى بالطاعون في القاهرة: ٣٤٥، ٥٥١.

انتشار العلامون في غزة بفلسطين : ٥٤٢ .

انتشار وباء الطاعون في بلاد الروم وبلاد الفرنج : ٤٢ ه .

ارتفاع وباء الطاعون عن أغلب بلاد الشام وبقاؤه شديداً في دمشق : ١٥٥.

تقاصر وباء الطاعون في دمشق وتناقص عدد الموتى به : ٢٥٥ ، ٥٥٥ .

. . .

معفرقات:

عودة الحبجاج الدمشقيين من الحبجاز : ٤١٠ .

اجتماع الناس في الجامع الأموي بدمشق لقراءة سورة نوح مرات لرؤيا رآها رجل بأن الرسول صلى الله عليه وسلم أمره بذلك في المنام : ٤٤ ه .

حدوث ازدحام وشغب عند باب المصر في دمشق حين دخول الناس إلى المدينة آخر النهار ، وانزعاج النائب : ٥٥٠

تهليل الناس حين خروج الجنائز وانزعاج النائب في دمشق : ٥٥٠ .

العثور على كنز ثمين في دور الحلافة ببغداد : ٤٢ ه .

سنة ٥٥٠

في السياسة الخارجية:

إرسال تجريدة عساكر إلى الأرمن في بلاد سيس لتمنعهم دفع الجزية ، ثم عودة التجريدة لإذعانهم بالدفع : ٣٦٢ .

في السياسة الداخلية :

نىائب طرابىلس الشام يداهم بمساكره وأنصاره نـائب دمشق في منزلـه ليـلاً ويقتلـه ويصادر أموالـه وخيلـه : ٦٦٤ -- ٦٦٧ .

الجيش في دمشق يشتبك مع نائب طرابلس وأنصاره وعسكره ، ثم هرب نائب طرابلس بأموال نائب دمشق : ٣٦٤ – ٢٦٧ .

السلطان يأمر جيش دمشق وصفد بملاحقة نائب طرابلس والقبض عليه : ٩٦٥ ـــ ٩٦٧ .

عساكر دمشق وصفد تطارد نائب طرابلس وأنصاره وتعود بهم إلى دمشق لاعتقالهم في القلمة : ٦٩٧ ٦٩٨ ،

إعدام نائب طرابلس في قلعة دمشق : ٣٦٨ .

إخراج الأمراء أنصار نائب طرابلس من سجن القلعة بدمشق وإرسالهم إلى طرابلس لإعدامهم هناك : ٦٧١ . تمرد عشائر الأعراب في غزة والجليل والقدس ونابلس وعجلون والزبداني : ٦٦٩ .

عشائر الأعراب يقطعون الطرق وينهبون الناس في البلدان الفلسطينية : ٧٧٠ .

خروج العساكر جريدة من غزة لتأديب الأعراب المفسدين في فلسطين وعودتهم بعد إنفاذ المهمة : ٩٧٣ .

* * *

الإدارة العسكرية والمدنية :

تولية نائب لدمشق بدل نائبها المقتول : ٦٦٩ .

التب دمشق يقرر صلاة عيد الأضحى في المصلى بالميدان في دمشق : ٦٧٤ .

تولية نائب لحلب بدل نائبها المتولى : ٧٠٠ .

تولية نائب لطرابلس بدل نائبها المقتول: ٩٦٩.

نقل أحد الأمراء من القاهرة إلى دمشق لترقية رتبته : ٩٧٢ .

أمير في دمشق بمنح رتبة جديدة ويلبس طرازها : ٣٧٢ .

تبديل المحتسب في دمشق أكثر من مرة : ٦٦١ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ .

تولية ناظر للمارستان النوري بدمشق : ٦٧٤ .

تبديل ناظر الحزانة بدمشق أكثر من مرة : ٦٦٩ ، ٦٧١ .

تبديل موقع الدست في دمشق أكفر من مرة : ٦٦٩ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ .

تولية موظف كبير ثلاث وظائف ، قضاء العسكر ، وكالة بيت المال ، وتوقيع الدست في دمشق : ٣٧٢ . تبديل ناظر الجامع الأموي بدمشق : . ٣٧ .

740

تبديل ناظر الخاص بدمشق : ٩٧١ . عزل والي المدينة بدمشق وتولية آخر : ٩٧٣ . تبديل والي البر بدمشق : ٩٧٣ .

* * *

مختصر تحليل

القضاء والإدارة الدينية :

خلاف بين بعض الفقهاء في مسألة الطلاق على قول ابن تيمية : ٧٠٠ .

تبديل خطيب في أحد مساجد دمشق : ٣٧٠ .

تولية خطيب في إحدى مدارس دمشق : ٣٧٠ .

إنابة قاضر في نيابة الحكم بدمشق : ٣٧٠ .

تولية قاضر نائباً للحكم في إحدى المدارس بدمشق : ٣٦٩ .

التهاء النزاع بين قاضي القضاة الشافعي وبين نائب دمشق واصطلاحهما : ٣٦٢ .

تولية قاضر الحكم في القاهرة بدل قاضر متوف : ٣٧٠ .

تولية قاضر الحكم في القاهرة بدل قاضر متوف : ٣٧٠ .

تولية قاضر نائباً للحكم الحنفي في القاهرة بدل قاضر متوف : ٣٦٠ .

احتفال الناس بدمشق لقبول أحد فضلائها من القضاة توليه قضاء الحنابلة بدمشق : ٣٧٢ . ٢٧٣ .

* * *

الإدارة التعليمية والثقافة :

تعيين مدرسين في مدارس بدمشق بدل مدرسين متوفين : ٩٩٢ ، ٩٩٧ ، ٩٧٢ . تعيين مدرس في مدرسة بدمشق ولبسه خطعة وظيفة التدريس : ٩٧٢ . تولية مدرس في الجامع الأموي بدمشق : ٩٦٥ . تبديل مدرسين بين مدارس في القاهرة ودمشق : ٩٧٠ . تولي شبيخ مثيوخة دار الحديث بدمشق بدل شيخ متوفى : ٣٩٧ . تبديل شيخ الحديث في إحدى مدارس دمشق : ٣٧٤ . إحداث درس للفقه الحنفي بتربة أحد الأمراء بدمشق وتولية مدرس له : ٩٧٥ . تبديل مدرس في جامع طولون في القاهرة : ٣٩١ .

* * *

الاقصاد:

غلاء في أسمار المواد التموينية والملابس في دمشق : ٩٦٩ . ارتفاع أجور الصناع في كل الصنائع بدمشق : ٩٦٩ . ثبوت أسعار الحبوب وعدم ارتفاعها بدمشق : ٣٦٩ . رخص الفستق والسكر ، وشيء من الرخاء بدمشق : ٣٧٥ . verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تاریخ ابن قاضی شهبة

747

العمران:

افتتاح مدرسة دار قرآن وحديث بدمشق بعد الفراغ من بنائها: ٣٣٤. استثناف عمارة جامع يلبغا اليحياوي في دمشق: ٦٧١. تكامل تربة أرغون شاه نائب دمشق في دمشق: ٦٧٥. تكامل تكبير أحد مساجد دمشق وأصبح جامعاً ، وانتهاء بنائه: ٦٧٥.

* * *

الاجتاع:

وفاة أحد أعيان دمشق وهو بالي المدرسة الصبابية : ٦٣٤ . الوفيات من الأعيان في هذه السنة : ٦٧٥ .

* * *

الطبيعة ، والكوارث ، والأوبئة :

تقاصر وباء الطاعون في دمشق وقلة عدد المتوفين به : ٦٦٢ ، ٦٦٢ .

* * *

متفرقات :

نائب دمشق يأمر بقطع مذاكير مملوك من مماليكه لأنه تزوج دون إذنه : ٦٦٢ . حدوث خطأ في وقت أذان الفجر بدمشق مما أوقع اضطراباً في صلاة المصلين : ٦٧١ . الفهارس ۲۳۷

الفهارس

علام المترجمون
مطلحات
ئماكن ونحوها
أقوام والجماعات ونموها
مامي الكتب ا

الأعلام المترجمون

لبيه :

١ - تيسيراً لتهذي القارىء الكريم إلى موضع ترجمة العلم من الكتاب فقد جعلنا رقم الصفحة التي فيها الترجمة بالسواد الشديد تمييزاً له من سائر أرقام الصفحات التي قد يرد للعلم فيها ذكر .

٧ -- لم نعتمد (ابن) (أبو) (ابن أبي) في الترتيب الهجائي للأسماء .

- Ī -

آقبغا عبد الواحد ، سيف الدين الناصري (الأمير) ، نائب حمص ، رأس الميمنة بدمشق : ١٢٣ ، ١٣٥ ، . 407 , 417 , 000 , 001 , 070 , 29 ,

آفسنقر ، شمس الدين ، السلاري ، الناصري ، الأمير ، نائب السلطنة بمصر: ١١٩، ١٢٦، ١٥٣، ٢٢، 177 , 777 , 777 , 777 , 177 , 777 , ٢٣٤ ، ٢٣٨ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٧ ، ٢٥٠ ، إبراهيم بن أبي بكر بن يعقوب بن أبي بكر ، عماد الديس 0PY : PPY : YOY : YAY : 194 : 440 . OTA . OTY . OTE

> آفسنقر ، همس الدين ، الناصري ، الأمير، أمير شكار : . TYT , TST , TSE , TET , TET , TTA , TOO , TEI , TIE , T.Y , T.I , T.. . 010 . 0. 8 . 14. . 119 . 114 . 771

> آنوك بن محمد بن قلاوون ، سيف الدين ، الأمير : ١٢٦ ، . 0 1 1 1 1 4

> إبراهيم بن أحمد بن أحمد بن يوسف ، نجم الدين ، الأسدي ، الشهير بابن النحاس الحلبي ، الحنفي : ٣٦٥ .

> إبراهيم بن أحمد بن عبد الله بن أحمد ، برهان الدين ، ابن الحب السعدي ، المقدسي الصالحي : ٥٥٦ .

إبراهيم بن أحمد بن هلال ، أبو إسحاق ، الزرعي ، الحنبلي : . 174 . 110 . 177 . 1TA . 170

إبراهيم بن إسحاق ، جمال الديمن ، الفراوي ، المصرى :

إبراهيم بن إسماعيل بن هبة الله بن على ، برهان الدين ، القيسي ، الطبيب : ١٤٠ .

إبراهيم بن أيبك بن عبد الله ، جمال الدين ، الصفدي المدل :

إبراهيم بن أبي بكر بن شداد بن صابر ، مقدم الدولة بمصر : 301 , 470 . 101

الأيوبي ، عدث : ٢٥٤ .

إبراهيم بن الحسين بن على بن محمد ، تاج الدين ابن الشريف حسين ، القرشي ، الآملي ، الأصفهاني ، الدمشقيي ، عدث: ۲۳۷ ، ۲۵۰ .

إبراهيم بن خليل بن إبراهيم ، برهنان الديمن ، الرسعنسي ، الحلبي ، القاضي : ۲۵۲ ، ۳۱۷ .

إبراهيم بن عبد الرحمن بن على ، برهان الدين ، ابن الحيال البعلى ، عدث : ٣٣٧ .

إبراهيم بن عبد الله بن عبد الله بن عمد ، تقي الدين ، ابن العجمي، الحلبي، مدرس: ١٤٠.

إبراهيم بن عبد الله بن على بن يحيى ، برهان الدين ، الحكري المصري ، شيخ القراء : ٧٥٥ .

إبراهيم بن عرفات بن صالح بن أبي المني ، زين الدين ، القنائي المصري ، الشافعي : ٣٦٩ .

العجمي ، الحلبي ، أديب موسيقي : ٥٥٩ .

إبراهيم بن على بن إبراهيم ، جمال الدين ، المعمار الحجازي المصرى ، الشاعر : ٧٥٥ ، ٥٧٣ .

إبراهيم بن على بن أحمد بن على ، برهان الدين ، المعروف بابن قاضي الحصن وبابن عبد الحق الحنفي القاضي : ٢٤٠، . 790 . 2.0 . 777 . 711 . 71.

إبراهم بن على بن أبي الفوارس ، برهان الدين ، السروجي ، الحلبي ، شروطی : ۳۱۸ ، ۳۳۲ ، ۳۲۷ ، ۲۲۰ ، . 790 . 7Y0 . OA . . EAO . 100

إبراهيم بن على بن هبة الله بن عالى ، بر هان الدين ، الدمنهوري . الشاذلي ، الأديب : ٩٥٩ .

إبراهيم بن على بن يوسف بن سنان ، الزرزاري ، النبطي ، عدث: ١٤٠ :

إبراهيم بن لاجين ، برهان الدين ، الرشيبدي ، المصري ، (LUKA : AT & , + 70 .

إبراهيم بن عدمد بن إبراهيم بن عبيد الله ، برهبان الديس ، الزنجيل: ٥٥٤، ٣٢٨.

إبراهيم بن عمد بن إبراهيم بن أبي القاسم ، برهان الدين ، القيسي السفاقسي ، السحوي : ٢٥٣ .

إبراهيم بن عمد بن عثان بن عمد ، بهاء الدين ، ابن أبي عصرون ، الموصل ، الدمشة مي ، الصدر ، محدث : . 014 . 444

إبراهيم بن محمد بن عيمان ، برهان الدين ، الحليل ، المقدس ، الفقيه : ١١ه .

إبراهيم بن محمله بن على ، برهال الذيس ، المصروف بايان الجمعيش الموصلي البغدادي الحنبلي ، الكانب : ٣٦٩ .

إبراهيم بن مسعود بن سعيد ، برهان الدين ، الإربل المعماري المعروف بابن الجابى ، المقرىء : ١٧٪ .

إبراهيم بن يونس بن موسى بن يونس ، جمال الدين ، البعل ، الشافعي ، محدث : ١٤١ .

إبراهم ، جمال الكفاة ، ناظر الجيبوش المصرية : ١١٣ ، . 114 . 7.7 . 7.4 . 7.7 . 7.7 . 799 . 749 أثير الدين (أبو حيان الأندلسي) - عسمد بن يوسف بن على ا ابن حيان النحوي .

إبراهيم بن على بن إسراهيم بـن صالح ، جمال الديـن ، ابـن أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل بن شاكر ، شهاب الدين ، ابن أبي اليسر التنوخي ، المعري ، محدث : ٣٩٦ .

أحمد بن إبراهيم بن جملة بن مسلم ، شهاب الدين المحجى الصالحي الشافعي ، العالم : ٢٥٦ .

أحمد بن إبراهيم بن صاروا البعلى ، نزيل حماة . فقيه ، أديب :

أحمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ، شهاب الدين ، الطبري . المكى الشافعي ، الإمام : ٩٧٥ .

أحمد بن أحمد بن إسماعيل بن يحيى ، شهباب الدين ، الأنصاري المصري ، كاتب السر : ١٩٥ .

أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسى ، شهاب الدين ، المكاري المصري الشافعي ، محدث : ۲۷۲ .

أحمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم ، شرف الدين المراغى ، المعروف بابن الشهاب الرومي الدمشقى ، الصوفي :

أحمد بن إسماعيل بن عبد الله بن عمد ، همس الدين ، ابن المقري الأصفهالي البغدادي ، المالكي : ٣١ .

أحمد بن أيبك بن عبد الله ، شهاب الدين ، الحسامي المعروف بالدمياطي ، محدث : ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨٨ ، ٢٨٩ ،

أحمد بن الحسن بن أحمد بن أنو شروان ، جلال الدين الرازي ، الحنفي ، قاشي القضاة : ٣٠٧ ، ٤١٢ ، ٤١٨ . . أحمد بن الحسين بن على بن بشارة ، عيى الدين ، الشبل الصالحي ، خازن الكتب : ٣٧٢ .

أحمد بن داو د بن مندل ، شهاب الدين ، الدنيسري الموصل ، الشيخ : ۲۱۷ ، ۲۷۱ .

أحمد بن رميثة بن أبي نمي الحسني ، صاحب الحلة : ٢٥٧ . أحمد بن زاكسي ، شهباب الديس ، النابيلسي ، الحواص ، الشانسي : ١٤٧ ، ١٤٧ .

أحمد بن سالم بن أبي المرجاء خريد بن صالح ، شهاب الدين ، . الأذرعي، عدث : ١٨٥ .

أجد بن سعد بن أحد بن عمد ، شهاب الدين ، الغسابي العكسري الأنسدرشي، النحسوي: ٣٩٤، ٢٤١، . 171

- أحمد بن سعيد بن عمر بن حسن ، شهاب الدين ، السيواسي الدمشقي ، محدث : ٤٨٥ ، ٣٢٥ ، ٥٨٤ .
- أحمد بن سليمان بن محمد ، تقي الدين ، ابن هلال ، العماحب : ٣٨٣ ، ٤٥٠ ، ٢٢٥ .
- أحمد بن سليمان بن هلال بن شبل ، شهاب الدين ، الجعفري الشافعي الخطيب : ٥١٢ .
- أحمد بن شرف بن منصور ، شهاب الدين ، الزرعي ، القاضي : 4.0 .
- أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد ، الأسمري ، المنبجي ، ابن عبد ، المقرىء : 464 .
- أحمد بن عبد الرحيم بن عمر بن عثمان ، شهاب الدين ، ابن الباجريقي ، الدنيسري الدمشقي ، محدث : 600 .
- أحمد بن عبد العزيز بن عبد الله ، شرف الدين ، الكتامي الإسكندري ، المعروف بابن المصفي ، الشافعي : ٣٧٣ .
- أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم ، تاج الدين ، القيسي الحمد بن عمدث ، نحوي : ٣٦٥ .
- أحمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله ، شهاب الدين ، ابن الحب ، المقدسي ، السعددي ، الصالحي ، الحنسبلي : ٩ ٥٠٥ ، ٣٠٥ .
- أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عمد بن أحمد بن قدامة ، عنر الدين ، المقدسي الصالحي ، الحديلي ، محدث : ٣١٧ ، ٥١٠ .
- أحمد بن عبد الله بن عمد بن على ، فخر الدين ، الأنصاري البيسى ، الشيخ ، محدث : ٣٧٧ .
- أحمد بن عبد المؤمن ، علاء الدين ، السبكي ، السواوي ، الإمام : هـ ٩ هـ .
- أحمد بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى ، تاج الدين ، المعروف بابن التركماني ، المارديني ، الحنفي ، الإمام : ٣٧٣ . أحمد بن علي بن أيوب بن علوي ، شهاب الدين ، العلائي
- أحمد بن على بن الحسن بن داود ، شهاب الدين ، أبو العباس ، الجزري المكاري الكردي ، المسند : ١٨٢ ،
- 717 , 727 , 773 , 083 , 770 ,

المشتولي ، المسند : ٣٧٤ .

- أحمد بن علي بن سنجر بن عبد الله ، شهاب الدين ، الحكري ، شيخ القراء : ١٤٢ .
- أحمد بن عمر بن عفاف ، أبو العباس ، السرايي الدمشقي ، صيدلالي ، محدث : ٣٧٥ .
- أحمد بن فرج ، شهاب الدين ، ابن البابا ، الشافعي ، عدث ، مفسر : 370 .
- أحمد بن فرج ، شهاب الدين ، مؤذن بدمشق : ٣١٨ . أحمد بن كشتغدي بن عبد الله ، شهاب الدين ، الخطائي الغزي ، المعزي ، ابن الصيرفي ، محدث : ٣٧٥ .
- أحمد بن محمد بن إسراهيم ، شهاب الدين ، الأذرعي ، الدمشقي ، المصري الحنفي ، محدث : ١٤٢ .
- أحمد بن عمد بن أحمد بن بدر ، تقي الدين ، القبيباتي ، البعلي الشافعي ، عدث : ١٩٥٠ .
- أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن ، ركن الدين ، الشهرستاني الخراساني ، الشافعسي ، الصوفي : ١٢٥ ، ٣١٤ ، ١٤٣ ، ٣١٧
- أحمد بن عمد بن أحمد بن عمر بن الشيخ أبي عمر عمد بن قدامة ، شهاب الدين ، المقدسي ، الصالحي ، المسند ، الهدث : ۲۵۷ .
- أحمد بن عممد بن أحمد ، شهباب الدين ، ابن الإنصوة المصري ، المسئد : ٢٩٤ .
- أحمد بن عمد بن أبي بكر بن مكي ، المعروف بالعكَسُوك. المصري ، الشاعر : ٣٩٦ .
- أحمد بن عمد بن شعيب ، المعروف بابن شعيب ، المغربي _. القايسي ، طبيب أديب : ٣٣٥ .
- أحمد بن محمد بن عبد العليم ، علم الديس ، الأصفوفي ، الشيخ : ٣٦٦ .
- أحمد بن محمد بن عبد الله بن أحمد ، زين الدين الطبري ، المكي ، محدث : ٢٥٨ .
- أحمد بن محمد بن على بن محمد ، شرف الدين ، ابن أبي العز ، الفسارسي ، الكسازروفي البغسدادي ، محدث نساسخ : ٢٥٨ ، ٢٥٨ .

أحمد بن محمد بن على ، الأدمى ، البغدادي ، الحنبل ، المقرىء: ٧٥٧.

أحمد بن محمد بن عمر بن سوار ، شهاب الدين ، الحلبي ، المصري ، المسند ، ناسخ : ٣٧٦ .

أحمد بن محمد بن فرج ، شهاب الدين ، التجيسي ، الإسكندري ، مسلد : ۳۳۲ ، ۹۲۷ .

أحمد بن محمد بن قلاوون ، الناصر ، السلطان ، ابن الملك النساصر الصالحي : ١٢٦ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٤٥ ، 1.73 7.73 4.73 7.73 7173 7173 317, 017, 717, . 77, 177, 777, . 474 . 477 . 477 . 477 . 477 . 477 077 , 777 , 777 , X77 , FTT , 137 , , 70 . . 719 . 714 . 710 . 717 . 717 107 , 007 , 777 , 777 , 700 , 701 ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٨٠ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، أحمد بن يوسف بن أحمد بن عبد الدائم ، صائن الدين ، أبو ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٩ ، ٣١٩ ، أحمد بن يوسف بن أحمد بن عبد العزيز ، شهاب الدين ، ابن . TT , 377 , 077 , TTV , TT1 , TT1 137 , VYY , TOT , COT , TEY , TEI . 204 . 207 . 274 . 277 . 272 . 271 . 147 . 188 . 188 . 170 . 177 . 17. 010 , 711 , 077 , 074 , 075 , 017 , 010 . 740 . 741 . 751 . 75.

> أحمد بن عمد بن قبس ، شهاب الدين ، ابن الأنصاري ، وابن الظهير ، المستري ، الشاممي ، العلامة : ٣٨٥ .

أحمد بن محمد بين يتوسف ، فيجر الدين ، الحاريردي ، الشاقمي ، الإمام الملامة : ٥٥٥ ، ٢٢٢ .

أحمد بن عدمد ، جمال الدين ، السرماري المدادي المسلى ، عدت : ۲۵۷ .

أحمد بن مسعود بن أحمد بن مودود ، أبو العباس السنبوري الضرير ، الشاعر : ١٨٥ .

أحمد بن منصور بن صارم بن أسطوراس ، شهاب الديل ، الدمياطي ، شاعر : ١٥٨ .

أحمد بن مهنا بن عيسى بن مهنا ، شهاب الدين ، أمير عرب آل مهنا: ٤١١، ٤٤٩ ، ٨٢٥ .

أحمد بن موسى بن خفاجا ، شهاب الدين ، الصفيدي ،

أحمد بن الميلق ، شهاب الدين ، الإسكندري الشاذلي ، المتصوف: ٥٦٩.

أحمد بن يحيى بن على بن عمد ، شهاب الدين ، ابن عساكر ، عدث: ۲۰۷۰

أحمد بن يُعيى بن فضل الله بن بجلي ، شهاب الدين ، القرشي ، العمري ، الكاتب الأديب : ١١٤ ، ١٢٠ ، ١٢٤ ، . 119 . MAY . MY . MY . MAY . PYY . Y. A . 771 . 717 . 674 . £77

أحمد بن يحيى بن محمد ، همس الدين ، البكري الشهروزي ، البغدادي الكاتب : 114.

بُکر ، الحلبي ، شيخ : ٧٧٥ .

المجسى النبسابوري الحلبي ، كاتب الإنشاء : ٧٧٨ . أحمد بن يوسف بن داو د بن الحسن ، شهاب الدين ، القيمري الدمشقى ، عادث تعطيب : ٧٧٥ .

أحمد ، شهاب الدين ، البندقداري ، الشاذل ، متصوف :

أحمد، الملذب بالعصيدة، الدمشقي، الناسك: ٢٥٨. أحمه ، المعروف بسسوكة ، النادري المصري : أديب شاعر :

الأحمدي (ر ئن الدين) ساييرس الجراكسي .

الأحمدين (سيف الدين) -- طقتمر ، الأمهر .

الإسائي (نور الدين) - على بن عسد بن أبي بكر بن عيسي

الإخمائي (تفي الدين) -- محمد بن أبي يكر بن عيسي ابن ـ بدرال السعدي المصري .

ابن الإحوة (شهاب الدين) - أحمد بين عمد، بين أحمد

الأدفوي (كال الدين) ساجعةر بن ثعلب بن جعفر .

أزبك قان بن طقطاي ، ملك القفجاق : ١٥٨ ، ٢٥٩ . الأزجي (تاج الدين) = محمد بن يوسف بن عبد الغني بن ترسك البغدادي .

الأزدي (شهاب الدين) = عبد الله بن علي بن محمد بن المسلم .

الأزدي (عماد الدين) = محمد بن عبد الحميد بن عبد الرحمن.

الأزرقي (الشوبكي) مع هارون بن عيسى بن موسى . أسد الدين (الحسني) ده رميئة بن أبي نمي محمد بن حسن . أسد الدين (العباسي) ۱۰ عبد القادر بن يوسف بن عمر . إسرائيل بن عبد الرحمن بن خليل ، ركن الدين ، المقدسي البعلبكي ، اسفسهلار : ٢٥٩ .

ابن إسرائيل (البصروي ، صدر الدين) - سليمان بن يحيى ابن إسرائيل .

الأسعردي (ابن اللبان ، شمس الدين) ، ، محمد بن أحمد بن عبد المؤمن .

الإسكندري (عماد الدين) ١٠ أبو الحسين بن أبي بكر بن أبي الحسين .

إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن علي ، البلبيسي ، محدث : ٢٦٠ .

إسماعيل بن عباس بن علي بن قرقين ، عماد الدين ، البعلبكي ، النقيب : ٣٧٦ .

إسماعيل بن محمد بن ياقوت ، مجمد الدين ، السلامي الخواجا ، التاجر : ٣٢٠ الأدمي (البغدادي) = أحمد بن محمد بن علي . الأذرعي (شهاب الدين) = أحمد بن سالم بن أبي الهيجاء

الأذرعي (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن إبراهيم الدمشقي ، الحنفي .

الأذرعي (علاء الدين ، ابن العز) = على بن محمد بن محمد ابن أبي العز الدمشقي .

الإربلي (ابن الجابي ، برهان الدين) == إبراهيم بن مسعود بن سعيد .

الأردبيلي (تاج الدين) = علي بن عبد الله بن الحسين بن أبي بكر .

الأردبيلي (نور الدين) = فرج بن محمد بـن أحمد ، أبـو محمد .

الأرزنجاني (ظهير الدين) = اطاهر بن أمير حاج بن عمر . أرغون ، سيف الديس ، العلائي ، الأمير ، رأس نوبة : ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢١١ ، ٢٦٥ ، ٢٠٦ ، ٣٠٢ ، ٣٠٢ ، ٣١٢ ، ٣٢٢ ، ٣٠٤ ، ٤٤٧ ، ٢٥٤ ، ٢٥٤ ، ٤٦٤ ،

أرغون شاه ، سيف الدين ، الناصري ، الأمير ، نائب الشام : ٢٤٣ ، ٨٨٤ ، ٢٨٣ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ١٠٥ ، ١٠٥ ، ١٠٥ ، ١٠٥ ، ١٠٥ ، ١٠٥ ، ١٠٥ ، ١٠٥ ، ١٠٥ ، ١٠٥ ، ١٠٥ ، ١٠٥ ، ١٠٥ ، ١٠٥ ، ١٠٥ ، ١٠٥ ، ١٠٢ ، ١٠٢ ، ١٠٢ ، ١٠٢ ، ١٠٢ ، ١٠٢ ، ١٠٢ ، ١٠٢ ، ١٠٢ ، ١٠٢ ، ١٠٢ ، ١٠٢ ، ١٠٢ ، ١٠٢ ، ١٠٢ ، ١٠٢ ، ١٠٠

أرقطاي ، سيف الدين ، الناصري ، الأمير ، نائب حلب : ٢٣٠ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٧ ، ٤٠٥ ، ٣٦٢ ، ٣٠٠ ، ٤٨١ ، ٤٠٥ ، ٤٠٥ ، ٤٨١ ، ٤٨٠ ، ٤٨٠ ، ٤٨٠ ، ٤٨٠ ، ٤٨٠ ، ٤٨٠ ، ٤٨٠ ، ٤٨٠ ، ٢٠٠ ،

أرم بغا ، سيف الدين ، الناصري ، الأمير ، نائب طرابلس : ۳۰۱ ، ۲۲۷ ، ۲۶۲ ، ۲۶۳ ، ۲۶۲ ، ۲۲۶ ، ۳۰۵ ، ۳۰۵ ، ۳۰۵ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ .

أرنبغا الناصري ٠٠ أرم بغا .

إسماعيل بن ناهظ بن أبي الوحش بن حاتم ، عماد الدين ، الحسيني الخشاب ، الدمشقي ، الشريف : ٣٧٦ .

الإسنـائي (علـــم الديـــن) ** صالح بــن عبـــد القـــوي . أسندمر القليجي ، والي القاهرة : ٦٩ ، ٧٣٥ .

الأسوالي (شرف الدين) التم الزبير بن علي بن سيد الكل بن أبي صفرة .

الأشرف (السلطان ، علاء الدين) ٠٠ كجك بن محمد بن قلاوون .

الأشرفي (الناصري ، الحاجب) من طبنال .

الإصبهائي (أمين الدين) ··· عبد الصمد بن الحسين بن على ابن عمد .

الإصبياني (همس الدين) ٣٠ محمود بن عبد الرحمن بن أحمد. ابن محمد .

الأصغولي (علم الدين) ← أحمد بن محمد بن عبد العليم . الأصغولي (نجم الدين) · · عبد الرحمن بن يوسع بن إبراهيم ابن محمد .

أصلم ، بهاء الديس ، الناصري ، الأمير ، نائب صفد ، الآم ، ۲۲۰ ، ۲۲۲ ، ۲۳۸ ، ۲۷۲ ، ۳۵۵ ، ۳۵۵ ، ۳۵۵ ، ۳۵۵ .

الأطرياني (تاج الدين) - عبد الله بن علي بن عبد الهادئي . الأعرج (همس الدين) - هممه. بن أحمد بن علي بن عبا. الغني ، الرقي .

أغرلوا ، ويقسال : غرابوا ، شبحناع الدين ، الأمهر ، والي القاهرة : ٩٠٣ ، ٢٤ ه ، ٩٠٤ .

افتخار الدين (الحاوارزمي) - حابر بن محمد بن محمد . ابن أفتكين (ناصر الدين) - محمد بن أفتكين ، الشيخ . أفريدون ، الناجر ، الدمشقى : ٧٧٣ .

الأفضل (لسساصر الله بن ، الملك) - محمد بله بدر ن إسماعيل بن عل بن محمود .

الأقصرائي 🗝 أوحد بن أحمد بن عمود .

ابن الأقصرائي (عز الدين) - عمد بن عيسي .

الأقفاصي (المصري) - سديد الدين .

الأقلمبهي (قبخر الدين) ما همد بن عهيد الوهباب بن يوسف .

ابن الأكفاني (همس الدين) ** محمد بن إبراهيم بن ساعد السنجاري .

ألجيبغا ، سيف الدين ، المطفري ، الأمير ، نائب طرابلس : ٥٤٥ ، ٦٦٤ ، ٦٦٧ ، ٦٦٢ ، ٦٦٧ ، ٦٦٩ .

ألطنبغا الجاولي السلمي ، الدوادار ، الشاعر : ٣٧٩ .

الطبغا ، علاء الدين ، المارداني ، الناصري ، نائب حلب : ١٥٣ ، ٢٠٧ ، ٢٠٧ ، ٢٢٧ ، ٢٠٢ ، ٢٤٢ ، ٢٤٢ ، ٢٤٢ ، ٢٤٢ ، ٢٤٢ ، ٢٤٢ ، ٢٣٧ ، ٢٣٧ ، ٣٢٣ ، ٣٠٥ ، ٣٧٤ ، ٣٥٤ ، ٣٠٥ ، ٣٧٤ .

الطنبغا ، علاء الدين ، الناصري ، نائب دمشق : ١١٤ ، ١١٧ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٨ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٨ ، ١١٨ ، ١١٨ ، ١١٨ ، ١١٨ ، ١١٨ ، ١٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٢ ، ٢٢٠ .

ألطنقش ، سيف الدين ، الأمير ، الأستادار : ٤٧٤ . أللمش ، سيف الدين ، الأمير ، الحاجب : ٤٥١ ، ٤٥٩ .

, 740

اً لملك ، سيف الدين ، الجو كندار ، الناصري ، الأمير ، نائب مصر : ٢٣٨ ، ٢٣٠ ، ٢٢٧ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٤٥ ، ٢٤٠ ، ٢٤٥ ، ٢٥٣ ، ٢٤٥ ، ٤٠٨ ، ٤٠٨ ، ٤٨٨ ، ٤٨٨ ، ٤٨٨ . ٤٨٨ .

ابن الإمام (تقي الدين) -- محمد بن عمد بن علي بن همام العسقلالي .

أمة العزيز (الأنصارية) - زينب بنت إسماعيل بن إبراهيم بن سالم .

أمة العزيز ابنة على بن محمد بن أحمد ، اليونينية البعلبكية ، الشيخة : 472 .

ابن أمين الدولة (القونوي ، عيى الدين) -- يعيى بن إلياس . ابن أمين الدولة .

أمين الدين (الإصبيالي) مع عبد العسمد بن الحسين بن على ا ابن محمد . أيان ، سيف الدين ، الساقي الناصري ، نائب غزة : ٤٤٨ ، أيان ، سيف الدين ، الساقي الناصري ، نائب غزة : ٤٤٨ ،

ابن أيبك (السروجي ، شمس الدين) عمد بن علي بن أيبك البصري .

ابن أيبك (همس الدين) مع عمد بن علي بن أيبك المعيني . أيدغدي ، علاء الدين ، الظهيري ، الأمير النقيب بدمشق : 2 ٧٤ .

أيدغمش ، علاء الدين ، الناصري ، الأمير نائب دمشق : ٢٠٠ ، ٢٢٧ ، ٢٢٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٢٠٣ ، ٢٠٣ ، ٢٠٣ ، ٢٠٣ ، ٢٠٣ ، ٢٠٣ ، ٢٠٣ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ، ٣٢٣ ، ٣٢٣ ، ٣٢٣ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ ، ٣٣٠ .

أيدمس ، عنز الديس ، المرقبسي ، الأمير : ١٧٤ ، ٢٧٤ ، • ٣٨ .

أيوب بن محمد بن علوي ، نجم الدين ، السلمي الدمشقي ، الرئيس : ١٦٠ م .

الأيوبي (عماد الدين) ← إبراهيم بن أبي بكر بن يعقوب. الأيوبي (علاء الدين) ← على بن حسن بن الأفضل. الأيوبي (الأفضل، الملك، ناصر الدين) ← محمد بسن إسماعيل بن على بن محمود.

* * *

.... **ب**

ابن البابا (شهاب الدين) المحمد بن فرج .

ابن البابا (بدر الدين) - جنكلي بن عممد بن البابا بن -

البابا (نجم الدين) ﴿ غريب بن محمد بن عبد الله .

البابصري (صفى الدين) ← الحسين بن بدران بن داود البغدادي .

ابن الباجريقي (شهاب الدين) ™ أحمد بن عبد الرسم بن عمر بن عنمان الدنيسري .

أمين الملك (الصاحب) = عبد الله بن تاج الرياسة .

الأميوطي (شمس الدين) = محمد بن عبد الرحيم بن إبراهيم .

الأميوطي (شرف الدين) = محمد بن محمد بن محمد بن أحمد .

ابن الأنجب (قوام الدين) = صالح بن أحمد بن الأنجب ابن الكسار الواسطى .

الأندرشي (ابن سعد ، شهاب الدين) = أحمد بن سعد بن أحمد بن محمد العكري .

الأنصاري (شهاب الدين) = أحمد بن أحمد بن إسماعيل بن يحيى المصري .

ابن الأنصاري (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن قيس ، ابن الظهير المصري .

الأنصاري ، (ابن الشيرجي) = علي بن عيسى بن المظفر بن محمد .

الألصاري (الجزار) = عمر بن عباد الأندلسي .

الأنصاري (المطري) = محمد بن أحمد بن خلف بسن عيسي .

الأنصاري (الشقاري) ≈ محمد بن لعمة بين محمود بين عفان .

الأنصارية (أمة العزيز) مع زينب بنت إسماعيل بن إبراهيم بن سالم .

الأهنالي (الخطيب) = جمال الدين .

أوحد بن أحمد بن محمود بن محمد ، الأقصرائي المتصوف :

أوران ، سيف الدين ، السلحدار ، ٧٤ .

الأوشاقي (سيف الدين) 🕾 بهادر الناصري ، حلاوة .

أولاجا بن عبد الله ، السلاح دار ، الناصري نائب صفد : ۲٤٥ ، ۲٤٩ ، ۳۰۱ ، ۳۰٤ ، ۳۱۰ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ ،

أياجي ، سيسف الديسن ، الأمير ، السلحدار : ٣٠٩ ، ٥٧٤

أياز ، أو أياس ، فخر الدين ، النـاصري ، السلاح دار : (٤٥١ ، ٢٠٥ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٧ ،

- البالسي (نجم الدين ، ابن قوام) من أبو بكر بن محمد بن عمر ابن أبي بكر ،
- البالسي (خمس الدين ، القطان) 🚥 محمد بن أحمد بن عمر ابن سليمان .
- البالسي (همس الدين) ٥٠ محمد بن عبيد ، ابن النامي . البالسي (ابن قوام) ١٠ محمد بن محمد بن عمر بن أبي بكر .
 - الببائي (تقي الدين) محمد ، ابن قاضي ببا .
- البجلي (همس الدين) ··· عمد بن زكرياء بن يوسف بن سليمان .
- ابن يحتر (أبو عبد الله) سا محمد بن عبد الحسن بن إبراهيم . ابن بخيخ (زين الدين) سا عمر بن سمد الله بن عبد الأحد ابن سمد الله الحرالي .
- بدر الدين (ابن البابا) حنكلي بن محمد بن البابا بن جنكلي .
- يدر الدين (الحسيتي) الحسن بن أحمد بن محمد بن عبد . الرحمن .
 - بدر الدين (ابن ملك الروم) 🗝 حسن بن أرتنا .
- يدر الدين (ابن بصحاف) -- عمل بن أحمد بن بصبخان بن -عين الدولة .
- بدر الدين (الفارق) عمد بن أحمد بن خالد بن عمد . بدر الدين (ابن الحبال) - عمد ، بن أحمد ، بن عبد الله الحبيل .
- بادر الدين (ابن أبي المنا) محمد بن سعيد بن أبي المدا الحليم .
- يدر الدين (ابن قاسم النحوي) محمد بن قاسم ، شار ح الألفية .
- بدر الدين (ابين الجاشنكير) محديد بين قطلوبك بين قراسنقر .
- يدر الدين (القزويني) عمل بن ممد بن عبد الرحن بن عمر .
- يدر الدين (١٠٠١بن نعمة المقدسي) -- محمد بن محمد بن نعمة النابلسي .
- بدر الدين (البعلبكي) محمد بن محمود بن إسماعيل بن معبد ، الأمرر .

- بدر الديس (المعري) = عمد بن مكي بن أبي الغنائم التنوخي .
- بدر الدين (ابن فضل الله العمري) ≈ محمد بن يحيى بن فضل الله بن المجلى القرشي .
 - البدري (سيف الدين) ٥٠ بيدمر ، الأمير .
- البذي (فخر الدين) من عثمان بن سائم بن خلف بن فضل . ابن البرجمي (حسام الدين) منت خليل المصري ، الأمير .
- ابن بردس (همس الدين) ≈ محميد بن بردس بن نصر البعلبكي .
- برسبغا ، سيف الدين : الناصري ، الأمير ، الحاجب : 114 ، ١١٥ ، ١١٤ ، ٢٠٠ ، ١٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٧ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٢٣٢ ، ٢٨٢ .
- ابن البرهان (المقدسي ، صلاح الدين) معمد بن إبراهيم ابن سليمان .
- برهان الدين (ابن الحب ، المقدسي) ** إبراهيم بن أحمد بن عبد الله بن أحمد السعدي .
- بر هان الدين (القيسي) مع إبراهيم بن إسماعيل بن هبة الله ، العليب .
- برهان اللدين (الرسمني) إبراهيم بن خليل بن إبراهيم . برهان اللدين (ابن الحبال) - إبراهيم بن عبد الدحمن بس على ، البعلى .
- برهان الدين (الحكري) ← إبراهيم بن عبد الله بن علي بن ينعيي المصري .
- برهان الدين (ابن عبد الحق ، ابن قاضي الحصن) سر إبراهيم ابن على بن أحمد بن على .
- برهان الدين و السروجي) -- إبراهيم بن علي بن أبي الغوارس. الحلس .
- برهان الدين (الشاذلي ، الدمنهوري) -- إبراهيم بن علي بن هبة الله بن عالي .
- برهان الدين (الرشيدي) إبراهيم بن لاجين المسري .
- بر هان الدين (الزنجيلي) إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن عبد الله .
- برهان الدين (السفاقسي) من إبراهيم بن عمل بن إبراهيم بن أبي القاسم .

برهان الدين (ابن الجحيش) = إبراهيم بن محمد بن على . برهان الدين (الأربلي ، ابن الجابي) = إبراهيم بن مسعود بن

برهان الدين (الحسيني ، العبري) = عبيد الله بن محمد . البزار (سراج الدين) = عمر بن على بن موسى بن الخليل ، البغدادي .

بزلغي ، المعروف بالصغير ، الأمير : ٥٧٥ .

بزلغي ، سيف الدين ، المعروف بالعجوز ، أمير سلاح :

ابن بشارة (الشبلي ، عيى الدين) = أحمد بن الحسين بن على بن بشارة .

بشتاك ، سيف الدين ، الناصري ، الأمير الكبير : ١١٤ ، ٥١١، ١١٨، ١١٩، ٢٢١، ٣٣١، ٢٥١، ٧٠١ ، ١٢١ ، ١٠٢ ، ٢٠٢ ، ٤٥٢ ، ٣٢٢ ، . 774 . 777 . 7A . 7Y7 . 777 . 774 . 017 , £91 , £09 , £1A , TYA , TTT 3101 440 : 040 : 407.

البشمقدار (الناصري ، حسام الدين) 🕶 طرنطاي .

بشير بن عبد الله ، سيف الدين ، البكتمري ، الطواشي ، الجمداد: ١٤٦.

ابن بصخان (بدر الدين) ١٠٠٠ همد بن أحمد بن بصخان بن

البصروي (صدر الدين) 🛥 سليمان بن يميي بن إسرائيل . البصروي (زين الدين) ٢٠ عبد الرحيم بن محمود بن إبراهيم ابن أحمد .

البصروي (جمال الدين) ﴿ محمود بن إبراهيم بن أحمد بن

البصري (السروجي ، همس الدين) ... محمد بن علي بس أبيك .

البعلبكي (فخر الدين) ١٠ عبد القادر بن بركات بن أبي الفضل بن على ، ابن القرشية .

البعلبكي (عبد الدين ، ابن عمرون) سعبد الله بن على بن الحسن .

برهان الدين (المقدسي ، الخليلي) = إبراهيم بن محمد بس البعلبكي (جمال الدين) = عبد الله بن مقبل بن إلياس بن

البعلبكي (بدر الدين) = محمد بن محمود بن إسماعيل بن معبد،

البعلي (جمال الدين) 🗝 إبراهيم بن يونس بن موسي بن يونس الشافعي .

البعلى (محيى الدين ، ابن الفخر) المعبد القادر بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف .

البغدادي (الأدمى) 🖾 أحمد بن عمد بن على .

البغدادي (أبو الثناء) المرجب بن الحسن بن محمد بسن

البغدادي (قوام الدين) ، عبد الله بن صالح بن حامد البصري .

البغدادي (ابن السباك ، تاج الدين) ١٠ على بن سنجر . البغدادي (محب الدين) ١٠ على ، ويدعى عبد المنعم بن عبد الصمد بن أحمد .

البغدادي (علاء الدين) ٠٠ على بن محمد بن إبراهيم . البغدادي (الكوفي) ٢٠٠ محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله . البغدادي (صدر الدين) ← عمد بن محمد ، الوراق .

البغدادي (ابن شروين ، نجم الدين) - عمود بن على بن شروين، الوزير.

البغوي (الشيخ) - السبكي ، شارح ابن الحاجب. .

ابن أبي البقاء (السبكي ، تقي الدين) ٠٠ محمد بـن عسد اللطيف بن يحيى بن على .

أبو البقاء (ابن أبي الفتح ، بهاء الدين) ٠٠ محمد بن محمد بن أبي الفتح البعلبكي .

بكا ، سيف الدين ، الخضري ، الناصري ، الأمير : ١١٥ ، . ٣. 9 . ٣ . . . ٢٩٩ . ٢٤٩ . ٢٤٤ . ١١٩

البكتمري (الطواشي ، سيف الدين) - بشهر بن عبد الله . البكتمري (سيف الدين) مع قطليجاه ، الأمبر .

بكتوت القرماني ، الأمير بدمشق : ١٤٨ ، ٥٧٥ . أبو بكر بن عبد الله ، سيف الدين ، الحريري ، البعلبكسي الدمشقى الشافعي ، الإمام : ٤٨٤ .

أبو بكر بن قاسم بن أبي بكر بن عبد الرحمن بن ترجم ، زين الدين الرجبي الكتالي ، محدث : ٥٦١ .

> أبو بكر بن محمد بن عمر بن أبي بكر بن قوام ، نجم الدين ، البالسي الدمشقي الشافعي ، عالم : ١٨١ ، ٤٤٦ ،

> أبو بكر بن محمد بن قلاوون ، الصالحي ، الملك المنصور : 111 , 071 , 771 , 771 , 371 , 071 , 17.7 . Y.Y . Y.Y . 1.90 . 150 . 177 3 . 7 . 0 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 7 . 6 . 7 . . 777 . 777 . 777 . 777 . 077 . 777 . . £7£ . £77 . £04 . £77 . £71 . TYX . 799 , 077 , 287 , 277 , 270

أبو بكر بن محمد بن محمود بن سليمان بن فهمد ، شرف الدين ، ابن الشهاب محمود الحلمي الدمشقي ، الكاتب :

أبو بكر بن موسى بن أبي بكر بن الهيّر ، الدمشقى الحنبل ، الفراء، ناسخ: ٥٥٨.

أبو بكر بن موسى بن سكرة ، بهاء الدين ، الحلمي ، الوزير : . 404 . 401 . 484 . 41.

أبو بكر بن يوسف بن على بن داود ، كال الدين ، المنذري . المصري ، الشاقعي ، المروف بابن الصناح ، المسند : . 141

أبو يكر (صائن الدين ، ابن عبد الدائم) - أحمد بن يوسف. ابن أسمد بن عبد الدائم الحلبي .

البكري (االشهرزوري ، فيس الدين) - أحمد بن يعيي بن عمد البغدادي .

بلبان الهمدي المنصوري ، الأمير : 474 .

اليلبيسي (قنخر الدين) - أحمد بن عيد الله بن جمعه بن علي

البلبيسي (المعدث) - إسماعيل بن أحمد بن إسماعيل بن عل . البلبيسي (عماد الدين) - محمد بن إسحاق بن عمد بن المرتضى الشافعي .

البلغيائي (زين الدين) - عمر بن عمد، بن عبد الحالم بن

عبد الرزاق المصري .

بلك بن عبد الله المعيني ، الحموي ، محدث : ١٥٨ .

بلك ، الناصري ، الأمير ، الجمدار ، نائب صفد : ٢٠٧ ، . o. . . £ £ Y . £ . o . T O £ . TTA . T 1 \ . 777 . 070

البندقداري (شهاب الدين) ما أحمد ، الشاذلي .

بهاء الدين (ابن أبي عصرون) مع إبراهيم بن محمد بن عثمان ابن محمد الموصلي الدمشقي .

بهاء الدين (الناصري) منا أصلم ، الأمير .

بهاء الدين (ابن سكرة) الله بكر بن موسى بن سكرة

بهاء الدين (ابن العز المقدسي) 30 على بن عمر بن أحمد بن عمر الحنبل.

بهاء الدين (أبو البقاء ، ابن أبي الفتح) ، عمد بن محمد بن أبي الفتح البعلبكي .

بهاء الدين (ابن حمويه ، الجويني) ١٠ محمد بن محمد بس عمد بن حمویه .

بهاء الدين (المدلجي) - موسى بن عبد الرحمن بن سلامة . بهادر ، سينف الديسن ، الأوشاق ، التناصري المبروف بملاوق الوالي : ٣٠٦ ، ٣٨٠ .

بهادر ، سيف الدين ، التقوى ، الأمير : ٦٨٦ .

بهادر ، سيف الدين ، الدمرداشي ، الساصري ، الأمير ، مقدم : ۸۰۸ ، ۲۱۲ ، ۲۲۲ ، ۲۸۱ ،

بهادر ، سیف الدین ، این الکر کنری ، الأمیر ، الوالی : . 040 , 210 , 777

ابن بهادر أص (علاء الدين) -- على ، الأمير .

ابن بواب القيمرية (شرف الدين) ١٠ صالح بين عبد الله القيمري المسمراوي .

ابن البوري (جمال الدين) -- عبد الله بن أحمد بن هبة الله . بيبرس ، وأكن الذين ، الأحمائل ، الجراكسي ، أمهر جاندار : 771 , 4.7 , 177 , 777 , 777 , 177 , 777 . XTY . 787 . 787 . 707 . 777 . . ٣١٣ . ٣٠٦ . ٣٠٥ . ٣٠٤ . ٣٠٠ . ٢٩٧

P17 , 307 , P03 , 773 .

التلمساني = عثمان بن يحيى بن محمد بن حراز .

التلي (الخياط) = محمد بن أحمد بن تمام بن حسان .

تمر ، سيف الدين ، الساقي ، الأمير ، نائب طرابسلس : ٣٧٤ ، ٣٠١ .

تمريغا ، سيف الدين ، العقيلي ، الأمير ، نائب الكرك : ٥٧٦ .

التمولي (صدر الدين) - عبد الله بن محمد بن عبد العزيز . التميمي (فخر الدين) - عثمان بن أبي القاسم بن عثمان بن أبي

القاسم .

۱۱۵ مرد الله ، سیف الدین ، الأمیر ، نائب الشام :

۱۲۱ ، ۱۱۰ ، ۱۱۰ ، ۱۱۰ ، ۱۱۰ ، ۱۲۰ ،

التنكزي (شبل الدولة) ← كافور ، العلواشي .

. 444

التنوخي (ابن أبي اليسر ، شهاب الدين) - أحمد بن إبراهيم ابن إسماعيل بن شاكر .

التنوخي (همس الدين) ™ أبو طالب بس عباس بس أبي طالب .

التفوخي (ابن المنجا ، عز الدين) - عدمد بن أحمد بن عثمان ابن أسعد .

ابن تيمية (زين الدبن) ~ عبد الرحمن بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله الحرائي ,

تقي الدين (القبيباتي) = أحمد بن محمد بن أحمد بن بدر البعلي .

تقي الدين (ابن القواس) = عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم ابن أحمد الطائي .

تقى الدين (الواسطي ، أبو الفرج) = عبد الرحمن بن عبد المحسن بن عمر .

تقي الدين (ابن الزكي) = عبد الكريم بن يحيى بن محمد بن على .

تقى الدين (المقدسي) = عبد الله بن أحمد بن حسن بن عبد الله الجماعيلي الصالحي الحنبلي .

تقي الدين (ابن الفخر البعلبكي) = عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف .

تقي الدين (الحرالي ، ابن شقير) = عمر بن عبد الله بن عبد الأوحد .

تقي الدين (الإخنائي) = محمد بن أبي بكر بن عيسى بن بدران السعدي المصري .

تقي الدين (الجعبري) من محمد بن سليمان بن عبد الله بن سليمان .

تقي الدين (القيراطي) ٣٠ محمد بن عبد الله المصري .

تقي الدين (ابن أبي البقاء السبكي) عمد بن عبد اللعليف ابن يحيى بن علي .

تقي الدين (ابن العطار) ﷺ محمد بن محمد بن أبي بكر العسقلاني .

تقى الدين (القرشي ، المصري) انه محمد بن محمد بن عبد الحالق بن فتيان .

تقي الدين (ابن الإمام ، العسقلاني) مس محمد بن محمد بن علي بن همام .

تقي الدين (الببائي ، ابن قاضي ببا) 🗝 محمد .

تقي الدين (المشهدي) سايوسف بن محمد بن عمر بن سالم.

التكروري (الشيخ ، الصالح) 14 قاسم .

التكروري (خطيب التكرور) ١٠٠ محمد .

التكريتي (زين الدين) = عبد الرحمن بن علي بن حسين بن مناع الصمالي .

* * *

بهيبرس ، ركن الديمن ، الفارقـالي ، الأمير ، نـائب قلعـة التبريزي (جمال الدين) = عبد القاهر بن محمد المصري . دمشق : 440 .

> بيبرس ، ركن الديمن ، الساصري ، الأمير ، حساجب : . TTI . TTT . TTI . TTE . 10T

> بيدمر ، سيف الدين ، السدري ، الأمير ، نبائب حلب : 377 3 1/3 3 4/3 4 6/3 4 7/3 7 7/6 3 7.4 . 077 . 077 . 075 . 017 . 0.7

.... 📛

تاج الدين (ابن السشريف حسين) - إبراهيم بن الحسين بن على بن محمد ، القرشي الإصفهالي الدمشقي .

تاج الدين (ابن مكتوم القيسي) - أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم .

تاج الدين (ابن التركالي) - أحمد بن عثان بن إبراهم بن ىمىطلى ،

تاج الدين (الهنزومي) ← عبد الباقي بن عبد الجيد بن عبد

تاج الدين (ابن الفخر) ٣٠ عبد الرحمن بن عمد بن على المسري .

تاج الدين (القزويني) - عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرجمن بن عمر .

تاج الدين (الأطريالي) - عبد الله بن على بن عبد الهادي .

تاج الدين (ابن السباك) ← على بن سنجر البغدادي . تاج الدين (ابن السباك) ٢٠ على بن سنجر بن عبد الله

البغدادي . تاج الدين (الأردبيل) - على بن عبد الله بن الحسين بن أبي

تاج الدين (المصري ، ابن الزين) سهمد بن خطر بن عبد الرسمن بن سليمان .

تاج الدين (ابن ترسك الأزجى) = عمد بن يوسف بن عبد الغني البغدادي .

ابن تاج الرياسة (أمين الملك) - عبد الله بن تاج الرياسة ، الصاحب ,

التبريزي (صدر الدين) = عبد الكريم بن محمد بن عبد الرحمن الدمشقى .

التبريزي (تاج الدين ، الأردبيلي) = على بن عبد الله بـن الحسين بن أبي بكر .

التتري (سيف الدين) = قماري ، الأمير .

التجيبي (أبو عمرو) = أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد الأندلسي .

التجيبي (شهاب الدين) = أحمد بن عمد بن فرج الإسكندري.

التجيبي (ابن الحاج ، فخر الدين) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد المغربي الأندلسي .

التدمري (همس الدين) = محمد بن كامل بن محمد . ابن ترجم (زين الدين) = أبو بكر بن قاسم بن أبي بكر الرجبي الكتالي .

ابن ترسك (تاج الدين) = محمد بن يوسف بن عبد الغني الأزجى البغدادي .

ابن التركالي (تاج الدين) ∞ أحمد بن عيمان بن إبراهيم بن

التركالي (نجم الدين) 🕶 حمزة بن أبي بكر بن تبا المصري . ابن التركالي (سعد الدين) 🗠 عبد الرحيم بن علي بن عثمان ابن إبراهيم الماردالي .

ابن التركالي (عز الدين) 🗝 عبد العزيز بن على بن عثان بن إبراهيم الماردالي .

ابن التركالي (علاء الدين) - على بن عثان بن إبراهيم بن مصطفى المارديتي الحنفي .

> تقزدمر سيف الدين الحموي الناصري س ملقزتمر . التقوي (سيف الدين) = بهادر ، الأمير .

التقى (المرداوي) عبد الله بن محمد بن أحمد بن عبراد المقدسي .

تقي الدين (ابن العجمي) ﴿ إبراهيم بن عبد الله بن عبد الله ابن محمد الحلبي .

تقى الدين (ابن هلال) 🕶 أحمد بن سليمان بن محمد .

_ ٿ _

ابن النردة (علاء الدين) = علي بن إبراهيم بن علي بن معقوق الواسطى .

ابن الثقة (الموصلي) = حسين بن مبارك بن الثقة .

ابن ثوبان (المارداني ، مجد الدين) = عيسى بن إبراهيم بن محمد بن ثوبان .

* * *

– ج –

ابن جابر (الوادي آشي ، همس الدين) = محمد بن جابر بن محمد بن قاسم .

ابن الجابي (الإربلي ، برهان الدين) = إبراهيم بن مسعود بن سعيد .

الجاربردي (فخر الدين) = أحمد بن محمد بن يوسف . ابن الجاشنكير (بدر الدين) = محمد بن قطلوبك بن قراسنقر .

الجاولي (السلمي ، الدوادار) = ألطنبغا .

الجاولي (علم الدين) = سنجر بن عبد الله ، الأمير .

ابن جبرائيل (صلاح الدين) ™ يوسف بن محمد بن عبد الله .

الجبريني (ابن نبهان) = علي بن محمد بن نبهان بن عمر ، السروجي الحلبي .

الجبريني (ابن نبهان) = محمد بن نبهان بن عمر بن نبهان السروجي الحلبي .

ابن الجبي (نجم الدين) ن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن جميل الهيتي .

ابن الجحيش (برهان الدين) = إبراهيم بن محمد بن علي . الجرحي (شرف الدين) = محمد بن محمد بن نصر الله المصري .

جرکتمر بن بهادر ، سیف الدین ، أمیر بمصر : ۲،۷ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ، ۲۸۱ ،

جركس ، سيف الدين ، الأمير ، نائب قلمة الروم : ٢٦٪ . الجريري (الإسكندري) حم علي بن عبد الوهاب بن الحسن بن إسماعيل .

الجزار (الأنصاري) مع عمر بن عياد الأندلسي .

الجزري (شهاب الدين) ≈ أحمد بن علي بن الحسن بن داو د الكردي الهكاري .

الجزري (عملاء الديمن) من علي بمن محمد بسن يسوسف المصري .

الجزري (ابن الوزير ، شمس الدين) سن محمد بن عبد الأحد ابن يوسف الحراني .

ابن جزي (الغرناطي ، أبو القاسم) · ، محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله .

الجعبري (تقي الدين) من محمد بن سليمان بن عبد الله بن سليمان .

جعفر بن ثعلب بن جعفر ، كال الدين الأدفوي الأديب : ١٦٠ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨٩ .

ابن جعفر (أبو عبد الله السلمي) ١٠ عمد بن أحمد بن جعفر ابن عبد الحالق الأندلسي .

الجعفري (شهاب الدين) من أحمد بن سليمان بن هلال بن شبل .

جقطاي ، الأمير ، الحاجب : ٣٢٤ .

جلال الدين (الرازي) ≈ أحمد بن الحسن بن أحمد بن الحسن .

جلال الدين (ابن الفصيح) ← عبد الله بن أحمد بن علي بن أحمد .

ابن جماعة (شرف الدين) ٣٠ عبد الله بن عبد الله بن أحمد ابن إبراهيم الكنالي الحموي .

جمال الدين الأهناني ، الخطيب : ٣٥٦ .

جمال الدين ، الملطي ، الشيخ : ٣٥٦ .

جمال الدين (الفراوي) = إبراهيم بن إسحاق المصري .

جمال الدين (الصفدي) ™ إبراهيم بن أيبك بن عبد الله . جمال الدين (ابن العجمي) ™ إبراهيم بن علي بن إبراهيم بن صالح الحلبي .

جمال الدين (المعمار) = إبراهيم بن على بن إبراهيم .

جمال الدين (البعلي) = (براهيم بن يونس بن موسى بن يونس الشافعي .

جمال الدين (النهرماري) = أحمد بن محمد البغدادي .

جمال الدين (ابن ريان العجلولي) = سليمان بن أبي الحسن ابن ريان الحلبي .

جمال الدين (ابن شاهد الجيش) الله عبد الرحيم بن عبد الله ابن يوسف بن محمد .

جمال الدين (التبريزي) مس عبد القاهر بن محمد المصري . جمال الدين (ابن البوري) ص عبد الله بن أحمد بن هبة الله .

جمال الدين (الزرندي) ≈ عبد الله بن أحمد بن يوسف بن الحسن .

جمال الدين (ابن غانم ، المقدسي) من عبد الله بن علي بن محمد بن سليمان .

جمال الدين (المنصوري) 🗝 عبد الله بن كمشبغا .

جمال الدين (ابن الشيرازي) ٢٠٠ عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد .

جمال الدين (القزويني) - عبيد الله بين محميد بين عبيد الرحمن .

جمال الدين (ابن مقبل البعابكي) - عبد الله بن مقبل بن إلياس .

جمال الدين (ابن گثير) - عبد الوهاب بن عمر بن گثير ابن ضو الشركويني الدمشقي .

جمال الدين (ابن عشائر) -- عمر بن هاشم بن عشائر الحلبي .

جمال الدين (سبط التسبي) - محمد بن محمد بن محمد الله محمد الإسكندري .

جمال الدين (البصروي) -- محمود بن إبراهيم بن أحمد بن عقبة .

جمال الدين (الحالدي) – مسافر بن إبراهيم بن محمد بن أحمد .

جمال الدين (السلامي) -- همام بن منبه بن عمد بن هجر س العسميدي ،

جمال الدين (ابن الغويرة ، السلمي) - يحيى بن عمد بن عبد الرحمن بن عمد .

جمال الدين (الطائي) - يوسف بن سليمان بن أبي الحسن . ابن إبراهيم النابلسي .

جمال الدين (المزي الحافظ) ١٠٠٠ يوسيف بن عبد الرحمن بن

يوسف بن عبد الملك .

جمال الدين (العباسي) ≈ يوسف بن عمر بن عوسجة النحوي .

جمال الدبين (ابن الوردي) = يوسف بن المظفر بن عمر بن محمد المعري .

جمال الدين (العجمي) 🗝 يوسف .

جمال الكفاة (ناظر الجيوش) 🗠 إبراهيم .

الجمدار (الناصري) = بلك .

الجمقدار (المنصوري ، علم الدين) ™ سنجر ، الأمير . ابن جملة (شهاب الدين) * المحمد بن إبراهيم بن جملة بن مسلم .

جنكل بن محمد بن البابا بن جنكلي ، بدر الدين ، المجلي ،
الأمير ، مقـــدم : ١٣٣ ، ٢٠٥ ، ٢٢٧ ، ٢٣٠ ،
٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٣٠٠ ، ٣٠٥ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ،
٢٣١ ، ٢٣١ ، ٢٠١ ، ٢٢١ ، ٢٢١ ، ٢٢١ ، ٢٣١ ،

ابن حنكلي (ناصر الدين) الله محمد بن جنكلي بن محمد بن خليل .

الجوبرالي (صلاح الدين) - عمر بن محمد بن أبي الحرم ، الدمشقي .

الجوجري (علاء الدين) * عمله بن عمد بن علي . ابن الجوزي (نجم الدين) * عمر بن بلمان بن عبد الله الدمشقي .

الجو تندار (سيف الدين) ١٠٠ ألملك الناصري ، الأمير . الجويني (بهاء الدين) ١٠٠ محمد بين محمد بين حمويه .

الجيافي (همس الدين) ٢٠٠ عمد بن صديق بن خفيف . الجيتي (الصالحي) - فرج بن علي بن صالح . الجيل (ركن الدين) - شافع بن عمر بن إسماعيل .

* * *

- ح -

ابن الحاج (فخر الدين) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد التجيبي المغربي الأندلسي .

حاجي بن محمد بن قلاوون ، المظفر ، الصالحي ، السلطان : ٢٩٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩٠ ، ٤٩٠ ، ٢٠٥ ، ٥٠٥ ، ٢٠٥ ، ٥٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٣٠٥ ، ٣٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٠ ، ٢٠٥ ، ٢٠٠ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ . ٢٠٠ .

الحاضري (علاء الدين) = على بن محمد بن على .

ابن الحبال (برهان الدين) == إبراهيم بن عبد الرحمن بـن علي ، البعلي .

ابن الحبال (بدر الدين) = محمد بن أحمد بن عبـد الله ، الحنبلي .

الحجازي (سيف الدين) = ملكتمر ، الأمير .

الحدادي (عب الدين) = عبد الرحيم بن محمد بن سعيد البغدادي .

الحرالي (شيخ الأزهر) = عز الدين .

الحرالي (تقي الدين) = عمر بن عبد الله بن عبد الأوحد . الحرالي (فتح الدين ، أبو الفتح) = نصر الله بن محمد بن يحيى بن أبي منصور .

الحرستاني (فخر الدين) = عثمان بن عمر بن عثمان .

ابن أبي الحرم (صلاح الدين) ≈ عمر بن محمد بن أبي الحرم الجوبراني .

الحريري (سيف الدين) سا أبو بكر بن عبد الله البعلبكي الدمشقى .

ابن الحريري (فحر الدين) ∞ عثمان بن محمد بن عثمان بن أبي القاسم .

حسام الدين (القرمي) = الحسن بن رمضان بن الحسن . حسام الدين (ابن البرجمي) ™ خليل ، المصري ، الأمير . حسام الدين (البشمقدار الناصري) ™ طرنطاي .

الحسن بن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ، بسدر الديس ، الحسيني ، نقيب الأشراف بمصر : ٣٢٥ .

الحسن بن أرتنا بن الحسن بن النويس ، الحاكم في السروم : ٧١ .

حسن بن أرتنا ، بدر الدين ، الأمير ، ابن مـلك الـروم : 4٦١ .

حسن بن تمرتاش بن جوبان ، المعروف بالشيخ حسن الكبير ، صاحب بغــــداد : ۱۲۹ ، ۱۳۲ ، ۱۳۲ ، ۱۰۲ ، ۱۰۲ ، ۳۳۰ ، ۳۸۹ ، ۳۸۹ .

الحسن بن رمضان بن الحسن ، حسام الديس ، القرمي ، محدث : ٤٤٥ ، ٢٦٤ .

أبو الحسن (الطواشي) 🛥 على بن عبد الله اليمني .

الحسني (ابن أبي نمي) : الحمد بن رميثة بن أبي نمي .

الحسني (أسد الدين) ∞ رميثة بن أبي نمي عمد بن حسن . الحسني (سيف الدين ، ابن أبي نمي) ™ عطيفة بن أبي نمي محمد بن حسن بن على .

الحسين بن بدران بن داود ، صفى الدين ، البابصري الحنبلي البندادي ، النحوي : ٧٦٠ .

حسين بن مبارك بن الثقة ، الموصلي ، الصوفي خازن الكتب : ٧٦٦ .

الحسين بن عمد بن عبد الله ، شرف الدين ، العليبي ، العالم المصنف : ٣٧٥ .

حسين ، نجم الدين ، الزنكلولي ، عمدث : ٧٧٠ .

أبو الحسين بن أبي بكبر بين أبي الحسين ، عماد الديس ، الإسكندري ، المالكي ، النحوي : ١٩٩ .

الحسيني (الخشاب ، عماد الدين) - إسماعيل بن ناهظ بن أبي الوحش .

الحسيني (بدر الدين) ™ الحسن بن أحمد بن عمد بن عبد الرحن .

الحسيني (العبري ، برهان الدين) مس عبيد الله بن محمد . الحسيني (ابن عدنان ، علاء الدين) مس على بن الحسين بن محمد بن عدنان .

الحسيني (البغدادي) = على بن عبد الكريم بن أحمد بس موسى .

الحضرمي (أبو عبد الله) ™ محمد بن عبد الله ، المفتى . الحكري (برهان الدين) ™ إبراهيم بن عبد الله بن علي بن يحص .

الحكري (شهاب الدين) = أحمد بن علي بن سنجر بن عبد الله .

حلاوة (سيف الدين ، الأوشاقي) من بهادر الناصري . الحلبي (ابن العجمي ، عز الدين) من عبد المؤمن بن عبد الرحمن بن محمد بن عمر .

الحلي (صفي الدين) = عبد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي القاسم ، الشاعر .

ابن حمائل (المقدسي ، جمال الدين) · عبد الله بن علي بن محمد بن سليمان المعروف بابن غانم .

حمزة بن أبي بكر بن تبا ، نجم الدين ، التركالي المصري ، المؤرخ : ٣٨١ .

حمزة بن عمر بن أحمد ، عز الدين ، المكاري ، الدمشقي ، محدث : ٧٧٥ .

حمص أخضر (الناصري ، سيف الدين) طشتمر البدري الساقي .

الحمصي (علم الدين) سنجر ، الأمير .

الحموي (سيف الدين) طقزتمر أو تقزدمر الناصري . الحموي (سيف الدين) قطليجا الناصري .

ابن حمويه (الجويني ، بهاء الدين) محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن حمويه .

ابن حنا (شرف الدين) عمد بن أحما. بن عمل بن علي المصري .

أبو حبان (الأندلسي ، أثير الدبن) تحمد بن يوسف بن على بن حيان .

0.00

1 to 1

خالد بن عطاف ، المعروف بابن الهديمي الناسك : ١٥٧ . الخالدي (جمال الدين) مسافر بن أبي إبراهيم بن محمد بن أحمد .

الخشاب (الحسيني ، عماد الدبن) [سماعبل بن ناهظ بن أبي الوحش .

ابن خضر (تاج الدين) محمد بن خضر بن عبد الله بن سليمان .

الحضري (الناصري ، سيف الدين) كا ، الأمير .

الخضري (ابن عبد الحق ، شمس الدين) = محمد بن عبد الحق بن عيسى .

الخطيبي (شمس الدين) = محمد بن مظفر الدين الخلخالي . ابن خفاجا (شهاب الدين) = أحمد بن موسى بن خفاجا الصفدي .

الحلخالي (شمس الدين) -- محمد بن مظفر الدين الخطيبي ، خليل ، حسام الدين ، ابن البرجمي ، المصري ، الأمير : ٥٠٠ ، ٥٧٨ .

الخليلي (برهمان الدين) · ، إبراهيم بـن محمـد بــن عثمان المقدسي .

الخليلي (سيف الدين) --: طقتمر ، أو قطلوتمر .

الخوارزمي (افتخار الدين) - جابر بن محمد بن محمد . الخواص (النابلسي ، شهاب الدين) - أحمد بن زاكي . خوبي ، العوادة ، الجارية : ١٩٥٨ .

الحياط (التلي) عمد بن أحمد بن تمام بن حسان .

الخياط (ابن السابق ، عفيف الدين) · محمد بن سعيد بن عمر الأزجى البغدادي .

أبو الحبر (المدهلي ، نجم الدين) سعيماء بس عبماء الله البغدادي .

#

.... 3

داو د بن أبي بكر بن محمد ، نجم الدين ، البعلبكي ، ابن الزيبق الدمشقى ، الأمير : ٠٥٠ ، ٧٢١ .

الدر كزيني (شرف الدين) · عمود بن عمد بن محمود القرشي .

الدقاق (الدقوق ، تقى الدين) عمد بن علي بن محمود بن مقبل .

الدةو قي (الدقاق ، تقي الدين) محمد بن علي بن محمود بن مقبل .

ابن دقيق العيا. (شمس الدين) عمد بن عيسى بن وهب القشيري .

دمرداش بن جوبان ، ملك المغل : ۱۹۱ ، ۱۹۹ ، ۱۹۹ ، ۳۲۲ ، ۳۵۹ ، ۳۳۰ ، ۳۸۳ .

الدمرداشي (الناصري ، سيف الدين) = بهادر .

الدمنهوري (برهان الدين) = إبراهيم بن علي بن هبة الله بن عالي الشاذلي .

الدمياطي (شهاب الدين) = أحمد بن أيبك بن عبد الله الحسامي .

الدمياطي (شهاب الدين) = أحمد بن منصور بن صارم . الدمياطي (عماد الدين) = محمد بن على بن حرمي .

الدمياطي (ابن الشياع ، شمس الدين) = محمد بن غالي بن

الدنيسري (شهاب الدين) = أحمد بن داود بن مندل . الدنيسري (ابن الباجربقي ، شهاب الدين) = أحمد بن عبد الرحيم بن عمر بن عثمان .

الدهلي (أبو الخير ، نجم الدين) = سعيمد بن عبمد الله البغدادي .

الديراني (الواسطي) = علي بن أبي محمد بن أبي سعيد .

* * *

_ 4 _

الذهبي (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز .

- 1 -

الراري (الصفري) = محمد بن يوسف بن علي بن محمد . الرازي (جلال الدين) = أحمد بـن الحسن بـن أحمد بـن الحسن .

الرازي (شرف الدين) = موسى بن الحسن بن أحمد بس الحسن .

رجب بن الحسن بن محمد بن مسعود ، أبو الثناء البغدادي الحنبلي ، المقرىء : ٢٦٦ .

ابن رزين (عز الدين) = محمد بن عبد المحسن بن عبد اللطيف بن محمد .

الرسام (علاء الدين) = على بن محمد بن صالح .

الرسعني (برهان الدين) = إبراهيم بن خليل بن إبراهيم . الرشيدي (برهان الدين) = إبراهيم بن لاجين المصري . ابن رشيق (المصري) = أبو عبد الله ، ناسخ بن تيمية . ابن الرضي (زين الدين) = عمر ، الحنفي .

رقية بنت محمد بن علي بن وهب ، القشيرية ، بنت ابن دقيق العيد : ١٥٩ .

الرقي (همس الدين) ١٠ عمد بن أحمد بن علي بن عبد الغني ، الأعرج .

الرقي (شمس الدين) ** محمد بن عبد الحكيم بن أبي بكر بن رضوان .

ركن الدين (الشهرستاني) ← أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن الخراساني ، الصوفي .

ركن الدين (المقدسي) · إسرائيل بن عبـــــــ الــر حمن بــن خليل .

> ركن الدين (الأحمدي) · بيبرس الجركسي . ركن الدين (الفارقالي) - بيبرس ، الأمير .

ركن الدين (الناصري) ١٠ بيبرس ، الأمير .

ركن الدين (الجيلي) · شافع بن عمر بن إسماعيل .

الركني بيبرس (شمس الديهن) · · صواب بهن عبـــد الله ، الطواشي .

رمضان بن عبد الله بن عبد الرحمن ، الكـردي ، خطـيب جوبر : ۵۷۸ .

رمضان بن محمد بن قبلاوون ، زين الدين ، الصالحي ، الأمير : ۲۱۹ ، ۳۰۸ ، ۳۰۹ ، ۳۲۲ ، ۳۲۳ .

رميثة بن ألمي نمي محمد بن حسن بس علي ، أسد الديس ، الحسني ، أمير مكة : ١٩١ ، ٣٣٩ ، ٧١ .

الرومي (سيف الدين) · سنقر ، الأمير .

ابن ريان (العجلوني ، جمال الدين) ٠٠ سليمان بهن أبي الحسن بن ريان الحلبي .

群 韓 韓

--- ز ---

الزبير بن على بن سيد الكل بن أبي صفرة ، شرف الدين ، المهلبي الأزدي ، الأسوالي الشافعي ، مقرىء : ٧٢٧ . ابن الزبير (الغرناطي) = محمد بـن أحمد بـن إبـراهـم بـن الزبير .

الزرزاري (النبطي المحدث) = إبراهيم بن علي بن يوسف بن سنان .

الزرعي (أبو إسحاق) = إبراهيم بن أحمد بن هـــلال الدمشقي .

الزرعي (شهاب الدين) = أحمد بن شرف بن منصور . الزرعي (ابن الوحيد ، علاء الدين) = علي بـن شريـف ابن يوسف .

الزرندي (جمال الدين) = عبد الله بن أحمد بن يوسف بن الحسن .

الزريراتي (شرف الدين) = عبد الرحيم بن عبد الله بن محمد البغدادي .

ابن زكنون (التونسي ، أبو فارس) = عبـد العزيز بـن زكنون .

ابن الزكي (كال الدين) = عبد الرحمن بن يحيى بن محمد ابن علي القرشي .

ابن الزكي (تقي الدين) = عبد الكريم بن يحيى بن محمد بن على .

ابن الزكي (زكي الدين) = علي بن يوسف بن يميى بن محمد .

زكي الدين (ابن الزكي) = علي بن يوسف بن يميى بن محمد .

ابن الزملكاني (علاء الدين) = علي بن أحمد بن عبد الواحد ابن عبد الكريم .

الزنجيلي (برهان الدين) = إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن عبد الله .

الزنجيلي (شمس الدين) = محمد بن إبراهيم بن عبد الله . الزنكلوني (نجم الدين) = حسين .

الزهري (زين الدين) = محمد بن محمد ، الشافعي .

ابن الزيبق (نجم الدين) = داود بن أبي بكر بن محمد .

الزيلعي (فخر الدين) = عثمان بن علي بن محمد بن يونس .

ابن الزين (المصري ، تاج الدين) = محمد بن خضر بن عبد الرحمن بن سليمان .

زينب بنت إسماعيل بن إبراهيم بن سالم ، أمة العزيز الأنصارية ، المحدثة : ٩٧٨ .

زينب بنت يوسف بن عبد الرحمن ، الحافظ المزي زوجة ابن كثير : ٥٧٩ .

زين الدين (القنائي) = إبراهيم بن عرفات بن صالح بن أبي المني .

زين الدين (الطبري) = أحمد بن محمد بن عبـد الله بن أحمد .

زين الدين (ابن ترجم ، الكتاني) = أبو بكر بن قاسم بن أبي بكر الرجبي .

زين الدين (الصالحي) = رمضان بن محمد بن قلاوون . زين الدين (ابن تيمية) = عبد الرحمن بن عبد الحلم بن عبد

زين الدين (ابن تيمية) = عبد الرحمن بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله الحرالي .

زين الدين (التكريتي) = عبد الرحمن بن علي بن حسين بن مناع الصالحي .

زین الدین (ابن عبد الهادي) = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الهادي بن يوسف المقدسي .

زين الدين (المزي) = عبد الرحمن بن يىوسف بىن عبد الرحمن بن يوسف الدمشقى .

زين الدين (ابن كاميار القزويني) = عبد الرحيم بن إبراهيم ابن كاميار .

زين الدين (البصروي) = عبد الرحيم بن محمود بن إبراهيم ابن أحمد .

زين الدين (الماكسيني) = عبد الغالب بن محمد بن عبد القاهر بن محمد الخابوري .

زين الدين (المهندس) = عمر بن حسين بن على .

زين الدين (النيني) = عمر بن داود بن هرون بن يوسف الصفدي .

زين الدين (ابن بخيخ) = عمر بن سعد الله بن عبد الأحد ابن سعد الله الحراني .

زين الدين (العامري) = عمر بن عامر بن الخضر بن ربيع الغزي .

زين الدين (الفارقي) = عمر بن عبد العزيز بن عبد الله بن مروان .

زين الدين (البلفيائي) = عمر بن محمد بن عبد الحاكم بن عبد الرزاق المصري .

زين الدين (ابن الوردي) = عمر بن المظفر بن عمر بن محمد المعري

زين الدين (ابن الرضي) = عمر ، الحنفي .

زين الدين (ابن مسكين) = محمد بن الحسن بن الحارث ابن الحسن المصري .

زين الدين (الزهري) = محمد بن محمد ، الشافعي .

الزيني (شمس الدين) = محمد بن نصر الله بن أبي العز بن مساور .

5 按 按

— س —

ابن السابق (عفیف الدین) = محمد بن سعید بن عمر ، الخیاط الأزجي البغدادي .

الساقي (سيف الدين) = تمر ، الأمير .

ابن السباك (تاج الدين) = علي بن سنجر بن عبد الله البغدادي .

ابن السباك (تاج الدين) = على بن سنجر البغدادي .

سبط التنسي (جمال الدين) = محمد بن محمد بس محمد الإسكندري .

السبكي ، البغوي ، الإمام ، الشيخ : ٦٥٧ .

السبكي (ابن أبي البقاء ، تقي الدين) = محمد بس عبد اللطيف بن يحيى بن على .

سديد الدين ، الأقفاصي ، المصري : ٦٥٦ .

ابن السراج (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن تمام الحنبلي . ابن السراج (عز الدين) = محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عمد .

سراج الدين (القزويني) = عمر بن علي بـن عمـر ، الحسيني .

سراج الدين (البزار) = عمر بن علي بن موسى بن الخليل ، البغدادي .

سراج الدين (الصفدي) = عمر ، المصري .

السرايي (ابن عفاف) = أحمد بن عمر بن عفاف .

السروجي (برهمان الدين) = إبراهيم بسن على بسن أبي الفوارس ، الحلبي .

السروجي (ابن أيبك ، شمس الدين) = محمد بن علي البصري .

السروجي (الجبريني ، ابن نبهان) = محمد بن نبهان بن عمر ابن نبهان .

ابن سعد (الأندرشي ، شهاي الدين) = أحمد بن سعد بن أحمد بن محمد العكري .

ابن سعد (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عمر بن أحمد المقدسي .

سعد الدين (القزويني) = سعد الله بن محمـد بـن عثمان العثماني .

سعد الدين (ابن التركاني) = عبد الرحيم بن علي بن عثمان ابن إبراهيم المارداني .

سعد الدين (ابن الميموني) = مسعود ، الإمام .

سعد الله بن محمد بن عثمان ، سعد الدين ، العثماني القزويني الشافعي : ۵۸۲ .

السعدي (شرف الدين) = عوض بن نصر بسن عبد الرحمن .

السعردي (الصوفي) = على بن عمر ، المصرى .

سعيد بن عبد الله ، نجم الدين ، أبو الحير ، الدهلي البغدادي الحريري الحنبلي : ۱۲۰ ، ۳۲۱ ، ۳۲۱ ، ۵۷۹ ، ۵۷۳ ، ۵۸۳

ابن السفاح (نجم الدين) = عبد القاهر بن عبد الله بن يوسف الحلبي .

السفاقسي (برهان الدين) = إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي القاسم .

السكاكي (المصري) = قوام الدين .

ابن سكرة (بهاء الدين) = أبو بكر بن موسى بن سكرة الحلبي .

السكزي (علاء الدين) = علي بن قيران الكركي .

السلاح دار (الناصري) = أولاجا بن عبد الله .

ابن سلار (علاء الدين) = علي بن سلار ، الأمير . السلاري (الناصري ، شمس الدين) = آقسنقر ، الأمير .

السلامي (مجد الدين) = إسماعيل بن محمد بن ياقوت . السلامي (جمال الدين) = همام بن منبه بن محمد بن هجرس الصميدي .

السلاوي (محيي الدين) = عبد القادر بـن عـمـر بـن أبي القاسم .

السلمي (الدوادار) = ألطنبغا الجاولي .

السلمي (نجم الدين) = أيوب بن محمد بن علوي .

السلمي (ابن جعفر) = محمد بن أحمد بن جعفر بن عبد الخالق الأندلسي .

السلمي (محيي الدين) = محمد بن عبد الرحيم بن عبد الوهاب بن علي .

السلمي (ابن الفويرة ، جمال الدين) = يحيى بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد .

سليمان بن إبراهيم بن سليمان ، علم الدين ، الشهير بالمستوفي ، المصري ، الصدر : ٣٨٢ .

سليمان بن أبي الحسن بن سليمان بن ريان ، جمال الدين ، العجلولي ، الحلبسي ، القساضي : ١١٤ ، ١٢٠ ، . 011

سليمان بن داود بن إبراهيم بن داود ، صدر الدين ، ابن العطار ، الرياضي : ٦٨٦ .

سليمان بن عبد الحكيم بن عبد الحليم ، صدر الدين ، الغماري ، المالكي : ۱۱۷ ، ۱۲۷ ، ۲۸۸ ، ۱۰ ، . PA+ 6 0 £ A

سليمان بن عبد الرحمن بن على ، نجم الدين ، الشيبالي النهرماني ، الحنبلي : ٣٣٥ .

سليمان بن مهنا بن عيسى بن مهنا ، علم الدين ، أمير آل مهنا: ۲۰، ۲۲۷ ، ۲۲۳ ، ۲۹۳ ، ۲۰۰ .

سليمان بن يحيى بن إسرائيل ، صدر الدين ، البصروي الحنفي ، محدث : ٣٦٧ ، ٣٨٢ .

سميكة (النادري) = أحمد ، المصري ، الأديب .

سنبل بلي ، مقدم المماليك : ١٦٣ ، ١٦٨ .

سنجر بن عبد الله ، علم الدين ، أبس سعيم ، الجاولي ، الأمير ، نائب غزة : ١٣٣ ، ٢٠٥ ، ٢٠٩ ، ٣٠٠ ، , 777 , 7.9 , 7.7 , 7.0 , 7.2 , T.T . 474 . 210 . 2.9 . 2.0 . 779

سنجر ، علم الدين ، الحمصي ، الأمير : ٣٢٨ . سنجر ، علم الدين ، المنصوري ، البجمقدار ، الأمير : . 479 . 7.7 . 77.

سنقر ، سيف الدين ، الرومي ، الأمير : ٥٨٣ . السنهوري (الضرير) = أحمد بن مسعود بن أحمد بن مودود .

ابن سوار (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن عمر بن سوار الحلبي .

السويدي (شرف الدين ، ابن عساكر) = عيسى بن عبد الكريم بن عساكر بن سعد القيسي .

ابن سيدهم = عبد الله بن يعقوب بن سيدهم .

سيف الدين (الناصري) = آقبغا عبد الواحد .

سيف الدين (ابن الملك الناصر) = آنوك بن محمد بس قلاوون .

> سيف الدين (العلائي) = أرغون ، الأمير . سيف الدين (العلائي) = أرغون ، الأمير .

سيف الدين (الناصري) = أرغون شاه ، نائب الشام .

سيف الدين (الناصري) = أرقطاى ، الأمير . سيف الدين (الناصري) = أرم بغا ، الأمير .

سيف الدين (المظفري) = ألجيبغا ، الأمير .

سيف الدين (الأستادار) = ألطنقش .

سيف الدين (الحاجب) = أللمش ، الأمير .

سيف الدين (الناصري) = ألملك ، الأمير ، الجوكندار . سيف الدين (السلحدار) = أوران ، الأمير .

سيف الدين (الأمير) = أياجي .

سيف الدين (الناصري ، الساقي) = أيان ، الأمير .

سيف الدين (الناصري) = برسبغا ، الأمير .

سيف الدين (ابن العجوز) = بزلغي ، الأمير . سيف الدين (الناصري) = بشتاك ، الأمير .

سيف الدين (البكتمري ، الطواشي) = بشير بن عبد الله .

سيف الدين (الخضري ، الناصري) = بكا ، الأمير .

سيف الدين (الحريري) = أبو بكر بن عبد الله البعلبكي الدمشقى .

سيف الدين (الأوشاقي ، الناصري) = بهادر ، حلاوة . سيف الدين (التقوي) = بهادر ، الأمير . سيف الدين (الدمرداشي ، الناصري) = بهادر ، الأمير . سيف الدين (ابن الكركري) = بهادر ، الأمير . سيف الدين (البدري) = بيدمر ، الأمير . سيف الدين (الساقي) = تمر ، الأمير . سيف المدين (العقيلي) = تمربغا ، الأمير . سيف الدين (نائب الشام) = تنكز بن عبد الله . سيف الدين (الأمير) = جركتمر بن بهادر . سيف الدين (نائب قلعة الروم) = جركس ، الأمير . سيف الدين (مملوك تنكز) = جينغاي . سيف الدين (الرومي) = سنقر ، الأمير . سيف الدين (الناصري) = طاجار المارديني الدوادار سيف الدين (الأمير) = طرجي . سيف الدين (الناصري) = طرغاي ، الأمير ، الكبير . سيف الدين (حمص أخضر ؛ الناصري) = طشتمر البدري

سيف الدين (النجمي) = طغايتمر ، الأمير . سيف الدين (أمير آخور تنكز) = طغاي ، الأمير . سيف الدين (التتري) = طغاي بن سوتاي . سيف الدين (الأحمدي) = طقتمر ، الأمير . سيف الدين (الخليلي) = طقتمر ، أو قطلوتمر . سيف الدين (الشريفي) = طقتمر ، الأمير . سيــف الديــن (الحمــوي ، الناصري) = طقــزتمر ، أو تقزدمر .

الساقي .

سيف الدين (الظاهري) = طقصبا ، الأمير . سيف الدين (الشمسي) = طوغان ، الأمير . سيف الدين (الأمير) = طيبغاحجي . سيف الدين (الناصري) = طيبغا الساق .

سيف الدين (الحسنى ، ابن أبي نمى) = عطيفة بن محمد بن حسن بن على . سيف الدين (الدوادار) = قرابغا ، الأمير .

سيف الدين (الحاجب) = قرمسي بن أقطوان ، الأمير . سيف الدين (الناصري) = قطز ، الأمير .

سيف الدين (الفخري ، الناصري) = قطلوبغا الساقي ، الأمير

سيف الدين (الحموي ، الناصري) = قطليجا ، الأمير . سيف الدين (البكتمري) = قطليجاه ، الأمير . سيف الدين (الناصري) = قلاوز ، الجمدار . سيف الدين (التتري) = قماري ، الأمير . سيف الدين (الناصري) = قماري ، الأمير . سيف الدين (الأمير) = كوكاي . سيف الدين (الحجازي) = ملكتمر ، الأمير . سيف الدين (شاد الدواوين) = ينجى ، الأمير .

سيف الدين (الناصري) = ينغجار ، الأمير . السيواسي (شهاب الدين) = أحمد بن سعيد بن عمر بن

ــ ش ـــ

الشاذلي (برهان الدين) = إبراهيم بن على بن هبة الله بن عالى ، الدمنهوري .

شافع بن عمر بن إسماعيل ، ركن الدين ، الجيلي ، الحنبلي ، البغدادى: ١٦٠.

ابن شاهد الجيش (جمال الدين) = عبد الرحيم بن عبد الله ابن يوسف بن محمد .

شبل الدولة (التنكزي) = كافور ، الطواشي .

الشبلي (ابن بشارة ، محيى الدين) = أحمد بن الحسين بن على بن بشارة .

شجاع الدين (غرلوا) = أغرلوا ، الأمير .

ابن شداد (مقدم الدولة) = إبراهيم بن أبي بكر بن شداد . شرف الدين الواسطى ، الشيخ ، المتصوف : ٣٥٦ .

شرف الدين (ابن الشهاب ، الرومي) = أحمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم المراغي .

شرف الدين (ابن المصفى ، الكتامي) = أحمد بن عبد العزيز بن عبد الله الإسكندري .

شرف الدين (الكازروني ، ابن أبي العز) = أحمد بن محمد ابن على بن محمد .

شرف الدين (ابن الشهاب محمود) = أبو بكر بن محمد بن محمود بن سليمان .

شرف الدين (الطيبي) = الحسين بن محمد بن عبد الله . شرف الدين (الأسواني) = الزبير بن علي بن سيد الكل بن أبى صفرة .

شرف الدين (القيمري ، الصصروي) = صالح بن عبـد الله ، ابن بواب القيمرية .

شرف الدين (العثماني) = عبد الرحمن بن الحسين ، بن محمد الصفدي .

شرف الدين (الزريراتي) = عبد الرحيم بن عبد الله بن محمد البغدادي .

شرف الدين (ابن جماعة) = عبد الله بن عبد الله بن أحمد ابن إبراهيم الكناني الحموي .

شرف الدين (ابن الواني) = عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد .

شرف الدين (السعدي) = عـوض بـن نصر بــن عبــد الرحمن .

شرف الدين (ابن عساكر) = عيسى بن عبد الكريم بن عساكر بن سعد القيسى .

شرف الدين (ابن مهنا) = عيسى بن فضل بن عيسى ، أمير البدو .

شرف الدين (العجلوني) = قاسم بن أبي بكر بن قاسم . شرف الدين (ابن فلاح) = محمد بن أحمد بن إبراهيم بن فلاح الإسكندري .

شرف الدين (ابن حنا) = محمد بن أحمد بن محمد بن علي المصري .

شرف الدين (الهمداني ، النويري) = محمد بن أبي بكر بن ظافر بن عبد الوهاب المصري الدمشقي .

شرف الدين = محمد بن عثمان .

شرف الدين (الأميوطي) = محمد بن محمد بن محمد بن أحمد .

شرف الدين (الجرحي) = محمد بن محمـد بـن نصر الله المصري .

شرف الدين (الدركزيني) = محمود بن محمد بن محمود القرشي .

شرف الدين (الرازي) = موسى بن الحسن بن أحمد بـن الحسن .

ابن شروين (البغدادي ، نجم الدين) = محمود بن علي بن شروين ، الوزير .

ابن الشريف حسين (تاج الدين) = إبراهيم بن الحسين بن على بن محمد ، القرشي ، الإصفهاني ، الدمشقي .

الشريفي (سيف الدين) = طقتمر ، الأمير .

شعبان بن محمد بسن قسلاوون ، الكامسل ، الصالحي ، السلطان : ۲۹۹ ، ۲۹۹ .

ابن شعيب (القابسي) = أحمد بن محمد بن شعيب المغربي . الشقاري (الأنصاري) = محمد بن نعمة بن محمود بن عثمان التدمري .

ابن شقير (تقي الدين) = عمر بن عبد الله بن عبد الأوحد الحراني .

ابن شكر (المصري ، فخر الدين) = محمد بن يحيى بن عبد الله .

ابن الشماع (شمس الدين) = محمد بن غالي بن نجم الدمياطي .

ابن شمايل (عز الدين) = عبد العزيز بن عبد الحق بن عبد الله بن على البغدادي .

همس الدين (السلاري ، الناصري) = آقسنقر ، الأمير . همس الدين (الناصري) = آقسنقر ، الأمير .

شمس الدين (ابن المقري) = أحمد بن إسماعيل بن عبد الله أبن محمد البغدادي .

شمس الدين (البكري ، الشهرزوري) = أحمد بن يحيى بن محمد البغدادي .

لممس الدين (الركني بيبرس) = صواب بن عبـد الله ، الطواشي .

شمس الدين (التنوخي) = أبو طالب بـن عبـاس بـن أبي طالب .

محمود .

شمس الدين (ابن الأكفاني) = محمد بن إبراهيم بن ساعد السنجاري .

شمس الدين (الزَّنجيلي) = محمد بن إبراهيم بن عبد الله .

شمس الدين (ابن القماح) = محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حيدرة .

شمس الدين (ابن السراج) = محمد بن أحمد بن تمام ، الحنبلي .

همس الدين (ابن اللبان ، الأسعردي) = محمد بن أحمد بن عبد المؤمن .

شمس الدين (ابن عبد الهادي ، المقدسي) = محمد بن أحمد ابن عبد الهادي .

شمس الدين (ابن عدلان) = محمد بن أحمد بن عثمان بن

شمس الدين (الذهبي) = محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز . شمس الدين (الرقي ، الأعرج) = محمد بن أحمد بن على بن عبد الغني .

شمس الدين (ابن سعد القدسي) = محمد بن أحمد بن عمر

شمس الدين (القطان البالسي) = محمد بن أحمد بن عمر بن

شمس الدين (ابن الصباب) = عمد بن أحمد بن عمد بن آبي العز الحراني .

شمس الدين (ابن الفويه) = محمد بـن أحمد بـن محمـد ، الشاعر .

شمس الدين (ابن بردس ، البعلبكي) = محمد بن بردس بن

شمس الدين (ابن النقيب) = محمد بن أبي بكر بن إبراهيم ابن عبد الرحمن .

شمس الدين (ابن عبد الدائم ، المقدسي) = محمد بن أبي بكر ابن أحمد بن عبد الدائم الحنبلي .

شمس الدين (الوادي آشي) = محمد بن جابر بن محمد بن قاسم الأندلسي .

شمس الدين (الشهرزوري) = علي بن محمد بن علي بن شمس الدين (البجلي) = محمد بن زكريا بن يــوسف بـن

شمس الدين (الجياني) = محمد بن صديق بن خفيف . فهس الدين (ابن الوزير ، الجزري) = محمد بن عبد الأحد ابن يوسف الحراني .

شمس الدين (ابن عبد الحق الخضري) = محمد بن عبد الحق

شمس الدين (الرقي) = محمد بن عبد الحكيم بن أبي بكر بن

شمس الدين (المقدسي) = محمد بن عبد الخالق .

شمس الدين (النصيبي) = محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد الحلبي .

شمس الدين (المزي) = محمد بن عبد الرحمن بن يوسف . شمس الديـن (الأميوطي) = محمـد بـن عبـد الـرحيم بـن إبراهم .

شمس الدين (ابن المؤذن) = محمد بن عبد العزيز بن على . شمس الدين (ابن المعين المنفلوطي) = محمد بن عبد المنعم . شمس الدين (ابن قدامة المقدسي) = محمد بن عبد الهادي ابن عبد الحميد بن عبد الهادي .

همس الدين (ابن الفامي ، البالسي) = محمد بن عبيد . شمس الدين (السُّروجي ، ابن أيبك) = محمد بن على بن أيبك البصرى.

شمس الدين (ابن أيبك) = محمد بن على بن أيبك المعيني . شمس الدين (ابن نعمة المقدسي) = محمد بن على بن عبد المنعم النابلسي .

شمس الدين (ابن المنيب ، الغرناطي) = محمد بن على بن منيب الخولاني ، الأوسى .

شمس الدين (ابن أبي الطيب النهاوندي) = محمد بن عمر ابن هبة الله بن عبد المنعم .

شمس الدين (ابن دقيق العيد) = محمد بن عيسى بن علي بن وهب القشيري .

شمس الدين (الدمياطي ، ابن الشماع) = محمد بن غالي بن

شمس الدين (التدمري) = محمد بن كامل بن محمد .

شمس الدين (ابن نباتة) = محمد بن محمد بن الحسن بن أبي الحسن بن صالح الجذامي الفارقي المصري .

شمس الدين (ابن ميناء) = محمد بن محمد بن ميناء بن عثمان البعلبكي .

شمس الدين (الخلخالي ، الخطيبي) = محمد بن مظفر الدين .

شمس الدين (الزيني) = محمد بن نصر الله بن أبي العز بن مساور .

شمس الدين (العجلوني) = محمد بن يونس بن على .

شمس الدين (الإصبهاني) = محمود بن عبد الرحمن بن أحمد ابن محمد .

الشمسي (سيف الدين) = طوغان ، الأمير .

ابن الشهاب (الرومي ، شرف الدين) = أحمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم المراغي .

شهاب الدين (ابن أبي اليسر) = أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل ابن شاكر .

شهاب الدين (ابن جملة) = أحمد بن إبراهيم بن جملة بن مسلم .

شهاب الدين (الطبري) = أحمد بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم المكي .

شهاب الدين (الأنصاري) = أحمد بن أحمد بن إسماعيل بن يحيى المصري .

شهاب الدين (الهكاري) = أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسى المصري .

شهاب الدين (الدمياطي) = أحمد بن أيبك بن عبد الله الحسامي .

شهاب الدين (الدنيسري) = أحمد بن داود بن مندل . شهاب الدين (الخواص ، النابلسي) = أحمد بن زاكي .

شهاب الدين (الأذرعي) = أحمد بن سالم بن أبي الهيجاء حدا

شهاب الدين (ابن سعد ، الأندرشي) = أحمد بن سعد بن أحمد بن محمد العكري .

شهاب الدين (السيواسي) = أحمد بن سعيد بن عمر بن حسن .

شهاب الدين (الجعبري) = أحمد بن سليمان بن هلال بن شبل .

شهاب الدين (الزرعي) = أحمد بن شرف بن منصور . شهاب الدين (ابن الباجريقي) = أحمد بن عبد الرحيم بن عمر بن عثمان الدنيسري .

شهاب الدين (ابن المحب ، المقدسي) = أحمد بن عبد الله ابن أحمد بن عبد الله السعدي .

شهاب الدين (العلائي ، المشتولي) = أحمد بن علي بن أيوب ابن علوي .

شهاب الدين (الجزري) = أحمد بن علي بن الحسن بن داود الكردي الهكاري .

شهاب الدين (الحكري) = أحمد بن علي بن سنجر بن عبد الله .

شهاب الدين (ابن البابا) = أحمد بن فرج .

شهاب الدين (ابن فرج ، المؤذن) = أحمد بن فرج .

شهاب الدين (ابن كشتغدي، ابن الصيرفي) = أحمد بن كشتغدي بن عبد الله العزي.

شهاب الدين (الأذرعي) = أحمد بن محمد بن إبراهيم الدمشقي ، الحنفي .

شهاب الدين (ابن أبي عمر ، ابن قُدامة) = أحمد بن محمد ابن أحمد بن عمر ، المقدسي .

شهاب الدين (ابن الإخوة) = أحمد بن محمد بن أحمد المصري .

شهاب الدين (ابن سوار) = أحمد بن محمد بن عمر بن سوار الحلبي .

شهاب الدين (ابن فرج ، التجيبي) = أحمد بن محمد بن فرج الإسكندري .

شهاب الدين (ابن الأنصاري) = أحمد بن محمد بن قيس ، ابن الظهير ، المصري .

شهاب الدين (الدمياطي) = أحمد بن منصور بن صارم . شهاب الدين (أمير عرب آل مهنا) = أحمد بن مهنا بن عيسى .

شهاب الدين (ابن خفاجا الصفدي) = أحمد بن موسى بن خفاجا . الشيخة (اليونينية البعلبكية) = أمة العزيز ابنة على بن محمد .

الشيخوني (الناصري) = عنبر ، الأمير .

ابن الشيرازي (عز الدين) = عبد العزيز بن محمد بن أحمد ابن محمد .

ابن الشيرازي (جمال الدين) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد .

ابن الشيرازي (عماد الدين) = محمد بن أحمد بن محمد بن محمد .

ابن الشيرجي (الأنصاري) = علي بن عيسى بن المظفر بن محمد .

* * *

--- ص ---

ابن الصائغ (مجد الدين) = محمد بن عبـد الله بـن محمـد الأموي .

ابن الصائغ (نور الدين) = محمد بن محمد بن محمد بن عبد القادر الأنصاري .

ابن الصائغ (ناصر الدين) = محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن عبد القادر الدمشقى .

صائن الدين (ابن عبد الدائم) = أحمد بن يوسف بن أحمد ابن عبد الدائم ، أبو بكر ، الحلبي .

صارم الدين (المظفري) = صاروجا ، الأمير .

ابن صاروا (البعلي) = أحمد بن إبراهيم .

صاروجا ، صارم الديــن ، المظفــري ، الأمير : ١١٩ ، ٣٢٨ .

صالح بن أحمد بن الأنجب بن الكسار ، قوام الدين ، المدعو بالقاضي ، الواسطي : ٣٨٣ .

صالح بن عبد القوي ، علم الدين ، الإسنائي ، الشافعي ، محدث : ٨٣٠ .

صالح بن عبد الله ، شرف الدين ، الصصروي ، القيمري ، ابن بواب القيمرية ، محدث : ٥٨٣ .

الصالح (عماد الدين ، السلطان) = إسماعيل بن محمد بن قلاوون الصالحي .

شهاب الدين (ابن الميلق) = أحمد بن الميلق الإسكندري . شهاب الدين (ابن عساكر) = أحمد بن يحيى بن علي بن . . .

شهاب الدين (ابن فضل الله العمري) = أحمد بن يحيى بن فضل الله بن مجلى .

شهاب الدين (ابن العجمي) = أحمد بن يوسف بن أحمد ابن عبد العزيز النيسابوري .

شهاب الدين (القيمري) = أحمد بن يوسف بن داود بن الحسن .

شهاب الدين (البندقداري) = أحمد ، الشاذلي .

ابن شهاب الدين محمود (شرف الدين) = أبو بكر بن محمد ابن محمود بن سليمان .

شهاب الدين (الأزدي ، ابن هلال) = عبد الله بن علي بن محمد بن المسلم .

شهاب الدين (ابن المرحل) = عبد اللطيف بن عبد العزيز ابن يوسف .

الشهرزوري (البكري ، شمس الدين) = أحمد بن يحيى بن محمد البغدادي .

الشهرزوري (شمس الدين) = علي بن محمد بن علي بن محمود .

الشهرستاني (ركن الدين) = أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسن الحراساني الصوفي .

الشوبكي (الأزرقي) = هرون بن عيسى بن موسى .

ابن شيبان (نجم الدين) = محمد بن أحمد بن شيبان الشيباني .

الشيباني (النهرماني ، نجم الدين) = سليمان بن عبد الرحمن ابن على .

الشيباني (ابن شيبان ، نجم الدين) = محمد بن أحمد بـن شيبان .

الشيباني (ابن الفوطي) = محمد بن عبد الرزاق بن أحمد بن محمد .

ابن شيث (نور الدين) = علي بن شيث المصري .

الشيخ حسن (الأمير ببلاد فارس) = حسن بن تمرتاش بن جوبان .

الصالحي (زين الدين) = رمضان بن محمد بن قلاوون . الصالحي (الناصر ، ابن قلاوون) = محمد بن قلاوون . اب العمل بريد شمسالان) = محمد بن قلاوون .

ابن الصباب (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن محمد بن أبي العز الحراني .

> صدر الدين ، الكاشاني ، شيخ الشيوخ : ٦٥٦ . صدر الدين ، النوشاباذي ، العلامة : ٢٥٧ .

صدر الدين (ابن العطار) = سليمان بن داود بن إبراهيم بن داود .

صدر الدين (الغماري) = سليمان بن عبد الحكم بن عبد الحلم .

صدر الدين (البصروي) = سليمان بن يحيى بن إسرائيل .

صدر الدين (التبريزي) = عبد الكريم بن محمد بن عبد الرحمن ، الدمشقي .

صدر الدين (التموني) = عبد الله بن محمد بن عبد العزيز . صدر الدين (البغدادي) = محمد بن محمد ، الوراق .

بنت صصرى (أم طالوت) = ملكة بنت إبراهيم بن عبد الرحيم البعلية .

الصصروي (شرف الدين ، القيمري) = صالح بن عبد الله ، ابن بواب القيمرية .

الصغير (الأمير) = بزلغي .

الصفدي (جمال الدين) = إبراهيم بن أيبك بن عبد الله . الصفدي (ابن خفاجا ، شهاب الدين) = أحمد بن موسى ابن خفاجا .

> الصفدي (سراج الدين) = عمر ، المصري . الصفدي (المغربي) = فرج بن عبد الله .

الصفدي (ناصر الدين) = محمد بن إسماعيل ، الأمير . ابن صفوان (القيسي ، أبو طاهر) = محمد بن أحمد بن الحسين بن على المغربي .

صفي الدين (البابصري) = الحسين بن بدران بن داود البغدادي .

صفي الدين (الحلي) = عبد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي القاسم .

صلاح الدين (الجوبراني ، ابن أبي الحرم) = عمر بن محمد ابن أبي الحرم .

صلاح الدين (ابن البرهان ، المقدسي) = محمد بن إبراهيم ابن سليمان .

صلاح الدين (الأمير ، الدوادار) = يوسف بن أسعد . صلاح الدين (الكردي) = يوسف بن شاذي بن داود . صلاح الدين (ابن جبرائيل) = يوسف بن محمد بن عبد الله .

الصلاحي (الناصري) = طقتمر ، الأمير .

ابن الصناج (كال الدين) = أبو بكر بن يوسف بن علي بن داود المنذري الشافعي .

ابن صورة (قطب الدين) = محمد بن عبد الله بن علي المصري .

ابن الصيرفي (ابن كشتغدي ، شهاب الدين) = أحمد بن كشتغدي بن عبد الله المزى .

恭 恭 荣

— ض —

ضياء الدين (المناوي) = محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن .

* * *

_ & _

الطائي (جمال الدين) = يوسف بن سليمان بن أبي الحسن ابن إبراهيم النابلسي .

طابطا ، الأمير ، والد يلبغا اليحياوي : ٦٨٦ .

طاجار ، سيف الدين ، المارديني ، الناصري ، الأمير ، الدوادار : ١١٨ ، ١١٨ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٤ ، ٢٦٧ ، ٢٠٥

أبو طالب بن عباس بن أبي طالب بن أحمد ، شمس الدين ، التنوخي ، البعلبكي ، الصدر : ١٩٩ .

أم طالوت (بنت صصرى) = ملكة بنت إبراهيم بن عبد الرحيم البعلية .

طاهر بن أمير حاج بـن عـمـر ، ظــهير الديـن ، الرومـي ، الأرزنجاني ، الصـوفي : ٣٦٧ ، ٨٣٥ .

إبراهيم المكي .

الطبري (زين الدين) = أحمد بن محمد بن عبد الله بن

طرجى ، سيف الدين ، الأمير : ٥٨٤ .

ابن الطرسوسي (عماد الدين) = على بس أحمد بن عبد الواحد بن عبد المنعم .

طرغاي ، سيف الدين ، الشاصري ، الأمير : ٢١٢ ، YYY , P. T , 17T , 7AT.

طرنطاي البشمقدار ، حسام الدين ، الناصري ، الأمير ، الحاجب: ۲۰۹، ۲۰۲، ۳۰۵، ۳۰۹، ۳۰۹، . OVT , DTT , EEA , TTT , TT.

ابن الطريراتي (ناصر الدين) = محمد ، الوالي .

طشتمر ، سيف الدين ، البدري ، الناصري ، الملقب حمص أخضر ، الساق ، نائب السلطنة بمصر : ١١٤ ، 111 . 111 . 171 . 107 . 101 . 17. . 119 717 , 317 , 017 , 717 , 717 , 717 , . 770 . 772 . 777 . 777 . 377 . 771 . . 71 , 72 , 777 , P37 : . 07 : 107 : 177 : 777 : AF7 : VYY , XYY , 0PY , VPY , 177 , . OTA , OT1 , ETE , ETT , TA .

طشتمر طلليه الناصري ، الأمير : ٢٣٧ ، ٢٨١ ، ٣٥٩ ،

طغاي بن سوتاي ، سيف الدين ، التتري ، صاحب ديار بكــر: ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۵۹، ۲۳۳،

طغاي ، سيف الدين ، أمير آخور تنكز : ١١٥ ، ١١٨ ، . 14 . 104 . 100

طغاي ، أم آنوك ، زوج الناصر محمد بن قلاوون : ٢٦٤ ، . DA & . TVA . YTO

ظغايتمر ، سيف الديس ، النجمى ، الأمير ، الـدوادار : PPY , 777 , F.O , VIO , 770 .

ابن طغريل (علاء الدين) = على بن طغريل ، الأمير .

الطبري (شهاب الدين) = أحمد بن إبراهيم بن محمد بن طقتمر ، سيف الدين ، الأحمدي ، ناثب حلب : ١٣٥ م . 194 . 44 . 1847 . 144 . 701 . 7.1 طقتمر ، ويقال : قطلوتمر ، سيف الدين الخليلي الأمير ، نائب

طقتمر ، سيف الدين ، الشريفي ، الأمير ، السلاح دار : . 344

حمص: ۲۱۱ ، ۲۳۶ ، ۲۳۳ .

طقتمر الصلاحي الناصري ، الأمير ، نائب حمص : ٣٥٣ ، 107 , 377 , 1P3 .

طقزتمر ، سيف الدين الحموى ، الناصرى الأمير ، نائب دمشق: ۱۲۱، ۲۰۲، ۲۰۰ ، ۲۰۳، ۲۱۳، . 77 , 777 , 377 , 777 , 777 , 777 , TYY : PPY : Y.Y : X.Y : 357 : Y.3 : " 12 , 733 , A33 , "F\$, A70 , Y70 , . 710 6 0 21

طقصبا ، سيف الدين ، الظاهري ، الأمير ، نائب قوص :

طلليه (الناصري) = طشتمر ، الأمير .

طلنباي = دلنبيه ، الأزبكية .

طوغان ، سيمف الدين ، الشمسي ، الأمير : ١٣١ ، . Y. A . Y. O . 177

الطواشي (أبو الحسن) = على بن عبد الله اليمني .

ابن طولوبغا (ناصر الدين) = محمد بن طولوبغا التركي . ابن أبي الطيب (النهاوندي ، شمس الدين) = محمد بن عمر ابن هبة الله بن عبد المنعم .

طيبرس بن عبد الله ، علاء الدين ، الجنــدي ، النحــوي ، الشاعر: ٥٨٥.

طيبغا حجي ، سيف الدين ، الأمير ، مقسدم : ١١٨ ، . TT . . YTE . 1TE

طيبغا ، سيف الدين ، الناصري ، الساقي ، أمير طبلخانه :

الطيبي (شرف الدين) = الحسين بن محمد بن عبد الله . طينال ، سيف الدين ، الأشرفي ، الناصري ، نائب صفد : \$11 : 171 : 171 : 177 : 377 : XTY : . 017 . TT . . T. E . T. . . TV0

_ ظ _

الظاهري (سيف الدين) = طقصبا ، الأمير .

ابن الظهير (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن قيس ، ابن الأنصاري المصري .

ظهير الدين (الأرزنجاني) = طاهر بن أمير حاج بن عمر . الظهيري (علاء الدين) = أيدغدي ، الأمير .

* * *

- ع -

عائشة بنت إبراهيم بن صديق ، أم محمد ، السلمية ، الثقفية ، زوج المزي : ١٩٦٢ .

العادلي (علاء الدين) = علي بن أغرلوا ، الأمير .

العامري (زين الدين) = عمر بن عامر بن الحنضر بن ربيع الغزي .

العباسي (أسد الدين) = عبد القادر بن يوسف بن عمر . العباسي (جمال الدين) = يوسف بن عمر بن عوسجة النحوي .

ابن عبد (المنبجي) = أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بس محمد .

ابن عبد (نور الدين) = علي بن عبد المؤمن بن عبد العزيز الحارثي .

عبد الباقي بن عبد المجيد بن عبد الله بن متى ، تاج الدين المخرومي ، اليماني المكي الشافعي ، الأديب : ٣٣٤ ، ٧٠٨ .

ابن عبد الحق (برهان الدين) = إبراهيم بن علي بن أحمد بن على ، ابن قاضي الحصن .

ابن عبد الحق (الخضري ، شمس الدين) = محمد بن عبد الحق بن عيسي .

ابن عبد الدائم (صائن الدين) = أحمد بن يوسف بن أحمد ابن عبد الدائم ، أبو بكر ، الحلبي .

ابن عبد الدائم (المقدسي ، شمس الدين) = محمد بن أبي بكر ابن أحمد بن عبد الدائم الحنبلي .

عبد الرحمن بن إبراهيم بن فلاح بن محمد بن حاتم ، مجد

الدين ، الجذامي ، الإسكندري الدمشقى الشافعي : • ٥٩ .

عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد ، تقي الدين الطائي ، الدمشقي ، ابن القواس ، المحدث : ٣٣٦ .

عبد الرحمن بن الحسين بن محمد بن الحسين ، شرف الدين ، العثماني ، الصفدي : ٩٦٥ .

عبد الرحمن بن عبد الحليم بن عبد السلام بن عبد الله زين الدين ، ابن تيمية الحراني ، الحنبلي : ٤٩١ .

عبد الرحمن بن عبد المحسن بن عمر ، تقي الدين ، أبو الفرج ، الواسطي ، محدث : ٣٨٧ ، ٣٨٤ ، ٣٨٧ ، ٣٨٠ ، ٤٠٤ ، ٤٠١ ، ٢٢٧ ، ٢٣١ ، ٢٣١ ، ٢٩١ ، ٢٩١ .

عبد الرحمن بن علي بن حسين بن مناع ، زين الدين التكريتي الصالحي الدمشقى ، المسند : ٢٠٠٠ .

عبد الرحمن بن علي بن شعبـان ، وجيـه الديـن ، اليمنـي : ٣٨٨ .

عبد الرحمن بن محمد بن على ، تـاج الدين ، ابـن الفخر المصري ، مدرس : ٥٠٢ ، ٥٩٥ .

عبد الرحمن بن يحيى بن محمد بن على ، كمال الدين ، ابن الزكمي القرشي الأسوي ، فقيــه : ٣٦٢ ، ٣٨٩ ،

عبد الرحمن بن يوسف بن إبراهيم بـن محمـد ، نجم الديـن القرشي ، الأصفوني ، الشافعي : ٦٨٨ .

عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف ، زيس الدين ، المزي القضاعي الحلبي ، الدمشقي الشافعي ، محدث : ۲۱۰ ، ۲۹۳ ، ۲۲۲ ، ۲۰۲ .

عبد الرحيم بن إبراهيم بن كاميار ، زين الدين القزوينـي ، الدمشقـي ، محدث : ٣٣٦ ، ٣٩٧ .

عبد الرحيم بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر ، شرف الدين الزريرائي البغدادي ، الحنبل : ١٦٦ .

عبد الرحيم بن عبد الله بن يوسف بن محمد ، جمال الدين ابن شاهد الجيش ، الأنصاري : 477 .

- المتصوف : ١٦٧ .
- عبد القادر بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف ، محيى الدين ، ابن الفخر ، البعلي ، الدمشقى ، الحنبلي : ١٦٨ .
- عبد القادر بن يتوسف بن عمر ، أسد الدين ، العباسي البغدادي : ٦٥٨
- عبد القاهر بن عبد الله بن يوسف ، نجم الدين ، ابـن أبي السفاح ، الحليمي الشافعي : ٥٥٥ ، ٩٨٩ .
- عبد القاهر بن محمد ، جمال الدين ، التبريزي المصري الشافعي : ٩٠١ .
- عبد الكريم بن محمد بن عبد الرحمن ، صدر الدين ، القزويني ، الدمشقي ، الشافعي : ٩٠١ .
- عبد الكريم بن يحيى بن محمد بن على ، تقي الدين ، ابن الزكي القرشي ، العثاني ، المصري ، الدمشقسي ، الشافعي : 498 .
- عبد الله بن أحمد بن حسن بن عبد الله ، تقى الدين المقدسي ، الجماعيلي ، الحنبلي : ٣٨٤ .
- عبد الله بن أحمد بن علي بن أحمد ، جملال الدين ، ابس الفصيح ، الكوفي الحنفي : ٤٢٩ .
- عبد الله بن أحمد بن يوسف بن الحسن ، جمال الدين الزرندي ، الشافعي : ٥٨٦ .
- - أبو عبد الله بن رشيق المصري ، ناسخ : ٩٥٥ .
- عبد الله بن سليمان ، أبو محمد ، المنوفي ، المالكي : ٥٨٦ .
- عبد الله بن صالح بن حامد ، قوام الدين ، البغدادي البصري : ٢٧١ .
- عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن جميل ، نجم الدين ، ابن الجبي ، الهيتي : ٥٨٧ .
- عبد الله بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم ، شرف الدين ، ابن جماعة ، الكناني ، الحموي : ٣٨٤ .
- عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه بن عبد الله ، نجم الدين ، القرشي ، العمدوي الخطابي ، الواسطىي ، الشافعيي : 718 ، 718 .

- عبد الرحيم بن علي بن الحسن بن محمد ، عز الدين ، ابن الفرات ، المصري الحنفي : ٢٧٣ ، ٢٧٣ .
- عبد الرحيم بن علي بن عثمان بن إبراهيم ، سعد الدين ، ابن التركاني المارداني المصري الحنفي : ٩٩٧ .
- عبد الرحيم بن محمد بن سعيد ، محب الدين ، الحدادي البغدادي ، مناول كتب : ١٦٧ .
- عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، تاج الدين الكرجي ، القزويني ، الدمشقي ، الشافعي : ١٢١ ، ١٢٦ ، ١٣٦ ، ٣٠٣ ، ٣٠٩ ، ٣٠٣ ، ٣٠٩ . ٣٠٠ . ٣٠٠ . ٣٠٠ .
- عبد الرحيم بن محمود بن إبراهيم بن أحمد ، زين الدين ، البصروي ، المدمشقي الصالحي ، الحنفي : ٩٤ .
- ابن عبد السلام (التونسي) = محمد بن عبد السلام المالكي .
- عبد الصمد بن الحسين بن علي بن محمد ، أمين الدين ، ابن الشريف حسين القرشي الإصبهائي الدمشقي ، محدث : ٣٣٧ ، ٢٦٣
- عبد العزيز بن زكنون ، أبو فـارس ، التـونسي ، المدني ، مقرىء : ٢٦٦ .
- عبد العزيز بن سرايا بن علي بن أبي القاسم ، صفي الدين ، الحلي ، الشيعي ، الشاعر : ٢٨٤ ، ٩٩٤ ، ٦١٨ .
- عبد العزيز بن عبد الحق بن عبد الله بن علي ، عز الدين ، ابن شمايل ، البغدادي : ٦٨٩ .
- عبد العزيز بن علي بن عثمان ، عـز الديـن ، ابـن التـركافي المارداني ، الحنفي : ٩٩٤ .
- عبد العزيز بن محمد بن أحمد بن محمد ، عز الدين ، ابس الشيرازي ، الدمشقي : ٥٨٩ .
- عبد القادر بن بركات بن أبي الفضل بن علي ، فخر الدين ، ابن الفرشية ، محدث : • • ٩ .
- عبد القادر بن على بن محمد بن أحمد ، محيى الدين ، اليونيني ، البعلبكي ، الحنبلي : ٢٩٧ .
- عبد القادر بن عمر بن أبي القاسم ، محيي الدين ، السلاوي ،

- عبد الله بن عثمان بن عبد الله بن ربيع ، جمال الدين السخاوي ، الخطيب : ٦٨٧ .
- عبدالله بن علي بن الحسن بن علي ، مجد الدين ، ابن عمرون ، الحلمي ، البعلبكي الكاتب : ١٦٥ .
- عبد الله بن على بن عبد الهادي ، تاج الدين ، الأطرياني ، المصري ، الصدر : ٣٣١ .
- عبد الله بن على بن محمد بن سليمان ، جمال الدين ، ابن غانم ، المقدى ، شاعر : ٣٨٥ .
- عبد الله بن على بن محمد بن المسلم ، شهاب الدين ، الأدي ، الدمشقى ، العدل : ٣٨٦ .
- عبد الله بن كمشبغا ، جمال الدين ، المنصوري ، الأمير : ٣٨٦ .
- عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن محمد ، شرف الدين ، ابن الواني ، الدمشقي ، الحنفي ، محدث : ٢٦٦ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٥ ، ٢٧٧ ، ٢٨٤ ، ٢٨٨ ، ٢١٤ ، ٥١٠ ، ٥٤٩ ، ٥٤٩ ، ٨٨ه ، ٢١٢ .
- عبد الله بن محمد بن أحمد بن عراد ، تقي الدين المرداوي المقدسي الحنبلي : ۲۷۱ .
- عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد ، جمال الديس ، ابس الشيرازي ، المحتسب ، : ٥٥٨ ، ٥٨٨ .
- عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد ، فخر الدين ، التجيبي ، ابن الحاج المغربي الأندلسي ، التونسي ، الدمشقي ، المالكي : ٣٣٧ .
- عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف ، تقي الدين ، ابن الفخر ، البعلبكي ، العدل : ٣٨٦ .
- عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن ، جمال الدين ، القزويني ، الدمشقي : ٣٣٣ .
- عبد الله بن محمد بن عبد العزيز ، صدر الديـن ، التموني ، الشافعي : ٥٨٩ .
- عبد الله بن مقبل بن إلياس بن مقبل ، جمال الدين ، البعلبكي المصري الخطيب : ٥٨٩ .
- عبد الله بن يعقوب بن سيدهم ، يعرف بابسن سيدهـم ، محدث : ٥٨٩ .
- عبد اللطيف بن عبد العزيز بن يوسف ، شهاب الدين ابن

- المرحسل ، الحراني ، المصري ، الشافعسي : ٢٥٢ ، ٣٨٩ .
- عبد اللطيف بن يوسف بن إسماعيل بن عبد الكبريم معين الدين ، ابن العجمسي ، الحلبسي ، كاتب الإنشاء : ۲۰۲ ، ۲۰۹(۱)
- عبد المؤمن بن عبد الرحمن بن محمد بن عمر ، عز الدين العجمي ، النيسابوري ، الحلبي ، متصوف : ١٦٩ . عبد المؤمن بن المجير ، الموصلي ، البغدادي ، صفي الدين ، الوالي : ٢٧٣ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٧٧ .
- ابن عبد المؤمن (نور الدين) = علي بن عبد المؤمن بن عبد العزيز الحارثي .
- عبد المنعم بن عبد الصمد بن أحمد ، عب الدين البغدادي = على بن عبد الصمد بن أحمد .
- ابن عبد الهادي (زين الدين) = عبد الرحمن بن محمد بن عبد الهادي بن يوسف المقدسي .
- ابن عبد الهادي (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عبد الهادي المقدسي .
- ابن عبد الحادي (فيمس الدين) = محمد بن عبد الحادي بن عبد الحديد بن عبد الحادي .
- عبد الوهاب بن عمر بن كثير بن ضو ، جمال الدين ، ابن كثير الشركويني الدمشقي : ، ٦٩٠ .
- العبري (الحسيني ، برهان الدين) = عبيد الله بن محمد . عبيد الله بن محمد ، برهان الدين ، الحسيني ، العبري ، الشريف : ٣٣٧ .
- عثمان بن سالم بن خلف بن فضل ، فخر الدين ، البـذي المقدسي الصالحي : ٣٠٥ .
- عثمان بن علي بن محمد بن يونس ، فخر الدين ، الزيلعي : ٣٣٨ .
- عثمان بن عمر بن عثمان ، فخسر الديسن ، الحرستساني ، الدمشقي : ٦٠٢ .
- عثمان بن أبي القاسم بن عثمان بن أبي القاسم بن محمد ، فخر الدين ، التميمي الحنفي : • ٣٩ .
 - (١) ترجمة المؤلف في موضعين ، سهواً .

الحريري ، الدمشقى ، ٣٠٣ .

عثمان بن مخلوف بن ناهـظ ، فخر الديـن ، النويـري بـن مخلوف ، المالكي : ١٦٩ ، ٤٨٣ ، ٥٣١ .

عثمان بن يحيى بن محمد بن حراز ، التلمساني : ٣٠٣ .

العثماني (شرف الدين) = عبد الرحمن بن الحسين بن محمد ، الصفدي .

العجلوني (جمال الدين ، ابن ريان) = سليمان بن أبي الحسن بن ريان الحلبي .

العجلوني (شرف الدين) = قاسم بن أبي بكر بن قاسم . العجلوني (شمس الدين) = محمد بن يونس بن على .

ابن العجمي (تقى الدين) = إبراهيم بن عبد الله بن عبد الله ابن محمد الحلبي .

ابن العجمي (جمال الدين) = إبراهيم بن علي بن إبراهيم بن صالح الحلبي .

ابن العجمي (شهاب الدين) = أحمد بن يوسف بن أحمد ابن عبد العزيز النيسابوري .

ابن العجمي (معين الدين) = عبد اللطيف بن يوسف بن إسماعيل الحلبي .

ابن العجمي (عز الدين) = عبد المؤمن بن عبد الرحمن بن محمد بن عمر الحلبي .

ابن العجمي (كال الدين) = عمر بن محمد بن عثمان بن عبيد

العجمي (جمال الدين) = يوسف .

ابن العجوز (سيف الدين) = بزلغي ، الأمير .

ابن عدلان (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عثمان بن إبراهيم .

بن عدنان (الحسيني ، علاء الدين) = على بن الحسين بن محمد بن عدنان .

ابن عربشاه (الهمذاني) = محمد بن محمد بن عربشاه .

ابن أبي العز (شرف الدين) = أحمد بن محمد بن على بن محمد الكازروني .

ابن العز (المقدسي ، بهاء الدين) = على بن عمر بن أحمد ابن عمر الحنبلي .

عثمان بن محمد بن عثمان بن أبي القاسم ، فخر الدين ابن ابن أبي العز (علاء الدين) = على بن محمد بن محمد بن أبي العز الأذرعي الدمشقي .

عز الدين ، الحراني ، إمام الأزهر : ٢٥٦ .

عز الدين (ابن قدامة ، ابن أبي عمر) = أحمد بن عبد الله ابن عبد الرحمن بن محمد المقدسي .

عز الدين (المرقبي) = أيدمر ، الأمير .

عز الدين (الهكاري) = حمزة بن عمر بن أحمد .

عز الدين (ابن الفرات) = عبد الرحيم بن على بن الحسن ابن محمد المصري .

عز الدين (ابن شمايل) = عبد العزيز بن عبد الحق بن عبد الله بن على .

عز الدين (ابن التركماني) = عبد العزيز بن على بن عثمان بن إبراهيم المارداني .

عز الدين (ابن الشيرازي) = عبد العزيز بن محمد بن أحمد

عز الدين (ابن العجمي) = عبد المؤمن بن عبد الرحمن بن محمد بن عمر الحلبي .

عز الدين (القدسي) = عمر بن أحمد بن محمد .

عز الدين (ابن قدامة ، ابن أبي عمر) = محمد بن إبراهيم ابن عبد الله ، المقدسي .

عز الدين (ابن المنجا) = محمد بن أحمد بن عنمان بن أسعد التنوخي .

عز الدين (ابن رزين) = محمد بن عبد المحسن بن عبد اللطيف بن محمد .

عز الدين (ابن السراج) = محمد بن على بن عبد الرحمن بن عمر الدمشقى .

عز الدين (ابن الأقصرائي) = محمد بن عيسى .

العزي (علاء الدين) = مغلطاي ، الأمير .

ابن عساكر (شهاب الدين) = أحمد بن يحيى بن على بن محمد .

ابن عساكر (شرف الدين) = عيسى بن عبد الكريم بن عساكر بن سعد القيسى السويدي .

العسقلاني (تقى الدين ، ابن الإمام) = محمد بن محمد بن على بن همام .

ابن عشائر (جمال الدين) = عمر بن هـاشم بـن عشائـر الحلبي .

ابن أبي عصرون (بهاء الدين) = إبراهيم بن محمد بن عثمان ابن محمد الموصلي ، الدمشقي .

العصيدة (العابد) = أحمد ، الدمشقي .

ابن العطار (صدر الدين) = سليمان بن داود بن إبراهيم بن داود .

ابن العطار (تقي الدين) = محمد بن محمد بن أبي بكر العسقلاني .

عطيفة بن محمد بن حسن بن علي ، سيف الدين ، الحسني ، المستي ، الشريف : ١٩١، ١٩٩، ٣٣٩ ، ٥٢٢ .

ابن عفاف (السرابي) = أحمد بن عمر بن عفاف . ابن العفيف (نجم الدين) = محمد بن يوسف بن عبد المنعم ابن نعمة النابلسي .

عفيف الدين (ابن السابق ، الخياط) = محمد بن سعيد بن عمر ، الأزجي ، البغدادي .

العقيلي (سيف الدين) = تمربغا ، الأمير .

العكوك (المصري الشاعر) = أحمد بن محمد بن أبي بكر بن مكي .

علاء الدين (النواوي) = أحمد بن عبد المؤمن السبكي . علاء الدين (الناصري) = ألطنبغا ، نائب دمشق . علاء الدين (المارداني ، الناصري) = ألطنبغا .

علاء الدين (الظهيري) = أيدغدي ، الأمير .

علاء الدين (الناصري) = أيدغمش ، الأمير .

علاء الدين (الجندي) = طيبرس بن عبد الله .

علاء الدين (ابن الثردة ، الواسطي) = علي بن إبراهيم بن على بن معتوق .

علاء الدين (ابن فلاح) = علي بن إبراهيم بن فلاح بن محمد الإسكندري .

علاء الدين (ابن الزملكاني) = على بن أحمد بن عبد الواحد ابن عبد الكريم .

علاءالدين (العادلي) = علي بن أغرلوا ، الأمير .

علاء الدين (المقدسي) = علي بن أيوب بن منصور بن وزير .

علاء الدين (الأيوبي) = على بن حسن بن الأنضل . علاء الدين (الحسيني ، ابن عدنان) = علي بن الحسين بن

محمد بن عدنان .

علاء الدين (ابن سلار) = علي بن سلار ، الأمير . علاء الدين (ابن الوحيد ، الزرعي) = علي بن شريف بن يوسف .

علاء الدين (ابن طغريل) = علي بن طغريل ، الأمير .

علاء الدين (ابن التركماني) = علي بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى المارديني الحنفي .

علاء الدين (ابن قاضي شهبة) = علي بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب الأسدي .

علاء الدين (المنصوري) = علي بن قراسنقر ، الأمير . علاء الدين (الكركي ، السكزي) = علي بن قبران . علاء الدين (البغدادي) = علي بن محمد بن إبراهيم .

علاء الدين (ابن مرير) = علي بن محمد بن أبي بكر بن أبي طالب .

علاء الدين (الرسام) = علي بن محمد بن صالح .

علاء الدين (الحاضري) = علي بن محمد بن علي .

علاء الدين (ابن أبي العز ، الأذرعي) = علي بن محمد بن محمد بن أبي العز الدمشقي .

عـلاء الديـن (الجزري) = علي بن محمـد بــن يــوسف المصري .

علاء الدين (القونوي) = علي بن محمود بن حميـد بـن مؤمن .

علاء الدين (ابن المنجا) = علي بن المنجا بن عثمان بن أسعد التنوخي ، المعري .

علاء الدين (ابن منصور) = علي بن منصور بن ناصر الحنفي .

علاء الدين (ابن يهادر آص) = علي ، الأمير . علاء الدين (السلطان الأشرف) = كجك بن محمد بـن قلاوون .

- علاء الدين (الجوجري) = محمد بن محمد بن علي . علاء الدين (العزي) = مغلطاي ، الأمير .
- العلائي (المشتولي ، شهاب الدين) = أحمد بن علي بن أيوب ابن علوي .
 - العلائي (سيف الدين) = أرغون ، الأمير .
 - العلائي (سيف الدين) = أرغون .
- علم الدين (الأصفوني) = أحمد بن محمد بن عبد العليم . علم الدين (المستوفي) = سليمان بن إبراهيم بن سليمان المصري .
- علم الدين (أمير آل مهنا) = سليمان بن مهنا بن عيسى بن مهنا .
 - علم الدين (الجاولي) = سنجر بن عبد الله ، الأمير . علم الدين (الحمصي) = سنجر ، الأمير .
 - علم الدين (المنصوري) = سنجر الجمقدار ، الأمير . علم الدين (الإسنائي) = صالح بن عبد القوي .
- على بن إبراهيم بن علي بن معقوق ، علاء الدين ، ابن الثردة ،
- الواسطي ، البغدادي : ٩٩١ . على بن إبراهيم بن فلاح بن محمد ، علاء الدين الجذامي ، الإسكندري الدمشقى ، محدث : ٣٠٣ .
- على بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد الكريم ، علاء الدين ، ابن الزملكاني ، النمالي الأنصاري الشافعي ، محدث : ٢٩٧
- على بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المنعم ، عماد الدين ، ابن الطرسوسي ، الحنفي : ٢٤٠ ، ٢١٢ ، ٤٤٩ ، ٤٢٤ .
- على بن أغراسوا ، عبلاء الدين العبادلي ، الأمير : ٣٣٦ ، \$ ٩٠٠ .
- على بن أيوب بن منصور بن وزير ، علاء الدين ، المقدسي ، الشافعي : ٣٢٥ .
- علي بن بهادر آص ، علاء الدين ، الأمير : ٣٩١ . علي بن حسن بن الأفضل ، علاء الدين ، الأيوبي ، الأمير :
- على بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز بن الفرات نور الدين ، المصري ، العدل : ٧٧٣ .

- على بن الحسين بن محمد بن عدنان ، علاء الدين الحسيني ، الشريف : ٣٥٤ ، ٤٥٠ ، ٤٨٤ ، ٤٩٤ ، ٢٥٥ . على بن داود بن يحيى بن كامل ، نجم الدين ، القحفازي القرشي البصروي الدمشقي الحنفي : ٣١٠ ، ٣١٠ ، ٣١٠ ، ٧٠٨ .
 - على بن سلار ، علاء الدين ، الأمير : ٣٧٣ .
- علي بن سنجر بن عبد الله ، تـاج الدين ، ابـن السبـاك ، البغدادي ، الحنفي : ٥٩٥ ، ٦٩٢ .
- علي بن سنجر ، تاج الدين ، ابن السباك ، البغدادي ، الجنفي : ١٧٠ .
- علي بن شريف بن يوسف ، علاء الدين ، ابـن الوحيـد ، الزرعي ، الشافعي : ١٩٦٦ ، ٣٩١ .
- علي بن شيث ، نور الدين ، المصري ، الحنبلي : ٩٠٥ . علي بن طغريل ، علاء الدين ، الأمير ، الحاجب : ١٦٢ ، ٩٠٥ ، ٥٠٤ . **٩٠٥** .
- علي ، ويدعى عبد المنعم بن عبد الصمد بن أحمد بن عبد القادر ، محب الدين ، البغدادي الحنبلي : ۲۷۳ .
- على بن عبد الكريم بن أحمد بن موسى ، الحسيني ، البغدادي ، الخبيل ، النقيب : ٣٠٥ .
- علي بن عبد الله بن الحسين بن أبي بكر ، تاج الدين الأردبيلي ، التبريزي ، الشافعي : ٤٦٧ .
- على بن عبد الله ، أبو الحسن ، الطواشي ، الشافعي : ٧٦ .
- على بن عبد المؤمن بن عبد العزيز بن عبد المؤمن نور الدين ، المعروف بابس عبد ، الحارثي الدمشقي ، محدث : ٣٣٩ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٤٩٢ ، ٣٨٥ .
- علي بن عبد الوهـاب بن الحسن بـن إسماعيـل ، الجريـري الإسكندري ، محدث : ٣٠٣ .
- على بن عثمان بن إبراهيم بن مصطفى ، عـلاء الديـن ابـن التـركاني ، الماردينــي ، المصري ، الحنفــي : ٥١٠ ، ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، ۲۹۲ .
- علي بن عمر بن أحمد بن عمر ، بهاء الدين ، الأنصاري المقدسي الصالحي ، المعروف بابن العز ، الحنسبلي ، الصدر : ٢٠٣ .
- على بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب ، علاء الدين ، ابن قاضى شهبة الأسدي ، الشافعى : ٩٠٧ ، ٩٠٧ .

- على بن عمر ، السعردي المصري ، الصوفي : ١٧٠ . على بن عيسى بن المظفر بن محمد بن إلياس ، ابن الشيرجي الأنصاري الدمشقى : ١٧٠ .
- علي بـن قراسنقـر ، عـــلاء الديــن ، المنصوري ، الأمير : ٧٧٠ .
- على بن محمد بن إبراهيم ، علاء الدين ، البغدادي الدمشقى ، الصوفي ، خازن كتب : ١٧١ .
- علي بن محمد بن أبي بكر بن أبي طالب ، علاء الدين بن مرير ، الحموي المصري . المحدث : ١٧١ .
- علي بن محمد بن أبي بكر بن عيسى ، نور الدين ، السعدي ، الإخنائي المصري ، الشافعي : ٢٠٧ .
- علي بن أبي محمد بن أبي سعيد ، أبو الحسن ، الديراني ، الواسطى ، المقرىء : ٣٤٠٠ .
- علي بن محمد بن صالح ، علاء الدين ، الرسام ، الشافعي : ۲۰۲ ، ۸۰۲ ، ۲۷۸ .
- علي بن محمد بن علي بن محمود ، شمس الدين ، الكردي ، الشهرزوري ، الدمشقي الشافعي : ٥٥٣ . ٢٠٩ .
- علي بن محمد بن علي ، علاء الدين ، الحاضري ، الحنفي : • ٢٠٩ .
- على بن محمد بن فرحون بن محمد ، نور الدين ، اليعمري الأندلسي الجياني ، المدني ، محدث : ٤٦٩ .
- علي بن محمد بن محمد بن أبي العز ، علاء الدين الأذرعي ، الدمشقي ، الحنفي : ٤٠٨ ، ١٥٥ ، ٤٤٥ ، ٤٤٩ ،
- على بن محمد بن نبهان بن عمر ، الحلبي ، الجيريني ، الصالح : ٢٠٩ .
- علي بن محمد بن يوسف ، علاء الدين ، الجزري ، المصري : • ٦١٠ .
- علي بن محمود بن حميد بن مؤمن ، علاء الدين ، القرنوي ، الحنفسي ، الحنفسي ، الصوفي : ١٦٦ ، ٤٩٩ ، ٢٠٠ .
- على بن المنجا بن عثمان بن أسعد ، علاء الدين ، ابن منجا

- التنوخي المعري ، الدمشقي الحنبلي : ١٦٩ ، ١٣٩ . ٢٢٤ ، ٤١٣ ، ٤٤٩ ، ٢٦٢ ، **٦٩٥** .
- علي بن منصور بن نـاصر ، عـلاء الدين ، أبـو الحسن ، الحنفي : ٧٠٠ .
- علي بن يوسف بن أحمد بن عبد الدائم ، نبيه الدين الحلبي : ٢٧٥ ، ١٩١٦ .
- علي بن يوسف بن يحيى بن محمد ، زكي الدين ، ابن الزكي ، الشافعي : ٧٧٠ .
 - على ، القطناني ، المتصوف : 493 .
- عماد الدين (الأيوني) = إبراهيم بن أبي بكر بن يعقوب . عماد الدين (ابن قرقين) = إسماعيل بـن عبـاس بـن علي البعلبكي .
- عماد الدين (الملك الصالح) = إسماعيل بن محمد بن قلاوون الصالحي .
- عماد الدين (الخشاب ، الحسيني) = إسماعيل بن ناهظ ابن أبي الوحش .
- عماد الدين (الإسكندري) = أبو الحسين بن أبي بكر بن أبي الحسين .
- عماد الدين (ابن الطرسوسي) = علي بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المنعم .
- عماد الدين (ابن الشيرازي) = محمد بن أحمد بن محمد بن محمد .
- عماد الدين (البلبيسي) = محمد بن إسحاق بن محمد ابن المرتضى الشافعي .
- عماد الدين (الأزدي) = محمد بن عبد الحميد بن عبد الرحمن .
- عماد الدين (الدمياطي) = محمد بن علي بن حرمي .
- عمر بن بلبان بن عبـد الله ، نجم الديـن ، ابـن الجوزي ، الدمشقى ، محدث : ۲۷۴ .
- عمر بن حسين بن علي ، زين الدين ، المهندس : ٣٤ . عمر بن داود بن هارون بن يوسف ، زين الدين ، الحارثي النيني ، الصفدي : ٣١١ .

عمر بن سعد الله بن عبد الأحد بن سعد الله ، زين الدين ، ابن بخيخ الحراني الحنبلي : ٣١٣ .

عمر بن عامر بن الخضر بن ربيع ، زين الدين ، العامـري . الغزي الشافعي : ٣١٣ .

عمر بن عبد العزيز بن عبد الله بن مروان ، زين الديـن ، الفارقي ، محدث : ٣٦٤ ، ٥٣١ ، ٩١٤ .

عمر بن عبد الله بن عبد الأوحد ، تقي الدين ، الحراني الدمشقى الحنبل ، محدث : ٣٩٢ .

عمر بن علي بن عمر ، سراج الدين ، الحسيني ، القزويني ، الشافعي : ۲۹۷ .

عمر بن علي بن موسى بن الخليل ، سراج الدين ، البزار ، البغدادي ، الأزجي ، الحنبلي : ٣١٤ .

عمر بن عياد ، الجزار الأنصاري الأندلسي : ١٧٢ .

عمر بن محمـد بـن أبي الحرم ، صلاح الديـن ، الجوبـراني الدمشقى ، الشافعي : ٤٤٥ ، ٤٧١ .

عمر بن محمد بن عبد الحاكم بن عبد الرزاق ، زين الدين البلغيائي ، المصري الشافعي : ٩١٥ .

عمر بن محمد بن عثمان بن عبيدالله ، كمال الدين ابن العجمي ، النيسابوري الحلبي ، الشافعي : ١٤٠ ، ٣٩٣ .

عمر بن المظفر بن عمر بن محمد ، زين الدين ، ابن الوردي ، المعري ، الحلبي ، الشافعي ، الشاعر : ١١٦ ، ٣٦١ ، ٣٩٣ ، ٢٠٢ ، ٤٠٢ ، ٣٩٣ ، ٢١٦ ، ٢٦٢ ، ٢٦٢ .

عمر بن هاشم بن عشائر ، جمال الدين ، الحلبي ، الشافعي ، الكاتب : ٣٩٨ .

عمر ، زين الدين ، ابن الرضي ، الحنقي : ٥٤٩ ، ٥٥٥ ، عمر ، ٢٢٩

عمر ، سراج الدين ، الصفدي ، المصري : ٧٧١ .

ابن أبي عمر (ابن قدامة ، عز الدين) = أحمد بن عبد الله ابن عبد الرحمن بن محمد المقدسي .

ابن أبي عمر (ابن قدامة ، شهاب الدين) = أحمد بن محمد ابن أحمد بن عمر المقدسي .

ابن أبي عمر (المقدسي ، عز الدين) = محمد بن إبراهيم بن عبد الله .

ابن عمرون (البعلبكي ، مجد الدين) = عبد الله بن علي بن الحسن .

العمري (ابن فضل الله ، شهاب الدين) = أحمد بن يحيى ابن فضل الله بن مجلي القرشي .

العمري (ابن فضل الله ، بدر الدين) = محمد بن يميى بن فضل الله بن مجلي القرشي .

عنبر ، شجاع الدين ، الشيخوني ، الناصري ، الأمير ، مقدم : ١٣٥ ، ١٢٢ .

ابن عوسجة (جمال الدين) = يوسف بن عمر بن عوسجة النحوي .

عوض بن نصر بن عبد الرحمن ، شرف الدين ، السعدي ، المصري ، الحنفي : 890 .

عيسى بن إبراهيم بن محمد بن ثوبان ، مجد الدين ، المارداني ، نحوي شاعر : ٤٧١ .

عيسى بن أحمد بن غانم بن علي ، بهاء الدين ، النابلسي المقدسي : ١٢٣ ، ٢٣٩ .

عيسى بن عبد الكريم بن عساكر بن سعد ، شرف الدين ، القيسي السويدي الدمشقى : ۲۷۲ ، ۳۹۷ .

عيسى بن فضل بن عيسى بن مهنا ، شرف الدين أمير آل فضل البدو : ٣٩٣ .

* * *

– غ –

ابن غانم (المقدسي ، جمال الدين) = عبد الله بن علي بن محمد بن سليمان .

ابن غانم (المقدسي ، النابلسي) = عيسى بن أحمد بن غانم ابن على .

غرلوا (شجاع الدين) = أغرلوا .

الغرناطي (ابن الزبير) = محمد بن أحمد بن إبراهيم بن الزبير .

غريب بن محمد بن عبد الله ، نجم الدين ، البابا ، محدث : ٣٢٣ .

الغماري (صدر الدين) = سليمان بن عبد الحكيم بن عبد الحليم .

* * *

_ ف _

الفارقاني (ركن الدين) = بيبرس ، الأمير .

الفارقي (زين الدين) = عمر بن عبد العزيز بن عبد الله بن مروان .

الفارقي (بدر الدين) = محمد بن أحمد بن خالد بن محمد . الفارقي (كال الدين) = محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن . الفاسي (الحسني المكي) = محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن الرحمن .

الفاسي (أبو البركات) = محمد بن محمد بن موسى الزاهد . فاطمة بنت إبراهيم بن عبد الله بن الشيخ أبي عمر المقدسية الصالحية ، محدثة : ٤٩٦ .

ابن الفامي (همس الدين) = محمد بن عبيد البالسي . ابن أبي الفتح (بهاء الدين ، أبو البقاء) = محمد بن محمد بن أبي الفتح البعلبكي .

أبو الفتح (الحراني ، فتح الدين) = نصر الله بن محمد بن يحيى بن أبي منصور .

فتح الدين (الحرالي ، أبو الفتح) = نصر الله بن محمد بن يحيى بن أبي منصور .

ابن فتيان (القرشي ، تقي الدين) = محمد بن محمد بن عبد الحالق المصري .

ابن فتيان (المقدسي ، شمس الدين) = محمد بن يونس بن فتيان .

ابن الفخر (تاج الدين) = عبد الرحمن بن محمد بن علي ، المصري .

ابن الفخر (محيي الدين) = عبد القادر بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف البعلي .

ابن الفخر (تقي الدين) = عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن ابن يوسف البعابكي .

فخر الدين (البلبيسي) = أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي الأنصاري .

فخر الدين (الجاربردي) = أحمد بن محمد بن يوسف .

فخر الدين (الناصري) = أياز ، أو أياس ، الأمير .

فخر الدين (ابن القرشية ، البعليكي) = عبد القـادر بـن بركات بن أبي الفضل بن علي .

فخر الدين (التجيبي ، ابن الحاج) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن محمد المغربي الأندلسي .

فخر الدين (البذي) = عثمان بن سالم بن خلف بن فضل . فخر الدين (الزيلعي) = عثمان بن علي بن محمد بن يونس . فخر الدين (الحرستاني) = عثمان بن عمر بن عثمان .

فخر الدين (التميمي) = عثمان بن أبي القاسم بن عثمان بن أبي القاسم .

فخر الدين (ابن الحريري) = عثمان بن محمد بن عثمان بن أبي القاسم .

فخر الدين (النويري ، ابن مخلوف) = عثمان بن مخلوف بن ناهظ .

فخر الدين (الأقفهسي) = محمد بـن عبـد الوهـاب بـن يوسف .

فخر الدين (ابن شكر ، المصري) = محمد بن يحيى بن عبد الله .

الفخري (سيف الدين) = قطلوبغا الساقي الناصري .

الفراء (ابن المحبر) = أبو بكر بن موسى بن أبي بكـر بـن المحبر .

ابن الفرات (عز الدين) = عبد الرحيم بن علي بن الحسن ابن محمد المصري .

ابن الفرات (نور الدين) = علي بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز المصري .

الفراوي (جمال الدين) = إبراهيم بن إسحاق المصري .

ابن فرتون (أبو القاسم ، ابن هنا) = محمد بن عبد الله بن محمد بن علي المغربي .

فرج بن عبد الله ، المغربي ، الصفدي : ١٧٣ .

فرج بن علي بن صالح ، أبو سعيد ، الجيتي ، الصالحي ، المقرى: : ۲۲۲ .

ابن فرج (شهاب الدين ، المؤذن) = أحمد بن فرج .

ابن فرج (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن فرج التجيبي الإسكندري . ابن فرحون (نور الدين) = علي بن محمد بن فرحون بن محمد اليعمري .

ابن الفصيح (جلال الدين) = عبد الله بن أحمد بن علي بن أحمد .

ابن فضل الله (العمري ، شهاب الدين) = أحمد بن يحيى ابن فضل الله بن مجلي القرشي .

ابن فضل الله (العمري ، بدر الدين) = محمد بن يحيى بن فضل الله بن مجلي القرشي .

ابن فلاح (مجد الدين) = عبد الرحمن بن إبراهيم بن فلاح ابن محمد الإسكندري .

ابن فلاح (علاء الدين) = علي بن إبراهيم بن فلاح بن محمد الإسكندري .

ابن فلاح (شرف الدين) = محمد بن أحمد بن إبراهيم بن فلاح الإسكندري .

ابن الفوطي (الشيباني) = محمد بن عبد الرزاق بن أحمد بن محمد .

ابن الفويرة (السلمي ، جمال الدين) = يحيى بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد .

ابن الفويه (همس الدين) = محمد بن أحمد بن محمد الشاعر .

* * *

_ ق _

القابسي (ابن شعيب) = أحمد بن محمد بن شعيب المغربي . قاسم بن أبي بكر بن قاسم ، شرف الديس ، العجلوني ، الشافعي : ٣٥٥ ، ٣٢٣ .

قاسم التكروري ، الشيخ : ٤٩٦ .

ابن قاسم (المالقي ، ابن القطان) = محمد بن أحمد بن قاسم .

أبو القاسم (الغرناطي ، ابن جزي) = محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله .

ابن قاسم (بدر الدين النحوي) = محمد بن قاسم ، شارح الألفية .

القاضي (قوام الدين) = صالح بن أحمد بن الأنجب بن الكسار الواسطى .

ابن قاضي بيا (تقى الدين) = محمد ، البيائي .

ابن قاضي الحصن (برهان الدين) = إبراهيم بن علي بن أحمد ابن على ، ابن عبد الحق .

ابن قاضي شهبة (علاء الدين) = على بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب الأسدي .

القبيباتي (تقي الدين) = أحمد بن محمد بن أحمد بن بدر . القبيباتي (نجم الدين) = على بن داود بن يحيى بن كامل . ابن قدامة (المقدسي ، عز الدين) = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد الحنبلي .

ابن قدامة (ابن أبي عمر ، شهاب الدين) = أحمد بن محمد ابن أحمد بن عمر المقدسي .

ابن قدامة (زين الدين) = عبد الرحمن بن محمد بن محمد ابن عبد الهادي بن يوسف المقدسي .

ابن قدامة (المقدسي ، عز الدين) = محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن أبي عمر .

ابن قدامة (ابن عبد الهادي ، شمس الدين) = محمد بن أحمد ابن عبد الهادي المقدسي .

ابن قدامة (المقدسي ، شمس الدين) = محمد بن عبد الهادي ابن عبد الحميد بن عبد الهادي .

القدسي (عز الدين) = عمر بن أحمد بن محمد .

قرابغا ، سيف الدين ، الأمير ، الدوادار : ٥٠٥ ، ٥٤٥ ،

القرتاوي (ناصر الدين) = منصور بن نجم بن ريـان بـن حسان الغزي .

القرشي (المصري ، تقي الدين) = محمد بن محمد بن عبد الحالق بن فتيان .

ابن القرشية (فخر الدين) = عبد القادر بن بركات بن أبي الفضل بن على البعلبكي .

القرطبي (التجيبي ، أبو عمرو) = أحمد بن محمد بن أحمد ابن محمد .

القرماني (الأمير) = بكتوت .

قرمسي بن أقطوان ، سيف الدين ، الأمير ، الحاجب : ۱۲۲ ، ۱۰۰ ، ۱۰۱ ، ۳۰۲ ، ۳۰۲ ، ۲۹۷ ، ۲۹۷ ، ۲۹۷ ،

القرمي (حسام الدين) = الحسن بن رمضان بن الحسن .

القزويني (سعد الدين) = سعد الله بن محمد بن عثمان قطليجا ، سيف الدين ، الحموي ، الناصري ، الأمير ، نائب العثاني .

> القزويني (ابن كاميار ، زيـن الدين) = عبـد الـرحيم بـن إبراهيم بن كاميار .

القزويني (تاج الدين) = عبد الرحيم بن محمد بـن عبـد الرحمن بن عمر .

القزويني (جمال الدين) = عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن

القزوينــى (سراج الدين) = عـــر بـن علي بـــن عــــر ، الحسيني .

القزويني (بدر الدين) = محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن

القشيرية (بنت ابن دقيق العيد) = رقية بنت محمد بن على

القطان (البالسي ، شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عمر ابين قلاوون (النياصر السلطان) = محمد بين قسلاوون ابن سليمان .

ابن القطان (المالقي) = محمد بن أحمد بن قاسم .

قطب الدين (المصري ، ابن صورة) = محمد بن عبد الله بن على .

. 770 L DEY

قطلوبغا ، سيف الدين ، الفخري ، الساقي ، الناصري ، . Y.Y , Y.O , Y.Y , Y.I , 107 , 100 P.7 , 7/7 , 7/7 , 3/7 , 0/7 , P/7 , . 770 . 772 . 777 . 777 . 377 . 777 . PYY , 177 , 777 , 777 , 377 , 779 , . TET . TET . TET . TET . TET . 237 3 037 3 727 3 727 3 727 3 727 107) 177) 777) AFY) PFY) 9 YY) . XY , 0PY , PPY , PPY , Y. Y. Y. Y. Y.

. TO1 . TO - . TT1 . TT. . TTX . TTE . £AV , £70 , £77 , £79 , £77 , TA . 779 , 70 , 097 , 079 , 017 , 897

قطلوتمر (سيف الدين الخليلي) = طقتمر .

حماة: ٥٠٠، ٢٠٦، ٢٠٠، ٨٤٠، ٢٨٤، . 444 . 77 . 679

قطليجاه ، سيف الدين ، البكتمري ، الأمير ، نائب الإسكندرية: ٦٢٥.

القطناني (الشيخ ، المتصوف) = على .

قلاوز ، سيف الدين ، الناصري ، الأمير : ٣٥٨ ، ٤٠٥ ، . 079 , 074 , 0.7 , 0.0 , 24.

ابن قلاوون (الناصر ، السلطان) = أحمد بين محمد بين قلاوون الصالحي .

ابن قلاوون (المنصور ، السلطان) = أبو بكر بن محمد بن قلاوون الصالحي .

ابن قلاوون (الكامل ، السلطان) = شعبان بن محمد بن قلاوون الصالحي .

الصالحي .

القليجي (والي القاهرة) = أسندمر .

ابن القماح (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن إبراهيم بن

قطز ، سيف الدين ، الناصري ، الأمير ، نـائب صفـد : قماري ، سيف الدين ، التتري ، الأمير ، المقدم : ٢٢٨ ، . ##1 . W.Y . YE. . YTT . YTT . YT.

الأمير الكــــبير : ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٩ ، ١٣٤ ، قماري ، سيف الدين ، الناصري ، الأمير ، نائب طرابلس : (77) 371) 1.7 , 9.7 , 177 , 777 , 377 , 077 , 777 , 777 , 737 , 747 , . 44V . £YY . £0Y . ££A . T. £

القنائي (زين الدين) = إبراهيم بن عرفات بن صالح بن أبي المنى .

ابن القواس (تقى الدين) = عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم ابن أحمد الطائي .

ابن قوام (البالسي ، نجم الدين) = أبو بكر بن محمد بن عمر ابن أبي بكر .

ابن قوام (البالسي) = محمد بن محمد بن عمر بن أبي بكر . قوام الدين السكاكي المصرى: ٦٥٦. _ 4 _

الكازروني (شرف الدين) = أحمد بن محمد بن علي بن محمد ابن أبي العز .

الكاشاني (شيخ الشيوخ) = صدر الدين .

كافور ، شبل الدولة ، التنكزي ، الطواشي : ٣٤١ .

الكامل (الصالحي ، السلطان) = شعبــان بـن محمــد بـن قلاوون .

ابن كاميار (القزويني ، زين الدين) = عبـد الــرحيم بـن إبراهيم بن كاميار .

الكتامي (ابن المصفي ، شرف الدين) = أحمد بن عبد العزيز بن عبد الله الإسكندري .

الكتاني (زين الدين) = أبو بكر بن قاسم بن أبي بكر ، الرحبي ، ابن ترجم .

ابن كثير (جمال الدين) = عبد الوهاب بن عمر بن كثير ابن ضو الشركويني الدمشقي .

كجك بن محمد بن قلاوون ، علاء الدين ، الصالحي ، الملك الأشرف : ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٥ ، ٢١٥ ، ٢٢٩ ، ٢٢٩ ، ٢٢٤ ، ٢٢٤ ، ٢٧٤ ، ٤٧٢ ، ٤٧٢ .

الكردي (خطيب جوبر) = رمضان بن عبد الله بن عبد الرحمن .

ابن الكركري (سيف الدين) = بهادر ، الأمير .

الكركي (علاء الدين) = علي بن قيران السكزي .

الكرماني (قوام الدين) = مسعود بن إبراهيم بن يعقوب .

الكرماني (قوام الدين) = مسعود بن محمد بن محمد بـن سهل .

ابن كشتغدي (ابن الصيرفي ، شهاب الدين) = أحمد بن كشتغدي بن عبد الله المعزي .

كال الدين (المنذري ، ابن الصناج) = أبو بكر بن يوسف ابن علي بن داود ، الشافعي .

كال الدين (الأدفوي) = جعفر بن ثعلب بن جعفر . كال الدين (ابن الزكي) = عبد الرحمن بن يحيى بن محمد بن على .

قوام الدين (الواسطي ، القاضي) = صالح بـن أحمد بـن الأنجب بن الكسار .

قوام الدين (البغدادي) = عبد الله بن صالح بن حامد البصري .

قوام الدين (الكرمالي) = مسعود بن إبراهيم بن يعقوب .

قوام الدين (الكرماني) = مسعود بن محمد بن محمد بس سهل .

قوصون ، الناصري ، الأمير الكبير ، نائب السلطنة بمصر : ١٥٣ ، ١٥٤ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ،

077 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 ,

777 , 777 , 377 , 777 , 777 , 307 ,

007 , 157 , 757 , 757 , 357 , 057 ,

777 , Y77 , P77 , YY7 , TY7 , **AVY** ,

PPT , 1.7 , 177 , 777 , 137 , AVT ,

773 , 773 , 803 , 773 , 883 , 876 ,

٠ ٦٩٩ ، ٦٨١ ، ٥٨٥ ، ٥٣٩ ، ٥٣٨

القونوي (علاء الدين) = علي بن محمود بس حميـد بـن مؤمن .

القونوي (ابن أمين الدولة ، محيي الدين) = يحيى بن إلياس ابن أمين الدولة .

القيراطي (تقي الدين) = محمد بن عبد الله المصري .

القيسي (برهان الدين) = إبراهيم بن إسماعيل بن هبة الله ، الطبيب .

القيسي (تاج الدين) = أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم .

القيسي (ابن صفوان ، أبو الطاهر) = محمد بن أحمد بن حسين بن على المغربي .

القيسري (شهاب الدين) = أحمد بن يوسف بن داود بن الحسن .

القيمري (الصصروي ، شرف الدين) = صالح بن عبـد الله ، ابن بواب القيمرية .

* * *

الله .

كال الدين (الفارقي) = محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن . كوكاي ، سيف الدين ، الأمير : ١٣١ ، ٢٠٥ ، ٣١٣ ، . 770 , 705

- 4 -

ابن لاجين (برهان الدين) = إبراهيم بن لاجين الرشيدي المصري .

لؤلؤ الحلبي ، غلام فندش ، شاد الدواوين بحلب : ٢٨١ . ابن اللبان (شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عبد المؤمن الإسعردي .

ابن المؤذن (شمس الدين) = محمد بن عبد العزيز بن على . المارداني (الناصري ، علاء الدين) = ألطنبغا ، الأمير . المارداني (مجد الدين) = عيسى بن إبراهيم بن محمد بـن ثوبان .

الماكسيني (زين الدين) = عبد الغالب بن محمد بن عبد القاهر بن محمد الخابوري .

المالقي (ابن القطان) = محمد بن أحمد بن قاسم .

مجد الدين (السلامي) = إسماعيل بن محمد بن ياقوت .

بحد الدين (ابن فلاح) = عبد الرحمن بن إبراهيم بن فلاح ابن محمد الإسكندري .

مجد الدين (ابن عمرون ، البعلبكي) = عبد الله بن علي بن

مجد الدين (المارداني) = عيسى بن إبراهيم بن محمد بن

بحد الدين (ابن الصائغ) = محمد بن عبد الله بن محمد الأموي .

ابن المجير (الموصلي) = عبد المؤمن بن المجير البغدادي .

ابن المحب (برهان الدين) = إبراهيم بن أحمد بن عبد الله بن أحمد السعدي ، المقدسي .

كال الدين (ابن العجمي) = عمر بن محمد بن عثمان بن عبيد ابن المحب (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الله بن أحمد بن عبد الله السعدي المقدسي .

محب الدين (الحدادي) = عبد الرحيم بن محمد بن سعيد البغدادي .

محب الدين (البغدادي) = على ، ويدعى عبد المنعم بن عبد الصمد بن أحمد .

ابن المحبر (الفراء) = أبو بكر بن موسى بن أبي بكر بن الحمير .

محمد بن إبراهيم بن ساعد ، شمس الدين ، ابن الأكفاني ، السنجاري المصري ، رياضي : ٦٢٦ ، ٧٠٢ .

محمد بن إبراهيم بن سليمان ، صلاح الدين ، ابن البرهان ، المقدسي ، الجرائحي : ٣٤٢ .

محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن ، ضياء الدين المناوي الشافعي ، محدث : ٤٧٢ .

محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن أبي عمر محمد ، عز الدين ابن قدامة ، المقدسي ، الدمشقسي ، الحنبلي : ٣٩٧ ،

محمد بس إبراهم س عبد الله ، شمس الديس ، الـزنحيلي الدمشقى ، الحنفي ، المقرىء : ٥٥٤ ، ٦٢٧ .

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حيدرة ، شمس الدين ، القرشي ، ابن القماح ، الشافعي ، الفقيه : ١٦٦ ، ١٧٣ .

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن الزبير ، أبو عمرو ، ابن أبي جعفر ابن الزبير التقفي العرناطي : ٧٠١ .

محصد بنن أحمد بن إبراهيم بس فـلاح ، شرف الديــن ، الإسكندري الدمشقى ، محدث : ٦٢٨ .

محمد بن أحمد بن بصخان بن عين الدولة ، بـدر الديـن الدمشقى الشافعي ، مقرىء : ٣٤٣ ، ٣١٥ .

محمد بن أحمد بن تمام بن حسان ، التلي ، الصالحي ، الحنبلي ، الخياط ، محدث : ١٧٥ ، ٣٩٧ ، .

محمد بن أحمد بن تمام ، شمس الدين ، ابن السراج ، الحنبلي ، . TTA: Usell

محمد بن أحمد بن جعفر بن عبد الخالق ، أبو عبد الله السلمي المعروف بابن جعفر ، الأندلسي : ٧٠٢ .

محمد بن أحمد بن حسين بن على ، أبو الطاهر ، ابن صفوان القيسى المغربي المالكي : ٤٩٧ .

تاریخ ابن قاضی شهبة

- محمد بن أحمد بن خالد بن محمد ، بـدر الديـن ، الفـارقي المسند : ۱۷۷ .
- محمد بن أحمد بن خلف بن عيسى ، جمال الدين ، الأنصاري السعدي العبادي المطري ، مؤرخ : ١٧٧٧ .
- محمد بن أحمد بن شنيان بن تغلب ، نجم الدين ، الشيالي الحنفي ، محدث : ٣٤٥ .
- محمد بن أحمد بن عبد الرحيم ، المزي ، الميقاتي ، الرياضي : ٧٠٧ .

- محمد بن أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد ، عمس الدين ، ابن قدامة ، المقدسي ، المعروف بابن عبد الهادي ، الحنبلي ، الحافظ : ٢٩١ ، ٢٩١ ، ٣٩٤ ، ٥٨٥ .
- محمد بن أحمد بن عثمان بن إبراهيم ، شمس الدين ، ابن عدلان الكمالي المصري ، الشافعي : ٧٤٥ ، ٥٥٥ ، ٥٦٨ ،

- محمد بن أحمد بن علي بن عبد الغني ، شمس الدين ، الرقي ، الدمشقي ، الأعرج ، المقرىء : ٢٨٢ .
- عمد بن أحمد بن عمر بن أحمد ، شمس الدين ، ابن سعد المقدسي الحنبلي ، محدث : ٣٤٣ ، ٣٤٧ ، ٥٥٥ ، ٣٣٠ . ٦٩٣ .
- محمد بن أحمد بن عمر بن سليمان ، شمس الدين البالسي القطان ، المحدث ، الثقة : ٣٣١ .
- محمد بن أحمد بن قاسم ، أبو عبد الله ، ابن القطان ، المالقي : ٧ • ٧ .
- محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله ، أبو القاسم ، ابن جزي الكلبي ، الغرناطي ، المصنف : ۱۷۸ .
- محمد بن أحمد بن محمد بن أبي العز ، شمس الدين ، ابن الصباب ، الحراني ، الدمشقى ، التاجر : ٣٣٤ .
- محمد بن أحمد بن محمد بن علي ، شرف الدين ، ابن حنا ، المصري ، الفقيه : ٤٩٨ .
- عمد بن أحمد بن محمد بن محمد ، عماد الدين ، ابن الشيرازي ، الدمشقي ، المحتسب : ٣١٨ ، ٣١٨ ، ٣١٣ ، ٣٥٥ ، ٥٤٥ ، ٣٥٣ .
- محمد بن أحمد بن محمد بن محمود ، أبو عبد الله ، المرداوي ، الصالحي ، المسند : ٣٤٥ .
- محمد بن أحمد بن محمد ، شمس الدين ، ابن الفويه ، الشيخ ، الشيخ ، الشاعر : ٣٣٣ .
- محمد بن إسحاق بن محمد بن المرتضى ، عماد الدين

- البلبيسي ، المصري ، الشافعي : ٣٣٤ ، ٦٤٩ .
- محمد بن إسماعيل بن على بن محمود ، نــاصر الديــن الملك الأفضل ، الأيوبي : ٢١٠ ، ٣٨٣ .
- عمد بن إسماعيل ، ناصر الدين ، الصفدي ، الأمير : 750 .
- محمد بن أفتكين ، ناصر الدين ، الشيخ ، مدرس : ٦٦٣ ، ٧٠٣
- محمد بن بردس بن نصر بن بردس ، شمس الدين ، البعلبكي ، العدل : 273 .
- محمد بن أبي بكر بن إبراهيم بن عبد الرحمن ، شمس الدين ، ابن النقيب ، الدمشقي ، الشافعي ، القاضي : ١٩ ، ٢٠ ، ٢٠ ، ٣٠٣ ، ٢٠ ، ١٧٤ ، ٣٠٣ ، ٣٠٣ ، ٢١٥ ، ٢١٨ ، ٤٣٤ .
- عمد بن أبي بكر بن أحمد بن عبد الدائم ، شمس الدين ، ابن عبد الدائم ، المقدسي ، الفندقي ، الصالحي ، الحنبلي ، المسند : ٣٤٧ .
- محمد بن أبي بكر بن ظافر بن عبد الوهاب ، شرف الدين الهمداني ، النويري ، المصري ، الدمشقي المالكي : ٢٥٠ ، ٤١٣ .
- محمد بن أبي بكر بن عيسى بن بدران ، تقي الدين ، السعدي ، الإخسائي ، المصري المالكيي : ١١٣ ، ٧٠٠ ،
- محمد بن جنكلي بن محمد بن خليل ، ناصر الدين ، الأمير ، العالم ، المحدث : ١٧٩ .
- محمد بن الحسن بن الحارث بن الحسن ، زين الدين ، ابن مسكين ، المصري ، الشافعي : ٦٣٦ .
- محمد بن خضر بن عبد الرحمن بن سليمان ، تاج الدين ابن الزين ، المصري ، صاجب ديوان الإنشاء : 4٩٨ .
- محمد بن زكريا بن يوسف بن سليمان ، شمس الدين ، البجلي ، الشافعي ، محدث : ٥٤٧ ، ٣٣٣ .
- محمد بن سعيد بن عمر ، عفيف الدين ، ابن السابـق ، الأرجي ، البغدادي ، الحياط ، محدث : ٧٠٣ .

- محمد بن سعيد بن أبي المنا ، بدر الديں ، الحلبي ، الحنبلي ، محدث ، ناسخ : ٣٣٦ .
- محمد بن سليمان بن عبد الله بن سليمان ، تقي الديس ، الجعبري ، الدمشقي ، الشافعي ، العدل : ٣٦ .
- محمد بن صديق بن خفيف ، شمس الدين ، الجياني المصري ، الشافعي : ٣٣٦ .
- محمد بن طولوبغا ، ناصر الدين ، التركي ، محدث : ٦٣٧ . محمد بن عبد الأحد بن يوسف ، شمس الدين ، ابن الوزير ، الجزري ، الحراني ، الآمدي ، الدمشقي ، الحنفي : ٣٤٦ .
- محمد بن عبد الحق بن عيسى ، شمس الدين ، الخضري الشافعي : ٩٩٤ .
- محمد بن عبد الحليم بن أبي بكر بن رضوان ، شمس الدين الرقي ، الدمشقى ، الحنفى ، العدل : ٧٠٣ .
- محمد بن عبد الحميد بن عبد الرحمن ، عماد الدين ، الأذرعي العدل : ٢٨٤ .
- محمد بن عبد الخالق ، شمس الدين ، المقدسي ، الشافعي ، المقرىء : ٦٣٨ .
- محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد ، شمس الدين ، النصيبي ، الحلبي : ٧٠٤ .
- محمد بن عبد الرحمن بن يوسف ، شمس الدين ، القضاعي الكلبي ، المزي ، طحان ، محدث : ١٨٨ .
- محمد بن عبد الرحيم بن إبراهيم ، شمس الدين ، الأميوطي ، الشيخ : ٦٣٨ .
- محمد بن عبد الرحيم بن عبد الوهاب بن علي ، محيى الدين ، السلمى ، الشافعي : ٣٤٣ .
- محمد بن عبد الرزاق بن أحمد بن محمد ، ابن الفوطي · الشيباني البغدادي الصوفي : ٤٠٧ .
- محمد بن عبد السلام ، التونسي ، المالكي ، قاضي القضاة : ٣٣٩ .
- . محمد بن عبد العزيز بن علي ، شمس الدين ، ابس المؤذن ، البغدادي ، الوراق : ١٨١ .
- محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ، كمال الدين ، الفارقي ، محدث : ٣٣٧ .

- الشافعي ، محدث : ٢٨٤ .
- محمد بن عبد الله بن محمد بن على ، أبو القاسم ، ابن فرتون ، المعروف بالهنا ، الأنصاري ، المغربي ، محدث : ٧٠٣ .
- محمد بن عبد الله بن محمد ، مجد الديس ، ابن الصائخ ، الأموي ، المقرىء ، اللغوي : ٦٣٧ .
- محمد بن عبد الله ، أبو عبد الله ، الحضرمي ، الشافعي :
- محمد بن عبىد الله ، تقى الدين ، القيراطسي ، المصري الشافعي ، محدث : ٧٤٥ ، ٣٣٨ .
- محمد بن عبد اللطيف بن يحيى بن على ، تقى الدين ، ابن أبي البقاء ، الحزرجي ، السبكي ، الشافعي ، القاضي : . 977 . E.A
- محمد بن عبد المحسن بن إبراهيم بن خولان بن بحتر أبو عبد الله ، الشيخ : ٣٩٩ .
- محمد بن عبد المحسن بن عبد اللطيف بن محمد ، عز الدين ، ابن رزين ، العامري ، الحموي ، المصري ، الشافعي :
- محمد بن عبد المنعم ، شرف الدين ، المنفلوطي ، ابن المعين ، الشيخ ، شاعر : ١٨١ .
- محمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد بن عبد الهادي ، شمس الدين ، ابن قدامة المقدسي ، الحنبلي ، الصدر : ٦٣٩ .
- محمد بن عبد الوهاب بن يوسف ، فخر الدين ، الأقفهسي المصري ، الشافعي : ١٨٢ .
- محمد بن عبيد ، شمس الدين ، ابن الفامى ، البالسي الشافعي: ١٤٤٠.
- محمد بن عثمان ، شرف الدين ، سبط ابن بنت أبي سعد ، القاضى: ٢٤٠.
- محمد بن على بن أيبك ، شمس الدين ، السروجي البصري ، الحنفي ، الحافظ : ٢٥٦ ، ٣٩٩ .
- محمد بن على بن أيبك ، شمس الدين ، المعيني ، الحنبلي ، محدث: ١٤١ .
- محمد بن على بن حرمى ، عماد الدين ، الدمياطي ، الشافعي، الفرضي: ٦٤١.

- محمد بن عبد الله بن علي بن صورة ، قطب الدين ، المصري ، محمد بن على بن عبد الرحمن بن عبد المنعم بن نعمة ، شمس الدين ، المقدسي ، النابلسي ، الحنبلي : ٦٤٢ .
- محمد بن على بن عبد الرحمن بن عمر ، عز الدين ، ابن السراج ، الدمشقى ، الشافعى : • • ٥ .
- محمد بن على بن محمود بن مقبل ، الدقوقي ، البغــدادي ، الدقاق ، الفقيه : ١٨٢ ، ٤٧٥ .
- محمد بن على بن منيب ، شمس الدين ، الخولاني ، الأوسى الغرناطي ، المالكي ، المقرىء : ٣٦٥ .
- محمد بن عمر بن هبة الله بن عبد المنعم ، نجم الدين ، ابن أبي الطيب ، النهاوندي ، الدمشقى : ٣٨١ ، ٣٨٥ .
- محمد بن عيسى بن على بن وهب ، شمس الدين ، ابن دقيق العيد ، القشيري ، محدث : ٣٧٧ ، ٣٤٢ .
- محمد بن عيسى بن مطير بن على ، اليمنى ، محدث : ١٠١ . محمد بن عيسى ، عز الدين ، ابن الأقصرائي ، الحنفى ، مدرس: ۷۷۷، ۹۱۹، ۴۲۲.
- محمد بن غالى بن نجم بن عبد العزيز ، شمس الدين ، ابس الشماع ، الدمياطي ، العدل : ١٨٢ .
- محمد بن القاسم بن أبي البدر ، الملحى ، الواسطى ، الشافعي ، مقرىء : ١٠١ .
- محمد بن قاسم ، بدر الدين ، المالكي ، النحوي ، الأصولي :
- محمد بن أبي القاسم بن عبد الله بن محمد ، معين الدين ، اليونيني ، البعلي ، الصدر : ١٩٧ .
- محمد بن قطلوبك بن قراسنقر ، بدر الدين ، ابن الجاشنكير ، الأمير ، حاجب : ١٨٣ .
- محمد بن قلاوون ، الملك الناصر ، الصالحي : ١١٣ ،
- (11) 771, 371, 771, 0\$1, 771

- 0.7) 7.7) . 17) 717) 717) 317)
- 017; 717; 717; 777; 777; 137;
- 737 , 307 , 707 , 77 , 777 , 777 ,
- 377 , 077 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , 077 , 777 , 777 , 777 , 777 ,

- . ۸۲ ، ۱۸۲ ، ۲۸۲ ، ۳۸۲ ، ٤۸۲ ، ۸۸۲ . TTY . TTE . TTT . TTT . TT. ٨٣٦، ٣٣٠، ١٣٣، ٣٣٣، ٢٣٠، ٢٣٠، · TA. , TYA , TYY , TY1 , TY. , T70 (177 , 777) 7/3 , 7/3 , 7/3 , 7/3 , . 113 , 773 , 773 , 773 , 733 , 733 , : 170 : 171 : 177 : 170 : 109 : 10V 143 : VP3 , A. O , 7/0 , 0/0 , 7/0 , P/0 , . 70 , 170 , 770 , V70 , A70 , P70 , (0)0 (0) (0) (0) (0) (0) (0) ٠٩٥ ، ١٢٤ ، ١٦٠ ، ١٦٢ ، ١٩٥ ۵۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۷ .
- محمد بن كامل بن محمد ، شمس الدين ، التدمري . الشافعي :
- محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ، الهاشمي المطلبي ، الكوفي ، البغدادي ، الحنفي : ٤٧٤ .
- محمد بن محمد بن أبي بكر ، تقى الدين ، ابن العطار العسقلالي ، المحدث : ٩٤٣ .
- محمد بن محمد بن الحسن بن أبي الحسن بن صالح ، شمس الدين ، ابن نباتة الجذامي الفارقي المصري ، الدمشقي ، الشافعي : ٧٠٥ .
- محمد بن محمد بن عبد الخالق بن فتيان ، تقى الدين ، القرشي ، المصري ، الشافعي ، النحوي : ٣٤٧ .
- محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، بدر الدين ، القزويني ، العسجلي ، الشافعسي ، المفتسي : ١١٤ ، 071 , 717 , 717 , 717 , 077 , 777 , • AT , FIT , TTT , TPO .
- محمد بن محمد بن عربشاه بـن أبي بكـر ، أبـو المفاخـر ، الهمذائي ، الدمشقى ، الفراء ، محدث : ١٩٧ .
- محمد بن محمد بن على بن همام ، تقى الدين ، ابن الإمام ، العسقلالي ، المصري ، الشافعي ، محدث : ٣٨ .
- محمد بن محمد بن على ، علاء الدين ، الجوجري : ١٤٤ . محمد بن محمد بن عمر بن أبي بكر بن قوام ، أبو عبد الله ، البالسي ، محدث : ٠٠٥ .
- محمد بن مكي بن أبي الغنائم ، بدر الدين ، التنوخي المعري ، الصدر: ٢٨٦.

- محمد بن محمد بن أبي الفتح بن أبي الفضل ، بهاء الدين ، أبو البقاء البعلبكي الحنبلي ، العدل ، محدث : ٢٣٩ ، . 747 . 221 . 22. . 7.7
- محمد بن محمد بن محمد بن أحمد ، شرف الدين ، اللخمى ، الأميوطي : ١٧٨ ، ٤٣٨ .
- محمد بن محمد بن محمد بن حمویه ، بهاء الدین ، الجوینی ، المصري ، محدث : ١٤٤ .
- محمد بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن ، الحسنى ، الفاسى ، المكى ، المسند : ٩٠٩ .
- محمد بن محمد بن محمد بن عبد القادر ، نــور الديس ابــن الصائغ ، الأنصاري الحلبي الشافعي : ٣٦١ ، ٣٤٥ ، . ٧٠٧ : ٦٩٠
- محمد بن محمد بن محمد بن عبد القادر ، ناصر الدين ، ابن الصائع ، الأنصاري ، الدمشقي ، الشافعي : ۲۶۹ ، ۲۲۲ ، ۷۰۷ .
- محمد بن محمد بن محمد ، جمال الدين ، سبط التنسى الإسكندري ، المالكي : ٦٤٥ ، ٦٤٥ .
- محمد بين محمد بين موسي ، أبو البركات ، الفاسي ، الإسكندري ، المالكي : ٦٤٦ .
- محمد بن محمد بن ميناء بن عثمان ، شمس الدين ، الأنصارى البعلبكي ، الشافعي : ٦٤٦ .
- محمل بن محمد بن نصر الله ، شرف الدين ، الجرحى المصري ، الشافعي ، الصدر: ٣٤٨ .
- محمد بن محمد بن نعمة بن سالم ، بدر الدين المقدسي النابلسي الدمشقى: ٣٤٦.
- محمد بن محمد ، صدر الدين ، البغمدادي ، المصرى ، الوراق: ١٩٧.
- محمد بن محمد ، زين الدين ، الزهري ، الشافعي : ٧٤٧ . محمد بن محمود بن إسماعيل بن معبد ، بدر الدين ، البعلبكي ، الأمير: ٤٧٥.
- محمد بن مظفر الدين ، شمس الدين ، الخلخالي ، الخطيبي : . 449

- الحلبي ، الجبريني : ١٠١ .
- محمد بن نصر الله بن أبي العز بن مساور ، شمس الدين ابن مزروع ، الزيني ، الصالحي : ٦٤٨ .
- محمد بن نعمة بن محمود بن عثان ، الأنصاري التدمري ، الشقارى: ۲۸۷.
 - محمد بن نعمة ، النابلسي ، الدمشقى : ٩٥٩ .
- محمد بن يحيى بن عبد الله ، فخر الدين ، ابن شكر المصري ، المالكي ، الصاحب : ٣٤٨ .
- محمد بن يحيى بن فضل الله بن المجلى ، بدر الدين ، العمري القرشي ، العدوي ، الرئيس : ٣٠٨ ، ٤٥٠ ، ٤٧٥ ،
- محمد بن يوسف بن عبد الغنى بن ترسك ، تاج الديس ، الأزجى ، البغدادي ، الحنبلي ، المقرىء : ٧٠٧ .
- محمد بن يوسف بن عبد المنعم بن نعمة ، نجم اللدين ، ابن العفيف ، النابلسي : ٣٤٨ .
- محمد بن يوسف بن على بن حيان ، أثير الدين ، أبو حيان ، النفزي ، الجياني ، الأندلسي ، المصري ، النحوي ، المفسر: ۲۰۲، ۲۰۳، ۳۳۵، ۳۳۰، ۲۹۰، . OV. . OTE . OT. . OIV . 474 . 794 . 177 : 177 : 087
- محمد بن يوسف بن على بن محمد ، الراري ، الصفري ، التعزي : ۲۸۸ .
- محمد بن يونس بن على ، شمس الدين ، العجلوني الشافعي :
- محمد بن يونس بن فتيان ، شمس الدين ، الكناني ، المقدسي : . ጓደአ
- محمد ، تقى الدين ، ابن الببائي ، أو ابن قاضي ببا ، المصري ، ابن مخلوف (النويري ، فخر الدين) = عثمان بن مخلوف بن الشافعي ، التاجر : ١٤٩ .
 - محمد ، التكروري ، خطيب التكرور : ٢٨٧ .
 - محمد ، ناصر الدين ، الطريراتي ، الأمير ، الوالي : ٥٠٧ ، . 40.
 - المحمدي (المنصوري) = بلبان ، الأمير .
 - محمود بن إبراهيم بن أحمد بن عقبــة ، جمال الديــن ، البصروي ، الصالحي ، الحنفي : ٢٠٤ .

- محمد بن نبهان بن عمر بن نبهان بن علوان ، السروجي ، للمحمود بن عبد الرحمن بن أحمد بن محمد ، شمس الدين ، الإصبهاني ، الشافعــــى ، الأصولي : ١٨ ، ٣٤٢ ، (Tr. (TIY , 09T , 000 , 17T , 11. . 30.
- محمود بن على بن شروين ، نجم الدين ، البغدادي ، الوزير : P. 0 . 1 / 0 . Y / 0 . 3 Y 0 . FT 0 . 1 P0 .
- محمود بن محمد بن محمود ، شرف الدين ، الدركزيني ، الطالبي ، القرشي ، الشافعي : ٣٤٩ .
- محيى الدين (ابن بشارة ، الشبلي) = أحمد بن الحسين بن على بن بشارة .
- محيى الدين (اليونيني) = عبد القادر بن على بن محمد بن أحمد .
- محيى الدين (السلاوي) = عبد القادر بن عمر بن أبي القاسم .
- محيى الدين (ابن الفخر) = عبد القادر بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف .
- محيى الدين (السلمى) = محمد بن عبد الرحم بن عبد الوهاب بن على .
- محيي الدين (القونوي ، ابن أمين الدولة) = يحيى بن إلياس ابن أمين الدولة .
- محيي الدين (النابلسي ، ابن مفرج) = يحيى بن يوسف بن محمد بن يوسف .
- المخزومي (تاج الدين) = عبد الباقي بن عبد المجيد بن عبد الله بن متى .
- المخزومي (الخالدي ، جمال الدين) = مسافر بن إبراهيم بن محمد بن أحمد .
- المدلجي (بهاء الدين) = موسى بن عبد الرحمن بن سلامة .
- المراغي (ابن الشهاب الرومي ، شرف الدين) = أحمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم .
- ابن المرتضى (عماد الدين) = محمد بن إسحاق بن محمد اين المرتضى البلبيسي .
- ابن المرحل (شهاب الدين) = عبد اللطيف بن عبد العزيز

784

ابن يوسف .

المرداوي (تقي الدين) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن عراد المقدسي .

المرداوي (الصالحي) = محمد بن أحمد بن محمد بن محمود . المرقبي (عز الدين) = أيدمر ، الأمير .

ابن مرير (علاء الدين) = علي بن محمد بن أبي بكر بن أبي طالب .

ابن مزروع (شمس الدين) = محمد بن نصر الله بن أبي العز ابن مساور الزيني .

المزي (زين الدين) = عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف ، الدمشقي .

المزي (الميقاتي) = محمد بن أحمد بن عبد الرحيم .

المزي (شمس الدين) = محمد بن عبد الرحمن بن يوسف . المزي (جمال الدين ، الحافظ) = يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الملك .

مسافر بن إبراهيم بن محمد بن أحمد ، جمال الدين ، الحالدي ، الخالدي ، المخرومي ، الشافعي : ٣٠٤ .

المستوفي (علم الدين) = سليمان بن إبراهيم بن سليمان المصري .

مسعود بن إبراهيم بن يعقوب ، قوام الديس ، الكرمـاني ، الحنفي : ٣٧٧ ، ٥٥٤ .

مسعود بن محمد بن محمد بن سهل ، قوام الدين ، الكرماني ، الحرماني ، الحنفي : ٣٧٥ .

مسعود ، سعد الدين ، ابن الميموني ، الشافعي : ٢٥٢ . ابن مسكين (زين الدين) = محمد بن الحسن بن الحارث ابن الحسن المصري .

المشتولي (العلائي ، شهاب الدين) = أحمد بن علي بن أيوب ابن علوي .

المشهدي (تقي الدين) = يوسف بن محمد بن عمر بن سالم .

المصري (ابن صورة ، قطب الدين) = محمد بن عبد الله بن علي .

المصري (القرشي ، تقي الدين) = محمد بن محمد بن عبد الحالق بن فتيان .

المصري (ابن شكر ، فخر الدين) = محمد بن يحيى بن عبد الله .

ابن المصفي (الكتامي ، شرف الدين) = أحمد بن عبد العزيز بن عبد الله الإسكندري .

المطري (الأنصاري) = محمد بن أحمد بن خلف بن

ابن مطير (اليمني) ≃ محمد بن عيسى بن مطير بن علي . المظفر (الملك) = حاجي بن محمد بن قلاوون الصالحي . مظفر الدين (ابن مهنا) = موسى بن مهنا بن عيسى بن مهنا البدوي .

المظفري (سيف الدين) = ألجيبغا ، الأمير .

المظفري (صارم الدين) = صاروجا ، الأمير .

ابن معتوق (علاء الدين) = علي بن إبراهيم بـن علي بـن معتوق ابن النردة الواسطي .

المعري (بـدر الدين) = محمـد بـن مكـي بـن أبي الغنــائم التنوخي .

المعمار (جمال الدين) = إبراهيم بن علي بن إبراهيم .

ابن المعين (المنقلوطي ، شمس الدين) \approx محمد بن عبد المنعم .

معين الدين (ابن العجمي) = عبد اللطيف بن يوسف بن إسماعيل ، الحلبي .

معين الدين (اليونيني) = محمد بن أبي القاسم بن عبد الله . المعيني (الحموي) = بلك بن عبد الله .

مغلطاي ، علاء الدين ، العزي ، الأمير ، نـائب أيـاس . ١٩٨٨ .

ابن مفرج (محيي الدين) = يميى بن يوسف بن محمد النابلسي .

ابن مقبل (جمال الدين) = عبد الله بن مقبل بن إلياس بن مقبل البعلبكي .

المقدسي (ابن المحب ، برهان الدين) = إبراهيم بن أحمد بن عبد الله بن أحمد السعدي .

المقـدسي (برهـان الدين) = إبـراهيم بـن محمـد بـن عثمان الحاليلي .

المقدسي (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الله بن أحمد بن

عبد الله ، ابن المحب ، السعدي .

المقدسي (عز الدين ، ابن أبي عمر ، ابن قدامة) = أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن محمد .

المقدسي (شهاب الدين ، ابن ألي عمر ، ابن قدامة) = أحمد ابن محمد بن أحمد بن عمر .

المقدسي (ركن الدين) = إسرائيل بن عبـد الـرحمن بـن خليل .

المقدسي (زين الدين) = عبد الرحمن بن محمـد بـن عبـد الهادي بن يوسف .

المقدسي (الجماعيلي ، الصالحي ، تقي الدين) = عبد الله بن أحمد بن حسن بن عبد الله .

المقدسي (ابن غانم ، جمال الدين) = عبد الله بن علي بن محمد بن سليمان .

المقدسي (المرداوي ، تقي الدين) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن عراد .

المقدسي (علاء الدين) = علي بن أيوب بن منصور بـن وزير .

المقدسي (ابن العز ، بهاء الدين) = علي بن عمر بن أحمد ابن عمر الحنبلي .

المقدسي (ابن البرهان ، صلاح الدين) = محمد بن إبراهيم ابن سليمان .

المقدسي (عز الدين ، ابن أبي عمر ، ابن قدامة) = محمد ابن إبراهيم بن عبد الله .

المقدسي (ابن عبد الهادي ، شمس الدين) = محمد بن أحمد ابن عبد الهادي .

المقدسي (ابن سعد ، شمس الدين) = محمد بن أحمد بن عمر ابن أحمد .

المقدسي (ابن عبد الدائم ، شمس الدين) = محمد بن أبي بكر ابن أحمد بن عبد الدائم ، الحنبلي .

المقدسي (شمس الدين) = محمد بن عبد الخالق .

المقدسي (ابن عبد الهادي ، شمس الدين) = محمد بن عبد الهادي .

المقدسي (ابن نعمة ، شمس الدين) = محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عبد المنعم النابلسي .

المقدسي (ابن نعمة ، بدر الدين) = محمد بن محمد بن نعمة النابلسي .

المقدسي (ابن فتيان ، شمس الدين) = محمد بن يونس بن فتيان الكناني .

ابن المقري (شمس الدين) = أحمد بن إسماعيل بن عبد الله ابن محمد البغدادي .

ابن مكتوم (تاج الدين) = أحمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم القيسي .

المكي (الحسني ، الفاسي) = محمد بن محمد بن عبد الرحمن .

الملحي (الواسطي) = محمد بن القاسم بن أبي البدر . الملطي (الشيخ) = جمال الدين .

ملکتمر ، سیف الدین ، الحجازی ، الأمیر ، الخاصکی : ۲۱۰ ، ۲۰۳ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۳۰ ، ۲۰۰ ، ۲۳۰ ، ۲۰۰ ، ۲۳۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹

ملكة بنت إبراهيم بن عبد الرحيم بن سالم ، أم طالوت ، بنت صصرى البعلية . الدمشقية : ٦٣٧ ، ٢٥٢ .

ابن أبي المنا (بدر الدين) = محمد بن سعيد بـن أبي المنــا الحلبي .

المناوي (ضياء الدين) = محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن . المنبجي (ابن عبد) = أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد بـن محمد .

ابن المنجا (علاء الدين) = على بن المنجا بن عثمان بن أسعد التنوخي المعري .

ابن المنجا (عز الدين) = محمد بن أحمد بن عثمان بن أسعد التنوخي المعري .

المنذري (كال الدين) = أبو بكر بن يوسف بن علي بـن داود ، ابن الصناج الشافعي .

منصور بىن نجم بىن ريان بىن حسان ، نـاصر الديــن ، القرتاوي ، الغزي الشافعي : ٢٩٠٠ .

ابن منصور (الزرعي ، شهاب الدين) = أحمد بن شرف بن منصور .

المنصور (الصالحي) = أبو بكر بن محمد بن قلاوون . ابن منصور (علاء الدين) = على بن منصور بـن نـاصر الحنفي .

المنصوري (المحمدي) = بلبان ، الأمير .

المنصوري (علم الدين) = سنجر الجمقدار .

المنصوري (جمال الدين) = عبد الله بن كمشبغا .

المنصوري (علاء الدين) = علي بن قراسنقر ، الأمير . المنفلوطي (ابـن المعين ، شمس الدين) = محمـد بـن عبـد المنعم .

المنوفي (أبو محمد) = عبد الله بن سليمان ، الزاهد . ابن المنيب (الغرناطي ، شمس الدين) = محمد بن علي بن منيب الخولاني الأوسي .

ابن مهنا (شرف الدين) = عيسى بن فضل بن عيسى . ابن مهنا (مظفر الدين) = موسى بن مهنا بن عيسى بن مهنا ، البدوي .

موسى بن الحسن بن أحمد بن الحسن بن أنوشروان ، شرف الدين ، الرازي ، الرومي : ٦٥٣ .

موسى بن عبد الرحمن بن سلامة ، بهاء الدين ، المدلجي ، الخطيب : ٣٠٠ .

موسى بن مهنا بن عيسى بن مهنا ، مظفر الدين ، الأمير : ۲۸۸ ، ۳۲۷ ، ۳۲۸ ، ۳۹۳ .

الموصلي (ابن الثقة) = حسين بن مبارك ابن الثقة . الموصلي (ابن المجير) = عبد المؤمن بن المجير البغدادي . ابن الميلق (شهاب الدين) = أحمد بن الميلق الإسكندري . ابن الميموني (سعد الدين) = مسعود ، الإمام .

ابن ميناء (شمس الدين) = محمد بن محمد بن ميناء بن عثمان البعلبكي .

* * *

_ U _

النابلسي (الخواص ، شهاب الدين) = أحمد بن زاكي . النابلسي (ابن غانم) = عيسى بن أحمد بن غانم بـن علي المقدسي .

النابلسي (ابن العفيف ، نجم الدين) = محمد بن يوسف برع عبد المنعم بن نعمة .

النابلسي (ابن نعمة) = محمد ، الدمشقى .

النابلسي (محيي الدين ، ابن مفرج) = يحيى بن يوسف بن محمد بن يوسف .

النادري (سميكة) = أحمد المصري ، الأديب .

الناصر (الصالحي ، السلطان) = أحمد بن محمــد بــن قلاوون .

الناصر (الصالحي ، السلطان) = محمد بن قلاوون .

ناصر الدين (الأفضل ، الأيوبي) = محمد بن إسماعيل بن على بن محمود ، الملك .

ناصر الدين (الصفدي) = محمد بن إسماعيل ، الأمير . ناصر الدين (ابن أفتكين) = محمد بن أفتكين ، الشيخ . ناصر الدين (ابن جنكلي) = محمد بن جنكلي بن محمد بن خليل .

ناصر الدين (ابن طولوبغا) = محمد بن طولوبغا ، التركي . ناصر الدين (ابن الصائغ) = محمد بن محمد بن محمد بن عبد القادر الدمشقى .

ناصر الدين (ابن الطريراتي) = محمد ، الوالي .

ناصر الدين (القرتاوي) = منصور بن نجم بن ريـان بـن حسان الغزي .

الناصري (سيف الدين) = آقبغا عبد الواحد .

الناصري (السلاري ، شمس الدين) = آقسنقر ، الأمير الكبير .

الناصري (شمس الدين) = آقسنقر .

الناصري (سيف الدين) = أرغون شاه ، نائب دمشق .

الناصري (سيف الدين) = أرقطاي ، الأمير .

الناصري (سيف الدين) = أرم بغا ، الأمير .

الناصري (بهاء الدين) = أصلم ، الأمير .

الناصري (علاء الدين) = ألطنبغا ، نائب دمشق .

الناصري (المارداني ، علاء الدين) = ألطنبغا ، الأمير . الناصري (سيف الدين) = الملك الجوكندار ، الأمير

الكبير .

ابن نبهان (الجبريني) = علي بن محمد بن نبهان بـن عـمـر السروجي .

ابن نبهان (الجبريني) = محمد بن نبهان بن عمر بن نبهان السروجي .

نبيه الدين (الحلبي) = على بن يوسف بن أحمد بن عبـد الدائم .

نجم الدين (ابن النحاس) = إبراهيم بن أحمد بن أحمد بن يوسف الأسدي الحلبي .

نجم الدين (السلمي) = أيوب بن محمد بن علوي .

نجم الدين (ابن قوام البالسي) = أبو بكر بن محمد بن عمر ابن أبي بكر .

نجم الدين (الزنكلوني) = حسين .

نجم الدين (التركماني) = حمزة بن أبي بكر بن تبا المصري . نجم الدين (ابن الزيبق) = داود بن أبي بكر بن محمد .

جم الدين (أبو الخير ، الدهلي) = سعيد بن عبد الله نجم الدين (أبو الخير ، الدهلي) = سعيد بن عبد الله

نجم الدين (أبو الحير ، الدهلي) = سعيـد بن عبـد الله البغدادي .

نجم الدين (النهرماني ، الشيباني) = سليمان بن عبد الرحمن ابن علي .

نجم الدين (الأصفوني) = عبد الرحمن بن يوسف بن إبراهيم ابن محمد .

نجم الدين (ابن أبي السفاح) = عبد القاهر بن عبد الله بن يوسف الحلبي .

نجم الدين (ابن الجبي) = عبد الله بن عبد الرخمن بن عبد الله بن جميل الهيتي .

نجم الدين (الواسطي المقرىء) = عبد الله بن عبد المؤمن بن الوجيه .

نجم الدين (القحفازي) = علي بن داود بن يحيى بن كامل . نجم الدين (ابن الجوزي) = عمر بن بلبـــان بــن عبـــد الله الدمشقى .

نجم الدين (البابا) = غريب بن محمد بن عبد الله .

نجم الدين (ابن شيبان ، الشيبالي) = محمد بن أحمد بن شيبان .

نجم الدين (ابن العفيف ، النابلسي) = محمد بن يوسف بن عبد المنعم بن نعمة . الناصري (السلاح دار) = أولاجا بن عبد الله . الناصري (فخر الدين) = أياز ، أو أياس ، الأمير . الناصري (سيف الدين ، الساقي) = أيان ، الأمير . الناصري (علاء الدين) = أيدغمش ، الأمير .

الناصري (سيف الدين) = برسبغا ، الأمير .

الناصري (سيف الدين) = بشتاك ، الأمير .

الناصري (الحضري ، سيف الدين) = بكا ، الأمير . الناصري (الجمدار) = بلك .

الناصري (سيف الدين) = بهادر الأوشاقي ، حلاوة . الناصري (الدمرداشي ، سيف الدين) = بهادر ، الأمير . الناصري (ركن الدين) = بيبرس ، الأمير .

الناصري (المارديني ، سيف الدين) = طاجار ، الأمير ، الدوادار .

الناصري (سيف الدين) = طرغاي ، الأمير .

الناصري (البشمقدار ، حسام الدين) = طرنطاي .

الناصري (سيف الدين ، حمص أخضر) = طشتمر البدري الساقي .

الناصري (طلليه) = طشتمر ، الأمير .

الناصري (الصلاحي) = طقتمر ، الأمير .

الناصري (سيف الدين) = طقرتمر أو تقزدمر الحموي ، الأمير .

الناصري (سيف الدين) = طيبغا ، الساقي ، الأمير . الناصري (الأشرفي ، الحاجب) = طينال ، الأمير . الناصري (الشيخوني) = عنبر ، الأمير .

الناصري (سيف الدين) = قطز ، الأمير .

الناصري (سيف الدين) = قطليجا الحموي، الأمير.

الناصري (سيف الدين) = قلاوز ، الجمدار ، الأمير .

الناصري (سيف الدين) = قماري ، الأمير .

الناصري (نائب مصر) = قوصون ، الأمير الكبير .

الناصري (اليحياوي) = يلبغا ، نائب دمشق .

الناصري (سيف الدين) = ينغجار ، الأمير .

ابن نباتة (شمس الدين) = محمد بن محمد بن الحسن بن أبي الحسن بن صالح الجذامي ، الفارقي المصري .

نجم الدين (ابن شروين البغدادي) = محمود بن علي بـن شروين ، الوزير .

النجمي (سيف الدين) = طغايتمر ، الأمير .

ابن النحاس (نجم الدين) = إبراهيم بن أحمد بن أحمد بن يوسف الأسدي الحلبي .

صر الله بن محمد بن يحيى بن أبي منصور ، فتح الدين ، أبو الفتح ، ابـن الصيرفي ، الحراني الدمشقـي ، الصدر : ٣٤٩ .

ابن نصر الله (الجرحي ، شرف الدين) = محمد بن محمد ابن نصر الله .

النصيبي (شمس الدين) = محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن محمد الحلبي .

ابن نعمة (المقدسي ، شمس الدين) = محمد بن علي بن عبد الرحمن بن عبد المنعم النابلسي .

ابن نعمة (المقدسي ، بدر الدين) = محمد بن محمد بن نعمة النابلسي .

ابن نعمة (النابلسي) = محمد ، الدمشقى .

ابن النقيب (شمس الدين) = محمد بن أبي بكر بن إبراهيم ابن عبد الرحمن .

ابن أبي نمي (الحسني ، سيف الدين) = عطيفة بن محمد بن حسن بن على .

النهاوندي (ابن أبي الطيب ، همس الدين) = محمد بن عمر ابن هبة الله بن عبد المنعم .

النهرماري (جمال الديسن) = أحمد بسن محمـــد الحنــبلي البغدادي .

النهرماني (الشيباني ، نجم الدين) = سليمان بن عبد الرحمن ابن على .

النواوي (علاء الدين) = أحمد بن عبد المؤمن السبكي .

نور الدين (ابن الفرات) = علي بن الحسن بن محمد بن عبد العزيز المصري .

نور الدين (ابن شيث) = علي بن شيث المصري .

نور الدين (ابن عبد ، ابن عبد المؤمن) == علي بن عبد المؤمن بن عبد العزيز الحارثي .

نور الدين (الإخنائي) = علي بن محمد بن أبي بكر بن عيسى المصري .

نور الدين (ابن فرحون) = علي بن محمد بن فرحون بن محمد اليعمري .

نور الدين (الأردبيلي) = فرج بن محمد بـن أحمد ، أبـو محمد .

نور الدين (ابن الصائغ) = محمد بن محمد بن محمد بن عبد القادر الأنصاري .

النوري (المعمار ، جمال الدين ، الشاعر) = إبراهيم بن علي ابن إبراهيم .

النوشاباذي (العلامة) = صدر الدين .

النويري (ابن مخلوف ، فخر الدين) = عثمان بن مخلوف بن ناهظ .

النويري (شرف الدين) = محمد بن أبي بكر بن ظافر بن عبد الوهاب الهمداني المصري الدمشقي .

ابن النوين (حاكم الروم) = الحسن بن أرتنا بن الحسن بن النوين .

النيسابوري (ابن العجمي ، شهاب الدين) = أحمد بس يوسف بن أحمد بن عبد العزيز .

النيني (زين الدين) = عمر بن داود بن هرون بن يوسف الصفدي .

* * *

__ 🚣 __

ابن الهديمي (الناسك) = خالد بن عطاف .

هرون بن عيسى بن موسى الشوبكي الأزرقي نزيل الخليل : ٣ ٠٠٠ .

الهٰكاري (شهاب الدين) = أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسى المصري .

الهكاري (عز الدين) = حمزة بن عمر بن أحمد .

ابن هلال (تقي الدين) = أحمد بن سليمان بن محمد .

ابن هلال (شهاب الدين) = عبد الله بن علي بن محمد بن المسلم الأزدي .

همام بن منبه بن محمد بن هجرس ، جمال الدين ، الصميدي السلامي الشافعي : ٣٥٣ .

الهمداني (شرف الدين) = محمد بن أبي بكر بن ظافر بن عبد الوهاب النويري المصري الدمشقي .

الهمذاني (ابن عربشاه) = محمد بن محمد بن عربشاه . ابن هنا (أبو القاسم ابن فرتون) = محمد بن عبد الله بن محمد بن على المغربي .

الهيتي (ابن الجبي ، نجم الدين) = عبد الله بن عبد الرحمن ابن عبد الله بن جميل .

ابن أبي الهيجاء (الأذرعي ، شهاب الدين) = أحمد بن سالم ابن أبي الهيجاء حميد .

4 4 4

-9-

الوادي آشي (شمس الدين) = محمد بن جابر بن محمد بن قاسم الأندلسي .

الواسطي (شيخ الرباط) = شرف الدين .

الواسطي (قوام الدين ، القاضي) = صالح بـن أحمد بـن الأنجب بن الكسار .

الواسطي (تقي الدين ، أبو الفرج) = عبد الرحمن بن عبد المحسن بن عمر .

الواسطى (نجم الدين) = عبـد الله بـن عبـد المؤمـن ابـن الوجيه .

الواسطي (علاء الدين) = علي بن إسراهيم بن علي بن معتوق ، ابن الغردة .

الواسطي (الديراني) = على بن أبي محمد بن أبي سعيد . الواسطي (الملحي) = محمد بن أبي القاسم بن أبي البدر . الواسطي (أبو الفضل) = يحيى بن عبد الله بن عبد الملك . ابن الواني (شرف الدين) = عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن

وجيه الدين (اليمني) = عبد الرحمن بن علي بن شعبان . ابن الوحيد (علاء الدين) = علي بن شريف بن يسوسف الزرعي .

ابن الوردي (زين الدين) = عمر بن المظفر بن عمر بن محمد المعري .

ابن الوردي (جمال الدين) = يوسف بن المظفر بن عمر بن محمد المعري .

ابن الوزير (الجزري ، شمس الدين) = محمد بن عبد الأحد ابن يوسف الحراني .

* * *

– ي –

يحيى بن إلياس بن أمين الدولة ، محيي الدين القونوي الدمشقي الحنفي : ٣٥٠ .

يحيى بن عبد الله بن عبد الملك ، أبو الفضل ، الواسطي ، الشافعي : ٢٨٩ .

يحيى بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، جمال الدين السلمي ، ابن الفويرة ، الدمشقي ، الحنفي الصدر : ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٤٨١ ، ٢٨٩ ، ٢٨٨ ، ٢٨٨ . ٢٨٨ ، ٢٨٨ .

يحيى بن يوسف بن محمد بن يوسف ، محيي الدين ، ابن مفرج ، النابلسي الدمشقي ، الشيخ : ٢٥٤ .

اليحياوي (الناصري) = يلبغا ، نائب دمشق .

ابن أبي اليسر (شهاب الدين) = أحمد بن إبراهيم بن إسماعيل ابن شاكر التنوخي .

یلبغا الیحیاوی ، الناصری ، الأمیر ، نائب دمشق : ۱۲۳ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۲ ،

اليماني (تاج الدين) = عبد الباقي بن عبد الجيد بن عبد الله ابن متى المخزومي المكي الشافعي الشاعر .

ينجي ، سيف الدين ، الأمير : ٣٥٠ .

يوسف بن أسعد ، صلاح الدين ، الأمير : ٣٧٠ ، ٤٤٣ . يوسف بن سليمان بن أبي الحسن بن إبراهيم ، جمال الدين ، الطائي النابلسي ، الشافعي ، الصوفي الشاعر : ٧٠٨ .

الكردي ، الأمير : ١٩٨ .

يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف بن عبد الملك ، جمال الدين ، أبو الحجاج ، القضاعي الكلبي المزي ، الشافعي الحافظ: ١٦١، ٣٠، ١٢٨، ٢٥١، ١٢٢، ١٢٨، . 000 . 011 . EA0 . EAE . ETY . E . . 750 , 750 , AVO , PVO , . A0 , FA0 , . ٧٠٧ : ٦٧٧ : ٦٤٨ : ٦٤٤ : 097

يوسف بن عمر بن عوسجة ، جمال الدين ، العباسي النحوي المقرىء: ١٥٤.

يوسف بن محمد بن عبد الله بن جبرائيل ، صلاح الدين ، الصدر: ١٩٩.

يوسف بن شاذي بن داود بن شيركوه ، صلاح الدين ، يوسف بن محمد بن عمر بن سالم ، تقي الدين ، المشهدي المصري ، العدل : \$\$\$.

يوسف بن المظفر بن عمر بن محمد ، جمال الدين ، ابن الوردي؛ المعسري، الحلبسي، الشافعسي: ٥٥٥، . 771 . 705

يوسف ، جمال الدين ، العجمي ، الشيخ : ٩٥٥ .

ابن يونس (البعلي ، جمال الدين) = إبراهيم بن يونس بن موسى بن يونس الشافعي .

اليونيني (محيي الدين) = عبد القادر بن علي بن محمد بن

اليونيني (معين الدين) = محمد بن أبي القاسم بن عبد الله . اليونينية (البعلبكية) = أمة العزيز ابنة على بن محمد .

الأعلام غير المترجمين

_ 1 _

آقوش ، جمال الديس ، الأشرفي ، الأمير نائب الكرك : ٤٦٠ ، ١٨٨ ، ١٨٦ .

الآمر بأحكام الله (الفاطمي) = المنصور بن أحمد بن معد . إبراهيم بن أحمد بن إسحاق ، أبو إسحاق المروزي : ٢٠ ،

إبراهيم بن أحمد بن محمد بن خلف ، شمس الدين ، ابن عماد ، المقدسي : ٥٥٥ .

إبراهيم بن أحمد بن عيسى ، بدر الدين ، ابن الخشاب : ٣٦١ .

إبراهيم بن أحمد بن محمد ، برهان الدين ، الرقي الحنبلي ، الشيخ : ١٩٦ .

إبراهيم بن أدهم بن منصور التميمي البلخي ، المتصوف : ٤٦١ ، ٤٦١ .

إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم بـن يحيـى ، برهـان الديـن ، الدرشقي ، الدمشقي : ٣١ ، ٥٣٠ .

إبراهيم الخليل ، عليه الصلاة والسلام : ٦٧٥ .

إبراهيم بن خليل بـن عبـد الله ، نجيب الديـن ، الأدمـي ، الدمشقي : ١٧٦ ، ٣١٨ .

إبراهيم بن داود بن ظافر ، جمال الدين ، الفاضلي الغافقي العسقلاني الدمشقى : ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٦٢٧ .

إبراهيم شاه بن حلوا ، التتري ، ابن أخت الشيخ حسن صاحب بغداد : ٣٣٠ ، ٣٣٠ .

إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع ، برهان الدين ، ابن الفركاح الفزاري : ۲۰ ، ۳۷ ، ۵۰ ، ۱٦٥ ، ۲۲ ، ۵۲۱ ، ۵۷۰ ، ۵۲۱ .

إبراهيم بن عبد الرحمن بن نوح بـن محمـد ، بهاء الديـن ، المقدسي ، الشافعي : ٦٧٥ .

إبراهيم بن عبد الرحيم بن سالم بن الحسن ، جمال الدين ، ابن صصرى البعلي الصاحب : ٣٥٣ .

إبراهيم بن علي بن أحمد بن عبد الواحد بن عبد المنعم ، نجم الدين ، الطرسوسي الحنفي : ٢٠٨ ، ٢١٢ ، ٣١٣ ، ٢٥٩ ، ٢٥٩ .

إبراهيم بن علي بن محمد بن أحمد ، الحبوبي البعلي الدمشقي : ٣٨٩ ، ٣٨٩ .

إبراهيم بن علي بــن يــوسف ، أبــو إسحـــاق الشيرازي الفيروزآبادي : ۲۷ ، ۲۰ ، ۳۷ ، ۲۱ ، ۲۶ .

إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل ، برهمان الدين ، الجعبري ، الخليلي ، المقرىء : ٣٤٠ ، ٤٨٥ ، ٩٣٥ .

إبراهيم بن عمر بن مضر بن فارس ، رضي الدين المضري الواسطى : ١٧٤ ، ٣٣٦ .

إبراهيم بن فلاح بن محمد بن حاتم ، برهان الدين ، الجدامي ، الإسكندري : ٣٤٣ ، ٢٠٤ .

إبراهيم بن قرمان ، بدر الدين ، صاحب الروم : ١٢٩ . إبراهيم بن القطب ، الحلبي : ١٧٧ .

إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر ، رضي الدين الطبري الكـــي : ٢٠٩ ، ١٥٠ ، ٦٠٧ ، ٦٣٥ ، ١٥٩ ، ٢٠٧ .

إبراهيم بن محمد بن أحمد بن محمد ، برهان الدين ابن الواني ، المؤذن : ٥٨٨ .

إبراهيم بن محمد (المستمسك) بن أحمد ، الواثـق بـاالله ، العباسي ، الخليفة : ١١٣ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ٢٠١ . إبراهيم بن محمد بن سليمان بن عبـد الله ، جمال الديــ. ،

الجعبري : ٤٣٧ .

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم بن أبي بكر ، جمال الدين ، أحمد بن إدريس بن محمد بن مفرج ، تاج الدين ، ابن مزيز ، الأميوطي ، الحنفي : ١٧٥ ، ٣٧٥ ، ٣٣٩ .

> إبراهيم بن محمد بن عبد الله ، أبو إسحاق ، ابـن المدبـر ، الوزير : ١٨٩ .

> إبراهيم بن محمد بن قلاوون ، الصالحي : ١٤٥ ، ٢٢١ . إبراهيم بن محمد بن يوسف ، جمال الدين ، الإربلي الغزي ، الحسباني : ٦٦٥ .

> > إبراهيم بن معضاد الجعبري : ٤٧٣ .

الأبرقوهي (شهاب الدين ، أبو المعالى) = أحمد بن إسحاق ابن محمد بن المؤيد .

الأتقاني (قوام الدين) = أمير كاتب بن أمير على بن أمير غازي الحنفي .

ابن الأثير (عماد الدين) = إسماعيل بن أحمد بن سعيد . ابن الأثير (عز الدين) = على بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري .

ابن الأثير (مجد الدين) = المبارك بن محمد بن محمد الشيباني

ابن الأجل (أبو القاسم) = جلال الدين ، ناظر الدواوين بدمشق.

أحمد بن آقبغا عبد الواحد ، الأمير : ٣٧٧ .

أحمد بن إبراهم بن أيوب ، شهاب الدين ، العينتابي ، قاضى العسكر بدمشق: ٢١٢ ، ٥٥٥ ، ٦٧٤ .

أحمد بن إبراهيم بن الزبير ، أبو جعفر ، ابن الزبير الثقفي الغرناطي، الأندلسي، النحوي: ١٧٨، ٤٤٠، . ٧٠٢ . ٧٠١ . ٥٣٦

أحمد بن إبراهيم بن سالم بن داود ، شهـاب الديـن ، ابـن الطحان ، المنبجي ، الدمشقى : ١٦٤ .

أحمد بن إبراهيم بن سباع ، شزف الدين ، ابن الفركاح ، الفزاري الدمشقى: ١٦٥ ، ٢٨٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٧ ،

أحمد بن إبراهيم بن عمر ، عز الدين ، أبو العباس الفاروثي الواسطي الشافعي: ٢٥٥ ، ٢٨٣ ، ٢٨٣ ، ٢٨٩ ، 737 , VAT , T. 3 , . 7 3 , / F0 , VF0 , . ٧٠0 : ٦٨٩

الحموي: ١٤١.

أحمد بن إسحاق بن محمد بن المؤيد ، شهاب الدين أبو المعالي ، الأبرقوهي : ٣٧٣ ، ٣٨٦ ، ٤٣٦ ، ٤٣٨ ، . OYA , OY. , OTO , OTO , OTI , EYT PAG : 015 : 775 : 135 : 735 : 737 : . 797 : 797 : 777 : 708

أحمد بن إسماعيل بن محمد بن أبي العز ، نجم الدين ، المعروف بابن العز وبابن الكشك ، الأذرعي الحنفي : ٥٠٣ ،

أحمد بن الملك ، شهاب الدين ، الأمير : ٤٠٦ .

أحمد بن الأنجب بن الكسار ، صدر الدين ، الواسطى : . Y. O . TAY

أحمد بن أوحد ، شهاب الدين ، الأمير ، والى البلد ، بدمشق: ۲۱۱ .

أحمد بن أيدغمش الناصري ، الأمير : ٢٣٢ .

أحمد بن بكتمر الساق ، الأمير : ٣٠٢ .

أحمد بن أبي بكر بن محمد بن محمود ، شهاب الدين ابـن الشهاب محمود: ٣٧١.

أحمد بن أبي بكر (مالك النسخة س ٢) : ٩٦ .

أحمد بن الثقة ، شهاب الدين : ٦٦١ .

أحمد بن حجى بن موسى بن أحمد ، شهاب الدين السعدى الحسباني ، ۱۸ ، ۲۰ ، ۲۷ ، ۹۶ ، ۵۸ ، ۱۱۱ ، . Y / , OF / , AF / , AY / , FP / , TY , VIY , PTY , TPY , F.T , IIT , 31T , (£2 . (£10 , T9A , TYE , TEY , TEE . 7.7 . 04.

أحمد بن أبي الحديد : ١٨٢ .

أحمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن أبي عمر ، شرف الدين ، ابن قاضي الجبل المقدسي : ٣٥٨ ، ٤٤٩ .

أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد ، أبو الطيب ، المتنبى الجعفى الكوفي الكندي : ٩٦ .

أحمد بن الحسين بن سليمان بن فزارة ، شرف الدين ، ابن

الكفري الحنفي : ٤٤٩، ٤٧٠، ٤٧٠ ، ٤٨٤ ، أحمد بن صالح بن غازي بن قرا أرسلان المنصور صاحب . 727 , 007

أحمد بن الحسين بن على ، أبو بكر ، البيهقي : ٤٦٨ ، ٤٦٨ ،

أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان ، نجم الدين النميري الحراني : ٥٠٥ .

أحمد بن حنبل ، الإمام ، صاحب المذهب : ١٦٠ ، ١٧٩ ، (11) 777, 777, 10, 7.7, 177, YOF , AOF , TPF , APF , TOY .

أحمد بن راشد بن طرخان ، شهاب الديـن ، الملكـاوي ، الدمشقى ، الشافعى : ١١ ، ١٢ ، ١٨ .

أحمد بن رجب بن الحسن بن محمد ، شهاب الدين ، ابن رجب ، البغدادي الحنبلي : ١٤١ ، ١٦٠ ، ١٦٩ ، 7 Y . YY . 1 X . 1 X . YX . YX . YY 107 , FFY , 3VY , 7AY , PAY , 077 , 737 , 777 , 777 , 377 , 777 , 777 , . £V. . £T) . £.T . £.\ . TAA . TAY 043; 583; 710; 770; 870; 170; 770 , 170 , PY0 , YA0 , YP0 , ... 3.77 . 777 . 710 . 7.7 . 777 . 777 . 1777 : 777 : 709 : 70X : 70V : 70T ۱ ۲۰۳ ، ۱۹۸ ، ۱۹۲ ، ۱۹۳ ، ۱۸۸ . ٧.٧ . ٧.٦ . ٧.٥ . ٧.٤

أحمد بن زين ، الدمشقى : ٦٤٢ .

أحمد بن سلامة بن إبراهيم ، أبو العباس الحداد الدمشقي : . 777 . 79.

أحمد بن سليمان بن أحمد بن عبد الله ، الحاكم بأمر الله ، العباسي ، الحليفة : ١٣٥ ، ١٣٦ ، ٢٠١ ، ٢٠٤ ، . 772 , 7.1 , 7.7 , 277

أحمد بن شيبان بن تغلب ، أبو العباس ، الشيباني ، ابن شيبان: ۱۲۷، ۲۸۲، ۲۷٤ ، ۲۸۲، ۹۲۰ · 174 . 797 . 777 . 774 . 759 . 775 . . 797 . 789 . 708 . 7.7 . 0 . . . £00 . . V . £

الزهري البقاعي الدمشقي الشافعي : ١٨ ، ١٩ ، ٥٢ .

ماردین : ۹۲ ، ۹۷ ، ۹۷ ،

أحمد بن أبي طالب بن نعمة بن حسن ، أبو العباس ، شهاب الدين ، ابن الشحنة الحجار : ١٤١ ، ١٥٠ ، ١٦٤ ، : £TV : T9Y : TAO : TYT : 1A£ : 1Y9 173 , 383 , 1.0 , 500 , 750 , 750 , (1) · (0) \ (0) \ (0) \ (0) \ (0) . (177) 3/7 , 7/7 , 7/7 , 7/1 , 7/1 , 7/1) . ٧٠٧ . ٦٥٩ . ٦٥٠ . ٦٤٦ . ٦٤٠

أحمد عارف حكمت الله بن عصمت الله الحسيني : ٨٦ . أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام بن تيمية ، تقى الدين ، الحراني ، الحنبلي : ١٣٩ ، ١٥٧ ، ١٥٧ ، ١٦٣ ، . 194 . 193 . 193 . 193 . 790 ٠٦٥٠ ، ١٤ ، ١١٣ ، ١١٢ ، ٥٩٠ ، ٥٧٨ . ٧٠٥ ، ٦٧٠ ، ٦٥٥

أحمد بن عبد الدائم بن نعمة بن أحمد ، زين الديـن ، أبـو العباس ، المقدسي الحنبلي ، ابن عبد المدائم : ١٩٧ ، YOY : 3YY : X/T : PTT : T3T : O3T : . 740 . 727

أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم ، شهاب الدين ، ابن النقيب ، البعلبكي : ١٢٢ ، ٣١٥ ، ٣٦٨ .

أحمد بن عبد الرحمن بن عبـد الله ، شهـاب الديـن ، ابـن الظاهري ، الدمشقى : ٦٧٣ .

أحمد بن عبد السلام ، أبو العباس ، صاحب شرح مختصر ابن الحاجب: ٦٣٩.

أحمد بن عبد الكريم بن أبي بكر ، شهاب الدين البعلي الحنبلي الصوفي : ٣٣١ .

أحمد بن عبد الله بن أحمد بـن إبـراهيم ، شهــاب الديـن ، البارزي ، الجهني ، الحموي : ٣١٤ ، ٣١٦ .

أحمد بن عبد الله بن أحمد ، أبو نعيم الإصبهائي صاحب الحلية :

أحمد بن عبد الله بن كمشبغا المنصوري الأمير : ٣٨٦ . أحمد بن صالح بن أحمد بن خطاب بن ترجم ، شهاب الدين ، أحمد بن عبد الله بن محمد ، أبـــو البركات ، ابــن النحــاس الأنصاري الإسكندراني ، المالكي : ٣٤٩ ، ٣٧٥ .

أحمد بن عبد الله الكهفي : ٣٧٥ .

أحمد بن عبد المحسن بن عيسى بن أبي المجد ابن الرفعة ، نجم الدين ، العدوي : ١٤١ ، ٢٧٣ ، ٢٢٩ ، ٦٣٩ .

أحمد بن عبد المحسن ، نور الدين ، العراقي : ٥٦٧ .

أحمد بن عبد الهادي بن عبد الحميد ، عماد الدين المقدسي : ١٧٧ .

أحمد بن عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف : فتح الدين ، ابن الزملكاني : ٦٩٢ .

أحمد بن عبد الوهاب بن محمد بن عبد الدائم ، شهاب الدين ، النويري القرشي صاحب نهاية الأرب : ١١ .

أحمد بن علي بن أحمد بن عبد الواحد ، نجم الدين الطرسوسي الحنفي : ۲۲، ۲۲، ، ۲۲، .

أحمد بن علي بن أحمد ، فخر الدين ، ابن الفصيح الهمذالي الكوفي ، البغدادي : ٤١٢ ، ٣٧٤ .

أحمد بن علي بن أحمد القلقشندي الفزاري القاهري : ١١ . أحمد بن على بن ثابت ، الخطيب البغدادي : ١٠٩ .

أحمد بن علي بن حسن ، شهاب الدين ، ابن صبح الأمير ، الســوالي : ٣٨١ ، ٢٦٧ ، ٢٨٧ ، ٢٨١ ،

أحمد بن علي بن شعيب بن علي بن سنان ، أبو عبد الرحمن النسائي ، صاحب السنن : ٣٩٦ .

أحمد بن علي بن عبد القادر ، تقي الدين ، أبو العباس المقريزي الحسيني العبيدي : ١١ ، ١٨٨ ، ٢١٠ .

أحمد بن علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام ، بهاء الدين ، أبو حامد السبكي : ١١٤ ، ٢٦٢ ، ٦٧٢ ، ٢٧٢ . أحمد بن علي بن محمد بن محمد ، شهاب الدين ، ابن حجر

العسقـــلاني الكنـــاني : ۱۱، ۱۲، ۲۲، ۲۵، ۱۵۲، ۱۵۲، ۲۶، ۲۶،

أحمد بن علي بن منصور بن ناصر ، شهاب الدين : ٤٧٠ .

أحمد بن علي بن يحيى ، أبو العباس ، الرفاعي الحسيني ، صاحب الطريقة : ٩٥ .

أحمد بن علي بن يوسف بن عبد الله بن بندار معين الدين الدمشقى الشافعي : ١٨٣، ٣٧٥، ٢٦٦.

أحمد بن علي ، مظفر الدين ، ابن الساعاتي : ١٧٠ ، ٦١١ ، ، ، ، ، أُم

أحمد بن عمر بن أحمد ، كال الدين النشائي : ٣٠ .

أحمد بن عمر بن سريج البغدادي : ۲۰ ، ۳۷ ، ۲۰ .

أحمد بن أبي عمر ، نجم الدين ، الحنبلي القاضي : ٦٩٧ . أحمد بن غزال الواسطى : ٢٦٦ ، ٤٠١ .

أحمد بن الفرات بن خالد ، أبو مسعود ، الضبي الرازي ، صاحب الجزء : ٥٧٩ .

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن خلكان ، البرمكي الإربلي : ٢٠٦ ، ٦٩٢ .

أحمد بن محمد بن إبراهيم بن عبد الواحد المقدسي : ٣٩٧ . أحمد بن محمد بن إبراهيم ، صفي الدين الطبري : ٥٠١ ،

أحمد بن محمد أحمد بن عبد القاهر ، كال الدين النصيبي : ١٦٩ .

أحمد بن محمد بن الحسين ، ناصح الدين ، الأرجاني : ٣٣٣ .

أحمد بن محمد بن سالم بن الحسن بن حميد الله نجم الدين ، ابن صصرى الربعي الدمشقي الشافعسي : ١٥٥ ،

أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم شهباب الدين العسجدي : ۱۷۲ ، ۲۷۷ .

أحمد بن محمد بن عبد الكريم ، تاج الدين ، ابن عطاء الله الإسكندري الشادلي : ٥٦٩ ، ٧٠٢ .

أحمد بن محمد بن عبد الواحد بن قـاسم ، شهـاب الديـن اللخمي ، المعروف بميلق : ٥٧٠ .

أحمد بن محمد بن عثمان ، شهاب الدين ، ابن المجد البكري ، البغدادي : ٥١٥ ، ٤٨٦ ، ٥٧٠ .

أحمد بن محمد بن عمر ، ابن أبي عذيبة : ١٢ .

أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد ، كال الدين الشريشي :

أحمد بن محمد بن عمد بن على ، شهاب الدين ، العنابي : ٤٤١ .

أحمد بن هبة الله بن أحمد بن محمد ، شرف الدين ، أبو الفضل ، ابسن عساكسر : ۱۳۹ ، ۱۳۷ ، ۱۲۲ ، ۳۷۲ ، ۳۷۲ ، ۳۷۲ ، ۳۹۱ ، ۲۵۰ ، ۵۹۲ ، ۵۲۲ ، أرغون ، الصغير ، الأمير : ٤١٤ .

أرغون ، سيف الدين ، الكاملي ، نائب حلب : ١٨٠ ، . 17.

أرغون ، الأمير ، نائب مصر : ١٩٤ .

ابن الأزرق (أبو الفضل) = معين الدين .

ابن الأزكشي (والى البلد بدمشق) = ناصر الدين .

أسباط بن نصر ، أبو يوسف ، الهمداني : ٥١٩ .

إسحاق بن أبي بكر بن إبراهيم بن هبة الله ، ابن النحاس الأسدي الحلبي : ١٨٤ .

إسحاق بن عبد الكريم ، تاج الدين ، القبطى : ٥١١ .

أبو إسحاق ، السيد : ٧٠٣ .

الأسدي (ابن قباضي شهبة ، تقبي الدين) = أبو بكر أبن أحمد بن محمد بن عمر .

الأسدي (ابن قاضي شهبة ، بدر الدين) = محمد بن أبي بكر بن أحمد بن محمد بن عمر .

أسعد بن المظفر ، مؤيد الدين ، ابـن القــلانــــى : ١٩٧ ، . V . £

الأسعردي = أبو عاصم .

الإسكافي = أبو القاسم .

الإسكندري = برهان الدين .

إسماعيل بن إبراهيم بن سالم بن سعد ، نجم الدين ، ابن الخباز:

إسماعيل بن إبراهيم بن أبي اليسر شاكر التنوخى المعري الدمشقى ، ابن أبي اليسر : ١٦٨ ، ١٧٠ ، ١٧٢ ،

إسماعيل بن أحمد بن سعيمه ، عماد الديمن ، ابهن الأثير :

إسماعيل بن بردس بن نصر ، عماد الدين ، ابن بردس :

إسماعيل بن عبد الرحمن بن عمرو عز الدين ابن الفراء المرداوي الصالحي: ١٤٣، ٣٤٣، ٤٣٦، ٥٥٢.

إسماعيل بن عزون : ٤٦٦ .

أحمد بن ياسين بن محمد ، شهاب الدين ، الرياحي المالكي : ﴿ أَرْغُونَ ، سيف الدين ، الأمير : ٣٦٢ .

أحمد بن يوسف بن الحسن بن رافع ، موفق الدين ، الكواشي _ الشيباني الموصلي : ٤٧٤ .

أحمد بن يوسف بن محمد ، شهاب الدين ، الحلبي المصري النحوي ، المعروف بالسمين : ٤٤١ .

أحمد ، شهاب الدين ، الأمير ، شاد الشربخاناه : ٢٠٢ ، . 777 , 080 , 0.9

أحمد ، الشهيب ، غلام الناصر أحمد بن قلاوون : ٤٢١ . أحمد البيروتي (مالك النسلخة س ١) : ٧١ .

أحمد الرادكالي : ٤٦ .

أحمد الزرعي ، الشيخ : ٤١١ .

ابن الأحمر (أبو الحجاج) = يوسف بن إسماعيل بن فرج بن إسماعيل النصري .

ابن أبي الأحوص = أبو المجد بن أبي على .

الإخنائي = عماد الدين بن علم الدين .

الإخنائي (تاج الدين) = محمد بن محمد بن أبي بكر بس

الأدمى (نجيب الدين) = إبراهيم بن خليل بن عبد الله الدمشقى .

الأذرعي (تقى الدين) = أبو بكر بن أحمد بن سليمان بن

أراق ، سيف الدين ، الأمير : ٧٩ ، ٤٨٩ .

الإربلي = تقى الدين .

الإربلي = القاسم بن أبي بكر بن القاسم بن غنيمة .

أرتنا ، صاحب الروم : ۲۱٦ ، ۲۲۹ ، ۳۵۹ ، ۳۳۰ ،

الأرجاني (ناصح الدين ، الشاعر) = أحمد بن محمد بن الحسين .

الأردبيلي = سراج الدين .

أرسلان ، الأمير ، الدوادار بمصر : ٦٠٧ .

أرغون ، الإسماعيلي ، الأمير : ٢٤٨ ، ٢٥٠ ، ٥٠٩ . أرغون الدوادار ، الأمير ، نائب حلب : ٢٦٨ ، ٢٦٨ ،

. 0 . . . 7 70

إسماعيل بن علي بن أحمد ، عماد الدين ، ابن الطبال الأزجى البغدادي : ١٦٠ ، ٣٨٧ ، ٣٨٧ ، ٤٧٤ ، ٣٦٥ ، ١١٤ ، ٦٨٨ ، ٦٩٧ .

إسماعيل بن علي بن محمود بن محمد ، عمـاد الديـن ، أبـو الفـداء ، الملك المؤيـد ، الأيــويي : ٢٨٣ ، ٢١٦ ، ٣٠٤ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٢٠٤ .

إسماعيل بن عمر بن كثير بن ضو ، عماد الدين ، ابن كثير ، الدمشقىسى المؤرخ: ١١، ، ٥، ، ١٠٩ ، ١١٠ ، VII . . 71 . 771 . 071 . 771 . 771 . 751 2 771 2 881 2 727 2 327 2 117 2 . 777 . 777 . 771 . 772 . 777 . 717 . YOY . YO. . YET " YET . YET . YTT 107 , 177 , YYY , OAT , FAY , 1PY , . ٣.٧ . ٣.٦ . ٣.٤ . ٣.٣ . ٣.٢ . ٢٩٣ ٠٣١٥ ، ١٦١ ، ١١٦ ، ٢١٦ ، ١٦١ ، ٢٠٩ XIT , PIT , TTT , IST , 33T , F3T , . TV7 , TVT , TO7 , TOE , TOT , TO. . 1.9 . 1.7 . 191 . 792 . 797 . 79. 113 , 713 , 713 , 773 , 773 , 373 , . £0\ , ££9 , ££7 , ££0 , £TV , £T0 103 , 703 , 303 , 773 , 173 , 774 ٢٨٤ ، ٣٨٤ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٨٥ ، , 077 , 01, , 0. X , 0. Y , 0. £ , 0. T PY0 , 70 , 170 , 770 , 130 , 730 , 1019 1011 101V 1017 1010 1017 .001 (00) \$00) 000 (00) (00) . T.9 . 09. . 049 . 048 . 041 . 078 : TO 1 . TEX . TET . TTX . TTY . TTE 4 779 4 777 4 776 4 777 4 777 4 700 . 770 : 775 : 777 : 777 : 771 : 77. (799 (797 (79 · 7AF (77X (7YY . 4.4 . 4.4

إسماعيل بن محمد بن أبي العز بن صالح ، عماد الدين ، الكشك ، ابن أبي العز الأذرعي الدمشقي : ١٢٢ ،

771 , A0T , 713 , 013 , YT3 , 023 , 2V.

إسماعيل بن نصر الله بن أحمد بن محمد ، فخر الدين ابن عساكر : ١٨٤ .

إسماعيل بن هبة الله ، أبو الطاهر المليجي : ٤٤٠ . إسماعيل بن يحيى ، أبو إبراهيم المزني : ٢٠ ، ٣٧ ، ٣٩ ،

إسماعيل بن يوسف ، ابن مكتوم : ١٨٤ .

أسنبغا بن بكتمر ، سيف الدين ، الأبوبكري : ٢٢٤ . أسنبغا المحمدي ، الأمير : ١١٤ .

أسنبغا المحمودي ، الأمير : ٢١٢ ، ٢١٢ .

أسندمر بن طابطا ، سيف الدين ، اليحياوي : ٦٨٦ .

أستدمر العمري ، الأمير : ۲۰۲ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ ،

الإسنوي (جمال الدين) = عبد الرحيم بن حسن بن علي بن عمر الشافعي .

الأشرف (السلطان) = خليل بن قلاوون .

الأشعري (أبو الحسن) = علي بن إسماعيل .

الإصفهائي (شمس الدين) = محمود بن عبـد الـرحمن بـن أحمد .

ابن الأطروش (علاء الدين) = علي بن إبراهيم بن أسد ، المصري .

الأفرم ، الأمير ، نائب الشام : ١٤٧ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ٢٤٤ .

الأفضل ابن أمير الجيوش : ١٨٩ .

الأفضلي = شهاب الدين .

إقبال ، جمال الدين ، خادم نور الدين الشهيد : ٢١ . الأقصرائي (مجد الدين) = موسى بن أحمد بن محمود بس

ألب أرسلان السلجوقي ، السلطان : ٤٥ .

ألجاي ، الأمير ، الدوادار : ٤٤٣ ، ٥٨٧ .

ألجيبغا ، سيف الدين ، العادلي ، الأمير : ١١٨ ، ١٣٤ ، ١٩٠٥ ، ٦٦٢ ، ٦٦٥ ، ٦٦٢ .

ألطنبغا القاسمي ، الأمير : ٢٢٤ .

إلكيا الهراسي = على بن محمد بن علي الطبري .

إلياس ، عز الدين ، الشيخ : ٣٣٩ .

إمام الحرمين (الجويني) = عبد الملك بن عبد الله بن يوسف

ابن إمام المشهد (بهاء الدين) = على بن سعيد بن سالم . أمير أحمد ، قريب السلطان : ١٣٠ .

أمير حاج بن أيدغمش ، الأمير : ١٢٤ ، ٢٠٧ .

أمير حاج بن طقزتمر ، الأمير : ٤٦٥ .

أمير كاتب بن أمير عمر بن أمير غازي ، قوام الدين ، أبو حنيفة ، الأتقاني الحنفي : ٥١٠ .

أمين الدين ، المعروف بالسامري : ٤٠٨ ، ٤٨١ .

ابن أمين الملك (ناظر الدواوين بدمشق) = تاج الدين . الأميوطي (جمال الدين) = إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم ابن أبي بكر الحنفي .

أنس بن مالك : ٥١٠ .

الأنطاكي (شرف الدين) = محمود بن عمر بن محمود بن

الأنفى (أمين الدين) = محمد بن على بن الحسن بن عبد الله ، المالكي .

الأنماطي = عثمان بن سعيد بن بشار .

ابن الأنماطي (أبو بكر) = محمد بن إسماعيل بن عبد الله . أيتمش ، الأمير ، حاجب الحجاب بالقاهرة : ٣١٠ ، . 777 , 707

أيتمش الناصري ، الأمير : ٤١٠ ، ٥٠٤ .

أيدمر الزردكاش ، الأمير : ١٨٨ .

أيدمر العمري ، الأمير : ١٣٤ .

أيدمر ، عز الدين ، الوراق ، الأمير ، نائب غزة : ٤١٥ .

أينبك ، سيف الدين ، الساقي ، الأمير : ٢٤٤ .

أيوب بن أبي بكر النحاس: ٢٥٥.

ألطنبغا البرناق ، الجاشنكير ، أمير الحاج المصري : ٣١٤ ، الأيوبي (صلاح الدين) = يوسف بن أيوب ابن شاذي ، الملك الناصر .

* * *

الباجي = علاء الدين .

البارزي (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم الجنهنبي الحموي .

ابن البارزي (كمال الدين) = محمد بن محمد بن محمد بن عثمان الحموي .

البارزي (شرف الدين) = هبة الله بن عبد الرحيم الجهني

البارنباري (تاج الدين) = محمد بن محمد بن عبد المنعم السعدي .

ابن الباقلاني (المقرىء) = محمد بن الطيب .

البالسي (نور الدين ، ابن قوام) = محمد بن أبي بكر بن محمد بن عمر .

البجابي = ناصر الدين .

ابن البخاري (فخر الدين) = على بن أحمد بن عبد الواحد ابن أحمد السعدي المقدسي الحنبلي .

البخاري (علاء الدين) = محمد بن محمد بن محمد .

بدر الدين ، ابن الحنش ، زعيم أهل البقاع بالشام : ٦٦٨ . بدر الدين ، قاضي إربل : ١٣١ .

بدر الدين ابن النحوية ، الحموي : ٤٣٣

بدر الدين (السبكي) = محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن . يحيى

البرجلاني = ابن جبلة .

برقوق بن أنص ، الجركسي ، الملك الظاهر : ٤١١ .

البرهان (ابن الوافي) = إبراهيم بن محمد بن أحمد بن محمد المؤذن .

برهان الدين الإسكندري: ٣٤٠.

برهان الدين ، ابن ظهيرة : ١٢ .

برهشين بن طغاي بن سوتاي التتري : ١٣١ .

البزودي (فخر الإسلام) = علي بن محمد بن الحسين بن عبد الكريم .

ابن البزري (أبو القاسم) = عمر بن محمد بن أحمد بن عكرمة الجزري .

بزلار ، الأمير : ٥٠٤ .

البسطامي (زين الدين) = عمر بن عبد الرحمن بن أبي بكر الحنفي .

ابن بطة = عبيد الله بن محمد .

البغدادي (الخطيب) = أحمد بن على بن ثابت .

البغدادي (شمس الدين) = محمد بن عيسى بن حسن بن كثير ، المنطقي .

ابن البقاعي (الشريف) = علاء الدين .

بكتاش ، بـدر الديـن ، المنكـورسي ، والمي البر بـدمشق : ٥٠٧ .

ابن بكتاش (متولي البلد بدمشق) = ناصر الدين .

بكتمر ، سيف الدين ، الساقي ، الأمير : ١٢٦ ، ١٤٥ ، ١٤٥ ، ٢٦٤ ، ٢٦٤ ، ١٤٥ ، ٢٦٤ ، ٢٦٤ ، ٢١٥ ، ٢١٤ .

بكتمر ، سيف الدين ، العلائي ، الأمير : ٥٢٨ .

أبو بكر بن أحمد بن سليمان بن داود ، تقي الدين ، الأذرعي : ٢٧ .

أبو بكر بن أحمد بن عبد الدائم بن نعمة ، النابلسي ،
المقدسي ، ابن عبد الدائم : ١٥٠ ، ١٦٨ ، ١٧٠ ،
١٧٤ ، ١٧٦ ، ١٨٤ ، ٢٥٩ ، ٢٩١ ، ٣٤٣ ،
٤٣٣ ، ٢٩٩ ، ٢٥٤ ، ٣٠٤ ، ٢٩٤ ، ٢٩٤ ،
٣٢٥ ، ٢٨٥ ، ٢٨٥ ، ٢٧٩ ، ٢٨٥ ، ٢٨٥ ،
١٩٥ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، ٣٣٢ ، ٢٤٢ ، ٢٥٠ ،

أبو بكر بن أرغون ، سيف الدين ، الأمير : ٢٤٥ ، ٢٤٩ ، ٣٥٥ .

أبو بكر بن بقية العجلوني : ١٧٣ .

أبو بكر بن عبد الله بن عمر الصنهاجي : ١٤١ .

أبو بكر بن عبد الله بن محمد بن حسان العامري : ١٧٢ . أبو بكر بن عثمان ، زين الدين ، ابن العجمي المصري الشافعي : ٣٧٥ .

أبو بكر بن عمر بن علي بن سالم ، رضي الدين القسنطيني الشافعي : ٠٤٤ .

أبو بكر بن القاسم الهمذاني الشيعي : ٣٥٨ .

أبو بكر بن أبي قحافة ، الحليفة الراشد الأول رضي الله عنه : ٣٥٨ .

أبو بكر بن محمد بن شادي ، تقي الدين الحصني : ٢٥ . أبو بكر بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد المقدسي الصالحي ، الرضي : ٤٣٧ ، ٥٧٩ .

أبو بكر ، الزريراتي : ٥٢٣ .

أبو بكر (ابن الأنماطي) = محمد بن إسماعيل .

البكري (صدر الدين) = الحسن بن محمد بن محمد بن محمد النيسابوري الدمشقي .

الأبوبكري (الأمير) = شهاب الدين .

بلبان ، الطاجي ، الأمير ، نائب حلب : ٣٢١ .

ابن بلدجي = مجد الدين .

البلقيني (سراج الدين) = عمر بن رسلان بن نصير . بلي ، الأمير : ١٦٠ .

ابن البناء (نور الدين) = على بن الحسين بن على .

البندنيجي (أبو الحسن) = علي بن محمد بن ممدود بن جامع البغدادي .

بهاء الدين بن تقي الدين السبكي: ١١٤.

بهاء الدين ابن القيم : ٦٤٧ .

الأنصاري .

ابن التاج إسحاق (عمس الدين) = محمد بن إسحاق بن يحيى الآمدي .

التاج عبد الخالق = عبد الخالق بن عبد السلام بن سعيد بن علوان المقدسي .

تاج الدين بن أحمد بن محمد المقدسي : ٥٢٧ .

ماج الدين بن أمين الملك عبد الله ، الصاحب ، ناظر الدواوين بلمشق: ٥٥٥ ، ٣٦٢ .

تاج الدين بن زين الدين خضر ، القاضي كاتب السر بدمشق: ٥٥٠ .

تاج الدين ، قاضي شيراز : ٣٨١ .

أبو تاشفين (ملك تلمسان) = عبد الرحمن بن موسى بن

ابن التحيتي (الأمير) = حسام الدين .

ابن التركاني (جمال الدين) = عبد الله بن علي بن عثمان بن

الترمذي (صاحب السنن) = محمد بن عيسى بن سورة بن موسى السلمي .

التزمنتي = سديد الدين .

التزمنتي = ظهير الدين .

ابن التستري = أبو القاسم . ابن تغري بردي (جمال الدين) = يوسف بن تغري بردي ،

صاحب النجوم الزاهرة .

تقطاي ، الأمير ، الدوادار : ٥٠٦ .

تقى الدين ، الإربلي : ٥٨٧ .

تقى الدين ، ابن الحافظ ، من قضاة دمشق : ٣٥٨ ، ٤٧٤ . تقى الدين ، الزريراتي البغدادي : ١٦٠ ، ٦١٨ ، ٦٨٨ . تقى الدين ، ابن شاش ، من قضاة المالكية بمصر : ٧٠١ .

تقى الدين ، ابن نجم الدين ابن أبي الطيب : ٣٥٧ ، ٣٥٧ ،

. 771 4 779 4 287 تقى الدين ، ابن مؤمن ، الشيخ : ٢٠٠ ، ٣٣٦ ، ٦٤٩ .

تقى الدين ، الشيخ ، من القراء : ٥٥٥ .

بهاء الدين النقيب ، الشريف : ١٧٠ .

البهاء زهير = زهير بن محمد بن على المهلبي . بهادر أصلم، الأمير: ٣٥٢.

بهادر البدري ، الأمير : ١٤٨ .

بهادر المعزي ، الأمير : ١٣٥ ، ١٤٥ .

بهادر ، الأمير ، رأس نوبة قلاوون : ٢٦٥ .

بهادر ، سيف الدين ، الأمير : ٤٦٢ .

البهنسي (شمس الدين) = محمد القرشي .

ابن البواب (الخطاط) = على بن هلال .

بوسعيد التتري الأمير : ٣٣٠ .

البوصيري (صاحب البردة) = محمد بن سعيد .

بيبرس ، ركن الدين ، البندقداري ، الملك الظاهر : ٢٦ ، . 147 , 717 , 197

بيبرس ، ركن الدين ، الجاشنكير ، الملك المظفر : ١٦٣ ، . 707 , 040

بيبغا ، الأمير ، حارس الطير : ٢٠٧ ، ٣٠٨ .

بيبغا أروس ، سيف الدين ، القاسمي الناصري ، الأمير :

. 779 . OY . . O . 9 . EA . . ETO . ETE

بيبغاتتر ، الأمير : ٣٥٢ ، ٣٦٠ ، ٤١٥ .

بيبغاتمر ، الأمير : ٢٠٧ ، ٢٠٧ .

بيبغوا = بيغرا .

بيدرا البيدمري ، الأمير : ٣٠٢ ، ٤٢٥ .

البيضاوي (ناصر الدين) = عبد الله بن عمر .

. T. D . T1. . TTY . T1. . T.V . 1TE . 111 . 117 . 111 . 707

البيهقي (أبو بكر ، صاحب السنن) = أحمد بن الحسين بن

ــ ت ـــ

ابـن أبي التـائب (بـدر الدين) = عبــد الله بــن الحسين تقى الدين ، القاضي ، الوزير : ٣٦٩ .

تلجك ، الأمير ، ابـن أخـي قــوصون : ٢١٠ ، ٢٢٩ ، ٣٠٠ ، ٢٨١ ، ٣٠٠ . ٣٠٠ .

تمام بن أبي بكر بن أبي طالب ، أبو طالب ، ابن السروري الدشتي : ٤٩٦ .

تمر ، الموساوي ، الأمير : ٢٤٠ ، ٣٦٨ ، ٣٦٤ .

توبة ، تقي الدين ، التكريتي ، الصاحب : ٣٤١ .

التوزري (فخر الدين) = عثمان بن محمد .

التونسي (من شيوخ الذهبي) = مجد الدين .

تيمور ، تيمورلنك ، بن غازي بن أبغاي : ٢٢ .

ابن تيمية (تقي الدين) = أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحواني الحنبلي .

ابن تيمية (مجد الدين) = عبد السلام بن عبد الله بن الخضر الحراني الحنبلي .

谷 释 称

_ ث _

ثعلب ، أحمد بن يحيى ، صاحب الفصيح : ٥٦٤ . ابن الثقة (شهاب الدين) = أحمد .

* * *

- ج -

جابر بن محمد بن قاسم بن أحمد الوادي آشي الأندلسي : ٦٣٥ .

> جاریك ، الأمیر ، السلاح دار : ۲۱۱ ، ۲۱۲ . الجاشنكیر = الطباخی .

> > جبريل (من الملائكة) = ٢٥٨ ، ٤٨٣ .

ابن جبلة البرجلاني : ١٦٤ .

الجرائدي (عماد الدين) = محمد بن يعقوب بن بدران . الجزار (الأندلسي) = أبو الحسن .

الجعبري (برهان الدين) = إبراهيم بن عمر بن إبراهيم بن خليل ، المقرىء .

الجعبري (جمال الدين) = إبراهيم بن محمد بن سليمان بنُّ عبد الله .

الجعبري = إبراهيم بن معضاد .

جعفر ، ضياء الدين : ٥٦٨ .

أبو جعفر (ابن رشيد ، محب الدين) = محمد بن عمر بن محمد السبتي .

جقمق العلائي ، الملك الظاهر ، الجركسي : ٢٤ .

جلال الدين ، أبو القاسم بن الأجل ، ناظر الدواويين بدمشق : ١٤٥ ، ٥٤٦ .

جلال الدين ، الخبازي : ٤٣١ .

الجلالي (مقدم الجيش) = مجاهد الدين الكردي .

ابن جماعة (عز الدين) = عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم ابن سعد الله بن جماعة الحموي الشافعي .

ابن جماعة (بدر الدين) = محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة الحموي الشافعي .

جمال الدين بن بهاء الدين بن علية الحنفي : ٥٠٤.

جمال الدين الحراني البغدادي : ٣٤٩ .

جمال الدين (ابن حبيش ، ابن الصيرفي) = يحيى بـن أبي منصور بن أبي الفتح .

جمال الدين ، الزرعي ، شيخ الشيوخ بدمشق : ٢٩٥ . جمال الدين ، ابن شبيب المغربي : ١٧٣ .

جمال الدين ، ابن الظاهري : ١٧٧ .

جمال الدين ، العاقوسي ، محتسب دمشق : ٩٧٤ .

الجمالي ، الوزير بمصر : ١٦٢ ، ٣٢٤ .

جمعة الواسطي ، الشيخ بواسط : ٦٩٧ .

ابن جملة (جمال الدين) = محمود بن محمد بن إبراهيم . ابن الجميزي (بهاء الدين) = علي بن هبة الله بن سلامة بن المسلم اللخمي .

ابن جميع (أبو الحسين ، صاحب المعجم) = محمد بن أحمد ابن محمد الغساني الصيداوي .

الجنيد بن محمد بن الجنيد البغدادي المتصوف: ١٦٥،

ابن جهبل = شهاب الدين .

جوبان ، الأمير ، بدمشق : ١٤٨ ، ١٨٩ ، ٥٠٦ .

۸.,

ابن حبيب (بدر الدين) = حسن بن عمر بن حسن بن عمر

ابن حبيب (زين الدين) = طاهر بن عمر بن حسن بن عمر الحلبي .

ابن حبيش (جمال الدين) = يحيى بن أبي منصور بن أبي الفتح الحراني .

ابن الحجاب ، عامل الخراج في مصر أيام هشام بـن عبـد الملك : ١٨٩ .

الحجاج بن يوسف الثقفي ، العامل على العراق : ١٧٤ . ابن حجاج (الشاعر) = حسين بن أحمد بن محمد بن جعفر

ابن حجاج (الشاعر) = حسين بن أحمد بن محمد بن جعفر النيلي البغدادي .

الحجار (ابن الشحنة ، شهاب الدين) = أحمد بن أبي طالب ابن نعمة بن حسن .

حجي بن موسى بن أحمد بن سعد ، علاء الدين ، السعدي الحسبالي . ٢٠ ، ٣٧ ، ٤٩ ، ٤٣٥ .

ابن حجي (شهاب الدين) = أحمد بن حجي بن موسى بن أحمد بن سعد السعدي الحسبالي .

ابن حجي (نجم الدين) = عمر بن حجي بن موسى بن أحمد ابن سعد ، السعدي الحسباني .

ابن حجي (بهاء الدين) = محمد بن حجي بن موسى بن أحمد السعدي الحسبالي .

الحداد (أبو العباس) = أحمد بن سلامــة بــن إبــراهيم الدمشقى .

الحراني (البغدادي) = جمال الدين .

الحراني (عز الدين) = عبد العزيز بن عبد المنعم .

الحراني (نجيب الدين) = عبد اللطيف بن عبد المنعم .

ابن الحراني (ناظر الدواوين) = علاء الدين .

ابن الحرستاني (عماد الدين) = عبد الكريم بن عبد الصمد ابن محمد الدمشقي الشافعي .

الحريري (صاحب المقامات) = القاسم بن علي بن محمد بن عثان البصري .

الحريري (شمس الدين) = محمد بن علي بن صلاح الدين المصري الحنفي .

ابن حزم (الأندلسي) = علي بن أحمد بن سعيد .

أبو الجود : ٤٤٠ .

ابن الجوزي (أبو الفرج) = عبد الرحمن بن علي بن محمد البغدادي .

الجويني (أبو محمد) = عبد الله بن يوسف بن محمد .

الجوینی (ابن حمویه) = عبد الله بن یوسف بن محمد بن حمویه .

الجويني (إمام الحرمين) = عبد الملك بن عبد الله بن يوسف ابن محمد بن حمويه .

الجيزي = يونس بن عبد المحسن .

ابن أبي الجيش (أبو أحمد) = عبد الصمد بن أحمد بن أبي الجيش البغدادي .

ابن أبي الجيش = علي بن عبد الصمد بن أحمد بن أبي الجيش البغدادي .

* * *

- 5 -

ابن أبي حاتم (الرازي) = عبد الرحمن بن محمد أبي حاتم بن إدريس بن المنذر التميمي .

ابن الحاج (أبو عبد الله) = محمد بن محمد بن محمد العبدري الفاسي المالكي .

ابن الحاجب (جمال الدين) = عثمان بن عمر بن أبي بكر الرويني .

الحاجري (حسام الدين) = عيسى بن سنجر بن بهرام ، الشاعر .

الحارث بن مسكين بن محمد الأموي : ٦٤٧ .

حازم الكفرماوي : ١٧٣ .

ابن الحافظ (القاضي) = تقي الدين .

ابن الحافظ (شرف الدين) = عبد الله بن حسن بن عبد الله ابن الحافظ المقدسي الحنبلي .

الحاكم بأمر الله (العباسي الخليفة) = أحمد بن سليمان بن أحمد .

الحاكم (النيسابوري) = محمد بن عبد الله بن حمدويه بن نعيم .

الحبوبي (البعلي) = إبراهيم بن علي بن محمد بن أحمد .

- حسام الدين ، الغوري ، الحنفي ، قباضي الحنفيـة بمصر : 711 . VI . . TT . PTT . O . TV . 11T 3 17 1 770 1 0 97 .
- حسام الدين ، مملوك الكمال ، الأمير ، والى قطية : ٢٤٤ . الحسباني (جمال الدين) = إبراهيم بن محمد بن يبوسف الإربلي الغزي .
- الحسن بن أحمد بن الحسن بـن أنـوشروان حسام الديـن ، الرازي: ٤١٨ ، ٤١٩ .
- حسن بن أبي بكر بن القاسم ، الهمداني الدمشقى السكاكيني ، الرافضي : ٣٥٨ .
- حسن بن حسين بن آقبغا ، الشهير بالشيخ حسن الكبير ، صاحب بغـــداد: ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، . 027 , 709 , 7.7 , 109
- الحسن بن شاور بن طرخان بن الحسن ، ناصر الدين ، ابن النقيب الكناني المعروف بالنفيسي ، الشاعر : ١٨٠ . الحسن بن عبد الكريم بن عبد السلام ، زين الديمن سبط الحسين بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل ، المحاملي الضبمي زيادة ، الغماري المصري المالكي : ٦٤٧ ، ٦٢٩ ،
 - الحسن بن عرفة بن يزيد العبدي ، الشهير بابن عرفة ، صاحب الجزء: ٥٧٩ .
 - الحسن بن على بن إسحاق ، نظام الملك : قموام الديمن ، الطوسي : ٤٥ .
 - الحسن بن على بن أبي بكر بن يونس ، بدر الدين ابن الخلال ، الدمشقى: ٤٧١ .
 - الحسن بن على بن عيسى ، شرف الدين ابن الصيرفي اللخمي المصري: ٤٧٣.
 - حسن بن على بن مسعود ، بدر الدين ، ابن الصائغ الحمصى: ٢٢٥، ٦٦٧.
 - الحسن بن على ، ابن السيرجي : ٣٧٦ .
 - حين بن عمر بن حسن بن عمر ، بدر الدين ، ابن حبيب الحلبي: ٣٣٥، ٦١٩.
 - الحسن بن عمر بن عيسى بن خليل الكردي: ١٤٣ ، . 711 , 077 , 077 , 1.8 , 797

- حسام الدين ، ابن التحيتي ، الأمير ، شاد الأوقاف بدمشق : الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر ، وضي الدين ، العدوي الصاغاني : ٢٨٩ ، ٤٣٤ ، ٤٧٤ .
- حسن بن محمد بن قبلاوون ، الصالحي ، الملك النياصر : ۹۰۰ ، ۱۹۰ ، ۱۳۰ ، ۱۳۰ ، ۱۳۰ ، ۱۳۰ ، . 781 , 771 , 778 , 777
- حسن بن محمد بن محمد بن عبد القادر بن على ، تقى الدين ، اليونيني ، البعلبكي الحنبلي : ١٦٥ .
- الحسن بن محمد بن محمد بن محمد ، صدر الدين ، البكري النيسابوري الدمشقي : ١٧٦ ، ٣١٨ ، ٣٣٦ .
 - حسن ، كال الدين ، الشيرازي : ٤٦٧ .
 - أبو الحسن، الجزار، الأندلسي: ١٧٢، ١٨٠.
- الحسين بن إبراهيم بن على بن برهون ، أبو على الفارقي : ١٩ ، . 27 . 27 . 77 . 73 .
- حسين بن أحمد بن عمر بن عبد الله ، شرف الدين ، المقدسي: ٢٨٤ ، ٤٣٤ .
- حسين بن أحمد بن محمد بن جعفر ، ابن الحجاج النيلي البغدادي الشاعر: ١٨٠.
- البغدادي: ٤٣ .
 - الحسين بن أياز : ١٧٠ .
- الحسين بن عبد الله بن سينا ، شرف الملك ، الطبيب الفيلسوف: ٣٤٢.
- الحسين بن على بن سيد الكل ، نجم الدين ، الأسواني :
- حسين بن على بن عبد الكافي بن على ، جمال الدين السبكي ، الأنصاري الخزرجي: ٣٦١، ٤٠٧، ٤٤٧، ٤٧٧، . 777 . 141
- حسين بن على بن محمد بن محمد ، شرف الدين ، ابن العماد ، الإصبهاني : ٦٠٣ .
- الحسين بن المبارك بن محمد بن يحيى ، سراج الدين ، ابن الزبيدي البغدادي: ٣٩١، ٢٧٤، ٥٥٦.
- الحسين بن محمد بن الحسين بن الحسن ، شهاب الدين بن أبي الركب الحسيني ، الشريف: ٣٠١ ، ٣٠٣ . حسين بن محمد بن محمد ، ابن حنا ، القاضي : ٦٧٠ .

تاریخ ابن قاضی شهبة

الكوفي .

ابن حواري (ابن شقير ، شرف الدين) = نصر الله بن عبد المنعم بن نصر الله بن أحمد التنوخي .

حيدر بن عمر بن عفاف السرايي : ٣٧٥ .

* * *

- خ -

خالد بن إسماعيل بن محمد بن عبد الله ، شرف الدين ، ابن القيسراني القرشي المخزومي الدمشقي : ١١٩ ، ٢٣١ ، . 779 6 8.8

ابن الخباز = إسماعيل بن إبراهيم بن سالم .

الخبازي (الفقيه) = جلال الدين .

الحتنى (بدر الدين) = يوسف بن عمر بن حسين المصري الحنفي .

الخراز ، أبو الحسين ، الشاعر : ٣٣٣ .

الخراساني (أبو مسلم) = عبد الرحمن بن مسلم .

خربندا محمد ، ملك التتار : ١٨٦ ، ١٨٨ ، ١٨٩ .

الخرقي (أبو بكر) = محمد بن أحمد .

ابن الخشاب (بدر الدين) = إبراهيم بن أحمد بن محمد بن

الخشوعي (أبو محمد) = عبد الله بن بركات بـن إبـراهيم الدمشقى .

الخطائي = كال الدين .

خطاب بن عمر بن حسن ، زين الدين ، العجلوني الغزاوي : Po, . T. 17 . V. 17 . TV, 07 . T. VY , AY , AY , A, , A, , YA , YA , YY . 97 . 97

ابن الخطيب (لسان الدين) = محمد بن عبد الله بن سعيد السلماني ، الأندلسي .

ابن خطیب جبرین (فخر الدین) = عثمان بن علی بن عمر الطاتي .

حسين ، الحاكي ، الشيخ : ١٤٢ .

حسين ، الحاج ، أستادار يلبغا اليحياوي : ٦٧١ .

الحسيني (الشريف) = عز الدين .

الحسيني (شمس الدين) = محمد بن على بن الحسن بن حمزة ، الدمشقى .

الحصري (البغدادي ، جمال الدين) = عبد الصمد بن خليل .

الحصري (قاضى صفد) = شمس الدين .

الحصني (تقي الدين) = أبو بكر بن محمد بن شاذي . ابسن حصين ، محدث بغداد : ۲۹۲ ، ۲۰۸ ، ۲۹۲ ،

حفصة بنت عمر بن الخطاب رضي الله عنه : ٣٥٨ .

ابن حلاوة ، البغدادي : ٣٨٧ ، ٦٥٧ ، ٧٠٥ .

الحلاوي (أبو محمد) = غازي بن أبي الفضل بن عبد الوهاب الدمشقي .

الحلبي = صدر الدين .

الحلبي (قطب الدين) = عبد الكريم بن عبد النور بن عبد الكريم الحلبي المصري الحنفي .

الحلبي (ناظر الجيش) = محب الدين .

ابن الحلوانية = مجد الدين .

ابن حمدان (نجم الدين) = أحمد بن حمدان بن شبيب بن حمدان الحراني .

حمزة بن موسى بن أحمد بن الحسين ، عز الدين ، ابن شيخ السلامية : ۲۰۰ ، ۲۶۸ ، ۲۱۳ .

حمزة ، شمس الدين ، التركماني ، الأمير : ٣٧٠ ، ٣٢٥ .

حميضة بن محمد بن حسن ، ابن أبي نمي الحسني : ٣٣٩ ،

حنبل بن إسحاق بن حنبل بن هملال الشيباني : ٢٩٠، . 07.

حنبل المكبر : ٥٧٩ .

ابن الحنبلي (سيف الدين) = يحيى بن عبد الرحمن بن نجم ابن خطيب بيت الأبار (ضياء الدين) = يوسف بن أبي بكر ابن الحنبلي الأنصاري .

ابن الحنش (أمير البقاع) = بدر الدين .

أبو حنيفة (صاحب المذهب) = النعمان بن ثابت التميمي

خطيب مردا (الحنبلي) = محمد بن إسماعيل بن أحمد بن أبي الفتح النابلسي .

ابن خطيب المزة (الدمشقي) = عبد الرحيم بن يوسف بن يحيى الموصلي .

ابن خطيب يبرود (همس الدين) = محمد بن أحمد بن عبد

ابن الخطير (شرف الدين) = محمود بن أوحد بن مسعود . ابن الخطير (بدر الدين) = مسعود بن أوحد بن مسعود ،

ابن الخلال (بدر الدين) = الحسن بن على بن أبي بكر بن يونس الدمشقى .

خلف بن عبد العزيز المغربي : ٧٠٣.

ابن خلكان (صاحب الوفيات) = أحمد بن محمد بن إبراهيم ابن أبي بكر البرمكي الإربلي .

حليل بن أيك بن عبد الله ، صلاح الدين ، الصفدي : ١١ ، الخوئي (شهاب الدين) = محمد بن أحمد بن الخليل بن () 0 1 () £9 () £2 () YA () 17 (9Y 701, 701, 301, 701, . 71, 171, () A) () A · () Y () Y O () Y E () T A 7X1 , PP1 , YOY , YOY , 30Y , YFY , AFT : . YY : 1YY : 7YY : AYY : \$ AT 1 . PT 2 . PT 3 . PT 3 . TT 3 . TT 3 , TT) , TT, , TT9 , TTX , TTY , TTE . TT. . TO. . TEE . TET . TTO . TTT · ለችን · የሃባ · የሃላ · የሃኒ · የሃላ · የገሃ (177) 7 77) 7 77 , 0 77) (177) 0 77) 113 , PT3 , T\$\$, YO\$, AO\$, .F\$ (0) 1 (0) 7 (190 (19) (19 (19) 0/0, 1/0, 1/0, 1/0, 370, 0/0 170 , 30 , 130 , 400 ; FFO , 340 , · 7 · · · 099 · 090 · 090 · 097 · 09 · 1717 . 711 . 7.A . 7.Y . 7.0 . 7.E 170 : 775 : 777 : 777 : 777 : 777

177 , P77 , TTF , 10F , 00F , 777 . V. 7 . 799 . 797 . 798 . 797 . 7AY

خليل بن بلبان طربا ، الأمير : ١٢٤ .

خليل بن على بن سلار ، غرس الدين ، الأمير : ٢٧٣ . خليل بن قــلاوون ، الصالحي ، الملك الأشرف : ١٣٣ ، , \$70 , TA. , TT. , YT0 , 1AE , 1ET . 781 . 277

خليل بن كيكلدي بن عبد الله ، صلاح الدين أبو سعيــد العلائي الدمشقى الشافعي: ١٥٥، ١٥٦، ١٧٦، (A1 , POT , 1PT , 777 , 737 , 037) . 074 , 071 , 271

ابن خليل (شمس الدين) = يوسف بن خليل بن قراجا بن عبد الله الدمشقى الحنبلي .

سعادة المهلبي .

الخوندة ، زوجة الناصر محمد بن قلاوون : ۲۷۸ .

ابن أبي الخير (تاج الدين) = على بن محمد بن عبد العزيز . ابن فتوح الثعلبي .

خير الدين الزركلي ، صاحب الأعلام : ٦١ .

* * *

_ 2 _

الدارقطني = على بن عمر بن أحمد بن مهدي الشافعي . الداعى ، أبو البدر ، الواسطى ، الشريف : ٣٨٣ . الداني (أبو عمرو) = عثمان بن سعيد بن عثمان الأندلسي . دانيال بن منكلي ، ضياء الدين ، قاضى الشوبك : ٤٢٧ . ابن دانیال (شمس الدین) = محمد بن دانیال بن یـوسف الحزاعي الموصلي الشاعر .

داود بن إبراهيم بن داود بن سليمان ، ابن العطار الحلبي : . ٦٨٦

داو د بن يحيى بن كامل بن يحيى ، عماد الدين ، القحفازي ، القرشي البصروي الدمشقي الحنفي : ٤٣٤ .

أبسو داود (صاحب السنن) = سليمان بسن الأشعث السجستاني .

ابن الدباب (أبو الفضل) = عبد القادر بن على .

الدبوسي (فتح الدين) = يونس بن إبراهيم بن عبد القوي بن

ابن دبوقا (أبو الفضل) = رضي الدين .

الدبيشي (أبو عبد الله) = محمد بن سعيد بن يحيي .

ابن الدرجي (برهان الدين) = إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم ابن يحيى الدمشقى .

ابن دقيق العيد (تقى الدين) = محمد بن على بن وهب بن مطيع القشيري المصري .

الدلاصي = محمد بن يوسف .

الدمرداشي (والي البلد بدمشق) = جمال الدين .

الدمشقي (معين الدين) = أحمد بن على بن يوسف بن عبد الله بن بندار الشافعي .

الدمنهوري = سراج الدين .

الدمياطي (شرف الدين) = عبد المؤمن بن خلف بن أبي الحسن بن شرف .

الدمياطي (شمس الدين) = محمد بن عبد العزيز بن أبي عبد الله بن صدقة .

ابن أبي الدنية (شهاب الدين) = محمد بن يعقوب بن أبي الفرج البغدادي .

ابن الدواليبي (عفيف الدين) = محمد بن عبد الحسن الأزجى البغدادي .

راجح بن إسماعيل بن أبي القاسم ، شرف الدين الحلي ، الشاعر: ٥٩٥، ٥٩٧.

الرازي (فخر الدين) = محمد بن عمر بن الحسن .

ابن رافع (تقى الدين) = محمد بن رافع بن هجرس بن محمد السلامي الصميدي .

الرافعي (القزويني) = عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم . ابن الربوة = شرف الدين بن محمد بن على بن عبد العزيز .

ابن الربوة (ناصر الدين) = محمد بن أحمد بن علي بن عبد

الربيع بن سليمان المرادي : ٤٠ .

ابن الربيع ، أبو الحسين ، الأندلسي : ٧٠٢ .

ابن أبي الربيع (أبو عبد الله) = محمد بن سليمان بن محمد

ابن رجب (شهاب الدين) = أحمد بن رجب بن الحسن بن محمد البغدادي .

ابن رجب (زين الدين) = عبد الرحمن بن أحمد بن رجب ابن الحسن البغدادي .

ابن رزين (تقي الدين) = محمد بن الحسن بن رزين بـن موسى العامري الحموي .

رسلان أو أرسلان بن يعقوب بن عبد الله بن عبد الرحمن الجعبري الدمشقي الزاهد: ١٥٤، ٦٤٦.

ابن رشد ، الغرناطي ، الحافظ : ١٧٨ .

الرشيد بن أبي القاسم = محمد بن عبد الله بن عمر البغدادي الحنبلي .

ابن رشيق = عثمان بن عبد الرحمن .

ابن الرضى (المقدسي) = أبو بكر بن محمد بن عبد الرحمن ابن محمد الصالحي .

ابن الرضي (رضي الدين) = عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن.

الرضي (الشريف) = محمد بن الحسين .

رضي الدين ، أبو الفضل ، ابن دبوقا : ٣٤٣ .

ابن رفاعة ، والى مصر : ١٨٩ .

الرفاعي (الحسيني) = أحمد بن علي بن يحيي .

ابن الرفعة (نجم الدين) = أحمد بن عبد المحسن بن عيسى ابن أبي المجد بن الرفعة العدوي .

الرقي (برهان الدين) = إبراهيم بن أحمد بن محمد الحنبلي . ابن أبي الركب الحسيني (شهاب الدين) = الحسين بين محمد بن الحسين بن الحسن الشريف .

ركن الدين ، السيد ، صاحب شرح الحاجبية : ٤٦٧ . ركن الدين ، ابن القويع : ٣٤٢ .

ابن رنقش (الأمير) = علاء الدين .

الحموي .

الرومي = سراج الدين .

الرومي = ظهير الدين .

الرياحي (شهاب الدين) = أحمد بن ياسين بن محمد . ريحان الدمشقى: ١٧٣.

- ز **-**

ابن الزاغوني : ۲۷٤ .

ابن الزبيدي (سراج الدين) = الحسين بن مبارك بن محمد ابن يحيى البغدادي .

ابن الزجاج (البغدادي) = عفيف الدين .

أم زرع = عاتكة بنت أكيمل بن ساعدة .

الزرعي (شيخ الشيوخ) = جمال الدين .

الزريراتي = تقى الدين .

زكرياء بن يوسف بن سليمان ، زكى الدين ، البجلي : . 777

أبو زكرياء الصرصري : ٣١٧ .

ابن الزكى (محيى الدين) = عبد الملك بن عبد الكريم بن يحيى الأموي .

ابن الزكي (بهاء الدين) = يوسف بن محمد بن يـوسف القرشي .

الزمخشري (جار الله) = محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الخوارزمي .

الزملكاني (كال الدين) = عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف الأنصاري .

ابن زنبقة الواسطى : ٣٨٣ .

ابن زنبور (علم الدين) = عبد الله بن أحمد بن إبراهيم .

ابن الزنجاني ، القاضى ببغداد : ٥٨٧ .

الزنكلوني (مجد الدين) = محمد بن أبي بكر بن إسماعيل . الزهري (شهاب الدين) = أحمد بن صالح بن أحمد بن

خطاب بن ترجم الدمشقي .

ابن رواحة (زين الدين) = عبد الرحمن بن علي بن الحسين الزهري (أبو بكر) = محمد بن مسلم بن عبد الله بن شهاب .

زهير بن محمد بن علي ، بهاء الدين ، العتكي ، الشاعر ، البهاء زهير: ٣٣٣.

الزيلعي (جمال الدين) = عبد الله بن يوسف بن محمـد المصري .

أبو زين بن أبي الغنائم البغدادي : ٥٢٣ .

ابن الزين (شمس الدين) = عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الملك بن عثمان المقدسي السعدي .

زينب بنت أحمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد ، المعروفة ببنت الكمال المقدسية: ١٨٢، ٢٥٣، ٢٩٤، PPT : 0 13 : 7 70 : 7 70 : 7 70 : 7 7 7 . 7 . 7 . . 711

زينب بنت أحمد بن عمر بن أبي بكر بن شكر ، المقدسية : PAT , TY0 , AA0 , 11F .

زينب بنت أحمد بن محمد بن المنجا : ١٨٤ .

زينب بنت شكر = زينب بنت أحمد بن عمر بن أبي بكر بن شكر المقدسية .

زينب بنت عمر بن كندي البعلبكية : ٥٢١ ، ٦٤٧ . زينب بنت الكمال = زينب بنت أحمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسية .

زينب بنت كندي = زينب بنت عمر بن كندي البعلبكية . زينب بنت مكى بن على بن كامل الحراني ، أم محمد : ١٨١ ، 303, 773, 710, 770, 770, 987.

زينب بنت المنجا = زينب بنت أحمد بن محمد .

الزينبي (الشريف) = نور الدين .

زين الدين ، ابن الفرفور ، القاضى : ١٧٥ .

زين الدين ، ابن القلانسي ، وكيل بيت المال بـدمشق :

زين الدين ، ابن مخلوف ، القاضى المالكي بالإسكندرية : . Y . 1 . YYT

الزيني (علاء الدين) = سنقر بن عبد الله الأرمني الحلمي .

--- س ---

ابن الساعاتي (مظفر الدين) = أحمد بن على .

ابن الساعي (تاج الدين) = علي بن أنجب بن عثمان بن عبد الله البغدادي .

سالم بن أبي الحيجاء حميد بن صالح الأذرعي : ٤٨٥ .

ابن سالم (قاضي القدس) = شهاب الدين .

السامري (ناظر الجيش) = أمين الدين .

سيط ابن الجوزي (شمس الدين) = يوسف بن قزأوغلي بن عبد الله .

سبط ابن الزجاج (نجيب الدين) = علي بن محمد بن محمد .

سبط زيادة (زين الدين) = الحسن بن عبد الكريم بن عبد السلام العماري المصري .

السبكي (بهاء الدين أبو حامد) = أحمد بن علي بن عبد الكافي بن علي الخزرجي .

السبكي (جمال الدين) = حسين بن علي بن عبد الكافي بن على الخزرجي .

السبكي (المالكي) = شرف الدين .

السبكي (ابن بهاء الدين أبي البقاء) = صدر الدين .

السبكي (تاج الدين) = عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي بن علي الخزرجي .

السبكي (تقي الدين) = علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام الخزرجي .

السبكي (بهاء الدين ، أبو البقاء) = محمد بن عبد البر بن يحيى بن علي .

السبكي (بدر الدين) = محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن يحيى .

السبكي (ابن أبي البقاء) = ولي الدين .

ست الأهل بنت علوان البعلبكية : ١٢٥ .

ست الشام بنت أيوب بن شاذي ، الأيوبية : ٢٧ .

ست الفقهاء بنت إبراهيم بن علي بن أحمد الواسطي الصالحية : ٥٦٣ .

ست الملوك بنت أبي البدر : ٣٨٧ ، ٦٩٣ .

ست الوزراء بنت عمر بن أسعد بن المنجا التنوخية : ٣٩٧ ، ٥٦٢ .

السخاوي (علم الدين) = علي بن محمد بن عبد الصمد المصري .

السخاوي (شمس الدين) = محمد بن عبد الرحمن بن محمد .

سديد الدين التزمنتي : ٥٦٨ ، ٤٣٩ .

السراج (الفقيه) = شرف الدين .

ابن السراج (جمال الدين) = محمود بن أحمد بن مسعود الدمشقي .

سراج الدين الأردبيلي : ٤٦٧ .

سراج الدين الدمنهوري : ٦٤٣ .

. 779 . 77. . 191

سراج الدين الرومي : ٤٣٣ .

السرمري (جمال الدين) = يوسف بن محمد بن مسعود .

ابن السروري (الدشتي) = تمام بن أبي بكر بن أبي طالب . ابن سر يج (البغدادي) = أحمد بن عمر .

سري الدين بن أبي بكر بن أحمد بن محمد ، ابن قاضي شهبة الأسدى : ٢٧ .

سعد الدين بن عيسى (مالك النسخة س ١) : ٧١ . أبو سعيد بن خربندا ، ملك التتار ، ١٣١ ، ١٤٤ ، ١٨٩ ،

ابن السفاح (زين الدين) = عمر بن يوسف بن عبد الله .

السفاقسي (المحتسب) = محيي الدين . ابن السكري (تقي الدين) = محمد بن أحمد بن عمر السلمي . .

سلار ، الأمير ، نائب مصر ، لمحمد بن قلاوون : ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ٢٤٣ ، ٢٧٣ ، ٢٢٤ .

ابن سلام (علاء الدين) = على بـن الحسين بـن علي بـن إسحاق .

السلامي (أبو حفص) = عمر بن جامع بن يوسف الدمشقي .

سليمـان بـن أحمد بـن أيـوب بـن مـطير ، أبـو القـــاسـم ، الطبراني : ٤٦٨ .

سليمان بن أحمد بن على ، المستكفى بـالله ، العبـاسي ، الخليفة : ۲۰۱ ، ۱۹۲ ، ۲۰۱ . ۲۰۲ .

سليمان بن الأشعث ، أبو داود السجستاني : ٣٩٦ .

سوسن = صوصون .

ابن سيد الناس (فتح الدين) = محمد بن محمد بن محمد بن أحمد اليعمري .

ابن السيرجي (ابن الشيرجي ، عماد الدين) = محمد بن موسى بن سليمان بن محمد .

سيف بن فضل ، من آل مهنا : ٤٤٩ .

ابن سيف (بدر الدين ، علاء الدين) = علي بن إسماعيل بن السيف أبي بكر الحراني .

سيف الدين المنكورسي : ٣٦٢ .

ابن سينا (شرف الملك) = الحسين بن عبد الله بن سينا . السيوطي (جلال الدين) = عبد الرحمن بن أبي بكر بـن محمد بن سابق الدين .

* * *

- ش --

ابن شاش (القاضي المالكي) = تقى الدين .

الشاطبي (الرعيني) = القاسم بن فيره بن خلف بن شافع بن على ، ناصر الدين ، الإمام الأديب : ٣٩٨ .

الشافعي (الإمام) = محمد بن إدريس بن العباس بن عثمان القرشي .

ابن شاكر الكتبي (صلاح الدين) = محمد بن شاكر بن أحمد .

أبو شامة المقـدسي (شهـاب الدين) = عبـد الـرحمن بـن إسماعيل بن إبراهيم .

شامية بنت البكري : ٧٠٦ ، ٦٤٩ ، ٧٠٦ .

شاه رخ بن تيمورلنك ، القان الملك : ٢٤ .

ابن شبيب (المغربي) = جمال الدين .

الشجاعي (المؤرخ) = شمس الدين .

ابن الشحنة (ابن الحجار ، شهاب الدين) = أحمد بن أبي طالب بن نعمة .

شرف الدين بن محمد بن علي بن عبد العزيز ، ابن الربوة : ٤١٤ .

شرف الدين ، السبكي ، المالكي ، القاضي : ٣٦٤ ،

سليمان بن حمزة بن أحمد بن عمر بن قدامة ، تقي الدين المقدسي ، الصالحي الحنبلي : ١٦٨ ، ١٨٤ ، ١٩٧ ، ١٩٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٣ ، ٢٨٩ ، ٢٩٧ ، ٢٩٧ ، ٢٩٧ .

سليمان بن عبـد الملك بـن مـروان ، الأمـوي : الحليفـة : ١٨٩ .

سليمان بن علي بن عبد الرحيم بن سالم ، تقي الدين ، ابن مراجل : ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٧٧٧ ، ٥٤٦ .

سليمان بن علي بن عبد الله بن علي ، عفيف الدين ، التلمساني الكومي الشاعر : ١٨٠ .

سليمان شاه ، القان ، ملك التتار : ١٣١ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠

السمعاني (أبو سعد) = عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي المروزي .

ابن سمعون (ناصر الدين) = محمد بن أحمد .

السميساطي = علي بن محمد السلمي .

السمين (شهاب الدين) = أحمد بن يوسف بن محمد الحلبي المصري النحوي .

السنباطي = قطب الدين .

ابن سند (شمس الدين) = محمد بن موسى بن محمد بس سند .

سنقر بن عبد الله ، علاء الدين ، الزيني الأرمني الحلبي : ٥٣١ .

سنقر الطويل المنصوري : ١٦٢ .

السنكلوني (الزنكلوني ، مجد الدين) = محمد بن أبي بكر بن إسماعيل .

السهروردي (شهاب الدين) = عمر بن محمد بن عبد الله ابن عمويه .

ابن سهلول (ناظر الدواوين) = علم الدين .

سوتاي التتري ، صاحب ديار بكر : ٣٣٠ .

سودي ، الأمير ، نائب حلب : ١٨٨ ، ٢٦٠ ، ٢٧٠ .

٨٠٨

شمس الدين ، الحصري ، قاضي صفد : ٤٤٧ .

شمس الدين ، ابن عطاء ، القاضي : ٧٠٤ ، ٤٩٢ .

شمس الدين الكاشغري ، الشيخ المدرس : ١٢٦ ، ٤٠٥ .

شمس الدين ، ابن كامل ، قاضي القدس : ٣٩١ ، ٣٩١ .

شمس الدين ، أبو عبد الله ، ابن الكمال : ١٧٦ ، ١٧٨ ،

. 707 , 037 , 397 , 770 , 977 .

شمس الدين ، المحوجب : ١٨١ .

شمس الدين ، ابن المرجالي ، سبط ابن التنسي : ٢٠٧ .

شمس الدين ، ابن المسلم ، القياضي ، الحنبلي : ٣٩٤ ، ٢٩٠ ، ٣٩٤ .

شمس الدين ، اليمني ، الشيخ ، إمام الناصرية : ١٢١ .

شهاب الدين الأفضلي : ٥٤٩ .

شهاب الدين الأبوبكري ، الأمير : ٦٧٠ ، ٦٧١ .

شهاب الدين ، ابن الحافظ عبد الغني المقدسي الحنبلي ، القاضي : ٣٩٧ .

شهاب الدين ، ابن سالم ، المقدسي ، القاضي : ٣١٤ .

شهاب الدين بن علي المحسني ، أبو النجم : ٣٨٩ ، ٣٣٨ ،

. 777 , 771

شهاب الدين ابن القطب ، الحلبي ، كاتب السر : ٩١٦ . ابن الشهاب محمود (شهاب الدين) = أحمد بن أبي بكر بن

محمد بن محمود .

ابن الشهاب محمود (جمال الدين) = محمد بن إبراهيم بن

ابن الشهاب محمود (شرف الدين) = موسى بن محمد بن محمد بن محمود .

الشهيد (نور الدين ، الملك العادل) = محمود بن زنكي بن آقسنقر .

ابن شيبان (أبو العباس الشيباني) = أحمد بن شيبان بن تغلب ابن حيدرة .

الشيباني ، أبو الفتح : ٣١٨ .

شيخ الربوة (شمس الدين) = محمد بن أبي طالب .

ابن شيخ السلامية (عز الدين) = حمزة بن موسى بن أحمد ابن الحسين .

شرف الدين ، السراج : ٤٩٦ .

شرف الدين (ابن الحافظ عبد الغني المقدسي) = عبد الله

ابن الحسن بن عبد الله بن عبد الغني بن عبد الواحد بن نعمة ، الحنبلي .

الشريشي (كمال الدين) = أحمد بن محمد بن أحمد .

الشريشي (جمال الدين) = محمد بن أحمد بن محمد بن محمد ابن أحمد .

ابن الشريشي (شرف الدين) = محمود بن محمد بن أحمد ابن محمد البكري الوائلي .

الشريف (الرضي) = محمد بن الحسين .

شطِّي ، أمير الأعراب في الأردن : ٣١٣ .

شعبان بن محمد بن قلاوون ، الملك الكامل ، السلطان :

733 , Y33 , P33 , Y73 , YY3 , PV3 ,

3/0, 0/0, 7/0, 9/0, 70, 870,

ATO , PTO , PTO , AVO , TAO , PVF .

شكبغا ، الأمير ، الدوادار : ٣٤ .

ابن شكر (قاضي المالكية بمصر) = نفيس الدين .

الشلوبين (أبو علي) = عمر بن محمد بن عبد الله الأزدي الأندلسي .

أبن شمريوخ (قاضي العسكر) = علاء الدين .

شمس الدين ، الشجاعي ، المؤرخ : ١٣٠ ، ١٣٢ ، ١٣٤ ،

٠ ٢٠٤ ، ١٩٣ ، ١٦٢ ، ١٦٠ ، ١٥٩ ، ١٣٥

3/7 , 7/7 , 777 , 777 , 377 , 977 ,

177 , 777 , 777 , 777 , 137 , 737 ,

737 , 037 , 737 , 737 , 307 , 077 ,

PIT , TT , TTT , TTT , 377 , 177 ,

. TT. . TOY . TOE . TOT . TOT . TE1

757 , 257 , 777 , 777 , 377 , 777 ,

(\$1 \ (\$1 \) \$1 \ (\$1 \) \$. 9 (\$1 \) \$1

173 , 373 , A73 , P73 , Y03 , AA3 ,

۰ ۵۳۸

صدقة ، غلام ابن عقيل النحوي : ٢٧٤ .

الصرصري = أبو زكرياء .

صرغتمش ، الأمير ، مملوك الناصر أحمد : ٣٠٢ ، ٣٠٢ .

الأمير .

ابن صصرى (جمال الدين) = إبراهيم بن عبد الرحيم بن سالم بن الحسن الربعي الدمشقي .

ابن صصرى (نجم الدين) = أحمد بن محمد بن سالم بن الحسن الربعي الدمشقي .

الصُغاني = الصاغاني .

الصفدي (صلاح الدين) = خليل بن أبيك بن عبد الله .

الصفدي (العثاني) = نجم الدين .

الصفراوي (أبو القاسم) = عبد الرحمن بن عبد المجيد بن إسماعيل.

الصفى (الطبري) = أحمد بن محمد بن إبراهيم .

ابن الصفي (جمال الدين) = محمد بن أحمد بن عبد الله .

الصفي (الهندي) = محمد بن عبد الرحيم بن محمد

صفى الدين ، ابن المالحاني ، الواسطى : ٢٦٦ ، ٣٨٣ .

صفى الدين ناظر البيوت بمصر: ٤٠٧.

صفى الدين (الصريري) = أبو القاسم بن فخر الدين ،

الصلاح (والد ابن الصلاح) = عبد الرحمن بن عثمان بن موسى الكردي .

ابن الصلاح (تقى الدين) = عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان الكردي الشهرزوري .

صلاح الدين بن الكامل شعبان بن محمند بن قلاوون الصالحي : ٤١١ .

صلغان شير بن جوبان التتري : ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ . صمغار، الأمير: ٥٠٤.

الصنهاجي = أبو بكر بن عبد الله بن عمر .

ابن الصواف (أبو الحسن) = على بن نصر الله بن عمر بن

شيخو ، سيف الدين ، الناصري ، الأمير : ٢١١ ، ٩٠٥ ، 🛘 صدر الدين الميموني : ٣٥٦ . . 777

> الشيرازي (أبو إسحاق) = إبـراهيم بـن علي بـن يــوسف الفيروز آبادي .

ابن الشيرازي (أبو نصر ، شمس الدين) = محمد بن محمد الصريري (صفي الدين) = أبو القاسم بن فخر الدين ، ابن محمد بن محمد الدمشقى .

> الشيرازي (قطب الدين) = محمود بن مسعود بن مصلح ، الفارسي .

ابن الشيرجي (السيرجي) = المظفر بن محمد بن إلياس بن عبد الرحمن.

شيركوه بن شاذي ، أسد الدين ، الأيوبي : ٤٨ .

— ص —

ابن الصائغ (بدر الدين) = حسن بن علي بن مسعود الحمصى .

ابن الصائغ (تقى الدين) = محمد بن أحمد بن عبد الخالق ابن على المصري .

ابن الصائغ (شمس الدين) = محمد بن حسن بن سباع بن أبي بكر الجذامي .

ابن الصابولي (أبو حامد ، جمال الدين) = محمد بن على بن محمود بن أحمد بن على .

الصابوني = يعقوب بن محمد .

صارم الدين بن إسماعيل الصفدي ، حاجب صفد : ٣٤٦ ،

الصاغاني (رضي الدين) = الحسن بن محمد بن الحسن بن حيدر العلوي .

صالح بن محمد بن قـلاوون ، الملك الصالح ، الصالحي :

الصالح (همس الدين ، الملك) = محمود الأرتقى .

الصالحي (ابن قلاوون) = إبراهيم بن محمد بن قلاوون .

ابن صبح (شهاب الدين) = أحمد بن على بن الحسن .

صدر الدين بن بهاء الدين أبي البقاء السبكي : ٥٠٣ .

صدر الدين ، قاضي ماردين : ١٣١ .

ابن الطباخ = نصر الدين .

الطباخي الجاشنكير: ٣٨٣.

ابن الطبال (عماد الدين) = إسماعيل بن علي بـن أحمد ، الأزجي البغدادي .

الطبراني (أبو القاسم) = سليمان بن أحمد بن أيوب بن مطير .

ابن طبرزد (موفق الدين) = عمر بن محمد بن معمر الدارةزي .

الطبري (رضي الدين) = إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر المكي .

الطبري (صفي الدين) = أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر المكي .

الطبري (أبو الطيب) = طاهر بن عبد الله بن طاهـر بـن عـمر .

الطبري (محب الدين) = محمد بن أحمد بن إبراهيم بن أبي يكر المكي .

الطبري (شيخ المؤرخين) = محمد بن جرير بن يزيد . الطبري = يعقوب بن أبي بكر .

ابن الطحان (شهاب الدين) = أحمد بن إبراهيم بن سالم بن داود المنبحي .

الطرسوسي (نجم الدين) = إبراهيم بن علي بن أحمد بن عبد الواحد ، الحنفي .

الطرسوسي (نجم الدين) = أحمد بن علي بن عبد الواحد ، الحنفي .

طفيل بن منصور بن جماز بن شيحة الحسيني : ٣٥٣ . طقبغا ، الأمير ، اللالا : ٢١٠ .

طقتمر الشهابي ، الأمير ، مشد العمارة : ١٣٥ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ،

الطوسي (نصير الدين) = محمد بن محمد بن الحسن . الطوسي = نظام الدين .

طوغاي ، سيف الدين ، الطباخي ، نائب حلب : ١١٤ ، ١١٩ ، ١٢١ .

الطوماري (والي الولاة) = عز الدين .

أبو الطيب (الطبري) = طاهر بن عبد الله بن طاهر .

عبد الواحد القرشي المصري .

ابن الصواف (أمين الدين) = محمد بن عبد الله بن عبد المنعم بن رضوان الكناني المصري .

الصوري (شمس الدين) = محمد بن عبد المؤمن بن أبي الفتح الصالحي .

صوصون ، أخو قوصون نائب مصر : ۲۷۹ ، ۲۸۱ .

ابن الصيرفي (شرف الدين) = الحسن بن علي بن عيسى اللخمي المصري .

ابن الصيرفي (جمال الدين ، الحراني) = يحيى بن أبي منصور ابن أبي الفتح .

* * *

— ض —

الضرير (كال الدين) = علي بن شجاع بن سالم بن علي الهاشمي العباسي .

* * *

_ 4_

طاز ، الأمير ، مملوك الناصر أحمد : ٢١١ ، ٣٠.٢ ، ٥٠.٩ . طامريغا ، الأمير : ٤٢١ .

طاهر بن حسن بن عمر بن حسن ، زین الدین ، ابن حبیب الحلیب : ۱۱۱ ، ۱۲۱ ، ۱۶۱ ، ۱۲۰ ، ۲۰۲ ، ۲

طاهر بن عبد الله بن طاهر بن عمر ، أبو الطيب ، الطبري : ۲ ، ۳۷ ، ۲ ، ۲ ، ۲ . ابن أبي الطيب (ناظر الخزانة) = تقي الدين بن نجم الدين . العامري (رشيد الدين) = محمد بن أبي بكر بن محمد بن طيبغا المجدى ، الأمير : ٣٠٤ .

طيبغا ، علاء الدين ، المحمدي ، الأمير : ٢١٠ ، ٢١٠ ،

V37 , P37 , TOT , OOT , 3.0 .

طيدمر الإسماعيلي ، الأمير ، الحاجب : ٥٠٩ .

الطيماني (جمال الدين) = عبد الله بن محمد بن طيمان .

_ ظ _

الظاهر (العلائي الملك) = جقمق العلائي الجركسي . الظاهر ، ابن صاحب اليمن : ٣٠٠ .

ابن الظاهري (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الله الدمشقى .

ابن الظاهري = جمال الدين .

ابن الظاهري ، من شيوخ الذهبي : ٥٣١ .

ابن ظبیان ، أحد أعیان دمشق : ۱۲۱ .

ظهير الدين ، التزمنتي : ١٧٤ ، ٥٦٨ ، ٦٣٠ .

ظهير الدين ، الطواشي ، الخازندار : ٣٤١ .

ظهير الدين ، الصوفي ، الشيخ : ١٤٣ .

ابن ظهيرة = برهان الدين .

- ع -

عائشة بنت أبي بكر الصديق ، زوج سيد البشر صلى الله عليه وسلم : ٣٥٨ .

عائشة بنت عبد الهادي المقدسية : ١٢ .

عاتكة بنت أكيمل بن ساعدة ، أم زرع ، الصحابية :

العادل (زين الدين ، السلطان) = كتبغا بن عبد الله المنصوري .

عاصم بن أبي النجود بهدلة أبو بكر الكوفي الأسدي ، أحد القراء السبعة: ٣٤٣، ٤٤٠.

> أبو عاصم الإسعردي : ١٥٦ . العاقوسي (المحتسب) = جمال الدين .

سليمان الدمشقى .

أبو العباس بن عبد الهادي المقدسي : ١٦٢ .

أبو العباس ابن العماد : ٦٣٥ .

العباسي (الشريف) = علاء الدين .

عبد الباسط بن خليل بن إبراهيم ، زين الدين الدمشقى القاهري التاجر : ٢٤ .

عبد الباسط الكتبي: ٩٦.

عبد الباقي ، تاج الدين ، الواني : ٤٠٣ .

ابن عبد البديع ، قاضي تونس : ٦٣٩ .

عبد البر بن عبد القادر الصوفي : ٧٢ ، ٧١ .

ابن عبد البر (القرطبي) = يوسف بن عبد الله بن محمد ابن عبد البر النمري .

عبد الحافظ بن بدران بن شبل المقدسي : ٦٤٨ .

عبد الحق بن عبد الله بن على بن مسعود ، كال الدين البغدادي الخطيب: ٣٦٦، ٢٨٩.

عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن عطية المحاربي الغرناطي ، ابن عطية المفسر : ٥٦٤ .

ابن عبد الحق (أمين الدين) = محمد بن إبراهيم بن على بن

عبد الحميد بن عبد الهادي بن يوسف ، عماد الدين ، المقدسي ، الحنبلي : ٣١٧ .

عبد الخالق بن عبد السلام بن سعيد بن علوان ، تاج الدين ، البعلبكي: ٣٦٦، ٣٦٦، ١٢٥، ٢١٥، ٥٢١، ٥٣٠، . 784 . 097

ابن عبد الدائم (زين الدين) = أحمد بن عبد الدائم بن نعمة ابن أحمد المقدسي .

ابن عبد الدائم (المقدسي) = أبو بكر بن أحمد بن عبد الدائم ابن نعمة ، الملقب بالمحتال .

عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع ، تاج الدين ، الفزاري الشهير بالفركاح : ۲۰ ، ۳۷ ، ۵۰ ، ۲۱۸ ، ۳۳۲ ، . 077 , 292 , 779

عبد الرحمن بن أحمد بن إبراهيم بن جملة ، تقى الدين ، ابن جملة الشافعي : ٢٥٦ .

عبد الرحمن بن رجب بن الحسن ، زین الدین ، البغدادی الحسبلی : ۱۳۹ ، ۱۳۶ ، ۱۳۵ ، ۱۳۹ ، ۱۳۷ ، ۱۳۷ ، ۱۳۷ ، ۱۳۷ ، ۲۷۲ ، ۲۷۳ ، ۲۷۳ ، ۲۷۳ ، ۲۷۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، ۲۰۰ ،

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الغفار ، عضد الدين ، الإيجي : ٣٣٨ .

عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الملك بن عنمان ، شمس الدين ، ابن الزين ، المقدمي ، السعدي ، الحنبلي : ٢٥٦ ، ٢٨٢ ، ٢٨٦ ، ٣١٣ ، ٤٥٣ ، ٣١٣ ، ٢٨٦ ، ٢٨٦ ، ٢٨٦ .

عبد الرحمن بن أحمد بن يونس ، أبو سعيـد ، الصـدفي : ١٠٩ .

عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم ، شهماب الديمن ، أبو شامة ، المقدسي : ١٠٨ ، ١٠٩ ، ٣٤٣ .

عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد ، جلال الدين ، السيوطي : ٧٠.

عبد الرحمن بن رواحة بن علي بن الحسين ، زين الدين ، ابن رواحة الحموي : ٢٦٠ .

عبد الرحمن بن سالم ، جمال الدين ، ابن الأنباري : ١٧٠ . عبد الرحمن بن سليمان بن سعيد البغدادي الحنبلي : ٠٠٠ . عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن ، رضي الدين أبو الفرج ، ابن الرضي : ٣٩٩ ، ٤١٢ .

عبد الرحمن بن عبد الجميد بن إسماعيل ، أبو القاسم الصفراوي المقرى: ٤٤٠ .

عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن علي بن أحمد ، ضياء الدين ، السلمي البعلبكي الشافعي : ٣٤٧ .

عبد الرحمن بن عثمان بن موسى ، صلاح الدين ، الكردي الشهرزوري ، والد ابن الصلاح : ٢٠ ، ٣٧ ، ٤٢ ، ٤٧ .

عبد الرحمن بن علي بن محمد ، أبو الفرج ، ابـن الجوزي البغدادي : ١٠٩ ، ٥٣٥ .

عبد الرحمن بن عمر ، صلاح الدين ، الحريري : ٥٧٩ . عبد الرحمن ، ابن الفويرة ، أبو الفرج : ٣٦٩ . عبد الرحمن بن كعب ، من رواة الحديث : ٥١٠ .

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة ، شمس الدين ، المقدسي ، الحنبلي الشهير بابن أبي عمر : ١٦٧ ، ١٦٧ ، ٢٨٩ ، ٢٨٩ ، ٢١٨ ، ٣١٨ ، ٣٨٩ ، ٣٨٩ ، ٣٨٩ ، ٣٨٩ ، ٣٨٩ ، ٣٨٩ ، ٤٨٣ ، ٤٨٣ ، ٤٨٢ ، ٤٠٢ ، ٤٠٢ ، ٤٠٢ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ ، ٢٩٠ .

عبد الرحمن بن أبي حاتم محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الرازي : ٣٩٦ .

عبد الرحمن بن مخلوف بن جماعة بن رجاء ، محبي الدين الربعي الإسكندري المالكي : ٥٠١ . ٥٠١ .

عبد الرحمن بن مسلم ، أبو مسلم ، الخراساني : ٥٣٥ . عبد الرحمن بن موسى بن عثمان ، أبو تاشفين ، ملك تلمسان :

عبد الرحمن ، فخر الدين ، الحنبلي : ١٤٢ .

عبد الرحيم بن إبراهيم بن إسماعيل ، تاج الدين ، ابن أبي اليسر ، التنوخي ، الدمشقي : ٢٠٥ ، ٥٧٨ ، ٢٠٣ . عبد الرحيم بن أحمد بن محمد بن محمود المرداوي : ٣٤٥ . عبد الرحيم بن الحسن بن علي بن عمر ، جمال الدين ، القرشي الإسنوي الشافعي : ٢٩ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٥ ، ٣٣٨ ، ٣٣٨ ، ٢٣٤ ، ٣٩٠ ، ٢٣٥ ، ٢٩٥ ، ٢٩٥ ، ٢٩٥ ، ٢٩٥ ، ٢٩٥ ، ٢٨٥ ،

عبد الرحيم بن الحسين بن عبد الرحمن ، زين الدين ، أبو الفضل العراقي : ٢٧ ، ٢٧ ، ١٧١ ، ١٧٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٧ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٥ ، ٢٥٠ ، ٢٠٢ . ٢٠٢ .

- عبد الرحيم بن عبد الكريم بن ظافر : ٢٦٠ .
- عبد الرحيم بن عبد المنعم الدميري : ٢٨٤ .
- عبد الرحيم بن على بن السعيد اللخمسي البيساني القـاضي الفاضل: ۲۱۰ ، ۷۷۱ .
- عبد الرحيم بن يوسف بن يحيى ، ابن خطيب المزة ، الموصلي الدمشقي : ١٦٠ ، ١٧٤ ، ١٧٧ ، ٤٤٠ ، ٥٦٨ ، ١٤٢ ، ٦٤٢ ، ٦٤٢ ، ٢٠٢ ، ٢٠٢ .
 - عبد الرحيم بن يونس ، تاج الدين : ٣١٧ .
- عبد الرزاق بن أحمد بن محمد بـن أحمد ، ابـن الفوطـي ، الشيباني البغدادي : ٢٠٥ ، ٧٠٥ .
- عبد السلام بن أحمد بن غانم بن علي ، عز الدين ، النابلسي : ٦٢٢ .
- عبد السلام بن عبد الله بن الخضر بن محمد ، مجد الدين ، ابن تيمية الحراني : ٣١٧ ، ٤٩٢ .
- عبد الصمد بن أحمد بن عبد القادر ، مجد الدين ، البغدادي ، المقرىء : ۲۷۳ .
- عبد الصمد بن أحمد ، ابن أبي الجيش ، أبو أحمد البغدادي الحنابي : ۱۸۱ ، ۱۸۹ ، ۲۸۹ ، ۳۸۳ ، ۲۷۶ ، ۳۸۳ . ۵۲۷ .
- عبد الصمد بن خليل ، جمال الدين ، الحصري البغدادي : 87٤ .
- عبد الصمد بن عبد الوهاب بن عساكر ، أمين الدين أبو الين ، ابن عساكر : ٣٨٦ ، ٣٨٦ ، ٤٤٠ . ٧٠٢ . عبد الصمد ، المربوطي : ٤٤٠ .
- ابن عبد الظاهر (البصري) = عبد الله بن عبد الظاهر بن نشوان .
 - عبد العزيز بن عبد الرحيم ، ابن عساكر : ٦٦٠ .
- عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم بن الحسن ، عز الدين ، السلمي ، الدمشقي : ١٧٠ .
 - عبد العزيز بن عبد المؤمن بن خضر الحارثي : ٣٣٩ .
- عبد العزيز بن عبد المنعم بن الخضر بن شبل بن عبد : ٥٧٨ .
- عبد العزيز بن عبد المنعم بن علي بن نصر ، عز الدين ، أبو الفرج ، ابس الصيقــل ، الحراني : ١٦٠ ، ١٧٤ ، المورد ، ٤٣٧ ، ٣٣٥ ، ٤٣٧ ، ٤٤٠ ،

- عبد العزيز بن محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة ، عز الدين ، الحموي ، الشافعي : ١١٦ ، ١٣٦ ، ١٧١ ، ١٧٤ ، ٢٣٩ ، ٢٩١ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٤ ، ١٤٤ ، ٤٤٤ ، ٤٨٣ ، ١٥٧ ، ٥٣١ ، ٥٧٨ ،
- عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز بن علي ، البغدادي ، ابن المؤذن : ١٨١ .
- عبد العزيز بن محمد بن عبد المحسن بن محمد ، شرف الدين ، الأنصاري الحموي ، شيخ الشيوخ : ١٧٠ ، ٢٥٥.، ٤٦٦ .
 - عبد العزيز ، المغربي ، الشيخ : ١٧٣ .
- عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله بن سلامة ، زكمي الندين ، المنذري الشافعي : ۲۷۲ ، ۲۲۰ ، ۳۷۲ .
- عبد الغفار بن عبد الكريم بن عبد الغفار ، نجم الدين ، القزويني : ١٧ .
- عبد القادر بن أبي بكر بن أحمد بن محمد ، ابن قاضي شهبة ، الأسدى : ٩ ه .
- عبد القادر بن علي ، أبو الفضل ، ابن الدباب ، البغدادي : ۱۲۷ ، ۱۲۰ ، ۵۷۷ ، ۲۰۹ ، ۲۰۹ ، ۲۸۹ .
 - عبد القادر بن أبي نصر القزويني : ٣١٧ .
- عبد الكريم بن عبد الصمد بن محمد ، عماد الدين ، ابن الحرستاني ، الدمشقي ، الشافعي : ۱۷۰ ، ۵۳۰ ، ۵۷۹ .
- عبد الكريم بن عبد النور بن عبد الكريم ، قطب الديس ، الحلبي المصري ، الحنفي : ٢٩١ ، ٢٩٦ ، ٥٩٦ .
- عبد الكريم بن علي بن عمر ، علم الدين ، العراقي الأنصاري : ١٩٥ ، ٥٦٥ ، ٩٦٠ .
- عبد الكريم بن محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، صدر الدين ، القزويني : ۳۰۳ ، ۳۰۳ .
- عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم ، أبو القاسم الرافعي ، القزويني : ۱۸۲ ، ٤۲٧ ، ٤٢٩ ، ٤٦٣ ، ٥٦٥ .
- عبد الكريم بن محمد بن منصور ، أبو سعد السمعاني التميمي المروزي : ٣١ ، ١٠٩ .

- عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك بن طلحة ، زين الإسلام القشيري النيسابوري : ٥٠٠ .
- عبد الله بن إبراهيم بن خليل بن عبد الله ، جمال الدين ابن الشرائحي الزبيدي البعلي : ١٢ .
- عبد الله بن أحمد بن إبراهيم ، علم الدين ، ابن زنبور : ۲۷۷ ، ۴۸۱ .
 - عبد الله بن أحمد بن تمام التلي : ٥٢٧ .
- عبد الله بن أحمد بن عبد الله ، أبو بكر ، القفال الصغير : ٢٢ ، ٣٧ ، ٤٣ ، ٤٤ .
- عبد الله بن أسعد بن علي ، عفيف الدين اليافعي : ٥٢٦ .
- عبد الله بن بركات بـن إبـراهيم ، أبـو محمـد ، الحشوعـي الدمشقـي : ٣٣٦ ، ٤٧٤ ، ٥٧٩ .
- عبد الله بن الحسن بن عبد الله بن عبد الغني ، شرف الدين ، ابن نعمة المقدسي الحنبلي : ٣٩٤ ، ٥٣١ ، ٦٤٨ ،
- عبد الله بن الحسين بن أبي التائب بن أبي العيش ، بدر الدين ، الأنصاري : ٦٣٧ .
 - عبد الله بن رشيد المغربي : ٧٠٣ .
- عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل بن عبد الله ، بهاء الدين ، ابن عقيل القرشي المصري ، شارح الألفية : ١٨٣ ، ١٨٣ و
- عبد الله بن عبد الظاهر بن نشوان فتح الدين المعري : ١٩٩٠ . ٣٩٨ .
- عبد الله بن عبد الواحد بن محمد بن علاق أبو عبسى ، ابن عــــلاق المصري : ١٤١، ١٨٣ ، ٢٨٦ ، ٣٦٦ ، ٥٣٠ ، ٢٤٢ ، ٢٤٢ .
- عبد الله بن علي بن عثمان بن إبراهيم ، جمال الديس ، ابسن التركاني : ٢٦١ ، ٢٩٤ .
- عبد الله بن عمر بن على بن عمر ، أبو المنجا ، ابن اللتمي الحريمي القزاز : ٥٥٦ .
 - عبد الله بن عمر بن عياد ، الأنصاري الجزار : ١٧٢ .
- عبد الله بن عمر بن محمد بن علي ، ناصر الدين البيضاوي الشيرازي : ۱۷ ، ۳۳۷ ، ٤٥٦ ، ٤٦٧ ، ٩٩٠ ، ١٦٢ ، ٦١٢ ، ٢٥٠ ، ٢٥٢ .

- عبد الله بن عمر ، أبو سعيد ، النيسابوري : ٢٨٩ . عبد الله بن أبي عمر ، شرف الدين المقادسي الصالحي : ٢٤٦ .
- عبد الله بن محمد بس أحمد بن خلف ، عفيف الدين ، المطري : ١٦٤ ، ١٧٠ ، ١٧٨ .
- عبد الله بن محمد بن حسان ، أبو بكر ، العامري : ١٦٨ ،
- عبد الله بن محمد بن سليمان بن عبد الله ، شرف الدين ، الجعبري : ٤٣٧ .
- عبد الله بن محمد بن طيمان جمال الدين الطيماني : ١٨ ، ٢٢ .
- عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد ، تقي الدين ، ابر, المرحل : ۲۰۲، ۲۱۲،
- عبد الله بن محمد بن عبد الملك ، موفق الدين المقدسي ، قاضي الحنابلسة : ۱۱۳ ، ۱۱۷ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۲۰۸ ، ۲۰۷
- عبد الله بن محمد بن علي ، أبو إسماعيل الحروني : ٤٩٧ . عبد الله بن محمد بن فرحون ، بدر اللدين ، الرحمرني ، ابن فرحون ، الأندلسي المدني : ١٧٢ ، ١٧٨ ، ٢٨٧ ، ٤١٧ ، ٤٦٩ ، ٤٦٩ .
- عبد الله بن محمد بن هارون ، أبو محمد ، الطائي القرطبي : ٦٣٥ .
- عبد الله بن محممد بن هبة الله ، شرف الديس ، ابن ألي. عصرون ، الخيمي : ١٩، ، ٢٠ ، ٣٧ ، ٣٤ ، ٨٠ .
- عبد الله بن محمود ، سيف الدين ، الحواررمي : ١٥٦ .
- عبد الله بن منصور بن مجمد بن أحمد ، المستعمدم بالله ، العباسي ، الخليفة : ٤٧٥ .
- عبد الله بن وهب بن مسلم ، أبو محمد الفهر في المصرفي . المالكي : ٤٧ .
- عبد الله بن يوسف بن أحمد بن مند الله ، جمال الدين ، اس . هشام الأنصاري النحوتي : ٣٩٠ ، ٣٦٠ .
- عبد الله بن يوسف بن محمد بن حمويد ، أبو محمد، الجويني : ٢١ ، ٣٧ ، ٤٤ ، ٤٥ .
- عبد الله بين يتوسف بان محمد، احمال الدين ، الزيلمي

المصري : ۳۷۶ ، ۳۲۰ ، ۶۲۸ ، ۸۲۰ ، ۲۰۳ ، ۱۳۰ .

عبد الله الأرموي ، الشيخ : ٣٩٩ .

عبد الله ، نجم الدين ، البادرائي : ١٧ .

عبد الله بن بلدجي : ٦٥٩ .

أبو عبد الله ابن حبيش : ٣٤٤ .

عبد اللطيف بن عبد المنعم بن الصيقل ، نجيب الدين ، الحراني : ١٤١ ، ١٧٤ ، ١٧٧ ، ١٨٣ ، ١٩٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦٠ ، ٣٧٠ ، ٣٧٠ ، ٣٧٠ ، ٣٨٠ ، ٣٨٠ ، ٣٨٠ ، ٣٨٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ . ٦٤٢ .

عبد المؤمر بن خلف بن أبي الحسن بن شرف الدين ،
الدمياطي ، الحافظ : ١٥٦ ، ١٩٩ ، ٣٤٢ ، ٣٦٩ ، ٣٠٣
٣٧٣ ، ٣٨٩ ، ٣٨٩ ، ٤٤٠ ، ٤١٥ ، ٤١٥ ، ٥٣١ ، ١٦٢ ، ٣٢٢ ، ٣٢٢ ، ٣٢٢ ، ٣٢٢ ، ٣٢٢ ، ٣٠٢ ، ٢٠٢ ، ٢٠٢ ، ٢٠٢ .

عبد المؤمن بن عبد الحق بن عبد الله بن مسعود ، صفي الدين البغدادي الحنبلي : ٦٨٩ .

عبد المحسن بن عبد اللطيف بن محمد ، علاء الدين بن رزين : ٦٤٠ .

عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد بن حمويه الجويني ، إمام الحرمين : ٢١ ، ٣٧ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ .

عبد الملك بن عبد الكريم بن يحيى ، محيي الدين ، ابن الزكي الأموي القرشي : ٤٦٦ .

ابن عبد النور (قطب الدين) = عبد الكريم بن عبد النور . ابن عبد الهادي = أبو العباس .

ابن عبد الهادي (شمس الدين ، ابن قدامة) = محمد بن عبد الهادي بن يوسف المقدسي .

عبد الواحد بن بدال ، التاجر : ٣٧٧ .

عبد الواحد بن عبد الكريم بن خلف ، كال الدين ، ابن الزملكاني ، ابن خطيب زملكا : ١٢٠ ، ١٣٩ ، ٢٩٣ ، ٢٩٣ ، ٤٣٢ ، ٥٦١ ، ٥٦١ ، ٥٧٠ ،

عبد الواحد بن عمر بن عياد ، تاج الدين ، الأنصاري الجزار الأندلسي : ١٧٢ .

عبد الواحد بن منصور بن محمد ، فخر الدين ، عز القضاة الإسكندري المالكي : ١٧٥ .

عبد الواحد بن المنير : ٦١٤ .

عبد الولي بن جبارة بن عبد الولي المرداوي المقدسي ، الحنبلي : ١٧٦ .

عبد الوهاب بن إلياس الظاهري : ١٦٧ .

عبد الوهاب بن الحسن بن إسماعيـل بـن المظفـر الجريـري الإسكندري : ٢٠٦ .

عبد الوهاب بن علي بن عبد الكافي بن علي بن تمام تاج الدين ، أبو نصر السبكي : ۱۱ ، ۲۰۸ ، ۲۸۱ ، ۲۹۲ ، ۲۹۲ ، ۲۱۸ ، ۳۲۲ ، ۳۷۵ ، ۳۹۸ ، ۳۳۵ ، ۳۳۵ ، ۳۳۵ ، ۳۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۱۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۸۲ .

عبد الوهاب بن محمد بن إبراهيم بن سعد ، ابن الناصح ، المقدسي الصحراوي : ١٧٦ ، ٢٥٧ ، ٣٤٥ .

عبد الوهاب بن محمد بن ذؤيب ، كال الدين ابن قاضي شهبة ، الأسدي : ٣٤ ، ٥٣٠ ، ٥٧٠ . عبيد ، برهان الدين ، المنطقى : ٤٦٧ .

عبيد الله بن محمد ، ابن بطة ، الحنبلي : ٢٧٤ .

عثمان بن سعيد بن بشار ، الأنماطي : ٢٠ ، ٣٧ ، ٤٠ . عثمان بن سعيد بن عثمان ، أبو عمرو ، الداني الأندلسي : ٦١٤ .

عثمان بن عبد الرحمن بن رشيق: ٢٦١ ، ٥٦٢ .
عثمان بن عبد الرحمن بن عثمان ، تقي الدين ، ابن الصلاح ،
الكردي ، الشهرزوري: ٢٠ ، ٣٧ ، ٤٨ ، ٤٨ ،

عثمان بن عفان ، الحليفة الراشد الثالث ، رضي الله عنه : ۲۸۸ ، ۳۸۹ ، ۲۱۸ .

عثمان بن علي بن عبد الواحد ، ابن خطيب القزافة : ٣٣٦ . عثمان بن علي بن عمر ، فخر الدين ، ابن خطيب جبرين ، الطائي : ٣٩٣ .

عثمان بن عمر بن أبي بكر بن يونس ، جمال الدين ، ابن الحاجب، الرويني : ۲۲ ، ۱۸۳ ، ۳۹۹ ، ۳۳۰ ، ٥٦٥ ، ٥٨٥ ، ٦١١ ، ٦٥٩ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ابن أبي العز (الكشك ، عماد الدين) = إسماعيل بن محمد . 707 , 707

عثمان بن عوف ، الإسكندراني : ٣٨٦ .

عثمان بن محمد بن عثمان ، فخر الدين ، التوزري : ٥٠١ ،

عثمان بن هبة الله بن عبد الرحمن بن عوف ، أبو الفتـح :

عثمان بن يوسف بن أيوب ، الأيوبي ، الملك العزيز : ٣٨ . عثمان الدكالي ، الزنديق : ١٢٧ .

العثماني (خطيب صفد) = كال الدين .

العثماني (شمس الدين) = محمد بن عبد الرحمن الصفدي . العثاني (الصفدي) = نجم الدين .

عجلان بن رميثة بن أبي نمي محمد بن حسن الحسني : ٤٠٦ ، ابن عساكر (ثقة الدين ، الحافظ) = على بن الحسن بن هبة

الشاقعي .

ابن العديم (كال الدين) = عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي ابن عساكر (مجمد الدين) = محمد بن إسماعيل بن عثمان بن جرادة العقيلي الحلبي .

> ابن العديم (ناصر الدين) = محمد بن عمر بن عبد العزيز ابن محمد الحنفي .

> > عذاري بن أحمد : ٨٦ .

عذراء الأيوبية ، بنت أخى صلاح الدين الأيوبي : ٢٧ .

ابن أبي عذيبة (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن عمر . العراقي (نور الدين) = أحمد بن عبد المحسن .

العراقي (زين الدين) = عبد الرحيم بن الحسين .

العراقي (علم الدين) = عبد الكريم بن على بن عمر .

ابن عرام (تقى الدين) = محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر الربعى الإسكندري .

ابن عربي (محيى الدين) = محمد بن على بن محمد بن العربي الطاتي الأندلسي .

ابن عرفة (صاحب الجزء) = الحسن بن عرفة بن يزيد العبدى .

ابن العز (ابن الكشك ، نجم الدين) = أحمد بن إسماعيل ابن محمد الأذرعي الحنفي .

ابن أبي العز الأذرعي .

العز (ابن عبد السلام) = عبد العزيز بن عبد السلام بن أبي القاسم السلمي .

عز الدين الحسيني ، الشريف ، ٧٧٦ ، ٦١١ .

عز الدين الطوماري ، والي حوران : ٥٤٥ .

عز الدين النشائي : ٥٦٥ .

عز الدين ، الشيخ ، عند المغول : ٣٨٨ .

ابن عساكر (شرف الدين) = أحمد بن هبة الله بن أحمد بن

ابن عساكر (أبو اليمن ، أمين الدين) = عبد الصمد بن عبد الوهاب .

الله ، أبو القاسم الدمشقي .

ابن العجمي (زين الدين) = أبو بكر بن عثمان المصري ابن عساكر (بهاء الدين) = القاسم بن منظفر بن محمود الدمشقى .

مظفر الدمشقي .

ابن عساكر = هبة الله بن أحمد بن الحسن .

العسجدي (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ابن إبراهيم .

عصبة ، حظية المظفر حاجي : ٥٢٠ .

ابن أبي عصرون (شرف الدين) = عبد الله بن محمد بن هبة الله التميمي .

ابن عصرون = قطب الدين .

ابن أبي عصرون (تاج الدين) = محمد بن عبد السلام بن المطهر بن عبد الله التميمي .

ابن عطاء (القاضى) = شمس الدين .

ابن عطاء الله (تاج الدين) = أحمد بن محمد بن عبد الكريم الإسكندري الشاذلي .

ابن العطار (علاء الدين) = على بن إبراهيم بن داود بن سليمان .

النابلسي .

ابن عطية (الغرناطي) = عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن المحاربي .

العفيف (التلمساني) = سليمان بن على بن عبد الله بن على .

ابن العفيف (ناظر الأموي) = فخر الدين .

عفيف الدين ابن الزجاج البغدادي : ٧٠٣ ، ٥٨٧ .

عفيف الدين ، ابن مزروع : ٤٠٣ .

عفيف الدين (ابن الدواليبي) = محمد بن عبد المحسن بن أبي الحسن الأزجى البغدادي الحنبلي .

ابن عقيل (بهاء الدين) = عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن محمد القرشي النحوي .

علاء الدين ، ابن الأثير ، كاتب السر بالقاهرة : ١٩٩ ، . 090 , 771 , 70. , 789

علاء الدين الباجي : ٦١٥ .

علاء الدين الحراني ، ناظر الدواوين بدمشق : ٢٥١ ، 103, 713, 710, 730.

علاء الدين بن رنقش ، الأمير : ١١٩ .

علاء الدين ابن السريجة والى البر: ٥٠٧.

علاء الدين ابن الكوراني ، الأمير : ١٢٤ ، ٢١٣ .

علاء الدين بن محمود بن إسماعيل البعلبكي : ٤٧٥ .

علاء الدين ، ابن نخلة : ١٤٣ .

علاء الدين (الحسبالي) = حجى بن موسى بن أحمد . العلائي (صلاح الدين) = خليل بن كيكلدي بن عبد الله الدمشقي الشافعي .

ابن علاق = عبد الله بن عبد الواحد بن محمد الأنصاري

ابن علان (القيسى) = المسلم بن محمد بن المسلم بن مكى ابن علان .

علمدار ، الناصري ، الأمير : ٤١٤ .

علم الدين بن سهلول ، ناظر الدواوين بمصر : ٤٠٨ ،

علم الدين بن قراسنقر ، الأمير : ٣١٣ .

العطار (رشيد الدين) = يحيى بن علي بن عبد الله بن علي على بن إبراهيم بن أسد ، علاء الدين ، ابن الأطروشُ : · £ 1 · £ 2 · £ 1 £ · £ 1 7 · 7 0 £ · 7 1 7

على بن إبراهم بن داود بن سليمان علاء الدين بن العطار:

على بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي الظاهري : ٥٣٥ . على بن أحمد بن عبد المحسن ، تاج الدين ، الغرافي الحسيني الإسكندري: ٤٧٣، ٥٨٩، ٦٢٩، ٦٧٦.

على بن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد ، فخر الدين ، ابن البخاري السعدي المقدسي الحنبلي : ١٦٧ ، ١٦٧ ، . YOR . 199 . 194 . 197 . 1A. . 1YT VOY , 3YY , 7A7 , 7A7 , FA7 , PA7 , · TEO . TET . TTT . TIV . TIT . T9. P37 , FF7 , AF7 , FY7 , 3A7 , FA7 , PAT , 7PT , FPT , PPT , 7 . 3 . TA . EY1 . 200 . 202 . 207 . 272 . 27. · 0 · 1 · £9 £ · £9 ٣ · £9 ٢ · £ ٨ ٥ · £ ٧ ٣ 710, 370, 770, A70, 170, .P0, 190, 700, 200, 7.7, 3.7, 7.7, P. F. > 7 (F.) 77 F.) A7 F.) 17 F. > 77 F. > \$75 , 777 , 777 , 777 , 737 , 775 4 797 , 707 , 707 , 707 , 729

على بن إسماعيل بن السيف أبي بكر ، بدر الدين . الحراني ، الحتسب: ۷۷۷ ، ۸۱۱ ، ۸۱۱ ، ۵۷۷ ، سبخا . 777 . 771

على بن إسماعيل ، أبو الحسن ، الأشعري : ٥٨١ .

على بن أنجب بن عثان بن عبد الله ، تاج الدين ابن الساعى البغدادي : ۲۸۹ ، ۹۹۷ .

على بن أيدغمش ، الأمير : ٣٢١ .

على باشاه التتري : ٣٣٠ .

على بن أبي بكر بن سليمان ، نور الدين الهيثمي . المصري :

على بن ترجم ، أبو محمد : ٦٧٦ ، ٦٧٢ .

على بن حريز الواسطى المقرىء: ١٦٤ ، ٣٤٠ .

الطبيب: ٣٤٢ .

على بن أبي الحزم ، علاء الدين ، ابن النفيس القرشي ،

على بن الحسن بن على بن الحسين ، شرف الدين ، ابن قاضي العسكر: ٢١٣.

على بن الحسن بن هبة الله ، ثقة الدين ، أبو القياسم ابين عساكر ، الحافظ المؤرخ : ٣١ ، ١٠٩ ، ٢٩٢ ، . 070 . 0.7

على بن الحسين بن على بن إسحاق ، علاء الدين ، ابن سلام :

على بن الحسين بن على ، أبو الحسن المسعودي : ١٠٩. على بن الحسين بن على ، عز الدين ، الموصلي ، الشاعر :

على بن الحسين بن على ، نور الدين ، ابن البناء : ٥٦٧ ، . 770 , 7.7 , 087

علي بن حسين بن مناع التكريتي : ٤٣٠ .

على بن داود بن يوسف ، المجاهد الرسولي اليمنى : ٢٩٩ . علي بن سليمان ، ابن القم : ٦١٥ .

علي بن شجاع بن سالم بن على ، كمال الدين الضرير الهاشمي العباسي المصري: ١٦٤، ١٧٠، ٣٧٦، ٣٧٦،

على بن أبي طالب ، الخليفة الراشد ، رضى الله عنه ، ٣٥٨ ،

على بن عبد الرحمن بن أبي الفهم اليلداني : ٣١٨ . على بن عبد الصمد بن أبي الجيش البغدادي : ٢٩ ، ٤٧٩ .

على بن عبد الكافي بن على بن تمام ، تقى الدين السبكى : 11, 171, 4.7, 4.7, 117, 417, 077 , PTT , 1PT , TPT , F.T , V.T , P. T. , 17 , X17 , 177 , YPT , Y13 , . 271 . 227 . 237 . 221 . 210 . 212 170 , 170 , 700 , 100 , V.T , 11, . 177 . 172 . 170 . 177 . 117 . 110

على بن عبد الله بن عبد الجبار بن يوسف ، الشاذلي رأس الشاذلية : ٥٥٩ ، ٧٠٢ .

على بن عبد الله بن عمر ، زين الدين ، الشهير بعلي بن أبي القاسم ، البغدادي : ٢١٤ .

على بن عثمان بن أحمد بن عمر بن أحمد ، علاء الدين ابن شمريوخ التغلبي الزرعي : ٣٦١ ، ٤٠٧ ، ٤٧٧ ، . 777 , 002 , 007 , 211

على بن عثمان بن يعقوب بن عبد الحق ، المنصور بالله ، أبو الحسن ، المرينسي : ١٣٦ ، ١٣٨ ، ٢٥٢ ، ٥٥٥ ، . 7.7 . 007

على بن عثمان ، شرف الدين ، العقيقي : ٤٦٨ .

على بن علي بن محمد بن محمد ، صدر الدين ، ابن أبي العز ، الأذرعي: ٥٠٣، ٤٧٠.

على بن عمر بن أحمد بن مهدي ، الدارقطني الشافعي : ٤٣. على بن عمر ، أبو الحسن ، الوائي : ١٤٣ ، ١٧٩ ، ٣٨٩ ، . 177 . 797

على بن عيسى بن سليمان ، بهاء الدين ، ابن القيم الثعلبي المصري: ۲۲۲ ، ۳۹۷ ، ۲۶۲ ، ۲۶۲ ، ۲۹۳ . على بن أبي القاسم (زين الدين) = علي بن عبد الله بن عمر البغدادي .

على بن محمد بن أحمد بن عبد الله ، شرف الدين أبو الحسين اليونينـي الحنــبلي : ١٣٩ ، ٢٨٥ ، ٣٣٦ ، ٣٦٦ ، . 717 , 778 , 297 , 777

على بن محمد بن الحسن بن يوسف ، كال الدين ، ابن النبيه المصري الشاعر: ٣٣٣.

علي بن محمد بن الحسين بن عبـد الكـريم ، فخـر الإسلام البزدوي: ٦١١ .

على بن محمد بن عبد الصمد ، علم الدين ، السخاوي المصري: ٣٤٣ ، ٣٤٣ .

على بن محمد بن عبد العزيز بن فتوح ، تاج الدين ، ابن أبي الخير ، ابن الدريهم الثعلبي الشافعي : ٥٣٠ .

على بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد ، عز الدين ، ابن الأثير الشيباني الجزري : ١٠٩ ، ٣١١ .

على بن محمد بن على ، أبو الحسن ، إلكيا الهراسي الطبري : . 27 . 27 . 77 . 71

على بن محمد بن محمد ، الرفاء نجيب الدين سبط عفيف الدين

عبد الرحيم ابن الزجاج البغدادي : ٥٧٩ .

على بن محمد بن محمود بن أبي العز ، ظهير الدين الكازروني :

على بن محمد بن ممدود بن جامع ، أبو الحسن البندنيجيي البغدادي: ١٤١.

على بن محمد بن هارون الثعلبي : ٣٨٩ ، ٣٩٧ .

على بن محمد بن يحيى ، أبو القاسم السلمى السميساطى المهندس: ۲۸ .

على بن أبي محمد بن الأخضر : ٣١٧ .

على بن محمد الفارسي : ٤٧ .

على بن المظفر بن إبراهيم ، علاء الدين ، الكندي الوداعي : . 07 . , 79 . , 787

على بن موسى بن محمد ، الشهير بابن القابولي : ٦٠ ، ٨٥ ، . 98 - 9 . 6 A9 . AA . AV

على بن نبهان الحلبي : ٥٥٥ .

على بن نصر الله بن عمر بن عبد الواحد ، أبو الحسن ابي الصواف القرشي المصري : ٣٧٣ ، ٤٣٨ ، ٥٦٠ ، . 797 . 777 . 757 . 751 . 77. . 089

على بن هبة الله بن سلامة بن المسلم ، بهاء الدين ، ابن الجميزي اللخمي : ١٩ .

علي بن هبة الله بن علي بن جعفر ، سعد الملك ، ابن ماكولا ، العجل: ٧٧٥ .

على بن أبي هريرة : ٤١ .

على بن هلال ، ابن البواب ، الخطاط : ٣٧٠ .

على بن وضاح الواسطى : ٢٨٩ .

على بن يحيى بن فضل الله بن مجلى ، علاء الدين ، ابن فضل الله العمري: ۳۰۲، ۱۱۳، ۳۰۳، ۷۰، ۵۷۱، ۳۷۱ . على ، صدر الدين ، البصروي : ۴۳۲ .

على الضرير ، الواسطى : ٣٤٠ .

على العجمى : ٣٤٠ .

أبو على المباركي : ٢٧٤ .

ابن علية = جمال الدين بن بهاء الدين الحنفي .

ابن عماد (شمس الدين) = إبراهيم بن أحمد بن محمد بن

خلف المقدسي .

عماد الدين بن شهاب الدين الرومي : ٢٥٧ .

عماد الدين بن علم الدين الإخنائي : ٦٦٧ .

عماد الدين ، ابن الفرفور ، موقع الدست بدمشق : ٦٦٩ ، . 775 . 777

عماد الدين ، ابن المحروق : ٣٤٠ .

عماد الدين ، النابلسي ، الطبيب : ٣٤٢ .

عمار بن ياسر بن عامر الكناني المذحجي أبو اليقظان الصحابي: ٢٨٢ .

عمر بن أحمد بن هنة الله بن أبي جرادة ، كمال الدين ، ابن العديم الحلبي : ٣٧، ٣٧٠ .

عمر بن أرغون ، الأمير : ١٥٨ .

عمر بن إسماعيل بن كثير بن ضو ، عز الدين بـن كـثير ، الدمشقى: ٦٧٣.

عمر بن جامع بن يوسف ، أبو جعفر السلامي الدمشقي :

عمر بن حامد بن عبد الرحمن بن المرجى ، بهاء الدين القوصى ، الفرضى : ١٩٧ .

عمر بن حجي بن موسى بن أحمد ، نجم الدين ، الحسباني السعدى: ۱۳ ، ۲۷ ، ۲۷ .

عمر بن الخطاب ، العدوي ، الخليفة الراشد رضي الله عنه :

عمر بن رسلان بن نصير بن صالح ، سراج الدين البلقيني العسقلاني: ١٧، ١٤١، ١٨٣، ٢٦٤.

عمر بن شاهنشاه بن أيوب ، تقىي الدين ، الملك المظفر الأيوبي : ٢٦ .

عمر بن عبد الرحمن بن أبي بكر ، زين الدين البسطامي الحنفى : ۲٤٠ ، ۲٤٥ ، ۲٤٩ ، ۱٥١ ، ٥١٥ ، . 790 , 771

عمر بن عبد المنعم بن عمر ، ناصر الدين ، أبو حفص ابن القواس الطبائي الدمشقىي : ١٣٨ ، ١٤٣ ، ١٦٥ ، AFI , FTT , VTT , . 07 , VFT , TO3 , . TO , 170 , 777 , A77 , P77 , . 797 , 759 , 757

. T.1 . YE9

ابن عنتر : ۲۵۳ ، ۵۷۷ .

عيسى ، عليه الصلاة والسلام : ١٢٧ .

عيسى بن سنجر بن بهرام ، حسام الدين ، الحاجري ، الشاعر : ٣٣٣ .

عيسى بن عبد الحميد البغدادي: ١٨٢ .

عيسى بن عبد الرحمن بن معالي بن أحمد ، المطعم ، المقدسي ، الحنسبلي : ١٥٠ ، ٣٨٥ ، ٣٢٥ ، ٣٢٥ ، ٣٥٠ ، ٥٨٨ ، ٥٨٠ ، ٢٤٩ ، ٢٥٩ ، ٢٥٧ .

عيسى بن عثمان بن عيسى ، شرف الدين الغزي الدمشقي : ٥٢ ، ١٨ .

عيسى بن أبي محمد بن عبد الرزاق ، شرف الدين ، المغاري ، العطار : ١٨٤ ، ٢٨٦ .

العينتابي (شهاب الدين) = أحمد بن إبراهيم بن أيوب .

* * *

_ غ _

ابن أبي الغادر ، التركماني = قراجا .

غازان ، ويقال قازان ، التتري : ١٨٥ ، ١٨٦ ، ٢٠٠ . . غازان ، ويقال قازان ، التتري : ١٨٥ ، ١٨٦ ، ٤٠٠ . غازي بن أبي الفضل بن عبد الوهاب ، أبو محمد الحلاوي ، الدمشقي : ٢٩١ ، ٢٩١ ، ٤٤٤ ، ٤٩٨ ، ٤٠٠ .

ابن الغازية ، ٣٧٣ .

الغافقي ، أبو عبد الله ، الأندلسي : ٧٠٢ .

الغرافي (تاج الدين) = علي بن أحمد بن عبد المحسن الأسكندري .

ابن غرلوا (الأمير) = علاء الدين .

ابن غزال ، أبو العباس ، الواسطي المقرىء : ١٦٤ ، ٣٨٧ ، ٦٩٧ .

الغزالي (حجة الإسلام ، أبو حامد) = محمد بن محمد بن محمد الطوسي .

الغزي (شرف الدين) = عيسى بن عثمان بن عسيسى الدمشقى . عمر بن عثمان ، زين الدين ، الجعبري الشريف : ٦٧٤ .

عمر بن علي بن أحمد بن محمد ، سراج الدين ، ابن الملقن : ٥٦٠ ، ١٤١ .

أبو عمر بن عيسي المغربي : ٧٠٣ .

عمر بن كثير بن ضو بن كثير ، شهاب الدين الشركويني الدمشقي : ١٩١ .

عمر بن محمد بن أحمد بن عكرمة ، أبو القاسم ابن البزري الجزري : ۲۰ ، ۳۷ ، ۲۷ .

عمر بن محمد بن حسن ، سراج الدين ، الوراق : ١٨٠ ، ٣٣٣ .

عمر بن محمد بن أبي سعد ، بدر الدين ، الكرماني : ٣٤٣ ، ٣٤٥ ، ٣٤٨ ، ٢٠٦ .

عمر بن محمـد بن عبـد الله بن عمويه ، شهـاب الديـن السهروردي القرشي البكري : ٧٠٥ .

عمر بن محمـد بـن عبـد الله ، أبـو علي الشلـوبين الأزدي الأندلسي : ٤٤٠ .

عمر بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد نجم الدين ابن قاضي شهبة الأسدي : ۱۱، ،۱۲، ۲۰۷ .

عمر بن محمد بن أبي عصرون ، محبي الدين أبو الخطاب : ٣٦٨ .

عمر بن محمد بن معمر ، موفق الدين ، ابن طبرؤد الدارقزي : ٢٩٠ ، ٢٨٢ .

عمر بن نبهان بن عمر بن نبهان السروجي الجبريني : ٤٠٢ . عمر بن أبي نصر بن عوة ، أبو حفص الجزري : ١٧٥ . عمر بن يوسف بن عبد الله ، زين الدين ، ابن السفاح الحلبي : ٥٥٥ .

عمر ، الحراني : ٤٩٢ .

ابن أبي عمر (شمس الدين) = عبد الرحمن بن محمد بن أحمد ابن محمد بن قدامة المقدسي .

أبو عمر (ابن قدامة) = محمد بن أحمد بن قدامة المقدسي . عمرو بن العاص بن وائل السهمي القرشي ، فاتح مصر :

العنابي (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن علي .

عنبر ، شجاع الدين ، الطواشي السحسردي : ٢٤٣ ،

الغزي (شمس الدين) = محمد بن خلف بن كامل . الغسولي (أبو على ، الحجار) = يوسف بن أحمد بن أبي بكر الصالحي .

الغوري (قاضي الحنفية بمصر) = حسام الدين .

غياث الدين ، وزير بغداد : ١٤٤ .

_ ف _

فأر السقوف (القاضي) = ناصر الدين .

فارس بن على بن عثمان بن يعقوب ، أبو عنان ، المتوكل على الله ، المريني : ٢٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ .

الفارقي (أبو علي) = الحسن بن إبراهيم بن على بن برهون . الفاروثي (عز الدين) = أحمد بن إبراهيم بن عمر الواسطي

الفاضلي (جمال الدين) = إبراهيم بــن داود بــن ظافــر العسقلاني الدمشقى .

الفاكهاني ، الإسكندري : ٥٠١ .

أبو الفتح الشيباني : ٣١٨ .

أبو الفتح (بدر الدين) = محمد بن محمد بن عبد اللطيف . فخر الدين ابن بنت أبي سعد : ٦٤٠ .

فخر الدين ابن العفيف : ٣٥٦ ، ٣٥٦ ، ٦٧٠ .

فخر الدين (المصري) = محمد بن على بن إبراهيم بن عبد الكريم .

الفخري (الأمير) = منكلي بغا .

ابن الفراء (عز الدين) = إسماعيل بن عبد الرحمن بن عمرو ابن الفراء المرداوي .

ابن الفرات (الرازي) = أحمد بن الفرات بن خالد .

ابن فرحون (بدر الدين) = عبد الله بن محمد بن أبي القاسم اليعمري المدني .

ابن الفوفور (القاضي) = زين الدين .

ابن الفرفور (المحتسب) = عماد الدين .

إبراهيم بن سباع الفزاري .

الفركاح (شرف الدين) = أحمد بن إبراهيم بن سباع الفزاري .

الفركاح (تاج الدين) = عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع الفزاري .

الفزاري (برهان الدين ، الفركاح) = إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع .

الفزاري (شرف الدين ، الفركاح) = أحمد بن إبراهيم بن

الفزاري (تاج الدين ، الفركاح) = عبد الرحمن بن إبراهيم ابن سباع .

ابن الفصيح (فخر الدين) = أحمد بن على بن أحمد الهمذاني .

فضل بن عيسى بن مهنا بن مانع ، من آل فضل : ٣٢٧ . فضل الله الحنبلي : ٣١٧ .

ابن فضل الله (علاء الدين) = على بن يحيى بن فضل الله ـ ابن مجلى العمري .

ابن فضل الله (محيى الدين) = يحيى بن فضل الله بن مجلى ـ العمري .

فندش ، مياشر الضمان بحلب : ٢٨١ .

الفنش ، ملك النصارى : ١٣٧ ، ١٣٨ .

ابن الفوطى (كال الدين) = عبد الرزاق بن أحمد بن محمد الشيباني البغدادي .

فيروز الأرمني ، أمير الحاج بدمشق : ٦٧٣ .

ـ ق ـ

ابن القابوني = على بن موسى بن محمد .

قازان (التتري) = غازان .

القاسم بن أحمد بن الموفق ، علم الدين ، اللورقي الأندلسي :

القاسم بن أبي بكر بن القاسم بن غنيمة الإربلي : ٣٤٧ ، . 7.8 , 07. , 197 , 797

ابن الفركاح (برهان الدين) = إبراهيم بن عبد الرحمن بن القاسم بن على بن محمد بن عثمان الحريري البصري ، صاحب المقامات: ٤٧٤، ٤٧٤.

القاسم بن عيسى بن إدريس بن مقبل ، أبو دلف العجلي : ابن قاضي شهبة (شمس الدين) = محمد بن عمر بن محمد

القاسم بن فيره بن خلف بن أحمد الشاطبي الرعيني : ٥٣٦ . القاسم بن محمد بن يوسف بن محمد ، علم الدين البزرالي الإشبيلي الدمشقي: ١١، ، ١١، ، ١٤، ، ١٥٦ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۷۱ ، ۱۷۱ ، ۲۷۱ ، ۲۷۱ ، ۲۷۱ ، 791 , 791 , PPI , POT , . FT , TYY , 377 , 787 , 187 , 817 , 777 , 377 , . 40. . 454 . 45. . 444 . 447 . 440 VIT , FVT , FAT , VAT , PAT , YPT , . 277 . 270 . 27. . 2.2 . 2.7 . 2.. . 297 . 200 . 200 . 200 . 201 . 20. PY0 , 170 , AV0 , PV0 , FP0 , FT . Y . E . T . T . T . T

القاسم بن مظفر بن محمود بهاء الدين ابن عساكر الدمشقى : 171 , 311 , 70 , 070 , 112 , 171 . 797 . 777 . 707 . 727 . 770

أبو القاسم الإسكافي : ٤٥ .

أبو القاسم ابن التستري : ٢٧٤ .

أبو القاسم ، صفى الدين بن فخر الدين الفربري الأمير :

القاسمي (سيف الدين) = بيبغا أروس الناصري .

ابن قاضي الجبل (شرف الدين) = أحمد بن الحسن بن عبد الله بن محمد بن أبي عمر .

ابن قاضي الزبداني (جمال الدين) = مجمد بن الحسن بن محمد الحراني .

ابن قاضي شهبة (تقى الدين) = أبو بكر بن أحمد بن محمد ابن عمر الأسدي .

ابن قاضى شهبة (ابن المؤلف) = سري الدين .

ابن قاضي شهبة = عبد القادر بن أبي بكر بن أحمد بن محمد ابن عمر الأسدي .

ابن قاضي شهبة (كمال الدين) = عبد الوهاب بن محمد بن ذؤيب الأسدي .

ابن قاضي شهبة (بدر الدين) = محمد بن أبي بكر بن أحمد ابن محمد بن عمر الأسدى .

ابن عبد الوهاب الأسدى .

ابن قاضي شهبة (جمال الدين) = يوسف بن أبي بكر بن أحمد بن محمد الأسدى .

ابن قاضي العسكر (شرف الدين) = على بن الحسن بن على ابن الحسن بن محمد .

القاضي الفاضل (البيساني) = عبـد الـرحيم بـن على بـن السعيد اللخمى .

قبجق ، سيف الدين ، الأمير : ٤٤٣ .

قبلاي ، سيف الدين ، الناصري : ٢٣٠ ، ٢٣٦ ، ٢٩٩ ، 7.73 7.73 3.73 (773 777 0.3) . 21 . . 2 . 9

القحفازي (عماد الدين) = داود بن يحيى بن كامل بن

ابن قدامة (شمس الدين ، ابن عبد الهادي) = محمد بن عبد الهادي بن يوسف المقدسي .

القدسي = تاج الدين بن أحمد بن محمد .

قراتمر ، الأمير : ٣٠٠٠ .

قراجًا بن أبي الغادر ، أو ابن ذي القادر ، التركماني : ٢١٤ ، . ٣٦٣ : ٢٦٩ : ٢٣٣ : ٢١٦

قراجا ، الناصري ، الأمير ، الحاجب : ٣٠٢ ، ٣٥٢ ، . 010 : 112

قراسنقر ، المنصوري ، الأمير : ١٨٨ ، ٣٢٧ ، ٥٠ ، . 779 , 077

قراكز بن طابطا ، أخو يلبغا اليحياوي : ٦٨٦ .

القرشي (شرف الدين ، أبو الفتح ، ابن النشو) = محمد بن عبد الرحيم بن عباس .

ابن قروينة (ناظر الجيش ، القاضي) = مكين الدين . القزاز (البغدادي) = كال الدين .

ابن قزغلي ، قزأوغلي (شمس الدين) = يوسف بن قزأوغلي ابن عبد الله .

القزويني (نجم الدين) = عبد الغفار بن عبد الكريم بن عبد الغفار .

القزويني (صدر الدين) = عبد الكريم بن محمد بن عبـد

الرحمن بن عمر .

القزويني (جلال الدين) = محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، خطيب دمشق .

ابن القسطلاني (قطب الدين) = محمد بن أحمد بن علي بن الحسن التوزري .

القسنطيني (رضي الدين) = أبو بكر بن عمر بن علي بن سالم ، الشافعي .

قشتمر ، الأمير ، الأستادار : ٤٦٤ ، ٤٦٥ .

القشيري (زين الإسلام) = عبد الكريم بن هوازن بن عبد الملك بن طلحة النيسابوري .

ابن القطب (كاتب السر) = شهاب الدين.

ابن القطب (علم الدين) = محمد بن أحمد بن مفضل بن فضل الله .

قطب الدين السنباطي : ٣٩٧ .

قطب الدين بن عصرون : ٤٩٢ ، ٥٣٠ .

قطب الدين (الحلبي) = عبد الكريم بن عبد النور بن عبد الكريم الحلبي المصري .

قطلقتمر ملي ، الأمير : ٣٠٩ .

القفال الصغير (أبو بكر) = عبد الله بن أحمد بن عبد الله المروزي .

القفصي (شمس الدين) = محمد بن سليمان المالكي ، القاضي .

القفطي (بهاء الدين) = هبة الله بن عبد الله بن سيد الكل المصري .

ابن القلانسي (المؤيد) = أسعد بن المظفر .

ابن القلانسي (وكيل بيت المال) = زين الدين .

ابن القلانسي (أمين الدين) = محمد بن أحمد بن محمد بن محمد .

قلاوون ، سيف الدين ، الملك المنصور ، الألفي العـلائي الصالحي : ١٩٣ ، ٢٥٤ ، ٢٦٥ ، ٤٢٤ ، ٢٢٩ ، ٧٥٤ ، ٤٨٧ ، ٥٧٥ .

القلقشندي (صاحب الصبح) = أحمد بن على بن أحمد الفزاري .

القليوبي = نور الدين .

ابن القواس (ناصر الدين) = عمر بن عبد المنعم بن عمر ، أبو حفص الطائي الدمشقى .

ابن القواس (شرف الدين) = محمد بن عبد المنعم بن عمر ابن عبد الله الطائي الدمشقى .

ابن قوام (البالسي ، نور الدين) = محمد بن أبي بكر بن محمد بن عمر .

ابن القويع = ركن الدين .

قياتمر ، الأمير ، الجمدار : ٣٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٣٠ . ٣٠١ .

ابن القيسراني (شرف الدين) = خالد بن إسماعيل بن محمد ابن عبد الله القرشي .

ابن القيسراني (شهاب الدين) = يحيى بن إسماعيل بن محمد ابن عبد الله القرشي .

ابن القيم (الثعلبي ، بهاء الدين) = علي بن عيسى بن سليمان المصري .

ابن قيم الجوزية (شمس الدين) = محمد بن أبي بكر بن أيوب ابن سعيد .

* * *

_ 4_

الكازروني (أبو عبد الله) = محمد .

الكاشغري = شمس الدين .

الكاظم (الإمام) = موسى بن جعفر بن محمد .

ابن كامل (قاضي القدس) = شمس الدين .

كتبغا بن عبد الله ، زين الدين ، المنصوري الملك العادل : ١٨٤ . . .

كتبغا ، الأمير الكبير : ٤٢٤ .

الكتبي (ابن شاكر ، صلاح الدين) = محمد بن شاكر بن أحمد .

ابن کثیر (عماد الدین) = إسماعیل بن عمر بن کثیر بـن ضـو .

الكرابيسي ، المفسر ، المحدث : ٢٧ ه .

الكردي = الحسن بن عمر بن عيسي بن خليل .

الكرماني (بدر الدين) = عمر بن محمد بن أبي سعد .

كريم الدين ، القاضي ، الصاحب : ١٥٨ ، ٢٧٠ ، ٤٢٦ ، ٥٨٥ .

كسباني زوجة قرابغا الدوادار : ٦٢٥ .

ابن الكشك (ابن العز ، نجم الدين) = أحمد بن إسماعيل بن محمد بن أبي العز الأذرعي .

الكشك (ابن العز ، عماد الدين) = إسماعيل بن محمد بن أبي العز الأذرعي .

ابن الكفري (شرف الدين) = أحمد بن الحسين بن سليمان ابن فزارة .

ابن الكفري (جمال الدين) = يوسف بن أحمد بن الحسين ابن سليمان بن فزارة .

الكلاباذي (شمس الدين ، أبو العلاء) = محمود بن أبي بكر ابن أبي العلاء البخاري .

ابن الكمال (أبو عبد الله) = شمس الدين .

الكمال (الضرير) = على بن شجاع بن سالم بن علي الهاشمي العباسي .

كال الدين أبو الحسن ، قاضي حصن الأكراد : ٣٦٧ . كال الدين الخطائي : ٣٧٩ .

كال الدين العثاني الصفدي : ٦١٧ .

كال الدين القزاز البغدادي : ٢٣٥ .

كال الدين ابن وضاح البغدادي : ١٨١ ، ٢٧٤ .

الكمالي ، الأمير : ٢٤٤ .

كمشبغا ، الملك العادل : ٢٠٤ .

كمشتكين ، أمين الدولة ، الأتابك : ٢١ .

الكندي (عـلاء الديـن) = على بـن المظفـر بـن إبــراهـم الوداعي .

الكهفي = أحمد بن عبد الله .

الكواشي (موفق الدين) = أحمد بن يوسف بن الحسن بن رافع .

الكوراني (الأمير) = علاء الدين .

* * *

- 4-

م لاجين بن عبـد الله ، حسام الديــن ، المنصوري ، الملك

المنصور : ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٨٤ ، ١٨٩ ، ٤٢٩ . ٤٢٩ . لاجين ، حسام الدين ، الغتمي ، الأمير ، نائب الرحبـة : ٣٢٨ .

لاجين ، الأمير ، أمير آخور : ٣١٤ .

ابن اللتي (أبو المنجا) = عبد الله بن عمر بن علي بن عمر ابن زيد الحريمي القزاز .

* * *

- 6 -

ابن ماجمة (صاحب السنن) = محمد بن يزيد الربعي القزويني .

المارداني ، الحاجب ، بـاني جامـع المارداني في القاهــرة : ٥٧٣ .

الماسرجسي (أبو الحسن) = محمد بن علي بن سهـل بـن مصلح .

ابن ماكولا (صاحب الإكمال) = علي بن هبة الله بن علي بن جعفر .

ابن المالحاني (الواسطي) = صفى الدين .

مالك بن أنس بن مالك ، أبو عبد الله الأصبحي الحميري ، الإمام : ٢١٦ ، ٥١٠ ، ٥٤٧ .

ابن مالك (جمال الدين ، صاحب الألفية) = محمد بن عبد الله بن مالك الطائي الجيالي .

ابن مالك (بدر الدين ، ابن الناظم) = محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك الطائي .

ابن مؤمن (الشيخ) = تقي الدين .

المؤيد (ابن القلانسي) = أسعد بن المظفر .

المؤيد ، صاحب اليمن : ٣٠٠ .

مبارك بن عبد الله الموصلي المقرىء : ١٧٠ .

المبارك بن محمد بن محمد ، مجد الدين ، ابن الأثير الشيباني الجزري : ٤٢٧ ، ٤٢٩ .

المباركي = أبو علي .

المتنبي (أبو الطيب) = أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد الجعفي الكندي .

مجاهد الدين الجلالي الكردي المقدم: ٢٦.

المجاهد الرسولي (نور الدين) = على بن داود بن يوسف ، صاحب اليمن .

ابن المجاور (نجم الدين) = يوسف بن يعقوب بن محمد بن على الشيباني الدمشقى .

أبو المجد بن أبي على بن أبي الأحوص : ١٧٨ ، ٤٤٠ . ابن المجد (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن عثمان البكري البغدادي.

المجد (الزنكلولي) = محمد بن أبي بكر بن أحمد بن عبـد محمد بن أحمد بن إبراهيم ، محب الدين ، الطبري : ١٩٩ .

مجد الدين ابن بلدجي : ١٦٧ ، ١٨٧ ، ٢٧٤ ، ٤٧٤ ، . 0 1 4 6 0 7 1

مجد الدين التونسي : ٣٤٣ ، ٣٤٧ ، ٣٦٧ ، ٣٦٧ . مجد الدين ، ابن الحلوانية : ٦٢٨ .

ابن المجلخ = المفيد .

المحاملي = الحسين بن إسماعيل بن محمد بن إسماعيل الضبي البغدادي .

محب الدين بن عبد الدائم الحلبي ، ناظر الجيش : ٤٦٨ ، . 70 , 740 , 740 , 117 .

ابن المحروق = عماد الدين .

محسن الشهابي ، الطواشي : ٣٠١ .

المحسني (أبو النجم) = شهاب الدين بن على .

محمد بن آقبغا عبد الواحد ، الأمير : ٣٧٧ .

محمد بن إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم ، صدر الدين المناوي السلمي المصري الشافعي : ١٤١ .

محمد بن إبراهيم بن ترجم : ٥٨٣ .

محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة ، بدر الدين ، الحموي الشافعي : ۱۵۸ ، ۱۲۲ ، ۱۷۶ ، ۱۷۲ ، ۱۸۶ ، 017 , 0A7 , FA7 , YP7 , YF3 , T42 , . 7.9 , 077 , 071

محمد بن إبراهيم بن على بن أحمد ، أمين الدين ، ابن عبد

محمد بن إبراهيم بن محمد بن أحمد ، أمين الدين ، ابن الواني :

النحاس الحلبي النحوي : ٤٤٠ ، ٣٤٢ ، ٤٧٣ ، . 777 . 77. . 072 . 07. . 072

محمد بن إبراهيم بن محمود بن سليمان ، جمال الدين ، ابن الشهاب محمود: ٥٥٥.

محمد بن إبراهم : ١٧٦ .

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن يوسف ، ولي الدين المنقلوطي ، الملوي الديباجي الشافعي : ١٧٣ .

محمد بن أحمد بن إبراهيم ، عز الدين ، الأميوطي اللخمي :

محمد بن أحمد بن بشر ، أبو بكر ، الخرقي المروزي : ٢٧٤ . محمد بن أحمد بن أبي الحسين ، الحافظ ، أبو عبد الله اليونيني البعلبكي : ١٧٦ .

محمد بن أحمد بن الخليل بن سعادة ، شهاب الدين ، الخوتي المهلبي : ۳۸۲ .

محمد بن أحمد بن سمعون ، ناصر الدين ، أبو الحسن ، ابن سمعون : ۲۷۸ ، ۲۷۶ .

محمد بن أحمد بن عبد الخالق بن على ، تقى الديس ، ابس الصائغ ، المصري : ١٦٤ ، ١٩٠ ، ٣٨٣ ، ٩٥٥ ،

محمد بن أحمد بن عبد الرحمن ، شمس الدين ، ابن خطيب يبرود: ۲۰ ، ۳۷ ، ۵۱ ، ۳۰ ، ۲۰ ، ۲۷۲ .

محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم ، كمال الدين ، أبو الفضل النويري الطالبي المكي الشافعي : ٤٣٥ .

محمد بن أحمد بن عبد الله بن داود البغدادي الواعظ: ٤٧٥ .

محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد ، أبو زيد ، الفاشاني المروزي: ۲۱، ۳۷، ۳۳.

محمد بن أحمد بن عبد الله ، جمال الدين ، ابن الصفى :

محمد بن أحمد بن على بن سليمان ، شمس الدين المعري ، ابن الركن: ٦٨٣.

محمد بن أحمد بن على بن عبد العزيز ، ناصر الدين ، ابن الربوة: ٤١٢.

محمد بن إبراهيم بن محمد بن أبي نصر ، بهاء الدين ، ابن محمد بن أحمد بن على بن محمد بن الحسن ، قطب الدين ،

- ابن القسطلاني التوزري ، القاهري : ٢٤٣ ، ٢٦٠ ، . 11. 477 , 777
- محمد بن أحمد بن عمر بن محمد ، بهاء الدين ابن المرجالي : . 110
 - السلمي : ٦٣٠ .
- محمد بن أحمد بن عيسى بن عبد الكريم ، بدر الدين ، ابن مكتوم القيسي السويدي: ١٨.
- محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد ، أبو الوليمد ، التجيبي القرطبي المالكي : ٤٢٠ .
- محمد بن أحمد بن محمد بن أبي بكر ، تقى الدين ابن عرام ، الربعي الإسكندري: ٦٠٦، ٦٠٦،
- محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن ، أبو الفتح الكندي ، الدشناوي : ١٧٥ .
- محمد بن أحمد بن محمد بن قدامة : أبو عمر المقدسي الحنبلي : . OEA . OF9 . OFA . TIV . T9 . . IVV
 - عمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن أحمد ، جمال الدين ، الشريشي: ١٢٣، ١٥٦، ١٩٦، ٢٩١، ٢٩١، . V.T . TTT . 01 .
- عمد بن أحمد بن محمد بن محمد ، أمين الدين ، ابن القلانسي: ٢٥٦ ، ٥٠٥ ، ٧٧٤ ، ٢٥٥ ، ١٧٤ .
- محمد بن أحمد بن محمد ، أبو الحسين ، ابن جميع الغسائي الصيداوى: ٦٩٢.
- محمد بن أحمد بن محمد ، عماد الدين ، ابن الشيرازي ، المحتسب : ٥٨٩ .
- محمد بن أحمد بن مفضل بن فضل الله ، علم الدين ، ابن القطب: ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۲۰، ۱۲۱، ۲۰۱، ۲۰۱،
- عمد بن إدريس بن العباس بن عثمان الشافعي القرشي ، الإمام: ٢٠ ، ٢١ ، ٣٧ ، ٣٩ ، ٤٤ ، ٥٤ ، . 707 . 717 . 717 . 778 . 779 . 77.
- محمد بن إسحاق بن يحيى بن إسحاق ، شمس الدين أو بدر

- الدين ، ابن التاج إسحاق : ٣٦٢ ، ٣٦٢ ، ٥٠٤ ،
- محمد بن إسماعيل بن أحمد بن أبي الفتح ، خطيب مردا ، النابلسي: ۲۱۷، ۹۹، ۹۹،
- محمد بن أحمد بن عمر بن محمد ، تقي الدين ، ابن السكري ، محمد بن إسماعيل بن عبد الله ، أبو بكر ، ابن الأتماطسي ، الأنصاري المصري : ١٦٠ ، ٢٩١ ، ٢٩١ ، ٩٤٩ ، . V.7
- محمد بن إسماعيل بن عثمان بن مظفر بن عساكر مجد الدين الدمشقي: ١٦٨، ١٧٢، ٨٧٥.
 - عمد بن بكتمر ، ناصر الدين ، السَّاقي : ٢٠٣ .
- عمد بن أبي بكر بن أحمد بن عمد ، بدر الدين ابن قاضي شهبة الأسدى: ١١، ١٢، ١٣، ١٥، ٥٩.
- عمد بن أبي بكر بن إسماعيل بين عبد العزيز مجد الدين الزنكلوني : ٣٤٨ ، ٥٧٧ ، ٦٣٦ .
- عمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعيد ، همس الدين ، ابن قيم الجوزية : ۳۰۲ ، ۴٤٦ ، ۷۲ .
- عمد بن أبي بكر بن عمد بن سليمان ، رشيد الدين العامري الدمشقى : ٣٧٦ ، ٢٠٤ .
- محمد بن أبي بكر بن محمد بن عمر ، نور الدين ابن قوام البالسي : ٤٤٥ ، ١٥٤ .
- محمد بن أبي بكر بن محمود بن الدقاق ، المعبر : ٣٤٨ . محمد بن جرير بن يزيد ، أبو جعفر الطبري : ١٠٩ . محمد بن جعفر بن المعتصم ، المعتز بالله العباسي الخليفة :
 - محمد بن جمق ، الأمير : ٢٨ .
- عمد بن حجى بن موسى بن أحمد ، وباء الدين السعاءي الحسباني : ۲۸ .
- عمد بن الحسن بن سباع بن أبي بكر ، عمس الدين ، ابن الصائغ ، الجذامي الدمشقي : ٣٩٠ .
- عمد بن الحسن بن محمد بن عمار ، جمال الدين ، ابن قاضى الزيداني الحرالي : ۲۰ ، ۳۷ ، ۱۵ ، ۵۵۳ .
- همد بن الحسين بن رزين بن موسى ، تقى الدين العامري الحموى : ١٧٤ .
- محمد بن الحسين بن موسى ، أبو الحسن ، الشريف الرضى

فهرس الأعلام غير المترجمين

العلوي الحسيني الموسوي : ١٨٠ .

محمد بن حلاوة البغدادي : ٦٨٧ .

محمد بن خلف بن كامل ، شمس الدين ، الغزي : ٣٥٥ ، عمد بن خلف بن كامل ، شمس

محمد بن دانيال بن يوسف ، شمس الدين ، الحزاعي الموصلي الشاعر : ١٨٠ ، ٣٣٣ .

محمد بن أبي الذكر ، الرقام : ٤٠٣ .

محمد بن رافع بن هجرس بن محمد ، تقي الدين ، السلامي الصميدي: ۱۱، ۱۱۰، ۱۲۹، ۱۲۱، ۱۲۱، 731 : 701 : 771 : 771 : 771 : 171 : ٥٧١ ، ٢٧١ ، ٨٧١ ، ٩٧١ ، ١٨١ ، ٢٨١ ، TA1 , YP1 , AP1 , PP1 , TOY , YOY , , TA1 , TA . TAY , TAE , TY0 , TOA . TTE . TTT . TTO . TIX . TIY . TAT . TEE . TET . TET . TTT . TTT . TT9 . TTV . TO. . TEA . TEV . TEO . TA1 . TY0 . TY1 . TYT . TY1 \$ AT , FAT , FAT , FAT , FAT , TAT , . 277 . 271 . 27. . 2.2 . 2.. . 499 173 , 173 , 173 , 774 , 577 , 573 , VT3 , : 17 . : 177 . 100 . 101 . 111 . 117 . \$97 . \$97 . 287 . 480 . 494 . 491 1.0, . 10, 770, 770, 770, 170, 770, 170, 770, 170, 770, ٨٧٥ ، ٨٥ ، ١٨٥ ، ١٨٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ٠٦٠٦ ، ٦٠٤ ، ٦٠٣ ، ٢٠٢ ، ٢٠٠ ، ٥٩٤ . 777 . 175 . 777 . 777 . 777 . 777 . • 7 T A • 7 T P • 7 T F • 7 T F • 7 T F • 7 T F . 707 . 717 . 717 . 717 . 717 . 777 \$ 0 F , 7 F F , 7 YF , 7 YF , 7 AF , 7 0 £ . Y.7 . Y. 2 . 797 . 797 . 791

محمد بن سالم بن الحسن ، عماد الدين ، ابن صصرى التغلبي الدمشقى : ٣٥٣ .

محمد بن سعد بن ريان ، تاج الدين ، الطائي : ٤٣٧ . محمد بن سعد : ٦٧٥ .

محمد بن سعيد بن يحى ، ابن الدييثي البغدادي : ٥٣٥ . محمد بن سعيد البوصيري ، صاحب البردة : ٣٤٢ ، ٤٤٤ ،

محمد بن سليمان بن محمد ، أبو عبد الله ، ابن أبي الربيم الشاطبي المعافري : ١٧٨ .

محمد بن سليمان ، شمس الدين ، القفصي المالكي : ٣٦٤ ، عمد بن سليمان ، شمس الدين ، القفصي المالكي : ٣٦٤ ،

عمد بن شاکر بن أحمد بن عبد الرحمن ، صلاح الدین ، الکتبی : ۱۱۰ ، ۱۱۰ ، ۱۱۰ ، ۱۲۰ ، ۱

محمد بن شریف بن یوسف ، شرف الدین ، ابن الوحید ، الزرعي الكاتب : ۱۹۳ .

محمد بن أبي طالب ، شمس الدين ، الأنصاري شيخ الربوة : ٣١ .

محمد بن طشتمر ، الأمير : ٢٣٨ .

محمد بن الطيب الباقلاني ، المقرىء : ٢٨٢ .

محمد بن عبد البر بن يحيى بن علي ، بهاء الدين ، أبو البقاء السبكي : ١٨٣ ، ٣١٨ ، ٤١٥ ، ٤١٥ ، ٥٤١ ، ٥٤٠ .

محمد بن عبد الحالق ، شهاب الدين ، ابن مزهر : ۲۸۲ . محمد بن عبد الدائم بن محمد ، ناصر الدين ، الأنصاري ، ابن بنت الميلق : ۷۰۰ .

محمد بن عبد الرحمن بن عمر ، جلال الدين القزويني ، خطيب دمشق ، الشافعي : ١٣٩ ، ٢٨٦ ، ٣٣٣ ، ٢٤٨ ، ٣٤٨ ، ٢٤٨ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ .

محمد بن عبد الرحمن بن محمد ، شمس الدين ، السخاوي المؤرخ : ۱۱ ، ۱۲ ، ۱۳ ، ۹۰ .

- النحوي ، ابن مالك : ١٧ ، ٦١٨ .
- محمد بن عبد الله بن محمد بن مكي ، زينن الدين ، ابن المرحل : ٥٦٨ .
- محمد بن عبد المؤمن بن أبي الفتح ، شمس الدين الصوري . الصالحي : ٢٨٦ ، ٢٩٠ .
- محمد بن عبد المحسن بن أبي الحسن بن عبد الغفار ، عفيف الدين ، ابن الدواليبي الأزجي البغدادي الحنبلي : ١٦٠ ، ١٦٧ . ٢٠٧ . ٢٠٠ .
- محمد بن عبد المنعم (الصواف ، أمين الدين) = محمد بن عبد الله بن عبد المنعم بن رضوان الكناني المصري .
- محمد بن عبد المنعم بن عمر بن عبد الله بن غدير ، شرف الدين ، ابن القواس الطائي الدمشقى : ٥١٦ .
- محمد بن عبد الهادي بن يوسف بن محمد بن قدامة ، شمس الدين ، المقدسي : ٣١٧ .
- محمد بن أبي العزين مشرف بن بيان ، شهاب الدين ، الأنصاري الصالحي البزاز الدمشقي الشافعي ، ابن مشرف: ١٥٦ ، ١٥٩ ، ٢٨٦ ، ٢٨٩ ، ٣٦٩ ، ٣٥٩ ،
- محمد بن علي بن إبراهيم بن عبد الكريم ، فخر الدين المصري ، المعروف بالفخر المصري : ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٨ ، ١٢٠ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ٩٠٠ ، ٩٠٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ .
- محمد بن علي بن أحمد بن فضل ، شمس الدين ، الواسطي ، الصالحي ، الحنبل : ٤٣١ .
- محمد بن علي بن أبي البدر بن أبي عثمان بن عثمان الطيبي : ٣٦٩
- محمد بن علي بن أبي بكر ، شمس الدين ، ابن المزلق ، الحلبي ، الدمشقى : ٢٤ .
- محمد بن علي بن الحسن بن حمزة ، شمس الدين ، الحسيني ، المورخ : ١١، ، ١١، ، ١٩٩ ، ١٥٧ ، ١٥٧ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ٢٨٢ ، ٢٨٢ ، ٢٩١ ، ٢٩١ ، ٢٩١ ، ٢٩١ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٩٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٣٤٠ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ، ٢٧٤ ،

- محمد بن عبد الرحمن بن يوسف بن محمد ، شمس الدين البعلي الدمشقى الحنيلي : ١٦٨ .
- محمد بن عبد الرحمن ، همس الدين ، العثماني الصفدي ، المؤرخ : ١٦٥ ، ١٧٣ ، ١٩٦ ، ٢٧٠ ، ٣٣١ ، ٤٤٧ ، ٤٩٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٨ ، ٢٧٨ ، ٦٨٢ ،
- محمد بن عبد الرحيم بن عباس ، شرف الدين أبو الفتح ، ابن النشو ، القرشي : ١٥٠ ، ٦٤٦ .
- محمد بن عبد الرحيم بن علي بن عبد الملك ، جمال الدين ، المسلاتي : ۱۱۷ ، ۳۱۵ ، ۳۱۷ ، ۳۲۸ ، ۳۷۳ ، ۳۷۳ ،
- محمد بن عبد الرحيم بن عمر ، تقي الدين ، الباجريقي : ١٢٨ .
- محمد بن عبد الرحيم بـن محمـد ، صفـي الديـن الهنـدي ، الأرموي : ٣٦٧ .
- محمد بن عبد السلام بن المطهر بن عبد الله ، تاج الدين ، ابن أبي عصرون التميمي : ٦٩٦ ، ٦٩٦ .
- محمد بن عبد العزيز بن أبي عبد الله بن صدقة ، شمس الدين ، الدمياطي : ٢٥٦ ، ٣٤٣ ، ٦٢٧ .
- محمد بن عبد الله بن حمدویه بـن نـعیم ، الحاکم ، الضبـي النیسابوري : ۱۰۹ ، ۵۳۵ ، ۵۳۵ .
- محمد بن عبد الله بن سعيد ، لسان الدين ، ابن الخطيب السلماني ، الأندلسي : ١٧٨ ، ٣٩٩ ، ٤٩٧ ، ٤٩٧ . ٦٣٥ .
- محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ، سيد البشر صلى الله عليه وسلم : ١١، ٣٩، ٥٩، ١٠٧، ١١٥، ١٠٨، ١٠٨، ٢١٧ ، ٢١٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٤١٩ ، ٤٧٩ .
- محمد بن عبد الله بن عبد المنعم بن رضوان ، أمين الدين ، ابن الصواف ، الكناني المصري : ٣٩٧ .
- محمد بن عبد الله بن عمر بن أبي القاسم ، رشيد الدين ، البغدادي الحنبلي : ١٦٧ ، ١٦٧ ، ٢٦٦ ، ٣٨٢ ، ٢٩٧ ، ٤٠٣ ، ٢٩٨ ، ٢٩٧ ، ٢٠٨ . ٢٠٠ . ٢٠٠ .
- محمد بن عبد الله بن مالك ، جمال الدين ، الطائي الجياني

- . 07) . 017 . 017 . 291 . 297 . 200 . 027 . 070 . 071 . 072 . 075 . 7.7 . 004 . 007 . 007 . 009 . 7.8 . 777 . 777 . 778 . 778
- محمد بن علي بن الحسن بن عبد الله ، أمين الدين ، الأنفي ، المالكي : ٣٦٩ ، ٢٧٤ .
- محمد بن علي بن الحسين بن سالم بن الحسين ، شمس الدين ، أبو جعفر ، الموازيني : ١٦٨ ، ١٨٤ ، ٢٨٦ ، ٥٨٩ ، ٥٨٩ ، ٦١٤ ، ٦٤١ .
- محمد بن علي بن الحسين بن مقلـة ، أبـو علي ، الوزيـر ، الخطاط ، الأديب : ٣٧٠ .
- عمد بن علي بن سعيد بن سالم ، بهاء الدين ، ابن إمام المشهد: ١٧٥ ، ٢٨٦ ، ٣٧٤ ، ٢٥٥ ، ٦٦١ ، ٢٧٧ ، ٢٧٢ ، ٢٧٢ .
- محمد بن علي بن سهل بن مصلح الماسرجسي الشافعي : . ٤١ ، ٣٧ ، ٢٠
- محمد بن علي بن صلاح ، شمس الدين ، ابن الحريري المصري الحنفي : ۲۹۱ ، ۳٦۷ ، ۲۹۵ ، ۷۰۱ .
 - محمد بن علي بن عبد الله ، الحرفي : ٧٧ .
- محمد بن علي بن محمد بن العربي ، محيي الدين ، ابن العربي الطائي الأندلسي : ٣٣٣ .
- محمد بن علي بن محمود بن أحمد بن علي ، جمال الدين أبو حامد ، ابسن الصابــوني : ۲۸۹ ، ۳٤۹ ، ۳۳٤ ، ۲۰۰ ، ۲۰۰ ، ۷۰۲ .
- محمد بن علي بن محمود بن علي ، صلاح الدين ، الكردي ، الشهرزوري : ٩٠٩ .
- محمد بن علي بن منصور بن ناصر ، صدر الدين الشهير بابن منصور ، المصري الحنفي : ٤٧٠ ، ٥٥٤ .
- محمد بن علي بن وهب بن مطيع ، تقي الدين ، ابن دقيق العيد السقشيري المصري : ١٩ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٣٠ ، ٤٣٧ ، ٣٤٢ ، ٣٠٠ ، ٣٠٠ ، ٧٠٢ ، ٧٠٢ .
- محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين ، فخر الدين ، الرازي ، البكري : ٤٦٧ ، ٤٧١ ، ٩٩١ ، ٦٥١ .

- محمد بن عمر بن عبد العزيز بن محمد ، ناصر الدين ، ابن العديم ، الحلبي الحنفي : ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٦٩٠ .
 - محمد بن عمر بن أبي القاسم السلاوي : ٣٩٧ .
- محمد بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب ، شمس الدين ابن قاضي شهبة الأمدي : ۱۹ ، ۲۰ ، ۳۲ ، ۳۲ ، ۳۰ ، ۰۰ .
- محمد بن عمر بن محمد ، محب الدين ، أبو جعفر ابن رشيد السبتي : ٧٠٣ .
- محمد بن عمر بن مكي بن عبد الصمد ، صدر الدين ، ابن الوكيل العثاني المصري الشاقعي : ٢٥٦ ، ٣٨٠ ، ٣٨٢ .
 - محمد بن عمر ، ظهير الدين ، ابن البخاري : ١٧٠ . محمد بن عمر ، النصيبي : ٩٦ .
- محمد بن عيسى بن حسن بن كثير ، شمس الدين البغدادي : . ٥٦٠
- محمد بن الفرج بن منصور بن إبراهيم السلمي الفارقي : ٤٧ . محمد بن فضل الله ، فخر الدين ، العمري : ١٨٨ .
 - محمد بن قاسم بن محمد النويري : ٣١ ، ١٣٦ .
 - محمد بن كوندك ، ناصر الدين ، الدوادار : ١٥١ . محمد بن مبارك المخزومي : ١٧٠ .
- عمد بن محمد بن أبي بكر بن عيسى ، تاج الدين ، الإخنائي :
- محمد بن محمد بن جابر بن محمد بن قاسم الوادي آشي الأندلسي : ٦٣٥ .
- محمد بن محمد بن الحسن ، نصير الدين ، الطوسي : ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٦٩٦ .
- محمد بن محمد بن عبد الرحيم بن علي ، سري الدين المسلاتي : ٢١ .
- محمد بن محمد بن عبد الله بن مالك ، بدر الدين بن مالك ، ابن الناظم الطائي الجياني النحوي : ٢٥٩ .
- محمد بن محمد بن عبد اللطيف بن يحيى ، بدر الدين السبكي ، ١٦٦ ، ٤١٤ ، ٢٧٤ .
- محمد بن محمد بن عبد المنعم بن عبد العزيز ، تاج الدين ،

تاریخ ابن قاضی شهبة

البارنباري السعدي: ٥٦٠ .

محمد بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله ، فتح الدين ، أبو الفتح ، ابن سيد الناس اليعمري : ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨٠ ، ٢٥٢ ، ٢٥٢ ، ٤٠٤ ، ٤٠٠ ، ٢٥٢ ، ٤٠٤ ،

محمد بن محمد بن محمد بن حسن ، جمال الدين ، ابن نباتة الشاعر : ۲۸٤ ، ۳۳۵ ، ۳۹۸ ، ۹۹۵ ، ۹۹۰ ، ۹۷۰ ، ۹۳۳

محمد بن محمد بن عثمان ، كال الدين ، البارزي الحموي : ٢٨ .

محمد بن محمد بن محمد بن هبة الله ، شمس الدين ، أبو نصر ، ابن الشيرازي ، الفارسي المزي الدمشقي : ١٨٤ ، ٩٦٣ ، ٩٦٧ ، ٩٦٢ ، ٩٦٢ .

محمد بن محمد بن محمد ، حجة الإسلام ، أبو حامد الغزالي ، الطوسي : ۲۱ ، ۳۷ ، ۶۵ ، ۶۷ .

محمد بن محمد بن محمد ، شمس الدين ، القسطلاني : ٦١٢ . محمد بن محمد بن محمد ، علاء الدين ، البخاري : ٣٣ . محمد بن محمد بن محمد ، أبو عبد الله ، ابن الحاج العبدري

الفاسي : ٦٤٩ .

محمد بن محمد ، الحسيني : ٩٦ .

محمد ىن محمد ، الشهير بجوي : ٧١ .

محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله ، محب الدين ، ابن النجار ، البغدادي : ١٠٩ .

محمد بن محمود بن سليمان بن فهد ، شمس الدين ابن الشهاب محمود : ٣٦٩ .

محمد بن محمود السيواسي : ٣٤٠ .

محمد بن مشرف (شهاب الدين) = محمد بن أبي العز بن مشرف بن بيان الأنصاري الصالحي البزاز الدمشقي الشافعي .

محمد بن مفلح بن محمد بن فرج ، شمس الدين ، ابن مفلح المقدسي الحنبلي : ٦٧٤ .

محمد بن مكرم بن علي بن منظور ، جمال الدين الأنصاري

الرويفعي الخزرجي ، صاحب اللسان : ٢٥٩ .

محمد بن منصور بن ناصر ، شمس الدين : ٤٧٠ .

محمد بن منصور الحسيني : ٩٥ .

محمد بن موسى بن سليمان بن محمد ، عماد الدين ، ابن السيرجي : ٣٥٧ .

محمد بن موسى بن محمد بن سند بن تميم ، شمس الدين اللخمي الدمشقي ، الشافعي : ١١٠ ، ٣٨٦ ، ٣٨٦ .

محمد بن موسى بن النعمان ، أبو عبد الله : ٢٥٨ .

محمد بن هارون الثعلبي : ٣٣٦ .

محمد بن يحيى بن علي بن عبدالله ، أبو الصادق العطار القرشي النابلسي المالكي : ٥٥٢ .

محمد بن يزيد ، عبد الله ، ابن ماجة الربعي القزويني ، صاحب السنن : ٣٩٦ ، ٣٧٦ .

محمد بن يعقوب بن أبي الفرج بن أبي الدنية شهاب الدين ، البغدادي : ٢٨٦ ، ٢٧٣ ، ٢٨٤ .

محمد بن يوسف بن إسحاق بن يوسف ، زين الدين ، الدين ، الدين ، الدلاصي الصعبي : ٤٧٣ ، ٣٠٥ ، ٩٣٥ ، ٧٠٣ .

محمد بك ، ملك التتار ، ٥٣٦ .

محمد المخرمي ، البغدادي : ١٨٢ .

محمد ، أبو عبد الله ، الكازروني : ٤٢ .

محمد ، شمس الدين ، البهنسي القرشي ، شيخ الكتباب ، الصاحب ، ناظر الأموي بدمشق : ٢١٦ ، ٢٥٠ ، ٢٧٠ .

أبو محمد بن أبي السداد المغربي : ٧٠٣ .

محمود بن أحمد بن مسعود ، جمال الدين ابن السراج الدمشقي : 6.0 .

محمود بن أوحد بن مسعود ، شرف الديـن ابـن الخطير ، الأمير : ١١٩ ، ١٢٢ .

محمود بن أبي بكر بن أبي العلاء بن علي ، شمس الدين ، أبو العلاء الكلاباذي البخاري الفرضي : ١٧٠ .

محمود بن زنكي بن آقسنقر ، نور الدين ، الشهيد ، الملك العادل : ۱۳ ، ۱۰ ، ۲۱ ، ۲۸ ، ۳۲ ، ۳۳ .

ابن المرجاني (سبط ابن التنسي) = شمس الدين .

ابن المرجاني (بهاء الدين) = محمد بن أحمد بن عمر بن

ابن المرحل (تقى الدين) = عبد الله بن محمد بن عبد الله بن محمد .

ابن المرحل (زين الدين) = محمد بن عبد الله بن محمد بن

المرداوي (جمال الدين) = يوسف بن محمد بن عبد الله بن محمد الحنبلي .

ابن المرواني (والي البر بدمشق) = ناصر الدين .

المروزي (أبو إسحاق) = إبراهيم بن أحمد بن إسحاق . المروزي (أبو زيد) = محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد

الفاشالي .

المريني (أبو عنان ، المتوكل) = فارس بن علي بن عثمان بن

ابن مزروع = عفيف الدين .

ابن المزلق (شمس الدين) = محمد بـن على بـن أبي بكـر الحلبي .

المزني = إبراهيم بن إسماعيل .

المزني = إسماعيل بن يحبي بن إسماعيل بن عمرو .

ابن مزيز (تاج الدين) = أحمد بن إدريس بن محمد بن مفرج الحموي .

المستعصم بالله (الخليفة) = عبد الله بن منصور بن محمد بن أحمد العباسي .

المستعصمي (جمال الدين) = ياقوت بن عبد الله الرومي الخطاط .

المستكفى بالله (الخليفة) = سليمان بن أحمد بن على العباسي .

مسرور ، شمس الدين ، الطواشي : ٢٦ .

مسرور الملكي فخر الدين الناصري العادلي : ٢٦ .

مسعود بن أوحد بن مسعود ، بدر الدين ، ابـن الخطير ، الأمير الحاجب: ١١٩، ١٢٢، ١٢٦، ٢٠٢،

محمود بن سلمان ، شهاب الدين ، الحلبي ، الشهاب المرادي = الربيع بن سليمان . محمود: ۷۰، ۱۱۲.

> محمود بن عبد الرحيم بن محمد بن عبد الرحمن بين عمر القزويني : ٥٥٤ .

> محمود بن علي بن محمود بـن مقبـل بـن سليمــان الدقــوقي البغدادي: ۱۸۲.

> محمود بن عمر بن محمد بن أحمد ، جمار الله النزمخشري الخوارزمي : ٣٣٣ ، ٥٦٤ .

> محمود بن عمر بن محمود بن إيمان ، شرف الدين الأنطاكي :

محمود بن محمد بن إبراهم ، جمال الدين ، ابن جملة ، خطيب الأسوي: ۱۲۰، ۱۲۱، ۲۰۲، ۵۱۵، ۳۵۵،

محمود بن محمد بن أحمد بن محمد ، شرف الدين ابن الشريشي البكري الوائلي : ۱۷ ، ۱۸ ، ۱۹ ، ۲۰ ، ۱۰ ، ۵۱ ، . 775

محمود بن محمد بن عبد الرحيم بن عبد الوهاب ، بهاء الدين ، السلمي : ٣٤٧ .

محمود بن مسعود بن مصلح ، قطب الدين ، الشيرازي ، الفارسي: ۲۵۲، ۲۵۲.

محمود ، شمېس الدين ، الأرتقى ، الملك الصالح : ٤٦١ ، . 097 . 071

أبو محمود المقدسي : ٤٦٦ .

المحوجب = شمس الدين .

محيى الدين ابن بنت الأعز ، القاضي : ٢٠٧ .

محيى الدين السفاقسي ، المحتسب بدمشق: ٥٠٨ .

مختار الخطيري ، الطواشي : ١٢٣ .

ابن مخلوف (المالكي) = زين الدين .

ابن المدبر (الوزير أبو إسحاق) = إبراهيم بن محمد بن عبد

مدللة بنت محمد بن إلياس ابن السيرجي: ٣٧٦.

ابن المدني = نجم الدين.

ابن مراجل (تقى الدين) = سليمان بن على بن عبد الرحيم ابن سالم .

تاریخ ابن قاضی شهبة

ابن معطى (زين الدين ، صاحب الألفية) = يحيى بن عبد

ابن المعلم ، البغدادي ، الأديب : ١٦٤ ، ١٨٠ .

المعطى بن عبد النور الزواوي .

المعين (الدمشقي) = أحمد بن على بن يوسف بن عبد الله ابن بندار المصري .

معين الدين ، ابن الأزرق ، أبو الفضل : ٥٣٦ .

معين الدين بن بدر الدين ابن المغيزل خطيب حماة : ٦٥٨ . معين الدين الموصلي قاضي الموصل : ١٣١ .

المغاري (شرف الدين) = عيسى بن أبي محمد بـن عبـد الرزاق العطار .

مغلطاي بن قليج بن عبد الله ، علاء الدين الحكري البكجري المصري: ٥٦٤.

ابن المغيزل (خطيب حماة) = معين الدين بن بدر الدين . ابن مفلح (شمس الدين) = محمد بن مفلح بن محمد بن فرج .

المفيد الحرمي البغدادي : ٧٠٣ ، ٦٨٧ .

المفيد ابن المجلخ : ٢٦٦ .

· المقداد بن هبة الله بن المقداد بن على ، نجيب الدين ، القيسى : . 778 . 12.

المقدسي (بهاء الدين ، ابن العماد) = إبراهيم بن عبد الرحمن ابن نوح بن محمد .

المقدسي (عماد الدين) = أحمد بن عبد الهادي بن عبد

المقدسي (شرف الدين) = حسين بن أحمد بن عمر بن عبد

المقدسي (موفق الدين) = عبد الله بن محمد بن عبد الملك الحنبلي ، قاضي الحنابلة بمصر .

المقريزي (تقى الدين) = أحمد بن على بن عبد القادر الحسيني العبيدي .

ابن مقلة (الخطاط) = محمد بن عل بن الحسين بن مقلة ، أبو على ، الوزير .

ابن مكانس (الأمير) = ناصر الدين ، والى دمشق . ابن مكتوم (بدر الدين) = محمد بن أحمد بن عيسى بن عبد الكريم القيسي السويدي .

. £ . A . TIT . T. T . T. E . T. I . T. . 103, 713, 4.0, 010, 030, 777, . 787 , 777 , 779 , 777 , 787

المسعودي (صاحب المروج) = على بن الحسين بن علي ، أبو الحسن .

المسلاتي (جمال الدين) = محمد بن عبد الرحيم بن علي بن

المسلاتي (سري الدين) = محمد بن محمد بن عبد الرحيم بن على .

مسلم بن الحجاج بن مسلم ، أبو الحسين المقشيري النيسابوري ، صاحب الصحيح : ٣٩٦ ، ٣٩٦ .

المسلم بن علان = المسلم بن محمد بن المسلم بن مكى القيسي .

المسلم بن محمد بن المسلم بن مكى بن علان أبو الغنائم ، الشهير بابن علان القيسى الدمشقى : ١٨٠ ، ٢٦٠ ، . T. . . 202 . 270 . 777 . 79 . . TA9 . 704 . 7.2

ابن مسلم (الحنبلي القاضي) = شمس الدين .

ابن مشرف (شهاب الدين) = محمد بن أبي العز بن مشرف ابن بيان الأنصاري الصالحي البزاز الدمشقى الشافعي .

المصري (فخر الدين) = محمد بن على بن إبراهيم بن عبد الكريم المعروف بابن الفخر .

مصطفى ، مالك النسخة (ع): ٥٥ .

مصعب بن عبد الله بن مصعب بن ثابت بن عبد الله بن الزبير: ١٠٧.

المطري (عفيف الدين) = عبد الله بن محمد بن أحمد بن

المطعم (المقدسي السمسار) = عيسى بن عبد الرحمن بن معالى الحنبلي .

ابن مطيع ، محدث : ٦٨٩ .

المظفر بن محمد بن إلياس بن عبد الرحمن ابن الشيرجي :

المعتز بالله (الخليفة) = محمد بن جعفر بن المعتصم العباسي . المعري (شمس الدين ، ابن الركن) = محمد بن أحمد بن على ابن سليمان .

ابن مكتوم ، الصدر : ١٩٧ .

مكي ، سيف الدين ، الأمير : ٣١٤ .

مكين الدين ، ابن قروينة ، القاضي ، ناظر الجيش : ٢٩٩ ، ٢٠٠٤ ، ٣٦٢ ، ٤١٨ ، ٤١٨ .

ابن الملقن (سراج الدين) = عمر بـن علي بـن أحمد بـن محمد .

ملك آص ، سيف الدين ، الأمير : ٦٧٥ .

الملكاوي (شهاب الدين) = أحمد بن راشد بن طرخــان الدمشقي .

ملكتمر السرجـواني ، الأمير : ١٢٦ ، ٢٠٨ ، ٢٣٠ ، ٢٣٠ ،

المناوي (صدر الدين) = محمد بن إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم السلمي المصري الشافعي .

المنجا بن عثمان بن أسعد بن المنجا زين الدين التنوخي المعري : ٣٦٧ ، ٣٩٧ .

منجك ، سيف الدين ، اليوسفي الناصري الأمير الكبير : ٤١٠ ، ٤٢٣ ، ٤٦٦ ، ٤٥١ ، ٧٠٥ ، ٩٠٥ ، ٥١١ .

المنذري (زكي الدين) = عبد العظيم بن عبد القوي بن عبد الله بن سلامة الشافعي .

منصور بن أحمد بن معد ، الآمر بأحكام الله ، العبيدي الفاطمي : ١٨٩ .

المنصور (صاحب ماردين) = أحمد بن صالح بن غازي بن قرأأرسلان .

المنصور (سيف الدين) = قلاوون الألفي الصالحي .

المنصور (حسام الدين ، السلطان) = لاجين بن عبد الله المنصوري .

ابن منصور (صدر الدين) = محمد بن علي بن منصور بن ناصر الحنفي .

المنصوري (الأمير) = أحمد بن عبد الله بن كمشبغا .

المنصوري (زين الدين ، الملك العادل) = كتبغا بن عبد الله .

المنفلوطي (ولي الدين) = محمد بن أحمد بن إسراهيم بـن يوسف الملوي الديباجي المصري .

منكلي بغا الفخري، الأمير، تائب طرابلس: ٤٨٠، ٥٠٢، ٥٠٢، ٥٠٧، ٥١٤، ٥٨٧.

منكورس ، ركن الدين ، الأمير : ٢٧ .

المنكورسي (بدر الدين) = بكتاش الظاهري .

المنكورسي (الأمير) = سيف الدين .

مهنا بن عيسى بن مهنا ، الأمير ، البدوي : ٢٨٩ ، ٢٠٧ .
مهيار بن مرزويه ، أبو الحسن ، الديلمي الشاعر : ١٨٠ .
الموازيني (شمس الدين ، أبو جعفر) = محمد بن علي بسن
الحسين بن سالم بن الحسين .

ابن الموتيني ، نائب القلعة بدمشق : ٢١٣ .

موسى بن إبراهيم بن يوسف ، عماد الدين ، الأذرعي ، الشريف الشافعي ، نقيب الأشراف : ٤٩٤ .

موسى بن أحمد بن محمود بن محمد ، مجد الدين الأقصرائي ، شيخ الشيوخ : ٦٥، ، ٩٥٠ .

موسى بن إسحاق بن عبد الوهاب ، شمس الدين القبطي المصري ، الصاحب : ١٢٠ ، ٤٠٨ ، ٥٤١ .

> موسى بن جعفر بن محمد الكاظم الطالبي: ٦٠٦ . موسى بن الصالح على ، الأمير : ٣٢٩ .

موسى بن قرمان ، صاحب بلاد الروم : ١٢٩ .

موسى بن محمد بن محمد بن محمود ، شرف الدين ابن الشهاب محمود : ٣٠٣ ، ٣٥٦ .

> موسى ، صلاح الدين ، الفرضي : ٤٦٧ . موسى ، التتري ، ملك التتار : ٣٦٥ .

الموصلي (عز الدين) = علي بن الحسين بن علي ، الشاعر . موفق الدين (المقدسي) = عبد الله بن محمد بن عبد الملك ، الحنبلي .

موفق الدين (القبطي ، الوزير) =هبة الله .

ميلق (شهاب الدين) = أحمد بن محمد بن عبد الواحد بن قاسم اللخمي .

الميموني = صدر الدين .

* * *

الصيقل.

ابن النحاس (أبو البركات) = أحمد بن عبد الله بن محمد الأنصاري الإسكندراني المالكي .

النحاس (الأسدي) = إسحاق بن أبي بكر بن إبراهيم بن هبة الله الحلبي .

ابن النحاس (بهاء الدين) = محمد بن إبراهيم بن محمد بن أبي نصر الحلبي النحوي .

ابن النحوية (الحموي) = بدر الدين .

ابن نخلة = علاء الدين .

نرجس زوجة محمد بن قلاوون أم السلطان المنصور أبي بكر : ٢٠٦ ، ٢٠٤ .

النسائي (صاحب السنن) = أحمد بن علي بن شعيب بن علي ابن سنان .

النشائي = عز الدين .

النشائي (كال الدين) = أحمد بن عمر بن أحمد .

النشو ، الوزير ، ناظــر الخاص بمصر : ١٦٣ ، ٢٦٢ ، ٢٦٢ ،

ابن النشو (شرف الدين ، أبو الفتح) = محمد بـن عبـد الرحيم بن عباس القرشي .

نصر المنبجي: ٧٠٠ .

نصر النعماني البغدادي: ١٨٢.

نصر الله بن أبي بكر بن نصر الله ، ناصر الدين الحنبلي : ٥٥١ .

نصر الله بن عبد المنعم بن نصر الله بن أحمد بن جعفر بن حواري ، شرف الدين المعروف بابسن شقير التنوخمي الحنبلي : ٢٥ ك.

نصر الله بن أبي القاسم بن نصر بن علي ، شهاب الدين ، النابلسي الشافعي : ٤٣١ .

ابن النصيبي (كال الدين) = أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد القاهر .

نصير الدين ، ابن الطباخ : ٤٣٩ .

نظام الدين الطوسي الهروي : ٤٧٤ ، ٤٧٤ .

نظام الملك (قوام الدين) = الحسن بن علي بـن إسحـاق الطوسي ، الوزير . _ U _

النابلسي (الطبيب) = عماد الدين .

النابلسي (شهاب الدين) = نصر الله بن أبي القاسم بن نصر الشافعي .

ابن الناصح = عبد الوهاب بن محمد بن إبراهيم بن سعد المقدسي .

ناصر الدين ابن الأزكشي ، والي المدينة بدمشق : ٦٧٣ . ناصر الدين البجايي ، عالم بجاية : ٣٥٣ .

ناصر الدين بن بكتاش ، الأمير ، متولي البلند بندمشق : 11. ، ١٢٣ .

ناصر الدين فأر السقوف القاضي : ٢٤٣ .

ناصر الدين ابن المرواني ، والي البر بدمشق : ٥٥٠ ، ٥٥١ ، قام ، ٧٣٣ .

ناصر الدين ، ابن مكانس ، الأمير ، الوالي بدمشق : ٢١١ ، ٢١٣ ،

ناصر الدين ، الدوادار ، الأمير : ١٤٣ .

ناصر الدين ، كاتب السر ، بدمشق : ٥٤٨ ، ٥٥٢ ، هاصر الدين ، ٦٢٤ .

ناصر الدين ، مشد الدواوين بدمشق : ١١٤ .

الناصري (الأمير) = أحمد بن أيدغمش .

الناصري (سيف الدين) = بيبغا أروس القاسمي .

ابن نباتة (جمال الدين ، الشاعر) = محمد بن محمد بن محمد ابن الحسن .

ابن نبهان (الجبريني) = عمر بن نبهان بن عمر بـن نبهان السروجي .

ابن النبيه (كال الدين) = علي بن محمد بن الحسن بن يوسف المصري الشاعر .

ابن النجار (محب الدين) = محمد بن محمود بن الحسن بن هبة الله البغدادي .

نجم الدين الصفدي العثاني : ١٦٥ ، ٦٠٨ ، ٦١١ .

نجم الدين ، ابن المدني : ٢٧ .

نجم الدين النحوي : ٤٧١ .

النجيب (الحراني) = عبد اللطيف بن عبد المنعم بن

النعمان بن ثابت ، أبو حنيفة التميمي الكوفي ، صاحب المذهب : ٢٨٢ ، ٢٨٩ ، ٣٦٨ ، ٣٦٨ ، ٤٣٤ ،

النعمان ، معين الدين ، الخطيبي الحنفي : ٦٩٥ .

النعمان ، علاء الدين ، الخوارزمي : ٤٦٧ .

ابن نعمة (المقدسي ، شرف الدين) = عبد الله بن الحسن ابن عبد الله بن عبد الغني بن عبد الواحد .

ابن نعيس : ٣٤٣ .

أبو نعيم (الإصبهاني ، صاحب الحلية) = أحمد بن عبد الله ابن أحمد .

نغبيه الناصري ، الجمدار : ٦٦٢ .

ابن النفيس (علاء الدين ، الطبيب) = على بن أبي الحزم القرشي . .

نفيس الدين ابن شكر ، المالكي : ٧٠١ .

نفيسة بنت الحسن بن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب ، صاحبة المشهد بمصر : ٢٤٣ .

ابن النقيب (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحم البعلبكي .

ابن النقيب (ناصر الدين ، الشاعر) = الحسن بن شاور بن طرخان بن الحسن الكتاني المعروف بالنفيسي .

النواس بن سمعان : ۱۲۷ .

نور الدين الزينبي ، الشريف : ٧٧٢ ، ٦١١ .

نور الدين السخاوي ، المالكي : ٥٤٨ .

نور الدين القليوبي : ٢٥٦ .

نور الدين (الملك العادل ، الشهيد) = محمود بن زنكي بن آفسنقر .

النووي (محيي الدين) = يحيى بـن شرف بـن مـري بـن حسن

النويري (شهاب الدين) = أحمد بن عبد الوهاب بن محمد ابن عبد الدائم القرشي .

النويري (كال الدين ، أبو الفضل) = محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن القاسم الطالبي المكي الشافعي .

النويري = محمد بن قاسم بن محمد .

__ & _

هاشم بن عبد الله بن على ، نجم الدين البعلبكي : ٦٦٧ . هبة الله بن أحمد بن محمد بن الحسن بن عساكر : ٣٣٧ . هبة الله بن عبد الرحيم ، شرف الدين البارزي ، الحموي : ٢٦١٧ ، ٦٥٠ .

هبة الله بن عبد الله بن سيد الكل ، بهاء الدين ، القفطي المصري : ٥٦٤ ، ٦٨٨ .

هبة الله ، موفق الدين ، القبطي ، الوزير ، ناظر الدولـة : ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٨١ .

الهروي (أبـو إسماعيل) = عبـد الله بن محمـد بـن علي ، صاحب منازل السائرين .

الهروي (الطوسي) = نظام الدين .

هشام بن عبد الملك بن مروان ، الأموي الخليفة : ١٨٩ . ابن هشام (جمال الدين ، النحوي) = عبد الله بن يوسف ابن أحمد بن عبد الله الأنصاري المصري .

الهندي (صفي الدين) = محمد بن عبد الرحيم بن محمد ، الصفى الأرموي .

الهيثمي (نور الدين) = على بن أبي بكر بن سليمان بن أبي بكر المصري .

维操物

- و -

الوائق بالله (العباسي الخليفة) = إبراهيم بن محمد بن أحمد . الواسطي (رضي الدين) = إبراهيم بن عمر بن مضر بن فارس المضري .

الواسطي (صدر الدين) = أحمد بن الأنجب ابن الكسار . الواسطي = أحمد بن غزال .

الواسطي (الشيخ) = جمعة .

الواسطي (أبو البدر) = الداعي .

الواسطي (شمس الدين) = محمد بن علي بن أحمد بن فضل الصالحي الحنبلي .

ابن الواني (برهان الدين) = إبراهيم بن محمد بن أحمد بن محمد المؤذن .

الوجيزي : ٦٣٤ .

* * *

ابن الوحيد (شرف الدين ، الكاتب) = محمد بن شريف مجمى بن علي بن عبد الله بن علي ، رشيد الدين العطار القرشي ابن يوسف الزرعي .

وُدَيّ ، أمير المدينة : ٣٥٣ .

الوراق (سراج الدين) = عمر بن محمد بن حسن .

وزيرة بنت عمر بن أسعد بن المنجا ، وجيهة الدين ، وتسمى ست الوزراء، التنوخية الدمشقيـة الحنبليـة: ٥٥٦، . TA9 & PAF .

ابن وضاح (البغدادي) = كال الدين .

ابن الوكيل (صدر الدين) = محمد بن عمر بن مكى بن عبد الصمد العثاني المصري الشافعي .

ولي الدين بن بهاء الدين أبي البقاء السبكي : ٤١٤ .

ابن وهب (من أصحاب مالك) = عبد الله بن وهب بن مسلم الفهري المصري .

-- ي --

اليافعي (عفيف الدين) = عبد الله بن أسعد بن على . ياقوت بن عبـد الله ، جمال الديـن ، المستعصمـي الرومـي الخطاط: ١٤٤ ، ٧٠٥ .

ياقوت الإسكندري : ٦٠٨ .

يحيى بن إسماعيل بن محمد بن عبد الله ، شهاب الدين ، ابن القيسراني المخزومي القرشي : ١١٥، ١١٩، ١٢٠، · 77 , 507 , 773 .

يحيى بن شرف بن مري بن حسن بن حسين ، محيي الدين ، النووي الدمشقي الشافعي : ٢٠ ، ٣٧ ، ٨٨ ، ١٧٥ ، : 170 : 171 : 179 : 179 : 171 : 197 199 199 199 199 199 199 1 . 777 , 777 , 697

يحيى بن عبد الرحمن بن نجم ، سيف الدين ، الأنصاري الحنبلي : ۳۸٦ ، ۷۷۵ .

يحيى بن عبد المعطى بن عبد النور ، زين الدين ، الزواوي ، الشهير بابن معطى : ٦١٨ .

يحيى بن على بن تمام ، صدر الدين ، ابن أبي البقاء السبكم. :

النابلسي المصري المالكيي : ١٧٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٥ ،

يحيى بن فضل الله بن مجلي ، محيى الدين ، العمري : ٣٧٠ ، . 797 , 00 , 799 , 797 , 771

يحيى بن محمد بن أحمد بن تامثيت ، أبو الحسين : ٥٢٢ . يحيى بن محمد بن على بن محمد ، محيى الدين ابن الزكى :

يحيى بن محمد بن على ، أبو الحسين ، ابن الصائغ : ٥٢٢ . يحيى بن محمد ، الملاح : ٧١ .

يحيى بن أبي منصور بن أبي الفتح بن رافع ، جمال الدين ، ابن الصيرفي ، ابن حبيش الحرالي : ٢٨٩ ، ٣٤٤ ، . Y. £ . 7. . . 0 T. . £97 . T£9

يحيى بن يحيى بن بكير بن عبد الرحمن ، أبو زكرياء التميمي الحنظلي ، المحدث : ٦٣٦ ، ٢٥٧ .

يحيى بن يوسف بن أبي محمد بن أبي الفتوح أبـو زكريـاء المقدسي ، ابن المصري : ١٨٢ ، ٣٩٩ ، ٥٧ ،

أبو اليسر عابدين ، الدمشقى المفتى : ٦١ .

ابن أبي اليسر = إسماعيل بن إبراهيم بـن أبي الـيسر شاكـر التنوخي المعري الدمشقي .

ابن أبي اليسر (تاج الدين) = عبد الرحيم بن إبراهيم بس إسماعيل التنوخي ، الدمشقي .

يعقوب بن أبي بكر الطبري : ٢٥٨ .

يعقوب بن محمد الصابوني: ٩٧٥.

يكجا ، الأمير : ٢٢٥ .

يلوا سيف الدين ، الأمير : ٤١١ .

يوسف بن أحمد بن أبي بكر ، أبو على ، الغسولي الحجار : . 40. . 444

يوسف بن أحمد بن الحسين بن سليمان بن فزارة جمال الدين ، الكفري: ٤٩٥.

يوسف بن أحمد بن عبد العزيز بن محمد ، بهاء الدين ، ابن العجمي النيسابوري: ٦٧٩.

يوسف بن إسماعيل بن فرج بن إسماعيل ، أبو الحجاج ، ابن

الأحمر ، النصرى : ١٣٧ ، ١٣٨ .

يوسف بن أيوب بن شاذي ، صلاح الدين ، الملك الناصر ، الأيوني: ۲۱، ۲۸، ۱۸۹.

شهبة الأسدى: ۲۷ .

يوسف بن أبي بكر بن محمد ، ضياء الدين ، ابن خطيب بيت _ يوسف بن محمد بن يوسف ، بهاء الدين ، ابن الزكمي : الأبار: ٢١٣، ١٤٤.

يوسف بن تغري بردي بن عبد الله ، جمال الدين الظاهري _ يوسف بن يعقوب بن محمــد بـن علي ، نجم الديـن ، ابـن الحنفي ، صاحب النجوم : ١١ ، ١١٠ .

يوسف بن الحسن الزرندي المدني : ٢٥٩ .

يوسف بن خليل بن قراجا بـن عبــد الله ، شمس الديـن ، الدمشقي الحنبلي : ٤٩٦ .

يوسف بن عبد الرحمن بن على ، محيى الدين ، ابن الجوزي ، يونس بن عبد المحسن الجيزي : ٣٣١ . القرشي التميمي البكري البغدادي: ٣١٧.

> يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النمري القرطبي ، ابن عبد البر: ٤٢٩ .

> > يوسف بن عثمان : ٩٥ .

يوسف بن عمر بن حسين ، بدر الدين ، أبو المحاسن الختني المصري الحنفي : ٣٨٩ ، ٣٩٧ ، ٤٦٧ .

يوسف بن قرأوغلي بن عبد الله ، شمس الدين ، سبط أبي الفرج ابن الجوزي : ۲۷٤ ، ۳۱۷ .

يوسف بن محمد بن عبد الله بن محمد ، جمال الدين المرداوي الحنبلي : ٦٧٢ ، ٦٧٢ .

يوسف بن محمد بن قلاوون الصالحي : ٤٩٠ ، ٤٩٠ .

يوسف بن أبي بكر بن أحمد بن محمد ، جمال الدين ابن قاضي _ يوسف بن محمد بن مسعود ، جمال الدين ، ابن السرمري : . TAT . TYE

القرشي: ٢٠٠٠.

المجاور ، الشيباني الدمشقى : ٢٨٦ ؛ ٢٠٢ .

يونس بن إبراهيم بن عبد القوي بن قاسم ، فتح الدين ، ابن الدبوسي أو الدبابيسي : ٣٩٧ ؛ ٣٩٩ ؛ ٤٦٧ ؛ . 077 1 290

ابن يونس (صاحب تاريخ مصر) = عبد الرحمن بن يونس الصدفي .

اليونيني (تقي الدين) = حسن بن محمد بن محمد بن عبد القادر بن على الحنبلي .

اليونيني (شرف الدين ، أبو الحسين) = على بن محمد بن أحمد بن عبد الله الحنبلي .

اليونيني (أبو عبد الله) = محمد بن أحمد بـن أبي الحسين البعلبكي الحنبلي .

المصطلحات

```
آخور ، إمرة آخورية ، أمير آخور : ١٦٠ ، ٢٠٨ ، ٢٢٨ ،
۳۲۸ ، ۲۲۰ ، ۲۲۰ ، ۳۱۲ ، ۳۲۳ ، ۳۲۳ ، استعراض الجيش : ۵۰۷ .
                         . 770 , 027 , 010 , 017 , 277 , 721
                                      الآلات ( مستلزمات البناء): ١٩٤.
                                              الأتابكية ، الأتابك : ٢١٩ .
                                                       الإجازة: ٣٨٣.
                                     الإجلاس ( للدرس والتعليم ) : ٤١٢ .
                                                     الاحتياط = الحوطة .
                                     أخذ الخط ( التوقيع ) : ١١٨ ، ٢٩٥ .
                                       701 , 7.7 , 1.7 , 7.0 .
                                         أرباب الحارات ، بدمشق : ٥٤٨ .
                       الإردب ( كيل بمصر ): ٢٤٧ ، ٢٤٩ ، ٢٦٨ ، ٢٨١ ،
                                       الأرز ( نوع من الحبوب ) = ٥٠٨ .
                        الأستاددارية ، الأستادار : ٢١٥ ، ٢٠٣ ، ٢١٤ ، ٢٦٥ ،
                        . 19. . 170 . 171 . 11V . TIE . T.1
                                                      . 779 . 771
```

أستادارية السلطان ، أستادار السلطان : ٢١٠ ، ٣٧٧ ،

أستادارية صغرى ، أستادار صغير : ٤٢٤ ، ٤٢٦ .

الأستاذ : ۱۲۹، ۱۲۹، ۱۵۷، ۱۵۷، ۱۲۹، ۱۲۱،

017 , PIT , 077 , X77 , TFT , VFY ,

أستادارية كبرى ، أستادار كبير : ١٣٥ .

. 197 . 178

1

, \$09 , \$78 , TYA , TE1 , TYE , TYY . 787 , 770 , 772 الاستيفاء: ١٦٥ ، ٣٨٢ . استيفاء الديوان: ٤١٦. استيفاء الصحبة ، في القاهرة : ١٢١ . اسفهسلار: ۲۵۹. الاشتغال ، اشتغل (أخذ العلم) : ٣١٧ ، ٢٥٦ ، ٤٦٨ ، الأشربة (من علم الصيدلة): ٣٥٧ . أخذ السيف ، أحذ سيفه (علامة عزل الأمير) : ١٤٨ ، الإشغال ، أشغل (التعليم) : ٢١ ، ٢٢ ، ٣٢٦ ، ٣٢٦ ، 377 , 277 , 777 , 703 , AF3 , F76 , VYO , AFO , PAO , (1F , AIF , YYF , . 712 الاصطبل، اسطبل: ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۳۱، ۲۰۰، . 770 , 077 , 774 الاصطرلاب: ٧٠٢، ٤٣٤. الأطباق ، الطباق (بيوت المماليك) : ٢٠٥ . الإطلاقات: ٢٣٨.

الأطلس (نوع من الحرير) : ٢٨١ ، ٥٣٨ .

الإعادة ، المعيد (في المدارس): ٢١، ١٢٢، ١٦٠،

الإقامات (مستلزمات إقامة الأمير أو الضيوف الرسميين

ونفقاتهم): ۲۳۱ ، ۲۳۶ ، ۷۹۹ .

. 10 , 770 , 900 , 740 , // , 377 ,

إقامة الجمعة (استحداث صلاة الجمعة في جامع جديد) : 007 ; FAT ; 1PT ; · A3 ; 170 ; 340 ; . 119 الإقطاع ، الإقطاعات : ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢٦ ، ١٥١ ، امرة كيرى ، أمير كبير : ٢٢٧ ، ٢٧٥ ، ٢٧٨ . 171 , YAI , PI , TPI , TYY , YYY , إمرة مئة ، أمير مئة : ١٤٥ ، ١٤٤ ، ٢٦٤ ، ٢٥١ ، 177 , XTY , OFY , XXY , Y.T , P.T , 377 , P77 , PV7 , 013 , P33 , 103 , إمرة مجلس ، أمير مجلس = مجلس . 171 : 012 : 29 · : 2A9 : 2A7 : 2V9 إمرة مشورة ، أمير مشورة = مشورة . . ٦٨٠ . ٦٧٢ أمير مقدم = تقدمة ، مقدم . الأكابر ، أبناء الأكابر : ٢٧٧ ، ٤٩٥ . الإنشاء: ٣٦٩، ٤٩٨. الإكحال (نوع من العقوبات) : ٣٢٩ . الإنعامات : ٢٣٨ ، ٢٣٨ . اكديش ، أكاديش (ضرب من الخيول) : ٢٠٤ ، ٥٠٦ ، الأوباش: ٤٢٣. الأوشاقي ، الأوشاقية : ٢٥٠ ، ٣٨٠ . كوار العمامة: ٥٥٣. الأوقيسة ، بـــدمشق (وزن) : ٥٠٢ ، ٥٠٨ ، ٥١٠ ، الإمريات ، الإمرة : ٢٣٨ . أمير آخور = آخور . أيلوج سكر (نوع من الشراب) : ٢٧٩ . إمرة أربعين ، أمير أربعين : ١٤٥ . إمرة ألف ، أمير ألف : ٤١٨ ، ٢٨ ٥ ، ٦٦٤ .

安全特

. 799 , 777 , 70 , 772 , 087 , 077

. 770 , 7.0 , 010

. 011 . 017 . 011

ـ ب ـ

الباشورة: ٥٤٥. البجمقدار = البشمقدار . البختي ، البخاتي : ٢٦٤ . البدنة (في القلعة) : ٤٠٩ . بذلة قماش (للأمراء): ٢٢٥. برج الحرس (في القلعة) : ١٠٠ . برج القلعة : ٤٠٩ .

. 0 . 9

البريد ، البريدي : ۲۲۲ ، ۲۰۳ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ، ۲۳۳ ، 377 , 727 , 737 , 737 , 337 , 777 , . ٣.٧ . ٣.٦ . ٣.٤ . ٣.. . ٢٧٦ . ٢٧٥ , 287 , 218 , 2.9 , TT) , TOO , T.A : 0.0 : £AA : £AT : £YY : £0\ : £0. . 770 , 777 , 70. , 002 , 0.9 , 0.7

بزدار ، بزداریة : ۱۵۷ ، ۱۵۷ . البشائر ، دق البشائر ، ضرب البشائر : ۲۲۰ ، ٤٨١ ، إمرة سلاح ، أمير سلاح : ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٥٨٤ . إمرة شكار ، أمير شكار = شكار . إمرة صغرى ، أمير صغير : ٤٨٦ . إمرة طبلحانة ، أمير طبلخانة = طبلخانة .

إمرة العرب بالأردن ، أمير العرب : ٣١٣ .

إمرة جندارية ، أمير جندار = جندار .

إمرة الجيش ، إمرة الجيوش ، أمير الجيش : ١٨٩ .

. 777 , 270 , 212 , 777 , 707

إمرة الركب الشامي ، أمير الركب الشامي : ٤١٤ .

إمرة الركب المصري ، أمير الركب المصري : ٣٢٢ ،

إمرة خازندارية ، أمير خازندار = خازندار .

إمرة خمسين ، أمير خمسين : ٣٠١ ، ٣٠١ .

إمرة الحاج ، أمير الحاج : ١٩٨ ، ٢٣٦ ، ٢٩٩ ، ٣١٤ ،

إمرة عشرة ، أمير عشرة : ١٣١ ، ١٤٧ ، ١٩١ ، ٢٠٣ ، P.7 , 117 , 777 , 737 , 057 , 757 , . TET , TTT , TTT , TTT , TTT , TTT ,

. 777 . 778 . 041

التركاش ، التراكيش : ٢٧٥ ، ٤٧٩ .

التسلُّك (في التصوف) : ٣٨٧ .

التسمير (نوع من العقوبات) : ١١٦ ، ٢١٢ ، ٢٣٧ = (0)7 (0) (0) (0) (10) (10) . 779 . 00.

تسمير على الجمال (بدمشق): ٦٧٩.

التشريف ، تشاريف ، ليس التشريف : ١٨٣ ، ٢٨٣ ،

التشريق ، أيام التشريق : ١٩١ ، ٦٩١ . التصدُّر، والتصدير، للتـدريس: ٢١، ١٢١، ٣٨٩،

. 7.7 , 07. , 007 , 219

التضمين ، ضمان الحمّامات والمغاني ونحوها : ٤٨٣ . التعليم على المراسيم (التوقيع عليها وتأشيرها) : ٦٦٥ .

تفصيلة ، تفاصيل (الثياب) : ٢٤٣ .

تقبيل الأرض: ٣٦٤ ، ٣٦٤ ، وانظر: البوس. تقبيل يد السلطان : ٢٣٦ ، وانظر : بوس اليد .

التقدمة ، تقادم (الهدايا) : ١٥٣ ، ٢٧٩ ، ٣٦٣ ،

التقدمة ، مقدم (رتبة للعساكر الأمراء) : ١١٩ ، ١٢٣ ، (19) (17) (77) (17) (17) 1.7 , 7.7 , P.7 , .17 , .77 , .77 ,

137 , 737 , 777 , 777 , 377 , 377 , TYY , PYY , 3AY , ... , 1.7 , Y.7 ,

3.77 . 6.77 . 7.7 . 7.7 . 7.7 . 7.7

· ٣٥٣ ، ٣٤١ ، ٣٣١ ، ٣٣٠ ، ٣٢٣ ، ٣١٩

307, 007, 007, 007, 757, 057,

. 17 . 17 . 17 . 17 . 17 . 17 . TAT

(0)7 (0)0 (£9) (£47 (£4. (£70

Y70 , 770 , A70 , /AF , 7AF , YAF ,

. 799

307 , 377 , 7.7 , 717 , 317 , 777 , . TT. , TO9 , TOE , TE1 , TTE , TTT البشمقـــدار، البجمقـــدار: ۳۰۵، ۳۰۲، ۳۰۵،

. 077 , 218 , 77 , 78 , 770 .

بطال ، بطالون : ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۳۱۱ ، ۳۲۶ ، ۳۲۰ ، ۳۷۰ AA3 , PP3 , TY0 , 330 , 300 , 140 , . 7.00 , 000 , 007

بليقة ، بلا ليق (ضرب من الزجل) : ٥٦٤ ، ٥٦٠ . بوس الأرض، بـاس الأرض (قبُّل) : ١٥٤ ، ٢٧٠ . تسمير تعزير وتأديب : ٥١٢ .

وانظر: تقبيل.

بوس الركبة ، باس ركبته (قبَّل) : ١٥٣ . بوس اليد ، يبوس يده (يقبل) : ١٥٣ .

_ ت _

التابوت: ۲۸۱، ۲۸۰.

تبطيل الدروس ، للمواسم : ٤٤٩ .

تجريمد العسكر ، التجريدة ، المجردون : ١٣١ ، ١٣٢ ،

. P() (P() 7/7) . 77) (77) 777)

0.7 , 7.7 , 7/7 , 7/7 , 777 , 777 , 707 ,

. TIE . TIT . TIT . TOA . TOO . TOE

, 777 , 0Y0 , 1A7 , 1A, , 1YY , 1Y

. ٦٨١ : ٦٧٣

التحدث في الأمور ، (القيام بها والحكم والتصرف) : . TTV . 177 . TTT . TTT . YTT .

تحليف النواب وغيرهم (أخذ البيعة) : ٢٠١ ، ٢٠١ ، . 0.9 : 27 : 113 : . 13 : 20 .

التخت ، تخت الملك : ١٣٦ ، ٤٤٧ .

التخشيب (نوع من القيد للعقوبة): ٢٣٣ .

التذكير (في المآذن) : ٣٥٦ .

تربيع الخيل والـدواب (إرسالها إلى المرعى في الربيع) :

النوسيم ، رسَّم ، مرسَّم عليه (الاعتقال أو الإقامة الجبرية) : تقدمة ألف ، مقدم ألف : ١٤٥ ، ١٩٨ ، ٢٢٧ ، ٢٤٩ ، 1001,007,020,701,190,725

٨٨٤ ، ١٩٠ ، ١٩٠ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، . 787 , 787 , 787

تقدمة البريد ، مقدم البريدية : ٣٨٠ ، ٣٨٠ .

تقدمة الجيش ، مقدم الجيش : ٦٦٥ .

تقدمة الدولة ، مقدم الدولة : ٣٦٥ .

تقدمة السعاة ، مقدم السعاة : ٣٦٥ .

تقدمة العساكر ، مقدم العساكر : ٣٥٧ .

تقدمة الماليك ، مقدم الماليك : ١٢٣ ، ١٣٥ ، ١٦٠ ، . 771 , 777 , 7.1 , 777 , 727

التقليد (التعيين في الوظيفة) : ١٣٥ ، ١٥٣ ، ٢٠١ ، Y.Y. Y.Y. . (T) . (T) . Yo3 . (A3 . . 787 , 777 , 0.7

التكحيل (عقوبة) وانظر : أكحل : ١١٩ .

التلبيس = اللبس.

. 708 , 784 , 717

التهليل (ضرب من التوحيد والتكبير): ٥٥٠. التهليل على الجنائز : ٥٥٠ .

التوسيط (نوع من المعاقبة بالإعدام) : ١١٨ ، ١٥٧ ، · 777 . 727 . 721 . 77. . 717 . 7.7 . 780 , 782 , 778 , 0.7 , 201

التوقيع ، الموقع (من الوظائف الإدارية) : ١٩٩ ، ٢٤٥ ، P37 , TY7 , TY7 , T.T , F.T , P.T , (117 , 110 , 100 , 77, , 771 , 710 . 770 : 717 : 294 : 277

توقيع الحكم ، موقع الحكم (وظيفة في القضاء) : ٣٧٤ . توقيع الدست ، موقع الدست (وظيفة إدارية) : ٣٧٠ ، 177 , 773 , 773 , 883 , 700 , 300 , . 777 (771 (779 (711

التوقيع السلطاني : ٦٦٩ ، ٤١٣ .

_ ٿ _

الثقيل، الأثقبال، (أمتعة المسافر وجهبازه): ٢٠١، . 0.0 . 719 . 77 . . 717

- ج -

الجاشنكير: ٢٦٠، ٣١٤. الجامكية : ٢٦ ، ٤٠٨ .

الجاولي : ١٥٤ ، ٣٧٩ .

الجرائحي (طبيب جراح): ٣٤٢ . الجراية : ٣٩٨ .

جرة الخمر جرار الخمر: ٣٥٢.

جزار: ۲۸۱ .

الجشار: ٥٣٨.

التنزُّل ، التنزيل بالمدارس : ٣٣٧ ، ٩٩٠ ، ٢٠٠ ، ٢٠٠ ، الجلب ، الأجـــلاب ، جُـــلاَّب البضائـــع (مايستــــورد ، والمستوردون): ٢٥٤ ، ٥٠٤ ، ٥٥١ .٠

الجمدارية ، الجمدار : ١٣٤ ، ١٤٦ ، ٢٠٧ ، ٢٣٨ ، . 070 . 071 . 017 . 117 . 701 . 77. . 779 . 777

الجمقدارية: الجمقدار: ٤٢٩.

الجندارية ، الجاندارية ، أمير جندار : ۲۱۰ ، ۲۲۷ ، . 209 , 707 , 719 , 7.0 , 77.

الجندية ، الجندي : ۱۷۱ ، ۱۹۳ ، ۳۰۳ .

جندي بطال ، أجناد بطالون : ٢٢١ .

جندي حلقة ، أجناد حلقة : ٣٧٥ ، ٣٦٥ .

الجنزير (السلسلة الغليظة): ٢١٢ .

الجنيب ، الجنائب : ٤٧٩ .

الجهة ، الجهات ، (الوظائف) : ١٨٥ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، . 771 , 717

الجوكندارية ، الجوكندار : ٢٣٠ ، ٤٨٧ .

* * *

人名Y

- 5 -

حارس الطير: ۲۰۷، ۳۰۸.

حارة ، حارات ، (في دمشق) : ٥٤٨ .

الحجابة ، الحجوبية ، الحاجب : ١١٤ ، ١١٩ ، ١٣١ ،

. Y. £ . Y. T . IAT . 100 . 107 . 10.

: £97 : £01 : £1£ : 777 : 707 : 77. . 010 . 011

الحجوبية الثانية ، حاجب ثان : ١٢٢ ، ٤٥٨ .

حجوبية الحجاب ، حاجب الحجاب : ٢٦٢ ، ٢٦٢ ،

. 7.0 , 201 , 201 , 707

الحجوبية ، الحاجب ، بحلب : ٦٦٥ .

الحجوبية ، الحاجب ، بدمشق : ١٢٢ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ،

(0 · 9 (£77 (£27 (F0F (F77 (F7) . 7.0 , 7.7 , 7.0 , 0.77

الحجوبية الصغرى ، حاجب صغير : ٢٥١ ، ٢٥١ ، . 209 . 771 . 772

الحجوبية ، الحاجب بصفد: ٣٤٦ .

الحجوبية الكبرى ، الحاجب الكبير بدمشق: ٥٠٢ ، . 0 . 7 . 0 . 2

الحجوبية والحجاب، بمصر: ٢٢٧، ٣٠١، ٣١٠، . 010 6 8 1 1 6 8 1 1

الحجار ، الحجارون : ۲۵۰ ، ۳۱۳ .

الحديد (السلاح): ٢٢٤.

حراسة الدرب (وظيفة) : ٤٤٤ .

الحراقة (سفينة): ٢٠٣، ٢٠٦.

حرامي ، حرامية (اللصوص) : ٣١٥ .

حرفوش ، حرافیش : ۲۱۲ ، ۲۲۸ ، ۲۷۹ .

الحريم : ٢٠٥ .

الحسبة ، المحتسب : ١٤ ، ٤٤٥ .

الحسبة ، المحتسب بحلب : ٩٩٠ .

- 7VE , 7VY , 7VI , 771 , 777 , 777

الحسبة ، المحتسب ، في الصالحية بدمشق : ٦٣٩ .

الحسبة ، المحتسب ، بصفد : ٦٨٢ .

الحسية ، المحتسب ، بالقاهرة : ٢١٣ .

الحسبة ، المحتسب ، يمصر : ٢٤٣ .

الحشيشة (نوع من المخدرات) : ٥٦٦ .

الحكر ، الأحكار ، في القاهرة : ٥٥١ .

الحلقة ، جنود الحلقة (المتقاعدون) : ١٢١ ، ٣٧٥ ، . 770 , 779

حلقة الدرس ، بالجامع الأموي : ٣٨٩ .

حلقة ابن صاحب حمص ، بالأموي بدمشق : ٤٠٨ .

حلقة الكلاسة بدمشق: ٢١٠ .

الحواصل، الحواصل السلطانية: ١١٤، ١١٥، ١١٨، P11 : 1.7 : Y.7 : Y17 : . Y7 : PFY : 0 P Y . 2 . 9 . TOY . TYT . T.A . Y90 . 174 , 777 , 770 , 775 , 0.7 , 279

الحوطة ، الاحتياط ، احتيط عليه (الاعتقال ، الحجز) : 011 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 7.7 , 9.3 ,

. 777 . 089 . 0.7 . £91 . £77 . £77 . 711

الحياصة ، الحوائص ، حيوائص ذهب : ١٥٧ ، ٢٥٥ ، . 0 4 4 4 4 1

-- خ --

خابية ، خوابي (جرار كبيرة) خوابي نحاس : ٥٤٢ . الخازندارية ، الخزندارية ، الخازندار ، أمير خازندار : . 112 . 719 . 72 . 120 . 172

خازندارية ، خازندار بدمشق : ١٤٠٤ .

خازن الكتب: ۱۷۱، ۲۲۲، ۳۷۲.

الحسبة ، المحتسب بسدمشق : ٣٠٨ ، ٣١٢ ، ٣١٤ ، الخاصكي ، الخاصكية : ١٥٣ ، ١٥٣ ، ٢٠٥ ، ٢٧٥ ، . 0 7 , 0 7 , 0 7 , 0 7 , 7 7 , 7 7 0 , 7 7 0 , 7 7 9

فهرس المصطلحات

الخانقياه ، الخانكياه ، الخوانيق : ١٩٣ ، ٢٦٦ ، ٤٠٧ ، خلعة التدريس: ٦٧٢ . خلعة الحسبة : ٥٠٨ . الخبز ، الأخباز (الراتب ، أو مخصصات الجند) : ١٢١ ، خلعة الخطابة : ٥٩٣ . , 10. (T.9 , TY0 , TTA , TY1 , 1AA خلعة القضاء: ٢٥٢. خلعة قضاء الحنابلة : ٦٧٣ ، ٦٧٣ . الخبز الأبيض (الخبز العادي للطعام) : ٤٨٤ . حلعة نظر الدواوين : ٥٠٤ ، ٥٤١ . الختم ، الختمة (للقرآن الكريم) : ١٤٤ ، ٥٥٥ ، ٢١٥ ، خلعة النيابة : ٢٥٠ . . ጓደለ الخواجا (التاجر ، أو صنف من التجار) : ٣٢٠ . الخدمة ، الخدم (الوظيفة ، أو الحضور بين يدى السلطان خواص السلطان: ٢٧٩. وظیفة): ۲۱۱ ، ۲۶۲ ، ۲۶۳ ، ۲۲۷ ، ۲۷۷ ، الخوند (لب تعظيمي للسلطان) : ١٥٣ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، 301, 001, 0,7, 0,7, 777, 737, . 771 . 187 . 177 ٨٤٢ ، ٥٥٢ ، ٢٢٢ ، ٣٢٢ ، ٧٧ ، ٥٧٢ ، الحدم الحربية في الأندلس (وظيفة عسكرية) : ٧٠١ . الخراج: ١٨٩. خوندة (لقب تعظيمي لزوجة السلطان) : ٢٧٨ . خرقة التصوف : ٧٠٥ . خيل البريد: ٢٠٣ ، ٢٢١ ، ٦٦٣ . الخزانة ، خزانة الأموال ، الخزانة السلطانية : ٣٤٨ ، . 271 . 704 خزانة السلاح: ٢١١ . _ 4 _ خشداش، خشداشیة: ۱۲۱، ۲۱۲، ۲۲۷، ۲۲۷، الدبابة: ٢٢٢. . £71 , 747 , 747 , 373 . الدرج ، كتابة الدرج ، كاتب الدرج : ١٩٩ ، ٣٨٥ . الخط المنسوب (نوع من الخط المجود) : ١٣٩ ، ١٤٠ ، الدركاه ، دركاه القلعة : ۲۰۰ ، ۲۹۰ . \$\$1 , PVI , OVY , VEY , PFT , T , 1 } دركوان العجم : ٥٨٣ . 113 , TT3 , TT3 , YA0 , Y.F. الخطبة ، إقامة الخطبة للسلطان في البلاد خارج المملكة : الدرة: ٥٨٣ ، ١٨٥ . . 771 . 17. . 179 الدرهم ، بدمشق : ٥٠٢ ، ٤٤٥ . الخطط، في القاهرة (الأحياء) : ٥٥١ . الدرهم ، بمصر: ٥٥٢ . الخلع ، خلع السلطان (عزله) : ٢٦٩ ، ١٦٥ ، ٥٢٠ ، الدست ، توقيع الدست ، موقع الدست : ٣٦٧ ، ٣٧١ ، . 779 . 711 الخلعة ، خِلَع ، خلع عليه (لباس علامة تقليد الوظيفة أو الدست ، بسدمشق : ۳۲۷ ، ۳۲۹ ، ۳۷۰ ، ۲۷۷ ، المرتبة): ۱۲۲ ، ۱۳۲ ، ۱۰۸ ، ۱۲۱ ، ۲۰۱ ، . 777 . 299 . 277 . 740 . 757 . 777 . 777 . 737 . 037 . الدست ، بالقاهرة : ٣٥٦ ، ٣٧١ . . T.T , PPT , TAT , PPT , TEV دست النيابة : ٢١٩ . , TY , TIE , TIT , T. , C. V , T. T دست الوزارة: ۲۸۲ . ٠٠٨ ، ٥٠٨ ، ٥٠٢ ، ٤٧٢ ، ٤٥٢ ، ٤١٣

. 77.

الدستور (الأمر والسماح) : ٢٣٦ .

127

137 , 007 , 777 , 313 , 933 , 103 , 713, 3.0, 7/0, 130, 730, 130, · 7 A o . o V o

الديوان ، الدواوين ، بصفد : ٤٤٧ ، ٥٧٥ . الديوان، الدواويس، بالقاهرة وبمصر: ٤١٦، ٥٥٠، . 018 , 017 , 210 .

- ر -

الراتب ، الرواتب : ٢٣٨ ، ٢٥١ ، ٤١٨ ، ٤١٨ . رأس الميسرة : ٢١٠ .

رأس الميمنسة : ۲۲۰ ، ۳۷۷ ، ۲۲۹ ، ۲۹۹ ، ۲۹۹ ، . 777 , 274 , 277 .

رأس نوبـــة : ۲۰۷ ، ۲۱۱ ، ۲۶۵ ، ۲۲۵ ، ۳۲۲ ، . 117

رأس نوبة الجمدارية : ٣٣٠ ، ٥١٣ ، ٦٧٩ . الراوية (وعاء لنقل الماء ، من الجلد) : ٤٠٦ ، ٢٥٥ .

الرئاسة والرئيس: ٥٥٥ ، ٦١٢ ، ٦٣٢ ، ٦٣٩ ، ٧٠٤ . رئاسة المؤذنين بالجامع الأموي بدمشق : ٦٠٢ .

الرباط: ٤٠٧ .

الربع (نوع من الاصطرلاب): ٧٠٢.

الربع (نوع من المنشآت) : ۲۷۰ .

الربعة (أجزاء المصحف): ٥١٧.

الرجالة (من يسيرون على أرجلهم وليسوا خيالة) : ٢٢٨ .

الرسم ، المرسوم ، إصدار المراسيم ، رسَّمَ يرسُمُ : ١٢٦ ،

A71 , P71 , 371 , 731 , A31 , 501 ,

7X1 , VX1 , 7P1 , 7.7 , 17 , 717 ,

177 3 757 3 377 3 777 3 757 3 757 3 137 : V37 : P37 : . C7 : P77 : Y41 :

. T.A . T.V . T.O . T.E . T. . . Y99

P.T. , 177 , 3177 , 177 , PYT , AOT ,

(£ · 9 , TX · , TY) , TY · , TTY , TTY

(\$27 , \$20 , \$14 , \$10 , \$11 , \$1.

103 , 783 , 7.0 , 7.0 , 730 , 700 ,

(770 , 778 , 70 , OV) , OV , , OOE

دشاری: ۲٦١.

دق البشائر: ٤٨١ وانظر: البشائر.

الدقاق: ١٨٢.

الدهشة : ٤١٦ ، ٢٥٦ .

دهن اللوز: ٣٤٤.

الذوادارية ، الدوادار : ١١٤ ، ١١٨ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، 701 ; 3.7 ; 0.7 ; 307 ; AFY ; 0VY ; . T. Y . OAY . OE . . EET . TV9 . TV7

الدوادارية ، الدوادار ، بدمشق : ٢٠٦ ، ٢٩٩ ، ٣٠٥ ، . OA1 . OIY

الدوادارية ، الدوادار ، بمصر : ٢٦٧ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، . 041

دوادارية السلطان : ٢٦٧ .

دواداریة صغری ، دوادار صغیر : ۳۵۲ .

دوادارية النيابة ، دوادار النائب بدمشق : ٥٤٥ .

الدور السلطانية : ٢٢٩ .

الديوات، الدواوين: ١٨٦، ١٩٤، ٣٨٢، ٣٨٠.

ديوان استؤنف ، بدمشق : ٥٠٠ .

ديوان الإنشاء بحلب : ٦٩٨ .

ديوان الإنشاء ، بدمشق : ٣٧١ ، ٢٧٥ ، ٤٩٨ ، ٥٦٦ .

ديوان البدل ، بالقاهرة : ١٤٥ .

ديوان بشتاك ، الأمير : ٥٧٨ .

الديوان التنكزي بدمشق : ١١٧ .

ديوان الجامع الأموي : ٤٣ . .

ديوان الجيش ، بمصر : ٢٤٩ .

ديوان دار الحديث الأشرفية بدمشق : ٦٩٢ .

ديوان الرشا ، بالقاهرة : ٤٨٩ .

ديوان السبع الكبير ، بدمشق : ٦٩٢ .

الديوان السلطاني : ٢٥٦ ، ٤٤٦ .

ديوان المواريث ، بدمشق : ٦٦١ .

الديوان ، الدواوين ، بحلب : ٣٦٢ ، ٥٧٥ .

الديوان ، الدواوين ، بـدمشق : ٢٣١ ، ٢٦٥ ، ٢٨٢ ،

رسم القماش: ٦٠٨. رسَّمَ عليه = الترسم . الرصفانات ، مفردها رصيف : ١٤٨ . الرطل الدمشقي (وزن): ٣١٢، ٣١٤، ٣١٦، . 740 , 0 1 2 0 1 2 0 . 7 . 0 . 7 . 2 . 2 . 2 الرطل المصري: ١٣٤ ، ١٣٣ . الرقعة ، الرقاع (نوع من الخط) : ٣٧٠ . ركب الحاج: ٥١٥، ٢٠١، ٤٤٥. الركب الرجبي ، للحجاج : ٥٥١ . الركب الشامي ، للحجاج : ٤٠٧ ، ٤١٤ ، ٤٨٣ . الركب المصري ، للحجاج : ٣٢٢ ، ٤٦٧ ، ٤٦٧ . الركوب (ركوب العسكر خيىولهم للقتال) : ٢٠٤ ، YYY , 177 , 0YY , 7YY , 0PT , YPT , , £9. , £49 , 777 , 777 , 710 , 7.9 . 778 . 089 . 019 . 0.9 . 0.2 الركوب في المحفل (من المراسم) : ٦٧٤ . الرواق (نوع من الحيم) : ٣٦٣ . الروك: ١٨٨ ، ١٨٩ . الرياضي (من العلوم) : ٢٥٢ . **-** ز -الزجل (نوع من الشعر) : ٥٥٧ . الزربول (نوع من الأحدية) : ٤٢٢ . الزردكاش: ١٨٨. السرركش: ٢٢٩ ، ٢٤٧ ، ٢٤٩ ، ٢٥٥ ، ٢٨١ ، . 71. 60 0 71 الزمام ، فك الزمام : ١٨٨ . الساعي ، السعاة : ٣٦٥ .

السبيل (للشرب والسقى): ٢٦٨ .

سجادة التصوف : ٦٧٢ . السحردي: ٢٤٣ ، ٢٤٩ . السدة ، في الحرم بالجامع : ٤٤٦ . السرادق ، سرادقات : ۱۳۷ ، ۱۳۸ . سرج معزق مرصع ، سروج معزقة : ۲۲۹ ، ۵۳۸ . سرموزة ، سرموجة (نوع من الأحذية) : ٣٠٦، ٢٧٥ . سرير الملك: ٢٩٩. السفَّار ، السفّارة : ٤١٣ . سقالة خشسة : ١٢٧ . السقاية ، الساقي (وظيفة) : ٢٠٣ ، ٢٦٨ ، ٢٧٩ ، . 0.00 , 0.17 , 20% , TVA , TTE السقى (السُّمُ) ، سقاه : أي سمه : ٢٠١ . السكاكيني: ٣٥٨. السكة (ضرب النقود): ١٣٩ ، ١٣٠ ، ١٣٢ . السلاح دار ، السلحدار ، السلحدارية : (وظيفة) : P11 , T21 , T20 , T11 , 10T , 119 ٠ ٥٧٤ ، ٥١٥ ، ٤٨٦ ، ٤٢٣ ، ٤١٠ ، ٣٠٩ 3 A 7 A 7 A 2 السماط ، سماطات : ۱۹۵ ، ۲۸ ، ۹۹۵ ، ۳۸ . السماع، سماع الحديث الشريف وغيره (نوع من الأخذ والتلقى): ۲۸۳، ۲۸۷، ۴۵۳. السماع (نوع من الغناء الديني): 490 . سنجق ، سناجق ، صنجق : ۲۳۱ ، ۳۰۹ ، ۳۰۹ ، . ٣٦٣ سنجق أصفر: ٢١١ . سنجق خلیفتی : ۲۱۱ ، ۲۲۹ . سنجق سلطالي : ٥٠٥ . سنجق ناصري: ١٢٩. سهم المنجنيق : ٣١٤ .

> سهم نشاب : ٦٨٠ . السويقة ، بدمشق : ٥٤٥ .

السيد (لقب للأشراف): ٤٩٤، ٩٠٥.

الست (لقب زوجة السلطان): ٢٧٩.

السيرج، الشيرج: ٥٠٨ .

* * *

_ ش __

شاذروان : ٤١٦ .

شاش ، شاشات : ۲۲۵ ، ۳۷۱ .

الشبابة (من شارات الملك) : ٢٨٣ .

شباك ، شبابيك : ٢٢٩ ، ٣٣٣ .

الشحنة (رئيس الشرطة): ٦٧٢ .

الشد ، الشاد ، المشد : ۱۲۳ ، ۵۰ ، ۹۰ ، ۵۳۸ ، ۵۳۸ ، ۵۲۹ ،

شد الأوقاف ، شاد الأوقاف ، مشد الأوقاف : ٣٥٤ ، ٣٥٥ . ٣٥٥ ، ٣٥٥ . ٣٧٩ .

شد الجهات ، شاد الجهات ، مشد الجهات : ۲۸۲ .

شد الدواوين ، بحلب : ٥٧٥ .

شد الدواوین ، مشد الدواوین ، شاد الدواوین ، بدمشق : 112 ، ۲۸۲ ، ۳۵۸ ، ۳۵۰ ، ۳۵۰ ، ۳۵۳ . ۳۵۳ . ۳۵۳ .

شد الدواوين ، شاد الدواوين ، مشد الدواوين ، بصفد : ٥٧٥ ، ٥٧٥ .

شد الدواوين ، شاد الدواوين ، مشد الدواوين ، بالقاهرة : ٥١٣ ، ٥١٤ ،

شد السواحل ، مشد السواحل : ٢١١ .

شد الشربخاناه ، مشد الشربخاناه ، شاد الشرابخاناه : ۲۰۲ ، ۸ ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ،

شد طرابلس ، مشد طرابلس : ٥٧٦ .

شد العداد ، مشد العداد : ۲۸۲ .

شد العمارة ، شاد العمارة ، مشد العمارة : ۲۰٤ ، ۲۰۶ ، شد العمارة ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ، ۲۰۵ ،

شد المناجيق ، شاد المناجيق ، مشد المناجيق : ٣٠٦ .

شد الوسط بالمنديل (علامة على أن الأمير أعزل) : ٢٠٦ . شراب التفاح : ٣٤٥ ، ٣٤٥ .

الشرابخاناه ، الشربخانة : ۲۰۲ ، ۵۰۹ ، ۵۶۰ ، ۹۹۷ . شراريف أطلس : ۵۳۸ .

الشربوش لإمرة الطبلخانة : ٦٧٢ .

الشرط ، الشروط ، الشروطي ، كتابة الشروط : ١٦٨ ، ٢٠٢ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٢ .

الشريف ، الأشراف (فئة من الناس) : ٣٢٥ ، ٤٨٢ ،

شرفاء ، أشراف مكة : ٢٩٩ .

الشطرنج : ٣٧٩ ، ٦٩٠ .

شکار ، أمیر شکار : ۱۵۶ ، ۲۲۷ ، ۲۲۸ ، ۲۳۰ ، ۲۳۰ ، ۲۳۰ ، ۲۳۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۲۸۲ ، ۵۱۰ .

شلح (نزع ثیابه) : ۲۲۹ .

الشمعدان: ٢٤٩.

الشهادة ، الشاهد ، الشهود (وظيفة) : ١٦٨ ، ١٧٢ ، ١٧٢ ، ٢٥٣ ، ٢٨٠ ، ٢٧٠ ، ٢٣٠ ، ٢٠ ، ٢٠٠

شهادة بيت المال ، شاهد بيت المال : ٢٨٤ .

شهادة الجيش ، شاهد الجيش : ٤٦٦ .

شهادة الخاص ، شاهد الخاص : ٧٠٦ .

شهادة الخزانة ، شاهد الخزانة : ٢٨٩ ، ٦٤٤ .

شيخ الشيوخ = مشيخة الشيوخ .

شيخ القراء = مشيخة القراء .

الشيرج = السيرج .

* * *

– ص –

_ س

الصابون : ٥٠٨ .

صانعة ، صوانع (خادمات) : ٢٦٥ .

الصُّبْحَة ، صُبحَ : ٢٥ .

الصبر (نوع من القتل) : ۲۷۰ ، ۲۷۷ .

الصحبة ، الصاحب (وظيفة) : ١٦١ ، ١٦٣ ، ٢١٩ ، ٢١٩ ، ٢٥١ ، ٤١٠ ، ٢٥١ ، ٤٥٤ ، ٤١٥ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٤ ، ٤٩٨ ، ٤٩٤ ، ٢٥١ ، ٤٩٨ . ٣٤٠ ، ٣٤٠ .

Λ£V

صحبة الديوان ، صحابة الديوان ، صاحب الديوان :

الصدارة ، الصدر (مرتبة) : ۱۹۷ ، ۱۹۸ ، ۱۹۹ ، · · Y . 3 & Y . 0 & Y . P & Y . 177 . A 37 . P37 , P77 , TV7 , TX7 , 0X7 , TX7 , 777 , 277 , 277 , 773 , 775 , 777 , . Y.O . 789

> الصعلوك ، الصعاليك : بدمشق : ٥٤٦ . الصلب (نوع من العقوبات) : ٤٤٨ .

— ض —

ضرب البشائر: ۲۲۰ ، ۲۸۰ ، ۵۰۹ ، ۵۰۹ . ضرب السكة ، الدنانير والدراهم : ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣٢ . طراز زركش : ٥٣٨ . ضرب الطبول حربياً: ٥٠٥ . ضرب العود (في الموسيقي) : ٣٥٨ . ضرب الفلوس: ١٢٥ ، وانظر: ضرب السكة. الضعف (الرض) ضعيف: ١٩٥، ٣٠٨. الضمان: ٣٠٨. ضمان حمالي الموتى : ٥٤٦ . ضمان مغسلي الموتى : ٥٤٦ . ضمان الموتى: ٥٤٦ .

ضمان النعوش: ٤٦٥.

الطارمة: ۲۰۷، ۲۷۵ .

طاقية (لباس الرأس): ٣٧١ . الطباق (تسجيل الحضور في الدروس): ٢٧٤، ٢٧٥، · 0 V · · 0 7 £ · 0 7 | · £ 7 9 · £ 7 7 / 7 7 7 . 791 , 787 , 7.4

الطباق (مساكن المماليك) : ٢٢٨ . وانظر : الأطبقاق . الطير (من السلاح) : ١٦٥ ، ٢٠ . طيلخانة ، طيلخاناه ، أمير طبلخانه ، (مرتبة عسكرية

للأمراء المماليك) : ١٣٤ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٥ ، . 170 , 177 , 777 , 077 , 307 , 077 , . T.9 . T.7 . T.0 . T.. . TYT . T.T (TOO , TY9 , TY5 , TY7 , T15 , T17 . 279 . 272 . 277 . 277 . 211 . TA. · 074 . 174 . 174 . 170 . 170 . 470 ٠٥٨٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٥ ، ٥٤٥ ، ٢٨٥ ٥٨٥ ، ١٠٢ ، ١٦٠ ، ١٢٢ ، ١٢٢ ، . 799 , 747 , 747 , 740 , 777

طبلخاناه ، طبلخانات (فرقة موسيقية) : ١٢٩ ، ٤٨٠ . طبلخاناه خليلية (بناء للفرقة الموسيقية) : ٤٨٣ .

طبلية خيز: ١٦٥.

الطرحة (من اللباس) : ٣٠٣ .

طلب ، أطلاب (كتيبة ، أو قطعة من الجيش) : ٢١٩ ، . 70 . . 717 . 720 . 717 . 727 . 771

الطلعة (الذهاب إلى الحج): ٣٥٣ .

الطليعة ، الطلائع (مقدمة الجند) : ٤٨٠ .

الطهور (الختان) : ۷۰٪ .

الطواشي، الطواشية: ١٢٣، ٢٤٣، ٢٦٦، ٣٠١، . 000 , 0.7 , 721

طيلسان (من الألبسة الرسمية ، لباس الحسة) : ٣١٢ .

- ع -

عالية (نوع من أنواع اللعب بالشطرنج): ٦٩٠ . العترسة (الشموس والعناد) : ٢٠٤ .

العَجَلة ، العَجَل (الدواليب العربات) : ٣١٥ .

العداد ، عداد الغنم (ضرائب تفرض على الأغدام) :

العدالة ، العدل ، العدول ، كاتب العدل : ٢٨٤ ، ٢٨٤ ، . 00V . 111 . 171 . 171 . 111 . YAY . TAT . 09.

قصة ، قصص (عريضة عرائض للشكاوي) : ٢٣٨ ، . 04 . 471 . 719 . 710

قضاء الحاج ، قضاء الركب ، قاضي الركب الشامي : . 777 . 219 . 777

177 . 7/3 , YV3 , TOO , 300 , .TF , . 772 , 777 , 780

قطر النبات (نوع من الحلو) : ٣٤٥ .

القطع (قطع الأيدي ، من العقوبات) : ٤٤٨ ، ٩٧٩ .

قطع الخبز (الحرمان من الراتب) : ١٢١ .

الْقَفْل ، القافلة (من الجمال) : ٣٢٨ .

القلب (قطعة من الجيش ، تكون في وسطه في نظام ترتيبه): ۲۲۳ .

القمساش (ثيساب ونحوهما) : ٢٢٦ ، ٢٤٤ ، ٢٤٧ ، . 772 , 071 , 070 , 710 , 727 .

قماش إسكندري : ٣٢٨ .

قمح طيب : ٥٤٤ .

قمح مغربل: ٥٠٨.

قناة ، قنى (مسارب للشرب) : ١٤٨ .

القنبريس: ٥٠٨.

القنطار البغدادي: ٥٤٢.

القنطار المصرى: ١٤٥.

القيّم: ٣٤٥ .

_ 4 _

الكارم: ٤٠٦.

كاملية مفرجة ، كوامل مفرجة (نوع من اللباس) : . Yo. 6 YEV

قَبَل الأرض : ٢٣٦ ، ٢٥٠ ، وانظر : التقبيل ، البوس . الكبس ، كبسَه (المداهمة على حين غرة) : ٣٥٩ ، ٣٥٩ .

عشرة ، عشراوات (مرتبة عسكرية) = إمرة عشرة ، أمير للله النصر ، بدمشق : ٤٨١ . عشرة .

> عصا حاجب الحجاب (من شارات الوظائف) : ١٢٢ . العصابة ، العصابات (شارة من شارات الملك) : ٢٣١ ، . ٣ - ١ - ٢٨٣

عقد المجلس (كالمحاكمة للموظفين وبخاصة للقضاء والنواحي قضاء العسكر ، قاضي العسكر : ٢٢٥ ، ٢٢٥ ، ٢٨٦ ، العقيدية): ٣١١ ، ٣١٣ .

العلامة ، التعليم ، علم عليه (التوقيع بالموافقة على الكتب والرسائل): ۲۵۲، ۲۵۸، ۲۰۰، ۳۰۹، ۳۰۹. قطایف، قطایف سکریة (نوع من الحلوی): ۲۵، العليق (علف الدابة) : ٢٢٣ .

العليقة (كالخرج الصغير): ١٥٧.

العود (الآلة الموسيقية) : ٦٥٨ ، ٦٥٨ .

العياط ، عَيُّط (الصراخ ورفع الصوت) : ٢٤٣ .

* * *

- غ -

الغاشية (من شارات الملك) : ۲۸۳ ، ۲۸۳ . الغرارة (مكيال الحبوب) : ١٩٠ ، ٣١٦ ، ٤٥٠ ، . 0 \$ 1 . 0 . 1 . 0 . 2 . 0 . 7 . \$ 12

غلام ، غلمان : ۲٤٨ ، ٢٥٠ .

* * *

_ ف__

فردة (كالجوالق أو الكيس الكبير): ٣٢٨. الفسقية (كالبركة): ٤١٦.

الفقيري (من اللباس) : ٢٥٦ .

فك الزمام = الزمام .

فلس ، فلوس (من النقود) : ۱۲۵ ، ۱۲۵ ، ۳۱۵ . فوطة كافوري (من اللباس) : ٢٠٦ .

_ ق _

القبع (من ألبسة الرأس) : ٣٧١ .

人至月

فهرس المصطلحات

الكلفة ، الكلف : ٤١٨ ، ٤١٨ .

. 11 , 700 , 770

الكوسات (من الآلات الموسيقيسة): ١٢٩ ، ٢٣١ ،

كيل شعير (مكيال) : ٤٠٦ .

_ 1 _

اللالا ، لالا السلطان (المربي) : ٢١٠ ، ٣٠٢ ، ١٥٥ . لأمة الحرب (الدرع) : ٥٠٥ .

اللبس، لَبسَ، ملبّس (لبس السلاح للحرب): ١٥٣، : TAY : TO1 : TO. : TEE : TTY : TI . 778 , 079 , 0.0 , 279

اللعب بالحَمّام: ٤٩٠ .

اللعب بالعود (العزف على العود) : ٦٣٨ .

اللعب بالكرة: ٣٩١، ٥٠٥، ٦٢١.

اللوزينج (من الحلوى) : ٢٥ .

- 4 -

المباشرة ، المباشرات ، المباشر ، المباشرون ، (من الوظائف الإدارية المدنية): ١١٥، ١٥١، ١٩٤، ٢٠٠، . 77 , 377 , 777 , 187 , 777 , 877 , (0) 4 (0) (0) (10) (10) (709 , 757 , 777 , 057 , 057 , 07) . 777

مباشرة ديوان الجامع الأموي بـدمشق ، المبـاشر : ٣٥٥ ، . 084

مباشرة الضمان بدمشق ، مباشر الضمان : ۲۸۱ .

المتسفر (من يتـولى مرافقـة الأمير في السفـر) : ٢١٠ ، . 017 . 3 . 7 . 7 . 7 . 7

متولى العمارة : ٢٧٠ .

كتابة الإنشاء ، كاتب الإنشاء (وظيفة) : ٣٣١ ، ٣٣٣ ، الكلابزية (مربو كلاب الصيد) : ١٥٧ .

كتابــة الإنشاء ، كاتب الإنشاء بحلب : ٦٥٩ ، ٦٧٨ ، الكلوتة ، الكلوتات ، كلوتة زركش (نوع من اللباس) :

كتابة الإنشاء ، كاتب الإنشاء بمدمشق : ٣٠١ ، ٢٨٧ ، الكنبوش الزركش ، كنابيش : ٢٢٩ ، ٣٨ . . 717

كتّاب أيتام : ٤٤٤ .

كتابة الحكم ، كاتب الحكم : ٣٦٥ .

كتابة الدرج ، كاتب الدرج : ١٩٩ ، ٣٨٥ .

كتابة الدست ، كاتب الدست : ٣٦٩ ، ٧٧٢ .

كتباب السبيل على بباب المارستيان المنصوري بالقاهرة : . 017

كتابة السر ، كاتب السر : ٢٠٨ ، ٣٠٣ ، ٣٠٣ ، ٣٦٩ ، . 090 , 04 , 771 , 77.

كتابة السر ، كاتب السر بحلب : ٤٩٨ ، ١٦٥ ، ٦١٦ . كتابة السر ، كاتب السر بدمشق : ١١٥ ، ١١٤ ، ١١٥ ، V// ; X// ; · Y/ ; PP/ ; · OY ; / OY ; (£99 (£77) £00 (££7 (T.) (T.)

130, 700, 300, 000, 170, 377.

كتابة السر ، كاتب سر السلطان : ٢٤٨ .

كتابسة السر ، كاتب السر ، بالقاهسرة ومصر : ٢٤٦ ، . 771 , 277 , 729 , 727

كتابة الشروط ، كاتب الشروط : ١٦٨ .

كتابة المطالعة : ٣٧٠ .

كتف المنجنيق: ٣١٤.

كرسى الملك: ١٣٣، ٢٧٦، ٢٧٩.

الكرة ، اللعب بالكرة : ٦٠٥ ، ٦٢١ .

كسوة الكعبة: ٢٩٩.

الكشح ، كشحة (فرقه وهزمه) : ٢٢٧ .

الكشف ، والكاشف ، والكشاف : ١٢٥ ، ١٣٥ ، . ۲77

كشف الوجه البحري بمصر ، كاشف : ١٢٤ ، ٢١٣ .

كشف الوجه القبلي بمصر ، كاشف : ١٢٤ .

كعكة نفط: ١١٦.

تاریخ ابن قاضی شهبة

مشيخة الإقراء بالترب أو المدارس : ٢٥٧ ، ٢٨٢ ، ٣١٥ . مشيخة الخانقاه : ١٤٠ ، ١٤٣ ، ٢٧٣ . مشيخية دار الحديث: ۲۰۷ ، ۲۱۰ ، ۲۷۶ ، ۲۹۳ ، . 772 : 717 : 014 : 01 : 579 : مجلس (من وظائف الأمراء) أمير مجلس : ٢٠٢ ، ٢٠٤ ، مشيخة الشيوخ : ١١٤ ، ١٤٦ ، ٢٦٦ ، ٤٩٤ ، ٥٠٢ ، . 711 , 71 , 007 , 079 مشيخة الصوفية : ٦٤٧ ، وانظر : مشيخة الخانقاه . مصير (للأجسام): ٣٦٠.

مصطبة ، مصاطب : ١٨٦ . المحضر (مايسجل في أمر من الأمور) : ٢٠٦ ، ٢٠٦ ، المطالعة ، المطالعات ، كتابة المطالعة : ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، . 27.

مطیلس (نوع من الثیاب) : ۲۰۲ . معزق ، معزقة ، سروج معزقة : ٢٢٩ . المعلسوم (السراتب): ١٢٦، ١٣٦، ١٤٨، ١٥٤،

. 771 : 729 : 0 . . . 20 . المعيد = الإعادة .

المُغَلِّ (المحصول) : ١٣٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٩ ، ٣١٦ . المقدم = تقدمة .

مقدم ألف = تقدمة ألف . مقدم البريدية = تقدمة البريدية .

مقدم الجيش = تقدمة الجيش. مقدم الدولة = تقدمة الدولة .

مقدم السعاة = تقدمة السعاة . مقدم العساكر = تقدمة العساكر.

مقدم الماليك = تقدمة الماليك .

المقرعة ، المقارع (من وسائل العقاب) : ۲۰۳ ، ۲۰۳ ، 177 3 777 3 787 3 140 3 770 .

المكبر (وظيفة في المسجد) : ٣٦٩ .

المكس ، المكوس: ٤١١ ، ٣٤٥ ، ٥٥١ .

مكس القمح: ٥٨٥.

مكس المأكول: ١٩٠.

المثال (أمر السلطان) : ٢٤١ .

المثقال (وزن): ۱۸۸، ۳۱۵.

المجاورة بمكة : ١١٧ .

المجرد ، المجردون = تجريد العسكر .

773 , 073 , 70 , Y70 .

مجلس (محكمة) : ١٣٥ .

محارة طين ، محاير : ٥٨٥ .

المحتسب = الحسبة .

. 770 , 772 , 80, , 7.7

الحفة : ١٥٥ ، ٢٥١ ، ٨٤٤ ، ١٥٥ .

المحمل (للحبج): ٢٣٠، ٢٣٦، ٣١٣، ٤٠٧، . 777 . 287 . 20.

المخامرة ، خامر عليه : ١١٨ ، ٢٧٦ .

مخزن الأيتام ، بدمشق : ٣٥٦ .

المد (مكيال بدمشق) : ٥٠٨ .

مد السماط: ٥٣٨ .

المراسلات (الكتب الرسمية): ٢١٢ .

المرتب ، المرتبات ، رتب له (المعاش) : ٣٣٤ ، ٤٤٦ ،

المرسوم ، المراسم = رسم .

مركز البريد ، مراكز : ۲۲۱ .

مزنجر (مقيد بسلسلة غليظة) : ٢٣٢ .

المُسْمِع (من يسمع القراءة) : ٧٠٣ .

المسموح (الإذن) ، كتب له مسموحاً : ٥٨٤ .

المسند (في الرواية) : ٢٧٣ .

المشارفة ، مشارفة المارستان المنصوري بالقاهرة : ٢٨٤ . المقطعة الشعرية ، مقطعات : ٥٥٨ ، ٥٥٨ .

المشرفية: ٤٧٤.

مشلشل (نوع من أطعمة اللحوم) : ٢٧٩ .

المشورة ، أمير مشورة (وظيفة) : ٣٠٢ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، مكس الغلة : ١٩٠ .

. • ٨٤ ، ٤٨٨ ، ٤٢٧

المشيخة = شيخ .

101

المكسرات (جوز ، لوز ، فستق ، الخ) : ٢٥٠ ، ٢٥٠ . النسخ (نوع من الخط) : ٣٧٠ . النشاب (السهام في القتال): ٢٢٨ ، ٣٦٣ ، ٤٢٩ ، PY3 , YA3 , 177 , . AF . النظر ، الناظر ، النظار (الإدارة) ، نظر الأسرى : ٢٨٩ ، . 777 . 283 . 777 .

نظر الأسوار: ٣٥٤.

نظر الأوقاف ، ناظر الوقف ، ناظر الأوقاف : ٣١٤ ، . 777 , 700 , 777 , 777 .

نظر الأيتام ، ناظر الأيتام : ٢٥٢ .

نظر البيوت ، بمصر : ١٦٩ ، ٤٠٧ .

نظر الجامع الأموي بدمشق ، ناظر الجامع : ١٢٥ ، ٣٥٣ ، . 77. . 777 . 777 . 027 . 277 . 229

نظـر الجيش ، ناظـر الجيش : ١١٣ ، ١١٤ ، ١٢٠ ، AA() . . 7) (77) 537) Y37) P37) 107. 10.2 18A1 187A 181A 18.A . 711 , 017 , 077

نظر الخاص ، ناظر الخاص : ١٥٠ ، ٢٦٣ ، ٣٠٣ ، \$. T. YAT , Y. S . A . S . A . S . TAY . T. S

نظر الحزانة ، ناظر الخزانة : ٢٨٥ ، ٣٤٨ ، ٣٥٧ ، . 771 4 779

نظر الدولة ، ناظر الدولة : ٤٠٧ ، ٤١٨ ، ٤١٨ ، ٤٧٧ . نظم الديوان ، نظر الدواويين ، ناظر الديوان ، ناظر الدواوين: ٢٣١، ٢٥١، ٣٤٨، ٣٥٥، ٣٦٢، (017 , 01) , 0 , 1 , 0 , 2 , 2 , 7 , 2 , 1 . 772 : 774 : 027

> نظر السيدة نفيسة ، ناظر السيدة نفيسة : ٢٤٣ . نظر الكرك ، ناظر الكرك : ٥٨٢ .

نظــر المارستـــان المنصوري بالقاهــرة ، ناظــر المارستـــان المنصوري: ۳۰۰ ، ۳۷۹ ، ۲۰۸ ، ۱۱٤ ، ۱۳۰ . نظر المارستان النوري بدمشق ، ناظر المارستـان النـوري : . 778 , 779 , 027

الملبس، الملبسون (لابس السلاح) = اللبس. الملطفة ، الملطفات (رسائل صغيرة) : ٦٠٥ .

ملك الأمراء ، بـدمشق (وظيفة) : ٥٥٣ ، ٥٥٣ ، . 771

> المنارة (المئذنة): ١١١. مناول الكتب : ١٦٧ .

الملعوب (نوع من الملاهي) : ٣٥٢ .

المنجنيق : ۳۱۵، ۳۱۵، ۳۰۹، ۳۰۹، ۳۱۵، ۳۱۵، . 277 . 2 . 0

المنسر (الغزاة السراق): ١٥١ .

المنشور ، مناشير (بلاغات) : ١٥١ ، ٤٧٩ ، ٤٨٩ ،

المهم (احتفال) : ٤٢١ .

المات : ٢٦٧ .

المهمندار (وظيفة): ١٣٥ .

المواريث (وظيفة) : ٤٩٤ .

المواعيد (في الدروس) : ٥٥٠ ، ٥٥٠ .

الموز : ٥٠٨ .

الموقع = التوقيع .

موقع الدست = توقيع الدست .

الميسرة ، في مجلس السلطان : ٢١٠ .

الميسرة (للجيش): ٢٢٣.

الميمنة ، في مجلس السلطان ، رأس ميمنة (وظيفة) : . 17 . (179 . 777 . 77 .

الميمنة للجيش: ٢٢٣ .

_ ن _

ناموس الملك : ١٥٠ ، ٢٣٩ . النجار ، النجارون (في الجيش للحصار) : ٣١٣ . الند (من الألعاب): ٣٧٩ . النساخة ، والنسخ (مهنة) : ٣٧٦ .

تاريخ ابن قاضي شهبة

نظر المدرسة الأمينية بدمشق : ٢٨٦ . ٢٨١ ، ١٩٦ ، ٢٠٢ ، ٢٠٢ ، ٢٠١ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٣٦٠ ، ٤١٣ ، ٤١٨ ، ٤١٥ ، نظر المدرسة الظاهرية بدمشق : ٢١٣ ، ١٥٠ . ٤٠٨ ، ٤٠٨ ، ٤٤٩ ، ٤٤٩ ، ٤٢٩ ، ٤٢٥ ، نظر المواريث ، بدمشق : ٤٣٧ .

نيابة الحكم ، نائب الحكم ، يحلب : ٦٩٠ ، ٦٩٠ . نائب القاضي ، نيابة القضاء ، نائب الحكم ، نائب القاضي ، بدمشق : ٤٧٠ ، ٢٧٠ ، ٤٨٥ ، ٢٠٥ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٦٠ ، ٢٦٠ ، ٢٦٠ . ٢٦٠ . ٢٦٠ .

نيابة الحكم ، نيابة القضاء ، نائب الحكم ، بالقاهرة : ٣٣٤ ، ٢٥٥ ، ١٦٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٢ .

نیابة حمص ، نیابة السلطنة بحمص ، نائب حمص : ۲۳۸ ، ۲۳۶ ، ۲۱۶ ، ۲۱۶ ، ۲۲۶ ، ۲۲۶ ، ۲۲۱ ، ۲۹۱ ، ۲۹۱ ، ۲۹۱ ، ۲۸۰ ، ۲۸۰ ، ۲۸۱ . ۲۸۱ . ۲۸۱ . ۲۸۱ .

نیابة دمشق ، نیابة الشام ، نیابة السلطنة بدمشق ، نائب السلطنة بدمشق : ۱۱۶ ، ۱۲۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۲ ، ۲۰۷ ، ۲۰۷ ، ۲۰۸ ، ۲۱۷ ، ۲۱۵ ، ۲۱۲ ، ۲۱۹ ، ۲۱۹ ، نظر المدرسة الظاهرية بدمشق: ۲۱۳، ۲۱۵. نظر المواريث، بدمشق: ۲۳۷. نظر النظار، ناظر النظار، بالشام: ۵۱۲. النقابة، النقيب: ۹۶۶، ۵۰۰. نقابة الأشراف، نقيب الأشراف: ۳۲۵، ۲۸۲،

نقابة الأشراف ، نقيب الأشراف : ٣٢٥ ، ٤٩٤ ، ٤٩٤ . نقابة دار الحديث : ٢٢٨ . نقابة السادة = نقابة الأشراف .

نقابة السبع ، نقيب السبع الكبير بدمشق : ٦٤٧ . نقابة القضاء ، نقيب القاضي : ٧٠٤ ، ٧٠٤ . نقابة قضاء الشافعية بدمشق ، نقيب القاضي الشافعي :

لقابة فقعاء السافعي بالمسلق ، لقيب القاطبي السافعي . ١٩٥٤ - ٢٢٧ . نقابة قلعة دمشق ، نقيب القلعة : ٣٧٣ .

نقابة النقباء ، نقيب النقباء بدمشق : ٥٧٤ . النقارة (نوع من الحبوب) : ٣١٦ .

النقب ، النقرب (في السور ونحوه) : ٣٦٢ ، ٤٠٩ . نقيب بطال ، نقباء بطالون : ٤٨٨ .

ائمجا (سیف صغیر) : ۱۹۰ ، ۲۰۰ . النوبة (وظیفة) ، رأس نوبـة : ۲۰۷ ، ۲۱۱ ، ۲۲۰ ، ۲۲۲ ، ۴۸3 .

نوبة الجمدارية (وظيفة) رأس نوبة الجمدارية : ٣٣٠ ، ٥١٣ .

النيابة ، النائب ، النواب : ١١٤ ، ١١٧ ، ٢٢١ ، ١٣٥ ، ١٣٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، ١٥٨ ، ١٨٧ ، ١٩٤ ، ١٩٤ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ١٩٠ ، ١

نيابة الاستيفاء: ١٦٥ . نيابة الإسكندرية: ٦٢٥ .

نيابة بعلبك ، نائب بعلبك : ٥٤٠ ، ٦٦٨ .

نيابة جعبر ، ناثب جعبر : ٤٥٨ .

نيابة الحكم ، نيابة القضاء ، نائب الحكم ، نائب القاضي : ٢٣ ، ١٣٩ ، ١٣٤ ، ١٢٧ ، ١٣٩ ،

فهرس المصطلحات

(YET (YE) (YE) (YT) (YT)

نيابة الرحبة ، نائب الرحبة : ٣٢٨ ، ٥٤٠ . نيابة الروم ، نائب الروم : ٢٦٩ .

نيابة الشوبك ، نائب الشوبك : ٤٢٨ ، ١٣٥ .

ight obe. ight hundred past. it. obe.: 111 , 171 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , 772 , 772 , 773 , 773 , 774

نيابة غزة ، نيابة السلطنة بغزة ، نائب غزة : ١١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢١ ، ٢٢١ ،

نيابة الغيبة بدمشق ، نائب الغيبة : ٢٥١ ، ٢٩٦ ، ٣٢٣ ، ٣٢٣ ،

نيابة القلعة بدمشق ، نائب القلعة : ٤٨٠ ، ٤٨٠ . نيابة قلعة الروم ، نائب القلعة : ٤٢٦ .

نيابة قلعة صرخد ، ناثب القلعة : ٧٤ .

نيابة قوص ، نيابة السلطنة بقوص ، نائب قوص : ٤٢٩ . نيابة الكرك ، نيابة السلطنة بالكرك ، نائب الكرك : ٢٠٨ ، ٢٦٢ ، ٣٦٠ ، ٤١٠ ، ٢٩٠ . ٢٩٠ .

نيابة الوالي ، بدمشق ، نائب الوالي : ٦٥٠ .

* * *

_ _ _ __

الحجين ، الهجن (الجمال للعساكر) : ٢٤٢ ، ٢٤٤ ، ٢٤٧ ، ٢٤٧ ، ٢٤٧ ، ٢٩١ ، ٢٩١ ، ٢٩١ ، ٢٩٠ .

* * *

- و -

الوراقة ، الوَرَّاق : ١٨١ .

الوزارة ، الوزیر ، وزارة الشام أو دمشق ، وزیر دمشق : ۲۳ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۲۹۳ ، ۳۱۳ ، ۳۲۶ ، ۲۸۲ ، ۲۹۳ ، ۲۰۲ ، ۲۰۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰ ، ۲۰

104

الــوزارة ، الوزيــر ، في مصر : ٣٠٨ ، ٣٠٨ ، ٤١٠ ، ولاية البر ، والي البر ، بدمشق : ٣٨٣ ، ٣٠٣ ، ٣٢٨ ، P. 0 3 1 10 3 Y 10 3 770 3 1 PO .

الوسمة (من خضاب الشعر) : ١٣٩ .

الوشاقي ، الوشاقية : ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢٤٨ .

وضع الخط ، وضعوا خطوطهم (التوقيع) : ٢٠٦ .

الوطاق (كالخيمة الكبيرة والسرادق): ١٣٧ ، ١٣٨ ، . 0.0 , 211 , 279

الوظيفة ، الوظائف : ١٤ ٥ .

وكالة بيت المال ، وكيل بيت المال ، ﴿ وَظَيْفَةَ ﴾ بدمشق : 177 , 087 , 787 , 787 , 7.7 , 007 , , 00T , \$AY , \$YY , \$.0 , TY. , TOT . 775 , 777 , 00 \$

وكالة بيت المال ، وكيل بيت المال بصفد : ٦٠٨ . وكالمة بيت المال ، وكيـل بـيت المال بالقاهـرة : ١٦٩ ، ولاية الولاة بصفد : ٥٧٥ .

وكالة بيت المال ، وكيل بيت المال بالكرك : ٥٨٢ .

الولاية ، الوالي ، والى الإسكندرية : ٤٤٣ .

الولاية ، الوالي ، والي البحيرة بمصر : ٥٧٣ .

. 777 , 071 , 0.7 , 20 , 774 .

وزن الدراهم والفلوس : ١٢٤ ، ١٢٥ ، ٣١٥ ، ٣١٥ . ﴿ وَلاَيَةَ البَلْدُ ، وَالْيُ البَلْدُ ، مَتَّوَلِي البَلْدُ ببيروت : ٦٦٨ .

ولاية البلد ، والي البلد ، متولى البلـد بـدمشق : ١١٦ ، 771 , 001 , 391 , 117 , 777 , 777 , , 0 £ Å , 0 · Y , £ 0 , £ 10 , 770 , 777 . 777 . 777 . 70 . . 077

ولاية حوران ، والي حوران : ٤٧٥ ، ٥٤٥ .

ولاية الغربية ، والي الغربية بمصر : ١٢٤ ، ٢١٣ .

ولاية القاهرة ، والى القاهرة : ٣٥٧ ، ٣١٥ ، ١٤٥ ، . 047

ولاية القبلية ، والى القبلية بدمشق : ١٢٣ .

ولاية الولاة ، والي الولاة بدمشق : ٣٠٦ ، ٣٨٠ .

--- ي ---

اليزك: ٣١٣.

الأماكن

```
الأشمونين ، بمصر : ٢٣٢ .
                                                             _1_
                    إصبهان ، إصفهان : ٦٥٠ .
                                                                      آمد : ۲۲۱ ، ۲۲۱ .
       إصطبل ، إسطبل ، السلطان بدمشق : ١٣٢ .
                                                                      الأبلستين = البلستين .
              الإصطبل السلطاني بالقاهرة: ٢٣١.
                                                            أبنيت ، قرية قرب صفد : ٦٧٨ .
                إصطبل طشتمر بالقاهرة: ٢٧٠ .
                                                             أبيات حسين ، في اليمن : ٤٠١ .
إصطبل قوصون بالقاهرة : ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ،
                                                             أذربيجان: ٢٤، ٣١٦، ٣٢٣.
                                                                            أذنه: ۱۹۱.
           إصطبل نائب دمشق ، بدمشق : ٦٦٥ .
                                                                           أران : ٤٣٩ .
                   إصطبل النيابة بصفد: ٢٧١ .
                                                                           اربل: ۱۳۱.
  إصطبل يلبغا اليحياوي بسوق الخيل بالقاهرة : ٥٣٨ .
                                                                          أردبيل: ٦٢٣ .
                      أصفون : ٦٨٨ ، ٦٨٨ .
                                                                          استنبول: ۷٥ .
             أطباق المماليك بقلعة القاهرة : ٢٠٥ .
                الإسكندرية: ١٤٣، ١٥٣، ١٥٤، ١٥٥، ١٨٨، أفريقية: ١٨٨، ٢٥١، ٥٥٠.
                                          الأندلس: ٢٠١، ١٣٧، ٢٤٤، ٢٣٦، ٢٠١.
             ۱۹۸، ۱۹۱، ۲۳۰، ۲۳۳، ۲۲۱، ۳۲۲، آیاسی، بلد: ۱۹۱، ۱۹۱، ۱۹۸،
                                           ٥٢٠ ، ٨٢ ، ١٨٢ ، ١٩٢ ، ١٩٢ ، ٢٦٠
                 الإيوان ، بقلعة القاهرة : ١٣٣ .
                                            ידר ז דסד ידר ב סרד ב דעד י דעד י
                                            " $ £ £ T , £ £ . , £ Y V " £ Y £ , TAO , TYY
                                           10.1 ( £97 ( £89 x £88 ( £87 ( £87
                _ ب_ _
                                            3.01 6.01 6.01 6.01 6.00 6.00
                       باب الأبواب : ٢٥٩ .
                                            . O.A. . OV9 . OVY . OTA . OTY . OEE
             باب البحر ، في الإسكندرية : ١٥٥ .
                                            TAO : TAO : 315 : 077 : 975 ;
    باب البرقية ، في القاهرة : ٤٦٩ ، ٥٣٧ ، ٦٣٥ .
                                            . TAO . TYT = TE9 . TET . TEE . TTE
        باب البريد ، في دمشق : ٢١ ، ٢٦ ، ٥٤٣ .
                                                                        . 199 4 787
            باب الجابية ، بدمشق : ٣٤١ ، ٥٧٤ .
                                                                      إسنا ، بمصر : ٦٨٨ .
            باب الجابية الكبير ، في دمشق : ٥٠٣ .
                                                                          إشبيلية : ١٣٧ .
       باب حرب ( مقبرة ببغداد ) : ۷۷۷ ، ۹۸۸ .
                                                        أهمون الرمان ، بمصر : ۱۳۲ ، ۱۳۳ .
```

. 171

. 70%

باب المعلى ، بمكة : ٦٨٩ .

باب الميدان ، بدمشق : ٣١٤ ، ٣٦٤ .

باب النصر ، بدمشق ، ۲۷ ، ۱۵۳ ، ۲۰۷ ، ۵۳۳ ، باب الخواصين ، بدمشق : ٢٦ ، ١٤٩ . . 777 , 00. باب زويلة ، في القاهرة : ٣٧٨ ، ٣٢٢ ، ٣٧٨ ، ٣٢٢ ، باب النصر (مقبرة باب النصر) بالقاهرة : ٢٦٤ ، ٣٢٠ ، . { £ £ . £ £ 7 . 7 £ 1 باب الزيادة ، في الجامع الأموي بدمشق : ٢١ ، ٥٤٥ . باجريق (بلد) : ١٢٨ . باب السر ، في الجامع الأموي بدمشق : ٥٤٩ . بئر البيضاء ، بمصر : ١٥٣ . باب السر ، في قلعة دمشق : ٦٦٨ . باریس: ۷۰ . باب السر ، في قلعة القاهرة : ٢٢٩ . الباشورة ، بدمشق : ٥٤٥ . الباب الشرقي ، بدمشق : ٣٤٠ ، ٢١٦ ، ٨٣ ، ٥٠٦ ، بالى (بلد سلطان التكرور) : ٢٨٨ . بانياس ، بالشام ، ٤٥٨ . باب شطحا: ٣٤٧ . الباب الصغير (مقبرة الباب الصغير) بدمشق : ١٣ ، ٣٤ ، ببا ، بمصر : ٦٤٩ . ١٤٠ ، ١٤٩ ، ١٤١ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ٢٨٢ ، بكاية : ١٨٨ ، ٢٥٢ . ۳۳۳ ، ۳۷۷ ، ۲۱۹ ، ۲۲۰ ، ۲۳۵ ، ۲۳۵ ، بحر عيذاب : ۲۸۹ . Y73 , 003 , 7.0 , 830 , 770 , 770 ; البحرين: ١٦٤. ۱۳۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۳ ، ۵۸۸ ، ۵۷۸ ، ۵۷۸ البحيرة ، بمصر : ١٣٣ ، ٥٧٣ . 375 , X75 , 785 , 3 . V . بدر ، موضع الغزوة : ٤٠٧ ، ٥٣٦ . باب الفراديس (مقبرة باب الفراديس) بـدمشق : ٢١ ، بذا ، قرية قرب دمشق : ٤٣١ . . T10 . T11 . T11 . T11 . TA . TA . T7 البرادة ، بالجامع الأموي بدمشق : ٦٦٧ . . 791 , 7. T , TAY , To. باب الفسرج ، بدمشق ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۱۱۱ ، ۵٤٥ ، البرج ، بالقاهرة : ٢٨٦ . . 079 . 277 برج الحرس ، بقلعة الكرك : ٤١٠ . باب الفرج ، بالقاهرة : ٢٢٨ . البرج في الزاوية عند الباب الشرق في سور دمشق: ٤٨٣. الباب القبلي ، في الجامع الأموي ، بدمشق : ٣٠٦ . برج القلعة ، بالقاهرة : ٢٢٩ . باب قصر السلطان بقلعة القاهرة: ٢٤٣. برزة ، قرب دمشق : ۲٤٥ . باب قلعة القاهرة: ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۸۰ . بركة زيرع ، في الشام : ٥٠٨ . باب القلة ، بالقاهرة : ١٥٤ . بركة الغيل، بمصر: ٢٦٥. الباب الكبير بحرم الجامع الأموي بدمشق: ٥٤٤. بسطة ، بلد بالمغرب : ٦٣٥ . باب كيسان ، بدمشق : ١٤٩ . بصرى ، بالشام : ٣٩٠ ، ٤٥١ . باب اللوق ، بالقاهرة : ٣٥٧ . البصرة: ١٦٤، ٣٨٧. باب المحروق ، بالقاهرة : ٣٢٢ ، ٢٦٥ ، ٥٢٤ . بعليك : ۲۹۱ ، ۲۹۲ ، ۳۷۳ ، ۳۷۳ ، ۳۹۹ ، ۲۰۹ ، باب المشهد الشرقي بالجامع الأموي بدمشق: ٣٠٦. باب مشهد على بالجامع الأموي بدمشق: ٣٥٥. . 774 , 774 , 01 , 07.

بغداد : ۳۹ ، ۶ ، ۱ ، ۲ ، ۲۲ ، ۳۹ ، ۵۶ ، ۲۹ ، ۷۶ ،

A O Y

فهرس الأماكن ونحوها

بيسان: ٢٩١ . البارستان = المارستان . بين القصرين، بالقاهرة: ٢٦٥، ٢٥١، ٥٥١. بين النهرين ، موضع بدمشق : ١٢٨ . * * * _ ت__ تبريز (توريز): ۳۲۱، ۳۲۷، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۲۱، . 70 , . 777 , 777 , 207 , 200 , 771 تحت الساعات بجانب الباب الشرق للجامع الأموي بدمشق: . 177 , 777 تحت قلعة دمشق : ٦٦٤ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ . تدمر: ۱۹۱، ۸۸۲، ۲۸۹. تربة أحمد بن حنبل؛ ببغداد: ١٦٠، ٢٧٤. تربة أرغون شاه بدمشق : ٦٨٠ ، ٦٨٠ . التربة الأشرفية بدمشق : ٢٨ . تربة أصلم الناصري ، برحبة الغنم بالقاهرة : ٤٨٧ . تربة أفريدون التاجر ظاهر باب الجابية بدمشق : ٥٧٤ . تربة أم الصالح (التربة الصالحية) بدمشق: ١٤١ ، ١٥٥ ، AF1 , 017 , 337 , 7.0 , . 10 , 170 . تربة أم المظفر حاجي بالروضة خارج باب المحروق بالقاهرة : تربة أيدغمش قرب جامع كريم الدين بدمشق: ٣٢٢. تربة بكا الخضري ، بالقاهرة : ٣٢٢ . تربة بنى الأزدى بقاسيون بدمشق: ٢٨٤ . تربة بني أيوب ، بحماة : ٢٨٤ . تربة بني التبريزي ، بدمشق : ٦٠٢ . تربة بني الزكي بسفح قاسيون بدمشق : ٣٨٩ ، ٤٧١ .

تربة بنى الشيرجي ، بدمشق : ٤٣٤ .

تربة بني فضل الله العمري بسفح قاسيون بدمشق : ٥٧٢ .

تربة بني القزويني بمقبرة الصوفية بدمشق : ٥٩٤ .

۱۳۲ ، ۱۰۹ ، ۱۲۰ ، ۱۲۱ ، ۱۲۷ ، ۱۸۱ ، بیروت: ۱۱۱ ، ۱۲۸ . 781 , 781 , 877 , 777 , 197 , 797 , YAY : PAY : X.T : FIT : POT : PFT : . 070 . 077 . 277 . 270 . 272 . 277 170 , 730 , 170 , PVO , . AO , VAO , ۱۹۰، ۹۰۰، ۲۹۰، ۷۹۰، ۲۰۲، ۲۱۲، بین: ۴۶. 1709 : 70X : 70Y : 717 : 710 : 711 VAF , 745 , 745 , 785 , 785 , 785 , . Y. Y . Y. O . Y. T البقاع ، بالشام : ۲۲۰ ، ۲۱۰ ، ۲۸۳ ، ۲۲۸ . البقيع ، بالمدينة المشرفة : ١٧٨ ، ٢٢٥ . بلاد أزبك : ٢٦٤ . بلاد بركة: ۲۷۸. بلاد الترك: ٤٩٧. بلاد الروم: ۱۲۹، ۱۵۹، ۱۹۱، ۱۹۳، ۲۱۲، 117 , 137 , 737 , POY , PTY , X13 , TTT 153, 743, 170, 730. بلاد الشام ، البلاد الشامية = الشام . بلاد الشرق: ٢٣٩ . بلاد الفرنج : ٤٢ ٥ . بلاد القفجاق: ١٥٨. البلاد المصرية = مصر . بلاد المغل: ١٥٨. بلبيس ، بمصر : ۲۰۲ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ، ۳۷۲ ، ۳۷۲ ، البلستين ، الأبلستين : ٢١٦ ، ٤٨٧ . بلغار (مدينة) : ٢٥٩ . ٠ ٦٤٠ ، ٦١٥ ، ١٢٥ ، ٢٦١ : الم بولاق ، بالقاهرة : ١٢٤ . بيت الأبار: ٤٠٨ ، ٤١٤ . بيت جن ، قرية قرب دمشق : ٦٢٤ . بيت المقدس = القدس.

البيرة: ٣٦١، ٥٠٠، ٥٨٥.

تربة بني المنجا بسفح قاسيون بدمشق : ٣٩٧ ، ٤٧٤ . تربة بهاء الدين الحنفي ابن علية بسفح قاسيمون بـدمشق :

تربة بهادر آص قرب باب الجابية بدمشق : ٥٧٤ .

تربة بهادر الدمرداشي الناصري تحت القلعة بالقاهرة: ٣٢٣. تربة بيدمر البدري بالقاهرة : ١٧٥ .

تربة تقى الدين السبكي بسفح قاسيون بدمشق : ٦٧٧ . تربة تنبك نائب الشام بميدان الحصى بدمشق : ٥٣٠ .

تربة تنكز نائب الشام بدمشق : ١٤٨ ، ١٥٥ ، ٣٦٠ .

تربة زوجة تنكز نائب الشام بدمشق : ١٤٩ .

تربة سراج الدين القزويني تحت منظرة الخلافة ببغـداد :

تربة أبي السعود بمقبرة أحمد بن حنبل ببغداد : ٦٨٩ . تربة سلار بالكبش بالقاهرة : ٢٧٣ .

تربة السيدة نفيسة بالقاهرة: ٢٤٣.

تربة الشافعي (قبة الشافعي) بالقاهرة : ٦٧٠ ، وانظر : قبة تربة موفق الدين ، بالصالحية بمدمشق : ٣١٨ ، ٣٠٨ ، الشافعي .

> تربة شرف الدين الهمداني النويري بميدان الحصى بدمشق : . 04.

> > تربة الشيخ رسلان بدمشق : ٥٠٦ .

التربة الصالحية = تربة أم الصالح بدمشق .

التربة الصلاحية ، بدمشق : ٢٨ .

تربة الطواشي ظهير الدين الخازندار قرب مسجد الذبان بدمشق: ٣٤١.

تربة الطواشى كافور التنكزي شبل الدولة ظاهر باب الجابية بدمشق: ٣٤١ .

التربة الظاهرية ، بدمشق : ٤٥٥ .

تربة أبن العديم بالشرف القبلي بحلب : ٦٧٨ .

تربة العز النجمي بالقرافة بالقاهرة : ٥٩١ .

تربة علاء الدين القونوي بمقبرة الصوفية بدمشق : ٦١١ .

تربة على بن قراسنقر المنصوري بميدان الحصى بدمشق :

تربة ابن أبي عسر المقسدسي بالصالحيـة بـدمشق : ٤٩٦ ،

تربة ابن فضل الله العمري بالصالحية بدمشق : ٤٧٦ . وانظر تربة بنى فضل الله .

تربة فيروز ، الأمير ، بصفد : ٦٨٢ .

تربة قرابغا الدوادار بحكر السماق بدمشق: ٦٢٥.

تربة قرمسي ، الأمير ، يصفد : ٦٨٢ .

تربة قماري التتري عند باب النصر في القاهرة: ٣٤١ . تربة ابن قوام بدمشق : ٦٣٢ .

تربة كسباني عند دار الأمير حمزة التركاني بالقنوات في دمشق: ۲۲۵.

تربة كمال الدين العثماني بصفد: ٦١٧ .

تربة محمد بن عبد الهادي المقدسي بدمشق: ٦٣٩.

تربة المرداويين بسفح قاسيون بدمشق: ١٧٧.

تربة ملك آص الأمير شمالي جامع يلبغا بدمشق : ٦٧٥ . تربة ملك الأمراء غربي الطارمة بدمشق : ٥٥٤ .

تربة منكلي بغا الفخري بالقاهرة : ٥٨٧ .

تربة الناصر محمد بن قلاوون في القرافة بالقاهرة : ٣٢٧ . تربة الهديمي بداريا بدمشق: ١٥٧.

تركية: ٢٥٩.

تعز : ۲۸۸ .

التكرور : ۲۸۷ .

تل المستعين ، موضع جامع يلبغا في المرجة بدمشق : ٤٨٢ ،

تل منين ، قرية قرب دمشق : ١٧٧ .

تلمسان: ۲۰۳، ۱۳۷.

تونس : ۱۸۸ ، ۲۰۳ ، ۲۰۰ ، ۵۳۰ ، ۲۳۲ ، ۲۳۹ .

_ ث _

الثغر = الإسكندرية .

ثنية العقاب ، قرب دمشق : ٢٢٣ ، ٢٢٥ ، ٢٥١ .

* * *

- ج -

جادة حمام أسامة بدمشق : ٢٨ .

جادة السبع طوالع بدمشق: ٢٦ .

جامع آقسنقر الناصري ، قرب القلعـة بالقاهـرة : ٥١٥ ، ٣٢٩ ، ٣٣٤ ، ٣٤٩ .

جامع إبراهيم الأيوني (قبة إبراهيم الأيوني) بالخلخال ظاهر دمشق : ٤٥٣ .

الجامع الأزهر : ٣٥٩ ، ٣٧٧ ، ٤٧٣ ، ٦٤٠ ، ٣٥٦ . جامع الأفرم بدمشق : ١٢٤ ، ٤٦٢ ، ٤٦٩ ، ٥٤٩ . جامع ألطنبغا المارداني خارج باب زويلة بالقاهرة : ٣٧٨ ، ٣٧٩ .

جامع ألطنبغا الناصري بحلب : ٢٦٠ .

جامع بشتاك بالقاهرة : ٢٦٥ ، ٩٩٠ .

جامع بغداد : ٤٠١ .

جامع بني أمية بدمشق = الجامع الأموي .

جامع تنکز ، بدمشق : ۱۲۵ ، ۱۲۸ ، ۲۱۷ ، ۳۳۰ ، ۲۱۱ ، ۲۳۲ ، ۲۸۲ ، ۵۵۳ .

جامع التوبة ، بدمشق : ۱۲۹ ، ۵۰۲ ، ۵۲۲ ، ۹۷۶ . جامع التوبة ، غربي بغداد : ۲۸۷ .

جامع الجاولي ، بالحليل : ٤٢٦ ، ٤٢٨ . جامع الجاولي ، بغزة : ٤٢٧ ، ٤٢٨ . جامع جراح ، بدمشق : ٣٥٥ ، ٢٢٤ .

الجامع الحاكمي ، بالقاهرة : ٣٩٠ ، ٦٧٦ ، ٦٧٦ .

جامع حسين بن حيدر ، بالقاهرة : ٥٦٠ .

جامع الخليفة : ببغداد : ٦٩٧ ، ٦٩٧ . جامع خيلخان ، بدمشق : ١٢٥ .

جامع دمشق = الجامع الأموي .

جامع الصاحب غربال خارج الباب الشرقي بدمشق:

جامع الصالح ، (الصالحي) بالقاهرة : ١٧٤ ، ٢٧٩ ، ٢٧٩ ،

جامع طرابلس الشام : ٤٨٦ .

جامع طشتمر ، الأمير ، بصحراء مصر : ٢٦٨ ، ٢٧٠ . جامع طولون (الجامع الطولوني) بالقاهــرة : ١٥٦ ، ٢٧٩ ، ٢٤٢ ، ٦١٠ ، ٦٤١ ، ٦٤٣ ، ٢٧٩ .

جامع طينال الأمير بطرابلس الشام: ٣٣١ .

جامع الظافر ، بالقاهرة : ٦٣٨ .

الجامع الظاهري بصفد: ٦٠٨.

جامع عمرو بن العاص ، بالقاهرة : ۲۲ ، ۵۲۸ ، ۸۹۰ . ۲۹ ، ۳۲۰ ، ۲۶۹ ، ۲۵۲ ، ۲۵۲ .

جامع غزة : ٤٢٦ .

جامع القابون ، بدمشق : ١٢٥ .

جامع القبيبات بدمشق = جامع كريم الدين ، الجامع الكريمي .

جامع القعاطلة ، بدمشق : ١٢٤ .

جامع قلعة القاهرة : ١٣٥ .

جامع قوصون ، بجانب جامع طولون بالقاهـرة : ١٤٦ ،

جامع قوصون ، آخر ، بأول القرافة بالقاهرة : ۲۷۹ . جامع كريم الدين (الجامع الكريمي ، جامع القبيبات) بدمشق : ۲۲۱ ، ۳۰۹ ، ۳۲۰ ، ۳۲۱ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ . ۳۲۰ . ۳۲۰ .

جيرون ، جنوب دمشق : ١٧١ .

- ح -

حاجر ، منزلة بدرب الحجاز : ٦١٥ .

حارة الغرباء ، بدمشق : ۲۷ ، ۲۲۷ .

حبيش ، موضع على طريق مصر : ٢٦٨ .

الحجاز: ٤٤، ٥٥، ١٤١، ١٧٤، ٣٣٤، ٣٣٩، 213, 913, 443, 183, 810, 100,

. 79% , 70% , 757 , 777 , 710 , 007

الحجرة النبوية ، بالمدينة المشرفة : ٦٨٨ .

الحدادية ، قرية قرب بغداد : ١٦٧ .

حدرة البقر ، حي بالقاهرة : ٢٧٠ .

حران: ٤٩٢.

الحرم المدني: ١٨٤ ، ٢٦٤ ، ٢٩١ ، ٣٣٥ ، ٣٠٥ ، . ٥٨٨ ، ٥٨٦

الحرم المكسى: ١٨٤ ، ٢٦٤ ، ٢٩١ ، ٣٣٥ ، ٣٠٠ ،

. ٥٨٨ ، ٥٨٦

الحريريين = سوق الحريريين .

الحسينية ، حي بالقاهرة : ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٦٠٥ .

حصن الأكراد : ٣٦٦ ، ٨٩٥ .

حصن الكرك : ٣٥٢ ، ٣٥٢ .

حصن كيفا: ٢٥.

الحكر ، ظاهر القاهرة : ٥٥٧ .

حكر السماق ، بدمشق : ٦٢٥ .

حكر طقزتمر ، بالقاهرة : ٤٦٤ ، ٤٦٦ .

حكر الوزير ، حي بدمشق ظاهر باب الفراديس : ٣١١ .

حلب: ۲٤، ۳۵، ۲۷، ۸۵، ۹٦، ۱۱۸، ۱۱۸،

٠ ١٤٠ ، ١٣٤ ، ١٣٠ ، ١٢١ ، ١٢٠ ، ١١٩

(131 , 131 , 171 , 171 , 171 , 181 , 191 ,

101 111 771 777 317 317 017 3

F17 , Y17 , P17 , 177 , YYY , TYY ,

. 77. . 707 . 707 . 72. . 772 . 777

177 , 177 , 177 , 177 , 077 , 117 ,

الجامع الكريمي بدمشق = جامع كريم الدين .

جامع المارداني الحاجب ، بدمشق : ٥٧٣ .

جامع المارداني ، في القاهرة : ٢٤٤ ، ٢٥٦ .

جامع المرجاني بالمزة قرب دمشق : ٤٤٥ .

جامع المزة ، قرب دمشق : ٤٥٤ .

الجامع المظفري ، بمدمشق : ٣٥٦ ، ٤٣٦ ، ٥٢٨ ، . 797 , 079

جامع الناصر محمد بن قلاوون (الجامع الناصري) بالقاهرة : . 204 : 189 : 184

الجامع الناصري = جامع الناصر محمد بن قلاوون .

جامع يلبغا اليحياوي بـدمشق : ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٥٠٢ ، . 700 , 701 , 079 , 0.7 , 0.7

جبال الكسروانيين ، في لبنان : ١٨٧ .

جبرين ، قرية قرب حلب : ۲۱۰ ، ۲۱۰ .

جبل بنی هلال = جبل حوران .

جبل حوران ، بالشام : ۱۲ ، ۱۲ ، ۸۶ ، ۸۰۵ .

جبل دمشق = قاسيون .

جبل قاسيون = قاسيون .

جبلة ، بساحل الشام : ١٩٠ .

الجبة ، من قرى هيت على الفرات : ٥٨٧ .

جرود (جيرود) : ٥٠٥ .

جزيرة أسوان : ٢٥٥ .

الجزيرة الخضراء ، الأندلس : ١٧٢ .

جزيرة ابن عمر : ٢٠ ، ٤٧ .

جزيرة الفيل ، بالقاهرة : ٣٣٣ .

الجسورة ، خارج دمشق : ۲۱۹ ، ۲۸۵ ، ۳۹۵ ، ۵٤۷ .

جعبر ، ببلاد الشام : ١٨٤ ، ١٥٨ .

. ۲ ٤٤ ، ۲ ٤٢ ، ٢٤٤ .

جهان ، في الشرق : ١٩٢ .

جوبر ، قرب دمشق : ۱۱٦ ، ۵۷۸ .

الجولان ، بالشام : ٢ . ٥ .

جيرود = جرود .

فهرس الأماكن ونحوها

حوش أولاد أرغون بالقرافة في القاهرة : ١٥٨ . حوض أصلم الناصري في رحبة الغنم بالقاهرة : ٤٨٧ .

- さー

الخابور ، نهر ببلاد الشام : ۲۰۰ .

خان الجاولي في قاقون : ٤٢٧ .

خان السبيل للجاولي بقاقون : ٤٢٨ .

خان طاجار الناصري على طريق مصر : ٢٦٨ .

خان الظاهر ، بدمشق : ۱۱۲ ، ۱۳۲ .

خان لاجین ، قــرب دمشق : ۲۱۹ ، ۲۲۱ ، ۲۷۲ ، ۲۷۲ ، ۲۲۲ ، ۲۲۲ ،

خانقاه آقبغا عبد الواحد بالقاهرة : ٦٥٦ .

خانقاه أرسلان الدوادار بالقاهرة : ٢٠٧ .

خانقاه أرغون العلائي بالقرافة في القاهرة : ١٣٥ .

خانقاه بشتاك بمصر: ٢٦٥ .

727 , 197 , 197 , 197 , 7.7 , 2.7 , P. TY , TYY , 377 , XYY , TY , TY 1 TOO , TOE , TEA , TEI , TTY , TTE . דו ורץ , דוץ , דוץ , פוץ , דון . דו . 174 . 177 . 170 . 171 . 177 . 114 . O. E . O. Y . EAA . EAY . EAT . EAY 0.0, 4.0, 6.0, 7/0, 7/0, 170, 770 , 70 , V70 , P70 , 330 , 000 ; 600, aka, xxa, xxa, xxa, xxa, Y.F. 715 , VIF , AIF , PIF , 375 , 177 , 037 , 007 , POF , 077 , 777 (7A) (7A · (7Y9 (7YA (7Y0 (7Y) 747 , 747 , 047 , 747 , 747 , 747 . Y. & c Y . . . 799 . 79A

حلقة ابن صاحب حمص بالأموي بدمشق: ٥٢٦. . الحلقة القوصية بالجامع الأموي بدمشق: ٣٦٧.

الحلة : ٢٥٧ .

حمام أسامة ، بدمشق : ۲۸ .

حمام بدر الدين القزويني بالمزة : ٢٨٦ .

حمام تنکز ، بدمشق : ۱٤۸ .

حمام تنكز ، بالقدس : ١٤٩ .

حمام الجاولي ، بغزة : ٢٨ .

حمام حمزة ، بدمشق : ٥٤٥ .

حمام طشتمر ، بالقاهرة : ۲۷۰ .

حمام طشتمر ، بصفد : ۲۷۱ .

حمام طقزتمر بالقاهرة : ٤٦٤ ، ٤٦٦ .

حمام ابن فضل الله العمري عند قناة صالح بالمطرزين بدمشق : ٤٧٦ .

حمام القرمي ، بطرابلس : ٤٦٢ .

الحمام الكافوري بالقاهرة : ١٤٩ .

حمام النحاس ، بدمشق : ۱۹۷ ، ۳۱۰ .

حمام يلبغا اليحياوي بدمشق: ٥٣٩.

111

الخانقاه البيبرسية بحلب : ١٤٠ .

خانقاه تنكز بالقدس: ١٤٩ .

. 279 . 27V

خانقاه خاتون : ۲۵۷ .

الخانقاه الدوادارية بالقاهرة : ٤٦٩ .

الخانقاه الركنية بيبرس بالقاهرة : ٦٥٦ .

خانقاه سرياقوس ، بالقاهرة : ١٤٦ ، ١٩٠ ، ٦٥٠ ،

خانقاه سعيد السعداء ، بالقاهرة : ۲۷۲ ، ۲۵۸ ، ۳۷۳ ، . 771 . 091

الخانقاه السميساطية بدمشق: ٢٨ ، ١٧١ ، ٦٧٢ .

خانقاه شهاب الدين ابن المهمندار بباب زويلة في القاهرة :

خانقاه طغايتمر النجمى خارج بـاب المحروق بالقاهـرة :

خانقاه طقزتمر بالقرافة في القاهرة : ٤٦٤ ، ٤٦٦ .

خانقاه الطواويس بدمشق : ١٤٣ .

الخانقاه الطيدمرية بالقرافة في القاهرة: ٣٣٩.

خانقاه قوصون بالقاهرة : ۲۲۹ ، ۲۷۹ ، ۲۸۰ ، ۲۵۰ .

الخانقاه النجمية ظاهر القاهرة: ٥٦٠ .

الخانقاه النجيبية بدمشق : ٢٣٣ ، ٦٦٦ .

خراسان: ۲۰ ، ۲۶ ، ۲۱ ، ۲۱ ، ۳۱۲ .

خرت برت: ٤٦١ .

الخزانة ، بالقاهرة : ٦٤٤ .

خزانة البنود ، حانة بالقاهرة : ٣٥٢ ، ٨٨٨ .

خزانة الشمايل بالقاهرة : ٢٠٢ ، ٢٠٢ ، ٢١٢ ، ٢٣٢ ، . 117

الخزانة المستنصرية ببغداد : ١٦٧ .

الخضراء ، حي بدمشق : ١٥٦ .

الحطارة ، موضع على طريق غزة : ٤٨٠ .

الخلخال ، بلد بنواحي السلطانية : ٤٣٩ .

الخلخال ، ظاهر دمشق : ٤٥٣ .

الخليج الواصل من مورد البحر ببولاق بالقاهرة : ١٢٤ .

خليص ، على طريق الحجاز : ١١٠ ، ٤٩٧ .

خانقاه الجاولي بالكبش ظاهـر القاهـرة : ١٥٦ ، ٤٢٦ ، الخليل بفلسطين : ١٨٨ ، ١٩٦ ، ١٩٨ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ ، 0P7 . 370 . TY3 . AY3 . 07F . TOF .

خندق دمشق : ۱٤٩ ، ۲۰۷ ، ۲۱۹ ، ۵٤۸ .

خوارزم : ۲۲ .

دار بشتاك الأمير بالقاهرة : ٢٦٥ .

دار تنكز ، الأمير بالقاهرة : ١٤٩ .

دار الحديث الأشرفية ، بدمشق : ١٥٥ ، ١٧١ ، ٢٠٧ ، " £1 £ . TYY . T.A . Y9T . 791 . TAT . 797 , 007 , 282

دار الحديث الأشرفية ، بالقاهرة : ٢٨٢ .

دار الحديث التنكزية ، بدمشق : ١٥٦ ، ١٥٠ ، ٥٨١ .

دار الحديث التنكزية ، بالقدس : ١٤٩ .

دار الحديث الظاهرية ، بدمشق : ١٥٦ .

دار الحديث الكاملية ، بالقاهرة : ٦٤١ .

دار الحديث النورية ، بدمشق : ١١٥ ، ٢١٠ ، ٩٢ ، . ٧٠٦ : ٦٦٩ : ٦٦٢

دار حمزة التركاني بحكر السماق بالقنوات بدمشق : ٥٤٥ ، . 770

دار الذهب ، بدمشق : ۱٤٩ ، ٥٥٣ .

دار السعادة ، بدمشق : ١٥ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١٢٧ ، A71 , 377 , 787 , 0.7 , 717 , 713 , 700,000, 777, 777, 777,

دار طشتمر الأمير ، بالقاهرة : ۲۷۰ .

دار الطعم ، بدمشق : ۱۵۷ .

دار العدل ، بدمشق : ۱۳ ، ۱۵ ، ۲۲ ، ۲۷ ، ۱۲ ، . 171 , 771 , 77 , 711

دار العدل ، بصفد : ٥١٦ .

فهرس الأماكن ونحوها

17 . 0 . . 19 . 17 . 71 . 73 . 71 . 71 (1) 10 , 70 , 70 , 71 , 71 , 97 , 97 771 , 371 , 071 , 771 , 771 , 771 , . 187 . 181 . 170 . 178 . 177 . 17. V31 , 701 , 701 , 301 , 001 , 701 , (17) \$51, 051, 551, 751, 751, (141) 781) 781) 381) 781) 781) . 7. 2 . 7. 7 . 197 . 197 . 197 . 197 Y.Y . A.Y . . (Y . 7/7 , 3/7 , 0/7 , P17 : . 77 : 177 : 777 : 377 : 377 : . 775 . 777 . 777 . 777 . 777 . 777 . 577 , PTT , 137 , 137 , A37 , .07 , 107 : 707 : 707 : 77 : 177 : 777 : TTY , OFT , AFT , PFY , OYY , FYY , YYY , 7A7 , 3A7 , 3A7 , 7A7 , YYY AAY , . PY , YPY , OPY , TPY , PPY , . T.O . T.E . T.T . T.Y . T. I . T. F.T , K.T , P.T , ("" , YIT , TIT , 317 3 717 3 817 3 177 3 777 3 777 3 SYT , ATT , PTT , TTT , TTT , TTT , . TEE . TE. . TTV . TTO . TTE . TTT . TO1 , TO. , TE9 , TEV , TE7 , TE0 , 777 , 777 , 70A , 700 , 70E , 70T 377 3 AFT 3 PFT 3 . YY 3 (YY 5 CVT) YYY : PYY : 7XY : 7XY : TXY : . TAV . TAT . TAY . TAY . TAY . 177 . 17. . 119 . 117 . 111 . 117 . 270 . 271 . 277 . 277 . 27 . 270 . 207 . 201 . 20. . 229 . 228 . 227 . 277 . 27. . 209 . 208 . 208 . 207 . 100 . 177 . 171 . 170 . 171 . 177 . 199 . 194 . 197 . 198 . 198 . 191

V.0 ; A.0 ; P.0 ; Y/0 ; F/0 ; /Y0 ;

دار العدل ، بالقاهرة : ١٩٣ ، ٢٤٥ ، ٢٤٩ ، ٣٧١ ، . 277 دار ابن فضل الله العمري بسفح قاسيون بدمشق : ٥٧١ . دار ابن فضل الله العمري عند قناة صالح المطرزين بدمشق : دار قرآن أفريدون التاجر قرب باب الجابية بدمشق : ٥٧٤ . دار قرآن تنكز بدمشق : ١٤٩ . دار قرآن وحديث محمد البعلبكي بدرب السوسي بدمشق : دار قرابغا الدوادار غربي حكر السماق بدمشق: ٦٢٥. دار قوصون ، الأمير ، بالقاهرة : ٢٦٥ . دار الكتب الظاهرية بدمشق: ٢٦. دار الكتب الوطنية بباريس: ٥٧ ، ٦٩ ، ٧٥ ، ٧٦ ، . 1 . . . 99 . 90 . AT - Y9 . YA . YY . 1 . 7 . 1 . 1 دار النيابة ، بالقاهرة : ٢٠٩ داریا ، قرب دمشق : ۲۵۷ ، ۲۵۱ ، ۲۸۸ ، ۲۹۲ ، . ٧.٦ دجلة ، نهر : ٤٤٩ . دخلة بني عبد الهادي بدمشق: ۲۷ . دخلة القوصية بسوق القباقبيين بدمشق : ٥٥٣ . درب الحجاز العراقي : ٦٩٨ ، ٦٩٨ . درب جمص: ٥٠٥. درب الرحبة : ٥٠٥ . درب السوسي بدمشق: ٧٥٠. درب الصيقل بدمشق : ٥٠٣ . درب الوزير بدمشق : ٥٤٨ . دركاه القلعة بالقاهرة : ٢٠٥ . در کزین: ۳٤۹. درندة : ۱۸۹ ، ۲۱۷ . دكة الماليك ، بالقاهرة : ١٢٤ . دلى ، دلمى : ٢٤ .

دمشق: ۱۲، ۱۳، ۱۰، ۱۷، ۱۹، ۲۱، ۲۲، ۲۳،

- ! -

زاوية في جامع عمرو بن العاص بالقاهرة : ٦٢٩ . زاوية الحريري بالشرف القبلي بحلب : ٦٧٩ .

زاوية ابن قوام البالسي بالصالحية بدمشق: ٤٥٤.

زاوية الحسن القرمي ، بدمشق : ٤٦٢ .

الزاوية الفاضلية بدمشق : ٥١٠ ، ٥٣١ .

٢٣٥ ، ٢٤٥ ، ٢٥٥ ، ٢٦٥ ، ٢٧٥ ، ٨٦٥ ، رباط تنكز ، في القدس : ١٤٩ . P70 , 70 , 770 , 770 , 970 , 970 , رباط في الخانقاه البيبرسية الركنية بالقاهرة ٢٥٦ . . 017 . 017 . 011 . 017 . 011 . 01. رباط ابن قوام البالسي بالصالحية في دمشق : ٤٥٤ . 130 : 000 : 100 : 700 : 700 : 700 : رباط مراغة ، في المدينة النبوية : ٤٩٧ . YF0 , AF0 , PF0 , . Y0 , /Y0 , 7Y0 , رباط ملكة بنت صصرى بدمشق: ٦٥٣. 340 , 040 , 240 , 440 , 640 , 40 , الرباط الناصري بدمشق : ٣١٨ ، ٤٤٥ ، ٤٦٢ ، ٤٦٢ ، 110, 710, 710, 310, 010, 710, . 0 . 2 : 7 . . . 09V : 09E : 09T : 09 . . 0A9 رباط طقزتمر خارج باب زويلة بالقاهرة : ٤٦٤ . 717 : 177 : 777 : 377 : 077 : P7F : الربع ، بالحريريين في القاهرة : ٢٧٠ . 175 , 777 , 777 , 777 , 177 , 137 , 137 , 177 ربع طقزتمر بالقاهرة: ٤٦٦. . TO. . TE9 . TEX . TEV . TET . TE0 الرحبة ، ببلاد الشام : ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٥٥ ، ٥٠٥ ، 107 , 707 , 307 , 907 , 777 , 377 , . 778 . 717 . 7 . . . 0 . . . TV . . TTR . TTX . TTV . TTT . TTO رحبة الغنم، بالقاهرة: ٧٨٧. 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , الرحيبة ، قرب دمشق : ٥٠٥ . \$AF : 0AF : TAF : YAF : 1PF : YPF : الرقة: ٣٣١. . Y.7 . Y.2 . Y.7 . Y.. . 799 . 79Y . ٧٠٨ . ٧٠٧ الرملة: ٣٩١. رواق الدواداري داخل باب الفرج بدمشق: ٤٤٥ ، دمنهور ، بمصر : ٥٦٩ . . ٤٧١ دمياط: ١٩٩، ٢٣٢، ٢٣٢، ٨٥٢، ٥٨٠، ٧٧٥، الروضة بدمشق = مقبرة الروضة . . 7.1 , 017 الروضة ، بالقاهرة : ١٤٦ ، ٢١٥ . الدهشة في حماة : ٣١٨ . الروم = بلاد الروم. الدهشة في دمشق: ١١٥ ، ١١٦ . الريدانية ، قرب القاهرة : ٢٣٤ ، ٣٧٤ . الدهشة في القاهرة: ٢٥٦. دور الخلافة ببغداد : ٥٤٢ . دومة ، قرب دمشق : ٧٠٦ . دیار بکے : ۲۲۹ ، ۱۳۰ ، ۲۷۹ ، ۳۱۳ ، ۳۳۰ ، ۳۳۰ زاوية إبراهم الجعبري بالقاهرة : ٢٦٤ . . TAE . TAT زاوية الأرزنجاني بميدان الحصبي بدمشق : ٥٨٣ . الديار المصرية = مصر . زاوية بني السعردي بالقرافة في القاهرة : ١٧٠ . * * *

- ر -

رأس عين ، ببلاد الشام : ٤٦٠ . الراوندان : ٣٦١ .

رباط تنكز ، بدمشق : ١٤٩ .

人ての

فهرس الأماكن ونحوها

زاوية المنيبع ، بدمشق : ٦٧٩ . السلامية ، بلد في الشرق : ٢٧٢ . زاوية ابن نبهان الجبريني بجبرين قرب حلب : ٢٠٩ ، ٢٠٩ ، السلطانية ، بلد في فارس : ٣٣٧ ، ٣٣٩ . سلمية ، قسرب حماة : ١٨٥ ، ٢١٦ ، ٢٢٣ ، ٣٢٧ ، الزبداني ، قسرب دمشق : ٥١ ، ٤١٢ ، ٥٥٣ ، ٣٦٩ ، A77 : PFO . سنجار: ۲۲۸ ، ۲۲۸ . زبید: ۳۹٦. سورية: ٤٨. زرع في حوران بالشام : ٤٥١ ، ٨٠٥ . سوق جيرون : ١٧١ . الزريبة ، حي في القاهرة : ٢٧٠ . سوق الحريريين ، بالقاهرة : ٢٧٠ . الزعقة ، على طريق مصر من الشام : ٢٢١ ، ٢٤٢ ، سوق الحريقة ، بدمشق : ٢٨ . . 711 . 717 سوق الخيل، بدمشق: ١١٨، ١٢٨، ١٦١، ٢٩٧، زقاق بنی مفلح بدمشق : ۲۷ . . 779 : 778 : 084 : 0.7 : 201 : 204 . زقاق سبتة (مضيق جبل طارق) : ۱۳۸ ، ۱۳۸ . سوق الخيل، في القاهرة: ٢٢٨ ، ١٢٩ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، زقاق المباشر بالمزة قرب دمشق : ٢٨٦ . . 074 , 777 زملکا ، قریة قرب دمشق : ٦٣١ ، ٦٩٢ . سوق الرماحين ، بدمشق : ١١٥ . سوق السلاح ، بدمشق : ٢١ . سوق السيوف ، بدمشق : ١١٥ . — س — سوق الصالحية ، بدمشق : ٣٥٦ . ساحل ، سواحل بلاد الشام : ٤٢٦ ، ٤٤٥ ، ٨٦٥ . سوق الطوائقيين ، بدمشق : ١١٥ . الساهلية في فلسطين : ١٧٣ . سوق العلبيين ، بدمشق : ٥٠٣ . سبتة ، بالمغرب : ١٣٧ ، ١٣٨ . سوق القباقبيين بدمشق : ٥٥٣ . السبع مجانين ، بالعقيبة حي بدمشق : ١٢٩ . السوق الكبير ، بدمشق : ٣٧٥ . سجن الإسكندرية: ٢٠٤، ٢١٢، ٢٩٧. سوق اللبادين ، بدمشق : ١١٥ . سجن قلعة القاهرة: ١٢٩. سوق النحاسين ، بدمشق : ١١٥ . سد شيزر ، قرب حماة : ٤١٧ . سوق الوراقين ، بدمشق : ١١٥ . السدة ، بحرم الجامع الأميوي بـدمشق : ٣١٠ ، ٣١٠ ، السويداء ، بجبل بني هلال جبل حوران ببلاد الشام : ٢٠٧ . . 0 2 2 . 2 2 7 سويقة السباعين ، بالقاهرة : ١٢٤ . سرياقوس، قرب القاهرة: ١٢٦، ٢٥٦. سويقة صاروجا ، بدمشق : ٣٣٠ . سفح قاسيون ، بدمشق : ١٢٢ ، ١٢٤ ، ١٢٨ ، ١٢٨ ،

171 3 771 3 111 3 781 3 881 3 4.73 707 , A07 , OV7 , OA7 , . P7 , 377 , , 444 , 414 , 404 , 450 , 444 . 172 . 173 . 177 . 177 . 1817 ٤٠٥، ٧٧١، ٧٧٥، ١٣٣، ٣٣٣، ٨٤٢، سيواس: ٢٦١، ٧١٥. . ٧٠٧ , ٦٩٧ , ٦٧٧ , ٦٥٣

سيس (بلاد): ۱۹۰، ۱۹۲، ۱۹۸، ۵۷۵، ۲۲۲،

سويقة قرابغا الدوادار بدمشق: ٥٤٥ ، ٣٢٤ .

. 781

الشونيزية = مقبرة الشونيزية ببغداد . - , h --

شیراز : ۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۸۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۲ .

شيزر ، قرب حماة : ٤١٧ .

- ص -

۲۶۸ ، ۲۰۰ ، ۲۰۱ ، ۲۲۳ ، ۲۲۸ ، ۲۷۰ ، الصالحية ، حي بدمشق : ۱۱۱ ، ۱۱۰ ، ۲۰۲ ، ۲۰۰ ، ۳۱۰ ، 113 , 303 , 770 , 777 , 077 , 101 , 117 . 177

٣٢٢ ، ٤٤٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨١ ، ٤٩٨ ، ٥٩٢ ، الصالحية ، منزلة قرب غزة على طريق مصر : ١٥٣ ، . 711 , 337 .

الصحراء ، جنوب دمشق : ٥٤٧ .

الصحراء ، حول القاهرة : ٢٦٨ ، ٧٨٥ .

صحن الجامع الأموى بدمشق: ٥٤٤ ، ٥٤٦ .

صراي الجديد ، بلد : ٢٥٩ .

صرخد ، بجبل بني هلال جنوب الشام : ١٢٦ ، ٧٧٥ . الصعيد (بلاد الصعيد) جنوب مصر : ٥٠ ، ١٥٣ ، Y37 , P37 , 777 , Y7 , A7 , FA3 .

الصعيدية ، منزلة بمصر على طريق غزة : ٤٨٠ .

صفد: ۱۲۹ ، ۱۳۲ ، ۱۲۱ ، ۱۲۱ ، ۱۳۲ ، ۱۳۶ ، ۱۶۹ ، 701, 701, 771, 591, 7.7, 7.7, (707 , 70) , 777 , 777 , 707 , 707)

X77 , P77 , YY1 , YY1 , TY7 , TP7 ,

. TET . TTT . TTT . TTT . TTT . TTT.

. 287 . 277 . 209 . 201 . 229 . 228

. 197 . 19. . 18. . 18. . 18. . 18.

(0.7 (0.0 (0.2 (0.7 (0.. (£99

47. A . T. I . OAY . OYT . OYO . OTT

(17) 117, 017, 717, 117, 177,

. TYA . TTY . TTT . TTO . TYE

. ٧٠٠ : ٦٨٥ : ٦٨٢ : ٦٨١ : ٦٨٠ : ٦٧٩

الصنمين ، بحوران في الشام: ٤٥١ .

الشام ، المراد بها دمشق : ١٣ ، ١٥ ، ٢٤ ، ٧ ، ١١٨ ،

371 , 771 , 771 , 371 , 771 , 781 ,

(Y · X · Y · Y · Y · · · 19£ · 197 · 191

P. 7 : 717 : 717 : 017 : 717 : 717 :

P(Y : 177 : 477 : 477 : 477 : 477 :

: 119 . 112 . 113 . 113 . 113 . 113 . 113 . 113 .

٥٢٥ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠

3 Yo . . Ao . TAo . 115 . 375 . 075 .

. 787 . 779 . 779 . 777

الشام ، المراد بها البلاد الشامية : ١٦ ، ٢٤ ، ٢٦ ، ٤٩ ،

371 : 171 : 731 : 731 : .01 : 101 :

701 3 3 1 3 0 1 3 0 1 1 7 1 7 1 7 1 7 7

177 , 717 , 717 , 717 , 717 , 777 ,

PFY , . AY , TAY , TPY , FPY , P.T ,

177 : 377 : - F7 : AF7 : 177 : PV7 :

(177) 777) 773) 773) 773)

273 , 773 , 873 , 883 , 183 , 700 ,

. 077 . 078 . 07. . 014 . 010 . 018

. 799 , 787 , 777 , 707

الشباك الكمالي ، بالجامع الأموي بدمشق : ٣٠٦ .

شباك النيابة ، بقلعة القاهرة : ٤٨٨ .

الشرف الأعلى ، موضع بدمشق : ٢٧ .

الشرف القبلي أو الأدني ، موضع بدمشق : ٢٧ .

الشرف القبلي ، بحلب : ٧٧٩ .

الشرق = بلاد الشرق.

شقحب ، قرب دمشق : ۱۹۷ ، ۱۸۹ ، ۱۹۳ .

شهبة ، بلد بجبل بني هلال في حوران بالشام : ١٦ ، ١٦ ،

الشوبك ، في الأردن اليـــوم : ١٨٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، . 012 . 017

۸٦٧

- E -

العاقورة ، قرية في لبنان : ٦٦٨ .

عجلون: ۱۲۳، ۲۰۹، ۲۲۰، ۲۲۹.

عدن : ۳۳٥ .

العبراق : ٤٠ ، ٢٦ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٣ ، ١٦٣ ، . 79% . 7.7

عراق العجم: ٢٤.

عقبة أيلة ، على البحر الأحمر جنوب بلاد الشام : ٥٢١ .

العقيبة ، حي بدمشق : ٢٧ ، ١٢٩ .

. EAA , TOT : KE

عمارة الشهاب ابن فضل الله العمري شرقي الصالحية قرب حمام النحاس بدمشق: ٣١٥.

العونية ، حي بدمشق : ٢٧ .

العين البيضاء ، منزلة قرب الكرك على طريق مصر : ٢٤٧ ، . Yo.

عين الفيجة ، قرب دمشق : ٤٨٤ .

عين المباركة ، موضع قرب حلب : ٦٨٢ .

عينتاب: ٢١٦، ٣٦١.

– غ –

۰۲ ، ۰۱ ، ۰۱ ، ۰۱ ، ۱۲ ، ۱۵ ، ۱۵ ، ۱۳ ، ۱ الغرابي ، (موضع): ۲٤٢ ، ۲٤٢ .

الغربية ، منطقة في مصر : ١٣٤ ، ١٣٢ ، ٢٦٥ . ٢٦٠ .

غرناطة : ۲۰۱ ، ۱۳۸ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ .

الغزالية ، في الجامع الأموى بدمشق : ٣٠٦ .

غــزة: ٣٩، ١١٤، ١١٧، ١٢١، ١٣٤، ٢٠٢،

V.T., .TY, .TY, .TY, .TY, .T.V

(TO) (TO) (TEV) TEE (TET (TTA

• FY , 7FY , 3FY , 3FY , KFY , FYY ,

097 , 7.7 , 1.7 , 3.7 , 7.7 , 9.7 ,

\$ 17 . TY . FT. . FT. . TY . TIE

. 201 . 221 . 271 . 277 . 272

صيدنايا ، قرب دمشق : ٣٧٦ .

الصين : ٦٧٩ .

- ض -

ضمير ، قرب دمشق : ٥٠٥ ، ٥٣٩ .

* * *

_ &__

الطارمة ، قرب قلعة دمشق : ٥٥٤ ، ٦٨٠ ، ٦٨٠ .

الطباق ، منازل الماليك في القاهرة : ١٥٢ .

طبرستان: ٢٦ .

طبرية: ١٧٣.

طبلخانة خليلية على البرج عند الباب الشرقي بسور دمشق : . ٤٨٣

طبلخانة خليلية في الكرك : ٤٨٣ .

طرابلس الشام: ۲۳ ، ۱۱۶ ، ۱۲۰ ، ۱۲۱ ، ۱۳۰ ،

371 , 731 , 781 , 7 , 7 , 7 , 7

F/Y , V/Y , 37Y , 37Y , V7Y , X7Y ,

0.77 . V.7 . P.7 . P.7 . P/7 . T/7 .

\$ 777 . TT . TT . TT . TT . TT . TT .

. 270 . 217 . 2.. . 499 . 7AT . TA.

. 209 . 207 . 228 . 227 . 257 . 270

: £97 : £87 : £80 : £79 : £77 : £7.

4 779 . 778 . 777 . 777 . 776 . 778

. ٧٠٠ : ٦٨٥ : ٦٨٢ : ٦٨١ : ٦٨٠ : ٦٧١

طرسوس: ١٩٠ ، ١٩١ .

طريف ، في الأندلس: ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٧٩ .

طريق الحجاز ، من الشام : ٦٥٨ .

طليطلة: ١٣٧.

طنجة : ٦٣٦ .

طوس: ٤٦ .

۰۸۶ ، ۲۸۷ ، ۲۸۹ ، ۲۸۰ ، ۰۱۰ ، ۱۲۰ ، ۱۲۰ ، ۲۸۰ ، ۲۲ ، ۲۲ ، ۲

_ ف _

فارس (بلاد) : ٣١٦ . فاس ، في المغرب : ٣١٦ ، ١٣٨ ، ٦٠٣ . الفرات : ٣٦٧ ، ٥٨٧ ، ٦٦٧ . الفرعة ، قرية : ٢٨٨ . الفيوم ، بمصر : ١٨٦ .

* ** **

ــ ق ــ القابون ، قرب دمشق : ۱۲۸ ، ۱۲۹ ، ۳۰۳ ، ۳۰۳ ،

قاسيون (جبل ، مقبرة) شمالي دمشق ، وانظر سفح قاسيون : ۱۱۱ ، ۱۷۷ ، ۲۸۶ ، ۳۱۳ ، ۳۳۷

القاعة القريبة من البيمارستان النوري بدمشق : ٥٤٢ . قاقون ، بفلسطين : ٢٢١ ، ٢٤٢ ، ٤٢٧ ، ٥٣٩ .

PTT , A3T , TOT , COT , YOY , KOT , · TYT · TTE · TTY · TTI · TT · TO9 377 , 077 , P77 , 7A7 , FA7 , PA7 , . £1. . £.7 . £.£ . ٣٩٧ . ٣٩٢ . ٣٩٠ : £79 : £73 : £77 : £70 : £12 . 107 . 111 . 11. . 1TA . 1TV . 1TT : £YF : £74 : £74 : £77 : £71 (£97 : £91 : £AA : £AV : £A7 : £YV 793, 7.0, .10 = 710, 710, 310, 7/0, 7/0, A/0, 370, 770, 770, 730 ; 100 ; 700 ; Y00 ; A00 ; P00 ; . FO , 1FO , VFO , AFO , . VO , TYO , YY0 , 740 , 740 , 940 , 640 , 740 , ٥٠٠ ، ١١٢ ، ١١٦ ، ١١٦ ، ١٢١ ، ١٦٢ ، (TTA , TTO , TTE , TT) , TT9 = TT7 (777 , 707 , 70. , 727 , 712 , 711) 115 , 1 . Y . Y . Y . Y .

قبر أحمد بن حنبل الإمام ببغداد : ٦٠٦ .

قبر ابن تيمية بدمشق : ١٦٣ ، ٢٩٣ ..

قبر الجنيد بالشونيزية ببغداد : ٢٦٦ .

قبر الشافعي (قبة الشافعي) في القاهرة : ۱۷۲ ، ۳۷۳ ، ۱۷۳ . ۱۲۰ ، ۲۱۸ ، ۲۳۸ ، ۲۰۲ .

قبر الشيخ تقي الدين ابن الصلاح بقابر الصوفية بدمشق : • ٦٨ .

قبر المزي الحافظ بمقابر الصوفية بدمشق : ٢٥٩ .

قبر نوح عليه السلام : ٤٨٣ .

قبرص: ۱۱۳، ۵٤۲.

قبة إبراهيم الأيولي (جامع إبراهيم الأيوبي) بالخلخال ظاهر دمشق : ٤٥٣ .

القبة البيبرسية بالقاهرة : ٥٦٥ .

قبة الشافعي بالقاهرة = قبر الشافعي .

قبة الفخري عند ثنية العقاب قرب دمشق: ٢٢٥.

القبة المنصورية بالقاهرة : ٤٤٢ ، ٤٥٧ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ .

قبة النسر بحرم الجامع الأموي بدمشق : ٥٤٤ .

قبة النصر عند الجسورة قرب دمشق : ٥٠٥ ، ٥٣٩ .

719

فهرس الأماكن ونحوها

القفجاق = بلاد القفجاق . قبة النصر ظاهر القاهرة : ٢٠٤ ، ٢١١ ، ٣٠٩ ، ٣٠٩ ، قلعة أياس البرانية ببلاد الشرق : ١٩٢ . . 07. , 0.9 , 777 قلعة أياس الجوانية ببلاد الشرق : ١٩٢ . القبيسات ، بدمشق : ۳٤٠ ، ۲۵۸ ، ۲۲۳ ، ۵۰۰ ، قلعة بعلبك : ٢٥٩ ، ٣٧٦ . 170 , 700 , 077 . القدس (بيت المقدس) : ٣٦١ ، ١٤٩ ، ١٦٣ ، ١٨٨ ، قلعة البيرة : ٣٦١ . TP1 , PO7 , \$17 , P77 , 377 , 077 , قلعة الجبل = قلعة القاهرة. 147 , 447 , 187 , 773 , 473 , 873 , قلعة جعبر : ١١٨ ، ١٢٢ . 1077 . DT. . 077 . 577 . 57. . 50 A قلعة حلب: ٣٦١. . 779 , 709 , 701 , 717 , 771 , 011 قلعة حميمصة : ١٩٢. القرافة الكيرى بالقاهرة: ١٤٢ ، ١٥٦ ، ١٥٦ ، ١٥٨ ، قلعـة دمشق: ١١٤، ١١٥، ١١٨، ١١٩، ١٢٦، (\A . . \YY . \YO . \YE . \Y. . \7. : YYE , YY. , YYY , 10V , 179 , 175 . TTV , TTO , TAE , TVT , TTV , 1AT 3.7 , 7/7 , 3/7 , 3/7 , PYT , YVY , 177 , P77 , 3V7 , CV7 , TX7 , A73 , (£ 1, 0 7 £) P £ } , Y 0 £ 2 P £ 1 , £ Y 0 173 , 773 , TY3 , AP3 , T/0 , 1P0 , : 0.9 , 0.7 , 0.0 , 197 , 287 , 281 . ٧٠١ . ٦٥٢ . ٦٣٠ . ٦٢٩ 1712 (OY) 079 (OEA (OE . C OT9 قرطبة : ١٣٧ . . 786 . 771 . 779 . 778 . 777 . 777 القرم (بلاد): ۲۷۹ . . 710 القريتين قرب حمص : ٣٩٤ ، ٥٠٥ . قلعة الروم: ٤٣٦ . قزوین: ۸۲ ، ۹۹۷ . قلعة سمدان باليمن : ٣٠٠ . القسطل ، في شمال دمشق : ٢٢٣ . قلعة صرخد بجبل بني هلال جنوب الشام : ٥٧٤ . القسطنطينية: ٢٥٩، ٢٥٩. قلعة صفد : ٩٤٩ ، ٩٦٩ . القصر الأبلق بالميدان الكبير بدمشق (القصر الظاهري) : قلعة عينتاب : ٣٦١ . ٠١١، ١١١، ١٣٠، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١١٩ قلعة القاهرة (قلعة الجبل): ١٢٩ ، ١٣٦ ، ١٥٨ ، . 777 . 770 . 772 771 , 391 , 0.7 , 7.7 , 117 , 717 , القصر الأبلق بالقاهرة: ٢٤٣. · 777 · 777 · 777 · 777 · 777 · 777 قصر بشتاك بالقاهرة: ٢٦٥ . 377 , 677 , 337 , 737 , 737 , 737 , قصر السلطان بقلعة القاهرة: ٢٤١ . VET : AFY : 177 : 777 : 777 : 13 : قصر النيابة بغزة ، بناه سنجر الجاولي : ٤٢٨ . : £9 : : £AA : £70 : £72 : £07 : £17 القصر الظاهري بدمشق = القصر الأبلق. . Y.) . OTA . OY. قلعة الكرك: ٢٠٩، ٣٠٥، ٣٠٧، ٢٥٤، ٢٥٣، قصور تنكز ناثب الشام بطريق داريا ظاهر دمشق : ٢٥١ ، 1 277 , 277 , 273 , 273 , 273 , 273 , 273 , . 797 4 797 173 , 127 . قطنا ، قرب دمشق : ٤٩٦ . قلعة كوارة ، في الشرق : ١٩٢ . القطيفة ، شمالي دمشق : ٥٠٥ . قلعة تجيمة ، في الشرق : ١٩٢ . قطية (قطيا) قرب القاهرة: ٢٤٢ ، ٢٤٤ ، ٣٢٢ .

073 , 573 , 473 , 673 , 673 , 570 , 570 (£AA (£A7 (£7) (£7, (£09 (£0V YP3 , 010 , Y70 , A70 , TV0 , YA0 , . 711 , 779 , 717

كرك نوح : ٤٨٣ .

کرکر: ۳۶۱.

كرمان ، في الشرق : ٢٤ .

الكسوة ، جنوب دمشق : ٢٥١ ، ٤٥١ .

الكعبة المشرفة : ٢٩٩ .

كفربطنا ، قرية قرب دمشق : ١٥٥ .

الكلاسة ، قرب الجامع الأموي بدمشق : ٢٨ ، ٥١٠ .

كنيسة النصاري بدمشق: ١١٥.

كوم الزبل بباب اللوق في القاهرة : ٣٥٧ .

المئذنة الشرقية بالجامع الأموي بـدمشق : ١١٥ ، ١١٦ ، . £Y£

مُثَذَّنَةُ العروسُ بالجامعُ الأُمْرِي بدمشقُ : ٣١٨ ، ٣١٩ ،

ماردین : ۱۳۱ ، ۱۳۲ ، ۲۵۲ ، ۳۱۷ ، ۲۳۰ ، ۳۷۸ ، . 097 , 090 , 071 , 271

مارستان ، بيمارستان ، تنكز بصفد : ١٤٩ .

مارستان الجاولي في غزة : ٤٢٨ ، ٦٨٢ .

المارستان الصغير بدمشق: ٦٩١.

المارستان القيمري بالصالحية في دمشق : ١٤٠ .

المارستان المنصوري في القاهرة : ٢٨٤ ، ٣٠٠ ، ٣٧٩ ،

٨٠٤ ، ١٤٤ ، ١٣٠٠ . ٢٧٢ .

المارستان النوري ، بدمشق : ۲۸ ، ۲۵۸ ، ۲۶۵ ، ۶۲ ، ۵۶۸ ،

. 772 : 779 : 777 : 04.

مازندران: ۲٤.

ماكسين ، مدينة بالخابور في الشمال الشرقي لبلاد الشام : . 7...

تلعة الهارونية ، في الشرق : ١٩٢ .

القليوبية (الأعمال القليوبية) بمصر : ٤٧٣ ، ٥٦٥ .

قنا (من أعمال الديار المصرية) : ٣٦٦ .

قناة صالح في المطرزين بدمشتي : ٤٧٦ .

القنوات ، بدمشق : ٦٢٥ .

قوص ، بالديار المصرية : ٢٠٦ ، ٢٠٤ ، ٢٠٦ ، ٢٠٦ ،

, YTY , YTT , Y10 , T11 , Y.A , Y.Y 207 , 279 , 777 , 770 , 700 , 705

قيسارية تنكز في القدس: ١٤٩.

قيسارية القواسين بدمشق : ٢١ ، ١١٥ ، ١١٦ .

قيسارية يلبغا اليحياوي بدمشتى: ٥٠٧، ٥٣٩.

قيسرية (قيصرية) بلد: ٢١٦، ٢٦١.

_ 4 _

الكبش ، حي ظاهر القاهرة : ٢٧٣ ، ٤٢٩ .

كُتَّاب أيتام بالمدينة النبوية : ٤٤٤ .

كتـاب السبيـل على بـاب المارستـان المنصوري بالقاهـرة :

كختا ، مدينة في الشرق : ٣٦١ ، ٥٠٠ .

الكرخ، في بغداد: ٢٨٥.

الكرك: ١٢٥، ١٢٦، ١٣٤، ١٤٧، ١٨١، ١٨١،

, 770 , 771 , 77 , 710 , 718 , 717

. YTA . YTY . YTE . YTT . YTT . YT.

137 , 727 , 727 , 337 , 037 , 727 ,

, 77. , 700 , 701 , 70. , 71X , 71Y

777 , PFT , , YY , , YY , FYY , YYY , XYY , 0PY , TPY , YPY , PPY , 1.7 ,

, T.V , T.7 , T.0 , T.E , T.T , T.T

, 475 , 477 , 477 , 470 , 475 , 477

VYT , XYT , PYT , 13T , 70T , 30T ,

007 , YOY , YOY , TOA , TOV , TOO

٠٤٠٥ ، ٢٠١ ، ٢٢١ ، ٢٢٤ ، ٤٢٢ ، ٤٢١ ، ٤٠٩ ، ٤٠٥

ما وراء النهر : ٢٤ .

مجيدل القريّة ، قرية بجبل حوران في الشام : ٦٩١ .

محراب الحنابلة ، بالجامع الأموي بدمشق : ٣٥٨ .

محراب الصحابة ، بالجامع الأموي بدمشق : ٣٨٩ ، ٥٤٤ .

المحرأب الغربي بالكلاسة بدمشق: ٣٨٩، ٣١١.

المحلة ، بمصر : ٣٩٧ ، ٢٣٣ .

مدرسة آقبغا عبد الواحد جوار الأزهر بالقاهرة : ٣٧٧ .

المدرسة الأتابكية بدمشق : ٥١٥ ، ٤٩٤ ، ٣٠١ .

مدرسة أرقطاي ، في صفد : ٦٨٢ .

المدرسة الأسدية ، بحلب : ٤٨ .

المدرسة الأسدية ، بدمشق : ٤٨٦ ، ٥٢٦ ، ٦٤٧ .

المدرسة الأشرفية بالقاهرة: ٣٢٣ ، ٦٤٠ .

مدرسة أصلم الناصري في رحبة الغنم بالقاهرة : ٤٨٧ .

المدرسة الإقبالية الشافعية بدمشق : ٢١ ، ٢٦ ، ٦٦٣ ،

مدرسة ألملك بقرب المشهد الحسيني في القاهرة : ٤٨٧ ، . 7 2 9 . 2 A A

المدرسة الأبجدية بدمشق: ٢٧ .

مدرسة أمين الدين ابن القلانسي ، جديدة في دمشق : المدرسة الخاتونية الجوانية بدمشق : ٤١٣ ، ٤١٣ ، ٤١٩ ،

المدرسة الأمينية ، ببصرى : ٣٩٠ .

المدرسة الأمينية للشافعية بـدمشق : ٢١ ، ٢٦ ، ١١٦ ، . 771 , 007 , 777 , 777

. 777 . 077 . 077 . 01 . . 11 . 791

المدرسة البدرية ، بمقرى بدمشق : ١٢٤ ، ٧٠٨ .

المدرسة البشيرية بدمشق: ١٦٦ .

المدرسة البلخية ، بدمشق : ٥٥٤ .

. . 484

المدرسة التقوية البرانية بدمشق: ٤٧٧ .

المدرسة التنكزية ، بدمشق : ٥٤٨ .

المدرسة التنكزية ، بالقدس : ١٤٩ ، ٧٠ .

المدرسة الثابتية بدمشق : ٤٨٢ .

المدرسة الثقتية ببغداد : ٦٩٧ .

المدرسة الجاروخية بدمشق: ٢٦ ، ٥٤٩ ، ٦٢٢ .

مدرسة الجاولي للشافعية بغزة: ٢٧٧ ، ٤٢٨ .

مدرسة الجاولي بالقاهرة : ٤٢٦ .

المدرسة الجرديكية بحلب: ٣٦٥.

المدرسة الجلالية ، واقفها جلال الدين ابن حسام الدين الرازي ، بدمشق ، خربت في الفتنة ، ٤١٢ ، ٤١٩ ،

مدرسة جمال الدين ابن علية بسفح قاسيون بدمشق: ٥٠٤.

المدرسة الجوزية بدمشق : ٤٤٩ ، ٤٧٤ .

المدرسة الجوهرية بدمشق : ٢٨٢ .

المدرسة الحافظية بالإسكندرية : ٥٦٨ .

المدرسة الحسامية بالقاهرة : ٥٧٠ ، ٦٠٧ .

المدرسة الحكيمية ببصرى: ٣٩٠.

المدرسة الحنبلية بدمشق: ١٢٥، ١٣٩، ١٣٩، ٤٧٤.

المدرسة الخاتونية البرانية بالقصاعين بـدمشق: ١٢٥،

VIT , AFT , 7AT , 0.3 , 7/3 , 7/3 .

. 111 6 210

المدرسة الخشابية بجامع عمرو بن العاص في القاهرة : ٤٦٧ ، . 074

المدرسة الدماغية ، بدمشق : ٣٦١ ، ٤٤٨ ، ٥٥٤ .

المدرسة البادرائية للشافعية بدمشق: ١٧ ، ١٢٣ ، ١٩٦ ، المدرسة الذولعيــة ، بـــدمشق: ١٢٠ ، ١٢١ ، ٥٠٢ ،

المدرسة الركنية ، بدمشق : ۲۷ ، ۱۲۵ ، ۱٤٣ ، ۳۹۸ ، . 778 , 0V1 , EV1 , ETT , E.A

المدرسة الرواحية بحلب: ٣٩٣، ٦٧٨.

المدرسة التقوية بدمشق: ١٣: ، ٢٧ ، ٢٧ ، ٣٦ ، ٣٦٣ ، المدرسة الرواحية بدمشق: ٢٨ ، ١١٨ ، ١٦٨ ، ١٧٢ ، . 70 . 609 .

المدرسة الريحانية ، بدمشق: ٤١٢ ، ٤١٩ ، ٤٢٥ .

تاریخ ابن قاضي شهبة

المدرسة الزنجيلية ، بدمشق : ٥٠٤ ، ٥٥٤ ، ٦٢٧ .

المدرسة السلامية ، ببغداد : ٦١٣ .

AYY

المدرسة السلامية ، بدمشق : ٤٤٨ .

المدرسة السلاوية ، بدمشق : ١٦٨ .

المدرسة السلفية ، بالإسكندرية : ٥٦٨ .

المدرسة السميساطية ، بدمشق : ٢٦٦ ، ٢٥٥ .

المدرسة السيفية ، بدمشق : ٤٣٣ .

المدرسة السيفية ، بالقاهرة : ٣٩٨ .

المدرسة الشامية البرانية بسدمشق : ١٣١ ، ٢٧ ، ١٢١ ،

. 270 . 272 . 217 . 77. . 179 . 170

. 001 . 147 . 147 . 147 . 117 . 177

. 177 : 17 : 177 : 177 : 108 : 018

المدرسة الشامية الجوانية بدمشق : ۲۸ ، ۲۳۲ ، ۲۸۹ ، ۲۸۹ ، ۱۹۵ ، ۲۸۹ ، ۲۸۲ ، ۲۳۲ .

المدرسة الشبلية ، بسفح قاسيون بدمشق : ١٢٤ ، ٤٠٥ ، ٤١٢ ، ٤١٩ .

المدرسة الشرابيشية ، بدمشق : ٨٤٥ ، ٥٨١ .

المدرسة الشركسية بدمشق: ٣٩٩.

مدرسة الشريف علاء الدين البقاعي بدمشق (جديدة) : ٥٥٢ .

المدرسة الشريفية ، بالقاهرة : ٤٩٨ .

المدرسة الصاحبية ، بدمشق : ٣٤٥ .

المدرسة الصارمية ، بدمشق : ٦٦٧ .

المدرسة الصالحية ، بسدمشق : ٣٤٥ ، ٣٩٦ ، ٥٨٩ ، ٥٨٩ ،

المدرسة الصالحية بالقاهسرة : ٥٥٦ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ،

المدرسة الصبابية ، قبلي العادلية بدمشق : ٦٣٤ .

المدرسة الصدريسة ، بـدمشق : ٢٥٦ ، ٣٠٢ ، ٣٩٤ ، ٣٩٤ ، ٢٤٢ .

مدرسة صلاح الدين يوسف الدوادار بحلب: ٤٤٤ .

المدرسة الصلاحية بدمشق: ٢٣٣، ٢٨٥.

المدرسة الصلاحيــة بالقاهــرة : ٦٠٧ ، ٦١١ ، ٢٥٢ ،

المدرسة الصلاحية بالقدس : ٥٢٦ ، ٥٢٧ .

المدرسة الضيائية ، بدمشق : ٣٩٤ ، ٣١٣ .

المدرسة الطبرية ، للشافعية بدمشق : ٢١ .

المدرسة الطرخانية ، بدمشق : ٤٤٩ .

مدرسة طرنطاي ، بالقاهرة : ١٦٧ .

مدرسة طقتمر الخليلي للحنفية ، ظاهر باب الفرج بدمشق : ٤٦١ ، ٤٦٢ .

مدرسة الطيبة بدمشق: ٥٤٧ ، ٦٣٦ ، ٦٣٨ .

المدرسة الطينالية ، بدمشق : ٣٣١ .

المدرسة الظاهرية ، بحلب : ٣٩٣ .

المدرسة الظاهرية البرانية بدمشق : ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٥٥٣ ،

المدرسة الظاهرية الجوانية للشافعية بدمشق : ١٣ ، ٢٦ ، ٢١٣ ، ٢١٢ ، ٤١٥ ، ٤١٣ ، ٤٣٥ ، ٤٤٥ ، ٤٧٠ ، ٥٠١ ، ٥١ ، ٥٣١ .

المدرسة الظاهرية ، بالقاهرة : ١٤٢ ، ٦٤٠ .

المدرسة العادلية الصغرى بدمشق : ۱۱۸ ، ۱۲۰ ، ۳۰۳ ، ۸۲۰ ، ۳۰۳ ،

المدرسة العادلية الكبرى بدمشق : ٢٦ ، ١٢١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٧ ، ٤٠٧ ، ٤٠٤ ، ٤٠٢ ، ٣٣٤ ،

المدرسة العذراوية بدمشق : ۲۱ ، ۲۱۱ ، ۲۰۲ ، ۳۰۸ ، ۳۱۰ ، ۳۱۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۲۰ ، ۳۰۸ ، ۳۲۰ ، ۳۰۸ ، ۳۸۰ .

المدرسة العزيزية بدمشق : ۲۸ ، ۳۸۹ ، ۴۷۱ . المدرسة العزية الأفرمية بإسنا في مصر : ۳۸۸ .

المدرسة العزية البرانية ، بدمشق : ٢٧٤ ، ٦٤٢ .

المدرسة العزية بالقاهرة : ١٦٧ .

المدرسة العصرونية ، بحلب : ٢٥٢ .

المدرسة العصرونية ، بدمشق : ٤٣ .

المدرسة العلمية ، قرب جامع الأفرم بالصالحية في دمشق : ١٤١٢ ، ٤٩٥ ، ٥٨٨ .

المدرسة العمادية ، بدمشق : ٦٤٩ ، ٦٦٢ ، ٧٠٧ .

مدرسة أبي عمر ، بدمشق (العمرية) : ١٣٥ ، ١٣٩ ، المدرسة المنصورية ، قـلاوون بالقاهـرة : ١٦٧ ، ٤٥٧ ، . o £ A

المدرسة الغازية بالقاهرة : ٢٨٦ .

المدرسة الفارسية ، بدمشق : ١٣ ، ٢٦ .

المدرسة الفاضلية بدمشق : ٢٨ ، ٤٧٣ .

المدرسة الفتحية ، بدمشق : ٥٥٥ .

المدرسة الفرخشاهية بدمشق : ٤٣٣ .

المدرسة الفلكية ، بدمشق : ٣٠٨ ، ٣٨٩ .

مدرسة القصاعين ، بدمشق : ١٩ .

المدرسة القليجية للشافعية بدمشق : ١٢٢ ، ٥٥٣ ، ٦١ ،

. 777 . 771

المدرسة القيمازية ، بدمشق : ٤٦٩ .

المدرسة القيمرية ، بدمشق : ٢٨ ، ٥٥٣ ، ٥٨٣ ، ٦٠٩ .

المدرسة الكاملية ، بالقاهرة : ١٧٤ ، ٨٣٥ .

المدرسة الكروسية ، بدمشق : ٢٣٣ ، ٢٨٥ .

مدرسة الكلاسة بدمشق : ۲۱۰ ، ۳۸۹ ، ۲۱۱ .

المدرسة المجاهدية ، ببغداد : ٦٨٨ .

المدرسة المجاهدية الجوانية بدمشق : ٢٣ ، ٢١ ، ٢٦ ، ٢٧ ، . 192: 177

المدرسة المرشدية ، بدمشق : ٣٥٨ .

المدرسة المستنصرية ، ببغمداد : ١٦٠ ، ٢٧٤ ، ٣٦٩ ، ٥٧٤ ، ٢٥٠ ، ١٩٥ ، ١٩٥ ، ١٥٥ ، ١٥٥ ، . ٧٠٣ : ٦٩٣

المدرسة المسرورية ، بدمشق : ٢٦ ، ٢٦٢ ، ٦٤٢ .

المدرسة المسمارية ، بدمشق : ٤٤٩ ، ٤٧٤ ، ٦٩٦ .

مدرسة المطرزين ، بدمشق : ٤٧٦ .

المدرسة المعزية بالقاهرة : ٦٥٠ .

المدرسة المعظمية ، بدمشق : ٤٦٩ .

المدرسة المعينية ، بدمشق : ١٢٧ ، ٢٥٧ .

المدرسة المغيثية ، بدمشق : ٣٨٢ .

المدرسة المقدمية ، بدمشق : ٢٧ ، ٢٨ ، ٢١٤ ، ١٤ ،

. 078 . 219

المدرسة الملكية ، بالقاهرة : ٦٣٤ .

. 171

المدرسة النابلسية بدمشق: ٦٤٢.

المدرسة الناصرية الجوانية بدمشق : ١٣ ، ٢٨ ، ٣٢ ،

. 778 , 777 , 014 , 0.7 , 145 , 177

المدرسة الناصرية ، محمد بـن قــلاوون بالقاهـرة : ١٤٦ ، . 14.

المدرسة النجيبية ، بدمشق : ١١٥ .

المدرسة النظامية ، ببغداد : ٤٦ ، ٤٦ .

المدرسة النظامية ، بنيسابور : ٤٥ .

المدرسة النفيسية بدمشق : ١٥٦ ، ١٥١ ، ٥٣١ ، ٥٤٨ ، . • ٨٨

المدرسة النورية بحمص : ٦١٦ .

المدرسة النورية بدمشق : ٢٦ ، ١٢٢ ، ٤٠٨ ، ٤٧٧ ، . 089

المدرسة الهكارية ، بالقاهرة : ٥٦٨ .

المدرسة اليغمورية ، بدمشق : ١٢٢ ، ٤٧٦ ، ٢٧٥ .

المدينة النبوية المشرفة : ٤٥ ، ٥٧ ، ٨٦ ، ١٠٧ ، ١٥٠ ،

17/1 . 17/1 . 107 . 707 . 117 . 177 .

, 177 , 111 , 274 , 177 , 111 , TTY

. 077 , 0.1 , 297 , 270 .

المرج ، المرجة ، بدمشق : ۲۷ ، ۹۷۹ .

مردا ، ۳۱۷ ، ۴۹۳ .

مركز الفراثين للشهود بدمشق : ٧٠ .

مرو: ١٤٤.

المزة ، قسرب دمشق : ۲۳ ، ۲۲۹ ، ۲۸۲ ، ۲۹۰ ،

. 770 , 070 , 200 , 202

المزة الفوقانية: ٥٤٤.

المسجد الأقصى: ١٤٩، ٣٦٥.

مسجد جنكلي بن البابا في القاهرة : ١٨٥ .

مسجد الجنيد ببغداد: ٢٦٦.

المسجد الحرام بمكة : ٢٨٣ وانظر : الحرم المكي .

مسجد الذبان بدمشق: ٣٤١.

. 722

. 0 //

730 , 100 , 150 , 570 , 640 , 040 ,

" XAO ; " PO ; " T , Y ! F ; 3 ! F ;

177 , 077 , 777 , 777 , P37 , -07 , مسجد الرأس بدمشق : ٢٨٩ . . Y.7 , Y.W , 799 , 7AY , 70Y مسجد الست سكينة بالقاهرة : ١٢٤ . مصر ، ويريد بها الديار المصرية : ٢٣ ، ٢٤ ، ٣٩ ، ٤١ ، مسجد القدم ، بدمشق : ١٥٣ ، ٤٧٩ ، ٥٤٦ . 711 311 3 011 3 A11 3 P11 3 . 71 3 مسجد قرابغا الدوادار بحكر السماق بدمشق: ٦٢٥. 771 , 371 , 771 , 771 , 771 , 771 , مسجد قرنة ، ببغداد : ۲۷٤ . مسجد القصب ، بدمشق : ١٢٤ . . 01 , 101 , 701 , 701 , 901 , 171 , مسجد ملك الأمراء قبلي الطارمة بدمشق : ٥٥٤ ، ٦٧٥ . 7A1 , 3A1 , FA1 , YA1 , AA1 , PA1 , المسجد النبوي : ١٧٨ ، وانظر : الحرم المدني . (17) 7 (1) 7 (7) 3 . 7) 3 . 7) مسجد ابن هشام ، بدمشق : ٢٥٥ . 717 317 217 177 277 277 277 3 مشهد أبي بكر بدمشق: ٦٢٨ . . TET . TET . TTT . TTT . TTT . TTT. المشهد الحسيني بدمشق: ٥٦٨ ، ٦٦١ . . 701 . 70. . 717 . 717 . 710 . 711 المشهد الحسيني بالقاهرة: ٧٨٧ ، ٤٨٨ ، ٦٤٤ . 707 , 377 , 077 , 777 , P77 , 777 , مشهد أبي حنيفة ببغداد : ٤٧٥ . TPY , CPY , TPY , YPY , PPY , Y9Y مشهد السب نفيسة بالقاهرة: ١٨٨ ، ١٨٩ ، ٦٣٨ ، 3 · 7 · 9 · 7 · 7 · 7 · 7 · 7 · A · 7 · P · 7 · 117, 717, 717, 317, 017, 717, مشهد الشافعي بالقاهرة : ٦٢٩ ، وانظر : قبة الشافعي . 177 , 777 , 777 , P77 , 377 , P77 , المشهد الشرقي بالجامع الأموي بدمشق : ٣٠٦ . (37) 337, 707, 807, 077, 777, مشهد عثمان بالأموي بدمشق : ٤٤٩ ، ٥٤٣ ، ٥٤٥ . مشهد ابن عروة بدمشق : ۲۱۰ ، ۵۱۰ ، ۵۳۱ ، ۵۱۸ ، \$13,013, \$13, 173, 773, 773, . 127 . 123 . 123 . 123 . 123 . 123 . مشهد موسى الكاظم ببغداد: ٦٠٦، ٦٠٦. . 10. . 119 . 114 . 117 . 110 . 117 (27" (27 . 103) 204 (207) 201 مصر ، ويراد بها القاهرة ، أو مصر القديمة : ١٨٨ ، ١٩٣ ، (£A) (£A · (£YY (£77 (£70 (£7£ . TTV . TTT . TTE . TTT . TTT . TTT * \$49 , \$43 , \$47 , \$47 , \$43 , \$43 , . YOT . YO. . YEX . YEY . YE. . YTA 107 , YOY , TO , . TO , YOY , YOL · £9. (£9.) 7 £9.) 7 £9. \ £9. (0.7 (0.7 (0.0 (0.2 (0.7 (£99 077 , 777 , 777 , 777 , 777 , 777 , P. 0 , 1/0 , 7/0 , 0/0 , 7/0 , 70 , 117 3 747 3 447 3 187 3 087 3 787 3 (170, 770, 870, 670, 770, 770, . TYY . TTO . TTE . TYY . T.1 . T.. 070 , 330 , 100 , 000 , 750 , 050 , . TOE . TOY . TEV . TTT . TT. . TTA 1,000 ,000 ,000 ,000 ,000 ,000 . TYY . TY. . TT9 . TTY . TTT . TT. 3 10 , 0 10 , 10 , 10 , 10 , 0 0 0 , 0 1 AYY , PYY , TAT , OAT , TPY , APY , ٠ ٦٢٩ ، ١١٢ ، ٢٠٩ ، ٢٠٨ ، ١٦٠١ . 07. . 077 . 299 . 22. . 2.0 . 499

۸۰۲ ، ۱۲۲ ، ۲۲۲ ، ۳۲۲ ، ۸۲۲ ، ۴۲۲ ،

مقبرة المعلى بمكة : ٢٨٨ .

مقرى ، قرية قرب دمشق : ٧٠٨ .

المقصورة في الجامع الأمـوي بــدمشق : ١٣٣ ، ١٣٥ ،

. 127 . 717 . 7.7 . 713

المقصورة الحلبية في الجامع الأموي بدمشق : ٢٥ .

مكتبة أسعد أفندي في السليمانية بتركية : ٧٥ ، ٦٣ ، ٦٤ ،

. 77 . 77 . 77 . 70

مكتبة برلين : ١٣ .

مكتبة عارف حكمت في المدينة النبوية : ٥٧ ، ٨٨ ، ٨٨ ، . 98 . 97 . 97 . 91 . 9 . . 89

مكة المكرمة: ٣٣، ٣٩، ٢١، ١١١، ١٦١،

X71 , P1 , 1P1 , X07 , 377', P77 ,

. £9V . £A9 . £AV . £AT . £T0 . £19

1.0 , 170 , 770 , 770 , 180 , 077 ,

. Y. T , 7 A , 7 A , 7 Y o , 7 E T

ملطية : ١٤٨ ، ١٨٩ ، ٢٢٣ .

ينّي: ۲۸۹ ، ۳۸۷ .

منبح : ۳۹۰ ، ۳۹۱ .

المنصورة ، مدينة بالمغرب : ١٣٧ .

منظرة الخلافة ببغداد: ٦٩٨.

المنوفية ، بمصر : ٦١٦ .

المنيبع ، موضع بدمشق : ٦٦٥ ، ٦٧٩ ، ٦٨١ .

منية عباد ، قرية بالغربية في مصر : ٣٦٥ .

منية القايد ، قرية بمصر : ٤٧٣ .

مورد البحر ببولاق في القاهرة : ١٢٤ .

الموصل: ٤٣، ١٢٨، ١٣١، ٣٨٤.

ميافارقين: ٤٢ .

ميدان الجاولي ، بغزة : ٢٨ .

ميدان الحصبي بدمشق: ٢١٩، ٢٢٤، ٢٦٣، ٣٠٢،

. 778 , 087 , 08 , 087

٠ ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٤ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، مقبرة المزة : ٥٥٥ .

. ٧٠٠ : ٦٩٥ : ٦٩٤ : ٦٩٣ : ٦٨٣ : ٦٨٢

المصلى في الميدان بدمشق: ٦٧٤.

المعيصرة ، مدينة في الشام : ٣٢٣ .

مغارة الدم في سفح قاسيون بدمشق: ١٢٨.

مغارة يعقوب بصفد: ٣٣١ ، ٥١٦ .

المغرب: ۱۷۳، ۱۸۸، ۱۸۸، ۱۹۳، ۱۹۳، ۲۰۲، ۲۰۲،

. 777 , 077 , 077 , 007

مقام إبراهيم بمكة : ٦٧٥ .

مقبرة الإمام أحمد بن حنبل ، ببغداد : ۱۸۱ ، ۳۲۹ ،

مقبرة أهل الذمة خارج الباب الصغير ببدمشق: ٥٤٨ .

مقبرة باب حرب = باب حرب .

مقبرة الباب الصغير ، بدمشق : ١٣ ، ٤٧١ ، ٥٣٢ ،

. ۹۹ ، ۲۲۳ ، ۲۲۶ ، ۲۳۲ ، ۲۹۲ ، وانظــر :

الباب الصغير.

مقبرة باب الفراديس بدمشق : ١٦٨ ، ٣٤٥ ، ٦٩١ .

مقبرة باب النصر في القاهرة = باب النصر .

مقبرة بني الطرسوسي بسطح المزة بدمشق: ٥٢٥ .

مقبرة خالد بن الوليد بحمص : ٣٩٤ .

مقبرة الروضة ، بدمشق : ٣٩٥ ، وانظر : الروضة .

مقبرة الشونيزية ، ببغداد : ١٦٥ ، ٢٦٦ .

مقبرة الشيخ رسلان بدمشق : ٤٥٤ ، ٦٢٨ ، ٦٤٦ .

مقبرة الشيخ أبي عمر ، بدمشق : ٣١٧ ، ٣٦٨ ، ٣٨٤ .

مقبرة الصوفية ، مقابر الصوفية بدمشق : ١٤٣ ، ١٧١ ،

FOY , YOY , POT , FFY , FAY , TPY ,

P(T , . 07 , 07T , TAT , 0A3 , TP3 ,

. 711 . 09£ . 097 . 079 . 077 . 077

. 71. , 740 , 744

مقبرة الصوفية ، مقابر الصوفية بالقاهرة : ١٦٩ ، ٢٥٤ ، الميدان الأخضر ، بدمشق : ١١٥ .

. 781 , 777 , 700 , 770 , 787 .

مقبرة عبد الله الأرموي بدمشق: ٣٩٩.

مقيرة ماملا ، بالقدس : ٣٧١ .

تاریخ ابن قاضی شهبة

۸۷٦

الميدان بصفد: ٦٨٢ .

الميدان بالقاهرة : ٢٥٠ ، ٢٥٠ .

الميدان الكبير بدمشق : ٣١٤ ، ٦٦٥ .

الميدان الكبير بالقاهرة : ١٣١ .

_ ن _

نابلس : ۱۲۲ ، ۲۹۱ ، ۲۹۹ ، ۲۲۲ ، ۵۸۵ ، ۳۰۰ ، . 774 . 759 . 758 . 757

نهر أويس : ٢٥٩ .

نهر بردی: ۲۷.

نهر جاهان : ١٩٠ .

نهر حلب : ۱۸۸ .

نهر طرابلس الشام: ٤١٧ .

نهر العاصى : ٤١٧ .

نهر الكلب: ٦٦٨ .

نهرمار ، قرية قرب بغداد : ٦٥٨ .

نوى بالشام : ٤٨ .

نوى ، من عمل القليوبية بمصر : ٥٦٥ .

النوبة : ٢٩ .

نيسابور : ٤١ ، ٤٤ ، ٥٤ ، ٢٩ .

النيل: ١٨٨ .

__ &__

هرمز : ۱۶۶ .

همدان : ۲۶۹ .

الهند: ۳۲، ۲۲، ۲۳.

میت : ۸۸۷ .

– و –

وادي ، التبم ، في لبنان : ٤١٠ .

وادي الخازندار ، بين دمشق وحمص : ١٤٧ ، ١٨٥ .

وادي العظامي بطريق الحاج من الشام : ٤٠٦ .

وادي فحمة ، قرب قاقون بفلسطين : ٥٣٩ .

واسط: ۲۲، ۲۲، ۲۳، ۱۹۳، ۱۹۲، ۱۷۳، ۲۸۹،

. 797 . 2.1 . 744 . 747 . 72.

الوجه البحري ، في مصر : ١٢٤ ، ٢١٣ .

الورادة ، موضع : ٢٥٨ .

– ي –

يبرود، في الشام : ٥١ ، ٦٧٢ .

ر ۱۹۲ ، ۲۰۰ ، ۲۹۹ ، ۲۸۸ ، ۱۹۱ ، ۱۷۷ : ناجا

(177 , 277 , 077 , 777 , 1 , 3 , 773 ,

. 77 . . EAV

الأقوام ، والقبائل ، والطوائف ، والجماعات

```
-1-
             أهل طرابلس ( الطرابلسيون ) : ٢٢٣ .
أهل العراق ( العراقيون ) : ٤١ ، ٤٦ ، ١٦٣ ، ١٦٤ .
                                                           آل فضل ( بدو في بلاد الشام ) : ٢٢٠ .
أهل الكسرك ( الكركيسون ) : ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٥٠ ،
                                               آل مهنا ( بدو في بلاد الشام ) : ٢٨٨ ، ٣٢٧ ، ٤٤٩ ،
AVY , V.T , TIT , TIT , 0.3 , 173 ,
                                   . 277
                                                                       الاتحادية ( فرقة ) : ١٢٧ .
أهل مصر ( المصريون ) : ١٤١ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٧٥ ،
                                               الأتراك ، الترك : ١١٦ ، ١٤٠ ، ١٨٥ ، ١٩١ ، ١٩٢ ،
( ) 777 , 777 , 777 , 777 , 797 , 797 ,
                                                 . 778 : 77 : : 570 : 577 : 710 : 197
: £A. , £Y9 , £77 , £0. , ££Y , ٣\£
  . 707 : 707 : 729 : 001 : 079 : 547
                                                                             الأرتقيون: ٥٩٥.
                         أهل وادي التيم : ٤١٠ .
                                                            الأرمن: ١٨٩، ١٩٠، ١٩٢، ٢٢٢.
                                                                      الأشراف ( بمكة ) : ٣١٥ .
                                                الأعراب ( البدو ، العربان ، العرب ) في بلاد الشام :
                                                191 177 177 2 737 1 07 1 307 1
                      الباجربقية ( فرقة ) : ١٢٨ .
                                                TAY , TO 1 . TYY , TY , TOT , TAT
                       البربر ( البرابرة ) : ۸۷ .
                                                . 079 . 079 . 0.0 . 20. . 2.7 . 898
                        البغداديون = أهل بغداد .
                                                                             . 177 . 17.
                          بنو أرتق = الأرتقيون .
                                                                                الأكراد: ٤٧.
                   بنو حسن ( في مكة ) : ١٩١ .
                                                                 أهل بغداد ( البغداديون ) : ٣٦٩ .
                             بنو سلام : ۲۰۳ .
                                                                  أهل البقاع (في لبنان): ٦٦٨ .
                           بنو السيرجي : ٤٣٤ .
                                                أهل حلب ( الحلبيون ) : ١٦٥ ، ١٦٩ ، ٢٢٣ ، ٢٨٢ .
                  بنو العديم ( في حلب ) : ٣٦٥ .
                                                أهل دمشق ( الدمشقيون ) : ٢٦٣ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ،
                  بنو عشائر ( في حلب ) : ٦٩٩ .
                                                                       بنو قاضي شهبة ( في دمشق ) : ١٦ ، ١٢ .
                                                  أهل الذمة: ١٨٥ ، ١٨٦ ، ٨٠٥ ، ١٤٥ ، ٥٥ .
               بنو هلال ( في بلاد الشام ) : ٥٠٨ .
                                                أهل الشام ( الشاميون ) : ١٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٦ ، ٤٦٦ ،
                                                                             . ٤٨٣ . ٤٨٠
```

ـ ت ـ

التابعون : ۱۰۸ ، ۱۷۹ .

التتار (المغول ، المغل) : ۱۱۸ ، ۱۲۹ ، ۱۳۱ ، ۱۵۱ ، ۱۵۱ ، ۱۵۷ ، ۱۵۷ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۱ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۱۹۲ ، ۱۹۸ ، ۱

التركان: ۱۹۱، ۱۹۱، ۱۲۲، ۲۱۲، ۲۲۲، ۲۲۲.

* * *

-- ج --

الجبلية (سكان الجبال حـول دمشق) : ۲۲۰ ، ۲۲۱ ، ۲۲۱ ،

* * *

- て -

الحرافيش (بدمشق) = ۲۱۲، ۲۷۹. الحليبون = أهل حلب.

* * *

_ 4 _

الدمشقيون = أهل دمشق .

* * *

- ر -

الرافضة (طائفة) : ۲۰۳ ، ۲۰۳ . الرفاعية (فرقة متصوفة) : ٤٩٥ . الروم (قوم) : ۱۹۱ ، ۲۲۹ ، ۳۵۹ .

* * *

— س —

السمرة (من اليهود) : ١٨٥ .

* * *

_ ش __

الشاذلية (فرقة متصوفة) : ٥٦٩ ، ٥٧٣ .

الشاميون = أهل الشام ، أهل دمشق .

الشيعة : ۲۰۲، ۲۰۸ .

* * *

_ ص _

الصحابة: ٣٩، ١٠٨، ١٧٩، ١٧٩.

الصعاليك (بدمشق) : ٥٤٦ .

الصوفية (المتصوفة ، الفقراء) : ١٤٦ ، ٢٥٥ ، ٥٨٩ ،

. ٦٨٢ ، ٦٧٢ ، ٦٣٤

* * *

_ ط _

الطرابلسيون = أهل طرابلس .

* * *

_ ظ _

الظاهرية (فرقة من المماليك) : ٤٢٦ .

* * *

- ع -

العجم: ۱۲۹، ۳۱۸، ۳۳۸، ۸۳۳. العراقيون = أهل العراق .

العرب (أمة) : ٣٩ .

العرب = الأعراب .

العربان = الأعراب .

AV9

فهرس الأقوام والجماعات ونحوها

عشير بلاد البقاع (عشران) : ٢٢١ ، ٢٤٤ ، ٤١٠ . المتصوفة = الصوفية .

المراوزة: ٤٣.

_ ف _

المسلمون: ١٥٠ ، ١١٧ ، ١٣١ ، ١٣١ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، 011 1 11 1 71 1 71 1 71 1 71 1 307 1 . 001 (771) 777 , 777 , 100 .

الفرنج: ١١٧، ١٣٦، ١٣٧، ١٣٨، ١٧٢، ١٨٧،

المصريون = أهل مصر .

فضل (أعراب ، بدو) = آل فضل .

المغاربة: ٧٨٥ .

الفقراء = الصوفية .

المغول ، المغل : ١٣١ ، ١٥٨ ، ٢٥٩ . وانظر التتار . مهنا (بدو بالشام) = آل مهنا .

الفلاسفة: ٣٢٥.

* * *

* * *

_ ن _

_ 4 _

السنصاري: ۱۱۹، ۱۱۷، ۱۱۷، ۱۲۷، ۱۲۹، YT1 , 197 , 119 , 110 , 177 , 177 , . T.Y . TAY . TYA

الكركيون = أهل الكرك . الكسروانيون (في لبنان) : ١٨٧ .

النصيرية (طائفة): ١٩٠، ١١٠.

الكفار: ٣٣٠.

- 6 -

– ي –

المالكية (أصحاب مذهب مالك): ۲۰۷، ۳۳۲، . 7 . 1 . 7 2 . 0 7 9 . 2 7 . 2 7 .

اليهود: ١٢٩، ١٨٥، ٢٣١.

المبتدعة (أهل البدع) : ٣٢٥ .

أسامى الكتب

1

الأبحاث الجلية على مسألة ابن تيمية ، لابن التركاني : ٣٧٤ . الإحاطة بما تيسر من تاريخ غرناطة ، للسان الدين ، ابن الخطيب : ٤٣٩ .

الأحكام ، لابن تيمية : ٦١٤ .

الأحكام الكبير المرتب على أحكام الضياء ، لابن عبد الهادي :

إحياء علوم الدين ، للإمام الغزالي : ١٧٠ .

أخبار أبي مسلم الخراساني ، للذهبي : ٥٣٥ .

أربعون محيي الدين النوري : ٩٩١ ، ٩٩٢ ، ٦٧٨ .

الأربعون البلدانية ، للذهبي : ٥٣٥ ، ٦٣٦ .

الأربعون ، للقشيري : ٥٠٠ .

ارتشاف الضرب من لسان العرب: ٤٤١.

أرجوزة في تعبير المنامات ، لابن الوردي : ٦١٨ .

أرجوزة في خواص الأحجار والجواهر ، لابن الوردي : . 714

إرشاد المحتاج إلى توجيه المنهاج ، للبدر ابن قاضي شهبة : . 45 . . 17

أسباب الوفاق ، للدمياطي : ٢٥٨ .

إسفار الصباح شرح ضوء المصباح في النحو: ٤٣٣.

أطراف الكتب الستة ، للمزي : ٢٩٣ .

إعراب القرآن ، للسفاقسي : ٢٥٣ .

الإعلام بناريخ الإسلام ، لابن قاضي شهبة : ٣٢ .

الإعلام في ذكر مشايخ الأثمة الأعلام ، لابن عبد الهادي :

الإعلام فيما جرت به الأحكام من الأمور المقضية في وقعة الإسكندرية ، للنويري ، تاريخ الإسكندرية : ٣١ ،

أعيان العصر وأعوان النصر ، لـلصلاح الصفـدي : ٩٧ ، P31 : 171 : . A1 : 1A1 : TA1 : TT7 : AFY : PFY : YYY : YYY : 3AY : . 777 . 777 . 777 . 777 . 777 . 777 . 277 , (TX) , TYX , TYE , TYY , TEE 173 , 673 , 773 , 773 , 773 , 373 , . 017 . 241 . 24. . 244 . 247 . 270 . : 021 , 0TT , 0T. , 07A , 07E , 01E 17.1 . A0 , 1A0 , 1P0 , PP0 , 1.5 ٤٠٢ ، ٥٠٢ ، ٨٠٢ ، ١١٢ ، ١٢٢ ، ٥١٢ ، 977 , 777 , 937 , 47 , 747 , 347 ,

إرشاد القاصد إلى أسنى المقاصد ، للأكفاني : ٣٤٠ ، إنناع المحتاج إلى شرح المنهاج ، ابن قاضي شهبة : ٣٠ . الإكال ، لابن ماكولا : ٧٧٥ .

. Y.A . Y.7 . 799 . 7AY . 7A7

الالتماس ، لابن السراج : ٥٠٠ .

أَلْفية زين الدين العراقي ، في الحديث : ٢٢ .

أَلْفَية ابن مالك في النحو : ١٧ ، ٢٥٢ ، ٥٨٥ ، ٦١٨ ، . 727 , 727

ألفية ابن اللبان ، في النحو : ٦٢٩ .

ألفية ابن معطى : ٦١٨ .

الأم ، للشافعي : ٢٨٤ ، ٣٢٩ .

الإمتاع في أحكام السماع ، للأدفوي : ٥١٨ . الإنجيل : ١٢٩ .

الأنوار ، في التصوف ، للسلمي : ٧٠٢ .

* * *

ــ ب ــ

البارع في قراءة نافع : ١٧٨ .

لبحر المحيط في التفسير ، لأبي حيان : ٤٤١ ، ٥٦٤ . داية المحتاج في شرح المنهاج ، للبدر ابن قاضي شهبة : ١٣٠ .

لبداية والنهايية ، لابين كنثير : ١٠٩ ، ١١٠ ، ٣١٠ ،

۳۰۰ ، ۳۰۰ ، ۳۳۰ ، ۹۳۱ . البدر السافر ، للأدفوي : ۱۷۹ ، ۱۸۰ ، ۱۸۰ .

البديع ، لابن الساعاتي : ٢٥٢ .

البردة ، قصيدة ، للبوصيري : ٣٤٢ .

البهجة ، نظم الحاوي الصغير ، لابن الوردي : ٦١٧ .

بهجمة الأريب بما في الكتباب العزينر من الفريب ، لابن الد علا . ، ، ه .

التركماني : ٦٩٤ .

البيان في مناقب عثمان ، للذهبي : ٥٣٥ .

* * *

_ ت _

تاريخ الإسلام ، للذهبي : ۳۲ ، ۱۱۹ ، ۱۱۰ ، ۱۱۲ ، ۱۱۲ ، ۱۱۲ ، ۱۱۲ ، ۱۱۲ ،

تاريخ البرزالي : ١١٠ .

تاريخ بغداد ، للخطيب : ١٠٩ ، ٢٨٦ .

تاریخ ابن حبیب : ۲۱۹ .

تاریخ ابن حجی : ۵۷۰ .

تاریخ دمشتی ، لابن عساکر : ۱۰۹ .

تاريخ صفد ، للعثاني : ١٦٥ ، ٢٧٠ ، ٣٣١ ، ٦٨٠ ،

تاريخ الطبري : ١٠٩ .

تاريخ الفزاري ، تاج الدين : ٣٨٩ ، ٤٩٤ .

تاريخ القفطى : ٢٤ ه .

تاريخ المدينة ، لابن فرحون : ٤٦٩ .

تاريخ مصر ، لابن يونس : ١٠٩ . تاريخ الناصر ابن قلاوون : ١٠٩ . تاريخ نيسابور ، للحاكم : ١٠٩ . تاريخ ابن الوردي : ٦١٧ . التبصرة والتذكرة = ألفية العراقي .

التبيان ، للطيبي : ٣٢٦ .

التبيان فيمن روى عنه أبو حيان ، لأبي حيان : ٤٤٠ .

التبيين في طبقات النحاة واللغويين : ٣١ .

التجريد ، للنصير الطوسي : ٦٥١ ، ٦٥١ . التجريد في أسماء الصحابة ، للذهبي : ٣٣٤ .

تخريج أحاديث ابن الحاجب ، للذهبي : ٥٣٦ .

تخريج أحاديث الهداية ، لعلاء الدين ابن التركماني : ٣٩٤ .

عرب العديد العديد العديد المعالم المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي المرابي

تخريج أحاديث الهداية ، لجمال الدين ابن التركماني : ٦٩٥ . التذكرة ، لأبي حيان : ٤٤١ .

التذكرة ، لابن مكتوم : ٦٤ .

تذهيب التهذيب ، للذهبي : ٣٠ ، ٣٥ .

The second secon

ترتيب الأم ، لابن اللبان : ٦٢٩ . الترغيب والترهيب ، للتميمي : ٢٥٧ .

الترغيب والترهيب ، للرازي : ٥٩١ .

تسعون حديثاً متباينة الأسناد ، للسروجي : ٤٠٠ .

التسهيل في النحو ، لأبي حيان : ٤٤١ ، ٦٧٦ ، ٦٧٧ . تضمين أنصاف أبيات الملحة ، لابن الوردي : ٦١٨ .

التعجيز ، لابن يونس : ٢٥٦ ، ٥٥٥ ، ٦٠٨ .

تعليق على عروض ابن الحاجب ، لابن النركاني : ٣٧٤ . تعليق على المحصول ، لابن النركاني : ٣٧٤ .

تعليق على المغرب ، لابن التركماني : ٣٧٤ .

تعليق على مقدمة ابن الحاجب ، لابن التركمالي : ٣٧٤ .

تعليق على منازل السائرين ، لابن صفوان ، ٤٩٨ .

تعليق على المنتخب ، لابن التركماني : ٣٧٤ .

تعليقة في الثقات ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ .

تفتت الأكباد في واقعة بغداد ، للدهلي : ٥٨٠ .

تفسير البغدادي : ١٧١ .

تفسير ابن اللبان: ٦٢٩.

التفصيل ، لابن الحاجب : ٢٤ ٥ .

التكملة ، تكملة ابن الهمام : ٤٣٣ .

التمهيد ، لاين عبد الير: ٢٢٩ .

التنبيه ، لأبي إسحاق الشيرازي : ١٧ ، ١٩ ، ٢٢ ، ٣٠ ،

05/1 37/1 , 77/1 , 77/1 , 777 , 773 ,

. ٧٠٨ . ٦٥٢ . ٦٠٨ . ٦٠٧ . ٦٠٢ . ٥٦٥

تنقيح أحاديث التعليق لابن الجوزي ، للذهبي : ٥٣٥ .

تنقيح التحقيق ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ .

تهذيب الكمال في أسماء الرجال ، للمزي : ٣٠ ، ٢٩٢ ، . 072 . 797

التوراة: ١٢٩.

توقيف أهل التوفيق على مناقب الصديق ، للذهبي : ٥٣٥ . التيسير في القراءات ، للداني : ٣٤٠ ، ٤٤٠ ، ٦٣٦ .

_ ٿ _

ثلاثيات البخساري: ١٥٠ ، ١٩٧ ، ١٦٥ ، ١٨٥ ، . 7.7

جامع الأصول لأحاديث الرسول ، لابن الأثير : ١٧١ ، . 177

الجامع الصحيح ، للبخراري : ١٦٤ ، ١٥٠ ، ١٦٤ 151 , 771 , 111 , 007 , 017 , 777 , ٣٨٢، ٣٩٢، ٣٩٢، ٤٠٣، ٤٦٦، ٤١٤، ١١٤، الحيل، لابن مكتوم: ٦٦٥. . 797 , 709 , 70 , 777 , 770

الجامع الصحيح ، سنن الترمذي : ٢٥٨ ، ٢٧٣ ، ٥٨٣ ،

الجامع الصحيح ، لمسلم : ١٧٩ ، ١٥٠ ، ١٧٤ ، ١٧٦ ، . 797 (7 . 7 . 2 . 6 . 991 (240

الجامع الكبير في الفروع ، للشيباني : ١٧٠ .

جزء الأنصاري : ۱٤٠ ، ۳۳۲ ، ۳٤٥ ، ۳٤٩ ، ٣٥٠ ، . 711 , 777 , 091 , 017 , 170 , 799

جزء ابن شاذان : ۲۰۸ .

جزء ابن عرفة : ٥٧٩ .

جزء الغطريف : ٥٦٨ .

جزء ابن الفرات : ٥٧٩ .

جزء ابن فیل : ۱۷٦ . الجزولية: ٥٦٠.

جمع الأصول : ٣٤٠ .

الجمع المتناه في أخبار النحاة ، لابن مكتوم : ٥٦٤ .

الجمل في النحو: ١٦٥.

الجني الداني في شرح حروف المعاني ، لابن قاسم : ٦٤٣ .

- 5 -

الحاجبية : ٢٠١٤ ، ٢٠٨ ، ٢٦١ ، ٢٥١ .

الحاوي الصغير في فروع الفقه الشافعي للقزوينسي : ١٧ ، . 700 : 719 : 770 : 711 : 07.

حدائق الأفكار في حقائق الأذكار : ٢٧٤ .

حل المترجم : ٣٧٤ .

حل المشكلات وتبيين المعضلات: ٣٧٤.

حلية الأولياء ، لأبي نعيم : ٤٦٨ .

حواش على الإلمام ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ .

حواش على الكشاف ، للجاربردي : ٤٥٦ .

- さ -

الخطب النباتية : ١٦٥ ، ٥٨٧ ، ٥٨٧ .

الحنيل، للدمياطي: ١٩٩.

- ز -

زبدة الأخبار في مناقب الأثمة الأربعة الأبرار : ٢٦٠ .

_ س _

سلاح المؤمن ، لابن الإمام : ٤٣٨ .

سنن البيهقي : ٤٦٨ .

سنن الترمذي = الجامع الصحيح.

سنن الدارقطني : ١٧١ .

سنن أبي داود : ١٦٤ ، ١٨٢ ، ٤٣٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٥ ، ٥٩٠ ،

سنن ابن ماجة : ۱۷۱ ، ۸۸۹ ، ۲۷۲ .

سير النبلاء ، للذهبي : ٥٥٥ ، ٥٣٤ .

السيرة النبوية ، للبغدادي : ١٧١ .

سيرة نور الدين الشهيد ، للبدر ابن قاضي شهبة : ١٣ .

سيرة ابن هشام : ٥٣١ .

ــ ش ــ

الشاطبية ، حرز الأمالي ووجه النهاني : ١٦٤ ، ٣٦٥ ،

. ٧٠٢ . ٦٥٤ . ٥٦٠

شرح ألفية العراقي : ٢٢ .

شرح ألفية ابن مالك ، لابن الوردي : ٦١٨ .

شرح ألفية ابن معطى ، لابن الوردي : ٦١٨ .

شرح التجريد ، للشمس الإصفهاني : ٦٥٠ .

شرح التسهيل ، لأبي حيان : ٤٤١ .

شرح التسهيل ، للأندرشي : ٤٤١ ، ٦٧٧ .

شرح التسهيل ، للسمين : ٤٤١ .

شرح تصريف ابن الحاجب ، للجاربردي : ٥٦ .

شرح تلخيص المفتاح ، للخلخالي : ٤٣٩ .

شرح التنبيه ، للضياء المناوي : ٤٧٣ .

شرح التنبيه ، لابن خفاجا الصفدى : ٦٧٨ .

الدر اللقيط ، لابن مكتوم : ٥٦٤ .

الدر النقى في الرد على البيهقي ، لابن التركاني : ٦٩٣ .

الدرر الكامنة في أعيان المئة الثامنة ، لابن حجر : ٣٢٥ .

درر النحور في مدح الملك المنصور ، للصفى الحلى : ٥٩٧ .

دلائل النبوة ، للبيهقي : ١٤٢ .

دول الإسلام = تاريخ الإسلام ، للذهبي .

ديوان خطب ، للتبريزي : ٦٠١ .

ديوان صفى الدين الحلى : ٩٤ . .

ديوان ابن الفارض : ٣٣٣ .

ديوان ابن نباتة : ٩٧٥ .

ديوان ابن الوردي : ٦١٧ .

_ 3 _

ذيل البداية والنهاية ، لابن كثير : ٤٩٩ .

ذيل تاريخ بغداد ، لابن السمعاني : ١٠٩ .

ذيل تاريخ بغداد ، لابن النجار : ١٠٩ .

ذيل العبر ، للحسيني : ٣١٨ ، ٣١٨ ، ٣٧٦ ، ٤٩٤ ،

الديل الكبير ، لابن قاضي شهبة : ٥٤١ .

- ر -

الرافعي = المحرر .

الرحلة الشامية إلى مصر ، للدهلي : ٥٨٠ .

الرد على البيهقي ، للعلاء ابن التركماني : ٣٩٤ .

الرسائل المهذبة في المسائل الملقبة ، لابن الوردى : ٦١٨ .

الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية : ١٠٩.

روضة الطالبين وعمدة المتقين : ١٧٣ ، ١٨١ ، ٢٦٩ ،

. ገለአ *6* ግሃአ *6 ግቦባ 6* ገደባ

روضة التقرير في القراءات : ٣٤٠ .

الروع والأوجال في أنباء المسيح الدجال ، للذهبي : ٣٦٥ . شرح التنبيه ، للعلاء النواوي : ٥٦٥ .

شرح الوجيز : ٢٠٨ .

الشفاء ، لابن سينا : ٣٤٢ .

الشفا بتعريف حقوق المصطفى للقاضى عياض : ٥٢٢ .

شفاء المرض فيمن تسمى بعوض :-٤٩٦ .

الشمائل ، للترمذي : ١٦٩ ، ٢٥٩ .

الشمسية : ٢٥٧ .

* * *

_ ص _

صحيح البخاري = الجامع الصحيح.

صحيح مسلم = الجامع الصحيح .

* * *

-- ض ---

الضوء اللامع في أعيان القرن التاسع ، للسخاوي : ١٢ . ضوء المصباح ، في النحو : ٣٣٣ .

* * *

<u>- b - .</u>

الطالع السعيد في تاريخ الصعيد ، للأدفوي : ١٨ ٥ .

طبقات الأصحاب ، للزريراتي : ١٦٦ .

طبقات الحنابلة ، لابن رجب : ۱۳۹ ، ۱۹۲ ، ۲۳۰ ، ۲۳۰ ، ۲۳۰ . ۲۳۰ .

طبقات الحنابلة ، للقاضي أبي الحسين : ١٦٦ .

طبقات الشافعية ، للإسنوي : ١٧٥ ، ٣٣٨ ، ٣٤٩ ،

(0) (207 (279 (2.) (498 (49.

770, 700, 070, 770, 740, .37,

• •

طبقات الشافعية ، للتاج السبكي : ٢٩٢ ، ٢٣٦ ، ٤٤٢ ، ٤٤٢ ، ٢٩٢ ، ٢٩٢ ، ٢٥٠ ، ٢٥٠ ،

۸۶.

طبقات الفقهاء الشافعية ، لابن قاضي شهبة : ٣٢ .

طبقات الفقهاء الكبرى ، للعثماني : ١٦٥ ، ١٩٦ ، ٤٩٩ ،

۱۰۲ ، ۸۰۲ ، ۸۷۲ .

شرح الجامع الكبير : ٣٧٤ .

شرح الحاجبية ، للسيد ركن الدين : ٤٦٧ .

شرح الحاوي الصغير ، للجاربردي : ٤٥٦ .

شرح السنة : ٢٨٩ .

شرح الشمسية ، لابن التركماني : ٣٧٤ .

شرح الشمسية ، للنوشاباذي : ٦٥٧ .

شرح صحيح مسلم ، للنووي : ٤٢٩ .

شرح الطوالع ، للشمس الإصفهاني : ٢٥٠ .

شرح علل ابن أبي حاتم ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ .

شرح العمدة ، للبغدادي : ١٧١ .

شرح مختصر التبريزي في الفقه ، للبلفيائي : ٦١٧ .

شرح مختصر ابن الحاجب ، للأصفهاني : ۲۲ ، ، ۲۰ ، ۲۵۲ .

شرح مختصر ابن الحاجب ، للعضد الإيجي : ٣٣٨ .

شرح مختصر ابن الحاجب ، للخلخالي : ٤٣٩ .

شرح مختصر ابن الحاجب ، لابن عبـد السلام التـونسي : ٦٣٩ .

شرح مختصر ابن الحاجب ، للبغوي : ٢٥٧ .

شرح مختصر المزني ، لابن عدلان : ٣٠٠ .

شرح مختصر منتهى السول والأمل ، للأصفهاني : ١٨ .

شرح مسند الشافعي ، لابن الأثير : ٤٢٧ ، ٤٢٩ .

شرح مسند الشافعي ، للرافعي : ٤٢٧ ، ٤٢٩ .

شرح مسند الشافعي ، للجاولي : ٤٢٨ .

شرح المصابيح في السنن ، للخلخالي : ٤٣٩ .

شرح مفتاح العلوم ، للخلخالي : ٤٣٩ .

شرح المفحمة ، مقدمة في النحو ، لابن الوردي : ٦١٧ .

شرح منهاج البيضاوي ، للجاربردي : ٤٥٦ .

شرح منهاج البيضاوي ، لابن العبري : ٣٣٧ ، ٣٣٨ .

شرح منهاج البيضاوي ، للنور الأدربيلي : ٦٢٢ .

شرح منهاج النووي ، للنور الأردبيلي : ٦٢٢ .

شرح المهذب: ٥١٨ .

شرح الهداية : ٣٧٤ .

. ٦٩٨

طبقات النحاة واللغويين ، لابن قاضي شهبة : ٣١ . الطراز المذهب في الكلام على أحاديث المهذب: ١٨١. الطوالع ، للبيضاوي : ٢٥٠ .

الطوالع ، لابن العبري : ٣٣٨ .

- 9 -

العباب ، في اللغة ، للصاغاني : ٥٦٤ .

العبر ، للذهبي : ١٠٩ ، ١١٠ ، ١٦٨ ، ١٧٣ ، ٥٣٥ . عقد اللآلي في السبعة العوالي ، لأبي حيان : ٤٤١ . علل الترمذي : ٣٨٤ .

علوم الحديث ، لابن الصلاح : ١٧٤ ، ٢٦٨ ، ٦٩٤ . العمدة ، لابن خفاجا ، الصفدي : ٦٧٨ .

العمدة في الحفاظ ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ ، ٦٤٨ . عمدة النبيه في أدلة التنبيه : ٢٨٦ ، ٤٣١ ، ٦٤٨ . عوارف المعارف: ٧٠٥ ، ٧٠٥ .

– غ –

غاية الإحسان في النحو ، لأبي حيان : ٤٤١ . الغاية في الأصول ، للباجي : ٣٧٣ .

الغاية القصوى : ٣٣٨ .

الغرر المأثورة والدرر المنظومة والمنثورة ، للأدفوي : ٥١٨ . الغنية ، للشيخ عبد القادر : ٦٨٩ .

غنية اللبيب عند غيبة الطبيب ، لابن الأكفاني : ٦٢٧ .

* * *

_ ف _

الفائقة ، للواسطى : ٣٨٨ . فروق السامري : ١٦٦ . الفصول ، للنسفى : ٢٥٢ . الفصيح ، لثعلب : ٥٦٤ .

طبقات القراء ، للذهبي : ١٦٤ ، ١٦٤ ، ٥٣٥ ، ٦٢٧ ، ﴿ فَلَكَ الْرُوضُ ، مُخْتَصَرَ الْرُوضُ الْأَنْفُ ، للذهبي : ٥٣٦ . الفنون ، في علوم الحديث ، للبزار : ٦١٥ .

الفوائد العامة في كنز العامة : ١٧٩ .

_ ق _

قلائد النحور في مدح الملك المنصور : ٩٦ .

* * *

_ 4 _

الكاشف ، للذهبي : ٤٦٢ ، ٥٣٥ .

الكافي في الجرح والتعديل ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ .

كافي النبيه في نكت التنبيه : ٣٠ .

الكامل في التاريخ ، لابن الأثير : ١٠٩ ، ٣١١ .

الكبائر ، للذهبي : ٥٣٦ .

کتاب سیبویه : ٤٤٠ .

كتاب الضعفاء والمتروكين ، لابن التركماني : ٦٩٤ .

كتاب في أحاديث الهداية : ٣٧٤ .

كتاب فيما أهمله صاحب الهداية : ٣٧٤ .

الكشاف عن حقائق التنزيل ، للزمخشري : ٢٥٦ ، ٣٢٦ ،

كشف الريب في العمل بالجيب ، للمزي المقاتي : ٧٠٢ . كشف الرين في أمراض العين ، لابن الأكفاني : ٦٢٧ . كشف القناع في حل السماع ، للأدنوي : ١٨٥ . الكفاية في الجرح والتعديل ، للبزار : ٦١٥ .

كفاية المحتاج إلى شرح المنهاج : ٢٩ .

الكفاية في مختصر الهداية ، للعلاء ابن التركماني : ٦٩٤ .

كفاية المتحفظ: ١٦٤، ٢٧٥، ٢١٤.

كفاية المستغنى في شرح المغنى ، لابن منصور : ٤٧٠ . الكلام على أحاديث المنتقى في الأحكام ، لابن عبد الهادى :

الكنز في القراءات العشر : ١٦٢ ، ١٦٤ .

كنز الوصول ، للبزودي : ٦١١ .

_ J _

اللؤلؤة ، للتقى الواسطى ، ٣٨٨ . لباب التهذيب: ٣٠.

اللباب في الحساب ، لابن الأكفاني : ٦٢٧ .

لقطة العجلان المختصر من وفيات الأعبان : ٣٣٤ .

اللمحة ، للباجربقي : ١٢٨ .

للمعة الجلية في علم العربية : ١٦٤ .

- 6 -

المؤتلف والمختلف ، للعلاء ابن التركماني : ٦٩٤ .

المتياينات: ٥٦٣ .

المجرد في رجال الكتب الستة ، للذهبي : ٥٣٤ .

مجلس البطاقة: ٤٢١ .

المجمع ، لابن الساعاتي : ١٧٠ .

المحرر ، للرافعي : ١٦٦ ، ١٨٧ ، ٣٩٢ ، ٣٩٢ ، ٢٦٥ ، . 700 , 719 , 710

المحرر في أحاديث الأحكام ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ . المحكم ، لابن سيدة : ٥٦٤ .

مختصر الأطراف للمزي ، للذهبي : ٥٣٥ .

مختصر تاریخ بغداد ، للذهبی : ٥٣٥ .

مختصر تاریخ الحاکم ، للذهبی : ٥٣٥ .

مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر للذهبي : ٥٣٥ .

مختصر تاريخ القفطي ، لابن مكتوم : ٥٦٤ .

مختصر تفسير ابن عطية ، للدمنهوري : ٥٦٠ .

مختصر تهذيب الكمال ، للأندرشي : ٦٧٧ .

مختصر ذيل ابن الدبيثي ، للذهبي : ٥٣٥ .

مختصر الروض الأنف ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ .

مختصر الروضة ، للأصفولي : ٦٨٨ .

مختصر الروضة ، لابن اللبان : ٦٢٩ .

مختصر سنن البيهقي ، للذهبي : ٥٣٤ .

مختصر علوم الحديث ، للأردبيلي : ٤٦٨ .

مختصر علوم الحديث ، للعلاء ابن التركماني : ٦٩٤ .

مختصر أبي القاسم الخرقي : ١٦٠ ، ٢٧٤ .

مختصر كتاب الجهاد للبهاء ابن عساكر ، للذهبي : ٥٣٥ .

مختصر المحصول في علم الأصول ، للعلاء ابن التركاني :

مختصر المحلي لابن حزم ، للذهبي : ٥٣٥ .

مختصر المزنى: ٤١.

مختصر مستدرك الحاكم: للذهبي: ٥٣٤.

مختصر المعالم ، للمجد المارداني : ٤٧١ .

مختصر منتهي السول والأمل في علمي الأصول والجدل ، لابن الحاجب: ۲۲، ۲۵۳، ۲۹۳، ۲۳۶، ۱۱۳، . 707 : 707 : 701 : 70. : 789

مرآة الزمان ، لابن الجوزي : ٢٧٤ .

مروج الذهب ، للمسعودي : ١٠٩ .

مسند أحمد بن حنيل : ١٧١ ، ١٨٢ ، ٢٧٣ ، ٢٦٨ ،

مسند الشافعي : ١٨٢ ، ٣٠٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، . 0 7 7

مشارق الأنوار ، للصاغاني : ٢٨٩ ، ٤٧٤ .

المشتبه ، للذهبي : ۱۷۲ ، ۳۳۸ ، ۳۹۲ ، ۵۳۰ ، ۲۸۰ .

مشكاة المصابيح ، للطيبي : ٣٢٦ .

مشيخة الأبرقوهي : ٥٦٠ .

مشيخة ألملك : ٤٨٨ .

مشيخة ابن البخاري: ٣٨٩ ، ٤٧١ ، ٥٩٠ ، ٦٣١ ، . ጓ٤አ ، ጓ٣٧

مشيخة البرزالي : ٤٢٥ .

مشيخة زين الدين ابن تيمية الحرالي : ٤٩٢ .

مشيخة زين الدين ابن رجب: ٦٩٨ .

مشيخة زين الدين الماكسيني: ٦٠٠٠.

مشيخة سراج الدين القزويني : ٦٩٨ .

مشيخة شهاب الدين ابن رجب : ١٦٩ ، ٢٧٤ ، ٢٨٩ ،

AAY

فهرس أسامي الكتب

معجم شيوخ ابن رجب : ١٤١ ، ١٦٧ ، ١٧٧ ، ١٨١ ، 7 X / YOY , YOY , FFY , OTT , PFT , . 077 . EVO . EV. . E. 1 . TAT . TYE . 710 : 7.0 : 7.1 : 7.. : 071 : 077 177 , 777 , 707 , 707 , 777 , 777 . ٧٠٧ : ٧٠٦ : ٦٩٧ : ٦٩٣ : ٦٨٩ معجم شيوخ الفارقي : ١٧٧ . معجم شيوخ المزي : ١٨١ ، ٢٩١ . معجم شيوخ ابن المنجا : ٦٩٦. المعجم الكبير ، للطبراني : ٤٦٨ . المعجم المختص بمحدثي العصر ، للذهبي : ١٤١ ، ١٤٢ ، 7 XY , TAO , TYT , TEV , 791 , 7AT (£ . . . T9A . T9E . T9T . T9Y . T91 . £77 . £07 . ££1 . £77 . £77 . £7. 3 1 3 3 0 1 3 7 6 3 7 6 9 7 6 9 7 7 9 9 070 , 500 , 650 , 750 , 750 , 750 , ٧٧٥ ، ٨٥ ، ٣٨٥ ، ٢٨٥ ، ٩٨٥ ، 170 . 17 . 715 . 315 . A75 . 775 . . 717 . 711 . 711 . 710 . 777 . 77V . Y.Y . Y.T . TYY . TEA . TEY معمر السمر في سبرة عمر ، للذهبي : ٥٣٥ . المغنى في الضعفاء ، للذهبي : ٥٣٤ . مفاتيح الغيب: ٢٥٠. المفحمة ، في النحو ، لابن الوردي : ٦١٧ . المفصل، للزمخشري: ١٥٦، ٤٣٣. مقامات الحريري: ٤٧٤ ، ٣٨٣ ، ٢٤٤ ، ٤٧٤ . مقامات ابن الوردي : ٦١٨ . مقبول المنقول ، للبغدادي : ١٧١ . مقدمة ابن الحاجب : ٥٨٥ . مقدمة في أصول الفقه ، للعلاء ابن التركماني : ٣٩٤ . المقرب: ٤٣٤.

المقنع: ٢٥٧ .

المقنع في التاريخ ، للذهبي : ٣٤ .

مشيخة عز الدين ابن الجزري : ٣١٨ . مشيخة عز الدين الحراني : ٣٢٥ . ىشىخة علاء الدين القونوي : ٦١١ . مشيخة علاء الدين ابن المنجا: ٦٩٦. مشيخة محمد بن عبد الهادي المقدسي : ٦٣٩ . مشيخة محيى الدين السلمى: ٣٤٧ . المصابيح في السنن: ٣٢٦ ، ٣٣٨ . المصباح ، لابن العبري : ٣٣٨ . مضى نهارك بأخبار ابن المبارك ، للذهبي : ٥٣٥ . المطالب في سيرة على بن أبي طالب ، للذهبي : ٥٣٥ . المطالع: ٢٥٢. مطرب السمع في شرح حديث أم زرع : ٣٣٤ . المطرفة ، لعلاء الدين طيبرس : ٥٨٥ . المطلع لابن أبي الفتح : ١٦٦ . المعالم ، للفخر الرازي : ٤٧١ . معاني الآثار ، للطحاوي : ١٥٠ . معجم شيوخ البالسي القطان : ٦٣٢ . معجم شيوخ البرزالي : ١٤٠ ، ١٧٠ ، ١٩٧ ، ٢٧٢ ، 7A7 : 197 : 377 : 077 : 937 : 07 : . 177 , 274 , 774 , 773 , 777 معجم شيوخ ابن جميع : ١٣٨ ، ١٦٥ ، ١٦٨ ، ٣٥٠ ، . 797 . 207 معجم شيوخ الحسيني : ۲۸۲ ، ۵۸۳ ، ٦٣٢ . معجم شيوخ الذهبي : ١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢٦٦ ، ٢٨٢ ، VAY , PAY , AIT , TTY , 3TT , OTT , . TE9 . TEV . TE7 . TE0 . TET . TT7 . 197 . 198 . 198 . 277 . 277 . 277 100, 170, P70, 070, PY0, PP0,

۸۲۲ ، ۵۳۲ ، ۳۳۲ ، ۱۹۲ ، ۵۵۲ ، ۱۹۲ ،

معجم شيوخ ابن رافع : ٣٣٢ ، ٢٢٥ ، ٥٨٩ .

. ٧٠٦ . ٧٠٤

تاریخ ابن قاضی شهبة

_ ' --

ملحة الإعراب : ٦١٨ .

منازل السائرين : ٣٤٩ ، ٤٩٧ .

مناقب الأئمة الأربعة ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ .

مناقب الشافعي وطبقات أصحابه ، لابن قباضي شهبة :

مناقب العشرة ، للذهبي : ٥٣٥ .

المناقب والأعلام ، للذهبي : ٣٤ .

المنتخب ، للباجي : ٣٧٤ .

المنتخب في علوم الحديث ، للعلاء ابن التركاني : ٦٩٤ . منتخب من تفسير ابن أبي حاتم ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ . منتخب من تهذيب الكمال ، لابن عبد الهادي : ٣٩٥ . منتخب من مسند الإمام أحمد ، لابن عبد الهادي : ٣٩٦ .

المنتظم ، لابن الجوزي : ١٠٩ .

المنتقى ، لابن تيمية : ٧٠٥ ، ٧٠٥ .

المنتقى من تاريخ الإسكندرية ، لابن قاضي شهبة : ٣١ . المنتقى من الأنساب لابن السمعالي ، لابن قاضي شهبة :

المنتقى من نخبة الدهر في عجائب البر والبحر ، لابن قاضي شهبة: ٣١.

المنتقى من تاريخ دمشق ، لابن عساكر ، لابن قاضي شهبة :

منهاج الطالسين ، للنسووي : ١٢ ، ١٩ ، ٢٢ ، ٢٩ ، . 777 . 09 . . 22 . . 140

منهاج الوصول إلى علم الأصول ، للبيضاوي : ١٧ ، ٢٢ ، . 707 , 777 , 777 , 711 , 09 , 777

المنهل الصافي ، لابن تغري بردي : ٥٨ .

المهذب: ١٨١.

المهمات على الروضة : ٢٩ .

الموطأ ، لمالك : ١٧١ ، ٣٠٤ ، ٢٢٩ ، ٢٦٨ ، ٦٣٥ ، . 707 , 777

ميزان الاعتدال : ٢٦٨ ، ٢٥٥ .

ناسخ الحديث ومنسوخه ، للبزار : ٦١٥ . النبأ في حر الوبا ، لابن الوردي : ٤١ . .

نتائج الألمعية في شرح الكافية البديعية ، للصفيي الحلي :

نخب الذخائر في أحوال الجواهر ، لابن الأكفاني : ٦٢٧ . نزل السائرين: ٣٤٩.

النظائر في المسلاة عن نظار ، لأبي حيان : ٤٤١ .

نظم العقيان في أعيان الأعيان ، للسيوطي : ٧٠ ، ٧٢ . نفض الجعبة في أخبار شعبة ، للذهبي : ٥٣٥ .

نكت كبرى على التنبيه ، لابن قاضى شهبة : ۳۰ ، ۳۳ . النكت الكبرى على المنهاج ، لابن قاضي شهبة : ٢٩ .

نكت مختصرة على التنبيه ، لابن قاضي شهبة : ٣٠ .

نهاية الوصول إلى علم الأصول ، لابن الساعاتي : ٦١١ .

النهر ، في التفسير ، لأبي حيان : ٤٤١ .

نوافح القبول ولوائح القبول على من لم يشترط في الوقف القبول ، للأدفوي : ١٨٥ .

هالة البدر في عدد أهل بدر ، للذهبي : ٥٣٦ . الهداية ، في الفروع : ٣٦٧ ، ٣٦٧ ، ٣٧٤ ، ٢٠٥ ،

- 9 -

الوافي بالوفيات ، لـلصلاح الصفـدي : ٩٧ ، ١٦١ ، . 090 , 01 , 479

الوجيز في الفروع للغزالي : ٦٢١ ، ٤٦٧ .

الوسيط: ٦٠٧، ٤٤٨.

. 798

وسيلة المسلم في تهذيب مسلم : ١٧٨ .

وفيات الأعيان ، لابن خلكان : ٦٩٢ .

وفيات الحسيني : ٥٦٢ .

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

٨٨٩

فهرس أسامي الكتب

وفيات ابن رافع : ۲۷۲ ، ۳۲۳ ، ۳۲۹ ، ۳۷۳ ، ۳۷۲ ، ۳۷۳ ، ۲۵۲ ، ۲۵۳ .

. ٧٠٦ . ٦٥٤ . ٥٣٧ . ٤٤٢ . ٤٠٤

وفيات زين الدين العراقي : ٢٥٨ ، ٢٥٨ ، ٥٦٥ ، ٥٦٥ ، وفيات المتأخرين ، لابن القماح : ١٧٥ .

* * * *

* * *

* *

荣

il l'en excuse cependant, car plusieurs versions différentes en ont été rapportées, venant de pays lointains ⁸³.

D'une manière générale, notre auteur s'attache toujours à compléter et préciser les faits rapportés. Si un historien rapporte un événement dont il n'a pas suivi le développement depuis les débuts, se contentant d'en donner seulement une partie tout en laissant entendre que cet événement a une critique qu'il a négligée, il ne manque pas de le signaler. C'est ce qu'il fait par exemple quand il rapporte l'injuste humiliation publique de notables damascains, d'après son maître Ibn Ḥiggī, qui omet cependant de dire que ces notables avaient été emprisonnés au préalable ⁸⁴.

Dans ce qui précède, nous avons étudié la méthode suivie par Ibn Qāḍī Šuhba pour rapporter un événement. En ce qui concerne les notices nécrologiques, on note que son principal souci est de s'assurer de l'exactitude de ses emprunts. Quand il compose les notices de personnages appartenant à des régions et pays autres que Damas, il s'appuie sur des descriptions faites par des auteurs de ces pays, car ils ont, remarque-t-il, une « meilleure connaissance des personnages de leur propre pays » ⁸⁵. Pour les notices nécrologiques de personnages appartenant à des sectes ou à des rites différents, ou poursuivant des activités particulières, comme les traditionnistes, les qurrā', les huffāz, les soufis, les linguistes, les hommes de lettres, etc., Ibn Qāḍī Šuhba s'efforce toujours d'utiliser, comme source, des ouvrages écrits spécialement dans l'un de ces domaines, et se reporte moins volontiers à des chroniques ou à des recueils de biographies plus généraux, comme les Wafayāt d'Ibn Rāfi', al-Durar al-kāmina d'Ibn Ḥağar, et al-Bidāya wa al-nihāya d'Ibn Kaṭīr.

^{83.} Tārīh Ibn Qāḍī Šuhba, p. 423.

^{84.} Ibidem, p.381.

^{85.} Ibidem, p. 35.

d'autres semblables, n'est pas prouvé [...] [et nous avons des doutes] sur la véracité de beaucoup d'événements rapportés par les historiens. » ⁷⁶ Il écrit aussi, toujours à propos de Maqrīzī qui fait, dans le *Sulūk*, le récit de l'attaque et du pillage de la ville de Hama par Minṭãš et Nu'ayr, et de l'arrivée du gouverneur de Tripoli venu aider le gouverneur de Hama dans sa victoire : « Il n'y a pas, dans la mise à sac de Hama et la présence du gouverneur de Tripoli lors de la bataille, la moindre trace de vérité. » ⁷⁷

De tels exemples ont poussé Ibn Qāḍī Šuhba à soumettre les événements rapportés par les historiens dans leurs œuvres à certaines règles afin de s'assurer de leur véracité. Parmi ces règles, certaines étaient employées par les fuqahā', par exemple celle de la notoriété de l'événement : si un événement n'a pas une notoriété suffisamment établie, on doit en douter. Commentant par exemple le récit de la métamorphose d'un homme en cochon, en punition de sa mauvaise conduite envers l'imām pendant la prière, il remarque : « Il me semble que le récit de cet événement aurait été largement répandu s'il était réellement advenu. » ⁷⁸

Autre méthode utilisée par Ibn Qāḍi Šuhba pour s'assurer de l'exactitude du récit d'un événement, celle qui consiste à soumettre le déroulement de l'événement au jugement de la raison : si ce déroulement est admis par la raison, il est alors accepté. C'est ainsi qu'il dénonce le caractère exagéré du décompte fait par les historiens des soldats damascains tués lors de la bataille de Šaḍḥab : « Ceci est inexact, car l'armée de Damas toute entière ne dépassait pas, lors de la bataille, les 1.500 hommes. » ⁷⁹ Un historien égyptien a fait le récit de la félonie de Minṭāš envers Nu'ayr; notre auteur rapporte ce récit, puis il le réfute comme inacceptable par la raison suivante : « On trouve ce récit dans les chroniques égyptiennes, mais je ne crois pas le fait possible car, lors du siège d'Alep, Minṭāš n'a pas rencontré Nu'ayr. » ⁸⁰

Il apporte aussi un démenti à Maqrīzī lorsque celui-ci fait, dans le Sulūk, le récit de la conquête de Baghdad par Nu'ayr le bédouin, et la hutba qu'il y prononça pour le sultan Barqūq: « Je crois que cela n'est point arrivé. » 81 Si l'examen des événements à la lumière des données historiques donne un résultat positif, il les rapporte dans son œuvre, sinon, il les cite et en fait la critique.

Ibn Qāḍī Šuhba emploie aussi la méthode qui consiste à rapprocher des événements de ceux qui les suivent; s'il y a contradiction, il s'étonne que les historiens aient pu rapporter ces événements et il les rejette. Rapportant les dires d'un historien qui parle du changement de gouverneur à Hama, il remarque: « Je ne sais de quoi il s'agit, car le gouverneur était Ibn al-Mihmandār qui avait été arrêté. » ⁸² Dans le récit de la conquête de Mārdīn par Tamerlan, Ibn Qāḍī Šuhba remarque que son maître Ibn Ḥiǧǧī, qui a rapporté l'événement, se contredit; mais

^{76.} Voir Tārīh Ibn Qādī Šuhba, p. 332, la note de l'auteur.

^{77.} Ibidem, p. 374.

^{78.} Ibidem, p. 12.

^{79.} Ibidem, p. 216.

^{80.} Ibidem, p. 263.

^{81.} Ibidem, p. 42, note de l'auteur.

^{82.} Ibidem, p. 213.

les sources proviennent de livres d'histoire : « $Q\bar{a}la\ ba'\dot{q}\ al$ -mu'arri $har{m}$ » (certains historiens disent) ; « $Ra'aytu\ f\bar{\imath}\ ba'\dot{q}\ al$ -taw $\bar{a}r\bar{\imath}h$ » (j'ai lu dans des livres d'histoire) ; ou d'une manière plus imprécise encore : « $Q\bar{a}la\ ba'\dot{q}u$ -hum » (quelqu'un a dit).

À côté de ces nombreuses citations, on trouve dans son ouvrage des informations dont il n'indique pas les sources, et qui sont le résultat de son expérience personnelle.

Il indique en général très clairement les faits dont lui-même ou son maître Ibn Ḥiggī ont été les témoins, en particulier lorsqu'il les utilise pour corriger des faits qu'il a rapportés d'après d'autres sources.

Il écrit par exemple, à propos de la bataille survenue entre l'armée égyptienne et celle de Barqūq à Šaqḥab, au sud de Damas : « Voilà ce qu'a dit Ibn Ḥiǧǧī à propos de la bataille à laquelle nous avons assisté » ; ou ailleurs : « La raison de cela est dans les divergences entre les nouvelles rapportées, comme nous l'avons vu. »

Les informations qu'il donne d'après ses propres observations concernent en particulier des scènes de destruction, des incendies, des crises, des violences et des levées d'impôt lors de la conquête de Tamerlan, ainsi que la description de la crise que traversa Damas, lors du siège du sultan Barquq.

Pour son information, l'auteur se base aussi sur des récits qu'il tient de ses contemporains. On lit dans son livre des mentions comme : « Quelques-uns de mes amis m'ont raconté » ; « J'ai entendu dire par certains jurisconsultes égyptiens » ; « Plus d'un de nos anciens et de nos amis m'a dit » ; « Celui qui l'a vu [l'événement ou la personne] m'a raconté » ; « al-Ḥāfiẓ b. Ḥaǧar a dit et m'a lui-même informé » ⁷⁴.

Une partie de ses informations est tirée de la correspondance qu'il entretenait avec l'extérieur ainsi qu'il résulte des indications claires que nous avons trouvées dans son livre : « Šams al-Dīn b. al-Muhandis m'a écrit à propos de ... » 75

Notre auteur ajoute également (page 1764 de son ouvrage) qu'Ibn Ḥağar l'a tenu au courant de certains décès qu'il a consignés dans son $T\bar{a}r\bar{\imath}h$.

Nous considérons cette deuxième catégorie de sources comme extrêmement importante car il s'agit d'informations que seul Ibn Qāḍī Šuhba pouvait nous donner.

Ibn Qāḍī Šuhba fait preuve, dans l'utilisation de ses diverses sources, d'un réel sens critique: il ne se contente pas de rapporter des événements d'après l'ensemble de ses sources, mais il s'efforce également de vérifier leur authenticité, à la différence de certains historiens qui, tel Maqrīzī, rapportent les événements sans s'attacher suffisamment à discerner leur degré d'exactitude ni s'assurer de la validité de la source de leur information. Ibn Qāḍī Šuhba écrit par exemple, à propos précisément de Maqrīzī qui raconte dans le Sulūk l'évasion de quelques prisonniers de la Citadelle de Damas: « Ce que rapporte Maqrīzī sur l'attaque de la Citadelle par les Mamelouks lors de l'assassinat de son gouverneur et sur le siège qui a duré trois jours, est inexact; nous en avons en effet été témoin. Ce fait, comme

^{74.} Cf. Tārīh d'Ibn Qādī Šuhba, tome III, p. 10, 30, 34, 501, 571.

^{75.} Ibidem, p. 352. Voir la notice nécrologique d'Ibn al-Muhandis dans l'index des personnes.

fait un dayl au dayl de Ḥusaynī, lui-même supplément au 'Ibar de Dahabī pour ce que ce dernier a transcrit comme informations sur les événements mentionnés:

- 31. Ibn Ayduģdī 65, Mu'ğam šuyūhi-hi.
 Ibn Qādī Šuhba en a transcrit quelques éléments dans ses biographies de fuaahā':
- 32. Ibn al-Mulaqqin 66:
 - Dayl Ţabaqāt al-ṣūfiyya ⁵⁷;
 - Tabaqāt al-awliyā' 68. Mentionné par Ziriklī.

Ibn Qāḍī Šuhba a emprunté de ces deux ouvrages pour ses biographies de mystiques;

- 33. Ibn Duqmāq 69: il a écrit une histoire de l'Égypte sous le titre al-Intisār liwāsiṭat 'aqd al-anṣār.
 - Il en a pris ce qui se rapporte aux crues du Nil plus quelques éléments sur les événements de son ouvrage;
- 34. al-Furāt ⁷⁰: il existe une *Histoire* d'Ibn al-Furāt intitulée al-Țarīq al-wāḍiḥ al-maslūk ilā ma 'rifat tarāğim al-ḥulafā' wa al-mulūk ⁷¹.

 Il en a pris des informations sur les événements ainsi que quelques éléments de biographies;
- 35. Ibn Ḥaṭīb al-Nāṣiriyya ⁷², al-Durr al-muntaḥab fī tārīḥ Ḥalab, dont il a fait un dayl à Bugyat al-ṭalab ⁷³ d'Ibn al-ʿAdīm.

 Ibn Qāḍī Šuhba en a tiré des éléments des biographies d'Alépins.

Ibn Qāḍī Šuhba a eu recours à d'autres sources, sans mentionner explicitement les noms des auteurs, ni les titres des ouvrages, mais en précisant la province de l'historien cité. C'est ainsi qu'il dit, par exemple : « Qāla ba'd mu'arrihī al-diyār al-miṣriyya » (certains historiens égyptiens ont dit) ; ou : « Wa ra'aytu fī ba'd tawārīh al-miṣriyya » (j'ai lu dans des livres d'histoire des Égyptiens) ; « Wa ra'aytu bi-ḥaṭṭ ba'd al-baġādida » (j'ai lu de la plume de certains Bagdadiens). Ce genre de références se trouve fréquemment dans son livre.

Il arrive également à notre auteur de se référer, pour des événements et des notices nécrologiques, à des sources et à des écrivains dont il ne donne ni le nom ni même l'origine, se contentant d'écrire que ces gens sont des historiens, ou bien que

^{65. &#}x27;Alī b. Ayduģdī, mort en 795/1393.

^{66.} Sarāğ al-Din 'Umar b. 'Alī, mort en 804/1401.

^{67.} À l'état manuscrit. Nous n'avons pas d'information à son sujet.

^{68.} Imprimé.

^{69.} Şārim al-Dīn Ibrāhim b. Muḥammad, mort en 809/1407.

^{70.} Nāşir al-Dîn Muḥammad b. 'Abd al-Raḥīm, mort en 808/1405.

^{71.} Certains volumes en ont été édités à Beyrouth en 1936-1942.

^{72. &#}x27;Alā' al-Din 'Alī b. Muḥammad, mort en 843/1440.

^{73.} Toujours à l'état manuscrit. Il en existe une copie de la Bibliothèque Ahmadiyya à Alep, conservée à la Bibliothèque al-Asad à Damas. L'établissement du texte critique est en cours.

39

- Siyar al-nubalā' 48 dont il a tiré profit pour les biographies;
- Tabaqāt al-qurrā' 49 dont il a transcrit des biographies de qurrā';

VIE ET ŒUVRES

- al-'Ibar fi habar man ġabar(a) 50 dont il a transcrit des informations sur les événements de l'époque;
- 23. Ibn al-Waḥīd al-Kātib ⁵¹: Ibn Qāḍī Šuhba mentionne qu'il a emprunté des passages de son *Tārīḥ*. Nous ne connaissons pas la date de cet ouvrage:
- 24. al-Šugā'ī ⁵²: Tārīḥ al-malik al-Nāşir Muḥammad b. Qalāwūn wa banīhi ⁵³;
- 25. al-Safadī 54:
 - al-Wāfī bi-al-wafayāt 55;
 - -A'yān al-'aṣr wa a'wān an-naṣr 56.

Ibn Qādī Šuhba a transcrit de ces deux ouvrages des notices nécrologiques ;

- 26. al-'Irāqī ⁵⁷: Dayl du Tārīh de Dahabī ⁵⁸.

 Ibn Qāḍī Šuhba en a tiré profit pour les notices nécrologiques;
- 27. Ibn Farḥūn ⁵⁹ : al-Dībāğ al-mudhab fī a'yān 'ulamā' al-madhab ⁶⁰. Il en reprit des biographies de fuqahā' malékites ;
- 28. al-Mizzī 61 : il a tiré parti de ce qui avait été transcrit de ses dires sur les biographies des chaféites ;
- 29. al-'Irāqī 62: Dayl au Kitāb al-'ibar de Dahabî 63.

 Ibn Qāḍī Šuhba en a tiré profit pour les informations sur les événements qu'il narre et pour les biographies;
- 30. Ibn Sanad 64: Ibn Qāḍī Šuhba a tiré profit de ce qu'il avait transcrit des dires d'Ibn Ḥiǧǧī sur les biographies. Il a tiré aussi profit de son Tārīh dont il a
- 48. Imprimé à Beyrouth, Mu'assasat al-Risāla, 1982.
- 49. Imprimé au Caire.
- 50. Imprimé au Koweit, 1960.
- 51. Šaraf al-Dīn Muhammad b. Šaraf, mort en 711/1311.
- 52. Šams al-Dīn, mort vers 745/1344.
- 53. Imprimé au Caire, édition critique de Barbara Schäfer, 1971.
- 54. Şalān al-Din Halil b. Aybak, mort en 764/1363.
- 55. Toujours à l'état de manuscrit. La plus grande partie en a été imprimée à l'Institut allemand de Beyrouth.
- 56. Toujours à l'état de manuscrit. Nous avons une copie photographique du manuscrit de Berlin.
 - 57. Zayn al-Dîn 'Abd al-Raḥīm b. al-Husayn, mort en 806/1404.
 - 58. Manuscrit sur lequel nous n'avons pas d'information.
 - 59. Burhān al-Dīn Ibrāhīm b. 'Alī al-Ya'murī, mort en 799/1397.
 - 60. Deux éditions au Caire, 1329/1911 et 1451/1932-33.
 - 61. Ğamāl al-Dīn Yūsuf b. 'Abd al-Raḥmān, mort en 742/1341.
 - 62. Abū Zur'a Waliy al-Dīn Ahmad b. 'Abd al-Rahīm, mort 826/1423.
- 63. Toujours à l'état de manuscrit. Il en existe une copie photographique à l'Académie iraqienne des sciences sous le numéro 583.
 - 64. Šams al-Dîn Muhammad b. Mūsā, mort en 792/1390.

Ibn Qāḍī Šuhba utilisa ces deux textes pour établir les biographies des faqīh-s de rite hanbalite;

- 17. Ibn Rāfi' al-Sallāmī 34 : Ibn Qāḍī Šuhba utilisa ses Wafayāt 35 pour transcrire des biographies ;
- 18. Ibn al-Hațib 36 : al-Ihāta fi ahbār Garnāța 37.
 Ibn Qādī Šuhba se référa à cet ouvrage pour l'histoire événementielle d'al-Andalus et du Maroc, ainsi que pour les biographies des personnes illustres de ces pays;
- 19. Ibn Ḥaǧar al-'Asqalānī ³⁸: un contemporain d'Ibn Qāḍī Šuhba. Ils se sont rencontrés, comme il l'a signalé en de nombreux endroits de l'ouvrage. Il a également repris de nombreuses biographies de l'ouvrage dont Ibn Ḥaǧar a fait un dayl des Durar al-kāmina fī a'yān al-mi'a al-ṭāmina. Il y a donné la biographie des contemporains illustres du premier tiers du IXe/XVe siècle. Il le lui avait envoyé du Caire;
- 20. al-Birzāli ³⁹: on lui doit un ouvrage sur l'histoire dont il a fait une transition pour le Kitāb al-rawḍatayn fī aḥbār al-dawlatayn d'Abī Šāma al-Muqaddasī ⁴⁰;

On lui doit aussi le Kitāb al-wafayāt 41 et le Mu'ğam šuyūḥi-hi 42 dans lequel les noms de ceux dont il a suivi les cours et qui lui ont donné l'iğāza sont cités.

Ibn Qāḍī Šuhba a peut-être tiré parti de ces trois ouvrages dans ce qu'il rapporte comme événements et biographies;

- 21. al-Isnawi 43 : Tabaqāt al-šāfi iyya 44 ;
- 22. al-Dahabī 45:
 - al-Mu'ğam al-muhtass bi-muhditī al-'asr 46.
 - · Ibn Qādī Šuhba l'a adondamment utilisé pour les biographies ;
 - Mu'ğam šuyūḥ al-Dahabī ou al-Mu'ğam al-kabīr 47, dont il a transcrit des biographies;

^{34.} Taqīy al-Dīn Muḥammad b. Rāfi', mort en 774/1372.

^{35.} Wafayāt Ibn Rāfi'; il existe en deux éditions : Beyrouth 1982, Damas 1985.

^{36.} Lisān al-Din Muhammad b. 'Abd Allāh al-Garnāţī, mort en 776/1374.

^{37.} Imprimé au Caire en 1319/1901 puis en 1375/1955.

^{38.} Šihāb al-Dīn Ahmad b. 'Alī, mort en 852/1449.

^{39. &#}x27;Alam al-Din al-Qasim b. Muhammad, mort en 739/1339.

^{40.} Cet ouvrage existe à l'état manuscrit non édité.

^{41.} Également manuscrit et inédit.

^{42.} Toujours à l'état de manuscrit.

^{43.} Ğamal al-Dîn 'Abd al-Raḥim b. al-Ḥasan, mort en 772/1370.

^{44.} Édition critique à Bagdad en 1970.

^{45.} Šams al-Dīn Muhammad b. Ahmad b. 'Utmān, mort en 748/1348,

^{46.} Perdu.

^{47.} Toujours inédit. Il en existe une copie photographique à la Maktabat al-Awqāf de Bagdad.

- 6. al-Misallātī 17: Ibn Qādī Šuhba a tiré profit de ceux qui ont rapporté ses dires sur les nécrologies;
- 7. al-Fazārī ¹⁸: on lui connaît un *Tārīḥ* ¹⁹ cité par Ibn Qāḍī Šuhba qui l'utilisa pour les biographies et plus particulièrement celles des soufis ;
- 8. al-'Umarī²⁰: Masālik al-abṣār fī mamālik al-amṣār²¹.

 Ibn Qādī Šuhba se référa à ce texte pour les événements et les lieux;
- 9. Ibn al-Ḥanaš ²²: Ibn Qāḍī Šuhba rapporta ce que son maître al-Šihāb b. Ḥiǧǧī avait transcrit des paroles d'Ibn al-Ḥanaš;
- 10. al-Ğazarî ²³: Ḥawādiṭ al-zamān wa anbā'i-hi wa wafayāt al-akābir wa al-a'yān min abnā'i-hi ²⁴.
 Ibn Qāḍī Šuhba utilisa ce texte pour les biographies;
- 11. Abū Ḥayyān al-Andalusī 25 : Ibn Qāḍī Šuhba utilisa ses ouvrages pour établir ses biographies ;
- 12. Ibn Sayyid al-Nās ²⁶: Ibn Qāḍī Šuhba tira profit de ce que certains historiens ont rapporté de ses dires dans les biographies;
- 13. Ibn al-Ğazarī ²⁷: Ġāyat al-nihāya fī ṭabaqāt al-qurrā, ²⁸. Ibn Qāḍī Šuhba utilisa ce texte pour les biographies des qurrā;
- 14. al-'Abbāssī ²⁹: Ibn Qāḍī Šuhba tira profit de ce qui en avait été rapporté dans les biographies;
- 15. Sibt b. al-'Ağamī ³⁰: ses ouvrages biographiques furent utilisés par Ibn Qādī Šuhba pour établir des biographies;
- 16. Ibn Rağab ³¹ : al-Dayl 'alā ṭabaqāt al-ḥanābila ³² et Mu'ğam šuyūḥ Ibn Rağab ³³.
- 17. Ğamāl al-Dīn Muḥammad b. 'Abd al-Raḥīm, mort en 771/1370.
- 18. Täğ al-Dîn 'Abd al-Raḥmān b. Ibrāhīm, connu sous le nom d'al-Firkāḥ, mort en 690/1291.
- 19. Aucune référence à ce texte n'a pu être trouvée.
- 20. Ibn Fadl Allāh Šihāb al-Dīn Ahmad b. Yahyā, mort en 749/1349.
- 21. Le texte demeure encore manuscrit ; seul le premier volume a été édité au Caire en 1924.
- 22. Muhammad b. Ismā'īl, mort aux alentours de 805/1402-03.
- 23. Šams al-Dīn Muhammad b. Ibrāhīm, mort en 739/1338.
- 24. Texte encore manuscrit; il en existe un exemplaire au Maroc en deux volumes dans la Bibliothèque de Rabat au Maroc, Hizānat al-Ribāt (n° 194, $Awq\bar{a}f$).
 - 25. Aţīr al-Dîn Muhammad b. Yūsuf, mort en 745/1344.
 - 26. Fath al-Din Muhammad, mort en 734/1334.
 - 27. Šams al-Dīn Muḥammad b. Muḥammad, mort en 833/1429.
 - 28. Împrimé au Caire en 1351/1932 sous le titre de Tabaqāt al-qurrā'.
 - 29. Taqiy al-Din, mort en 773/1371.
 - 30. Burhan al-Din Ibrahim b. Muhammad, mort en 841/1438.
 - 31. Zayn al-Dîn 'Abd al-Raḥmān b. Aḥmad, mort en 795/1393.
- 32. Imprimé au Caire en deux volumes en 1372/1953. Un volume a été imprimé à Beyrouth en 1370/1951.
 - 33. Encore manuscrit.

- Badr al-Dîn Țāhir b. Ḥabīb, auteur du Dayl Durrat al-aslāk fī dawlat al-atrāk,
- Zayn al-Din Ţāhir b. Ḥabib, auteur du Dayl Durrat al-aslāk fī dawlat alatrāk.

Voici une présentation rapide de certains auteurs qui lui ont servi de sources :

- al-Ḥusaynī⁴: al-Dayl 'alā 'Ibar al-Dahabī⁵.
 Ibn Qāḍī Šuhba utilisa ce texte pour rapporter des événements ainsi que quelques notices biographiques;
- al-Subki ⁶: Tabaqāt al-šāfi 'iyya al-kubrā '.
 Ibn Qāḍi Šuhba utilisa ce texte pour rapporter les biographies des personnages de rite chaféite;
- 3. al-Maqrīzī 8: Ibn Qāḍī Šuhba se référa à deux de ses ouvrages:
 - -Durar al-'uqūd al-farīda fī tarāğim al-a'yān al-mufida ⁹, où sont réunies les biographies des contemporains d'al-Maqrīzī ¹⁰. Notre auteur en tira essentiellement des nécrologies ;
 - al-Sulūk li-ma'rifat duwal al-mulūk 11.

Ibn Qāḍī Šuhba y puisa la chronique des événements qu'il raconte ;

- 4. al-'Utmānī 12: il a puisé dans les deux ouvrages suivants :
 - $Tabaq\bar{a}t$ al-fuqah \bar{a} ' al-ku $br\bar{a}$ ¹³. Il en a tiré profit pour donner des éléments de biographies ;
 - Tārīh Ṣafad 14: il en a également tiré beaucoup d'informations;
- 5. al-Nuwayrī ¹⁵: une histoire d'Alexandrie intitulée al-I'lām bi-mā ğarat bi-hi al-aḥkām min al-umūr al-maqdiya fī waq'at al-Iskandariyya ¹⁶.
 Ibn Qāḍī Šuhba a utilisé ce texte pour rapporter les événements concernant Alexandrie;

^{4.} Šams al-Dîn Muhammad b. Hamza, mort en 765/1364.

^{5.} Le texte a été édité par Muhammd Rašād 'Abd al-Muţţalib au Koweit, en 1970.

^{6.} Tāğ al-Dīn 'Abd al-Wahhāb b. 'Alī, mort en 771/1370.

^{7.} Ouvrage en six volumes, imprimé au Caire en 1324/1906. Il en existe une seconde édition.

^{8.} Taqiy al-Din Ahmad b. 'Ali, mort en 845/1441.

^{9.} Texte encore manuscrit.

^{10.} J'achève actuellement l'édition critique d'une partie d'al-Durar (la lettre alif); ce texte sera publié par les soins de la Direction du patrimoine au Ministère syrien de la culture.

^{11.} Édité par Dar al-kutub al-wataniyya, Le Caire, 1970.

^{12.} Šams al-Din Muh mmad b. 'Abd al-Rahman, mort en 782/1380.

^{13.} Madame 'Ā'iša Ḥayr Allāh en a établi le texte critique et il est à l'impression à la Direction du patrimoine au Ministère syrien de la culture.

^{14.} Toujours manuscrit, aucune édition critique en cours.

^{15.} Muhammad b. Qasim, mort après 775/1373.

^{16.} Les vol. V et VI ont été édités au Caire par les soins de 'Azīz Sūryāl 'Aṭiyya, et imprimés à Haydarābād. Il existe de cet ouvrage des copies manuscrites à Bankipur (2335), au British Museum (606) et à Dār al-kutub au Caire.

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

LES SOURCES D'IBN QĀŅĪ ŠUHBA ET SA MÉTHODE HISTORIQUE

Gustav Weil écrit dans l'introduction du quatrième volume de son ouvrage, Geschichte der Chalifen (page XXI), lorsqu'il parle d'Ibn Qāḍī Šuhba comme historien, qu'il était un écrivain intègre car il mentionnait toujours les sources auxquelles il se référait.

Ibn Qāḍī Šuhba, contrairement à certains historiens contemporains de son époque, comme Maqrīzī par exemple, mentionne en effet les sources qu'il utilise, considérant qu'il s'agit là d'une condition importante pour effectuer un travail sérieux. Son ouvrage abonde donc en renvois à ses sources et à ses références, pour les événements et les notices nécrologiques.

Les sources qu'utilise l'auteur dans son Tārīh sont de deux sortes :

- d'abord les œuvres des historiens qui l'ont précédé, ou celles des historiens contemporains, dont il cite des passages;
- ensuite son expérience personnelle et les informations qu'il a personnellement obtenues de ses contemporains.

La première source d'information est la plus importante, et c'est à elle que l'auteur a le plus fréquemment recourt. Aussi pouvons-nous, grâce à son livre, connaître un grand nombre d'historiens et d'ouvrages historiques pour la période mamelouke.

Parmi les historiens et les ouvrages cités, c'est son maître Ibn Ḥiǧǧī qui revient le plus souvent. Ibn Qāḍī Šuhba s'est fortement inspiré de l'ouvrage de son maître, de telle sorte que nous retrouvons le Tārīḫ d'Ibn Ḥiǧǧī qui avait été lui-même rédigé comme supplément à Dahabī à l'intérieur du Tārīḫ d'Ibn Qāḍī Šuhba. Il n'y a guère de page d'Ibn Qāḍī Šuhba qui ne renferme une citation d'Ibn Ḥiǧǧī, tant dans la partie traitant des événements que dans celle des nécrologies. La raison nous en est donnée par notre auteur dans son introduction, lorsqu'il nous apprend que son maître Ibn Ḥiǧǧī lui a demandé de terminer son ouvrage.

Parmi ses autres sources, citons, pour les événements et les nécrologies, al-Bidāya wa al-nihāya ² d'Ibn Kaṭīr ³; pour les nécrologies alépines et les quelques histoires concernant Alep, les deux écrivains suivants :

Gustav Weil: Geschichte der Chalifen, nouvelle édition à partir de celle de 1846-1852, Osnabruck 1967.

^{2.} Cf. index bibliographique (ainsi que pour tous les ouvrages cités ci-après).

^{3.} Cf. index des personnes (ainsi que pour toutes les personnes citées ci-après).

34

personnages de cette époque, tels al-Saḥāwī dans al-Daw' al-lāmi' et Ibn al-'Imād dans al-Šadarāt.

L'ouvrage d'Ibn Qāḍī Šuhba comble nombre de lacunes dans l'histoire des Mamelouks pour la période de la deuxième moitié du VII^e siècle et au début du IX^e siècle.

Le sommaire analytique de *Tārīḥ Ibn Qāḍī Šuhba*, pour les années 781/1379 à 800/1398 — période qui fait l'objet de notre thèse —, suffira, pensons-nous, à montrer la valeur et l'utilité de cet ouvrage.

Du point de vue du style, notre auteur, dans son *Histoire*, ne s'attache pas à la recherche de la perfection formelle. Son but est de narrer les événements. Il présente donc ses informations de façon claire, avec une phrase concise, dans une langue correcte tant dans le choix du mot juste que dans la construction grammaticale. Il lui arrive d'utiliser quelques expressions dialectales afin que son lecteur ait une compréhension plus claire et plus précise de l'événement. J'ai réuni ces expressions dans le glossaire des termes techniques.

supériorité de sa méthode tient au fait que, $q\bar{a}d\bar{i}$ et professeur, il a pu s'intéresser plus spécialement aux questions relevant de l'enseignement et de l'administration, presque aux dépens des autres aspects, politiques, économiques et sociaux, des événements.

Aucune histoire contemporaine ne l'égale lorsqu'il s'agit des nominations des fonctionnaires dans les différents domaines de la justice, de l'enseignement et de l'administration. Elle offre au chercheur une abondante matière sur la jurisprudence, l'enseignement et l'administration en Syrie (Bilād al-Šām) et particulièrement à Damas. Sa chronique constitue l'ouvrage de base auquel se réfèrent les écrivains postérieurs, tels al-Nu'aymī dans al-Dāris et Ibn Ţūlūn dans al-Taġr al-bassām.

Il n'a pas son pareil, également, lorsqu'il décrit les événements politiques qui se déroulent en Syrie et surtout à Damas.

Ayant passé toute sa vie dans la capitale syrienne, il accorde le plus grand intérêt à tout ce qui se déroula à Damas, et il l'expose d'une façon détaillée et réaliste. Ses contemporains se bornèrent par contre à des narrations plus résumées dans lesquelles certains événements étaient parfois omis, ce qui s'explique par le fait que la plupart des historiens de cette période dont les œuvres nous sont parvenues étaient des Égyptiens. Il en est de même pour ce qui concerne les événements économiques, sociaux et ce qui a trait aux constructions.

En ce qui concerne les événements ayant trait aux provinces extérieures à la Syrie, Ibn Qāḍī Šuhba les expose à peu près de la même manière que les autres historiens.

Peut-être les historiens égyptiens sont-ils plus précis et plus détaillés dans leur récits, mais lorsqu'Ibn Qāḍī Šuhba écrit son histoire, il fait un choix critique des événements dont il donne les plus importants et les plus dignes de foi.

Un autre point distingue encore notre auteur des historiens qui lui sont contemporains et qui ont à la fois traité des événements et des nécrologies. C'est l'importance qu'il accorde à ces dernières. Là où les autres ouvrages (al-Sulūk d'al-Maqrīzī, al-Nuğūm d'Ibn Taġrī Birdī, le Nuzhat al-nufūs d'al-Ğawharī) ne donnent que de brèves notices, ne dépassant pas deux ou trois lignes, Ibn Qāḍī Šuhba nous transmet des détails précieux. Seul Ibn Ḥağar, auteur également contemporain d'Ibn Qāḍī Šuhba, peut sur ce point se comparer à lui avec des notices nécrologiques relativement développées (son Inbā' al-ġumr *).

Pour cette raison, l'Histoire d'Ibn Qădī Šuhba constitue une source dans laquelle devaient puiser les historiens postérieurs pour rédiger les biographies des

^{4.} Il est possible qu'al-Maqrīzī, Ibn Tagrī Birdī et Ibn Ḥagar se soient contentés des biographies abrégées dans leurs histoires parce qu'ils avaient composé par ailleurs des ouvrages nécrologiques, tels le Durar al-'uqūd al-farīda d'al-Maqrīzī, le al-Durar al-kāmina et le Dayl d'Ibn Ḥagar, et al-Manhal al-ṣāfī d'Ibn Tagrī Birdī.

Parmi les historiens postérieurs à Ibn Qāḍī Šuhbā, al-Ğawharī a suivi la méthode d'al-Maqrīzī dans son Sulūk. C'est pourquoi le Nuzhat al-nufūs semble être une copie conforme du Sulūk. Nous ne connaissons pas d'ouvrage de biographies composé par al-Ğawharī.

que sur les dissensions opposant les différents juges et personnels juridiques par rapport à l'attribution et à la gestion des postes religieux. Sont enfin notées les querelles d'école parmi les jurisconsultes vis-à-vis des questions de croyance et de droit, des avis juridiques, des jugements rendus et autres affaires du même ordre.

- 5. L'administration de l'enseignement et de la culture : se trouvent dans cette partie des informations concernant les problèmes liés à l'enseignement dans les institutions relevant des quatre principales écoles juridiques, à savoir l'inauguration de ces établissements, la nomination des enseignants, leur mutation, leur renvoi, etc., et aussi à propos des controverses sur le contenu des cours et la manière d'enseigner. Sont notées les modalités de création des cercles d'enseignement dans les mosquées et les maisons privées, avec mention des livres en vogue à l'époque, c'est-à-dire ceux qui étaient lus, écrits, et avec lesquels les gens se cultivaient.
- 6. Vie sociale : à travers la trame historique apparaissent les structures sociales de l'époque de l'auteur ; il ne néglige pas non plus les aspects de la vie quotidienne (mariages, décès, naissances et cérémonies s'y rattachant), et également les épidémies et les maladies qui atteignent les habitants.
- Vie économique : cherté de la vie, oscillation des prix, commerce et artisanat, monnaie, crises.
- 8. Constructions: énumération des monuments et des édifices, construction de restauration après les cataclysmes et les destructions survenues à cette époque.
- 9. Événements divers : il arrive également que l'auteur traite parfois des questions ayant trait à la vie privée des gens et à leurs relations.
- 10. Événements naturels, catastrophes et épidémies : sont consignées les informations en la possession de l'auteur concernant les tremblements de terre, les tempêtes, les pluies, ou au contraire les sécheresses, les épidémies et les maladies, en bref tous les événements naturels en rapport avec ces faits, dans les provinces de l'État mamelouk principalement. De même sont notées les autres catastrophes comme les incendies, les destructions et autres calamités.

4. Méthode de l'auteur

Notre auteur se conforme rigoureusement à la méthode exposée dans son introduction, c'est-à-dire un récit des événements les plus importants, jour par jour, et mois par mois. Lorsqu'il a achevé la narration des événements de l'année, il la fait suivre des notices nécrologiques classées dans l'ordre alphabétique, pour faciliter les recherches.

Sur ce point, Ibn Qāḍī Šuhba n'a en rien innové. Il a suivi la méthode employée par les historiens des époques antérieures, tel Dahabī, et de son temps, tels al-Maqrīzī, Ibn Ḥaǧar, Ibn Ḥiǧǧī, al-Ğawharī, Ibn Duqmāq et Ibn Taġrī Birdī. Mais la

2. Les raisons qui ont motivé cet ouvrage

L'introduction suggère que deux raisons l'ont incité à composer cette histoire. D'une part, la prise de conscience du besoin d'une histoire complète comprenant les événements et les notices nécrologiques à la manière d'al-Dahabī dans son Tārīḥ alislām, genre qui n'avait été entrepris par aucun des historiens antérieurs comme Ibn Katīr, Ibn Rāfi', al-Husaynī, Ibn Sanad et même son maître Ibn Ḥiggī.

La seconde raison qui l'a poussé à écrire cet ouvrage est la recommandation que lui fit son maître Ibn Higgi de poursuivre son œuvre.

3. Le sujet de l'ouvrage

Il s'agit d'une histoire chronologique dans laquelle il consigne les événements importants et à laquelle il adjoint des nécrologies depuis 741/1340 jusqu'à l'année 808/1406.

On peut classer les sujets abordés dans cette histoire sous dix rubriques qui seront celles de l'analyse qui suivra :

- Politique extérieure: mention de tous les événements contemporains se déroulant à l'extérieur des frontières de l'État mamelouk, et mention des relations des gouverneurs de provinces avec les pays voisins.
- 2. Politique intérieure : ici sont enregistrées les informations relatives aux événements ayant eu lieu dans l'État mamelouk, telles celles concernant le califat, le sultanat, les investitures et les destitutions, de même que les renseignements traitant des délégations de pouvoir dans les provinces, et enfin tout ce qui est cause soit de stabilité politique soit de désordre, ce qui garantit la sécurité des personnes ou, au contraire, y nuit.
- 3. L'administration militaire et civile : dans cette partie sont notées les informations concernant les émirs (les officiers de l'armée), petits et grands, de même que leurs fonctions dans la capitale de l'État ainsi que les délégations de pouvoir dont ils jouissaient, avec mention de leurs pouvoirs de représentation dans les provinces (autorisations de nomination, de promotion, de mutation, de renvoi, de destitution, etc.). Viennent ensuite des renseignements sur les vizirs et les gouverneurs, avec leurs attributions dans les villes, puis sur les secrétaires et les fonctionnaires, de manière générale, au sein des différents services de l'État (secrétariat administratif et ministériel, services financiers, contrôle des marchés et de la vie économique, inspection des administrations, etc.). Dans cette partie est enfin mentionné ce qui a trait à la nomination, mutation, destitution, etc., de ces personnes.
 - 4. La justice et l'administration religieuse : cette partie consigne les événements concernant la justice et la judicature en fonction des quatre grandes écoles juridiques. Elle informe aussi sur les prédicateurs et les imams des mosquées, les modes de leur nomination, mutation, démission, destitution, etc., de même

TĀRĪḤ IBN QĀŅĪ ŠUHBA

738/1338 et qu'il a donc résumé le *Tārīḥ* d'al-Birzālī jusqu'à cette date. Puis il a consigné le récit de quelques événements et y a ajouté de rares notices nécrologiques jusqu'à la période qui a précédé sa mort. J'ai lu quelques fascicules dont chacun traite des événements d'une année entière.

À partir de l'année 741/1340, aucun ouvrage ne groupait le récit des événements et les notices nécrologiques de façon exhaustive. Ŝihāb al-Dīn Ibn Ḥigǧī a entrepris la composition d'un dayl commençant au début de l'année 741/1340 dans lequel il narre tous les événements et écrit les nécrologies selon un ordre chronologique, mois par mois, durant sept années. Puis il poursuit son histoire depuis le début de l'année 769/1367 jusqu'au mois de dū al-qa'da 815/février 1413, date à laquelle une maladie mortelle l'emporta. Toutefois, les récits des événements de l'année 775/1373-74 ont été laissés de côté.

Ibn Ḥiggī m'avait prié de combier la lacune qui subsistait entre le début de l'année 748/1347 et la fin de l'année 768/1367, et lorsque je me résolus à entreprendre cette tâche, je constatai qu'il avait négligé un grand nombre d'événements et de nécrologies, surtout pour ce qui ne concernait pas Damas. Je commençai alors la composition d'un long supplément selon la méthode d'Ibn Ḥiggī. Je me suis ainsi étendu sur bon nombre de récits intéressants et ce dayl comprend maintenant cinq gros volumes. Lorsqu'un personnage était de famille noble et célèbre, j'ai également traité, dans sa biographie, de celle de ses ancêtres et de celle de ses proches, lorsqu'elles m'étaient connues.

Puis j'ai résumé ce grand supplément en un petit dayl qui en représente environ le tiers. Je me suis borné à mentionner les grands événements et à faire un résumé des nécrologies des personnalités importantes.

J'ai cité l'ensemble des événements pour chaque année, puis les nécrologies suivant l'ordre alphabétique, comme l'avait fait al-Dahabī pour faciliter les recherches.»

Quatre points importants ressortent de l'introduction d'Ibn Qādī Šuhba.

1. Date de la composition de l'œuvre

Ibn Qāḍī Šuhba nous dit que son maître Ibn Ḥiǧǧī le chargea peu de temps avant sa mort de combler les lacunes de son propre ouvrage. Or, lorsqu'il voulut mettre à exécution ce projet, il constata que l'ouvrage de son maître présentait d'énormes lacunes tant dans les événements que dans les nécrologies. Il abandonna alors son projet initial pour composer sa propre histoire, qui serait un supplément à al-Dahabī. Et c'est seulement après son achèvement qu'il entreprit la rédaction du résumé de ce dayl qui est l'objet de notre édition.

Nous pensons qu'il a commencé cet ouvrage abrégé entre les années 820/1417 et 830/1427. Vers les années 838-839/1435, il traita de l'histoire de l'année 806/1403-04. C'est ce que confirme le manuscrit de Paris (\(\varphi\)) dans lequel le copiste s'arrête à l'année 806/1404. Entre 840/1436 et 850/1447, il a rédigé l'histoire des années 806/1403 à 808/1406 ². Dans la même période, il a également composé quelques fascicules concernant les années suivantes, comme l'a mentionné son fils ³.

30

^{1.} Voir ci-dessus, description du Manuscrit de (۱ س).

^{2.} Voir ci-dessus, description d'As'ad Efendī (مو).

^{3.} Voir plus haut, chapitre « Ibn Qāḍī Suhbā, vie et œuvres ».

verted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

LE TĀRĪH IBN OĀDĪ ŠUHBA

Ibn Qāḍī Šuhba n'a donné aucun titre à son ouvrage; il est d'ailleurs possible qu'il soit mort avant de l'avoir achevé. Lorsque les copistes l'ont transcrit, ils l'ont appelé simplement $T\bar{a}r\bar{\imath}h$ (histoire). Nous n'avons pas non plus trouvé de titre pour cet ouvrage dans les notices nécrologiques d'Ibn Qāḍī Šuhba ni dans les listes de ses œuvres qu'ont dressées ses biographes. Nous avons donc nous-même adopté pour titre $T\bar{a}r\bar{\imath}h$ Ibn Qāḍī Šuhba (Histoire d'Ibn Qāḍī Šuhba).

La meilleure manière de connaître la matière de l'ouvrage est de se reporter à ce qu'a écrit l'auteur, lui-même, dans son introduction (hutba). En voici le résumé.

« L'histoire est une science utile et importante. Dans cette branche, les savants ont composé de nombreux ouvrages. Les uns sont développés, les autres abrégés. Certains d'entre eux se sont bornés à narrer les événements sans mentionner les nécrologies, tels le Tārīh d'al-Tabarī, les Murūğ al-dahab d'al-Mas'ūdī, al-Kāmil d'Ibn al-Atīr. Lorsque la mort d'un personnage est mentionnée par hasard, ils omettent de citer ses qualités. D'autres ont rédigé les nécrologies, avec force détails, sans mentionner les événements, tels le Tārīh Nīsābūr d'al-Hākim Abī 'Abd Allāh, le Tārīh Bagdād d'al-Haţīb al-Baġdādī, et ses Dayl-s par Ibn al-Sam'ānī et Muhibb al-Dīn b. al-Naǧǧār, le Tārīh Dimaša d'Ibn 'Asākir et le Tārīh Mişr d'Ibn Yūnus. Bien que ce dernier type d'ouvrages semble plus important, c'est seulement la synthèse des deux genres qui permet d'obtenir un résultat complet. De nombreux historiens ont d'ailleurs utilisé les deux genres: tels Ibn al-Gawzī dans son Muntazam, Abū Šāma dans Kitāb alrawdatayn fi alıbar al-dawlatayn al-nüriyya wa al-şalahiyya, et son dayl qui va jusqu'à l'année 665/1267, année de la mort d'Abū Šāma; tels également 'Alam al-Dīn al-Birzālī dans son Dayl al-rawdatayn. Parmi ceux qui ont également réuni les deux genres, il faut citer aussi al-Dahabī dans le Tārīḥ al-islām, ouvrage considérable et incomparable, et dans son 'Ibar, précieux abrégé, mais dans lequel prévalent les notices nécrologiques. Citons également Ibn Kaţīr dans al-Bidâya wa al-nihāya, ouvrage important dans lequel, cependant, le choix des biographies de savants, d'écrivains et de hauts personnages semble arbitraire, les personnages cités étant moins importants que ceux qui sont omis. Par ailleurs, il a résumé quelques biographies et donné d'autres avec plus de détails.

Dans la région des *Bilād al-Šām*, on s'appuie sur les trois historiens suivants pour l'histoire mamelouke : al-Birzālī, al-Dahabī et Ibn Kaṭīr.

L'ouvrage d'al-Birzālī s'achève à la fin de l'année 738/1338, et il meurt en 739/1339 ; Ibn Rāfi' a ajouté un $\underline{D}ayl$ qui s'arrête dans le courant de l'année 774/1372-73

Le Tārīḥ al-islām d'al-Dahabī s'achève à la fin de l'année 700/1301, les 'Ibar à la fin de l'année 740/1340; al-Dahabī meurt, lui, en 748/1347-48.

Šams al-Dīn al-Ḥusaynī a composé un <u>dayl</u> abrégé aux 'Ibar qui va jusqu'à la fin de l'année 762/1361, puis Ibn Sanad a ajouté un autre <u>dayl</u> concernant les années 763 et 764/1461-63. Nous savons que le <u>Tārīḥ</u> d'Ibn Kaṭīr s'achève à la fin de l'année



A l'issue de cet exposé, voici nos propres conclusions sur le problème des œuvres historiques d'Ibn Qāḍī Šuhba:

- 1. Le Kitāb al-i'lām bi-Tārīḥ al-islām est extrait du Tārīḥ al-islām d'al-Dahabī avec des compléments tirés des deux Tārīḥ-s d'Ibn Kaţīr et d'al Kutubī 16, où l'auteur commence au début de l'année 300/912 et finit à l'année 792/1390. Il existe un manuscrit de certaines parties de ce livre dans les bibliothèques Bodleian et Feyzullah 17.
- Le <u>Dayl al-muțawwal</u> commence à l'année 741/1340, là où s'arrête al-<u>Dahabi</u> dans le 'Ibar, dont notre auteur fait un complément et un rectificatif pour ce qu'ont omis al-Birzâlī, Ibn Katīr, Ibn Rāfī'; il ajoute un supplément jusqu'à l'année 810/1408.
 - Ibn Qāḍī Šuhba suit la méthode d'Ibn Ḥigǧī, mentionne les événements et les nécrologies mois par mois. À cela, il ajoute des monographies jusqu'à l'année de sa mort ¹⁸. Il existe une copie de parties de ce livre à Köprülü et une autre (deux parties comprenant les événements des années 775/1373-810/1408) à la Bibliothèque Chester Beatty de Dublin (n° 4125).
- 3. Tārīh Ibn Qādī Šuhba est un résumé du Dayl ci-dessus mentionné, qui se termine à l'année 808/1406. L'auteur abandonne ici la méthode de son maître Ibn Ḥiǧǧī, comme nous l'avons dit précédemment. Il ajoute des monographies jusqu'à une date que nous ne pouvons pas préciser. Il en existe des copies à Paris, As'ad Efendī, 'Ārif Ḥikmat (Médine) et dans la Bibliothèque d'Abū al-Yusr 'Ābidīn. C'est ce résumé (muḥtaṣar) que nous éditons.
- 4. Muhtaşar Muhtaşar al-Dayl, où il fait un résumé du résumé de son supplément à al-Dahabī; al-Saḥāwī est le seul à le mentionner, suivi en cela par le professeur Munağğid. Nous pensons que le manuscrit conservé à Istanbul (Topkapı Seray, Aḥmad III, 2918) est probablement un manuscrit de ce livre, étant donné que, lorsque nous avons examiné cette copie, nous avons constaté que certaines pages du début en avaient disparu et que le reste commençait à l'année 741/1340 et finissait à l'année 816/1414. Lorsque nous avons comparé ce texte avec le Muḥtaşar, nous avons constaté que la méthode historiographique suivie était la même, à ceci près que la chronologie et la nécrologie étaient plus condensées.
- 5. al-Muntaqā min Tārīḥ al-islām d'al-Dahabī est un livre qui contient des notices biographiques qu'Ibn Qāḍi Šuhba a tirées de Tārīḥ al-islām d'al-Dahabī et dont des parties se trouvent au British Museum, à Paris, et à la Bibliothèque al-Aḥmadiyya à Alep, comme nous l'avons déjà dit.

^{16.} Il y a une photographie du titre de cet ouvrage dans Ziriklī: al-A'lām, II, 33, et Dā'irat alma'ārif d'al-Bustānī (Ibn Qāḍī Šuhba).

^{17.} Voir plus haut.

^{18.} Voir ce que le fils de l'auteur dit plus haut, p. 13.

Le professeur Fu'ād Sayyid a écrit dans le Fihris al-maḥṭūṭāt al-muṣawwara (t. II, sect. 3, p. 22): « al-I'lām bi-Tārīḥ al-islām est un supplément au Kitāb al-'Ibar fī ḥabar man ġabar(a), d'al-Dahabī, où il arrive jusqu'à l'année 740/1340 et où il intègre le dayl composé par Ibn Ḥigĕī au Kitāb al-'ibar; de ce livre existent les deux premières parties finissant à la fin de l'année 785/1384 (Bibliothèque de 'Ārif Ḥikmat à Médine, 95, Histoire). »

Il écrit encore dans le Fihris (t. II, sect. 2, p. 13): « al-I'lām bi-Tārīḥ ahl alislām est un supplément au Kitāb al-'ibar... d'al-Dahabī dont il existe un volume commençant à l'année 781/1379 et finissant à l'année 808/1406, de la main de l'auteur (As'ad Efendī, 2345). »

En fait, ces parties n'appartiennent pas à l'I'lām, mais au Muḥtaṣar al-Dayl, comme nous le montrerons plus loin dans la description des manuscrits du Muḥtaṣar.

Puis le professeur Sayyid mentionne dans ledit Fihris (t. II, sect. 2, p. 160-161) deux livres. Du premier, al-Muntaqā min Tārīḥ al-islām d'al-Dahabī, il dit : « Peut-être est-il d'Ibn Qāḍī Šuhba. De la première partie, il existe deux copies, et de la troisième partie, deux copies également. »

Il signale que ces deux parties sont de la main de Muḥammad b. Hibat Allāh b. 'Abd al-Raḥmān al-Bakrī (année 737/1337). Le professeur Sayyid ne donne toutefois pas de réponse sur le fait de savoir si ce livre est d'Ibn Qāḍī Šuhba ou du copiste, al-Bakrī.

Nous pouvons, quant à nous, affirmer qu'il n'est pas d'Ibn Qāḍī Šuhba, étant donné que la copie de ce livre a été achevée en 737/1337, alors que la date de naissance d'Ibn Qāḍī Šuhba est de 779/1377.

À la page 171 du Fihris al-maḥṭūṭāt, le professeur Sayyid mentionne un livre d'Ibn Qāḍī Šuhba qu'il appelle al-Muntaqā min Tārīḥ al-islām. Il ajoute : « Il en existe un volume incomplet commençant à l'année 418/1207 et finissant à l'année 470/1078, et un autre volume commençant à l'année 251/865 et finissant à l'année 300/913 ; ces deux volumes ont été copiés sur l'exemplaire de l'auteur, partie de la main de l'auteur et partie de la main d'un autre [al-Aḥmadiyya, Alep, 1220]. » De ce livre, nous n'avons pas trouvé mention chez les auteurs anciens ; Zaydān, Ziriklī et Munaǧġid sont les seuls à le mentionner. Cela a déjà été indiqué. Mais ils n'ont pas donné une liste exhaustive des œuvres d'Ibn Qāḍī Šuhba ; de fait, après avoir mentionné la liste de ses œuvres, ils ne manquent pas d'ajouter : « wa ġayr ḍālik. » Comme nous l'avons vu, Ibn Qāḍī Šuhba a écrit de très nombreux ouvrages.

De Slane mentionne dans le catalogue des manuscrits arabes de la Bibliothèque Nationale de Paris, sous les numéros 1598-1660, deux manuscrits qu'il a décrits comme étant le Supplément à l'Histoire de l'Islam, sans préciser de quel supplément il s'agit. Mais lorsque nous en avons pris nous-même connaissance, nous avons constaté de manière sûre que l'un des deux était une copie du premier volume du Muḥtaṣar al-Dayl, et que le second comprenait deux parties englobant le Muḥtaṣar al-Dayl, complet à l'exception de quelques pages.

792/1390. Il en existe un manuscrit à Feyzullah sous le numéro 1403, de la plume de l'auteur, et une copie à Köprülü, 1027;

- Dayl Tārīh al-islām: Ibn Qāḍī Šuhba l'a conçu comme un supplément aux Histoires d'al-Dahabī, al-Birzālī, Ibn Rāfi' et Ibn Kaṭīr, en commençant à l'année 741/1340 et en finissant aux environs de l'année 820/1418. Il est en huit volumes;
- 3. Abrégé de ce supplément en deux volumes ;
- 4. Abrégé de l'abrégé en un seul volume et dont il existe une copie à la Taymūriyya sous le numéro 2402, photographiée sur la copie de Paris;
- 5. al-Muntaqā min Tārīḥ al-islām li-al-Dahabī wa mā udīfa ilay-hi min Tārīḥay Ibn Kaṭīr wa al-Kutubī wa ġayri-himā. Il en existe des parties chez al-Ziriklī, une partie chez Abū al-Yusr 'Ābidīn, à Damas, et une partie à la Bibliothèque al-Aḥmadiyya à Alep sous le numéro 1220 (de l'année 419/1028 à l'année 469/1076-77).

Le manuscrit de Feyzullah est en fait une partie de l'I'lām. Celui de Köprülü n'est pas un manuscrit de l'I'lām, ainsi que nous l'avons déjà signalé. Celui de la Taymūriyya, photographié sur l'exemplaire de Paris, est un manuscrit du Muhtaṣar al-Dayl et non du Muhtaṣar al-Muḥtaṣar. Quant à ce que al-Munaǧǧid appelle al-Muntaqā min Tārīḥ al-islām..., ce sont des parties de l'I'lām bi-Tārīḥ al-islām et du Muhtaṣar al-Dayl.

Nous avons évoqué précédemment la question des parties que possède al-Ziriklī. Quant à la partie qu'al-Munağğid mentionne comme étant entre les mains du professeur Abū al-Yusr 'Ābidīn, nous avons eu un entretien à ce sujet avec ce dernier : celui-ci nous a informé que cette partie avait disparu de sa bibliothèque, mais nous a confirmé qu'elle n'est en fait que le premier volume du Muḥtaṣar al-Dayl et qu'elle comprend deux parties commençant à l'année 741/1340 et finissant à l'année 780/1379, écrites de la main de l'auteur. Quant à la partie conservée à l'Aḥmadiyya d'Alep, c'est une partie du Muntaqā mentionnée par al-Ziriklī, comme précédemment indiqué.

Luțfî 'Abd al-Badī' écrit dans le Fihris al-maḥṭūṭāt al-muṣawwara, 2/56, sous le numéro 99 :

- « 1. Le *Tārīḥ Ibn Qāḍī Šuhba*, connu sous le nom de l'*I'lām bi-Tārīḥ al-islām*, est un supplément à l'*Histoire* d'al-Dahabī; c'est le manuscrit autographe Köprülü n° 1027.
- 2. Il en existe un autre manuscrit à Dār al-Kutub, au Caire (392, Histoire), photographié sur le manuscrit de la Bibliothèque Nationale de Paris, écrit de la main du disciple de l'auteur, le Šayh al-Islām Ḥaṭṭāb. Le premier manuscrit est en fait une partie du Dayl et non de l'I'lām, ainsi que cela a déjà été indiqué. Le second manuscrit, quant à lui, est une copie du Muḥṭaṣar al-Dayl, dont nous avons entrepris l'édition critique, et non de l'I'lām. »

Le manuscrit d'Oxford dont parle Zaydān correspond au manuscrit de la Bodleian, qui contient une partie de l'I'lām. Les manuscrits de Paris ne sont pas des manuscrits de l'I'lām (cf. p. 17), mais ceux de l'Abrégé du Supplément que nous avons intitulé al-Dayl al-wasīţ. Quant au manuscrit du Muḥtaṣar 'Ibar al-Dahabī, il correspond à la seconde partie de l'ouvrage d'al-Dahabī, al-Muntaqā min al-'Ibar, conservé au British Museum sous le numéro 470.

al-Ziriklī consacre dans *al-A'lām* (II, 33, 35, et X, 50, 269, 284, 351) une notice biographique à Ibn Qāḍī Šuhba. Parmi ses œuvres, écrit-il, figurent:

- 1. al-I'lām bi-Tārīḥ al-islām li-al-Dahabī wa mā udīfa ilay-hi min Tārīḥay Ibn Katīr wa al-Kutubī wa ġayri-himā, qui est un manuscrit en huit gros volumes dont j'ai conservé chez moi les troisième et quatrième volumes autographes, ainsi que le second, la moitié du sixième et le septième, tous de sa main. Le second commence à l'année 301/913 et le septième finit à l'année 808/1406. La méthode, dans cet ouvrage, consiste à faire la chronique de l'année puis à donner la nécrologie;
- al-Tārīh: le premier et le second volumes de cet ouvrage, dont je possède la photocopie, comprennent les événements et les notices nécrologiques du début de l'année 741/1340 à la fin de l'année 785/1384;
- al-Muntaqā min Tārīḥ al-islām li-al-Dahabī: cet ouvrage contient les notices biographiques des personnages décédés entre l'année 250/864 et 300/913.

```
Début de l'ouvrage : « الطبقة السادسة والعشرون » « الطبقة السادسة والعشر من تاريخ الإسلام » . « آخر المنتقى من الجزء العاشر من تاريخ الإسلام » . Le manuscrit original se trouve à la bibliothèque al-Ahmadiyya à Alep.
```

al-Ziriklī identifie le volume qui s'achève en l'année 808/1406 comme le septième volume de l'I'lām. Sans doute commet-il une erreur, étant donné que les biographes anciens d'Ibn Qāḍī Šuhba — y compris son fils — sont unanimes à dire qu'al-I'lām commence au début du III°/IX° siècle et finit à l'année 792/1390. Donc, le tome mentionné n'est que le second volume du Muhtaṣar al-Dayl photographié, à mon avis, sur la copie d'As'ad Efendī, qui est de la main de l'auteur.

Le second ouvrage qu'al-Ziriklī appelle al-Tārīh et dont le premier et le second tomes comprennent les événements situés entre le début de l'année 741/1340 et la fin de l'année 785/1384, n'est, en fait, que le premier volume de Muhtaşar al-Dayl. Ainsi donc, chez al-Ziriklī se trouve réuni un manuscrit complet du Muhtaşar al-Dayl, si l'on accorde foi à la mention qu'a faite le fils de l'auteur dans la liste des œuvres de son père et d'après ce que nous avons nous-même constaté.

Şalāḥ al-Dīn al-Munaǧǧid, dans son livre al-Mu'arriḥūn al-dimašqiyyūn 15, mentionne les manuscrits des œuvres d'Ibn Qādī Šuhba:

1. al-I'lām bi-Tārīḥ ahl al-islām: c'est une grande histoire qu'Ibn Qāḍī Šuhba a commencée à l'année 200/815 et menée jusqu'à l'année

^{15.} Şalāḥ al-Dīn Munağğid, al-Mu'arriḥūn al-dimašgiyyūn wa mu'allafātuhum min al-qarn al-tāsi' ilā al-qarn al-sādis 'ašar, 2° édition, Le Caire, 1956.

alphabetischer Ordnung von 10 zu 10 Jahren, HH, ¹I. 362 (951), II. 103 (2098), ²I. 127, 279, die J. 691/740 Bold. I, 721, die J. 741/780, Paris 1598/1600). »

Il ajoute encore dans *GAL*, S, II, 51: « al-I'lām bi-Tārīḥ ahl al-islām, Gotha 1574 (?), Faiz. 1403 (Autograph), Köpr. 1027 (Spies 71), Kairo ²V, 33 (photo v. Paris) daraus Paris 2074 (36. u. 37. Dekade, nach de Slane aus al-Dahabī Direkt). »

Le manuscrit de la Bodleian est le deuxième volume de l'I'lām bi-Tārīḥ alislām, commençant à l'année 691/1292 et finissant à l'année 740/1339-40, comme nous l'indique la page de garde de ce volume.

Le manuscrit de Köprülü est un volume de la copie du supplément (non abrégé). Dans ce manuscrit apparaît la méthode suivie par Ibn Ḥiǧǧī, avec mention des événements et notices nécrologiques mois par mois ; ce volume comprend les événements allant de 787/1385 à 812/1409-10 et n'appartient pas à l'I'lām qui s'achève à la date de 792/1389-90.

Sur le manuscrit de Gotha, on a mis le titre de *Tārīḥ al-islām li-al-Dahabī*: c'est une erreur évidente, étant donné que cette copie englobe les événements allant de l'année 824/1421 à l'année 834/1431. Or al-Dahabī est mort en 748/1347-48. De Goeje exprime l'opinion que cet ouvrage est le supplément d'Ibn Qāḍī Šuhba à al-Birzālī. Mais Pertsch démontre qu'il a tort et exprime comme plus probable l'opinion qu'il s'agit de l'histoire d'al-Saḥāwī ou de Maqrīzī ¹³. Il est probable que cet ouvrage est un recueil de monographies composées par Ibn Qāḍī Šuhba pour compléter son supplément.

Les manuscrits de Paris (1598-1600) sont deux copies de l'abrégé du supplément d'Ibn Qāḍī Šuhba, l'ouvrage dont nous avons entrepris l'édition critique.

Le manuscrit de Feyzullah, quant à lui, est un volume de l'I'lām bi-Tārīḥ alislām.

Le manuscrit du Caire est une photocopie du manuscrit de Paris 2074, et comprend des biographies prises au *Mu'ğam al-kabīr* et au *Tārīḥ* d'al-Dahabī, choisies, paraît-il, par Ibn Qāḍī Šuhba pour son édification personnelle.

Il nous semble que Brockelmann a mentionné sous le titre de *I'lām bi-Tārīḥ alislām* quatre livres différents, à savoir *al-I'lām*, *Dayl 'alā al-Dahabī*, *Muḥtaṣar al-Dayl* et des biographies tirées du *Mu'ğam al-kabīr* et du *Tārīḥ* d'al-Dahabī, et non un seul et même ouvrage.

Zaydān précise dans le Tārīḥ ādāb al-luġa al-'arabiyya, dans la notice biographique consacrée à Ibn Qāḍī Šuhba: « Il y a de lui plusieurs ouvrages dont les plus importants sont: premièrement, al-I'lām bi-Tārīḥ al-islām, qui est un supplément à al-Dahabī sur l'histoire des gens célèbres, et dans lequel il a suivi la même méthode qu'al-Dahabī; on trouve des parties de cet ouvrage à Oxford et d'autres à Paris. Et deuxièmement, le Muḥtaṣar 'Ibar al-Dahabī qui se trouve au British Museum. » 14

^{13.} Pertsch (W.), Handschriftenkatalog der Königlichen-Herzoglichen Bibliothek zu Gotha.

^{14.} Zaydān (G.), Tārīḥ ādāb al-luģa al-'arabiyya, Le Caire, Maṭba'at al-Faǧǧāla, 1911, III, 195.

chaque année globalement, ajoutant ensuite les notices nécrologiques par ordre alphabétique.

Il existe un autre abrégé de cet abrégé qu'al-Saḥāwī est le seul à mentionner, disant qu'il est en un seul volume ; al-Saḥāwī, comme on le sait, est un contemporain d'Ibn Qāḍī Šuhba (831/902-1427/1497), et il fut l'un de ceux à qui Ibn Qāḍī Šuhba accorda l'iğāza 10.

Nous nous trouvons maintenant devant un problème auquel se sont heurtés certains de ceux qui ont traité de la recherche dans le domaine de la littérature arabe ou qui ont entrepris de dresser le catalogue des manuscits arabes : ce problème est celui de la distinction entre quatre œuvres : al-I'lām bi-Tārīḥ al-islām, al-Dayl 'alā al-Dahabī wa Ibn Kaṭīr wa ġayri-himā (et c'est le supplément développé), Muḥtaṣar al-Dayl et Muḥtaṣar Muḥtaṣar al-Dayl.

Chacun de ces quatre ouvrages comprend plusieurs parties; le premier est en huit gros volumes ¹¹, le second en cinq volumes, selon les dires de l'auteur luimême, le troisième en deux volumes, selon le fils de l'auteur ¹², et le quatrième en un volume, selon al-Sahāwī.

Les copistes ont recopié un certain nombre de ces ouvrages. Nous en connaissons certains manuscrits mais nous ignorons les autres. Quelques-uns ont été altérés par leur lecteur ou possesseur qui ont écrit des titres erronnés sur la page de garde. Nous trouvons par exemple sur la page de garde de la copie du manuscrit de Paris: Tārīḥ al-'allāma al-Saḥāwī, et sur celle de l'exemplaire de As'ad Efendī, Ğild tānⁱⁿ min al-Dayl al-wāfī min al-manhal al-ṣāfī. Par ailleurs, les pages initiales de beaucoup de manuscrits ou volumes ont été déchirées et les titres ont été perdus avec elles.

Ensuite, les volumes et les copies de ces ouvrages furent éparpillés si bien qu'ils sont conservés maintenant dans différents pays. Nous en trouvons en dépôt dans la bibliothèque d'As'ad Efendī, de Köprülü, Aḥmad al-Ṭālit et Feyzullah, à Istanbul, d'autres à Gotha (Allemagne), à la Bibliothèque Nationale de Paris, à la Bodleian et la Chester Betty (Angleterre), et à la Bibliothèque de 'Ārif Ḥikmat à Médine.

Ces difficultés ont dérouté beaucoup de ceux qui ont étudié la littérature et les manuscrits arabes et les ont amenés à faire des erreurs qui ont ensuite gêné les chercheurs. Pour notre édition critique, nous avons recherché les copies de tous les manuscrits existants et nous avons pu les réunir, à l'exception du manuscrit de Gotha. En fin de compte, nous avons réussi à faire la distinction entre ces différents ouvrages et avons choisi l'abrégé du supplément (que nous avons choisi d'appeler Tārīḥ Ibn Qāḍī Šuhba) pour l'éditer.

Nous allons maintenant exposer et discuter ce qu'ont dit les auteurs modernes de ces quatre ouvrages :

Brockelmann écrit (GAL, II, 51): « al-I'lām bi-Tārīḥ al-islām, Fortsetzung zur Chronik al-Dahabīs (n° 4), Nachrichten über berühmte Männer in

^{10.} al-Saḥāwī, *Iršād al-ģāwī bal is'ād al-ṭālib wa al-rāwī bi tarǧamat al-Saḥāwī*, manuscrit arabe, Leiden, 1724, vol. 28 et 43.

^{11.} Ziriklī, al-A'lām, X, 269.

^{12.} Voir plus haut, p. 13, n° 2.

Telles sont les œuvres historiques mentionnées par les premiers biographes d'Ibn Qāḍī Šuhba. Ibn Qāḍī Šuhba dit lui-même textuellement, dans l'avant-propos de son résumé du <u>Dayl</u> qu'il donne comme supplément à *al-'Ibar* d'al-Dahabī et comme supplément et correctif à Ibn Katīr, al-Birzālī, Ibn Rāfi' et autres:

« Étant donné qu'il n'y a pas encore eu d'œuvre commençant en l'année 741 qui rassemble les événements et notices biographiques, exhaustivement, notre Šayh al-Imām al-Ḥāfiz Šihāb al-Dîn al-'Abbās Aḥmad Ibn Ḥiǧǧī [...] entreprit la rédaction d'un supplément commençant au début de l'année 741, pour ce qui concerne les événements et les biographies de ses compatriotes, essentiellement, dans lequel il mentionna mois par mois les événements et les notices nécrologiques (wafayāt). Il en rédigea sur sept années, puis le début de l'année 769, arrivant au mois de du alqa'da 815, et cela peu avant sa mort. Néanmoins, l'année 775 manquait. Il me chargea sur son lit de mort de combler cette lacune, du début de l'année 748 à la fin de l'année 768. En décidant de le faire, je me rendis compte que le Šayh avait oublié dans son ouvrage un grand nombre d'événements et de notices nécrologiques, la plupart, il est vrai, ayant trait à d'autres lieux que Damas. Je demandai l'aide de Dieu, qu'Il soit exalté, et composai un long supplément suivant la méthode du Šayh, développant considérablement l'exposé de sorte que j'atteignis cinq gros volumes, jusqu'à notre époque. J'y fis des additions concernant un certain nombre de choses intéressantes. Quand un homme était d'une famille célèbre, je mentionnais dans sa biographie ceux que je connaissais de ses parents et des gens de sa maison, s'il s'agissait du chef d'une famille célèbre. Je demandai l'aide de Dieu, qu'Il soit exalté, dans l'entreprise que je fis ensuite de le résumer en un supplément abrégé représentant environ un tiers du grand supplément. Je me limitai alors aux événements les plus connus et à de brèves biographies de notables. J'y mentionnai les événements de chaque année, globalement, en les faisant suivre des notices nécrologiques, suivant l'ordre alphabétique, comme le fit al-Dahabī, pour la commodité de la recherche. »9

Ce texte nous amène à conclure sans hésitation que nous sommes devant deux ouvrages historiques aux méthodes différentes :

- 1. Le long supplément en cinq gros volumes dans lequel l'auteur s'arrêta à l'année 810 puis auquel il adjoignit des monographies (karārīs) successives jusqu'à l'année de sa mort, dont certaines se sont perdues comme son fils l'a indiqué : il y suivit la méthode de son maître Ibn Ḥiǧǧī en mentionnant pour chaque mois les événements et les notices nécrologiques.
- 2. Le supplément abrégé où il s'arrêta à l'année 808 H. et auquel il adjoignit des monographies qui s'arrêtent à des dates qui nous sont inconnues. Dans cet abrégé, il abandonna la méthode de son maître, étant donné qu'il mentionna les événements de

[«] ولما لم يكن من سنة إحدى وأربعين وسبعمائة مصنف يجمع الأمرين [الحوادث والوفيات] معاً على الوجه الأتم ، شرع . 9 الإمام الحافظ بقية الأعلام مفتي الشام شهاب الدين أبو العباس أحمد بن حجي تغمده الله برحمته وأسكنه فسيح جنته بمنه وكرمه، في كتابة ذيل من أول سنة إحدى وأربعين على وجه الاستيعاب للحوادث والوفيات لأهل بلده غالبا . فذكر كل شهر وما فيه من الحوادث والوفيات أهل بلده غالبا . فذكر كل شهر وما فيه من الحوادث والوفيات ، فكتب فيه سبع سنين ثم كتب من أول سنة تسع وستين فانتهى إلى أثناء ذي القعدة سنة خمس عشرة وذلك قبيل ضعفه ضعفة الموت . غير أنه سقط منه سنة خمس وسبعين ، فعدمت ، وكان ، رحمه الله ، قد أوصاني أن أكمل الخرم الحاصل من أول سنة ثمان وأربعين إلى آخر سنة ثمان وستين . فلما عزمت على ذلك رأيت أنه قد فات الشيخ ، رحمه الله ، فيما ذكره ، حوادث ووفيات كثيرة أكثرها مما يتعلق بغير دمشق ، فاستخرت الله تعالى وعلقت ذيلا طويلا على أسلوب تاريخ الشيخ وبسطت الكلام فيه وجاء إلى يومنا في خمس مجلدات كبار استطردت فيه إلى أشياء حسنة ، وإذا كان الرجل مشهور النسب ، ذكرت في ترجمته من عرفته من آبائه وأهل بيته إن كان من أرباب البيوت ، ثم استخرت الله تعالى في تلخيصه في ذيل مختصر يكون نحو الثلث من الذيل الكبير ، أقتصر فيه على مشهور الحوادث وتراجم الأعيان مختصرة ، وذكرت حوادث كل سنة حملة ثم ذكرت الوفيات على ترتيب حروف المعجم كما فعل الذهبي ليسهل الكشف منه . »

Badr al-Dīn Muḥammad conclut son propos en ces termes : « [...] sans compter les autres œuvres et recueils inachevés. »

al-Saḥāwī 3 mentionne, dans l'ensemble des œuvres historiques d'Ibn Qāḍī Šuhba, les ouvrages suivants :

- 1. al-Dayl 'alā Tārīh Ibn Higgī, où il aboutit à l'année 840/1436-37;
- 2. Une grande histoire commençant en 200/815-816 et allant jusqu'à l'année 792/1390. Dans ce livre se trouve une lacune que combla un de ses disciples ;
- 3. <u>Daylaux Histoires</u> des auteurs postérieurs : al-<u>Dahabī</u>, al-Birzālī, Ibn Rāfi', etc., qu'il commença à l'année 741/1340-41, jusqu'à une date un peu postérieure à 820/1417, en 8 volumes, dont il fit un résumé en deux volumes, et un résumé du résumé, en un volume ;
- 4. Il consigna enfin les événements de son temps jusqu'à sa mort.

al-Suyūţī ⁴ lui attribue dans le *Nazm al-'iqyān* deux ouvrages historiques :

- 1. al-Dayl 'alā Tārīh Ibn Katīr;
- 2. al-I'lām bi-Tārih al-islām.

Šams al-Dīn b. Tūlūn écrit dans al-Tagr al-bassām, dans la biographie d'Ibn Qādī Šuhba⁵: « Il a écrit l'histoire entière de l'Islam », sans rien ajouter de plus.

Ibn al-'Imad mentionne dans Šadarat, parmi ses œuvres 6:

- 1. al-Dayl 'alā Tārīh Ibn Katīr;
- 2. al-Muntaqā min Tārīh al-Iskandariyya, de Nuwayrī;
- 3. al-Muntagā min Tārīh Ibn 'Asākir;
- 4. D'autres ouvrages.

Dans le Kašf al- $zun\bar{u}n$, Hāğī Halīfa énumère les œuvres historiques suivantes d'Ibn Qāḍī Suhba :

- 1. al-I'lām bi Tārīh ahl al-islām;
- 2. al-Dayl 'alā Dayl al-Birzālī;
- 3. Dayl Tawārīh al-Dahabī wa al-Birzālī wa Ibn Katīr, de l'an 7418.

al-Šawkānī précise, dans al-Badr al- $t\bar{a}li'$ (page 1/164), que parmi ses œuvres figurent :

- 1. al-Dayl 'alā Tārīh Ibn Ḥigğī;
- 2. La grande histoire de l'année 200/815-816 à l'année 792/1390;
- 3. Le supplément à l'Histoire d'al-Dahabī en 8 volumes.

^{3.} al-Saḥāwī, al-Daw' al-lāmi', XI, 21.

^{4.} al-Suyūtī, Nazm al-'iqyān fī a'yān al-a'yān, p. 54, éd. Ph. Hitti, 1927.

^{5.} Ibn Tülün, al-Tağr al-bassām fī man waliya qaḍā' al-Šām, éd. Şalāḥ al-Dīn al-Munağğid, Damas, p. 168.

^{6.} Ibn al-'Imād, Šadarat al-Dahabī, Le Caire, Librairie al-Qudsī, 1351 H.

^{7.} Ḥāǧī Ḥalifa, Kašf al-zunūn, Istanbul.

^{8.} Qui commence ainsi : " . . . ، " الأموات ومحيى الأموات المجمد لله عميت الأحياء ومحيى الأموات الم

ŒUVRES HISTORIQUES

Ibn Qāḍī Šuhba a composé un grand nombre de livres et d'épîtres concernant différentes disciplines telles le fiqh (jurisprudence), le tafsīr (commentaire du Coran), les tabaqāt ("classes" = biographies), les ansāb (généalogies), l'histoire, etc., au point que son fils a pu dire de lui dans sa biographie : « Il a écrit beaucoup de sa propre main. Ce qu'il a écrit de sa main représente environ cent volumes de copies (nasḥ) et plus encore d'œuvres personnelles. » ¹ al-Saḥāwī ajoute : « Il a tant appris et écrit de sa plume que ce ne serait pas exagéré que de dire qu'il a écrit deux cents volumes. » ²

Nous voudrions énumérer ici les œuvres historiques d'Ibn Qāḍī Šuhba, d'après les auteurs anciens comme d'après les études modernes, de manière à corriger certaines des erreurs commises à ce sujet par ceux qui ont étudié l'histoire du patrimoine (turāt) arabe ou ont travaillé sur les collections de manuscrits.

Badr al-Dîn Muḥammad b. Abū Bakr b. Qāḍī Šuhba présente ainsi les œuvres de son père :

- al-Dayl 'alā Tārīh Ibn Kaţīr wa ġayri-hi; ce livre comprend cinq gros volumes, allant jusqu'à l'année 810/1407-08, et des fascicules séparés de cette histoire, soit environ un volume allant jusqu'à l'année de sa mort (851/1448);
- 2. Ibn Qāḍī Šuhba fit un résumé de ce <u>Dayl</u> en deux volumes allant jusqu'à l'année 808/1405-60, et écrivit ensuite des fascicules qui, s'ils étaient complets, feraient un autre volume;
- 3. al-Muntaqā min Tārīḥ al-Iskandariyya Kitāb al-i'lām fī-mā ğarat bi-hi al-aḥkām min al-umūr al-maqḍiya fī waq'at al-Iskandariyya (composition de Muḥammad Ibn Qāsim al-Nuwayrī), en deux volumes;
- 4. al-Muntaqā min Tārīh Dimašq (d'Ibn 'Asākir), en deux volumes ;
- 5. al-I'lām bi-Tārīḥ al-islām, qu'il commença au début du III°/IX° siècle et termina à la fin du VIII°/XIV° siècle de l'Hégire.

وكتب الكثير بخطه بلغ ما كتبه نحو مائة مجلدة منها ما هو نسخ ومنها وهو الأكثر تأليف له . 1

Fascicule manuscrit conservé à Berlin dont une copie m'a été envoyée par Madame B. Schefer. 2. al-Saḥāwī, al-Daw' al-lāmi', XI, 21.

18

TARÎH IBN QĂDÎ ŠUHBA

- 26. Biographies chaféites extraites d'al-Mu'ğam al-kabīr, d'al-Dahabī;
- 27. Une risāla qui contient des conseils pour son fils, intitulée Anā mu'min in šā'a Allāh;

al-Ziriklî;

- 28. al-Kawākib al-durriyya fī sīrat Nūr al-Dīn al-šahīd Maḥmūd b. Zankī;
- 29. Une risāla intitulée Madāris Dimašą wa ḥammāmātu-hā.

Enfin, M. Dahmān, dans la Revue de l'Académie Arabe de Damas (22/223), Y. al-'Ušš dans Fihrist maḥṭūṭāt al-Zāhiriyya, al-tārīḥ wa mulḥaqātu-hu, et Ahlwardt dans son catalogue, citent une risāla intitulée:

30. Tārīh binā' madīnat Dimašq wa ma'rifat man banā-hā wa ṭaraf min ahbāri-hā.

Ses voyages et sa mort

Il semble que ses nombreuses fonctions $(qad\bar{a}', \text{ consultations juridiques}, \text{ enseignements et composition d'ouvrages})$ ne lui aient pas laissé de temps pour voyager et l'ont retenu à Damas, qu'il ne quitta qu'en deux occasions : la première pour le pèlerinage, en 837/1434, après qu'il eut abandonné le poste de substitut du $q\bar{a}d\bar{a}$. Le voyage est mentionné par son fils et par al-Saḥāwī, selon lequel il visita alors Jérusalem. Le deuxième voyage, qu'al-Saḥāwī est le seul à rapporter, eut lieu au mois de muḥarram 851/1447, très peu de temps avant la mort d'Ibn Qāḍī Šuhba. Il se rendit alors en compagnie de toute sa famille à Jérusalem où il consacra une partie de son temps à enseigner le $had\bar{u}$ et à visiter divers $fuqah\bar{a}$; il est problable qu'al-Saḥāwī le rencontra pendant ce voyage et qu'il obtint de lui une licence $(i\bar{g}\bar{a}za)$; ce pèlerinage lui ayant apporté tout ce à quoi il aspirait, il retourna à Damas pour y enseigner et y écrire jusqu'à sa mort.

Le jeudi 11 dū al-qa'da 851/18 janvier 1448, un peu avant l'heure de la prière du 'aṣr, alors qu'il s'était assis pour noter quelques remarques qu'il avait faites sur le Tanbīh de Šīrāzī, il ressentit une douleur à l'estomac et à la tête, qui était la suite d'un malaise qu'il avait eu le jour précédent. À son fils Badr al-Dīn, venu prendre de ses nouvelles, il se plaignit de son état puis, soudain, retomba brusquement en arrière et expira.

Le lendemain, on transporta dans les rues de Damas son cercueil entouré par un cortège « comme on n'en a pas vu de semblable à son époque » ¹⁶. Assistait à cette cérémonie une foule considérable dans laquelle se trouvaient les personnalités les plus remarquables de Damas. On l'enterra alors au cimetière de Bâb al-Şaġīr.

^{16.} Cf. Saḥāwī, al-Daw' al-lāmi', XI, 22.

- 10. Muntaqā min Tārīḥ Dimašq, d'Ibn 'Asākir, en deux volumes ;
- 11. Tabaqāt al-nuḥāt wa al-luġawiyyīn: en deux parties d'un volume chacune:
 - a. le premier est présenté selon un ordre chronologique ;
 - b. le deuxième est présenté selon un ordre alphabétique intitulé (al-tabyīn fi tabaqāt al-nuhāt wa al-luġawiyyīn) (signalé dans GAL, S II 50);
- 12. Manāqib al-Šāfi'ī wa tabaqāt aṣḥābi-hi: il va jusqu'à la fin de l'année 840/1436 et se présente en un volume (GAL, S II 50);
- 13. Tabaqāt al-fuqahā' al-šāfī'iyya; tiré du Tārīḥ al-islām de Dahabī, auquel il ajouta un supplément en 3 volumes (GAL, S II 50);

- concernant l'histoire:

- 14. al-Dayl 'alā Tārīh Ibn Katīr wa ġayri-hi: en cinq gros volumes, qui vont jusqu'à l'année 810/1407-1408. Pour les années 810/1407 à 851/1447, il existait des fascicules séparés qu'on ne retrouva pas après sa mort (GAL, S II 50);
- 15. Il résuma ce <u>Dayl</u> en deux volumes qui vont jusqu'à l'année 808/1405; il existe quelques fascicules incomplets concernant les années suivantes (GAL, S II 50);
- 16. al-Muntaqā min Tārīḥ al-Iskandariyya, tiré du Kitāb al-i'lām fī-mā ğarat bi-hi al-aḥkām min al-umūr al-maqḍiya fī waq'at al-Iskandariyya, par Muhammad b. Qāsim b. Muhammad al-Nuwayrī, en deux volumes;
- 17. al-Muntaqā min Nuḥbat al-dahr fī 'ağā'ib al-barr wa al-baḥr; en un volume:
- 18. al-I'lām bi-Tārīḥ al-islām, qui commence au début de l'année 201/816 et se termine à la fin de l'an 800/1398 (GAL, S II 50).

Son fils ajoute, en conclusion à cette liste : « Il composa des ouvrages et recueils qui demeurèrent incomplets. »

D'autres ouvrages, que le fils d'Ibn Qāḍī Šuhba ne mentionne pas, sont cités par divers auteurs :

al-Sahāwī:

- 19. Muhtasar Muhtasar Dayli-hi 'alā Ibn Katīr, en un volume;
- 20. Tabagāt al-hanafiyya;
- 21. Un ouvrage rapportant les événements de son époque et ceci jusqu'à sa mort :

Häği Halifa:

- 22. Tafsīr;
- 23. al-Dayl 'alā Dayl al-Birzālī 'alā al-Dahabī;

GAL, II 51, S II 50:

- 24. Muhtasar al-'Ibar, d'al-Dahabī (Zaydān 3/195);
- 25. Muntaḥab Durrat al-aslāk fī dawlat al-Atrāk, qui est tiré de l'ouvrage d'Ibn Habīb (Zaydān 3/195);

particulier car il y assumait la moitié des cours en tant que professeur titulaire, et l'autre moitié en tant que professeur délégué. Il demeura dans ces diverses fonctions jusqu'à la fin de sa vie.

Au début de 820/1417, il fut délégué au poste de $q\bar{a}d\bar{\iota}$ chaféite qu'il abandonna en 835/1431 pour se consacrer à la science et à ses travaux. En ğumādā 842/octobre 1438, il fut nommé $q\bar{a}d\bar{\iota}$ chaféite à Damas, charge qui comprenait la prédication à la mosquée des Omeyyades, la direction du Bīmāristān al-Nūrī, et la mašyaha (direction spirituelle, administration) de la Ḥānqāh al-Sumaysāṭiyya 15.

Quelque temps après, il fut destitué de ce poste, puis nommé à nouveau en šawwāl 843/mars 1440, mais pour une courte durée, car au début de 844/milieu de 1440, il fut écarté définitivement de ces fonctions. Il se mit alors à enseigner, à donner des consultations et à écrire, et ceci jusqu'à sa mort.

Ses œuvres

Il ne fut jamais détourné de la poursuite de ses études, de ses travaux et de ses recherches par les nombreuses tâches qui remplirent sa vie. Nous avons vu qu'al-Saḥāwī ne lui attribue pas moins de deux cents volumes dont beaucoup furent écrits de sa propre main. Son fils mentionne les ouvrages suivants :

- concernant le figh :

- Kifāyat al-muḥtāğ ilā šarḥ al-Minhāğ, cinq gros volumes se terminant au Kitāb al-hal';
- À propos du titre précédent, deux volumes environ d'annotations (hawāšī) et de corrections des commentateurs du Minhāğ et du livre al-Muhimmāt, entre autres;
- Nukat al-Minhāğ al-kubrā: ouvrage qui va du chapitre « Man talzamu-hu al-zakāt » jusqu'à la fin du « Kitāb al-qirād » où il reprend les citations et les recherches de ses prédécesseurs en les corrigeant;
- 4. Iqnā' al-muḥtāğ ilā šarḥ al-Minhāğ: ouvrage qui va du «Kitāb al-salām» jusqu'au «Kitāb al-adad» qu'il n'a pas terminé;
- 5. Nukat kubrā 'alā al-Tanbīh: qui va du « Kitāb al-ṣiyām » au « Kitāb al-nikāḥ ». C'est un excellent ouvrage, en un volume et quelques feuillets; l'ouvrage est inachevé;
- 6. Nukat 'alā al-Tanbīh: sur le même sujet, plus résumé, en deux volumes;
- 7. Kāfī al-nabīh fī nukat al-Tanbīh: ouvrage d'annotations où il corrige les commentateurs du Tanbīh; il en fit plusieurs copies qu'il mit au propre avant qu'on ne les lui relise;

- concernant les tabaqat et les biographies :

- 8. Lubāb al-Tahdīb: abrégé du Tahdīb al-kamāl d'al-Mizzī et du Tahdīb d'al-Dahabī, en quatre volumes; il va jusqu'à la lettre hā';
- 9. al-Muntaqā min al-Ansāb, d'Ibn al-Sam'ānī, en un volume;

^{15.} Cf. l'index des lieux.

Son fils écrit de lui : « Arrivé au faîte de ses connaissances, mon père fut le maître du chaféisme dans toute la Syrie; personne ne l'égalait dans la connaissance du madhab, il était devenu celui que l'on désignait comme le šayh suprême, le professeur par excellence, dont les consultations faisaient autorité. On venait des régions les plus lointaines lui demander des fatāwā et suivre son enseignement ; des savants de toutes disciplines le reconnaissaient comme maître. Les étudiants suivaient ses cours, classe après classe, au point qu'il n'y avait à Damas aucun gadi qui ne fût son disciple et aucun étudiant qui ne fût son élève ou l'élève de son élève. On rapporte de même que Šāhruh, le fils de Tamerlan, lui fit parvenir ses salutations par l'entremise de l'émir Šakbugā al-Dawādār, que le sultan avait envoyé en mission auprès de lui. Sa charité envers les étudiants pauvres ou étrangers ne connaissait pas de limites. Il donnait à chacun son dû, saluait tout nouvel arrivant, visitait les malades et assistait aux enterrements [...]. Cet homme généreux se rendait souvent chez ses proches et ses voisins [...]. Il avait des ressources suffisantes pour lui et sa famille, malgré des appointements qui n'atteignirent jamais plus de 1.200 dirhams par mois. Il avait payé toutes les charges qu'il avait occupées et s'était endetté en le faisant, mais avait ensuite entièrement remboursé ses dettes. »

Ses activités dans le domaine public et privé

Avant même d'avoir atteint sa vingtième année (on était alors dans les dernières années du VIII°/XIV° siècle), il fut engagé comme répétiteur dans les madāris al-'Adrāwiyya, al-Amīniyya et al-Iqbāliyya 13. Il exerça en même temps la fonction de professeur à la madrasa al-Tabariyya. Puis à partir de l'année 813/1410, il se consacra aux leçons et aux consultations juridiques qu'il animait à la mosquée des Omeyyades: « Malgré la présence de maîtres beaucoup plus âgés et célèbres que lui, des étudiants intelligents fréquentaient assidûment ses cours en raison de sa remarquable connaissance (hifz) du Coran et de la Tradition, de son savoir, de la qualité de ses leçons et de sa compétence dans la critique des textes. » Il faisait lire aux étudiants, en sa présence, des ouvrages originaux de figh chaféite et de Tradition, tels le Tanbîh, le Minhãg, le Įlāwī al-ṣaġīr, le Minhãg d'al-Bayḍāwī, le Muḥtaṣar d'Ibn Įlāġib et le Šarḥ Alfiyyat al-'Irāqī fī 'ulūm al-ḥadīṭ, et il leur donnait tous les éclaircissements utiles. Il devint si célèbre qu'il fut chargé de la consultation juridique à Dār al-'Adi et de l'enseignement dans plusieurs madāris damascaines.

Il était professour titulaire dans les écoles al-Zāhiriyya al-Ğuwwāniyya, al-Taqawlyya, al-Masrūriyya, al-Muğāhidiyya al-Ğuwwāniyya, al-Amīniyya, al-Fārisiyya et al-'Adrāwiyya.

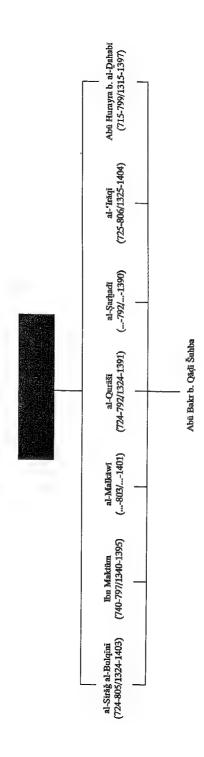
Il était, d'autre part, professeur délégué dans les écoles al-Šāmiyya al-Barrāniyya, al-Šāmiyya al-Čuwwāniyya, al-ʿAdrāwiyya, al-Nāṣiriyya al-Čuwwāniyya; en ce qui concerne la madrasa al-Rukniyya ¹⁴, il y avait un régime

^{13.} Cf. l'Index des lieux.

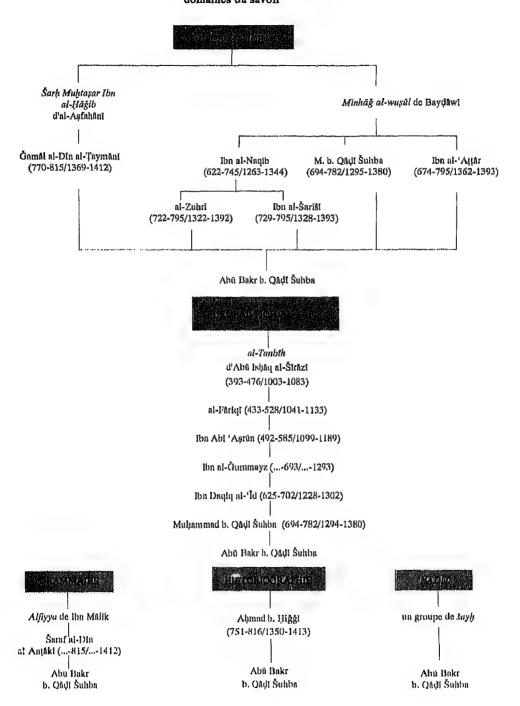
^{14.} Cf. l'index des lieux.

erted by in Combine - (no stamps are applied by registered version)

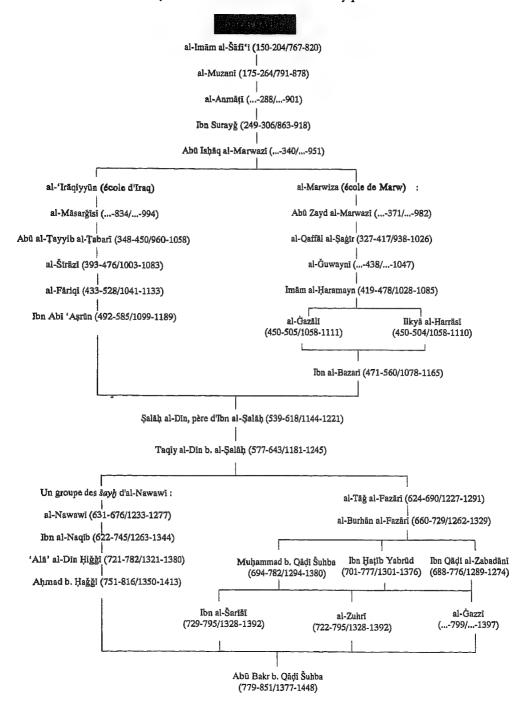
Ibn Qādī Šuhba : éléments généraux sur sa formation en figh



Ibn Qāḍī Šuhba : ses études et ses maîtres dans les différents domaines du savoir



Ibn Qāḍī Šuhba: ses études et ses maîtres en fiqh



devint puissant et redoutable, à tel point que Tamerlan qui, après la prise de Bagdad, tentait de conquérir la Syrie, éprouvait de la crainte vis-à-vis de lui. À la mort de Barqūq (801/1399), son fils al-Farağ lui succéda, mais le gouvernement s'affaiblit; Tamerlan, rassuré, envahit alors la Syrie et occupa Damas, semant la mort, l'incendie et la destruction.

En Égypte, le sultan al-Farağ abandonna le gouvernement, laissant le pays dans un grand trouble. Ces désordres se calmèrent ensuite, mais dès que des révoltes éclataient en Égypte, leur répercussion se faisait sentir en Syrie.

Ibn Qāḍī Šuhba fut le témoin de ces événements, mais paraît s'en être tenu à l'écart et n'en avoir été que peu affecté. Cependant, il fut destitué de sa charge de qāḍī en 852/1448 pour avoir, en pleine crise du pouvoir, prononcé la hutba au nom d'al-'Azīz Yūsuf b. al-Ašraf Barsbāy 11 et non en celui d'Ināl al-Ğakamī; mais il ne subit apparemment aucun dommage personnel, car les sources que nous possédons ne font état ni d'emprisonnement, ni d'exil, ni de confiscation de biens.

Ses études

Dès son plus jeune âge, il vécut dans un milieu où la science était à l'honneur ; son père, faqih, qui mourut en 790/1388 alors qu'il n'avait que onze ans, était très instruit de la culture de son époque, de même que son grand-père Šams al-Dīn Muḥammad, un célèbre faqih auprès duquel on venait puiser les connaissances. Son deuxième grand-père avait été $q\bar{a}d\bar{i}$ de Šuhba pendant quarante ans. Sa mère était, elle aussi, née dans une famille de savants ; son beau-père était également un faqih connu ; son oncle Ğamāl al-Dīn Yūsuf, en tant que $q\bar{a}d\bar{i}$, avait occupé des postes importants à Damas, et son cousin Šaraf al-Dīn Muḥammad était également un autre $q\bar{a}d\bar{i}$ et faqih. Ibn Qāḍī Šuhba devait lui-même épouser la fille de Badr al-Dīn b. Maktūm, $faq\bar{i}h$, traditionniste et grammairien.

Son père avait pris l'habitude, alors que le jeune garçon avait trois ou quatre ans ¹², de l'emmener chez son grand-père pour écouter la lecture de différents livres dont le Ṣaḥāḥ al-Buḥārī. Il lui enseignait aussi le Coran qu'il put réciter au bout de trois ans. Devenu un adolescent à la conscience développée et à l'intelligence mûre, il commença à fréquenter les grands mašāyiḥ, et il put retenir le meilleur de ce que pouvaient lui donner les spécialistes et les maîtres de la culture de son temps.

Après une étude approfondie du Coran, il s'adonna à celle de la Tradition, des uṣūl al-fiqh, de la grammaire et de l'histoire, tout en continuant de se perfectionner dans les furū' du fiqh chaféite.

Le tableau suivant permet de remonter, par les maîtres d'Ibn Qāḍī Šuhba, jusqu'à l'Imām al-Šāfi'ī:

^{11.} al-Saḥāwī, al-Daw' al-lämi', XI, 23.

^{12.} al-Saḥāwī, al-Daw' al-lāmi', XI, 23.

Dans le présent chapitre, nous nous appuierons surtout sur la biographie de son fils Badr al-Dīn et nous n'emprunterons à Saḥāwī et à Ibn Ṭūlūn que les détails omis volontairement par celui-ci. Il s'en est d'ailleurs excusé : « J'ai mentionné dans ces pages quelques éléments de la biographie de mon maître, professeur et père, en faisant un choix restreint dans la mesure où ceux-ci étaient utiles au public ; j'ai cité également quelques-uns de ses recueils et certaines de ses œuvres en résumé, sans m'étendre, car mon père détestait [cette publicité]. »

Badr al-Dîn a développé deux aspects importants de la personnalité de son père :

- sa culture et ses œuvres,
- sa vie privée et ses activités dans différents domaines.

Son nom complet est Taqīy al-Dīn Abū al-Şidq Abū Bakr b. Šihāb al-Dīn Aḥmad b. Šams al-Dīn Muḥammad b. Nağm al-Dīn 'Umar b. Šaraf al-Dīn Muḥammad b. 'Abd al-Wahhāb b. Muḥammad b. Du'ayb b. Mušarrif al-Asadī al-Šāfi'ī. Il est connu sous le nom d'Ibn Qāḍī Šuhba car son arrière-grand-père fut qāḍī à Šuhba ⁸ al-Sawdā' durant quarante ans ⁹.

Ibn Ţūlūn pense qu'Ibn Qāḍī Šuhba descend de la famille Sulaymān b. Mūsā, faqīh chaféite de Syrie (Šām): « Du côté maternel, il descend de la famille d'Ibn 'Asākir, père d'al-Ḥāfiz Abū al-Qāsim 'Alī », avec la généalogie suivante: « Abū Bakr b. Aḥmad b. 'Ā'iša, fille de Šaraf al-Dīn al-Ḥusayn b. al-Tāǧ 'Abd al-Wahhāb b. Zayn al-'Ulamā' Abū al-Barakāt al-Ḥusayn b. Muḥammad, frère d'al-Ḥāfiz 'Alī, fils de Hibat Allāh b. 'Asākir. » ¹⁰

Il naquit à Damas le 24 rabī' II de l'année 779/31 juillet 1377, et il y mourut le 11 dū al-qa'da de l'année 851/19 janvier 1448. Il y passa les soixante-douze années de sa vie et ne la quitta que rarement. Damas était alors la niyāba (province) la plus importante du gouvernement mamelouk et fut à ce titre le théâtre d'événements importants: les mamelouks turcs furent détrônés au profit des mamelouks circassiens en 784/1382, lorsqu'al-Malik al-Ṣāliḥ Ḥāǧī fut destitué par Barqūq al-Šarkasī qui s'empara du pouvoir et s'attribua le laqab d'al-Malik al-Ṭāhir. Dès son avènement, il eut à faire face à une révolte et à des troubles qu'il réussit à mater. Ceux-ci s'étaient à peine calmés qu'une sédition éclata en Syrie, dirigée par Yalbuġā, gouverneur d'Alep, qui se souleva contre Barqūq. Il occupa Damas et se dirigea vers l'Égypte. Il vainquit Barqūq, le destitua et rendit le pouvoir à al-Malik al-Ṣāliḥ Ḥāǧī en 791/1389.

Cet intermède ne fut pas de longue durée. Barquq s'enfuit de la prison d'al-Karak où il était enfermé, investit Damas et engagea le combat contre ses habitants. Puis il se dirigea vers l'Égypte, vainquit Yalbuġā al-Nāṣirī et reprit le pouvoir en 792/1390. Son retour n'apaisa pas les troubles. À Damas, l'émir Minṭāš persista dans son opposition à al-Malik al-Ṣāhir; la révolte s'étendit à la Syrie toute entière. al-Malik al-Ṣāhir réussit cependant à le vaincre, et sa position se stabilisa enfin. Il

^{8.} Cf. index des lieux.

^{9.} al-Saḥāwī, al-Daw' al-lāmi', XI, 21, et l'index des lieux.

^{10.} Ibn Tülün, al-Tagr al-bassam, 168.

erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version

IBN QĀDĪ ŠUHBA

VIE ET ŒUVRES

Jadis, bon nombre de fuqahā' et de 'ulamā' avaient coutume d'écrire leur autobiographie ainsi que des dictionnaires d'"autorités" (mašyaha) dans lesquels ils consignaient tout ce qui concernait les maîtres auprès desquels ils avaient étudié, tels al-Dahabī (Mu'ğam al-šuyūh), Ibn Ḥağar et al-Saḥāwī (Mašyaha). Il est très probable qu'Ibn Qāḍī Šuhba ait composé, sur leur modèle, son autobiographie. al-Saḥāwī confirme cette hypothèse lorsqu'il écrit : « [...] il a étudié et il a appris de [...] comme je l'ai lu de sa propre plume », et ailleurs : « [...] il a suivi des leçons [...] comme il l'écrit lui-même de [...]. » Ibn Ṭūlūn écrit de même ¹ : « Quant à sa famille, du côté maternel [...], je l'ai lu ainsi d'après son propre témoignage. » Nous n'avons pas retrouvé cette autobiographie, qui n'est mentionnée que dans al-Saḥāwī et dans Ibn Ṭūlūn; son fils n'y fait même pas allusion.

Un grand nombre d'auteurs ont rédigé une biographie de notre personnage. Citons en particulier : al-Saḥāwī dans al-Daw' al-lāmi', al-Suyūṭī dans Nazm al-'iqyān², Ibn Taġrī Birdī dans Ḥawādiṭ al-duhūr³, Badr al-Dīn Muḥammad b. Qāḍī Šuhba dans la biographie de son père⁴, Ibn al-'Imād dans al-Šaḍarāt al-ḍahab⁵, Ibn Ṭūlūn dans al-Ṭaġr al-bassām, et al-Šawkānī dans al-Badr al-ṭāli'⁶. La meilleure de ces biographies est celle que composa son fils, qui lui consacra tout un opuscule. Vient ensuite celle d'al-Saḥāwī qui a emprunté bon nombre des éléments qu'il y consigne à l'autobiographie d'Ibn Qāḍī Šuhba. Cet auteur avait d'ailleurs luimême rencontré Ibn Qāḍī Šuhba qui lui avait accordé une licence (iǧāza) ². Celle d'Ibn Ṭūlūn vient en troisième place, et nous y trouvons des détails que nous ne trouvons dans nulle autre source.

^{1.} Ibn Ţūlūn, al-Taġr al-bassām fī man waliya qaḍā' al-Šām, p. 168, éd. Şalāḥ al-Dīn al-Munağğid, Damas, 1956.

^{2.} al-Suyūtī, Nazm al-'iqyān fi a'yān al-a'yān, p. 54. Ph. Hitti, N.Y., 1927.

^{3.} Ibn Tagrī Birdī, Hawādit al-duhūr fī mādī al-ayyām wa al-šuhūr, I/25, éd. W. Popper, Californie, 1930.

^{4.} Opuscule manuscrit conservé à Berlin sous le n° 10130, cf. W. Ahlwardt ; Madame B. Schäfer a eu l'amabilité de nous en envoyer une photocopie.

^{5.} Ibn al-'Imad, Šadarāt al-dahab, VII, 269; Le Caire, éd. al-Qudsī, 1351 H.

^{6.} al-Šawkānī, al-Badr al-tāli' bi maḥāsin man ba'd al-qarn al-sābi', I, 164; Le Caire, Dār al-Sa'āda, 1348 H.

^{7.} al-Saḥāwī, al-Daw' al-lāmi', XI, 2; al-Saḥāwī, Iršād al-ģāwī bal is'ād al-jālib wa al-rāwī li-al-i'lām bi tarǧamat al-Saḥāwī (fol. 28, 43), manuscrit Leiden, fonds arabe 1724.

- Une troisième partie qui commence au début de l'année 781/1379 et s'achève à la fin de 800/1398.
- Une quatrième partie qui commence au début de l'année 801/1398 et couvre les événements jusqu'à la fin de l'année 808/1406.

Ainsi, ce volumineux ouvrage historique se voit partagé en quatre parties couvrant des périodes de temps d'égale importance, et de volume correspondant à peu près à la répartition adoptée précédemment par les copistes du manuscrit.

Pour des raisons à la fois scientifiques et pratiques, la troisième partie fut choisie pour faire la matière d'une thèse de doctorat. La raison principale de ce choix est que la période relatée couvrait partiellement la vie de l'auteur, né en 779/1377-78. Ce fut l'occasion d'une publication dans la collection des travaux de l'Institut, en 1977. Le principe d'une publication complète du manuscrit ayant été retenu, cette publication de la troisième partie fut considérée comme le tome III de l'ensemble. Le travail se poursuit avec les tomes I, II et IV, ce dernier complété par un glossaire.

L'édition de textes est, comme on le sait, une mission difficile. C'est une responsabilité qui réclame une vision claire de l'ensemble de la civilisation de l'époque concernée. L'auteur de ce travail souhaite avoir été à la hauteur de la tâche et il tient à remercier tous ceux qui, depuis le début, l'ont aidé et encouragé, à commencer par Nikita Élisséeff qui dirigea et suivit cette étude, et sut donner les conseils nécessaires à toutes les étapes du travail. Mes remerciements vont également à André Raymond, ancien directeur de l'Institut, qui décida la publication de l'ouvrage. À Thierry Bianquis, Gilbert Delanoue, Jean-Paul Pascual et Christian Velud pour leurs encouragements constants à poursuivre ce travail. Également à Jacques Langhade, actuel directeur de l'Institut, et à Sarab Atassi et Stéphane Valter, responsables scientifiques des publications de l'I.F.E.A.D., ainsi qu'à Lina Khanmeh, pour l'efficacité de son aide technique et sa complaisance, et à l'ensemble du personnel de l'Institut pour l'aide apportée.

Ma reconnaissance va également à Monsieur Bassam al-Jabi qui m'a facilité l'accès à de nombreux ouvrages de référence et à de multiples sources, tant manuscrites qu'imprimées, que, sans sa générosité, je n'aurais pu obtenir. Je remercie également Madame Aycha Khayrallah pour l'aide amicale qu'elle m'a apportée dans le collationnement des textes, puis dans la correction des épreuves.

Adnan Darwich Damas, janvier 1994

erted by Till Combine - (no stamps are applied by registered vers

AVANT-PROPOS

L'ouvrage présenté ici est le résumé de l'œuvre principale d'Ibn Qāḍī Šuhba intitulée al-Tārīħ. Ce dernier ouvrage constitue un supplément (dayl) aux ouvrages des historiens de la Syrie (au sens géographique le plus large) qui l'ont précédé : al-Dahabī, al-Birzālī, Ibn Katīr, al-Ḥusaynī, etc.

Le fils de l'auteur, al-Badr Muḥammad, rapporte, dans la biographie « qu'il a rédigée » de son père, que « le supplément aux œuvres d'Ibn Kaţīr et d'autres comportait cinq gros volumes. Il [son père] y relatait les événements jusqu'en 810/1407-08. Il écrivit aussi des cahiers séparés qui, regroupés, équivalaient à un volume. Il y relatait les événements jusqu'à sa mort. Certains de ces cahiers ont été perdus et nous n'avons pu les retrouver après son décès. Mon père fit un résumé (muḥtaṣar) de ce supplément ; il rédigea ainsi deux volumes qui vont jusqu'en 808/1405-06. Il leur ajouta un certain nombre de cahiers qui, s'ils avaient été achevés, formeraient encore un autre volume ».

Ainsi, Ibn Qāḍī Šuhba aurait effectivement achevé la rédaction d'un résumé en deux volumes, ouvrage qu'il jugea digne de mettre entre les mains du public. Son fils ajoute en marge du second volume : « Le volume et celui qui le précède ont été constitués en waqf par l'auteur, al-Šayḥ al-Imām Taqīy al-Dīn Abū al-Ṣidq Abū Bakr Ibn Qāḍī Šuhba al-Ṣāfi'ī, que Dieu l'enveloppe de Sa miséricorde, lui donne la demeure la plus élevée dans Son paradis et le comble de Ses faveurs, au bénéfice de ses enfants mâles (dont l'auteur de ces lignes) et de leur descendance, et après eux au profit des étudiants de l'école šāfi'ite. »

Le manuscrit dont j'ai disposé pour ce travail comporte deux volumes. Le second est une copie autographe alors que le premier est une copie de la main de al-Ḥaṭṭāb al-'Aǧlūnī, disciple d'Ibn Qāḍī Šuhba, copie comportant toutefois des annotations, des modifications et des corrections de la main de l'auteur. Disposant de la sorte d'un texte original complet des deux volumes de ce riche et considérable ouvrage, il fut possible d'entreprendre la préparation de l'édition critique. L'étendue du texte — plus de deux mille pages sans les annotations et les commentaires — conduisit à diviser chacun des manuscrits en deux parties. Ce qui donna quatre parties :

- Une première partie qui commence au début de l'année 741/1340 et s'achève à la fin de l'année 750/1350.
- Une deuxième partie qui couvre les événements du début de l'année 751/1350 jusqu'à la fin de l'année 780/1379.

Publication éditée par

L'INSTITUT FRANÇAIS D'ÉTUDES ARABES DE DAMAS Damas - B.P. 344 - Syrie Téléphone : (963-11) 3 330 214 / 3 331 962 / 3 334 959

Télécopie : (963-11) 3 327 887 Telex : 412272 IFEAD SY AL-JAFFAN & AL-JABI imprimeurs-éditeurs P.O. Box 4170 Limassol, Chypre Téléphone : (05) 375 345 -

Telex: 4963 JAFFAN CY

P.I.F.D. N° 145 ISBN 2-901315-11-9

INSTITUT FRANÇAIS DE DAMAS

ADNAN DARWICH

TĀRĪḤ IBN QĀŅĪ ŠUHBA

PAR

ABŪ BAKR B. QĀŅĪ ŠUHBA AL-ASADĪ AL-DIMAŠQĪ (779/1377-851/1448)

TOME SECOND

PREMIÈRE PARTIE DU MANUSCRIT 741/1340-750/1350

Ouvrage publié avec le concours de la Commission des Publications de la Direction Générale des Relations Culturelles, Scientifiques et Techniques

DAMAS

1994



ADNAN DARWICH

TĀRĪḤ IBN QĀŅĪ ŠUHBA

TOME SECOND

PREMIÈRE PARTIE DU MANUSCRIT 741/1340-750/1350







INSTITUT FRANÇAIS DE DAMAS

ADNAN DARWICH

TĀRĪH IBN QĀDĪ ŠUHBA

PAR

ABŪ BAKR B. QĀDĪ ŠUHBA AL-ASADĪ AL-DIMAŠQĪ (779/1377-851/1448)

TOME SECOND

PREMIÈRE PARTIE DU MANUSCRIT 741/1340-750/1350



DAMAS 1994